



# تاريخ قبيلة مطير

من عام  
٣٥٠ - ١٣٧١ هـ

جمع وتحقيق ودراسة  
خالد بن هجاج الهفءاء منصور بن مروي الشاطري

الطبعة الأولى  
١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م

خالد بن هجّاج الهفّاء وَ منصور بن مروي الشاطري.

تاريخ قبيلة مطير من عام ٣٥٠ - ١٣٧١هـ.

١٠٧٦ صفحة.

الطبعة الأولى: محرم ١٤٣١هـ/ يناير ٢٠١٠م.

الناشر: مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية بالمملكة المتحدة.

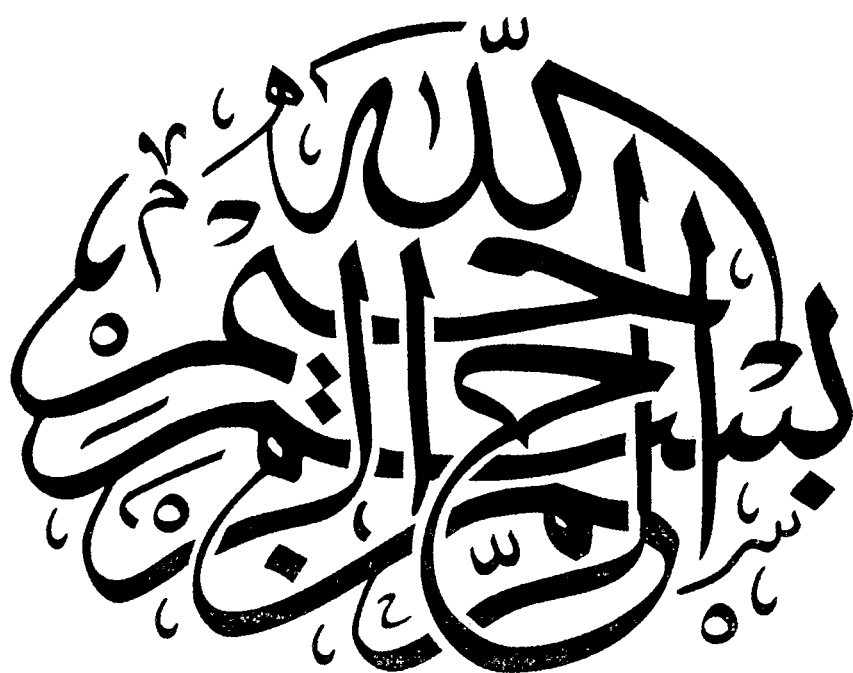
الموقع الإلكتروني للناشر: [www.mtcsshr.com](http://www.mtcsshr.com)

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أو استنساخه بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق من الناشر.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without the prior permission in writing of the publisher.

حقوق الطبع محفوظة لمركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية





## الإهداء

هذا الكتاب إهداء إلى...

كلّ دمٍ وروحٍ كانا سببًا في إيجاد تاريخ عريق تجاوز الألف عام، أجدادًا سطروا هذا  
المجد المؤثل التليد. استفدنا منهم معاني الشيم، والوفاء، والتسامح، وحب الرجال العظماء،  
وتقدير الأصدقاء، واحترام الأعداء.

وإلى كلّ وفيّ ونبيل وحصيف منصف، ساهم بطريقة مثالية في رُقّي هذا العمل.

## تمهيد

يظن البعض أنَّ التاريخ مُجرّد سرد الانتصارات والإنجازات على أيّ مستوى كان، ولأننا لا نؤمن بهذا القول قمنا بدراسة جميع ما وقع بين أيدينا مما كتبه المؤرخون والكتاب عن القبيلة أو أفرادها.

ويُخطئ كثير من الناس في التفريق بين كتابة التاريخ من المعاصرين للأحداث، وبين الدارسين والمحققين له، ونحن في هذا العمل نعيد قراءته بعين فاحصة، بعيداً عن العاطفة والأهواء، نقبل الأحداث كما كتبها الله تعالى وكما أرادها أن تكون.

## شكر وتقدير

نتقدم عبر هذا الكتاب بالشكر والتقدير لرجال أوفياء من الشيوخ، والوجهاء، والرواة، والباحثين، ورجال الأعمال، من الذين كُتِبَ محل ثقتهم وكانوا محل تقديرنا بإبداء الرأي، والترحيب بمثل هذه الأعمال، والإشادة بها.

### من البرزان:

الشيخ: بندر بن سند بن علي أبو شويربات.  
الشيخ: خالد بن الحميدي بن حبيب أبو حنايا.

### من الحلف:

الشيخ: عبدالله بن محمد أبو قرنين  
الشيخ: متعب بن عبيد أبو قرنين.  
الباحث: هاجد بن ناصر الحلفي.

### من الدوشان:

الشيخ: ذعار بن طلاع الشريان الدويش، وابنه الشيخ برجس بن ذعار الدويش.  
الشيخ: سعود بن بدر العمّاش الدويش.  
الشيخ: عبدالله بن ماجد بن عبدالعزيز الفيصل الدويش.  
الشيخ: فواز بن عمّاش الجبعاء الدويش.  
الشيخ: فيصل بن الحميدي بن فيصل الدويش.  
الشيخ: ماجد بن بندر بن عبدالعزيز الدويش.

الشيخ: ماجد بن عجمي الماجد الدويش.

الشيخ الدكتور: نايف بن ماجد بن عجمي الدويش.

من الدياحين:

الباحث: حمدان بن مرزوق بن مجلي الديحاني.

الشيخ: معبد بن عويض القبيع الديحاني.

من الرخمان:

الشيخ: مشاري بن بدر ابن زريان. وابنيه: الشيخ: بدر بن مشاري بن زريان،

والشيخ: عبدالله بن مشاري بن زريان.

من السقاين:

الشيخ: الحميدي بن متعب بن فيصل ابن سقيان.

الشيخ: فيصل بن متعب بن فيصل ابن سقيان.

الشيخ: محمد بن علوش ابن سقيان.

من الشرايرة:

الشيخ: فيحان بن ناصر بن محمد بن شرار.

الشيخ: هلال بن غلاب بن شرار.

من الشطايط:

الشيخ: نايف مجاد ابن مزنان.

### من الشطر:

الراوي: خليف بن دواس بن عايض بن صلهم رحمه الله.

الراوي: دويلان بن شداد.

الراوي: سعد بن عايض الباجم.

الشيخ: صنيان بن مقعد بن قعدان بن درويش.

الراوي: ضيف الله بن غويلي ابن ديسان.

الشيخ: علي بن قاعد ابن درويش.

الراوي: غنام بن راشد بن معيجل بن مزيد.

الشيخ: قاعد بن فاجر ابن درويش رحمه الله.

الشيخ: فيحان بن قعدان ابن درويش.

الراوي: مروي بن دويس بن عايض بن صلهم.

الشيخ: نايف بن بندر بن قعدان بن درويش.

### من الصعوان:

الراوي: سعد بن محمد الأسيمر السعدوني.

الشيخ: عقوب بن ذعار بن عقوب الحميداني.

الشيخ: غازي بن ناصر ابن رشيد السعدوني.

الشيخ: فيصل بن متعب ابن بصيص.

الراوي: محمد بن خصيوي بن حجي الشيلي.

الشيخ: نايف بن عوض المقهوي.

#### من العراقبة:

الأستاذ: تركي بن عبدالعزيز بن شويش المعرقب.

الدكتور: عبدالعزيز بن سعود المعرقب.

#### من العضيالات:

الشيخ: جري بن عبدالمجيد الجبيل.

الشيخ: مدوخ أبا الصفا.

الشيخ: مرزوق بن قيصان الجبيل.

#### من المحالسة:

الراوي: خالد بن صنيان الهرف.

الشيخ: حبيب بن غازي الهفتاء.

الشيخ: حبيب بن مطلق الهفتاء.

الشيخ: سعود بن عواض الهفتاء.

الراوي: علي بن عبدالعالي الأطرم.

الشيخ: ناصر بن مطلق الهفتاء.

#### من المريخات:

الشيخ: محمد بن صنيان المريخي.

الشيخ: نايف بن كميخ المريخي.

#### من الملاعبة:

الأستاذ: محمد بن عبدالعزيز البتال.

#### من الموازين:

الأستاذ: عبدالله بن عوض الله بن بركة الميزاني.

الراوي: فوز بن سلمان الكركش.

الشيخ: نايف بن بركة ابن مدلج.

#### من الوساما:

الشيخ: مطلق بن بنّيه ابن مهليب.

ومن دولة الإمارات العربية المتحدة:

الأستاذ: عبدالله بن جاسم المطيري.

الباحث: عبدالله بن محمد المهيري.

ومن الباحثين والمؤرخين والرواة من خارج القبيلة:

الباحث: تركي بن مطلق القداح العتيبي.

الباحث: خالد ابن ضرمان القحطاني.

الباحث: راشد بن محمد العساكر.

الباحث: عبدالعزيز بن إبراهيم الأحيدب.

الشيخ: عبدالمحسن بن فيحان ابن تنبيك.

النسابة: عبدالله بن محمد ابن محمس آل عاصم القحطاني.

الباحث الدكتور: عبدالله بن محمد المنيف.



## والداعمون للمركز من وجهاء القبيلة ورجال أعمالها

الشيخ: بدر بن نايف بن بندر بن درويش.

الشيخ: حسن بن عمار الجبيل.

الأستاذ: خليف بن محارب بن راضي العضيلة.

الأستاذ: سعد بن محمد الأسيمر.

الشيخ: مثال بن شجاع العريدي، وابنه الشيخ: شجاع بن مثال.

الأستاذ: مثير بن دواس بن عايض بن صلهاش الشاطري.

الأستاذ: نواف بن عوض العصيدة المحلسي.

الشيخ: هجاج بن ناصر الهفتاء.

الأخوة: أبناء فهد بن نزال السعدوني.

## المؤلفان

التاريخ يُكسبنا العبرة والمعرفة، وعندما كان تاريخ قبيلة مطير بحاجة ماسة إلى كتاب علمي رصين، هياً الله لهذا العمل أخوين أكفاء من أبناء القبيلة هما أبجدياً:

خالد بن هجاج بن ناصر الهفّاء: اهتم بالتاريخ الشفوي منذ عام ١٤١٨هـ، وعمل على البحث التاريخي في مصادر المعلومات منذ عام ١٤٢٠هـ، كما له اهتمام بالعديد من المجالات الأدبية.

عمل في مجال البحث العلمي منذ عام ١٤٢٦هـ، كما أنه أحد طلاب الدراسات العليا بجامعة الملك سعود بالرياض.

منصور بن مروي الشاطري: بدأ اهتمامه بالجانب التاريخي والأدبي عام ١٤١٥هـ، ثم إلى التدوين والتحقيق والدراسة في تاريخ قبيلة مطير خصوصاً عام ١٤٢٣هـ.

وفي عام ١٤٢٦هـ أصدر ديوانيّ: الشيخ الفارس جهز بن شرار، والشاعر الكبير فبحان الفراوي، وكتاب الألقاب والعزاوي عند قبيلة مطير. وفي عام ١٤٢٧هـ أصدر كتابيّ: مطير وتجارة اللؤلؤ، ووضح النقاء.

له أعمال قادمة منها ألقاب وعزاوي الملك عبدالعزيز باللغتين العربية والإنجليزية.

نُشر له عددٌ من المقالات التاريخية في عدد من الصحف، وتولى رئاسة عدد من المجلات التراثية. وهو خريج كلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عام ١٤١٤هـ، ويعمل معلماً في وزارة التربية والتعليم بالرياض.

وختاماً باسم المركز نشكرهما على ما قاما به من جهد كبير، وعملٍ دؤوبٍ كانت نتيجته هذا الإصدار الرائد والمتميز في مجال الدراسات والبحوث التاريخية.

بقلم: مساعد بن فهد السعدوني

«مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية»

## المقدمة

التاريخ معرفة الأسباب والحوادث ونتائجها والقيم التي تحملها تلك العلاقات الإنسانية الماضية؛ التي هي بحاجة ملحة لدراستها وتفسير حوادثها وظواهرها المتشابهة وإقامة التفاعلات بينها.

فاهتمامنا بالحوادث التاريخية أتى لأنها من أهم المؤثرات في حياة الفرد أو المجتمع، وهي في الغالب تكون مليئة بالمخاطر ومرتبطة ارتباطاً كبيراً بأيام العرب، وهذه الحوادث كان يكتبها بعض العلماء ويخلدها بعض الشعراء، منذ أمدٍ بعيد.

وقد تُعلم السنة التي جرت فيها الحادثة ولا تصلنا تفاصيلها، وهذا حال أغلب التواريخ النجدية خاصة.

وبعيداً عن الانتقائية والانحياز في أي أمر كان، يدفعنا التحليل دائماً وطبيعة البحث الارتقائية إلى الأمام، جمعاً بين تحقيق الفهم في جانب الذات، والتفسير في الجانب الموضوعي، ولأننا كنا على يقين تام بأن ما يُكتب سيكون شهادة قُدمت في ذلك المجال، فوجب علينا تحري الدقة أينما كنا في هذا الكتاب، وأصدرنا له عدة نسخ تجريبية لحصر الأخطاء التي نؤمن بوجودها في كل أعمال البشر.

ولعل ما يميّز هذا الإصدار أن تاريخ قبيلتنا العزيزة يزخر بالكثير من الأحداث التاريخية الهامة في الجزيرة العربية والتي أجرت تحولاً في نواحي كثيرة وخاصة في الجانب السياسي. ويحظى باهتمام بالغ من محبي التاريخ ورجال الثقافة والأدب.

ولعلمنا بأنه ليس كل ماضي القبيلة أو الدولة أو سير رجالاتها تاريخاً بل ما يعلق في الذاكرة، فكان ذلك لنا هدفاً رئيساً.

جاء هذا العمل بعنوان «تاريخ قبيلة مطير من عام ٣٥٠ - ١٣٧١هـ».

وتم الاعتماد فيه جمعاً وتحقيقاً ودراسةً على المعلومات التي حوتها الكتب القديمة والحديثة المطبوعة والمخطوطة، والوثائق، وما كتبه الرحالة، مع الاستفادة من الروايات الشفهية من كبار الرواة بما فيها من قصص وأشعار، التي قد أوشك فقدها وفقد أثرها، بل فقد جزء كبير منها بفقدهم.

جاء هذا الكتاب على فصول هي كما يلي:

**الفصل الأول:** مفهوم القبيلة، وطبيعة أهل البادية وعاداتهم.

**الفصل الثاني:** المدخل إلى النسب، ثم نسب القبيلة، وبلادها.

**الفصل الثالث:** ما قاله عنها المؤرخون والباحثون المعاصرون.

**الفصل الرابع:** الأحداث والذكر التاريخي للقبيلة من عام ٣٥٠ - ١٣٧١هـ.

**الفصل الخامس:** تراجم لكثير من أعلام القرن الثاني عشر للهجرة مرتبة أبجدياً.

**الفصل السادس:** أعلام النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري.

**الفصل السابع:** أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر الهجري.

**الفصل الثامن:** أعلام الربع الأول من القرن الرابع عشر الهجري.

**الفصل التاسع:** أعلام الربع الثاني من القرن الرابع عشر الهجري، مع بعض التراجم

اليسيرة لأبناء وأحفاد بعض أولئك الأعلام في نهاية الترجمة، وأحياناً في الحواشي.

مع الأخذ في الاعتبار أن الأعلام من الشيوخ والعقداً والفرسان والشعراء والكرماء

ليسوا على شهرة واحدة، فمنهم من هو على مستوى الجزيرة العربية، ومنهم من هو على

مستوى نجد، ومنهم من هو على مستوى الحجاز، ومنهم من هو على مستوى قبيلته فقط،

أو بطن قبيلته أو فخذها.

**الفصل العاشر:** الألقاب والعزاوي.

الفصل الحادي عشر: علاقات القبيلة بالقبائل الأخرى.

الفصل الثاني عشر: علاقات قبيلة مطير بأهل البلدان النجدية.

الفصل الثالث عشر: تاريخ قبيلة مطير في الخليج سواء على ساحله الغربي أو الشرقي، متضمناً نبذاً عن بلادهم وتاريخ حُكّامهم حسب الترتيب الزمني لهم. ثم ملحقاً لبعض الصور الفوتوغرافية لبعض من أعلام قبيلة مطير.

أخي القارئ الكريم، إننا في هذا العمل ومع هذا الجهد لم ندرك كثيراً من تاريخ القبيلة، ومآثر رجالها، وسيرهم.

ورغم حرصنا الشديد على الشمول قدر الاستطاعة، فنحن على يقين تام أن هناك أحداثاً، وأعلاماً كثيرين لم نتطرق لهم، ولكن هذا جهدنا وهذه استطاعتنا، متذكرين دائماً أن «ما لا يدرك كله لا يترك جُلّه».

حاولنا في هذا الكتاب أن تكون لغته في متناول القارئ، لا نستجلب من الرصانة اللغوية ما يجعله خاصاً لذوي الثقافة والفكر فقط، آمليين من الله - سبحانه وتعالى - أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم.

وفي الختام نتقدم بوافر الشكر والتقدير لـ «مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية»، على ما قدّمه من خدمة لنا. وصلى الله وسلم على نبينا ورسولنا محمد.

يوم الجمعة

١/١/١٤٣١هـ

١

## الفصل الأول

مفهوم القبيلة وطبيعة  
أهل البادية وعاداتهم

## مفهوم القبيلة

القبيلة وحدة اجتماعية وسياسية، تُكوّن لُحمة متماسكة لها رئيس يسوسها فيما يخدم مصالحها وطبيعة الحياة التي تعيشها. وهي تتمتع بكيان مستقل، وشأن رفيع بحجم قوتها ومكانتها بين القبائل.

وجاء في كتاب البدو: إنها مجموعة متنقلة أو مقيمة على أرض محدودة صحراوية في الغالب، بين أفرادها علاقات خاصة قائمة على التقاليد والأعراف المتوارثة، فهي إذاً مجموعة بشرية متماسكة اجتماعياً وسياسياً واقتصادياً وذات شخصية متميزة وتعمل تحت أمره زعيم أو شيخ القبيلة... ويختلف النسابون في تقسيم القبائل العربية من حيث توصيفها وتصنيفها، ومتى يطلق عليها قبيلة أو عشيرة. وتكاد تختلط التسميات في التراث العربي، فقد يطلق على العشيرة اسم: فصيلة أو بطن أو فخذ وهي ألفاظ تدل على مستويات مختلفة في التنظيم الاجتماعي... فالنويري يقسم القبائل إلى عشر طبقات فيبدأ أولاً بالجدم فالجمهور فالشعب فالقبيلة فالعمارة فالبطن فالفخذ فالعشيرة فالفصيلة فالرُط. أما القلقشندي فيصنف طبقات القبائل إلى ستة، وهي الشعب فالقبيلة فالعمارة فالبطن فالفخذ فالفصيلة.

أما ابن منظور فقد حدد القبيلة بأنها جمع من الناس ينتمون إلى أب واحد، وهم أصغر من الشعب، وتليها بالصغر العمارة ثم البطن ثم الفخذ. أما عشيرة الرجل فهم بنو أبيه الأدنون.

أما عبد الجليل الطاهر في الدراسات المعاصرة فيبدأ بالقبيلة ثم العشائر التي تنقسم إلى أفخاذ، وكل فخذ إلى أسر. في حين أن العزاوي قسم القبائل والعشائر إلى وحدات بدأ من الأصغر إلى الأكبر على هذه الشاكلة: البيت، الفخذ، العشيرة، القبيلة، الأمانة.

شكلت القبيلة الوحدة الأساسية في المجتمعات العربية في الجاهلية والإسلام، فكانت العصبية القبلية هي العنصر الأساس في اجتماع وتكاتف القبيلة فيما بينها، كما كان الانتماء إلى القبيلة عنصراً من عناصر الحماية الفردية. فالفرد في القبيلة يذود عنها والقبيلة بدورها تدافع عنه، حيث قوة الفرد من قوة القبيلة<sup>(١)</sup>.

ولكل قبيلة نصيب من الصحراء وحدودها التي تنتهي إليها مراعيها، ويصعب التحديد الدقيق لحدود القبيلة مع بعض جيرانها، فلا عجب إذا نجمت النزاعات بين القبائل المتجاورة على حدود أراضيها، في حين أن السلام أفضل للقبائل المتحاربة، وغالباً ما تقبل الوساطة من أجل السلام...<sup>(٢)</sup>.

كان العرب في الجاهلية يتكوّنون من قبائل كبيرة وصغيرة، وكانت هناك تحالفات وحروب بين هذه القبائل، حيث كانت القبيلة على الأغلب تحارب وتسالم وتهاجر بشكل جماعي، وعندما جاء الإسلام بقيت التشكيلات القبلية ذاتها، ولم تتغير كثيراً بل إن القبائل حاربت لنصرة الإسلام ضمن الجيوش الإسلامية كوحدات قبلية. فقد عمل القادة المسلمون الأوائل للحفاظ على التشكيل القبلي كي يكون عنصر تضامن وتمّازج يشد بعضه بعضاً ضمن الوحدة القبلية في مواجهة العدو المشترك، ومن أجل أن يمنع الحزازات القديمة من الظهور، فإن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أدرك بثاقب بصره إن هذا النظام يكون أكثر صلاحاً إذ جمع بين القبائل المشتركة في النسب أو المترابطة بروابط القربى.

يقول سهيل زكار: استفاد النبي ﷺ في مكة من العصبية القبلية، حين تمتع بحماية عمه وعشيرته له، واستمر الحال بعد وفاة الرسول حيث دوّن عمر بن الخطاب الدواوين على أساس قبلي، وعلى الرغم من قيام الفتوحات الكبرى، وانتشار القبائل العربية في الأقاليم ظل النظام القبلي معتمداً، وبدلاً من ذوبان القبائل في نظام مجتمعات البلدان المفتوحة، حدث ما هو العكس، حيث تبنت الشعوب المفتوحة النظام القبلي عن طريق الولاء. لقد

(١) «البدو»، ماكس أبونهايم، تحقيق: ماجد شبر، ج ١، ص ٨-٩. بتصرف.

(٢) «وقائع وأحداث البدو»، خلف بن حديد، ص ١٣ و ٥١.



هاجرت قبائل عربية بكاملها من الجزيرة إلى العراق مثل بجيلة، وإلى بلاد فارس وما وراء النهر وإلى أفريقيا وقد استقرت هناك وحافظت على وحدتها القبلية وأصولها وجذورها.

وعند تكوين الدول العربية في العصر الحديث، لعبت القبائل والعشائر دوراً أساسياً في تبلور شكل هذه الدول، فهناك قبائل أدمجت في الدول الحديثة الناشئة مثل سورية والعراق وفلسطين، وأصبحت جزءاً من المجتمع المستقر الحضري حيث إن المكونات الحضرية قوية بحكم وجود الأرض الزراعية وقوة التكوين المدني ووجود سلطة الدولة. وهناك قبائل سيطرت على قبائل أخرى لتؤسس دولة قبلية كبيرة كالمملكة العربية السعودية، وهناك قبائل تحولت إلى دويلات أو إمارات كالكويت، وقطر، والبحرين، والإمارات. يقول عالم الاجتماع الكبير الدكتور علي الوردي: إن المجتمع العربي هو أكبر معين للبداوة في العالم. إن التناقض بين الحضارة والبداوة كبير فإما أن نكون متحضرين أو نعود إلى الصحراء، فلا انتقاء ولا توافق ولا انسجام بين قيم البداوة والحضارة<sup>(١)</sup>.

إن البداوة عالم خاص قائم بذاته، تكونت طباعها وخصائصها من الظروف التي نشأت فيها، لها مقاييسها وموازينها الخاصة، تختلف عن موازين الحضرة البعيدين عن أحوال البدو ولذلك اختلف الفهم لدى الجماعتين وتباعدت عقليّاتهما<sup>(٢)</sup>.

إن سمات البداوة هي - القبيلة - الغزو - التفضّل «الكرم والسخاء والنخوة وغيرها». أما الحضارة فهي بالعكس من ذلك تماماً إنها الدولة، العمل اليدوي، وعدم الاهتمام بقيم التفضّل. فعلى الرغم من تزايد المدن وعدد سكانها إلا أن قيم البداوة ما زالت في دواخلنا إلى حد كبير<sup>(٣)</sup>.

(١) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٩-١١. بتصرف.

(٢) «المفصل»، جواد العلي، ص ٢٨٣. بتصرف.

(٣) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١١. بتصرف.

## طبيعة أهل البادية وعاداتهم

### تعريف البدو:

بدأ القوم بدواً أي خرجوا إلى باديتهم، فالبدو، والبادية، والبدواة خلاف الحضر. وقال الليث: البادية اسم للأرض التي لا حضر فيها... ولقد ميّز ابن خلدون ثلاثة فئات من السكان، هم: البدو، الأعراب، الحضر. فالبدواة تركز على القبيلة والترحال الدائم، أما الأعراب فهم تجمعات البدو المستقرين في قرى الأرياف والواحات وقيمون نمط اجتماعي زراعي، وهم نواة مرحلة انتقالية بين نظام البدواة والتحضر...<sup>(١)</sup> إن حالة استمرار قيم ومفاهيم البدواة في المجتمعات الحضرية حالة قديمة ولا تبتعد كثيراً عما موجود لدينا، إن حالة هؤلاء الناس وإن تحضروا، واستقروا، وأقاموا... إلا أنهم بقوا رغم ذلك على مذهب أهل الوبر، ودينهم في التمسك بالانتساب إلى الجد الأعلى، وإلى أحياء وبطون، وفي إجابة النخوة العصبية، وما شابه ذلك من سجايا البدو<sup>(٢)</sup>.

وللبدواة أسسها الاجتماعية التي تكفل للإنسان شيئاً من الاطمئنان على حياته ومصيره في بيئة تحفها المخاطر الطبيعية من كل جانب، وينشغل الناس فيها بصراع في سبيل التنازع على البقاء فالبنيان الاجتماعي القائم على وحدات قبلية هو أدعى للحماية، وأقرب للتعاون، وأفضل للسلامة<sup>(٣)</sup>.

والبدو الحقيقيون هم قبائل رحّل أقحاح ومرّبو جمال، ينتقلون من موقع تتوافر فيه المراعي والمياه إلى آخر، حالما يشح الموقع الذي تركوه عن تقديم الكلاً والماء لقطعانهم.

(١) الأعراب... يختلفون عن البدو لأنهم يملكون المواشي والدواب ويزرعون في المواسم قدرأ من الأراضي التي تقع على ضفاف الأنهار. «رحلة لجمن»، ترجمة: خالد عمر، ص ٦٢.

(٢) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨-١٢. بتصرف.

(٣) «بحوث المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز»، حسن عبدالقادر، ج ١، ص ٤٢٥.

البدوي هو ساكن الصحاري، التي لا تعني هنا صحاري الرمال فحسب، بل كذلك الصحاري الصخرية وصحاري السهوب، الصلبة الأرض غالباً، التي تغطيها خلال فصل الربيع الأعشاب والحشائش الزاهية، إذا كانت أرضاً غير جبسية. وهذا الغطاء النباتي الفقير، الذي يجف فيما بعد كالجذور يصلح علفاً لقطعان البدو. أمّا الماء فلا يوجد إلا في مواقع متفرقة، تبعد بعضها عن بعض أغلب الأحيان ساعات، بل أياماً. ويشكل الترحال الدائم سبباً في الاحتكاكات، والصدمات الحربية، والغزوات المتواصلة بين البدو... تعتبر الجزيرة العربية مهد البدو، الذي انطلقت هجراتهم منه نحو الشمال والشمال الشرقي، ووصلت إلى داخل بلاد فارس... ولكل عشيرة ملكية خاصة «وسم»، عرفت به على الدوام تدمغ بها دوابها، وبالأخص الجمال، ولديها صيحاتها الحربية الخاصة... يمكن اعتبار رؤساء القبائل ضرباً من الأمراء... يفخر البدو أشد الفخر بحريتهم، ويمتلكون شعوراً جاعاً باستقلاليتهم. ولا يوجد ما يعلو في نظرهم على الحياة الصحراوية... لا حدود لاعتزاز البدوي بنقاء نسبه، الذي يحرص عليه ويُعنى به... لا يقيم البدوي نقي الدم أية روابط زواج مع أبناء قبائل غير نقية الدم، أو ذات دم غير نبيل... يعتبر الغزو وأعمال السلب والنهب أفعالاً بطولية، في حياة البدو الطليقة لذا رأى سكان المدن أن البدوي عدواً خطراً، حتى أنهم خوفوا أبناءهم بهم... يُربى البدوي منذ طفولته الأولى، على الفروسية والقتال، وعلى الصلابة والصمود... ويعتبر الثأر أحد قوانين الصحراء قدسية. من الجائز أيضاً تقديم تعويض مادي يدفع غالباً... لا يلزم الثأر أسرة القتل، بل يلزم القبيلة بأسرها في ظروف معينة، خاصة عندما يتعلق الأمر بشيخ... يعتبر الثأر في الصحراء عاملاً يحافظ على حياة البشر، ذلك أن البدوي يخاف العواقب الوخيمة التي تترتب على القتل، ويتجنب سفك الدماء قدر استطاعته. مهما يكن من أمر، يحمل صلب بدوي صفات حقيقة هي الإنسانية، والفروسية، والشهامة. وهناك منذ أقدم الأزمنة حكايات وأساطير لا عدّها حول خصائصه هذه. من ذلك أن البدوي، الذي يشارك في الغارات على القوافل، يكتفي بالغنيمة التي استولى عليها - إذا كان المسافرين لم يحصلوا قبل سفرهم على حماية قبيلته عندما يلقي العدو سلاحه ويسلم

الحيوان الذي يمتطيه. صحيح أن البدوي قد يأخذ حتى قمصان من في القافلة، إلا أنه لن يقتلهم بالتأكيد، وسيعطيهم الزاد والماء ويرشدهم إلى طريق أقرب قريه. إلى هذا لا يقدم البدوي أبداً على اختطاف البشر، من أجل ابتزازهم والحصول على فدية مالية، على غرار ما يحدث في أميركا أو الصين.

عندما تحدث غارة على مضرب خيام معاد ويتم نهبه، يفر من يصاب منهم بجراح، ويقضي العرف القديم أنهم إذا كانوا عاجزين عن المقاومة لعلمهم أن المنتصرين لن يلحقوا تحت أي ظرف الأذى بنسائهم وأطفالهم وشيوخهم. في هذه الحالة أيضاً يترك المهاجمون المنتصرون ما يكفي من الطعام وحيوانات الركوب للنساء، ليتمكن من النجاة... ترك هدوء الصحراء بصماته على البدوي، إن كل رب منزل يتمتع بوجاهة لا مجال لإنكارها، فهو يستقبل ضيوفه في خيمته وكأنه أمير<sup>(١)</sup>.

والبدوي عصبي المزاج، مرهف الحس، يحب الحرية والمساواة، ويتميز بالنظرة الواقعية ودقة النظر وقوة الذاكرة وقلما يهتم بما وراء الطبيعة والأفكار الفلسفية العقيمة... يتميز بالصدق<sup>(٢)</sup>. يعترف بما يقع منه وعليه وإن أنكر ثم طلب منه اليمين فإنه لا يحلف، ولم يخن أمانة بل يفي بوعده لا يقدم على الكذب في أشد المواطن خطراً وأعظمها حرجاً... لا يخدع ولا يقبل الذل، ولا يرضخ لقوة، يعيش بعز ولا يرضى أن يهان، حر الضمير صادق القول، شريف النفس، وكريم الطباع، لا يتوانى عن معونة ومساعدة من يحتاج كل ذلك دليل نبل أخلاقه وسجاياه العظيمة<sup>(٣)</sup>. وهو الذي لا تتبدل صفاته مع تقلبات الزمن، وتعاقب السنون، فصفت البدوي قديماً وحديثاً لم يشوبها

(١) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٧٥-٨٩.

(٢) «محاضرات في تاريخ العرب»، صالح أحمد العلي، ص ١٢٥.

(٣) «عشائر العراق»، عباس العزاوي، ص ص ٣٩٢ و ٣٩٥. بتصرف.

شيء من التغير، لذا تجد أن كثيراً من الأمور التي صعب فهمها على العلماء والمؤرخين زال غموضها عندما سألوا أهل البادية عنها<sup>(١)</sup>.

العرب هم انجليز عالم الشرق، فالعرب يُكْتَنون للحرية الشخصية حباً دفيناً، ويقدرانها حق قدرهما، وهم يكرهون التدخل السافر، والقوانين الخاصة، كما يحترمون السلطة احتراماً كبيراً طالما أن القائمين عليها يمارسونها بأدب وحرص وعناية، والبعد بها عن التمييز الطبقي فيما يتعلق بالأسرة الحاكمة والأسر المالكة، والعرب لديهم قدر كبير من الأحاسيس العملية الطيبة، وهم محبون للمشاريع التجارية، ولديهم أيضاً الاستعداد للقيام برحلات طويلة، والإغتراب، عن طيب خاطر، في البر أو البحر بحثاً عن الكسب والقوة، ولديهم أيضاً قدرة كبيرة على التحمل، والمثابرة والإصرار على استعمال الوسائل التي توصلهم إلى غاياتهم، والعرب شجعان في الحرب، أقوياء ونشطاء في السلم، وأخيراً يتجلى في العرب أيضاً تفوق عرقهم، على كل من يتصلون بهم من جيرانهم الآسيويين أو الأفارقة...<sup>(٢)</sup>. ولهم عادات نبيلة وشريفة نالت بها شرف المكانة العظيمة والمنزلة الرفيعة حتى أصبحت مثلاً رائداً وأ نموذجاً مثالياً يحتذى به الآخرون، ومن أهم عاداتهم:

#### الكرم :

اشتهر العرب بالكرم فكانوا ولا سيما البدو منهم يسارعون إلى الترحيب بالضيف وتقديم القرى له، وفي سبيل ذلك لم يكونوا يتوانون عن التضحية بأغلى ممتلكاتهم ... وقرى الضيف وإكرامه يعد من أهم وأسمى واجباتهم الاجتماعية ... وعلى الرغم من احتفاظ العرب الذين تحضروا وسكنوا القرى والمدن بعادة الكرم فإن ثمة شواهد تدل على أن هذه

(١) «خلاصة تاريخ العراق»، انستاس ماري الكرمل، ص ١٥٣. بتصرف.

(٢) «وسط الجزيرة العربية وشرقها»، بالجرير، ج ١، ص ٩٣.

العادة تفقد مع التحضر الكثير من قوتها... وهناك سبب آخر للضيافة والكرم فهو وسيلة من وسائل السيادة والجاه...<sup>(١)</sup>.

كان الكرم وما زال أبرز صفات ابن البادية حتى الفقير منهم، ومن الطبيعي أن الضيف يجلس عند بعض القبائل شهوراً ولا تسأله من أين أتى وما هو هدفه... ويعتبر البدو إشعال النار في البادية دلالة واضحة على الكرم حيث كان لها الأثر الكبير على مرتاد الصحراء قديماً، وقد جاء المثل شَبَاب نار أو ما تطفئ ضَوْه للرجل الكريم الذي لا تخبو ناره. ويكرم أبناء البادية دابة الضيف فيعلّفونها من أطيب ما لديهم من الأعلاف، ويضعونها في مكان أمين<sup>(٢)</sup>.

والكرم أنواع كثيرة منه: سد جوع المحتاج، وكرم الضيافة من تقديم ما يجب له من طعام ونحوه، كرم الأخلاق والبشاشة والاهتمام. وكرم العطاء من أعلى درجات الكرم، ومن نماذج قصص الكرم قصة نهار بن جزاء أبو صفرة<sup>(٣)</sup> قال فراج بن بويتل الجبلي:

ونهار أبو صفرة بعد حطّ له كار      غير الظفر يعطي صخاف المعاشير  
معطي العطايا والكرم ماله أوقار      وشمّر مسمّينه كثير المخاسير

وقالت مويضي البرازية في كرم الشيخ حسين أبوشويربات<sup>(٤)</sup>:

ياريف عجز تشكي رقة الحال      وحباهن يبطونهن حزمها  
لياقام نجم سهيل يشعل بالاشعال      وحس الرحي ما عاد يسمع طحنها  
تذبح لهم من دقة المال وجلال      واللي يعيشون العرب في لبنها

(١) «المجتمع البدوي»، محمد الخطيب، ص ٥٣. بتصرف.

(٢) «بادية نجد»، عبدالرحمن بن علي العربي، ص ١٧٣-١٧٤. بتصرف.

(٣) ومنهم طلال أبو صفرة خال الشيخ والشاعر حجر الفديري العلم المشهور بشجاعته وكرمه.

(٤) «الأكابر»، شاهر الأصقعه، ج ٢، ص ٢٤٨-٢٥٠. و «من آدابنا الشعبية»، منديل الفهيد، ج ٨،

وقالت هيا العتيبة في كرم أبناء هاجد ابن ضمنة<sup>(١)</sup>:

ليا هبت النكبا وجا الليل ضاوي      ينصى ذوي هاجد قليل القضية  
يوتهم ترفع لضيف وفداوي      واللي مجليه الجفا من قريه

وقال عجير بن طلسم العازمي يصف كرم هزاع ابن شقير الدويش:

ليا ركبت غبر الليالي شهبها      غيث على الجيران واللي يجيها  
وليا عطى عطية ما تلبها      هزاع ما ثمن لما مقتفيها

وقال أحد الشعراء في الهفتاء وجماعته المحالسة:

غازي الهفتا نوانا بالمراحي      ريف اهل هجن مزاهبهم خلية  
لابته حرام ما فيهم شحاحي      يذبحون الحيل وقت المعسرية

وقال حنيف بن سعيدان في محمد الأصقه الدويش:

وان جا زمان اشهب تقل جلد خرتيت      للحيل ذباح وللسمن صباب  
ومنقله عن لابته رفعة البيت      وذبحه ليا جاء الدهر جرد الأرقاب

وقال الشيخ ذعار بن مشاري ابن ربيعان في هلال الديحاني:

هلال ريف اللي من البعد ينصاه      ليا جاء مثلي ناقص المال يغنيه  
راعي مضيف يذكره كل من جاء      عدا على الشيخان ماحد مساويه  
عدا على الشيخان في فعل يمناه      قلته بابو خالد وانا صادق فيه

وقال شهيل بن نمش العتيبي في كرم شبيب بن شرار:

وابن نمش اللي يشب المنارة      ويقلط البن الخضمر للشراريب  
تعد بالطرقي ليا شفت ناره      انصه ليا منك بغيت المعازيب

(١) «أعلام في الجزيرة»، أحمد البرجس، ص ص ١٨٨-١٩٢. بتصرف.

وقال ابن قريان العازمي في البرزان:

وصيحي لبلاد مناع قراية الضيف      ربيع يحطون الشحم بالصحافي  
من سر نبعا مروية مقدم السيف      وذباحة للحيل هي والهرافي

ومن قصص الكرم ما كان من كرم الفارس ضيف الله بن عره<sup>(١)</sup>... فعندما رأى والده عيد كرمه وبذله قسم حلاله من الإبل والأغنام وغيرها على أبنائه. وكان من نصيبه علاوة على ذلك فرس من مربط الصويتية، مضى ضيف الله على نهجه في الكرم حتى أصبح علامة للمكان الذي ينزل به، فأخباره سرعان ما تنتشر وتطرق مسامع الناس، قصده في إحدى الليالي ب من قبيلة شمر، فحاروا في ظلمة الليل، فقال بعضهم لا بد أن نرفع الصوت فإن كان ضيف الله موجود حولنا فسوف يشعل النار فقالوا:

يا الهجن هجن لابن عرميط      تنحرن بيت ضيف الله  
يذبح لكم من خيار الحيل      ويكثر الهيل بالدلة  
قرم يكافي نهار الكيل      بيته على درب خلق الله

وفعلاً حصل لهم ما أرادوا، فقد سمعهم ضيف الله، وقام بإشعال النار، وذبح لهم من خيار الحيل حسب ما قالوا. وقبل الوصول إليه مروا على أحد الأمراء الذين كان بينه وبينهم شقاق ولم يكرمهم فتوجهوا لضيف الله لكن الأمير أرسل رجلاً يأمر ضيف الله بعدم إضافة هؤلاء القوم إلا أن ضيف الله رد على المرسول بهذه العبارة: إن الضيافة لله وللضيف حق واجب ليس لأحد فيها أمر ولا نهى، فقام بإكرامهم، ومن شدة كرمه أنه لم يمض وقت طويل حتى نفذ ما عنده على عادته الكريمة، فقد روى من أدركه أنه ذبح في مكان واحد وفي وقت وجيز فوق أربعين من الغنم حتى أنه أخذ يقترض ليكرم من ينفد عليه ويستضيفه ويساعده بما يحتاج من مال<sup>(٢)</sup>.

(١) «العراميط»: من الشطر من الصعبة من بني عبدالله.

(٢) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٢٠١. بتصرف. وبعض إضافة من الرواة.



## القضاء:

يوجد بين العرب ما يُسمى بالعارفين، وهم أصحاب الذكاء الخارق والخبرة، ويقومون بهاتين الملكتين بإقناع المدعي والمدعى عليه بأسلوب لطيف، ولما أنهم يظهرون في حل المسائل نوعاً من النبوغ والعبقرية، فإنهم مشتهرون أكثر من غيرهم. وكما يوجد بين أكثر القبائل من العارفين من اشتهر في نطاق قبيلته، فهناك أيضاً من العارفين من كسب الرأي العام حيث يتجه إليهم الناس من مسافة عشرين يوماً أو شهراً لحل مشكلاتهم<sup>(١)</sup>.

ولحسن حظ البدوي الذي ألف شريعة العرف والعادة أن الإسلام... أقر كثيراً من نظمها وعاداتها. والبدوي يحترم هذه الشريعة ويتقيد بما تفرضه عليه من نظم وعادات أهلها وأخلاقهم، ومن هنا فهو لا يجحد عن العرف، وإذا حاد رده القضاء إلى السبيل القويم، وإلا فإن قبيلته مضطرة أن تتحمل عنه ما يفرضه عليه العرف. والقضاة عند البدو قوم نزهاء في الغالب وقلما يخطئون، وإذا أخطؤوا رجعوا عن خطئهم إذا أرشدوا إلى الطريق الصحيح، وترى القاضي أحياناً يسمح للمعترض باستئناف دعواه... حتى أهل القرى والحوضر التي تحيط بالبادية يحترمون القضاء البدوي ويقدرّون القضاة منهم،... والمهم في القضاء البدوي أن يأتي المدعي بالبينة أو الشهود فإذا لم يكن هناك بينة ولا شهود وكان المتهم لا يزال مصراً على الإنكار كلفه القاضي أن يحلف اليمين، وهذه القاعدة تتفق مع الشريعة الإسلامية... وإذا نقصت البينة أو الشهود يعتمد القاضي أحياناً في بعض الأمور الهامة على النار وذلك أن المتهم يستدعى فإذا أنكر فعلى المدعي والمدعى عليه أن يذهبا إلى خيمة القاضي فيعمد إلى النار، فيضع فيها آله من حديد حتى تحمر فيأمر المتهم أن يفتح فمه ويمد لسانه لكي يلسمه بها بسرعة فإذا لم تؤثر بلسانه كان بريئاً. وذلك أن فمه لا يبيس وريقه لا يجف فلا تؤثر اللدعة السريعة بلسانه، وإن كان

(١) «مذكرات ضابط عثماني»، حسين حسني، ترجمة: سهيل صابان، ص ٦١-٦٢.

مجرماً فمن الطبيعي أن يخاف وينشف ريقه ويظهر على وجه الوجمل، وتؤثر الحديدية الحمية بلسانه<sup>(١)</sup>.

### الحرية:

العربي مجبول على الحرية، وهو لا يطيق الخضوع لأحد غير قبيلته بشرط أن عدم تأثير ذلك على حريته الشخصية... والقبائل تشعر هذا الشعور، فهي تعيش متمتعة بأعظم قسط من الحرية، لا تضحي بها إلا لمقتضيات المحافظة على الحياة... وليس هناك صفة تؤكد معنى العزة والكرامة إلا تمدحوا بها، فهم يمدحون بإغاثة الملهوف وحماية الضعيف والعفو عند المقدرة<sup>(٢)</sup>.

### الملبس:

كانت تأتي الأقمشة من الهند وبريطانيا وفارس وتتم حياكتها على شكل قمصان... وتقوم ابنة البادية بحياكتها بنفسها فتجعل أزرارها من القماش نفسه، وتوسع أكمامها سعة تلائم الثوب الفضفاض الأردان. والقمصان عند أهل البادية لا تخرج عن العادات الإسلامية في عدم جر الثوب بإطالته تحت الكعبين. ويتمنطق «يربط» ابن البادية بجبل حول بطنه، يرفع ثوبه عن الأرض ليساعده على سرعة الحركة، وربما استعمله عقلاً لبعيره، ويلبس تحت الثوب سروالاً تتفنن نساء البدو في زركشة أكمامه على عكس الثياب الخارجية، ويلبس الرجل الشماع إما بطاقيّة أو بدونها ويلبس العقال، أما النعال فهي خفيفة يشترها من القرى، ويلبس البدوي شتاءً وصيفاً عباءة، ومن أشهر العبي في نجد القيلانية وفي الشتاء قد يلبس عوضاً عن العباءة الفروية. أما بنات البادية فيلبسن نساء الأثرياء الحرير الهندي والبز الفارسي والشامي والتركي، أما عامة النساء فيلبسن نوعاً من القماش أسود اللون متوسط القيمة أو قليلها، وتلبس البدوية خماراً أسود اللون وقد تعصب رأسها بعصابة تمسكه من العواصف وتميز البدوية بلبس البرقع الذي تخرج منه

(١) «المجتمع البدوي»، مصدر سابق، ص ص ١٣٣-١٣٥. بتصرف.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٥٦. بتصرف.

عينها، وفوق هذا كله قد تلبس عباءة تختلف نوعيتها حسب الوضع الاجتماعي، فנסاء الأثرياء يلبسن نوعاً من العبي القيلانية تقارب في جودتها القيلانية الرجالية وهي محاطة بخيوط الذهب، أما عامة الناس فيلبسون عبياً سوداء تقل قيمتها كثيراً عن القيلانية ويجلب النوعان من بلاد الأحساء وشرقي الجزيرة عامة، وتلبس النساء البدويات أنواعاً من القلائد، وتعقص على جدائلها نوعاً من الحلبي، كما تسور معصمها بأسوار من الحلبي تختلف جودته حسب الوضع الاجتماعي، وتجميل البدوية أصابعها بخواتم من الذهب أو الفضة أو النحاس، كما تضع على أذنيها أقراطاً، وتسور رجليها بحجول أو خلاخيل<sup>(١)</sup>. قال متعب ابن جبرين<sup>(٢)</sup>:

جتنا تَجَر الثوب قَزْزِ وقيلان في بيت من يلطم شِباة الحربي

السكن :

يُعد ابن البادية مسكنه بنفسه، فيستعد لذلك بجمع شعر الماعز وصوف الغنم ووبر الإبل، لتقوم المرأة بغزلها ونسجها على شكل قطع تحيط ما بينها حتى تشكل بيتاً كاملاً. وتنقسم بيوت الشعر إلى أقسام بحسب أحجامها، فالذي يرفع بعمودين فقط ويسمى «مقرون» لأن العمودين متقابلان، والذي يرفع على ثلاثة أعمدة يسمى مثولث وهكذا المربع والمخمس والمسدس.

ويدور حول البيت ساحة من الشعر أيضاً تسمى «رواق»، أما في المثولث فما فوق فيكون الرواق من الخلف فقط، ويثبت الرواق والبيت بأوتاد تربط بها خيول الضيوف عند الحاجة. ولعل القسم الأكبر في البيت يعد قسم الرجال «الربعة»، والمضيف «الثلة» هو القسم الخاص بالنساء، وتستقبل المرأة فيه ضيفاتها من النساء كما يمكن خزن جميع الأمتعة الخاصة بالأسرة من سجاجيد وبسط ومفارش إلى جانب ما يُمون الأسرة من

(١) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ص ١٧٦-١٨١. بتصرف.

(٢) انظر: ترجمة صنيان ابن درويش.

حبوب ودقيق وما إلى ذلك من الأغذية ويسمى بهذه الحالة «الرّفة». كما يوضع إلى جانب أحد جدران البيت مجموعة أحجار توضع عليها قرب الماء، وأسقية اللبن، وعكك السمن، أو قد تعلق في أحد أعمدة البيت التي يعلق فيها أيضاً أدوات الإنارة من سرج وفوانيس<sup>(١)</sup>.

### الماكل :

يتألف طعام ابن البادية غالباً من التمر واللبن، أو حليب الإبل يشربه أحياناً بعد الحلب مباشرة، إضافة إلى الأقط، وهو ما يسمونه بالمضير أو البقل الذي يقدمونه مع السمن، وقد كان الإكثار من السمن دلالة على الكرم، فقد كانوا يقدمون الطعام إما أرزاً أو حنطة مطحونة يعمل منها الخبز، ومجروشة يعمل منها الجريش مخلوطة بالسمن، ويضعون للسمن حفرة في وسط الصحن ليأخذ الضيف اللقمة ويغمسها في السمن. وابن البادية يراعي عدم تكليف ضيوفه عناء مغادرتهم المضيف إلى مكان الطعام، بل يأتي بالطعام إليهم، ولا يأكل أبناء البادية إلا باليمين أما اليسرى فلا يمكن استعمالها إلا عند الضرورة أو للاستناد عليها، وللبدو طريقة في الأكل تتلخص في اللمة ما في اليد على شكل مضغة بعد ضغطها وتلييدها ثم بلعها بعد ذلك، وإذا تناثر منها شيء على اللحية قرب الفم نفضوه أو أعادوه إلى الفم ببساطة متناهية، ويحرص المستضيف على المبالغة في خدمة ضيفه ممثلاً ذلك بتقطيعه اللحم أو ما في الطعام من مادة جيدة ويضعها مما يلي ضيفه، وإذا نهض أحد الطاعمين حل محله أحد الجالسين ليذهب المنتهون من الطعام إلى غسل أيديهم بالماء والتراب أو التراب وحده<sup>(٢)</sup>. قال جابر الله بن مصيول العبيوي:

أما النداء كبشٍ عصبه مفانيس      وأما فكوك الريق زبد ومضيري  
وأما العشاء نادوا لنقالة الفيس      رد الخروف وهات بنت البعيري

(١) «المصدر السابق»، ص ص ١٧٤-١٧٦.

(٢) «المصدر السابق»، ص ص ١٨٢-١٨٧. بتصرف.

وقال محمد بن نفاع أبا السمانى في كرم علوش ابن سقيان:

يقلّط لهم حيل الغنم مع فراشها      وغير الغنم يذبح كبار الفقار  
لا من راع المال شح بجلاله      ما شح أبو فيحان راع الخسائر

#### المشرب :

يعاني ابن البادية من شح المياه في الصحراء، ولهذا فهو يستغل مواطن الأمطار في الوديان وغيرها كالغدران ليحلب منها ماءً للشرب، وينقل ابن البادية الماء على الجمال بواسطة القرب.

ويبقى الحليب، أهم مشروبات البدوي بعد الماء، ولهذا فإنه وهو في المرعى أو عند البيت يحلب ما لديه من إبل أو غنم ويقدمه لضيوفه أو أهله.

ويفضّل البدوي شرب حليب الإبل بعد حلبه مباشرة، أمّا حليب الأغنام فإنه أحياناً يسخنه على النار ليشربه حليباً، أو يتركه حتى يروب لتقوم المرأة بخضه في الأسقية لتعده لبناً خالصاً سائغاً للشاربين يقدم مع التمر، وتخرج المرأة منه الزبد لتغليه على النار لإخراج السمن البري الممتاز، أو تطبخه لتصنع الأقط .

وتُعدّ قهوة البن من أشهر المشروبات في نجد، وقد انتشرت بصفتها مشروباً في القرن التاسع الهجري، وأصبحت القهوة عنوان الكرم وعلامة الرجولة في نجد عموماً وفي باديتهم على وجه الخصوص. وتتفق القهوة مع الطعام في أسلوب تقديمها لدى البدو بخضوعه للوضع الاجتماعي بينهم، إذ إن أول القهوة إلى الضيوف والكبار ومشايخ القبيلة ووجهائها أو من خدموا القبيلة شجاعة وكرماً، ويحرص ابن البادية على صنع القهوة بطريقة تجعل الضيوف والمارين يتلذذون بذلك ويقدمون للمجئ إليها من بعيد، ويحرص ابن البادية على عدم إكثار القهوة في الفندجال، لأن الزيادة فيها نوعٌ من الاحتقار نظراً لأن القهوة لا تستلزمها حاجة الإنسان الجسدية بقدر ما تتطلبها حاجته

الذهنية والفكرية<sup>(١)</sup>. يمتلك البدوي إحساساً متميّزاً في كل ما يتعلق بتصرفاته، من ذلك إعداد القهوة وتقديمها صار طقساً احتفالياً بكل معنى الكلمة، تقدم خلاله إلى الضيوف وفق ترتيب محدد بدقة، يأخذ بعين الاعتبار مقام ومكانة كل واحد منهم، فالقهوة البدوية المرة ذات النكهة الطبيعية، يصبها لهم في فناجين صغيرة أحد أقرباء رب المنزل أو عبيده. غير أنه يصعب على أحد غير الشيخ أو أحد أغنياء البدو فتح مضيف القهوة<sup>(٢)</sup>. ولا يقدمون القهوة في مضايضهم لمن يهرب أثناء القتال. وهي حق مقدّم للفراس الشجاع حيث يجتمع البدو بعد انتهاء الغزوة أثناء عودتهم منها في مضيفة شيخهم، ويقوم الشيخ بتوزيع القهوة على ضيوفه بيده، وإذا كان الذي يقدم له القهوة قد أبلى بلاء حسناً في الغزوة مدحه الشيخ. أما إذا كان ممن خاف من العدو في المعركة ذمه الشيخ وفرّق القهوة الموجودة في الفنجان أمامه على الأرض<sup>(٣)</sup>. وقيل في طامي القريفة<sup>(٤)</sup>:

يا سايق الفنجال بالسوق عدّه      عدّه طرفنا من يمين أهل الخيل  
الآ القريفة بأول السوق بدّه      يثني خلاف منقشين السراويل

وقال صنهاط الخويطري:

يستاهل الفنجال ولد ابن عشوان      واللي حضر من ريعته والجماعة  
ومقدّم القهوة يشربها مع ضيفه ويتذوق طعمها قبله حتى يطمئن الضيف،  
وتصب القهوة في الفنجال إلى الثلث ثم يقدمها باليد اليمنى، وعلى الشارب أن يأخذها  
باليمنى ويردها بها كذلك... وتقدم القهوة إلى أن يكتفي الضيف بقوله كافي، أو أنه يهز  
الفنجان في يده عدة مرات كما هو متبع<sup>(٥)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ص ص ١٨٩ - ١٩٤. بتصرف.

(٢) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨٩.

(٣) «مذكرات ضابط عثماني»، مصدر سابق، ص ص ٦٠ و ٦٤.

(٤) «سيرة المجد للملك عبدالعزيز»، شاهر الأصق، ص ٢٣٥.

(٥) «مذكرات ضابط عثماني»، مصدر سابق، ص ٦٩.

وقال الرشيدى في علي بن درويش وجماعته:

تلقى خدمهم فالمنارة يحاضون      ويدفع على المجلس فناجيل صيني  
وقال عيد بن مجلد السعدوني في فهاد المقهوي<sup>(١)</sup>:

الله يجيب اللي يقد المظاهير      شَبَاب ضوٍ ما يبطّل سناها  
يظهر فناجيل سِوَاة المغاتير      هاذي يقدّمها وهاذي جذاها

وقال نفل البصيلي في الفارس رفّاع بن ركب الديحاني قصيدة منها:

وحّاس بن دب الايام<sup>(٢)</sup> موجود      بدلال رسلان من النار سودي<sup>(٣)</sup>

#### إغاثة الملهوف:

من القيم التي تأصّلت في نفوس العرب وبخاصة البدوي المسارعة إلى نجدة من يلوذ به... فالرجل الذي يتهدده الخطر لجرم جناه، أو اعتداء يتعرض له يلوذ بخيمة أخرى فيبذل الأخير كل ما في وسعه لحمايته والذب عنه<sup>(٤)</sup>. ومن المواقف المعبرة موقف لافي بن معلث، وأخوه عيد بن معلث، بعد أن أغارت مجموعة من قبيلة شمر، وأخذوا إبل حربي كان جاراً لهما، فجاءت زوجة الحربي، تصرخ وتطلب مساعدة آل معلث، فلحقا بالأعداء واستطاعا استرداد الإبل بأكملها، فقال عيد بن معلث<sup>(٥)</sup>:

يا عيني اللي توّقربَ نظرها      مار اصبري يالعين من عقب ما فات  
كم سابق بالعين شوفك عثرها      ايا جاء نهار فيه حس المثارات  
يوم «بنت الجار» هلّت عبرها      تقول ذودي راح ما جاء فزعات  
لحقن بنا قبّ تزايد سكرها      وردن بنا حياض المنايا مطيعات

(١) «المقهوي» لقب لأسرة من الصعران اشتهروا بهذه العادة الكريمة. انظر: ترجمة شحاذ المقهوي.

(٢) أي: طول الأيام.

(٣) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٨٤.

(٤) «المجتمع البدوي»، مصدر سابق، ص ٥٤. بتصرف.

(٥) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٣٩.

ثم قال «لافي» لا تدارى خطرهما      ترى نهار اليوم ما به مدارات  
وترايعن من عقب جيشٍ سعرها      درن على الحيران والعصر ما فات  
«سبعين» نضوة يوم ربي دمرها      نقايصه ما تنحسب بالحسابات  
واللي مكذبتي يدور خبرها      بين الصريف وبين خشم الغضيات

### العلاقات:

علاقة القرابة: وهو تضامن وتعاون لا يترتب عليه أي التزام مادي، ولكنه التزام تفرضه القرابة والعصبية ليسهم إسهاماً عظيماً في زيادة السلطة والنفوذ<sup>(١)</sup>. يقول ابن خلدون: العصبية هي النعرة على ذوي القربى وأهل الأرحام أن ينالهم ضيم أو تصيبهم هلكة. وتكون العصبية<sup>(٢)</sup> بين أهل النسب الواضح<sup>(٣)</sup> ومن صاهرهم أو انتسب إليهم بالولاء، أو الحلف. وكلما كان عدد أهل العصبية أكثر كلما كانت قيمتهم أعلى وكان نفوذهم أوسع، وكان استيلاؤهم على الرئاسة أهون وتغلبهم على خصومهم أيسر<sup>(٤)</sup>.

فالعصبية تعني ذلك النوع من العلاقات والروابط الاجتماعية التي تدور حول وحدة الدم، كما تفرض بعض الحقوق والالتزامات المتبادلة، أما سبيل المحافظة عليها فيتم بواسطة الأعراف والقيم... ومن أهم واجبات العصبية الدفاع عن الديار وحماية الأفراد، والتعاقد عند المشاكل وتوحيد المجتمع، وبذلك تعتبر العصبية عاملاً فعالاً في توحيد المجتمع البدوي... ونظراً لأن العصبية القبلية أمر لا يستهان به في المجتمع القبلي فلها وظائف منها خلق الحوافز للدفاع عن القيم والأعراف والمعايير الاجتماعية... ومن أهم صفات العصبية الإجماع بالرأي وعدم الانقسام والتنافر ضمن العصبية الواحدة...

(١) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ٢٠٠. بتصرف.

(٢) الشعور بالصلة بين أفراد الجماعة الواحدة.

(٣) القرابة الظاهرة.

(٤) «المجتمع البدوي»، مصدر سابق، ص ١٣. بتصرف.



وللعصبية عدة مظاهر منها: عصبية الأقارب وذوي الأرحام، وعصبية القبيلة عامة، وعصبية التحالف القبلي، وعصبية الولاء، وعصبية الجوار، وعصبية التقاليد<sup>(١)</sup>.

ويقول سهيل زكار استفاد النبي ﷺ في مكة من العصبية القبلية، حين تمتع بحماية عمه وعشيرته له، واستمر الحال بعد وفاة الرسول حيث دوّن عمر بن الخطاب الدواوين على أساس قبلي، وعلى الرغم من قيام الفتوحات الكبرى، وانتشار القبائل العربية في الأقاليم ظل النظام القبلي معتمداً، وبدلاً من ذوبان القبائل في نظام مجتمعات البلدان المفتوحة، حدث ما هو العكس، حيث تبنت الشعوب المفتوحة النظام القبلي عن طريق الولاء<sup>(٢)</sup>.

**علاقة الصداقة:** تكون في الغالب بين القبائل القوية التي لا تستغني عن إقامة هذه العلاقة فيما بينها اتقاء لشر قطاع الطرق من كلا القبيلتين لئلا يغير أحدهما على الآخر.

**علاقة العداوة:** تتوتر العلاقات بين القبائل وحينئذ لا تكف القبائل عن الاعتداء فيما بينها، إلا إذا كونت فيما بينها هدنة قد تتحول إلى صداقة<sup>(٣)</sup>.

### الطبقات في العشيرة:

ينقسم البدو في وسط كل عشيرة إلى أربع طبقات:

**الطبقة الأولى الشيوخ:** ويسمون شيوخاً، ولو كانوا حديثي السن، وهم أصحاب الرأي الراجح والقول النافذ على سائر الطبقات، وهم عماد العشيرة وملاذها، وبهم سؤددها ورفعة شأنها... ولا يمتاز الشيخ إلا بكونه مقدماً على الأقران ومكلفاً بالإدارة والقيادة... ولا يستحق المشيخة ولا ينالها من رجال الأسرة إلا من كان أذكاهم وأكثرهم

(١) «التنمية الاجتماعية وأثرها في توطين البدو في الكويت»، هند الرقيب، ص ص ٩١-٩٢. بتصرف.

(٢) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٠. بتصرف.

(٣) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ص ٢٠٠-٢٠٢. بتصرف.

معرفة وأطلقهم لساناً وبياناً، وأفرسهم يوم الطعن والنزال، وأغناهم بالرزق والمال... وأعرفهم بمخاطبة الدول والحكام<sup>(١)</sup>.

الشيخ هو كبير القوم وسيدهم وهو الأمر الناهي، حيث ترجع إليه المشورة في تنظيم أمور القبيلة... وهو الذي يقرر الرحيل والنزول... يقوم كبار القوم بمشاورة الشيخ وعادة يكون التشاور ليلاً أثناء اجتماعهم، ويكون الرأي القاطع للشيخ، والقول الفصل له. وللشيخ حق إعلان الحرب... وكذلك الأمر فيما يتعلق بالصلح... ومن الصفات التي ينبغي أن تتوفر في الشيخ: الشجاعة والكرم وهي كما يقولون عن المشيخة «سيف ومنسف» فالسيف يعبر عن الشجاعة والمنسف يعبر عن الكرم والجود والعطاء. ومشيخة القبيلة تنحصر في بيت واحد وهي وراثية وعرب الشيخ يقال لهم: قوم ابن فلان... والشيخ يكون له الكثير من المقربين من أبناء القبيلة، وله حاشية وخدم يقومون على خدمته...<sup>(٢)</sup>. ولكن هذا كله لا يعطي الشيخ الاستبداد لأنه مجبر على استشارة أصحاب الرأي في العشيرة والأخذ برأيهم، وإلا نبذوه وتفرقوا عنه وخذلوه<sup>(٣)</sup>. يساعد الشيخ، قبل كل شيء، نبلاء الدم من أسرته والتابعون له من الشيوخ. وليس الشيخ بينهم وبين بقية البدو سوى واحد من أفراد القبيلة. أما سلطته فهي بطيركية، يظهرها عبر وسائل أخلاقية بالدرجة الأولى. ومن صلاحيته تمثيل القبيلة واستقبال الأعراب... ومن واجبات الشيخ قبل غيره إكرام الضيوف، وعليه تقديم حق اللجوء... ويلزم بحمايته ووقايته من أي مكروه. وعلى الشيوخ وأفراد أسرهم أن يتميزوا في شبابهم خاصة بالشجاعة وحتى الجسارة التي تبلغ حد التهور<sup>(٤)</sup> ولا بد أن يملك من يريد المشيخة صفة الشجاعة اللازمة، والصفات التي تؤهله للقيادة، ومنها الحظ، فالبدوي لا

(١) «المجتمع البدوي»، مصدر سابق، ص ٩٨ - ٩٩. بتصرف.

(٢) «آل هذال»، خلف بن حديد، ص ٢٢-٢٣. بتصرف.

(٣) «التنمية الاجتماعية»، مصدر سابق، ص ٩٧.

(٤) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨٥-٨٦.

يستفيد من رجل يملك الشجاعة والقدرة على القيادة إذا كان سيء الحظ، إذ أن ما تحتاجه القبيلة وقت الحرب هو القائد المحظوظ والأهم من ذلك أن البدوي يريد أن يكون شيخه محظوظاً في السلم أيضاً إذ أن دورة الحياة اليومية للقبيلة وسائر شئونها تعتمد على الحظ<sup>(١)</sup>.

وتنقسم مشيخة الفخذ إلى ثلاث حالات: مشيخة مغازي وراثية، وهي نازلة الشعيب وموردة القلب، وتقوم بالمغازي. ومشيخة روض وراثية، وهي مشيخة خير وبركة وليس لها طموحات تتعدى حدود المراعي. ومشيخة نبية وهي المشيخة الجديدة التي فرضت نفسها بقوتها أو بحكمتها.

فلو اجتمع خمسة شيوخ واتفقوا على الغزو مجتمعين تحت قيادة أحدهم ثلاثة منهم مشيختهم وراثية وصاحبة مغازي، والرابع مشيخته مشيخة روض وراثية، والخامس مشيخته نبية ليست وراثية وليس لها مغازي، فلا بد أن يتفقوا على الشراكة في الغنائم أو عدم المشاركة منذ البداية، فإن اتفقوا على المشاركة يقوم العقيد أولاً يأخذ حقه عن مشيخته الوراثة وعن قيادته للغزو، ثم يُسمح لشيخي المغازي بالوراثة أن يأخذ كل منهما حقه، ثم يقوم العقيد بتوزيع الغنائم بالتساوي بين أفراد المجموعات، وليس لمشيخة الروض ومشيخة النبية حق لأن مشيخة الروض تفتقر للمغازي والنبية تفتقر للمغازي والوراثة معاً. وإذا لم يتفقوا فكل شيخ مجموعة يختص ومجموعته بغنائمهم، وعقيد الشمل يأخذ نصيبه من كل شيخ حصل على غنائم<sup>(٢)</sup>.

**الطبقة الثانية:** العقداء والكبراء وهم يلون الشيوخ في المنزلة الاجتماعية ويمثلونهم أو يقربوا منهم في الصفات والمناقب وهم يرأسون فرقهم ويسوسون أفرادها<sup>(٣)</sup>.

(١) «عرب الصحراء»، ديكسون، ص ص ٧١-٧٢.

(٢) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ص ١١١-١١٢.

(٣) «المجتمع البدوي»، مصدر سابق، ص ٩٨. بتصرف.

وليس شرطاً أن يكون العقيد ذو شيخة وراثية بل يحدث بين صفوف أبناء البادية من يقود الغزو ويحميهم عند احتدام الخطر... ونفوذ العقيد هنا يبدأ بساعة مغادرته، وتنتهي بعودته، وتنقسم العقادة إلى قسمين عقادة حرة، وعقادة غير حرة، والآخر تفقد صفتها إذا غزت مع شيخ بالوراثية، أما العقادة الحرة، فهذه ليس عليها يد طائلة حتى من شيخ القبيلة لكن من الصعب تحقيقها إلا بثلاث حالات:

أن يغزو بالقيظ، أن يأخذ الإبل بثلاث حالات: مصدرّة، ومغبة، وواردة، أن يدخل أحد بيوت الخصم ويطحن الرحاء<sup>(١)</sup>.

**الطبقة الثالثة:** طبقة العامة وهم السواد الأعظم من أفراد القبيلة والحاملون أعباءها والمكلفون بضرائبها والمقاتلون في سبيلها وبكثرة هؤلاء وقوتهم أو عدتهم يعظم نفوذ الشيوخ ومن بعدهم<sup>(٢)</sup>.

**الطبقة الرابعة:** العبيد والموالي. ونظر لفقدان الأمن فإن امتلاك العبيد يعد ضرورة لا بد منها لمن يعيش عيشاً رغداً، وقد اكتسب العبيد في هذه المنطقة سمعة جيدة لوفائهم وإخلاصهم الذي يتحلّون به لأسيادهم. وبما أن الأمراء والشيوخ يقومون بتنفيذ مآربهم عن طريق عبيدهم فإنهم بحاجة ماسة إلى حمايتهم...<sup>(٣)</sup>. وتنطلق نظرة بعض البدو للرقيق من نظرة الإسلام ووضع كثير من الأرقاء فيه... واستناداً إلى ما سبق فإن جميع ما كانوا من أرقاء في السابق للقبائل النجدية قد ألحقوا نسبهم بها مما ترتب عليه تكثير هذه القبائل ورفع الوضع الاجتماعي لهؤلاء الأرقاء بعد تحررهم حيث عدوا من ضمن التركيب الاجتماعي لها، لهم ما لأفرادها وعليهم ما عليهم، ويدين كثير من أبناء هؤلاء الموالى الموضع الجيد الأمثل الذي حصل عليه آبائهم أو حصلوا عليه فيما بعد التحرير عما يعطي الباحث انطباعاً بأن فئة الرقيق والموالي فيما بعد قد لقيت من أهل البادية في

(١) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٢٥-٢٦ و ١١١-١١٣

(٢) «المجتمع البدوي»، مصدر سابق، ص ٩٨. بتصرف.

(٣) «مذكرات ضابط عثماني»، مصدر سابق، ص ٦٦.

الغالب كل عطف ورعاية وتكريم لم تلقه هذه الفئة في كثير من المناطق المجاورة وغير المجاورة، وهذا أثر على تشبّع هؤلاء الأرقاء والموالي فيما بعد بكثير من عادات البدو الأصيلة وأخلاقهم الكريمة<sup>(١)</sup>.

### نظام الغزو:

يعتبر الغزو من أهم الأنشطة الحياتية لابن البادية، وينظر ابن البادية للغزو على أنه زاد روحي لنفسه التواقة إلى الشجاعة والفروسية، ثم إنه ينظر إليه على أنه حاجة لاستكمال الرجولة ومظاهر الهيبة، ومنعة الجانب في قيامه باستعراض قوته ومواهبه أمام القبائل الأخرى، وحتى يجد ما يتمجّد به أمام شباب قومه الذين يرون في ترك الغزو إذهاباً للشجاعة، وإطفاء لنار الحمية، وابن البادية من هذه الناحية لا ينظر إلى الغزو كأسلوب لكسب العيش والثراء فحسب بل هو وسيلة لكسب الهيبة والسمعة.

هذا وقد اخضع أبناء البادية الغزو لنظام دقيقٍ وكاملٍ ومنظم، ومرجع ذلك كله قانون الشرف الذي يحرص البدوي على أن يطبقه على نفسه بصراحة.

ولعل أهم ما في هذا القانون هو عدم جواز القتل بأي حال من الأحوال إلا إذا كان ثأراً يراد الانتقام له، وعدم غزو القبائل الصديقة، ورد المسلوب من أي شخص كانت له علاقة بهذه القبيلة الغازية.

وإن في نظام الغزو لدى البادية بعض التفاصيل المشوقة بمعرفتها فيها يتضح لنا أبرز جانب في الحياة الاجتماعية لدى بادية نجد .

فعندما يقرر رئيس الغزو وهو ليس بالضرورة شيخ القبيلة، ولكنه شخص محترم من وجهائها... عندما يقرر القيام بغزو بعيد، فإنه يجمع الفرسان، ويجعل مع كل واحدٍ منهم رفيقاً أو اثنين يركبان جملًا قوياً، وتتقدم الإبل حاملة الطعام والشراب على الخيول التي تسير خلف الإبل في أول الأمر حتى لا تتعب قبل الساعة الحاسمة، فإذا اقتربت

(١) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ١٧٢. انظر: ترجمة نقاء أبو هلبية

الخيول من الإبل حدد رئيس الغزو ثلاثة أمكنة على المرافقين أن ينتظروا فيها الفرسان الذين يندفعون إلى الأمام للهجوم على القبيلة المقصودة، وتكون هذه الأمكنة على مسافات متباعدة يكون أولها قريباً من المخيم المقصود، والثالث يبعد عنه مسافة يوم، وينتظرون فيه ثلاثة أو أربعة أيام حتى إذا انتهت هذه المدة ولم يعد المهاجمون فإن عليهم أن يرجعوا مسرعين إلى موطنهم حتى لا يلحق بهم العدو، وإذا نجحت الغزوة في الحصول على غنائم، فإن الرفيق يكافأ بناقدة واحدة حتى ولو لم يحصل صديقة الفارس إلا على جمل واحد.

ويحدث في هذه الغزوات البعيدة أن يهلك جميع الفرسان إذا تمكن العرب المهاجمون عليهم من صدهم، وقطع الطريق بينهم وبين رفاقهم الذين معهم الطعام والشراب، فعندئذ لا مفر من أن يهلكوا في الصحراء القاحلة أو يستسلموا ليتعرضوا للتجريد والسلب وربما التريبط كما سيأتي. ويفشل الهجوم في حالة ما إذا أشعرت القبيلة المقصودة بهذا الغزو بواسطة من كانوا بين ظهراني العدو سواء كانوا من أفرادها أو المتعاطفين معها، وقد يشعرها أحد أفراد القبيلة ويسمى نذير<sup>(١)</sup>.

وحروب البدو تكون لأسباب منها: نار الجوع، وحب الكسب، وحس الانتقام، ومما يدل على أهمية الغزو في نظر البدو أن تسعة أعشار أحاديثهم تحوم حوله... وهناك عادة عند البدو يسمونها «العطفة» وهي أن الغزاة يقودون أمامهم هودجاً فيه فتاة من فتياتهم وغالباً ما تكون بنت الشيخ أو العقيد وتعرف البنت باسم «العمارية» وذلك تشجيعاً على القتال وردعاً للجبناء من الهرب...<sup>(٢)</sup>.

وهناك ما يسمّى بعادة المنع وأخرى بعادة الشلع «القلع»، فالأولى أن يعطي الغالب الأمان للمغلوب شخصاً أو جماعة، وذلك بعهد بينهما فيقول الغالب: أنزل أو ارجع في وجه فلان ويسمّي نفسه، فيقول المغلوب: أعطني عهد الله، فيجيبه الغالب بقوله: عليك

(١) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ص ٢٠٤-٢٠٨. بتصرف.

(٢) «آل هذال»، مصدر سابق، ص ص ٢٧-٢٩. بتصرف.

الله وأمان الله، أو عبارة نحوها، عندها يأسرهم الغالب ويجردهم من السلاح ويمنع عليه منعاً باتاً أن يقتل أحدهم، بل يجب عليه أن يعفو عنهم أو يصحبهم معه ويكرمهم، ومن ثم إطلاق سراحهم.

أما الشلع «القلع» فليس فيه عهد أو شرط، وإنما يستولي الغالب على من يستطيع الاستيلاء عليه بالقوة، فيكون مصيره مهدداً بالقتل أو الإغفاء، وغالباً ما يكون مصيره العفو<sup>(١)</sup>.

والمغازي هيأت للبدوي المغامر فرصة لظهار بسالته وشجاعته وفروسيته، وترى البدوي حين يتحدث عن بعض مآثره في هذا السبيل يتحدث بلذة وسرور، إن الغزو ميدان لا للربح وحسب بل لظهار الفروسية والبأس، وهو بهذا ضرب من ضروب الترويح عن النفس حين تسأم الحياة الرتيبة في الخيمة أمام موقد النار وحول الأعمدة، وإذا قدر له وعاد غانماً أخذ ينشد أغاني الظفر والفخر، وارتفعت مكانته في عيون أبناء قبيلته وبناتها، وبنوع خاص في عيني فتاته إن كان قلبه عالقاً بحب فتاة<sup>(٢)</sup>.

أما صيحة الحرب فتدعى عزوة أو نخوة فهي مسألة معقدة. وصيحة الحرب لدى بطن علوى هي «علوى هل الردات»<sup>(٣)</sup>، وتعني على ما يبدو أيها النبلاء ألا تعودون للقتال؟. ويقال إنها استعملت من قبل أحد زعماء علوى عندما ارتدت جماعته إلى الخلف هرباً من المعركة، كما يفترض أن اسم علوى نفسه مشتق منها. وفي حالة حرب الجبلان لوحدهم فصيحتهما هي: خيال صَبْحًا جبلي، أما صرخة الموهة في ظروف مماثلة فهي: أولاد المويهى، وكلا العبارتين تشيران إلى الأصل القبلي. أما صيحة الحرب لدى أولاد واصل فهي: أولاد واصل، وربما استخدمها آخرون من بريه، لأنه يقال: إذا

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٥٢.

(٢) «المجتمع البدوي»، مصدر سابق، ص ١٢٩.

(٣) ويسمّون أهل الردات عند الإنهزام، لأنهم مهما انكسروا وتبعهم العدو ردّوا عليه، وغلبوه. «لمع

الشهاب»، مصدر سابق، ص ٦٢.

انهمك رجال قبيلة مطير في القتال فإن أكثر الكلمات التي يمكن سماعها هي علوى وواصل. أما صيحة الحرب لدى بني عبدالله فهي: أولاد عباد<sup>(١)</sup>.

### أنواع الغارات:

منها غارة البيات وهي التي تشن والناس نياماً، وغارة الصباح وهي التي تشن قبيل الفجر، وغارة المفالي وهي التي تشن والأنعام في مراعيها مع الرعاة، وغارة الظعن وهي التي تشن على المرتحلين من منازلهم، وغارة الرحيل بـ «نزيل» وهي الغارة الساحقة الماحقة التي تشن على القبيلة بقصد تدمير كل شيء لها والاستيلاء على بيوتها وكل ما تملك<sup>(٢)</sup>. وفي الغارات يكون فن الحداء وهو فن حربي يدل على الشجاعة والثقة بالنفس بالنفس يكون على صهوات الجياد، موضوعه الحماسة والفخر، في ميدان الكر والفر.

ومن أمثله قول: جفين بن خلف السعدوني<sup>(٣)</sup>:

يا بـوي مـالي باهـليب	هو لك وانـالي الطـراح
ابـا اتعصّب فوقهـا	ليـا طنب الراعي وصـاح

وقال غادن السقياني:

عليّ نطحـة كل خيل ثـبت	والغـوج في راسـه دحـم
لعيـون غـرو جالس بالبيـت	والطـير نرـمي له لـحم

وقال مقحم بن خضران المطرقة:

يا عـشبة يـم الهضـوب <sup>(٤)</sup>	طالـت وكل هابـها
ترعـاه صـمعان القـلوب	اللـي تحـني حرابـها

(١) «معجم قبائل الخليج»، لوريمر، سعود الزيتون، ص ص ٤٢٠ و ٤٢٥. بتصرف.

(٢) «آل هذال»، مصدر سابق، ص ٢٩. بتصرف.

(٣) «رواية»: نايف بن عوض المقهوي.

(٤) الهضوب: هضب الدياحين وهضب الشرار.



وقال حاد من علوى (١):

الـنـعـم يـسـتـاهـله صـدـعـان      يـا مـحـتـمـي الجـيـش بـالـهـيـة  
والـنـعـم فـي رـبـعـي الشـجـعـان      وـكـل الحـمـادـين مـنـقـيـة  
وقال عشق السعدوني (٢):

يـا خـايفـين مـن المـنايا      مـن جـاه سـو المـوت مـات  
المـوت مـا خـلا الصـبايا      نـجـل العـيـون المـتـرفـات

#### من مصطلحات الغزاة:

الركب: ويقال للعشرين فما دون.

الجمعة: جيش على ذلول وهم مئة إلى ألفين.

السرية: مثل الركب إلا أن أصحابها فوارس يركبون الخيل دون الإبل.

اللواء: ويقال له «البيرق» وهذه للرؤساء يقودون الألوف.

الراكضة: وهي في مقام الجمعة من الخيالة من مئة إلى ألفين. ويسمى بالجمع ما كان ألفاً أو نحوه، قال: تلاقت الجموع.

العقيد: ويسمى المنوخ إذا كان عقيد الجمعة، وهذا يتولى قيادة الجمع أو أقسامها المذكورة أعلاه، ونصيبه متفاوت على ما سيأتي.

الخشر: وذلك بأن يتفق الغزو على أن تكون الغنائم لجميع الغزاة، ولقسمتها قواعد تابعة لنوع الغزو وماهية الغنائم.

كل مغيرة وفائها: ومن هذه يتفق الغزاة على أن تكون الغنيمة لغنائمها ولا يشاركهم فيها أحد إلا أن نصيب المنوخ أو العقيد محفوظ ومعترف به.

(١) «مجلة البواصل»، عدد ٤، لقاء مع غازي بن حبشان الحميداني..

(٢) «رواية»: سعد بن محمد الأسمر. والسديري لم ينسبها لأحد. انظر: الخداوي، مصدر سابق، ج ٢،

**العقادة ونصيب الغانمين:** وهذه تابعة لنوع الأغراض التي غزا القوم من أجلها وشروط العقد الجاري، وغالب ما هنالك أن نصيب العقيد مختلف. ففي الركب يأخذ العقيد النصف إذا كان الكسب من المرحول أو يكون نصيبه المرحول وحده إذا كانت الغنائم مختلطة. وعادة الركب في الغالب أن تكون بينهم خشراً ولا يدخل الخشر فيما استولى عليه الغازي بصورة القلاعة وهي أن يجندل محاربه، ويستولي على فرسه، وهذه تسمى قلاعة. ومن يتناول الغنائم قبل كل أحد فيربح نصيباً وتكون له طلاعة وهي ناقة أو ناقتين إلى ثلاثة وتسمى حواية. وسربة الخيل لا تختلف عن الراكب في حكم الغنائم. وغالب الجمعة أن تتفق على أن تكون كل مغيرة وفالها أي أن يكون المكسب لمكتسبه، وفي هذه يأخذ العقيد الخزيزة وتسمى ناقة الشداد يختارها من كل الغنيمة، ثم يأخذ العوايد وهي ما يسمى بـ أبقع ظهر ويقال له المرحول ويراعى الطيب مع من يوده فيبره ببعض العطايا أو يمنح من ظهرت له قدرة ومهارة، والباقي في حالة الخشر يوزع بين الغانمين. وفي البيرق أو اللواء يأخذ الشيخ وهو العقيد ما يختاره مما يسر من أمامه ويسمونه مسرياً ولا يأخذ من المعروفين من العشيرة ممن هم لزمته أقاربه الأدنون وكذا لا يأخذ من الفارس الطيب، وهو الذي يتفادى في حروبه ولا من المحترمين وبعض الأحيان لا يأخذ الرئيس إلا أنه إذا أخذ يوزع القسم الأكبر منه. وعلى كل حال لقسمة الغنائم طرق متبعة والاختلاف فيها كبير ومن جراء هذا يرجعون إلى العوارف. وقد يرجع إلى الغزاة الغانمين بعض من نهبت أمواله ويطلب منهم أن يعيدوا له قسماً منها الحذية ويقال له: أبشر بالعطية<sup>(١)</sup>.

#### مكانة المرأة عند البدو:

إن الدارس لوضع البادية عموماً يلاحظ احترام البدوي للمرأة سواء كانت قريبة له أم بعيدة عنه، وأن هذا الاحترام ليسموا فوق أي احترام، إنه احترام الرجل الذي يغار على المرأة التي يعتبرها شريكة حياته، وإذا كان العرب قبل الإسلام يثدنون البنات، وإذا

(١) «ديوان الشعر العامي»، أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري، ج ٣، ص ص ١١١-١١٢.

كانت نظر الحضر إلى المرأة حتى وقت قريب تتسم في بعض المناطق بالقسوة، فإن البدوي النجدي، في تلك الفترة لم يذكر عنه معاملة المرأة بمثل ذلك، ولو حصل شيء من هذا لأبرزه الشعر العامي... بل إن ما أبرزه الشعر العامي عن وضع المرأة في المجتمع البدوي أن بنت البادية تتمتع بحرية واسعة في القيام بجهداها الفاعل في حياة قومها العامة، فهي تستطيع أن تعبر عما يختلج في نفسها من أحاسيس، وقد أتاحت لها رحابة الصحراء والعيش بين الأغنام والإبل قريحة تقرض الشعر طارقة لأكثر أبوابه. وقد أعطت هذه الحرية لبنت البادية المجال في أن تعبر عن رأيها بكل صراحة ووضوح، فتثيرها مواقف الشجاعة ومناسبات الكرم فتمدح أو تفخر وتبصر مواطن الضعف والنقص فتتهجو أو تتهكم بصراحة كاملة، كل هذا في حدود العفة والأصالة وأكثر ما يعجب المرأة في الرجل شجاعته وكرمه فتقبل به على هذا الأساس لأن المجتمع البدوي يفرض وجود هاتين الصفتين في الرجل الكفاء... إن بنت البادية تعيش حياة الحرية الحقيقية، وهي في الوقت نفسه أهل لهذه الحرية، فهي تقدر من يستحق التقدير، وتنظر إلى الرجل نظرة إعجاب واقعية من خلال ما يقدم عليه من صور البطولة، وتنظر نظر الكره للرجل الذي لم تر فيه صفات الزوج الكفاء من كرم وشجاعة فهي على استعداد لتركه، ولو أدى ذلك إلى أن تعيش حياة أقل من حياتها معه... وهي شريكة الرجل في الأعمال بل تؤدي أعمالاً مهمة لا يستطيع الرجل العمل بها، فهي علاوة على قيامها برعي الأغنام والإبل فإنها تقوم بجمع الحطب إضافة إلى غزل شعر الغنم ووبر الإبل ليكون بيوتاً وبسطاً وألبسة... وتقوم بإعداد اللبن والسمن والإقط، وتقوم بجلب الماء من موارده، وتقوم بطحن الحنطة هذا إذا لم يقيم الرجل بطحنه في القرى بواسطة الرحا (١).

أما في حالة السفر والغدوات فإن الرجال يقومون بخدمتها فلا يسندون أي عمل لها بل هم الذين يجمعون الحطب وهم الذين يقومون بالطبخ وحمل ما يلزم حمله من المتاع فالرجل في هذه الحالة يجرد نفسه من أي محاسبة ناقدة ويقدم لها الخدمة بنفسه مطبقاً

(١) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ص ١٥٥-١٦٠.

بذلك المثل القائل: النساء علائق الطيبين<sup>(١)</sup>.

ونظراً لوجود الحرية التي تتميز بها الحياة في البادية، فإن المرأة قد تتيح لبعض الضيوف في بعض الأحيان الدخول للبيت واستضافتهم إن كان البيت خالياً من الرجال<sup>(٢)</sup>، وتصنع لهم القهوة والشاي، وتقدمها لهم في حدود الحشمة والأدب. وربما قدمت له الحطب ليصنع القهوة بنفسه. ورغم ما يقع عليها من بعض الأخطاء مثل المنع من الزواج بسبب تحجير ابن عمها لها فإن المرأة البدوية تعيش مكرمة معززة سواء كانت أمّاً أو زوجة أو بنتاً أو أختاً، وهي بالنسبة لهذا التكريم في درجة لا تستطيع المرأة الحضرية أن تصل إليها وهذا عائد لتعدد الأعمال التي تقوم بها ولوجود الصحراء المفتوحة التي تفرض على الرجل سلوك هذا السبيل الذي من أبرز مظاهره ذهاب النساء مع محارمهن إلى أسواق المدن والقرى للاختيار وعرض بعض منتوجات البادية فيها، والبدو في هذا يعتقدون أن نظرة المرأة أقوى ورأيها أحكم من الرجل في كافة أمور البيت ومستلزماته لأنها صاحبة الشأن فيه...<sup>(٣)</sup>.

وهي حرة... تعيش في احتشام ووقار، ولا ترضى أن تتزوج من أي شاب وإن كان من أسرة المشيخة ما لم يتصف بالشجاعة والكرم... وهي في بيتها مطاعة وكلمّاً أحسنت الطبخ ارتفع اسم زوجها بين العربان كرجل مضياف، وهي تستقبل الضيف لأنها تعرف ما يدور بين زوجها والضيف عندما تجلس خلف ستارة خفيفة، ولشدة احترام المضييفة يطلق عليها أم «العيال»... وقد لعبت المرأة البدوية أدواراً هامة في حياة البدوي، فهي في كثير من الأوقات عامل في التقارب بين عشائر متنافرة تنافر شديد لا يعتقد أن يحدث تقارب بعده وذلك واضح في الزواج بدل الدية، والمرأة تثير حماس

(١) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ١٣٨. بتصرف.

(٢) بل كل الضيوف وفي كل الأحيان إذا كان زوجها غائباً.

(٣) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ص ١٦١-١٦٣. بتصرف.

الرجال في الحرب ومقاتلة الأعداء، وخصوصاً عندما تكون ابنة الشيخ فهي تتركب الجمل وتطلق شعرها وتسفر عن وجهها فيهرع الرجال للحرب دون أي توقف<sup>(١)</sup>.

والمرأة لها الحق في حماية الدخيل والخوي<sup>(٢)</sup>. ولولا وجود قضية العضل «التحجير» يتبين لنا أن المرأة البدوية قد بزّت قريبتها المرأة الحضرية في كثير من مظاهر التكريم الذي تفتقده كثير من نساء الحاضرة بغض النظر عن وجود نساء فرضن وجودهن على عالم الرجال أمامهن للقيام ببعض الأدوار الاجتماعية، وما من شك في أن إضفاء هذا الطابع التكريمي للمرأة البدوية وملازمته - في الوقت نفسه - لوجود ظاهرة التحجير قد أوجد اختلالاً في درجة التكريم التي تلقاها المرأة البدوية... وقد بلغت درجة التكريم هذا حدّاً جعلت البدوي يخاف على زوجته من الحسد خاصة إذا كانت شابة أو جميلة أو ذات صفات أخرى ممتازة فيصفها بأنها عجوز درءاً لعين الحسد... كما أن سلب النساء يعد أمراً معيباً في أوساط المجتمع البدوي، وهذا بلا شك يلتقي من قريب أو بعيد مع ظاهرة الكرم التي يمكن اعتبارها عنواناً لكل خلق أصيل، وإذا حدثت تجاوزات لهذين الأمرين في بعض الأحيان فإن ذلك يلقي المقت من عقلاء البدو وحكمائهم، ومن هنا يمكن اعتبار الكرم بجانبه المادي والمعنوي هو الموجّه الغالب لكثير من تقاليد البدو وعاداتهم<sup>(٣)</sup>.

وقبل قيام المعركة يقوم الطرفان بإركاب أجمل فتياتهم على المركب الذي يطلقون عليه عماري، وبعد تعيين ثلاثين أو أربعين فدائياً للحافظ عليها يبدأ اللقاء بين الجمعين فتقوم أولئك الفتيات بتشجيع المحاربين أثناء ذلك برفع أصواتهن. وقبل هلاك من يقوم بحمايتها لا يمكن أسرها، فإن كانت إحدى القبائل قد سلّمت عماريتها قبل هلاك

(١) «التنمية الاجتماعية»، مصدر سابق، ص ٩٩.

(٢) انظر: قانون الدخيل في فصل علاقة قبيلة مطير مع القبائل الأخرى.

(٣) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ص ٣٨٣-٣٨٥. بتصرف.

الفدائيين فلا يمكنهم الخروج بها في معركة أخرى<sup>(١)</sup>. وتشارك في الأوضاع المختلفة بشعرها كما تقول منيرة الجبلية من علوى حينما كانت في طرف إبلها، وإذا هي بغزو يداهمها، فأرتج عليها، فتصدى أحد رجال الغز وهو من الصُّناع فقال<sup>(٢)</sup>:

الغوج من درّ العرابا نسقيّه      وليا تبينّ خشم سارة طمرها<sup>(٣)</sup>  
فانتبهت من ذهولها، وولدها بالقرب منها فقالت مجيبة الصانع:

الذود عنده واحد جانب فيه      خيال حامي فاطره من خطرها  
مستجنب مثل الوضيحي تباريه      طويلة السمحوق شبرٍ ظهرها<sup>(٤)</sup>  
تركض على شقٍ وشقٍ تداريه      وترخي لمذلق العريني نحرها<sup>(٥)</sup>  
تلحق براع الغوج لو كان مطغيه      وله حربة بين الفرايد سمرها<sup>(٦)</sup>  
مضرابها بالقاع يروى الرسل فيه      تلقى الزبيدي نابتٍ في حفرها<sup>(٧)</sup>  
وقالت بنت هاجد بن ضمنة<sup>(٨)</sup>:

يا صعوب ياللي حادرين طروش      خصوا الذويبي بالسلام  
هو والشطير الفارس المدغوش      وترى الوعد قاعة سنام

(١) «مذكرات ضابط عثماني»، مصدر سابق، ص ٨٣.

(٢) «أصول الحيل العربية الحديثة»، حمد الجاسر، ص ص ١٤٣ - ١٤٤.

(٣) أي فارس يباري إبله على فرس أصيلة.

(٤) مذلق العريني: الرمح الحاد.

(٥) وصف لركض الفرس الأصيلة، ومهارة فارسها.

(٦) أي: تستطيع اللحاق بصاحب الحصان حتى يضربه فارسها بجربته.

(٧) أي: الحرية إذا وقعت في القاع تُحدث حفرة من قوة ضربها، تكفي لشرب قطع من الغنم بعد هطول المطر، بل ولدرجة أن الزبيدي يثبت في تلك الحفرة.

(٨) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٥.

٢

## الفصل الثاني

نسب القبيلة





## أهمية علم النسب

قال تعالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ»<sup>(١)</sup>.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال لنا رسول الله ﷺ: «تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم، فإن صلة الرحم محبة في الأهل، مثرة في المال، منسأة في الأجل، مرضاة للرب»<sup>(٢)</sup>.

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: تعلموا النسب ولا تكونوا كنبط السواد إذا سئل أحدهم عن أصله قال من قرية كذا وكذا<sup>(٣)</sup>.

ومن فوائد النسب التعارف بين الناس حتى لا يعتزي أحد إلى غير أبائه ولا ينتسب إلى سوى أجداده، وعلى هذا يترتب أحكام الورثة فيحجب بعضهم بعضاً، وأحكام الأولياء في النكاح فيقدم بعضهم على بعض... وأحكام العاقلة في الدية على بعض العصابات دون بعض، وما يجري مجرى ذلك، فلولا معرفة الأنساب لفات إدراك هذه الأمور وتعذر الوصول إليها...<sup>(٤)</sup>.

قال ابن حزم: وإن كان الله تعالى حكم بأن الأكرم هو الأتقى، ولو أنه ابن زنجية لغية، وأن العاصي والكافر محطوط الدرجة، ولو أنه ابن نبين، فقد جعل تعارف الناس بأنسابهم غرضاً له تعالى في خلقه شعوباً وقبائل، فوجب بذلك أن علم النسب علم جليل رفيع، إذ به يكون التعارف... وكان أبو بكر رضي الله عنه وأبو الجهم بن حذيفة العدوي

(١) «سورة الحجرات»، آية رقم ١٣.

(٢) «مسند الإمام أحمد».

(٣) «العقد الفريد»، ابن عبد ربه الأندلسي، ج ٣، ص ٣١٢.

(٤) «سبائك الذهب»، السويدي، ص ٧.

وجبير بن مطعم من أعلم الناس بالأنساب، وكان عمر، وعثمان، وعلي به علماء... وما فرضوا الديوان إذ فرضوه، إلا على القبائل، ولولا علمهم بالنسب، ما أمكنهم ذلك... من هنا يتضح بطلان قول من قال إن علم النسب علم لا ينفع، وجهالة لا تضر...<sup>(١)</sup>.

يُعد العرب من أكثر الأمم اهتماماً بأنسابها وأصولها، وقد حفل التاريخ العربي بشواهد كثيرة تظهر اعتزاز العرب بأنسابها. إن التوارث لحفظ الأنساب ونقائنها يُعد من المفاخر التي يعتز بها الإنسان العربي بشكل عام، والإنسان البدوي بشكل خاص بالعصور القديمة والحديثة، فيمكن أن نشاهد الفخر والتفاخر ظاهرين للعيان في الشعر العربي الذي يعد ديوان العرب.

وقد ظهر في مختلف العصور القديمة والحديثة أشخاص يتميزون بمعرفتهم بالقبائل العربية، ولهم باع في حفظ الأنساب، يطلق عليهم النسابون... وكانت المصادر المتعلقة بأصول الأنساب تنحصر بالحفظ الشفاهي، ولم يظهر الجانب التوثيقي الكتابي إلا في منتصف القرن الثاني الهجري. كانت المرحلة الأولى تتخذ طابع التدوين القبلي، وفي المرحلة الثانية اتخذ تدوين الأنساب شكلاً أوسع فظهرت كتب الأنساب الجامعة.

لقد استقى النسابون مادة مصنفاتهم النسبية من مصادر شتى، فأخذ جل أنساب القبائل العربية عن قدامى نسائي القبائل، ورجع مصنفو كتب الأنساب إلى هؤلاء النسائيين فاستقوا مادة كتبهم منهم. ويعد كتاب جهمرة النسب لابن الكلبي من الكتب المهمة في بحثها للأنساب العربية، لما عُرف من أنه كان عالماً بأنساب وأخبار العرب وأيامهم، وقد أخذ علمه بالنسب من أبيه الذي لم يهتم بتأليف الكتب فجاء ابنه وألف في الأنساب وأيام العرب وأخبارهم وأشعارهم كتباً عديدة.

ثم ظهرت على مر العصور عشرات الكتب التي تناولت القبائل العربية وعشائرها والتي تعد ذات أهمية عظيمة، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:

(١) «جهمرة أنساب العرب»، ابن حزم الأندلسي، ص ص ٤-١.

- (١) كتاب النسب لأبي عبيد القاسم بن سلام (١٥٧-٢٢٤هـ).
- (٢) كتاب نسب عدنان وقحطان لأبي العباس المبرد (٢١٠-٢٨٥هـ).
- (٣) كتاب العقد الفريد لابن عبد ربه (٢٤٦-٣٢٨هـ).
- (٤) جمهرة الأنساب لابن حزم الأندلسي (٣٨٤-٤٥٦هـ).
- (٥) طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب للسلطان الملك عمر بن يوسف بن رسول ٦٩٦هـ.
- (٦) نهاية الأرب في فنون الأدب لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري (٦٨٢-٧٣٣هـ).
- (٧) نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، وقلائد الجمان في التعريف بقبائل الزمان للقلقشندي (٧٥٦-٨٢١هـ).
- (٨) سبائك الذهب في معرفة أنساب العرب للسويدي ١٢٤٦هـ<sup>(١)</sup>.

والنسب بوابة للعبور إلى التاريخ القديم ومعرفة الأعراق والديار والمآثر، ويمثل كذلك الامتداد للماضي وعدم نكرانه، خصوصاً وإن كان لذلك الماضي شرفاً لا يقل عن شرف الحاضر ولكنه أهمل عند الكثيرين من الرواة لتقادم عهده مع بقائهم محتفظين بالأصول البعيدة لأنها تمثل لهم جوهر الشرف والاعتزاز.

إنَّ البحث في النسب وتوثيقه بطرق علمية لها منهجية واضحة لن يغيّر شيئاً في الواقع الجغرافي أو التاريخي للقبيلة ولكنه سيساهم في فهم حلقات الوصل بين الفترات التاريخية، وسيعزز للقبيلة مكانتها الاجتماعية والتي لا تكون إلا بانتسابها واحتفاظها لأصولها الحقيقية وبمعرفة ديارها ومنازلها وأحلافها القديمة.

وخصوصاً إذا جاء البحث من أبناء القبيلة نفسها وكان فيه اجتناب الهوى والحيادية في البحث وركز فيه على الأطر الرئيسة، فستكون نتيجته طيبة تثري العقول وتستأنس بها

(١) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ٦-٧.

النفوس وتبني قاعدة سليمة تنطلق منها البحوث القادمة وتزيد الأفق المعرفي والثقافي لأبناء القبيلة وتوصد أبواب العبث ومحاولة التقليل من القبائل وأحلافها وعلاقاتها الوطيدة مع بعضها البعض.

إن علم الأنساب من أجل العلوم وأشرفها إذا كان المراد منه ما يوافق شرع الله تعالى، لذا فإن الذين يقللون من أهمية الاحتفاظ بالأنساب بحجة أنها من مخلفات الماضي فلا شك أنهم مخطئون. إذ أن إضاعة الأنساب واختلاطها يترتب عليها محاذير شرعية وعرفية، وكلما زاد تحضر المجتمعات وازدهرت العلوم فيها فإن الاهتمام بعلم الأنساب يزداد.

## مدخل إلى نسب القبيلة

قال الأمير الحافظ ابن ماکولا ت ٤٧٥ هـ عن مفردة مُطَيِّر: أما مُطَيِّر بضم الميم وفتح الطاء وتخفيف الياء وآخره راء فجماعة<sup>(١)</sup>. فكلمة مطير تطلق على الفرد وعلى الجماعة. ويقال: آل مطير، والمطيريّون، وبنو مطير، ومطير.

أما المطارنة قال عنهم القلقشندي ت ٨٢١ هـ: المطارنة بطن من صبيح من فزارة من العدنانية، مساكنهم مع قومهم صبيح بركة... ولهم بطون متفرقة تعرف الكل بصبيح<sup>(٢)</sup>. والسويدي ذكر المطارنة بالبقاء ونسبهم إلى عقبة من جذام من القحطانية<sup>(٣)</sup>.

وعن المطارنة قال عبدالرحمن المغيري ت ١٣٦٤ هـ: ويقال أن منهم اشتق اسم مطير، وذلك في حديثه عن المطارنة من صبيح وأيضاً في حديثه عن المطارنة من جذام<sup>(٤)</sup>. والصواب أن مطيراً ليس لها علاقة ببطن المطارنة، فقد ذكرت قبل ذلك بقرون باسمها «مطير» عند الهمداني وابن فضل الله العُمري كقبيلة مستقلة وسيرد توضيح ذلك، أضف لذلك أن النسب إلى مطير يكون مطيري، أما النسب إلى المطارنة فعلى أنه اسم جمع يكون النسب إليها مطارني، وإذا كان جمعاً يكون مطراني.

وعن نسب قبيلة مطير فهم من العرب القحطانية، والتي لا يختلف النسابون على انتسابها إلى سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان. وعن سبأ ورد عن فروة بن مسيك الغطيفي ثم المرادي قال:... فقال رجل من القوم: يا رسول الله وما سبأ؟ أرض هي أو امرأة؟ قال: ليست بأرض ولا بامرأة ولكنه رجل ولد عشرة من العرب، فأما ستة فتيامنوا

(١) «الإكمال»، ابن ماکولا، ج ٧، ص ٢٠١.

(٢) «نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب»، ص ص ١٥٣ و ٢٨٦. بتصرف.

(٣) «سبائك الذهب»، محمد أمين السويدي، ص ١٩٩.

(٤) «المنتخب»، عبدالرحمن المغيري، تحقيق: محمد الزيد، ص ص ٥١ و ١٧٥.

وأما أربعة فتشاءموا، فأما الذين تشاءموا فلخم وجذام وغسان وعاملة، وأما الذين تيامنوا فالأزد وكندة وحمير والأشعرون وأنمار<sup>(١)</sup> ومذحج، فقال رجل: يا رسول الله وما أنمار؟ قال: هم الذين منهم بخثعم وبجيلة<sup>(٢)</sup>.

وجاء في التعليقات:.. وبلغني أن ثعلبة بن مازن بن الأزد<sup>(٣)</sup> جرد أحس بن عوف بن أنمار بن إراش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن زيد بن مالك بن كهلان، إلى الطود، وهو البلاد التي يقال لها: السراة، وهي فيما بين الطائف وجرش، جرده إليها في قومه بني أنمار بن إراش... وفي من ضمهم إليه من سائر حمير وكهلان. فسألته أبا علي الهجري عمّ خرج مع أحس بن أنمار من قومه فقال: خرج معه بنو بجيلة بن أنمار وبنو أقبل بن أنمار، وهو من بني عوف بن أنمار. فسألته عن أفتل فقال: منهم شهران وكود وناهس والأوس وإواس... وهذه القبائل تعرف بخثعم وبجيلة...<sup>(٤)</sup>.

(١) وفي كتاب الرشاطي ما ملخصه:... أنمار كهلان... هو الذي قال رسول الله ﷺ أنمار التي فيها بجيلة وخثعم وقيل أنمار هذا هو ابن نزار بن معد بن عدنان، انتقل إلى اليمن، وقيل فيه أنه لا عقب له وأنمار جمع نَمِر يقال أنمار ونمور ونُمُر. «التعليقات والنوادر»، الهجري، ترتيب حمد الجاسر، القسم الرابع، حاشية ص ١٦٧٦.

قال ابن حزم: وقد قيل: أن أنماراً هذا، هو أنمار بن نزار بن معد بن عدنان، والله أعلم. «جمهرة أنساب العرب»، مصدر سابق، ص ٣٨٧. قال البلنسي الأندلسي: أما أنمار بن نزار، فقيل: أنه لا عقب له، إلا ما يقال في بجيلة وخثعم إنهما ابناه... وبجيلة وخثعم تنكر ذلك. «تذكرة الألباب»، ص ١٣٠. قال ابن خلدون: وقد يقال أنمار هو ابن نزار بن معد وليس بصحيح. «موسوعة ابن خلدون»، المجلد الثالث، ص ٥٢٦.

(٢) «تفسير ابن كثير»، ج ٦، ص ٤٩٢.

(٣) ملك اليمن.

(٤) «مصدر سابق»، القسم الرابع: النسب، ص ص ١٧٣٩-١٧٤٠.

قال العَمَلَسُ القُحافي الشهراني الخثعمي<sup>(١)</sup>:

نحنُ الذينَ ورثنا الطُّودَ عن إرم      أيامَ أحسَّ وافاهُ بأنمارِ  
أيامَ حميرَ تعلّو نارُ عزَّتْها      ما أوْقدَ النَّاسُ في الآفاقِ من نارِ  
أيامَ كهلانَ قومي ظابطينَ لهم      ما ضمَّتِ الأرضُ من بدوٍ وأمصارِ  
تُجبي إليهم إتاواتُ البلادِ ولا      يعصيهم من مقيمٍ لا ولا ساري  
فتلكَ آثارُ آبائي بمأربَ لا      يفوقها اليومَ من رَسَمٍ وآثارِ

قال ابن الكلبي ت ٢٠٤هـ: وولد أفتل وهو خثعم بن أنمار بن إراش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ حلفاً، وأمه عاتكة بنت ربيعة بن نزار. فولد حلف عفرساً فولد عفرس ناهساً وشهرانَ إليهما العدد والشرف من خثعم، وكوداً بطن في بني ناهس، والخنيناء بطن، وربيعه، ونويهساً، وخشيفاً<sup>(٢)</sup>.

وقال الهمداني ت ٣٥٠هـ: فأولد خثعم خلف بن خثعم فأولد خلف عفرساً فأولد عفرس شهران العريضة وناهباً ونهساً وكوداً وربيعه أبا أكلب بطون كلها<sup>(٣)</sup>. قال ابن رسول ت ٦٩٦هـ: قبائل خثعم من كهلان أربع: شهران وناهس وكود وأكلب<sup>(٤)</sup>.

وقال عبدالله ابن الدمينه الأكلبي الخثعمي<sup>(٥)</sup>:

وخثعم قومي ما من الناس معشرٌ      أعمُّ نَدَى منهم وأنجى لخائفِ  
وأفدى لمغلولٍ وأوفى بدمّةٍ      وأوقى لضيمٍ عن نقييلٍ محالفِ

(١) «المصدر السابق»، القسم الثاني: الشعر والرجز، ص ص ٧٧٠-٧٧١.

(٢) «مختصر جهرة أنساب العرب»، مبارك الحمصي، ج ٢، ص ٣٣٨.

(٣) «الإكليل»، محمد بن علي الأكوخ، الكتاب العاشر، ص ٣٣.

(٤) «طرفة الأصحاب»، ابن رسول، حققه: ك. و. سترستيني، ص ٧.

(٥) «ديوان ابن الدمينه»، صنعة: أبي العبّاس ثعلب ومحمد بن حبيب، تحقيق: أحمد النفاخ، ص ١٤٠.

وأَجْبَرُ لِلْمَوْلَى إِذَا رَقَّ عَظْمُهُ      وأسرعُ غوثاً يومَ هَيْجَا لِهَاتِفِ  
إِذَا حَارَبُوا شَدَّوْا عَلَى ثَرْوَةِ الْعِدَى      جَهَاراً وَلَمْ يَغْزُوا فَرُودَ الْخَوَالِفِ  
فَإِنْ يَسْأَلُوا الْمَعْرُوفَ لَا يَبْخُلُوا بِهِ      وَلَمْ يَدْفَعُوا طَلَابَئَهُ بِالْحَسَائِفِ

قال الهمداني:.. شهران في سراة بيشة وترج وتباله فيما بين جرش وأول سراة الأزد... وتندحة... وساكنه بنو أسامة من الأزد ورأيت بعضهم ينجذب إلى شهران العريضة<sup>(١)</sup> قال الشاعر:

أَسْقَيْتِ تَسْجَامَ السَّحَابِ الرَّمْدِ      مِنْ كُلِّ ثَجَّاجٍ هَزِيمِ الرِّعْدِ  
دَارَ بِهَا حَيًّا نَدَى وَمَجْدِ      شَهْرَانِ أَخْوَالي وَحَيِّ الْأَزْدِ

ويعرى واد للخليحة من خثعم فيه نخل وآبار... وبعطان بلد لخثعم ينسب إليه بيشة وهو أحد أعراض نجد الكبار، وترج مثله أودية سباع، وهو وادي نخل، وكلاهما ذوا آطام، قال الشاعر<sup>(٢)</sup>:

ثُمَّ يَبْعُطَانِ بِوَاكِجِي الْوَسْجِي      تَوْمٌ مِنْ بِيْشَةِ وَادِي تَرْجِ

وعن بلاد خثعم قال القلقشندي: واعلم أن بجيلة وخثعم بلادهم بلاد خير وزرع وفواكه، وأكثر ميرة مكة من الحنطة والشعير وغيرها من بلادهم، ويأتون أيام الحج بالعقيق وغيره من أصناف اليمن، ويعرفون عند أهل الموسم بالسرو، وعليهم آثار خير وصلاح... وفيهم حسن إسلام ورقة أفئدة<sup>(٣)</sup>.

(١) قال المفيري: ويعد في خثعم قبائل من مذحج من كهلان وغيرها فقبيلة شميران من جنب من مذحج تعتبر من ضمن تفرعات خثعم على شكل قبيلة.... «المنتخب»، تحقيق: إبراهيم الزيد، ص ٥٠٤-٥٠٥.

(٢) «صفة جزيرة العرب»، ص ٨٨ و ٢٣٠ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٩ و ٣٨٠. بتصرف.

(٣) «قلائد الجمان»، ص ١٠٤-١٠٥. و«نهاية الأرب»، مصدر سابق، ص ١٣٧.



## نسب قبيلة مطير

يُعد جنوب الجزيرة العربية المنشأ الحقيقي والأقدم لقبيلة مطير، حسب ما تشير إليه النصوص وتوضّحه القرائن.

قال الهمداني ت ٣٥٠: بلد خثعم: أعراض نجد بيشة وترج وتباله والمراغة... وترج بين آل مطير وبين نسع<sup>(١)</sup>.

وفي القرن الثامن أشار لهم ابن فضل الله العمري ت ٧٤٩هـ بعدما دخلوا في طاعة آل مرا من ربيعة طيء فقال:.. مطير، وعنزة، وخثعم...<sup>(٢)</sup>. وهو ما أشار له المؤرخ حسن الريكي عام ١٢٣٣هـ حيث قال: مطير من قبائل ربيعة، ثم قال عن نسبهم ما نصه: «وهم يرجعون نسباً من قحطان»<sup>(٣)</sup>.

وجاء في مخطوط الشيخ عثمان ابن سند، ت ١٢٥٠هـ اختصار العالم الحجازي أمين الحلواني ما نصه: «وأما المطيريون فهم قحطانيون على ما ظهر لي من كتب الأنساب»<sup>(٤)</sup>.

(١) «صفة جزيرة العرب»، مصدر سابق، ص ٢٣١ و ٢٣٧. بتصرف.

(٢) «مسالك الإبطار»، دراسة وتحقيق: دوروتيا كرافولسكي، ج ٢، ص ١٣٨.

(٣) «لمع الشهاب في سيرة الشيخ محمد بن عبد الوهاب»، ص ٦٢. وقد أخطأ المحقق عبدالرحمن آل الشيخ عندما ظن أن المؤرخ حسن الريكي قد خلط في نسب القبيلة أو في نسب غيرها من القبائل، وفي الواقع أن الريكي يبيّن أولاً تبعيتهم من حيث السلطة لآل مرء من ربيعة طيء، ثم أتبعه بذكر نسب القبيلة إلى قحطان. للمزيد انظر: حوادث عام ٧٤٩هـ.

(٤) «مطالع السعود بأخبار الوالي داود»، الخزنة، اختصار أمين الحلواني، ج ٦، ص ٣٢٥. وقال ابن سند:.. والذي شاع واستفاض على الألسنة أن نسب... مطير يرجع لقحطان... «تاريخ ابن عيسى»، تحقيق: أحمد البسام، ج ٤، ص ٨٧٤. بتصرف.

وقال العلامة الشيخ إبراهيم البغدادي، عام ١٢٨٩ هـ ما نصه: «والمشهور فيما بينهم أنهم من قحطان»<sup>(١)</sup>.

وقال المؤرخ محمد شريف الشيباني، المتوفى في النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري: «قبيلة مطير القحطانية»<sup>(٢)</sup>.

ومن أقدم علماء نجد الشيخ محمد ابن سلوم، ت ١٢٤٦ هـ، الذي قال ما نصه: «ومطير وناهس أخوة شهران»<sup>(٣)</sup>.

وناهس من شهران في وقتنا الحاضر ومنذ عدة قرون، وعلى هذا جاء قول جبر ابن سيّار، ت ١٠٨٥ هـ: «ومطير من شهران»<sup>(٤)</sup>.

وناهس ومطير وشهران جميعاً من قحطان كما تقدم معنا، وكذلك كما جاء في مخطوطة عباس باشا الأول في رحلته عام ١٢٦٩ هـ عن ضويحي الدويش وهو رجل كبير السن قوله: «ناهس من قحطان»<sup>(٥)</sup>. وقال محمود شاكر: «ناهس من قحطان»<sup>(٦)</sup>.

وفي تسلسل لبيوت المشيخة في قبائل شهران ورد ما ملخصه: «وفي نهاية القرن السابع الهجري... كانت مشيخة القبيلة في آل حنظلة من آل فاهدة من ناهس... وإلى آل حنظلة يرجع العفوس الذين من إحدى أسرهم آل الدويش مشايخ مطير»<sup>(٧)</sup>... ويمكن أن نستنتج من ذلك أن الحناظلة كانوا مشايخ القبيلة حتى نهاية القرن السابع الهجري ثم بدأت

(١) «عنوان المجد في أخبار بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد»، ص ٢١٠.

(٢) «تاريخ القبائل العربية في السواحل الفارسية»، ص ١٢٨. للمزيد انظر: فصل تاريخ مطير في الخليج.

(٣) «مخطوط ابن سلوم»، ورقة ١ ب.

(٤) «نبذة في أنساب أهل نجد»، تحقيق: راشد بن محمد العساكر، ص ١٤٣.

(٥) «أصول الخيل في مخطوطة عباس باشا الأول»، ص ٣١٩ و ٣٢٠. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٦) «شبه جزيرة العرب»، ص ٩٧.

(٧) الشرف الإبل المشهورة في الجزيرة العربية، كانت قديماً لحناظل شيخ ناهس. للمزيد انظر: فصل الألقاب

والعزاوي، ص ٨١٧.

مشيخة آل حمدان من بني سرح من بداية القرن الثامن الهجري حتى سنة ١١٨٠ هـ حيث انتقلت مشيخة القبيلة إلى أسرة سعد بن حسين آل غنام آل راشد جد أبي مشيط عام ١١٨١ هـ<sup>(١)</sup>.

وقال محمود شاكر: «آل الدويش... وينتمون إلى ناهس من قحطان»<sup>(٢)</sup>. وقال محمد العبيد: «الدوشان ويقال إنهم من شهران من سلالة ناهس»<sup>(٣)</sup>. وقال بنسب الدوشان لناهس الشيخ عبدالله العنقري<sup>(٤)</sup>.

وقال ديسان بن خطاب الدويش في مدح الدوشان بدر المحمّد وحسين الجبعاء: شاور معطرة النمّش من «ضنا هود» شروى بدر وحسين خطلان الاولاد والمشهور عند العرب أن هوداً عليه السلام أبو العرب القحطانية<sup>(٥)</sup>.

(١) «الشيخ سعيد بن عبدالعزيز ابن مشيط»، كتبه ابنه عبدالعزيز، ص ٤٨٤. بتصرف. ومن أعلام الدوشان القدامى شقير الدويش، أشارت له بعض الشواهد الشعرية منها: قول عثمان الدّواس في أحداث معركة الصريف عام ١٣١٨ هـ الذي شارك فيها مع الجانب الكويتي سلطان الدويش شيخ قبيلة مطير:

برقع ولد متعب مطير مغيره وصارت على الجبلان مع ترثة شقير  
«مسائل من تاريخ الجزيرة العربية»، أبي عبدالرحمن الظاهري، ص ١٩١.

وقول غانم المنجلي مادحاً الدوشان في قصيدة موجهة إلى وطبان بن عمر الدويش ومنها:  
وربعه مروية الغلب نسل شقران أهل سيوف فالملاقاة تحنى

«ضميمة من الأشعار القديمة»، سلطان بن عبدالهادي، ٦٤.

(٢) «شبه جزيرة العرب»، ص ٩٧.

(٣) «النجم اللامع للنوادر جامع»، جمع وترتيب: صالح البطحي، ج ٢، ص ٣٦٨.

(٤) «كنز الأنساب»، حمد الحقيّل، ص ١٥٨.

(٥) قال حسّان بن ثابت رضي الله عنه شاعر الرسول ﷺ:

قحطان أبونا ثم هود جدنا وبهم غنينا عن سياسة غيدل  
انظر القصيدة في «المنتخب»، تحقيق: إبراهيم الزيد، مصدر سابق، ص ٢٨١.

وقد نسب شكيب أرسلان الموهة وذوي عون إلى جنوب الجزيرة العربية<sup>(١)</sup>. وقال عبدالرحمن المغيري<sup>(٢)</sup>: «ومن شهران الموهة الذين منهم الدوشان»<sup>(٣)</sup>.

في حين أن مهاوش المشل الدويش رحمه الله ومحمد خلف الخس ينسبان علوى عموماً إلى ناهس<sup>(٤)</sup>. وهو ما ذهب إليه بعض الشعراء قديماً مثل قول قدان الغيري<sup>(٥)</sup>:

وهي دار علوى هم «سلالة ناهس» أهل ردة كم راس شيخ غدابها  
وقول حويدي العاصمي<sup>(٦)</sup>:

وردنا على علوى «سلالة ناهس» ثم استوى كدر العجاج اطباق

وقال عبدالرحمن المغيري: «ومن ناهس المحالسة والبدنا في مطير»<sup>(٧)</sup>. ويؤيده ما هو متوارث ومستفيض عند المحالسة بأنهم من سلالة ناهس، وأخوة للحلسة المعروفين الآن في شهران<sup>(٨)</sup>، كما أن هذا القول مشهور عند الحلسة كذلك. قال علي بن عبدالعالي الأطرم: وعزوتهم جميعاً «الآد كلبد».

(١) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١١٣. ولد أبونهايم عام ١٢٨٠هـ، وتوفي عام ١٣٦٥هـ.

(٢) «المغيري»، مصدر سابق، ص ص ٢٤٣-٢٤٤.

(٣) الموهة «الآد المويهي» وسميت بهم المويه والمويهية المياه التي في عالية نجد حيث قطنوها مدة من الزمن في وقت الشيخ محمد بن وطبان الدويش في القرن الثاني عشر الهجري.

(٤) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٣.

(٥) «الصويغ»، ورقة ٥١.

(٦) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٣.

(٧) «مصدر سابق»، ص ٢٤٣. وبريه تصغير لكلمة إبراهيم.

(٨) قال ياقوت الحموي ت ٦٢٦هـ: دعانيم: ماء لبني الحليس من خثعم، وهم جيران لبني سلول بن صعصة بالحجاز. «معجم البلدان»، ج ٨، ص ٤٥٧.

وعن البدنا قال شاهر الأصقه<sup>(١)</sup>: البدنا من ذرية ناهس... وناهس تعيش في منطقة يعراء جنوب غرب بيشة والجد الأول للبدنا هو «بويدن» وله من الأبناء خمسة: سلامة، شحط، سريع، مقحف، ثابت... أما أخوان سلامة الأربعة فقد بقوا في بيشة وذريتهم تعرف بآل بويدن... «البوادنة» ولهم الآن قرية الحريرة في ضواحي بيشة... ولهم زيارات مع البدنا. قال شاهر الأصقه<sup>(٢)</sup>:

سلالة من راس ناهس تحدّرت جدّ وله بعض الجدود تعود كما أن المشهور والمستفيض كذلك عند قبيلة مطير أن العفسة من ناهس، وهو ما تشير له بعض المصادر<sup>(٣)</sup>.

ومّا يؤيد العلاقة القديمة الممتدة بين قبيلة شهران وقبيلة مطير وجود بعض من شهران مع قبيلة مطير في صفينة ووادي الفرع وما حولها في عالية نجد والحجاز منذ القدم وإلى الآن<sup>(٤)</sup>.

وناهس من شهران في وقتنا الحاضر ومنذ عدة قرون، ومثل ذلك قول جبر ابن سيّار، ت ١٠٨٥ هـ<sup>(٥)</sup>: «ومطير من شهران». ومثله قول العبيد سابقاً: «الدوشان ويقال إنهم من شهران من سلالة ناهس»<sup>(٦)</sup>. قال محمد بن عبدالله بن عثيمين في الإخوان عام ١٣٣٩ هـ بادئاً بقبيلة مطير<sup>(٧)</sup>:

- 
- (١) «رسائل من صخر»، شاهر الأصقه، ص ص ١٨٤-١٨٩.
- (٢) «نهج الضمير»، شاهر الأصقه، ص ص ٣٣-٣٧.
- (٣) «الشيخ سعيد بن عبدالعزيز ابن مشيط»، مصدر سابق، ص ٤٨٤. بتصرف.
- (٤) انظر: «الوثائق المثيرة»، نايف بن عوض الوسمي، ج ١، ص ص ٧٦ و ٩١ و ١٠٦ و ١١٢.
- (٥) «نبذة في أنساب أهل نجد»، تحقيق: راشد بن محمد العساكر، ص ١٤٣.
- (٦) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٦٧-٣٧٢.
- (٧) «نزهة الأبصار بطرائف الأخبار والأشعار»، جمع: عبدالرحمن ابن درهم، ج ٣، ص ٨٤٤.

جحافل فيها من سلالة ناهس أسود على أعداء الشريعة حُنُقُ  
سراع إلى الهيجا عطاش إلى الوغى إذا ما حياض الموت بالموت تدهقُ

ومن قال عن نسب قبيلة مطير بأنها قبائل متحالفة عدنانية وقحطانية مثل ابن لعبون<sup>(١)</sup>. وهو بذلك يؤيد دخول فروع عدنانية فيها. وعلى ذلك سار بعض المؤرخين في بداية عصر الدولة السعودية الثالثة كحافظ وهبة<sup>(٢)</sup> وخير الدين الزركلي<sup>(٣)</sup> وفؤاد حمزة<sup>(٤)</sup> ومحمود شاكر<sup>(٥)</sup>، وابن بسام<sup>(٦)</sup>، وخالد الفرج<sup>(٧)</sup>، ومن جاء بعدهم، فقالوا أن قبيلة قبيلة مطير قحطانية عدنانية متحالفة. والصحيح أنها قحطانية حالفها بعض من العدنانية. فأصل القبيلة وعمودها ومسامها ومنشأها من قحطان بناءً على النصوص المتواترة والصريحة والقديمة السابق ذكرها.

وعن تقسيم قبيلة مطير في أقدم وأغلب المصادر القديمة والحديثة، الأجنبية والمحلية، والروايات الشفاهية المدونة:

#### أولاً: عند الرحالة:

(١) كارل غورماني ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م: الذي زار القبيلة وكتب ما قالوه له مشافهة وحَدَدَ عدد فرسان وفروع وأفخاذها وشيوخها فقال ما ملخصه:.. مطير تتكون من قبيلتين علوى وبريه... وتنقسم قبيلة علوى إلى: الدوشان... الجبلان... الصهبة... أما بريه فتنقسم

(١) «مخطوط نبذة عن الأنساب»، ورقة ٤٣.

(٢) «جزيرة العرب»، ص ٥٣.

(٣) «شبه الجزيرة»، ص ٤٦٣.

(٤) «قلب الجزيرة»، ص ١٩٢.

(٥) «شبه جزيرة العرب نجد»، ص ٩٧.

(٦) «علماء نجد خلال ستة قرون»، مصدر سابق، ص ١٧٧.

(٧) «الخبر والعيان»، ص ٤٨٣. وفي موضع لاحق نسبها إلى عدنان دون تحديد، ص ٥٢٧.

إلى... الصعران... المريخات... البرزان... الوساما... الدياحين... العبيات... آلاذ  
عبّاد<sup>(١)</sup>...

(٢) ثوريمر ١٣١٩هـ / ١٩٠٢م الذي زار القبيلة في مضاربها وأخذ معلوماته منها، ودون عاداتها وتقاليدها وعزاويها، وقانون الدية ومقدار الزكاة ولمن تصرف . حيث قال: ينتمي للقبيلة بطنان أصيلان فقط هما: علوة وبريه وقد أضيف إليهما قريباً بطن ثالث رئيس هو بني عبدالله ومن المحتمل أن هذا البطن قد تفرّع من بريه. وأثناء الصراع الأخير للسيطرة على أواسط الجزيرة العربية آيد بنو عبدالله ابن رشيد بينما وقفت أغلبية القبيلة مع ابن سعود، وقد استمر التباعد بينهما حتى تمت هزيمة ابن رشيد نهائياً فعاد بنو عبدالله إلى هيكل القبيلة العام...<sup>(٢)</sup>.

(٣) حسين حسني ١٣٢٣هـ: حيث قال: وعشيرة مطير تتكون من قبيلتي الدويش [علوى] وبريه<sup>(٣)</sup>.

(٤) هـريب. ديكسون ١٣٥٠هـ: والذي كتب عنها تاريخاً واسعاً وله علاقات مع كثير من أعيانها وشيوخها قال: وتنقسم هذه القبيلة إلى ثلاث مجموعات رئيسية هي: آل الدوشان،... وآل علوى، وآل بريه... وينقسم آل بريه أيضاً إلى ثلاث فروع: واصل، والاد علي، وبنو عبدالله<sup>(٤)</sup>.

(١) «رحلة إلى شمال نجد»، كارل غورماني، عام ١٢٨٠هـ / ١٨٦٤م، ترجمة: مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية.

(٢) «دليل الخليج»، مصدر سابق، ص ٤١٨. بتصرف. وفي موضع لاحق قال: يتألف قسم بريه من ثلاثة فروع رئيسية هي: أولاد علي، والبرزان، وأولاد واصل والصلة بين البرزان وأولاد واصل أشد وثوقاً من تلك الصلة بين البرزان وأولاد علي... ويوجد قسم بني عبدالله في الأجزاء الغربية من موطن القبيلة، ولم يتم حتى الآن التثبت من فروع هذا القسم. (ص ص ٤١٨-٤٢٠).

(٣) «مذكرات ضابط عثماني في نجد»، مصدر سابق، ص ٣٨.

(٤) «الكويت وجاراتها»، فتوح الخترش، ص ص ٨٨-٨٩. و«عرب الصحراء»، ترجمة دار الفكر دمشق، ص ص ٥١٩-٥٢٠.

ثانياً: أبرز مؤرخي ونسابة نجد المتقدمين قالوا بتقسيم مطير إلى قسمين:

- (١) المؤرخ عثمان ابن بشر<sup>(١)</sup>.
- (٢) المؤرخ النسابة إبراهيم ابن عيسى في مخطوطه<sup>(٢)</sup>.
- (٣) النسابة عبد الرحمن المغيري<sup>(٣)</sup>.
- (٤) المؤرخ محمد بن بليهد قال: ومطير تنقسم إلى قسمين قبيلة علوى وهم الذين منهم الدوشان... والقبيلة الثانية بربه الذين منهم الصعران...<sup>(٤)</sup>.
- (٥) المؤرخ عبدالله بن محمد ابن بسام<sup>(٥)</sup>.
- (٦) المؤرخ فؤاد حمزة عن الأمير عبدالله بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود<sup>(٦)</sup>.

ثالثاً: أبرز الباحثين والمؤرخين المعاصرين مثل:

- (١) سماحة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام<sup>(٧)</sup>.
- (٢) العلامة حمد الجاسر<sup>(٨)</sup>.
- (٣) النسابة عاتق بن غيث البلادي<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) «عنوان المجد في تاريخ نجد»، ص ١٢٨. نسخة الرياض الحديثة. ولم يتطرق لتفصيل في ذلك.
  - (٢) «مخطوط ابن عيسى»، ص ١٥٦. وقد ذكر أخباراً كثيرة لبني عبدالله في كتابيه عقد الدرر، وتاريخ حوادث نجد، إلا أنه لم يجعلها فرعاً ثالثاً من مطير.
  - (٣) «المنتخب»، مصدر سابق، ص ٥١. وقد كتب عن بني عبدالله إلا أنه لم يجعلها فرعاً ثالثاً من مطير.
  - (٤) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٤.
  - (٥) «تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، مخطوط»، ص ١٨٩. وعن أحد أسرة البسام قال أبو نهيم: .. كانت لصداقتي مع محمد ابن بسام أهمية كبرى بالنسبة لدراستي عن البدو... إنني أدين لهذا الرجل ذي الاطلاع الواسع... «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٧-٥٨.
  - (٦) «قلب الجزيرة»، ص ١٩٢. وجمع بين ذوي عون وجعلهم في علوى وجمع بين ميمون والصعران والصعبة بلفظ وسامة الهلال.
  - (٧) «علماء نجد خلال مئة قرون»، عبدالله البسام، ص ١٧٧ و ٤٤٠.
  - (٨) «معجم قبائل المملكة العربية السعودية»، ج ١، ص ٣٣.
  - (٩) «الرحلة النجدية»، مصدر سابق، ص ٤٧-٤٩.



(٤) الباحث خالد بن ضرمان القحطاني قال: قبيلة مطير تنقسم إلى قسمين وهما: علوا وبريه...<sup>(١)</sup>.

(٥) الباحث تركي القداح العتيبي<sup>(٢)</sup>.

(٦) الباحث فائز بن موسى البدراني الحربي، حيث قال: ... علوى وبريه وهما الجذمان الرئيسان في قبيلة مطير<sup>(٣)</sup>.

(٧) الباحث سلطان بن طريخم السرحاني حيث قال: ومطير تنقسم إلى بطنين كبيرين هي: علوة وبريه<sup>(٤)</sup>.

(٨) الباحث راشد العساكر حيث قال: ومطير اليوم تنقسم إلى بطنين كبيرين هما علوا وبريه<sup>(٥)</sup>.

وجاء في شهادات من بعض كبار شيوخ مطير عام ١٤٠٥ هـ وهم: عبد الرحمن بن نايف المزيد الدويش، وترجييب بن عوض الله ابن زهيميل، وترجييب بن نايف بن قطيم، وناصر بن محمد ابن شرار، وصاهود بن علوش بن لامي، وكميخ المريخي، وهزاع بن مشاري ابن بصيص، قالوا فيها: تنقسم قبيلة مطير إلى قسمين كبيرين هما: علوى وهم: «الجبلان، ذوي عون، الموهة». وبريه وهم: «بنو عبدالله، واصل، الصعران»<sup>(٦)</sup>.

وعن الصعران قال ابن بليهد: الصعران بطن من مطير ورؤساؤهم المشهورون: البصايصة والحمدادين<sup>(٧)</sup>. وقال في حديثه عن عقوب الحميداني: وهو من رؤساء الصعران

(١) «متقى الأخبار من القصص والأشعار»، ج ١، ص ٥١.

(٢) «أحاديث وألقاب قبيلة عتيبة»، حاشية ص ٥٢.

(٣) «من أخبار القبائل في نجد»، ج ٢، ص ٣٠١.

(٤) «جامع أنساب قبائل العرب»، ص ١٣٧.

(٥) «نبلة في أنساب أهل نجد»، مصدر سابق، حاشية ص ١٤٣.

(٦) «رسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ٨٩ و ٩٨ و ١١٨.

(٧) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٩٨.

وسامة الهلال... والصعران يتمون إلى علي..<sup>(١)</sup> وعدّ عبدالله بن محمد ابن بسام الحمادين من الصعران<sup>(٢)</sup>. وكذا عبدالله بن عبدالرحمن ابن بسام<sup>(٣)</sup>.

وقال حنيف بن سعيدان في الصعران قصيدة ذكر في مطلعها الشيخ ماجد ابن بصيص والشيخ نايف ابن هذال ثم ذكر بعض شيوخ وفرسان ربه ذوي سعدون ثم ذكر الحمادين وخص منهم جرمان بن ثعلب حيث قال بعد ذكر ربه ذوي سعدون<sup>(٤)</sup>:

نعم بربعي والحمادين عسكر وجرمان في جمعه قسى ما يليني

وورد في ترجمة الشاعر عيسى بن الحميداني ما ملخصه: «الحمادين أحد بطون الصعران»<sup>(٥)</sup>. وقال مساعد السعدوني<sup>(٦)</sup>: «الحمادين قسم من الصعران»<sup>(٧)</sup>.

ومن المواقف بين فخوذ وبتون قبيلة مطير: الصعبة لهم موقف مع الصعران إذا كان الإعتداء من مطير عدا «بني عبدالله» وهو موقف مطلق لصلة القرابة. والبرزان لهم موقف مع ميمون من طلوع الشمس حتى صلاة الظهر إذا كان الإعتداء من مطير عدا واصل، وتسمى «هدة». والشلاحة لهم موقف مع الصعبة واشتراك الشلاحي يلزم الهويملي بالإشتراك. وذوي عون عبدالله لهم موقف مع ذوي عون علوى<sup>(٨)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ج ٤، ص ١٢١.

(٢) «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٨٩.

(٣) «مخطوطه»، ص ١١.

(٤) حيث جعل الحمادين من الصعران. «رواية»: نايف بن عوض المقهوي وسعد بن محمد الأسير.

(٥) «نفحات من الجزيرة والخليج العربي»، ص ١٦.

(٦) «وسوم الإبل في الجزيرة العربية»، ص ٢١١.

(٧) للمزيد عن الصعران انظر: عزوة آلاد علي.

(٨) «قاموس البداية»، مصدر سابق، ص ٤١٢. كما جمع المغيري بين ذوي عون علوى وذوي عون عبدالله.

«المنتخب»، إبراهيم الزيد، مصدر سابق، ص ٣٢٠. وأشار سعود الفغم إلى أن العلاقة بين ذوي عون

علوى وذوي عون عبدالله صلة جدية. «رسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ٧٠-٧٣.

## بلاد القبيلة

(١) قال تشارلز دوتي: ... ومطير هم من أهل القبلة القدامى، وموطنهم في الحرة الكبيرة التي تقع بين الحرمين... والقرى القديمة في ذلك البلد على طريق الدرب الشرقي، أو إن شئت فقل شرقي طريق الحج إلى مكة، هي... حاذة وصفينة والسويرقية... ومطير حالياً يعدون من أهل الشمال، والسبب في ذلك أن هؤلاء البدو الرحل يتجولون مع حلول فصل الصيف نحو الأعلى لكي يرفعوا ماشيتهم في الصحراء الشمالية وحدودهم تمتد إلى كل من الكويت والبصرة على وجه التقريب، وهم يجاورون شمر في الشمال والطرفان ليسا أتباعاً لابن رشيد وإنما هم أعراب أصدقاء له. وبذلك تكون مسيرة الصحراء أو إن شئت فقل مضارب الصحراء الخاصة بمطير تصل إلى حوالي ٢٠٠ فرسخ... ومطير يزورون عنيزة كل عام ويقوم زامل بإهداء شيخهم الكبير حمل أو حملين من التمر وذلك حتى يتسنى لقوافل المدينة المرور دون أن يعترض أحد منهم طريقها<sup>(١)</sup>.

(٢) قال لوريمر: مطير قبيلة كبيرة صرفة في وسط الجزيرة العربية، حدودها أوسع من أي قبيلة أخرى باستثناء عنزة. وهي القبيلة الرئيسة التي تزور القصيم. وملكية الدهناء والصمان مقصورة عليهم. وتمتد أماكن تواجدهم في الشمال الشرقي حتى تتوغل في الكويت، فيقيمون معسكراتهم الصيفية المفضلة في الجهراء، ويتواجدون في ضواحي القصيم في جنوب مسكة وضريّة، وفي الوشم، ووادي السر، وعلى مسافة بعيدة في المنطقة البركانية بين مكة والمدينة، وبعضهم يزور العارض. ويقال إن الحجاز موطنهم الأصلي، وحدودهم الشمالية القصوى على الخليج، ويتواجدون جنوباً في الأحساء والصمان، ويتصلون في الشمال مع عنزة، وفي الشمال الغربي مع شمر، وفي

(١) «ترحال في صحراء الجزيرة العربية»، ترجمة صبري محمد حسن، مراجعة وتقديم: جمال زكريا قاسم، ج ٢، المجلد الثاني، ص ص ٥٩-٦٠. بتصرف.

الغرب مع حرب وعتيبة وقحطان والدواسر وسبيع، وفي الجنوب مع العجمان والمرّة وبني هاجر والمناصير<sup>(١)</sup>.

(٣) قال أبونهايم: ...تنتشر قبيلة مطير جوار قبيلة حرب، فيما بين السر وحتى الكويت، وهم أيضاً كانوا في الأصل في الغرب وجاؤوا إلى المنطقة الحالية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر.. يقع موطنهم على الطريق الشرقية من المدينة إلى مكة وفي الحرتين الكبيرتين كشب وبني عبدالله، اللتين تحمل إحداهما بنو عبدالله اسم أحد بطون القبيلة. وهناك شواهد على وجود القبيلة في هذه المنطقة منذ بداية القرن الرابع عشر الميلادي... توسعت منطقة مطير كثيراً جرّاء كل من الحكم الوهابي والاحتلال المصري، فانتشرت بطون القبيلة فيما بين حرب وعتيبة، بدءاً من طريق الحج الشرقي وصولاً للقصيم... كان في السابق المقر الرئيسي لبني عبدالله في المنطقة الغربية للقبيلة ولكن عندما انقطعت الصلة بين الشرق والغرب في نهاية القرن الماضي استقرت عدة عشائر من بني عبدالله في الشرق ثم تبعتها في وقت لاحق عشائر أخرى... تتألف رعي منطقة مطير الشرقيين من شريط يقطع عمودياً منطقة سدير، وهضبة العرمة والدهنا والصمان، ويحده من الجنوب الشرقي خط الجلاجيل قرية السفلى، ومن جهة الشمال الغربي خط مواز له قادم من أم الجماجم - جراب. وتتبع لهذه المنطقة الآبار الموجودة فيما يسمى طوال مطير: اللصافة والقرعا ووبرة وكلتا القرّيتين وكذلك في الغرب الأوطاوية والقاعية. في الربيع تتوفر في الدهنا مراعى جيدة، أما في الصيف فيرحل جزء من مطير إلى الساحل وجزء نحو الداخل إلى السر. وفي العديد من القرى الصغيرة الموجودة في القصيم يوجد مطير مستقرون. تبدأ منطقة مطير الغربيين على مقربة من خط الطول ٤١. وتضم في الجنوب قريتي صفينة والسويرقية... والمستوطنة المهجورة حاذة. وتقرب في الشمال من الحناكية. وتمتد في الشرق حتى عريق الدسم. أما الحدود الشمالية فقد ذكرناها سابقاً «يقصد حدودها مع حرب شمالاً» لكن الحدود الجنوبية مع عتيبة تسير بشكل مائل نحو الأعلى وتصل إلى عريق فوق موقع للمياه متسناه<sup>(٢)</sup>.

(١) «قبائل الخليج»، مصدر سابق، ص ٤١٧.

(٢) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١١٣ و ١١٥ و ١١٩.

(٤) قال ديكسون:.. لكل قبيلة بدوية في الجزيرة العربية ديرتها أو أرضها القبلية التي تنتقل فيها بابلها في الخريف والشتاء والربيع وفيها آبارها الدائمة والتي تعتبر أثمن ممتلكات عشائر القبائل المختلفة والتي تتجمع هذه العشائر حولها في الصيف.

دعنا نأخذ على سبيل المثال قبيلة مطير العظيمة «علوه وواصل» في شمال شرق الجزيرة العربية.

إن ديرة هذه القبيلة بشكل عام محاطة بالحدود التالية: من الشمال المنطقة المحايدة العراقية «طوال الظفير»، والحدود الكويتية إلى منطقة الشق شرقاً. ومن الشرق منخفض الشق وخط يسير من جنوب الشق إلى قرية السفلى، تربي والخفيسات. ومن الغرب خط طوال الظفير «المنطقة المحايدة العراقية» عبر ثمامي «النهاية الجنوبية للباطن» إلى بريدة وعنيزة. من الجنوب خط تقريبي من مدينة عنيزة، الزلفي، المجمعة، إلى الخفيسات بما في ذلك الأرطاوية.

الدوشان هي العشيرة الحاكمة... وتشتمل ديرة مطير القبلية على جزء من صحراء الدهناء الرملية ومنطقة الصمان الصخرية الوعرة وأقاليم وريعة في الوسط وهضاب مجادير المنبسطة وأقاليم القرعة والمسناة في الشمال.

وتتألف الديرة من خيرة الأراضي حيث تنمو شجيرات العرفج والنصي والحمض وجميعها من النباتات الأساسية التي تعتمد عليها الإبل وأفضل ما ترعاه على الإطلاق، وتتوافر هذه الشجيرات في هذه الديرة بغزارة عندما يكون موسم الأمطار جيداً.

وتبلغ مساحة ديرة مطير ١٢٠ ميلاً عرضاً و ١٨٠ ميلاً طولاً ويمكن اعتبارها نموذجاً عملاً لموطن قبيلة عادية. وهناك، على أية حال، قبائل أخرى تملك أراضٍ أكبر وأكثر اتساعاً من أراضي قبيلة مطير غير أن ندرة المياه ورداءة المراعي هي التي كانت تجبرهم على التمسك بأراضٍ شاسعة مترامية الأطراف، إذ في الواقع أن القبيلة لا تريد أرضاً أوسع مما تحتاجه فعلاً. فإذا كانت أراضي القبيلة غنية بالماء وجميع أشكال المراعي فإنها لا تحتاج إلى أكثر من الأراضي التي تملكها قبيلة مطير.

وأولاد علي وبني عبدالله الذين يهيمنون بين القصيم والحجاز ولهذه القبيلة تراث طويل فهي من القبائل الشريفة وتعتبر من أعظم وأعرق القبائل العربية... وفي الواقع أن سيطرة الدويش على قبيلة بني عبدالله البعيدة والتي تستوطن أعماق نجد ضعيفة<sup>(١)</sup>. ومع أن قبيلة بني عبدالله لهم شيوخهم الأقوياء فإنهم جميعاً يسيرون تحت علم الدويش شيخهم الوراثي الذي يقيم في الأوطاية<sup>(٢)</sup>.

وعن تقسيم قبيلة مطير جغرافياً وسياسياً كما هو واضح ومشهور جاء ما يلي: قال محمد العبيد: مطير العلويين: بني عبدالله، ومطير الأسفلين: علوى وبريه<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو نهيم:.. على أنه يؤخذ بنظر الاعتبار تصنيف القبائل المختلفة إلى مجموعات بحسب المناطق الجغرافية المختلفة<sup>(٤)</sup>... أدى صلح عام ١٩١٠م إلى تقسيم القبيلة جغرافياً إلى قسمين فحصلت حائل على حق جباية الضرائب من بني عبدالله، أي من مطير الغربيين، وحصلت الرياض على حق جباية الضرائب من علوى وبريه أي من مطير الشرقيين<sup>(٥)</sup>.

وفي موضع لاحق قال أبو نهيم عن تقسيم القبيلة جغرافياً ما نصه: يتألف مطير من ثلاث مجموعات: علوى، وبريه، وبني عبدالله.

(١) «عرب الصحراء»، تحقيق الجمران، ص ص ٦٠-٦٣. بتصرف. وقال لوريمر عام ١٣١٩هـ:.. وقد رفض بنو عبدالله الخضوع لسلطته لفترة طويلة. «معجم القبائل»، مصدر سابق، ص ٤٢٣. وذلك بسبب الموقع الجغرافي والموقف السياسي، وهو أمر لا ينفي شيخته العامة.

(٢) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٧٩٨.

(٣) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٦٧-٣٧٢. ويطلق اسم العلويين على الموجودين من أفراد عشيرة مطير في الحجاز ولهم من الفخوذ «الرؤساء»: ابن سقيان، ابن ضمنة، ابن درويش، المطرقة، الشويب، ابن شرار، ابن جبرين.. «مذكرات ضابط عثمانى»، مصدر سابق، حاشية ص ٣٨. وهذا الوصف أشار له ألويس موزيل في: أحداث عام ١٣٢٦هـ.

(٤) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ٦٣.

(٥) «المصدر سابق»، ج ٣، ص ١١٩.

وهذا ما يتوافق مع قول ابن بليهد حيث قال عنهم جغرافياً: وقبائل مطير بنو عبدالله مساكنهم من القصيم إلى المدينة، وعلوى وبريه من سدير إلى الكويت<sup>(١)</sup>.

وهو ما يتوافق أيضاً مع قول عوض ابن لويحق حيث قال أنهم: بريه، بني عبدالله، وعلوى<sup>(٢)</sup>.

١ - وقبائل علوى أيضاً يشاركون بزال أو البذاذلة والمفرد فيهم البذالي من بنو كلاب بن عامر ومعهم السهول ويقال أنها من سبيع الخزعة ومستقلة عدداً، في الصمان والكويت .

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٢٧.

(٢) «البرهان في معرفة بني عبدالله بن غطفان»، ص ٢١. وتابعه في ذلك كل من: عبدالعزيز بن سعد

المطيري. «أصدق البراهين في معرفة حمران النواظر»، ص ص ١٢٨-١٥٤. وسعد العصامي. «ديوان ابن شرار»، ص ص ٢٨-٢٩. وناصر المشرافي. «أقوال الشعراء»، ص ٨. وتابعهم سلطان السهلي «ضميمة من الأشعار القديمة»، ص ٦٢. وكذلك عبدالله العدواني. «الأخبار العدوانية»، ص ٧٨. وسليمان الحديثي. «الحدادي»،

مصدر سابق، ج ٢، حاشية ص ١٠٨. وبه قال الراوي: محمد بن جازع الصهبي، في قصيدته المشهورة.

في حين أن حمدان بن مجلي المطيري قال: التقسيم القديم المتعارف عليه قسمين فقط: علوى وبريه، وتنقسم بريه إلى ثلاثة فروع هي: بني عبدالله، واصل، الاد علي، وفي جدول التقسيم وضعها ثلاثة: بريه، بنو عبدالله، علوى. نقلاً عن عبدالعزيز بن سعد المطيري. «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، حاشية ص ١٦. بتصرف.





٣

## الفصل الثالث

قالوا عن القبيلة



## من أقوال المؤرخين والأدباء عن قبيلة مطير

أولاً: المؤرخون والأدباء والباحثون العرب:

(١) قال الشيخ محمد البسام التميمي: مطير ذوو الفضل والخير، الحامون نزيلهم والعاجزة الأقلام عن تفاصيلهم، ذو الظعن والتزول والشد والحلول والسبق في الغايات والالحق بالرايات أسود المعترك وفود المدرك. عددهم سقماناً سبعة آلاف وفرساناً ألفان بلا خلاف<sup>(١)</sup>.

(٢) قال المؤرخ حسن جمال الريكي:.. وهم سكان نجد خاصة، وعددها يبلغ أربعة عشر ألفاً، وهم يرجعون نسباً من قحطان، وهم فرسان نجد، وشجاعتهم معروفة بين أهل نجد، وليس لمطير قرى وحضر بل هم بداءة صرف<sup>(٢)</sup>، ويسمّون أهل الرّدّات عند الإنهزام، لأنهم مهما انكسروا وتبعهم العدو ردّوا عليه، وغلبوه، ومطير هذه تتبع جميع قصبات نجد في مرعى، وليس لها راد عن ذلك إلا عنزة إن اجتمعت عشائرها كلها<sup>(٣)</sup>، وغالب مساكنهم بين العارض ومكة شرفها الله، في فيافي تسمى حزم الراقي والنير،.. وهناك

(١) «عشائر العرب الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر»، تحقيق: د. رمزية الأطرقجي، ص ٦٩.

(٢) الصحيح أن لهم قرى وحضر ومنها قرية صفينة والسويرقية وحاذة في الحجاز. وقرية منفوحة في زمن إمارة دواس بن عبدالله الشعلان العفاسي وآبائه وأجداده. والرياض في زمن إمارة دهام بن دواس. وللعنفة قريباً منها محلة مشهورة خاصة بهم. قال لوريمر: وغير الأعراب من مطير يوجدون في ضрма في العارض، وفي عشيرة في سدير... وفي قرى وادي المياه في سنجق الأحساء. «معجم الخليج»، مصدر سابق، ص ٤١٨.

(٣) وعن قبيلة عنزة قال الريكي في موضع سابق:.. وكان يرعون جميع أراضي نجد أينما شاؤوا، ولا أحد يمكنه معارضتهم إلا مطير حينئذ.. «لمع الشهاب»، مصدر سابق، ص ٦٢. وقال أيوب صبري باشا:.. وكثيراً ما يهتّون للإغارة على من جاورهم من القبائل العربية، وخاصة عنزة التي كانت تتوقع إغارتهم في كل لحظة في أي مكان... «مرآة الجزيرة»، ترجمة وتعليق: أحمد فؤاد، الصنفصافي أحمد موسى، ص ٢١٣.

قصر صغير يسمى صفينة<sup>(١)</sup>، وأكثر كيلهم من حبوب وتمر العارض والقصيم والأحساء.

(٣) قال العلامة إبراهيم البغدادي: فمن أعظم عشائر نجد مطير، وهي عشيرة كبيرة كثيرة العدد في غاية القوة والشجاعة وعدد قبائلها كثير...<sup>(٢)</sup>.

(٤) قال المؤرخ عثمان ابن بشر في حوادث عام ١٢٢٨ هـ: وإذا أرادت قبيلة من قبائل بوادي نجد العظام كمطير وعنزة وقحطان...<sup>(٣)</sup>.

(٥) قال المؤرخ محمود شكري الألوسي: ... من عشائر نجد مطير وهي قبيلة كثيرة العدد مشهورون بالإقدام والشجاعة<sup>(٤)</sup>.

(٦) قال الأديب عبدالله بن خميس: كان لقبيلة مطير النفوذ والغلبة على مناطق مهمة من نجد ما بين حدود منطقة القصيم إلى قريب من حدود الحجاز إلى أسافل نجد لا ينازعهم في ذلك منازع على أن المناطق التي لم تقع تحت سيطرتهم كان أهلها يعترفون بقوة وسطوة هذه القبيلة<sup>(٥)</sup>.

(١) صفينة والسويرقية هي بلاد بني سليم قديماً.

(٢) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٢١٠.

(٣) «مصدر سابق»، حوادث السنة المذكورة، وقبل نزول أغلب قبيلة عتيبة إلى نجد قال ابن بليهد معلقاً على قول ابن بشر: تأمل هذه العبارة فإنك لا تجد فيها لعتيبة ذكراً بخصوصها. «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٢٩.

وقال الرحالة البتوني عن مطير وعتيبة في الحجاز عام ١٣٢٧ هـ: هما من أكبر قبائل بلاد العرب قوة ومنعة وأكثرها عدداً وأمتها شجاعة وأغلبهم لا يلبسون إلا المتزر ونساؤهم على جانب عظيم من الشجاعة وقد بلغ من المرأة العتيبية والمطيرية أنها تمسك بذيل الفرس وهو يعدو وتجري معه ثم تضغط على ذيله بيدها وتقذف بنفسها فوق ظهره، وهي كذلك تركب الجمل في عدوه. «الرحلة الحجازية»، عباس باشا الثاني، بقلم: محمد بن لبيب البتوني، ص ٢١٣.

(٤) «تاريخ نجد»، مصدر سابق، ص ١٢١.

(٥) «الحجاز بين الإمامة والحجاز»، ص ص ١١٠-١١١. بتصرف.

(٧) قال الباحث يحيى الربيعان: قبيلة مطير تعتبر من أبرز القبائل في شبه الجزيرة العربية، وأكثرها حضوراً وتفاعلاً في تاريخ وأحداث وسط وشرق الجزيرة العربية... فضلاً لما لها من تقاليد أصيلة ورائعة<sup>(١)</sup>.

(٨) قال الدكتور عبدالرحمن العريني:... توغلت قبيلة مطير في نجد فقد سكنت أغلب أنحائها، وأصبحت لها الكلمة النافذة في المراعي الجيدة تماماً كما كان لعنزة ومن قبلها لبني لام، وأصبحت أي قبيلة تريد الرعي فيها تطلب الجوار، وتهدي إلى رؤساء هذه القبيلة الهدايا لخطب ودها. وظلت مطير على قوتها حتى أتى هادي بن غانم الجحدري الملقب بابن قرملة رئيس قبائل قحطان فاتفق مع الدوشان على أن ترعى قحطان من مراعي مطير وتشرب من مواردها على جوار بينهما...<sup>(٢)</sup>.

(٩) قال الباحث خليل بن ذيب بن هدلان:... عرفت قبيلة مطير العزيزة بالشهامة والكرم والشجاعة والإقدام في الحروب، كما تشتهر بكثرة شيوخها وفرسانها الأفاضل... الذين سطر لهم التاريخ أمجادهم وبطولاتهم<sup>(٣)</sup>.

(١) «فيصل الدويش والإخوان»، يحيى الربيعان، ص ٦.

(٢) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ٨٢-٨٣.

(٣) «ديوان شالح بن هدلان»، خليل بن ذيب بن هدلان، حاشية ص ١٨.

## ثانياً: المستشرقون:

(١) قال جون ليس بوركهارت: مطير قبيلة قوية جداً فيها ١٢٠٠ فارس وتُعد بين ٦ و ٨ آلاف بندقية فتيل، يعيش أفرادها في نجد وخصوصاً في القصيم حتى حدود المدينة...<sup>(١)</sup>.

(٢) قال بالجريف: قابلنا مجموعة كبيرة من بدو مطير الذين كانوا في يوم من الأيام سادة وطغاة في شمال شرقي نجد ولكنهم أصبحوا الآن مثل سائر إخوانهم البدو الرعاة، مجرد رعايا متواضعين من رعايا الحكم الوهابي... ومطير أكثر ثراء من حيث قطعان الأغنام والماشية، وهم يتشرون عبر مساحة كبيرة من الأراضي... وكان مطير هم البدو الوحيدون الذي صادفناهم ونحن في طريقنا من حائل إلى الرياض، ولم أرَ غيرهم في كل أنحاء نجد أو الأحساء أو عمان<sup>(٢)</sup>.

(٣) قال أيوب صبري باشا:... تقيم وتتقل فيما بين قرية حاذة ومضيق حلق الواقع في الجانب الشرقي من مكة المكرمة على مسافة ليست ببعيدة، كما يطيب لها المقام أحياناً في صفينة والسويفية. ومن عاداتهم القديمة التنقل والترحال حيث الكلاء والمطر، فما أن يسمعون بهطول الأمطار في ناحية من النواحي حيث يشدوا رحالهم إلى هناك، ويقيمون خيامهم إلى أن تأتيهم الأخبار بهطول الأمطار

(١) «ملاحظات عن البدو والوهابيين»، ترجمة: غاندي المهتار، ص ١٣٦. والرحالة الذين وصلوا جزيرة العرب عامة والحجاز خاصة وأكثرهم يتعلم اللغة العربية ويتظاهر بالإسلام تيسيراً للوصول الحرمين الشريفين ومن أسباب رحلاتهم: روح المغامرة التي اتصف بها الأوربيون... لتسجيل أسمائهم في سجل الأوائل ومنهم من كان عميلاً للاستعمار الذي كان يحاول أن يدرس جزيرة العرب لاسيما مكة والمدينة تمهيداً لاستعمارها، ومنهم من كان يرغب في البحث العلمي والاجتماعي والاطلاع على عادات وتقاليد الشعوب... وجنسيات المستشرقين المغامرين كثيرة منهم البرتغاليون والإنكليز والفرنسيون والألمان والهولنديون والإسبان والنمساويون والدانمركيين وغيرهم.... «مجلة المعرفة»، عدد ١٦٥ عام ١٤٢٩هـ، ص ص ٤٠-٤٧٩. بتصرف.

(٢) «وليام بالجريف»، مصدر سابق، ص ٤٠٤.

وتكاثر المراعي في مكان آخر. ويشتهر بنو مطير بين القبائل العربية بالسلب والنهب وسفك الدماء وشن الغارات<sup>(١)</sup>... وتعداد أفرادها ومن تشعب عنهم... يقرب من أربعين ألف نسمة<sup>(٢)</sup>.

(٤) وفي تقرير تركي عام ١٢٥٥هـ والمرفوع من خورشيد باشا القائد العام في نجد ورد في البند الحادي عشر منه بعد حديثه عن قحطان وعتيبة قال: وقبيلة مطير قبيلة كبيرة أيضاً وهي وإن لم يكن لهم جهة معينة في أرض نجد ولكنها بسبب كونها من القبائل الكبيرة القوية فإنها بقوة سواعدها تسير أنعامها ومواشيها في مراعي ديار قحطان وعتيبة وعنزة<sup>(٣)</sup> وتأخذ الكيل من قرى نجد ومن الأحساء والبصرة وتروح وتغدو ما بينها وهم يتقاتلون ويتضاربون مع أولئك القبائل من أجل المراعي والكيل بمعاونة حكام نجد فتارة يغلبون وتارة يغلبون وكلاهما<sup>(٤)</sup> بمعاونة حاكم نجد وهذا هو حالهم...<sup>(٥)</sup>.

(١) عندما يتطلع القارئ على هذه الأحداث وأمثالها سوف ينزعج ولا شك عندما يسمع أن بني الإنسان تصل به درجة الوحشية إلى الحد الذي يقتل به أخاه الإنسان وينهب ماله ولكنه يعود ويخادع نفسه قائلاً: كان ذلك في عالم البدو والذي هو أشبه ما يكون بعالم الغاب وينسى المتمدّن ممّا أو يتناسى أن الدول التي تزعم أنها بلغت القمة في عالم المدنية والحضارة كانت حتى عهدنا الحالي تقوم بالغارات والنهب والقتل الإبادي للأبرياء بصورة أعنف من ذلك العصر الذي كان يقوم به البدو قديماً. «صفحات مطوية من تاريخ المذنب»، خالد الحسياني، حاشية ص ٢٣٤.

وقال أبو نهيم:.... وقد قابلت شخصياً مرات متعددة مسافرين تعرضوا للنهب في الصحرا. إلى هذا لا يقدم البدوي أبداً على اختطاف البشر، من أجل ابتزازهم والحصول على فدية مالية، على غرار ما يحدث في أميركا أو الصين. «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨٤.

(٢) «مرآة الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٢١٣.

(٣) وتقرير خورشيد السابق يوافق قصيدة فجحان الفراوي المرسلة للشيخ تركي بن حميد ومنها:

حنال يا ذكر الحيايم ديرة لو كان في ديران قوم نرومها

(٤) يعني مطير وقحطان وعتيبة حيث ذكر مطيراً بعد ذكره لهما.

(٥) «من تاريخ شبه الجزيرة العربية في العصر الحديث»، عبدالرحيم عبدالرحمن، ج ٢، ص ٥٧٧.

وحركة القبائل في نجد وتغيير مواقعها الجغرافية يرجع لأسباب منها: العلاقة السلبية أو الإيجابية مع الحكام فعند نشوء علاقة حميمة تجد القبائل تقترب من الحاكم وتغزو معه ويأمرها بالتوجه إلى ديار=

(٥) قال لوريمر:... كانت مطير تخضع في العادة لابن سعود... كانت علاقات قبيلة مطير مع ابن رشيد ودية، وكثيراً ما كانت تقوم القبيلة بزيارة حائل محملة بالهدايا، ولكنهم لم يكونوا تابعين لابن رشيد في يوم من الأيام، وكانوا أثناء هذه الفترة على خصام مع قبيلة قحطان ومدينة بريدة وعلى وئام مع مدينة عنيزة. وفي الصراع الذي نشب بين الأمراء الشمريين والوهابيين انضم رجال مطير إلى الدولة الجنوبية... وشاطروها النصر النهائي، وقد أدى التحالف بين ابن سعود وشيخ الكويت أثناء الحرب إلى قيام علاقات أوثق من ذي قبل مع الميناء الشرقي<sup>(١)</sup>.

(٦) قال ديكسون: تعتبر مطير بتاريخها العريق الحافل والممتد من أبرز قبائل الجزيرة العربية ولهم تقاليد رائعة وهم يهتمون بصورة خاصة بتربية الإبل والخيول... وقد اشتهروا في الحروب بقدرتهم على شن هجمات مفاجئة من قواعد بعيدة<sup>(٢)</sup>... ويتسلح رجال مطير بالبنادق الحديثة ومعظمها من الموزر الانجليزي أو الألماني القصير باستخدام رش ٣٠٣. الذي يزودهم به ابن سعود، ومع أن ابن سعود جرّدهم جزئياً من السلاح بعد تمرد عام ١٣٤٧ هـ ولكنهم تمكنوا من تعويض النقص... والمطيري يتمتع بالرجولة والشجاعة إلا أنه يميل إلى العناد...<sup>(٣)</sup>.

= خصومه لغزوهم، بخلاف التي يحدث منها عكس ذلك فإنها تبتعد عن المناطق القريبة من الحاكم أو هو يأمرها بالنزوح. ويؤيد دور الحاكم في ذلك ما أورده بعض المصادر النجدية القديمة ومنها ما ذكره ابن بشر في حديثه عن الإمام عبدالعزيز بن محمد آل سعود حيث يقول: وإذا أمر على قبيلة من قبائل بوادي نجد العظام كمطير وعنزة وقحطان وغيرهم، وهم في أقصى الشمال يرحلون وينزلون في الجنوب أو الغرب ولا يمكنهم مخالفتهم، ونشأ على ذلك الصغير وشاب فيه الكبير... «عنوان المجد»، ص ١٧٤. مكتبة الرياض الحديثة. هذا خلال وجود النظام السياسي، بينما تجدها قوية ولها صراعاتها الدامية في حالة الفراغ السياسي أيضاً بل إن من أراد الإمساك بزمام الأمور في نجد خاصة تجدهم يطلبون وقوفها ومناصرتها لهم في بداية استعادة النظام حتى يصل إلى قوته وأهدافه، وفي الفراغ السياسي فمناخات ومعارك ورحيل القبائل ليس للسلطة دور فيه.

(١) «معجم الخليج»، مصدر سابق، ص ٤١٧ و ٤٢٤ - ٤٢٥.

(٢) «الكويت وجاراتها»، مصدر سابق، ص ٨٨-٨٩.

(٣) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٧٩٨-٧٩٩.



(٧) قال هاري سنت قلبي في حديثه عن جبال صبحا وما حولها: ... كانت تلك الديار في الأيام الخالية من ديار قبيلة مطير العظيمة...<sup>(١)</sup>.

---

(١) «قلب الجزيرة العربية»، ترجمة وتقديم: صبري محمد حسن، ج ١، ص ٢٠٨. قال ابن بليهد: تغلبت مطير على تلك النواحي من نجد على رعي الكلاً والماء، واستوطنوا أعلاه وأسفله، حتى أن... الجبلان يعتزون بصبحا في المعارك، فيقول فارسهم: خيال صبحا جبلي، وصبحا هي الهضبة المعروفة في عالية نجد. «صحیح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٢٩.

## المذهب والزواج والدية

### والزكاة والحلف عند قبيلة مطير

قال لوريمر عن المذهب والزواج والدية:

**المذهب:** وهم سُنّة على مذهب الإمام مالك، وهم في هذا يختلفون عن معظم بدو أواسط الجزيرة العربية الذين يعدون... أنفسهم بأنهم حنابلة.

**الزواج:** يدفع في العادة لوالد الفتاة مبلغ من المال «المهر» ويصل إلى ٢٠٠ دولار بين الشيوخ وكبار القوم، ويتراوح بين ٤٠ - ٥٠ دولار بين الناس العاديين، ويعطى المهر في العادة وقت الزواج، ويؤجل نصفه أحياناً إلى وقت آخر،... وإذا صادف وجودهم بالقرب من المدينة فإنهم يكلفون قاضياً لعقد الزواج، أما إذا كانوا في أعماق البادية فإنهم يتصرفون بأنفسهم دون العودة للقاضي.

**الدية:** يعطى أهل القتل مبلغاً من المال «الدية» تعويضاً لهم عن فقدته، وتتألف الدية لدى قبيلة مطير من ٨٠٠ دولار نقداً بالإضافة إلى عبد وجمل وبندقية، أما دية المرأة فإنها نصف دية الرجل، وإذا قُتل عبد أو حيوان فينبغي عندئذ دفع قيمته، وإذا ما تسبب جرح في فقدان كلتا العينين فإن التعويض يساوي قيمة دية رجل قتل، ويدفع نصف الدية إذا أدت الإصابة إلى خسارة عين واحدة أو أنف أو كسر في العظام أو قطع أحد الأطراف أو التسبب في عجزه.

أما في حالة الجروح العادية أو فقدان الأصابع أو التسبب في الصمم فإن شيوخ القبيلة هم الذين يقررون تعويضاً مناسباً، وإذا أدت الإصابة إلى خلع الأسنان فإن التعويض يكون بمنح ناقة واحدة عن كل ضرر، وإذا قام أحدٌ بشد لحية رجل آخر في غضب بقصد الإهانة، فإن الجاني تقطع يده أو أنفه دون الرجوع إلى مجلس القبيلة، وفي هذا الحالة فإنه يعفى من أية مسؤولية أو تعويض، وبإمكان القاتل أن يذهب إلى محكمة القبيلة للنظر في قضيته أو أن يتعرض

للأذى، وإذا كان في حراسة رجال قبيلة المجني عليه فتحل النقاط المتنازع عليها بالقسم... ويعاقب اللص بقطع أنفه وإحدى يديه، ويمكن أن يفتدي يده بدفع نصف دية رجل قتيل<sup>(١)</sup>.

**الزكاة:** أما عن حجم زكاة القبيلة في زمن الإمام عبدالعزيز بن محمد يقول ابن بشر: أخبرني أحمد بن محمد المدلجي قال: كنت كاتباً لعمال علوى من مطير مرة في زمن عبدالعزيز فكان ما حصل منهم من الزكاة في سنة واحدة، أحد عشر ألف ريال، وكان عمال بريه مطير رئيسهم عبدالرحمن بن مشاري بن سعود فكان ما جبي منهم اثني عشر ألف ريال...<sup>(٢)</sup>.

أما إحصائية الدخل السنوي من قبيلة مطير للإمام فيصل بن تركي وزعها لويس بيلي بهذا التقسيم: بريه من مطير ٤٠٠٠، ومطير ١٦٠٠٠، والصهبة ٢٠٠٠...<sup>(٣)</sup>.

وقال لوريمر:... كانت مطير تخضع في العادة لابن سعود وتدفع لخزينة الرياض منذ ٤٠ سنة ما مجموعه ١٦٠٠٠ دولار سنوياً، كان شيخ الكويت يقوم بترتيب مع ابن سعود وبالنسبة عنه يجمع الزكاة من القبيلة التي تعيش ضمن أراضيه، وذلك بمعدل دولار واحد عن كل مائة رأس من الماشية، ودولار آخر عن كل خمسة جمال. ويقوم جامع الزكاة... بزيارات تجمعات القبيلة ومعه ثلاثين أو أربعين من أتباعه ليقوم بإحصاء الحيوانات وتحصيل الزكاة من جميع ملاكها باستثناء الرؤساء، والمزكي الحالي هو من مدينة بريده، وبعد جمع الزكاة يقوم المزكي بدفع جزء منها للشيوخ الرئيسيين للقبيلة، ويحمل الباقي لشيخ الكويت...<sup>(٤)</sup>.

**الحلف:** غالباً ما تكون بين أبناء البادية فتتحالف القبيلة الضعيفة مع القبيلة القوية على أن تقوم بحمايتها من اعتداء القبائل الأخرى، ولا يترتب على قيام القوية بذلك أي

(١) «معجم قبائل الخليج»، مصدر سابق، ص ٤٢٠-٤٢٥. بتصرف.

(٢) «عنوان المجدد»، مصدر سابق، نسخة الرياض الحديثة، ص ١٢٨. مكتبة الرياض الحديثة.

(٣) قلّما تجد العوائد بالأموال النقدية بل بشكل سلع عينية: جمل عن كل أربعين رأساً، وخروف عن كل مائة رأس، وفرس عن كل عشرين. «رحلة لويس بيلي»، مصدر سابق، ص ١٥١.

(٤) «معجم القبائل»، مصدر سابق، ص ٤٢٥.

التزام مادي، إلا أنه يبدو أن الضعيفة تعترف بسيادة القوية عليها مع اشتراط أن تكون متعادلتين في نقاوة النسب.

ولعل اشتراط نقاوة النسب له ما يبرره إذ إن هاتين القبيلتين ربما اضطرتا للتزاوج فيما بينهما، والبدوي شديد الحرص على نقاوة نسبه، وقد تضطر الضعيفة مع مرور الوقت إلى إلحاق نفسها بنسب القوية، وقد تضعف القوية فتلحق بنسبها بالضعيفة التي ربما تقوّت، فإذا كانتا متعادلتين في النسب لا يقف أمام ذلك حائل وقد ينشأ الخلاف بين مجموعة من القبائل، أو مجموعة من العشائر الضعيفة على أن تجتمع لتحمي نفسها من القبائل القوية، وتتخذ لها مواقع قريبة من بعضها، ويتكون بعد ذلك حلف تنتسب إليه القبائل، والملاحظ أن عدداً من القبائل في نجد قد تكونت نتيجة حلف بين أفخاذ من قبائل شتى أو فخذ قد يحالف قبيلة كبيرة ويتم هذا إذا جاور هذا الفخذ هذا القبيلة المرموقة في مراتبها، وأن هذه القبائل لتشبه الكيانات السياسية الصغيرة التي تتفق فيما بينها لتكون كياناً سياسياً كبيراً يحميها من اعتداء المعتدين وطمع الطامعين<sup>(١)</sup>.

ومن أنواع الحلف حلف النظام، وهذا الحلف تميزت به مطير عن غيرها من القبائل. وهو مجموعة أفراد أو أسر من قبائل شتى مثل: حرب، وعدوان، وبنو رشيد، والهرشان، وغيرهم. رافقوا الحمد من الدوشان منذ زمن قديم، والذي كونه هو الشيخ محمد بن فيصل بن وطبان في حياة والده فقد انفرد في حياة والده، حيث أعطاه والده مورد القرعاء في الصمان، وأعطاه إبله الحرشاء «مجاهيم» ثم صار له حرية التصرف بالإبل والمورد المذكور، فكان يفد عليه من القبائل ويسمح لهم بالورود على الماء، ونظراً لحسن أخلاقه وتواضعه وكرمه استقر عنده بعض من قبائل عدة مثل سبيع وحرب والهرشان والرشايدة وبنو عدوان وبنو خالد، وغيرهم، إلا أنهم لم يتركوا التسمية بقيلتهم فهو حلف يقال له «حلف النظام» يطلق على تلك القبائل المتحالفة، وتطور الحلف في زمن أحفاده<sup>(٢)</sup>.

(١) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ٢٠١.

(٢) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٥٢.

يعتبر حلف النظام أمراً مستمراً وامتداداً لعلاقة قبيلة مطير بهذه الأفخاذ والأسر من القبائل المتشرة في كل مكان، ومن الشعراء البارزين من حلف النظام الشاعر محمد بن الذيب الحربي، وناصر الجميلي الحربي، والشاعر عجير بن طلسم العازمي وأخيه الشاعر عوير العازمي والشاعر محمد بن جدوع العازمي، والشاعر زيد السويح العنزري، وغيرهم الكثير في ثنايا هذا الكتاب، ولا تزال علاقة هذا الحلف قوية مع قبيلة مطير.



## الفصل الرابع

من أخبار القبيلة  
من عام ٣٥٠-١٣٧١هـ





### قبيلة مطير «غرب بيشة» في القرن الرابع الهجري:

قال الهمداني: ... ترج من بلدان خثعم بن أنمار... بين آل مطير ونسع<sup>(١)</sup>.

### قبيلة مطير «بين مكة والمدينة» في القرن الثامن الهجري:

قال «ابن فضل الله العمري» ت ٧٤٩ هـ الموافق ١٣٤٩ م في حديثه عن قبائل برية الحجاز ما نصه: ... مطير، وعنزة، وخثعم...<sup>(٢)</sup>.

هذا من أوائل الأخبار لقبيلة مطير وخثعم بعد انتقالهما من جنوب الجزيرة العربية إلى برية الحجاز ونجد. قال العمري عن ديار آل مرا ابن ربيعة: وديارهم من بلاد الحيدور، إلى الزرقى، إلى بصرى، ومشرقاً إلى الحرة المعروفة بحرة كشب قريب مكة إلى شعبا، إلى الهضب المعروف بهضب الراقي.

ويدخل في إمرتهم من العرب حارثة وبنو لام ومدلج وبنو صخر وزبيد حوران. ويأتيهم من عرب البرية آل ظفير، والمفارجة، وآل غزي، وآل برجس، والخرسان، وآل مغيرة، وآل فضل، وبنو حسين الشرفا، والبطنان، ومطير، وعنزة، وخثعم، وعدوان، وغيرهم<sup>(٣)</sup>.

بل إن تلك القبائل كانت متحالفة معها<sup>(٤)</sup>. وقد وصل نفوذ ربيعة طيء إلى برية نجد، جاء في «العبر»: ... وكانت الرياسة على طيء أيام العبيدين لبني المفرح، ثم صارت لبني مراد ابن ربيعة، وكلهم ورثوا أرض غسان بالشام وملكهم على العرب. ثم صارت الرئاسة لبني علي وبني مهنا ابني فضل بن ربيعة، اقتسموها مدة، ثم انفرد بها لهذا العهد بنو مهنا،

(١) «صفة جزيرة العرب»، مصدر سابق، ص ص ٢٣١ و ٢٣٧. بتصرف.

(٢) «مسالك الإبطار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٣٨.

(٣) «المصدر السابق»، ص ص ١٣٧ - ١٣٨.

(٤) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٠٥. بتصرف. وهذا ما جعل صاحب لمع الشهاب يقول عن مطير من حيث التحالف وتبعية السلطة: ... ومطير من قبائل ربيعة.. «لمع الشهاب»، مصدر سابق، ص ٦٢. للمزيد: راجع نسب القبيلة.

الملوك على العرب إلى هذا العهد بمشارف الشام والعراق وبرية نجد<sup>(١)</sup>. ولعل هذا ما جعل كثير من مطير يرحل من وسط نجد إلى عالية نجد وبرية الحجاز منضمة إلى ملوك العرب آل مرا كما سبق<sup>(٢)</sup>.

### قبيلة مطير عام ٨١٢ هـ:

ذكر الحافظ بن حجر تعرض ركب من مطير في عام ٨١٢ هـ لأمير المدينة المعزول جواز بن هبة الله بن جواز بن منصور الحسيني، وأنهم قتلوه حيث أخذ حاصل المدينة المنورة عندما نهب الحجرة النبوية، والمسجد النبوي الشريف<sup>(٣)</sup>.

وقال يحيى المكي معداً أتباع أمير مكة الشريف حسن بن عجلان في معركة ضد يسيق أمير الركب المصري عام ٨١٢ هـ وذلك عندما أمر سلطان مصر الملك فرج بن الظاهر بعزل أمير مكة حسن المذكور، وأرسل جيشاً بقيادة يسيق السالف الذكر لكن الشريف حسن قد استعد له وجمع ست مئة فرس وأربعة آلاف من أتباعه، حتى استقر الأمر لحسن فقال يحيى قصيدة طويلة على الرجز منها<sup>(٤)</sup>:

أما مطير مع عدوان فقد جاؤوا كمثل السيل يرمي بالزبد  
وذكرهم الأديب الحسين بن محمد بن العليف من ضمن القبائل التي لها صلة بأمير مكة الشريف حسن بن عجلان الحسيني<sup>(٥)</sup>، فقال في رثاء الشريف حسن<sup>(٦)</sup>:

تبكي سبيع بل مطير بعدها والغامدي يكيك والعدواني  
تبكيك طي ثم زعب بعدها تبكي بنو لام بدمع قاني

(١) «تاريخ ابن خلدون»، ج ١، ص ٥٣١-٥٣٢.

(٢) انظر: حوادث عام ٩٤٤ هـ.

(٣) «وفاء الوفاء»، السهمودي، تحقيق: د. قاسم السامرائي، ص ٣٥٦. بتصرف.

(٤) «تحاف الوري في أخبار أم القرى»، لابن فهد، تحقيق: فهد شلتوت، ج ٣، ص ٤٧٥. بتصرف.

(٥) حسن بن عجلان بن رميثة الحسيني عاش ما بين ٧٧٥-٨٣٩ هـ. «الأخبار العدوانية في الدولة الحسينية»،

عبدالله عوض الترهان العدواني، ص ٤٧-٤٨.

(٦) «العقود اللؤلؤية»، الشريف محمد علي، ص ١٧٢.

وفي تلك الحقبة تعتبر مطير من قبائل الحجاز الوسطى جغرافياً شرقاً من حرب،  
وسليم، ومزينة<sup>(١)</sup>.

### السيد بركات يغير على مطير عام ٨٤٨ هـ:

وفي سنة ٨٤٨ هـ: في ليلة السبت ١٥ / ٤ / قدم السيد بركات بن حسن بن عجلان ومعه من  
الحيل سبعون منها ستون ملبسة، معه جماعة من ذوي حميضة<sup>(٢)</sup> وغيرهم نحو ثلاثين فارساً من ثنية كداء  
من أعلى مكة، وانحدر بالأبطح وسار نحو الشرق فوجد بمكان يقال له البوابة، عرباً من بني سعد يقال  
لهم يمن، فأخذ لهم خمسين بعيراً وعدة من الغنم، فلما كان صبح يوم الثلاثاء أغار على عرب مطير،  
وأخذ منهم عدة من الإبل نحو سبع مئة وأربعة أفراس قلايع<sup>(٣)</sup>، وقتل ثلاثة أنفس من عرب مطير،  
فولت مطير الدبر عن أموالهم ويوتهم. فأجار السيد بركات على الحلة، وقسم الغنمة على رفقته:  
جعل للراكب ناقتين، ولكل اثنين من الرجال ناقه، وأخذ لنفسه المتبقي من ذلك، وهو خمس مئة،  
فاشترى بها خيلاً وركاباً ودروعاً، وأقام بالشرق وأمر بعض صبيانه إلى الوادين فأخذ له ضيفة ألف  
أفلوري. فوصل العلم بذلك أمير مكة السيد أبي القاسم، فأرسل إلى أخيه بعض الأعراب بأوراق  
مضمونها: إن عرب مطير في نزلي. فرد الجواب إني تجهزت من العد، والعلم عندك، فلم يأتني منك  
خبر عنهم ولا عن غيرهم، والفرض بيني وبينك. فأرسل ثانياً الشريف أبو القاسم القائدين مطير بن  
منصور بن راجح وسان بن علي بن سنان العمريين بأن يتوجها عنده برد الأموال على عرب مطير<sup>(٤)</sup>.

مطير<sup>(٤)</sup>.

(١) «الأخبار العدوانية في الدولة الحسنية»، مصدر سابق، ص ٤٨.

(٢) ذوو حميضة: من الأشراف من بني هاشم من قريش.

(٣) القلايع: ما يؤخذ من تحت الفارس بعد قتله أو إسقاطه منها.

(٤) «غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام»، عبدالعزيز بن عمر الهاشمي، ت ٩٢٢ هـ، تحقيق: فهيم شلتوت،

ص ص ٣٢ و ٤٢٨-٤٣٠. بتصرف. وقال أحمد زيني دحلان: وفي شهر ربيع الثاني ٨٤٨ هـ ١٤٤٤ م

أغار الشريف بركات بن حسن بن عجلان على بعض العرب من قبيلة مطير واستولى على إبلهم

وقسمها بين جماعته وكانت ديار مطير حتى القرن الحادي عشر الهجري سفوح حرة الحجاز الشرقية

جنوب شرق المدينة. «خلاصة الكلام في أمراء بيت الله الحرام»، ص ١٤٧.

### الشريف محمد وبعض من مطير عام ٨٧ هـ:

توالت غارات الشريف على قبائل الحجاز، فقد جاء ما مفاده: قام الشريف محمد بن بركات بحملة ضد مطير في شهر ربيع الأول ونقض الصلح الذي كان قد عقده بينهم وبينه بسبب طمعه في أموالهم لكنه لم يظفر بهم...<sup>(١)</sup>.

وبعد هذه الأخبار ورد ذكر قبيلة مطير في عالية نجد ووسطها في التواريخ الحجازية والنجدية فذكرهم المؤرخ ابن فهد المكي في غاية المرام عام ٨٩٩ هـ عندما كانوا في عالية نجد<sup>(٢)</sup>.

### السيد بركات يغزو فريقاً من مطير عام ٩٠٦ هـ:

في سادس عشر شوال، وصل مكة السيد بركات وإخوته وعسكره، وفي ثاني يوم توجه للشرق لغزو مطير ومعه أخوته وعسكره - نصره الله - فظفر بهم وكسب منهم جملة من المال ووجد بعضهم مصالحاً فرد عليهم ما لهم. وعاد لمكة في صبح يوم الأربعاء من ذي القعدة<sup>(٣)</sup>.

وفي نفس السنة ورد ذكر مطير ضمن مصطلح قبائل المشرق والمراد بقبائل المشرق هم: قبائل نجد المتاخمة للحجاز مثل مطير وسبيع وعتيبة وغيرها... فقد جاء في أحداث تلك السنة:... أن قتالاً عظيماً وقع بين الشريف هزاع وأتباعه والشريف بركات ومعه أهل المشرق وعدوان وبنو حسين وبنو

(١) «المصدر السابق»، ص ١٤٧. بتصرف.

(٢) ولعل من أسباب ذلك أن علاقة الأشراف معهم خاصة ومع البوادي عامة ليست على انسجام تام مع أن العلاقات لا تنقطع بينهم، وقد يكون هناك تجاوز من بعض الأشراف في جباية الزكاة وغير ذلك من العوامل التي مع تراكمها تجعل البادية يتعدون عن مناطق سلطة إمارة الأشراف، مما يجعلهم يتجهون إلى نجد شرقاً، أضف إلى ذلك ما نتج من خلاف أدى إلى حروب طاحنة بين الأشراف أنفسهم، الأمر الذي جعل القبائل تنقسم إلى مؤيد لهذا ومعارض لذلك، فإذا آلت السلطة لأحد قسمي الأشراف يكون منه هجوم وانتقام من تلك القبيلة التي كانت ضده. ولا نهمل جانب القحط والجذب الشديد الذي يجعل البوادي ترحل من منطقة إلى أخرى بحثاً عن مصادر المياه والكلأ مما ينتج عنه حروب طاحنة بينهم يكون طيب المقام فيها للأقوى.

(٣) «غاية المرام»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٠١-١٠٢.

سعد وهذيل وغيرهم...<sup>(١)</sup>. وجاء في غاية المرام: ... ولما سمع السيد بركات بذلك استعد وجمع الجموع بأرض حسان وجاءه خيل كثير من أهل المشرق...<sup>(٢)</sup>.

### بعض من مطير بقيادة جفيمان عام ٩٤٤هـ:

ورد ذكر مطير في الحديث عن الشريف أبو نومي محمد الحسني في تحركاته الحربية لبعض القبائل جهة عرب مطير وشيخهم جفيمان...<sup>(٣)</sup>.

### بعض من مطير في الإمامة عام ٩٥٠هـ:

قال المؤرخ عبد الرحمن آل الشيخ عن بلدة الجزعة ما نصه: ... والجزعة كانت في القرن العاشر قرية أهلة بالسكان، مخرج آل ملحم<sup>(٤)</sup> الأسرة المعروفة اليوم في الأحساء من الجزعة المذكورة<sup>(٥)</sup>. وقال خالد السليمان: وفي الجزعة نخل قديم تعود ملكيته إلى آل ملحم<sup>(٦)</sup>. وقال عبدالله بن خميس: وهناك أسر شهيرة سكنت منفوحة والرياض وغيرها. ترجع إلى أصول موغلة في القدم نذكر منهم في منفوحة... آل نفيسة<sup>(٧)</sup>. لقد تعاقبت على

(١) «بلوغ القرى في ذيل تحاف الوري»، ابن فهد عبدالعزيز الهاشمي، ص ١٢٠. بتصرف.

(٢) «غاية المرام»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٠٣. بتصرف.

(٣) «نيل المنى لجار الله بن فهد المكي»، ص ٧٢٨. بتصرف. ولعل جفيمان هذا هو سلامة بن فواز من بني لام وجفيمان لقب له، ورد ذكره في حوادث عام ٩٢٤هـ في خبر تعرضه للحاج الشامي وورد وصف بشيخ بني لام وكان هذا الحدث بالرجعة بمنزلة العلا، ثم ورد خبراً له عام ٩٢٥هـ حيث ذكر جاراالله المكي أن جفيمان المذكور شيخ بني لام ومعه قبائل بني لام، وعنزة تعرضوا للحاج الشامي قرب العلا، وفي عام ٩٢٦هـ خرج جفيمان على الحاج المصري... وكان القوم في نحو عشرة آلاف ما بين خيالة ورواحل ومشاة، فوقعت الحرب بينهم من سحر ذلك اليوم إلى الظهر، وانهزم جفيمان وقومه... ثم ورد خبر حفيده سلامة بن نعيم بن سلامة «جفيمان» سنة ٩٧٨هـ. «الفضول القبيلة اللامية»، أيمن النفجان، ص ص ٦٧-٥٧. للمزيد: راجع أحداث عام ٧٤٩هـ.

(٤) آل ملحم من العبيات من واصل.

(٥) «عقد الدرر»، ابن عيسى، تحقيق: عبدالرحمن آل الشيخ، ص ٧٥.

(٦) «معجم الرياض»، ص ٥٣.

(٧) «تاريخ الإمامة»، ج ٤، ص ٤٨١.

اليمامة في قرونها الأخيرة قبائل شتى بادية وحاضرة، فلقد كانت تسكنها بطون من عنزة، ومطير، وبني لام، وعائد، فانقرض بعضها وجلا البعض الآخر...<sup>(١)</sup>. وتكاد الروايات أن تطبق على أن منشأ آل نفيسة هو بلد الجزعة، وكذا المريخات الذين انتقلوا إلى قطر وبقوا فيها الآن<sup>(٢)</sup>.

### مناخ العرمة بين الفضول ومطير عام ١٠٢٢هـ:

قال ابن بسام: تناوخ الفضول<sup>(٣)</sup> ومطير ومع الفضول آل كثير وآل مغيرة ومع مطير زعب وهتيم، وذلك أيام الربيع في العرمة، وأقاموا في مناخهم نحو عشرين يغادون القتال ويرأوحونه طراداً على الخيل، ثم إنهم مشى بعضهم إلى بعض واقتتلوا قتالاً شديداً، وصارت الهزيمة على مطير وأتباعهم، وغنم الفضول ومن معهم غنائم كثيرة، وقتل من الفريقين عدة رجال فقتل من مشاهير مطير وأتباعهم صلف بن حنيان شيخ البرزان<sup>(٤)</sup>، وراشد بن خلف من شيوخ زعب، ومن الفضول صامل بن هميجان، وكهف بن خلبوص...<sup>(٥)</sup>.

(١) ويسكنها الآن بطون من قبائل شتى بادية وحاضرة، ففيها بطون من تميم، وحنيفة، وخالد، وسبيع، ومطير، ويام... «معجم اليمامة»، عبدالله بن خميس، ج ١، ص ٤٢.

(٢) «الإعلام بما لآل نفيسة من تاريخ وأعلام»، أحمد بن عبدالله بن موسى النفيسة، ص ٣٧ و ٤١. وتجدر الإشارة إلى أن في العنفة فخذ يقال لهم: الدخانين، وفي اليمامة بلدة دخنة لها تاريخ عريق وهي الآن حي من أحياء مدينة الرياض، وكذا بلدة جبرة في اليمامة يعود تاريخها إلى ما قبل عصر دهم بن دواس، ويوجد في علوى فخذ الجبرة، ويوجد في اليمامة بلدة معكال وفي الدياحين من مطير فخذ يقال لهم العكالا. ومعكال الآن من أحياء الرياض ويحدها من الشمال دخنة وجبرة ومن الجنوب منفوحة.

(٣) الفضول من بني لام من طيء. «الفضول»، مصدر سابق، ص ٣٩-٤٠.

(٤) يبدو أنه تصحيف عن ابن حنايا، فلعله: صلف بن حنايا.

(٥) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٣٦.

### بعض أخبار مطير عام ١٠٣٥هـ:

خرج الشريف محسن بن حسين بن حسن ابن أبي نمي غازياً إلى جهة الشرق ومعه جنود عظيمة، وصبح بوادي مطير على نفي وغنم منهم غنائم كثيرة، ثم رجع إلى مكة.

وفيه فارق مسعود وعبدالكريم أبناء إدريس بن الحسن الحسني أمير مكة الشريف محسن بن حسين الحسني، وخرجا إلى نجد وجمعا من أعرابها بعض القبائل عدون وسييع ومطير لمقاتلة شريف مكة إلا أنه هزمهم فولوا مدبرين<sup>(١)</sup>. وفيها أخذوا مطير قوافل عنزة على رماح، وكانت تلك القوافل خارجة من الأحساء، وقتل رجال من الفريقين، ومن قتل من مشاهير عنزة: واسم بن وضیحان، ومن مطير فارس الخرييط<sup>(٢)</sup>.

### وقعة بين مطير وعنزة في العرمة عام ١٠٤٧هـ:

ذكر ابن بسام في تلك السنة: أن عنزة اكتالوا من الأحساء فلما رجعوا صادفهم مطير وسييع في أرض العرمة... وحصل بين مطير وعنزة قتال شديد قتل فيه عدة رجال من الطرفين، وقتل من مشاهير مطير فدغم بن مشلح الخويطري<sup>(٣)</sup> وشديد البرزاني من مطير<sup>(٤)</sup>.

وفي منتصف هذا القرن وقعة في زمن ولاية الشريف زيد بن محسن الحسني أمير مكة حيث اجتمعت قبائل الطفيل والنعر والحذيفات من بني حسين، وقبائل عدوان ومطير والأساعدة مع شريف مكة في مران يقودهم الشريف حسن لقتال بني حسين... قال ابن شدقم ضامن الحسني: فساق بنو حسين عليهم المسوقة وفيها خمسة هواذج، فمنها ثلاثة لآل زيان أحدهم لعيال رشود، والثاني لعيال يحيى بن كلييات والثالث لعيال حسين بن مانع، فكلها عقرت والرابع لعيال منصور بن صويدر بن

(١) «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر»، محمد المحبي، ج ٣، ص ٣١٠. بتصرف.

(٢) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٣٨. والخرييط من الجبلان. قال شريان الدويش:... وشبينا الصفراء من وذنان خرسان من خيل الخرابيط من الجبلان. «الخيال العربية الأصيلة»، ص ٣٨٨. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٣) الخواطرة من الموهة من علوى.

(٤) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٤٢. الصحيح: البرازي. والبرزان من واصل.

كليات والخامس لعيال مسعود بن حماد بن ناموس الجمازي فطرح عنده بزيع بن حمدان بن ناموس فغار رشود على هودج عيال حجر بن سيحان العدوانى، فطرح دونه فانكسر بنو حسين عن آخرهم، ثم ردوا ثانياً...<sup>(١)</sup>.

### مشاركة بعض من مطير مع قبيلة الظفير ضد عنزة عام ١٠٦١هـ:

قال ابن بسام: وذلك في مناخ أوثال وكانت الهزيمة على عنزة، حيث استمر المناخ عدة أيام في وقت الربيع ثم انضم بعض مطير إلى جانب الظفير، وبعد قتال شديد دارت الدائرة على عنزة فغنم الظفير ومطير أغنامهم وما ثقل من بيوتهم، ومن قتل من عنزة: خليف بن مجلاد، ومن الظفير سالم بن غضبان، ومن مطير سمران بن حاضر العيوي<sup>(٢)</sup>.

### مشاركة بعض من مطير مع الظفير مرة ثانية ضد عنزة عام ١٠٦٥هـ:

قال ابن بسام: في هذه السنة حشدت قبائل عنزة وتناوخواهم والظفير على النبقية ومع الظفير مطير وآل غزي من الفضول، وأقاموا في مناخهم نحو عشرة أيام، ثم مشى بعضهم على بعض واقتلوا قتالاً شديداً وصارت الهزيمة على الظفير، ومن معهم وغنم منهم عنزة غنائم كثيرة، وقتل عدة رجال من الفريقين، ومن قتل من مشاهير الظفير، حجاب بن نافل بن صويط، وشديد آل حلاف من الظفير، وفيحان بن شافي آل غزي من الفضول ومن مطير دخيل الله بن بجيت البرازي من مطير، ومن عنزة سمير بن فراج ومخلف بن مطارد<sup>(٣)</sup>.

### وقعة بين مطير وعنزة عام ١٠٧٨هـ:

قال ابن بسام: وفيها صادفوا مطير غزو لعنزة على الدآث فأخذوهم وقتلوهم بعد قتال شديد صار بينهم وهم نحو الثلاثين وقتلوا من مطير نحو خمسة وعشرين رجلاً<sup>(٤)</sup>.

(١) «تحفة الأزهار وزلال الأنهار»، ضامن بن شدقم، ج ٢، ص ٣٨٨. بتصرف.

(٢) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٤٤.

(٣) «المصدر السابق»، ص ٤٥. إلا أن ابن بشر أَرخها في عام ١٠٦٣هـ.

(٤) «المصدر السابق»، ص ٤٧.



### وقعة بين قوم من مطير والأشراف العبادلة وعدوان عام ١٠٨٠هـ:

أفاد المؤرخ العصامي أن عدوان شاركت الشريف حمود بن عبدالله ومن معه من الأشراف ضد مطير...<sup>(١)</sup>

### مقتل الجلاليل على يد دواس العفاسي عام ١٠٩٣هـ:

قال ابن بشر: وفيها مقتل الجلاليل<sup>(٢)</sup> في منفوحة قتلهم دواس بن عبدالله بن شعلان وهم جيرانه، وكان رئيساً على منفوحة متغلباً<sup>(٣)</sup>. وعن حوادث عام ١٠٩٥هـ قال ابن بشر عن دواس: ... كان رئيساً في بلد منفوحة فقتل أناساً من جماعته المزاريع<sup>(٤)</sup> فبقي زماناً ثم مات وتولى بعد ابنه محمد فقام عليه زامل بن فارس وبعض أهل منفوحة فقتلوه وأجلوا إخوانه ومن جملتهم دهام...<sup>(٥)</sup>

### وقعة على قوم من مطير بقيادة حسين بن سويدان عام ١١١٤هـ:

يقول علي بن تاج الدين السنجاري عن هذه الواقعة ما ملخصه: ولما كان يوم السبت ثاني عشرين محرم الحرام من السنة المذكورة: نادى الوزير سليمان في جده بنقض الصرف... ثم إنه أرسل لمولانا الشريف، وعرفه بصورة الواقع، وما اقتضى رأيه فاستحسن منه ذلك، وأمر بالمنادي في مكة على الحكم الصادر من حضرة الوزير. وكان ذلك يوم الثلاثاء رابع محرم الحرام... فاتفق ووصلوا جدة، وباتوا فيها ليلة الأحد. فجاءهم هتيمي وأخبر الشريف بأن الأشراف الجلوية غزونا ونهبوا إبلنا ونجعنا.

(١) «سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي»، عبد الملك العصامي، ج ٤، ص ٣٩٨. بتصرف.

(٢) انظر: ترجمة دهام بن دواس.

(٣) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٢٦. مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٤) المراد بجماعته أي أهل البلدة، وهو مصطلح متداول عند الحاضرة حيث يُطلقون على أهل بلدتهم لفظ الجماعة. وإلا في الأصل المزاريع ليسوا من قبيلة دواس العفاسي. ولا تزال هناك محلة مشهورة جنوب منفوحة الحالية اليوم تعرف بالعفسة، وتنسب إليها، وقام على أنقاضها في الثمانينات الهجرية مشروعاً ضخماً للمياه. «نبذة في أنساب أهل المجد»، مصدر سابق، حاشية ص ٩٨.

(٥) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٥٥. مكتبة الملك عبدالعزيز. للمزيد: راجع أحداث عام ٩٥٠هـ. وانظر: ترجمة دهام بن دواس.

فقال له الشريف: أتعرف محلهم؟ قال: نعم. قال: أنت الدال لنا عليهم. فسار وساروا في جيشهم، وحثوا في سيرهم، وأدركوهم عند الظهر مقيلين، وجميع ما أخذوه من هتيم عندهم. فأقبل عليهم الشريف ببعض الأشراف... وكان مع الأشراف الجلوية من شيوخ العرب، هنيديس شيخ الروقة وربعه، وحسين بن سويدان وربعه، وهو شيخ قبيلة مطير. فذهب الشريف والأشراف جميع ما كان معهم من الإبل والبندق وغير ذلك، وردوا على عرب هتيم جميع ما أخذ منهم، وردوا أيضاً على الجلوية بعض خيل وركاب بواسطة بعض الأشراف<sup>(١)</sup>.

### وقعة بين قوم من مطير وشريف مكة عام ١١٢١هـ:

قال ابن بسام: وفيها غزا الشريف عبدالكريم من مكة وأخذ مطير على صلبته الماء المعروف في الجنوب، ورجع إلى مكة بغنائم كثيرة وذلك في شهر رمضان<sup>(٢)</sup>.

وفي منائح الكرم جاء ما نصه: وأصبح يوم الأحد ركب مولانا الشريف وتوجه إلى المبعوث هو والسادة الأشراف الذين معه، واستمروا فيه إلى عشرين من شعبان، ثم رحل منه إلى محل صلبه، [هكذا] وأرسل إلى بعض شيوخ مطير يأتون إليه ففترقوا. ثم أرسل إليهم ثانياً وقال لهم: إن جئتم فعليكم الأمان، وإلا فتؤخذوا. فوصل إليه البعض، والبعض لم يصل، فحصل منهم مخالفة للأمر، وأيضاً تعرضوا لبعض خطار الشريف، فلما بلغه ذلك، ركب إليهم بالسادة الأشراف والعسكر، وأخذهم أخذة عظيمة، وانتصر عليهم وغنم إيلهم وغنمهم، فأداهم قهراً، وطلبوا الأمان وصالحوا على أنفسهم<sup>(٣)</sup>.

(١) «منائح الكرم»، للسنجاري، دراسة وتحقيق: ملك محمد خياط، ج ٥، ص ٢٧٣ و ٢٧٩ و ٢٨٠. وبشأن حسين لم يثبت لدينا انتمائه إلى أي فرع من مطير، فلعله قائد مجموعة وُصف بشيخها، وهو في زمن مشيخة محمد الدويش أو والده.

(٢) «العقود اللؤلؤية»، مصدر سابق، ص ٥٦.

(٣) «منائح الكرم»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٤٧٤ - ٤٧٥.

### وقعة بين بني خالد ومطير عام ١١٣٢هـ:

قال ابن ربيعة: وفي سنة اثنين وثلاثين ومائة وألف يبتوا مطير سعدون بن عريعر<sup>(١)</sup>.

### مطير وحاج الأحساء عام ١١٤٢هـ:

قال ابن بشر: أقبل حاج كثير من أهل الأحساء والقطيف والبحرين وغيرهم... فلما عرضهم عربان مطير أخذوهم عند الحنو... وكان يوماً عظيماً والحاج في الغاية من الأموال والرجال غير أنه خال من التدبير وأميرهم يقال له محمد المحاوي وهو في الغاية من السفاهة والردالة...<sup>(٢)</sup>.

### مطير وبعض القبائل في نجد عام ١١٤٦هـ:

قال الفاخري: حصل خطيطة من بيان إلى الوشم إلى الدجاني واجتمعوا فيها البوادي من بني خالد وعنزة ومطير وعتيبة وسبيع وزعب وبني حسين<sup>(٣)</sup> وذلك أنه قلّ الحيا وصار ما سواها محل<sup>(٤)</sup>.

### وقعة بين مطير والقوات النجدية عام ١١٨١هـ:

قال ابن غنام عن غزوة لمحمد بن عبدالله بن سعود على مطير:.. فسبقهم النذير - يقصد سبق ابن سعود - فلم يأتوهم إلا وهو مستعدون وكانت خيلهم تزيد على ست مئة، فلما شن عليهم الغارة

(١) «تاريخ ابن ربيعة»، ص ٨٦.

(٢) حوادث السنة المذكورة، وعند ابن لعبون عام ١١٤٣هـ. «تاريخ ابن لعبون»، الخزائن، ج ١، ص ١٥٤.

(٣) بنو حسين من الأشراف وهم الآن جزء من قبيلة الظفير. قال محسن الهزاني:

ترعى بسبع مئة وسبعين خيال حادين عنها الدوسري والحسيني

«خيار ما يلتقط من شعر النبط»، عبدالله الحاتم، ج ١، ص ٢٠٠.

وفي رواية أخرى: حادين عنها الجحدري والحسيني.

(٤) «تاريخ الفاخري»، دراسة وتحقيق: يوسف الشبل، ص ١٢٨. دار الملك عبدالعزيز.

واستاق بعض إبلهم، أطبق عليهم مطير وفرسان الأعراب فقتلوا رجالاً منهم: دوخي الصبيحي، وابن ربيع<sup>(١)</sup>. وهذه أول وقعة ذكرتها المصادر النجدية بين مطير والقوات النجدية.

### مقتل مرزوق المطيري من أهل الرياض عام ١١٨٦هـ:

يقول ابن بشر عن أحداثها: وفيها غزا عبدالعزيز<sup>(٢)</sup> الرياض فخرج عليه أهلها وحصل بينهم قتال قتل من أهلها عدة رجال منهم مرزوق المطيري...<sup>(٣)</sup>.

(١) «تاريخ نجد»، ابن غنام، تحقيق: ناصر الأسد، ص ١٣١. بتصرف. وذكرها ابن بشر في حوادث العام نفسه لكنهما لم يحددا موضعها. ولغزوات الحكام على القبائل عدة أسباب منها: خروج بعض القبائل عن طاعة الحكام بشكل عام. وإضعاف قوة القبيلة وكسر شوكتها حتى لا تستطيع أن تقاوم فيما بعد. شل حركة القبيلة بحيث لا تستطيع الغزو على قبيلة أخرى. وضع حد لسرعة انتقال القبيلة من مكان لآخر. الحصول على أدوات القوة عند القبيلة من خيل أو جيش أو سلاح. إجبار القبيلة على الخضوع للسلطة حتى يستفاد منها في الحروب. تأديب القبيلة على عمل مخالف للسلطة التابعة لها. كسب أكبر عدد من القبائل لصف السلطة عند تنافس الحكام على النفوذ السلطوي. الحصول على زكاة القبيلة لما فيها من نفع يعود على الدولة والحاكم.

وعن استفادة الدولة السعودية الأولى من جيوش البادية عسكرياً يقول بوركهارت: لا يختلف الوهابيون في الأمور العسكرية عن البدو، فكما يجمع الشيخ رجال القبيلة للغزو، كذلك يفعل القائد الوهابي. فليس لسعود أي جيش محارب إلا بعض مئات من الجنود في الدرعية. فإن أراد القيام بأي حملة يطلب من مشايخ القبائل لقاءه على رأس الخيالة والجمالين المسلحين في ميعاد محدد قرب أحد آبار الصحراء. ويواصل قوله... يصطحب سعود معه عقداً القبائل البدوية مضعفاً بذلك موقف هذه القبائل ومقوياً موقفه هو من خلال ما لهؤلاء العقداً من خبرة في الحرب وخصوصاً الخاطفة. وحين يجد بين العقداً من يخلص له إخلاصاً وفيماً كان يسلمه دفعة الحملات العسكرية. «البدو والوهابيون»، جون ليس بوركهارت، ص ص ١٧٨-١٨٠.

(٢) عبدالعزيز بن محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ولد ١١٣٣هـ وتولى قيادة كثير من الجيوش في عهد والده وبويع بالإمامة سنة ١١٧٩هـ واستمر إماماً حتى ١٢١٨هـ. «تاريخ المملكة العربية السعودية»، عبدالله بن عثيمين، ج ١، ص ٨٠.

(٣) «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٨٩. مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

### رقيّان المطيري من فرسان الإمام عبدالعزيز بن محمد عام ١١٨٩هـ:

جاء في الحديث عن عيبة جريوي ما ملخصه:.... وقال محمد بن خليفة:.... أنا أعطيتها جريوي شيخ المناصير... فقد غزا العياذ عربان بني عفيصان من عربان البجادي عربان نجد الأولين، الذين كانوا مع دهام بن دواس، لما جلاهم عبدالعزيز بن سعود، جاؤوا عند أهلنا في الزبارة في قطر - غزوا وأغاروا على رقيّان المطيري - من ربع ابن سعود - على ماء يقال له سعد في الدهناء فأخذوا الفرس في حديدتها...<sup>(١)</sup>.

### وقعة عروى عام ١١٩٣هـ:

قال ابن غنّام: وفي رجب من هذه السنة غزا عبدالعزيز يريد السلمية فلما قاربها شعر به أهلها فارتأى ألا يحاربهم وانصرف عنهم. ثم جدّ في سيره يريد جماعة من مطير في أرض عروى من نجد فلما صبحهم المسلمون اشتد بين الفريقين القتال حتى كتب الله النصر لأهل الإيمان...<sup>(٢)</sup>.

وهاتان الوقعتان دفعتا بعض بطون مطير إلى إعلان ولائها للدولة السعودية، مع أنه لم يكن ولاءً قوياً فأتت بعده هزيمة مطير لعنزة في وقعة كير، حيث نلحظ فرح مؤرخي الدولة كابن غنّام وابن بشر بهذا الانتصار، مما يؤكد رضا القادة السعوديين عن قبيلة مطير المبني على ولائها الذي جاء في قصيدة الحصان على بعض الروايات<sup>(٣)</sup>. وسيأتي ذكرها لاحقاً.

### مقتل بطي المطيري عام ١١٩٤هـ:

قال ابن بشر:... وفيها سار سعود بالجيش المنصورة وقصد حوطة بني تميم... فأناخ فيها ليلاً ورثب كمينه فلما أضاء الصباح فصاح الصيّاخ خرج أهل البلد فلما نشب القتال خرج الكمين فقتل من أهلها خمسة عشر رجلاً وقتل من المسلمين رجال منهم: بطي المطيري...<sup>(٤)</sup>.

(١) «أصول الخيل»، حمد الجاسر، مصدر سابق، ص ٣١٤.

(٢) «تاريخ نجد»، مصدر سابق، ص ١٥١.

(٣) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ٢٤٧. بتصرف.

(٤) «عنون المجد»، مصدر سابق، ص ١٠٢. مكتبة الملك عبدالعزيز.

## مناخ كبير وأسبابه عام ١١٩٥هـ:

في هذه التفاصيل ثلاث وقعات الأولى بين عنزة أنفسهم، والثانية مناصرة مطير لابن مجلاد ضد جديع بن هذال<sup>(١)</sup>، والثالثة بين جديع ومن معه ومطير ومن معهم، وهي وقعة كير المشهورة، وعن تفاصيل الوقعات قال ابن لعبون: وفيها صال سعدون ببني خالد مع جديع بن منديل بن هذال على مجلاد بن فوزان الفتشنة والدهامشة، وناوخواهم. وبعد هذا أخذوا حلتهم. ثم أقبلوا مطير فزعة له، وركض هو وإياهم وقتلوا من قوم جديع عدة رجال وقلعوا أكثر من مئة فرس<sup>(٢)</sup>. وفي هذه السنة قتل جديع ابن هذال رئيس عنزة وقتل معه: أخو مزيد وضري بن خثال، وعدة من رؤسائهم قتلوهم مطير في طراد بينهم، وقد استعدوا للملاقاة غدوة فعاجلهم الله وقتلوا على غير أهبة<sup>(٣)</sup>. يقول ابن بشر: وفي هذه السنة صال سعدون<sup>(٤)</sup> وأتباعه مع جديع بن هذال رئيس آل حبلان من عنزة على عربان الدهامشة من عنزة ورؤسائهم يومئذ مجلاد بن فواز وتنازلوا وتقاتلوا وصارت الكرة على الدهامشة وأخذوا محلتهم، ثم إن الدهامشة اجتمعوا بعربان مطير وقصدوا عنزة وبني خالد فالتقت الجموع واقتتلوا قتالاً شديداً فقتل من قوم سعدون وجديع عدة رجال، فرحل عنه سعدون فقام جديع واستنجد جميع قبائل الظفير وآل حبلان وغيرهم من قبائل عنزة<sup>(٥)</sup> وصال بهم على مطير واستعدوا للمناوذة والملاقاة غدوة، فحصل بينهم آخر ذلك النهار مجاورة خيل وقاتل من غير منازل ولا استعداد للحرب فأدال الله خيل

(١) كان لجديع بن منديل بن هذال، شيخ قبيلة عنزة، انتصارات على مطير قبل ذلك، قالت فيه مويضي الدهلاوية:

خلا المريخي طايح في مداجه وخيالة الجبلان راحن مـراج

(٢) انضم ابن مجلاد مع مطير بعد خلاف بينه وبين جديع بعد مبايعة مطير للإمام عبدالعزيز، ولم يبق معه سوى الفضاورة، والمطارفة والدهمان والحبلان. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢١٦. بتصرف.

(٣) «تاريخ حمد بن محمد بن لعبون»، تحقيق: عبدالعزيز بن لعبون، القسم الثاني، ص ٥٣٧ - ٥٣٨.

(٤) وذلك بعد أن قدم سعدون بن عريعر ونزل ضيفاً على الشيخ جديع وكان الإمام عبدالعزيز قد غضب عليه لتمرده، وبعد إقامته بأيام أغارت عليه خيل الدهامشة بزعامة ابن مجلاد فانزعج جديع لما بدر منهم سعدون لم يبدر منه ومن جماعته أي خطأ فأغار الشيخ جديع على الدهامشة وتمكن من هزيمتهم. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢١٦.

(٥) وعن مشاركة شمر انظر: قصيدة مويضي البرازية.

مطير على عنزة فهزموهم وقتل من رؤساء عنزة وفرسانهم عدة رجال منهم جديع بن هذال وأخوه مزيد وضري بن ختال، وغيرهم...<sup>(١)</sup>. وفي مقتل جديع قالت زوجته مويضي الدهلاوية:

يا كير لا مَرَّت عليك المخايل	في قاعتك يا كير حل الذباجي
هَلِيه يا وضحا دموع هماليل	على عشيرك يم ظلع البطاحي
لومي على اللي يلبسون السراويل	ما عَفَّتُوا لرقابهن يوم طاحي
خلوه بوجيه العصاة المغاليل	وراجوا عليه مغلّين الرماحي
اخذ حلاوتها جديع بن منديل	وخلا الغثا لرباعته واستراحي

وفي وقعة كير قالت مويضي بنت أبو حنايا من البرزان<sup>(٢)</sup>:

صاح الصياح وهلهن العذارى	والمال جاننا كثر الازوال حاديه
وركبوا عليهم سربتين تبارى	الكل ينصب عند الاخر يماريه

(١) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ١٠٤. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز. وقال ابن غنام: فخرج في جماعة معه فصادفوا قوماً من مطير فأراد الله أن ينصر مطيراً عليه وعلى جماعته، فقتل جديع وأخوه وثلاثة معهم. «تاريخ ابن غنام»، مصدر سابق، ص ١٥٢. إلا أن الذكر ذكرها عام ١١٩٣ هـ. «مطالع السعود». وذلك لأن الدويش ثارت ثائرتة وتكدر لما لحق بحليفه ابن مجلاد فوعده بالنصرة وسار معه لقتال جديع وسعدون... وبعد هذه الغارات رحل سعدون وترك جديع يواجه الجمع العظيم الذي يتزعمه وطبان الدويش... ولعل الشيخ جديع قد تأثر من الغارات التي شنّها عليه الدويش وابن مجلاد فأرسل بطلب عشيرة الحبلان والرحيل لتعزيز قوته وجمع جموعه بالعمار جنوب المذنب، وسار لقتال مطير والدھامشة... فالتقت عليه الجموع وهزموه فلجأ إلى جبل كير، وقتل به مع أشهر فرسان قومه وهم: زيد المنديل الهذال ومحسن بن مهلهل الهذال، وضري بن ختال وعقاب بن ختال. وقال فيه مشعان الهذال:

يا كير ما عينت ربع لجوا فيك	فتخان الايدي سرية الاد وايل
-----------------------------	-----------------------------

وفيههم يقول تركي ابن حميد:

قدامك الهذال سبعة ملابيس	في خشم كير مشيدين الرجومي
--------------------------	---------------------------

«صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ص ٢١٦-٢١٩.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٢٤٢-٢٤٣. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص

وصاحوا عليهم غوش علوى السكارى  
ولقحت بمسعود هدبا تجارا  
وجدع لنا ملحق لدوح المهارا  
يا الضبعة العرجاء عيال ك صغارا  
ومصنول التجفيف مثل الحوارى  
وشيوخ الجبل ذباح حيل البكارا  
راحن بالجربان علط المهارى  
اللى يتيه الليل يرجى النهارا

عواري والدرع خلاه راعيه  
تنفض حلاق الدرع والراس تعطيه  
جديع اللي عوج الاسلاف تتليه  
دونك جديع واندي من علايه  
وسيوف علوى شرعت في ثناده  
اققى ومشلشل الورع يتليه  
والشيخ صابه مطرق سد لاجيه  
واللى يتيه القايلة من يقديه

وفي بعض تفاصيلها قال الذكر: كان عترة متفوقين على قبائل نجد بذلك الوقت، وكانوا مختصين في ناحية القصيم، لا يشاركونهم فيه أحد، لما لهم من فضل قوة. وكان مطير ورئيسهم يومئذ فيصل الدويش يجاورونهم من الشرق. وكانت العادة الجارية بين القبائل أنه إذا أخصبت بلاد قبيلة واستجارت بها قبيلة ثانية طلباً للمرعى لمدة معينة يسلمون رسماً معيناً فيجبرونهم ويخدمونهم بأنفسهم إلى انقضاء المدة، ثم يعطونهم مدة ثلاثة أيام يرتحلون فيها عنهم، وفي هذه السنة كانت بلاد مطير مجدبة والقصيم مخصب، فتقدم الدويش رئيس علوى ومسعود حصان إبليس... وطلباً من جديع بن هذال ومقعد ابن مجلاد والبحيرة «هكذا» على أن يسلموا شاة عن كل بيت... وكانت منازل آل هذال من النبهانية شمالاً إلى جبل كير غرباً فتزل مطير بالقرب منهم في موضع يسمى الحجناوي ويتنقلون من مكان إلى مكان حيث يطيب لهم المرعى لأدباشهم، فلما قاربت انتهاء فصل الربيع أرسل ابن هذال إلى فيصل الدويش أن مدة الجوار انتهت. وإنا مصبحوكم غداً، فخذوا حذرکم، واستعدوا للصباح، فبهت الدويش والجبلاّن لهذه المباغته، فراجعوا ابن هذال وقالوا: إن هذا مخالف للقواعد الجارية بين القبائل، فاجعلوا لنا مهلة ثلاثة أيام بعد الإنذار... للنظر في أمرنا ونرتحل عنهم، وبعد انتهاء الأيام أنتم وما تريدون، فلم يجيبهم وصمم على أمره. فرجعوا آيسين لا يعلمون كيف يعملون، ورأوا أنفسهم بالنسبة إلى عترة طعمة جاهزة،... ولكن اليأس يوجد من الضعف قوة، فباتوا يدبرون أمرهم وقد صمموا على الاستماتة للدفاع عن أموالهم وأنفسهم، فجمعوا الإبل وقرنوها كراديس مجتمعة، ورتبوا الخيل والرجال، وعرف كل منهم موضعه، فلما ظهر قرن الشمس كان عليهم الرجوع إلى عترة التي قد أقبلت



تتقدمها الخيل فاستعدت مطير، فساقوا قدامهم الإبل مقرونة ومن ورائها الخيل، ومن ورائهم الرجالة، قد دهمتهم الإبل وفرقت جموع عنزة وشتهم، فطلع عليهم أهل الخيل ومن ورائهم الرجالة، فانهزمت جموع عنزة فقتلهم مطير شر قتلة إلى أن وصلوا إلى جبل كير الجبل المعروف غربي الرس وكان آل هذال قد التجأوا إليه وهم سبعة من الرؤساء منهم جديع بن هذال، ومقعد بن مجلاد، فأنزلوهم وقتلوهم... ثم أورد هذه القصيدة ونسبها لمسعود الحصان وقال إنه قالها يصف الواقعة للإمام عبدالعزيز بن محمد ويقول أنهم هم الذين غدروا بنا:

يا للي غني وكل عين تراجيه	يا لله يا للي ما حذاتك خيارا
قصر حصين نلتجي في مذاريه	تجعل لنا في جنّة الخلد دارا
كن الضواري تنهشه من خفافيه	يا راكب من فوق ناب الفقارا
تلفى لقصر بين هو وراعيه	يا مشيت الليل هو والنهارا
ما دبر المولى لحكمه نسويه	اقرى السلام وخبره كيف صارا
والكل ينصب عن الآخر يماريه	حنا فزعنا سربتين تبارا
معاري واللبس ما شان راعيه	تعلوطوا علوى سواة السكارى
وجديع اللي كل الاسلاف تتليه	عينت لي مقعد زبون المهارة
وسيوف علوى جريت في علايه	جرّوه من درعه سواة الحوارا
هذي سواة البوق يرمي براعيه <sup>(١)</sup>	هيلى عليكم يا يهود النصارا

(١) «مطالع السعود»، مصدر سابق، ص ص ١٣١-١٣٣.

وعلى ما ذكره الذكير ملاحظات منها: أولاً: جعل شيخ علوى فيصل الدويش، والواضح أنه والده وطبان. ويدل على ذلك قول هذال ابن بصيص في الأصول:... في سنة قتل جديع بن هذال من عنزة وصل فرس إلى ابن زيدان من العازمي وهو جار وطبان الدويش... «أصول الخيل الحديثة»، حمد الجاسر، ص ٣٠٨. وفيصل الدويش أول ذكر له كان عام ١٢١٠ هـ. وأخوه شيخ مطير حسين بن وطبان الدويش ذكر عام ١٢٠٥ هـ. ثانياً: جعل مسعود رئيس الجبلان والصحيح أنه من البراعة من علوى، والجبلان فخذ مستقل عن البراعة. ثالثاً: جعل المناخ في عام ١١٩٣ هـ. وسماها وقعة الحجاوي وقد وافقه في ذلك صالح القاضي، ت ١٣٥١ هـ. «تاريخ نجد وحوادثها»، ج ١، ص ٥١. بخلاف جميع المصادر التي كانت قبلهما مثل ابن غنام المعاصر لزمان الأحداث وكذلك ابن بشر من بعده.

وقال مشوح الشخاتي المضياني رداً على مسعود<sup>(١)</sup>:

صاح الصياح وهل هلن العذارا	المال هج وتشعث الخيل تاليه
يا جمعتين يوم راحت تبارا	الكل منهم مع خويه يماريه
في غارة ييغون فيها المثارا	وكل حلف عطش النمش غير يرويه
اللي عرض لجديع ذيب النمارة	ما هو انت يا كذبان صدنا الخبر فيه
حنا خذينا قضاه ستر العذارا	غصب عليكم مقدم القوم نرميه
انا أحمد الله يوم حل المثارا	واللي حصل لجديع شيخك ملاقيه
مشعان صيده من الشوارب خيارا	يا ويل جمع يضربه مع مثنائه
حنا ما حنا باليهود النصارى	صوم وصلاة وباقي الفرض نديه
نعطي زكاة المال ناس فقارا	وسط الحرم طفنا وثم نعتكف فيه
البوق عاق الخيل نحفن تمارا	كن الحديد مدورع في أياديه
ثلاثة الغلمان مثل الحرارا	كل يصيح ورايب الدم غاشيه
سلومنا لسلومكم ما تبارا	الناس تدري بكل شي وماضيه
طريحننا يشرب حليب البكارا	وطريحكم في بيوتنا نعتي فيه
الضيف يقلط له كبير الفقارا	والجار حنا اللي نعزه ونحميه
اسأل صوب جاك هاك النهارا	قدر على حامي اللهب وش هوايه
أولاد وابل فوق قب تجارا	عدونا لو هو بعيد نجزيه

= ولكن هذا المناخ امتد من العمار ثم الحجاوي وأخيراً كانت الهزيمة على عترة في كير. فلعل من هنا كان اختلاف المؤرخون في تسميته. رابعاً: جعل شيخ الدهامشة مقعد بن فواز. بينما ابن غنام وابن بشر قالوا: إنه مجلاد بن فواز. خامساً: جعل شيخ الدهامشة مع ابن هذال ضد مطير وابن غنام وابن بشر قالوا: إنه مع مطير ضد عترة. أما القصيدتان فقد تكونا في الأصل قصيدة مسعود وأتت مجاراتها من مويضي البرازية بعد ذلك. وهناك من قال إنها قصيدة واحدة لكن الرواة خلطوا فيها.

(١) «آل هذال»، مصدر سابق، ص ص ٤٦-٤٧. هذه القصيدة انفرد بها هذا المصدر.

### وقعة المستجدة على الصهبة عام ١١٩٧هـ:

قال ابن لعبون: وفي سنة ١١٩٧هـ: ساروا المسلمين أميرهم<sup>(١)</sup> سعود وأخذوا الصهبة، وقتلوا دخيل الله بن جاسر وخلف روساهم<sup>(٢)</sup>، وأخذوا إبلهم وغنمهم وحلتهم، وقيمة عشر من الخيل<sup>(٣)</sup>. وعند ابن غنام: وفيها سار سعود بن عبدالعزيز بالجيش يريد غزو قبيلة مطير تدعى الصهبة. وحث السير في أثرها لئلا يسبقه إليها النذير. ففاجأتها فرسان المسلمين، فنشب بينهم القتال، فنصر الله أهل الإيمان، وقتلوا رجالاً كثيرين من الصهبة منهم: خلف الفغم، ودخيل الله بن جاسر الفغم وغنم المسلمون ما معهم من الأموال<sup>(٤)</sup>. وقال ابن بشر:.. سار سعود بالجيش المنصورة وقصد عالية نجد، وأغار على الصهبة وهم على المستجدة المزرع المعروف عند جبل شمر، فصباحهم عليها وأخذ إبلهم وأغنمهم وحلتهم وأثاثهم وأخذ عشراً من الخيل وقتل رجالاً من رؤسائهم وفرسانهم مثل دخيل الله بن جاسر الفغم، وابن عمه خلف الفغم...<sup>(٥)</sup>.

### تحالف بعض علوى من مطير والبدارين من حرب عام ١٢٠٠هـ:

نص الوثيقة: الحمد لله وحده حرر وجرى ذلك يوم تاريخها نهار...؟ من شهر الحاج من بعد مائتين وألف قد تحاضروا الرجال العاقلين وهما رشيد بن مناع ومحمد بن زايد ومحمد بن غليفيص وسلامة بن مليحان وحضر لحضورهم فيسان بن عايد وقد تحالفوا<sup>(٦)</sup> الرجال المذكورين<sup>(٧)</sup> وتعاهدوا بالله حلف يارثه النقي عن البايق البدرانية علوية والعلوية بدرانية والحلف المذكور بين البدارين وعلوا الشواوي وقد تلازموا الأعراض الكل منهم ولزم مناع على ذوي سميرة ولزم محمد بن زايد على

(١) سار المسلمون وأميرهم.

(٢) رؤساؤهم.

(٣) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٥٤٥.

(٤) «تاريخ نجد»، مصدر سابق، ص ١٥٨.

(٥) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ١٠٨ - ١٠٩. مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٦) الصواب: تحالف.

(٧) الصواب المذكورون.

ذوي عبدالله ولزم محمد بن غليفيص على ذوي راشد ولزم سليمان بن منيف على ذوي منيف ولزم فنيسان بن عايد الجرو على علوا الشواوي ولزم غنيمان بن عايد الملعي على الملاعبة ولزم...؟ بن مسعود على رجال العتاق ولزم مبارك بن جابر على...؟ ولزم كرييخ على الجداعين ولزم مسهر بن رديفي على الخواطرة، ولزم سرهيد السور على البراعصة ولزم الكل وطرح وجيه المذكورين فنيسان بن عايد الجرو وجهه إن المناخ عليه ويصير عليه من غايرات البوق ومنه، وهو أخبر بريعه الذي طرح وجيههم وبينهم وطرح الكل منهم وجهه على المناخ المذكور ظهيرية...؟ قصره عن الودي وشهد الله قبل خلقه، وشهد بذلك سيف بن...؟ وحضر لحضورهم مكني بن مويغز وشهد بذلك والله خير الشاهدين وحضر مبرك بن مسلم وطرح وجه زويد بن زايد وحمد بن حمدان وحمدان بن مشحن على ما ألزموا أولاد عبدالله وعرض مبرك على رجال المعامرة ولزم عواد على من يعناه<sup>(١)</sup>.

### وقعة على الصعران عام ١٢٠٥هـ:

قال ابن غنام ما ملخصه: سار سعود يريد غزو أعراب مطير، وكبيرهم الحميداني، فسبقه إليهم النذير، فرحلوا عن مواقعهم وجدوا السير حتى نزلوا الجريسية فأسرع إليهم المسلمون<sup>(٢)</sup> ولاقوهم هناك، فحاول أولئك الأعراب أن يردوا الفرسان المغيرين فتصدوا لقتالهم. فهزمهم المسلمون وقتلوا منهم أكثر من خمسين رجلاً، وغنموا ما كان معهم من الأموال ومن الأمتعة والأثاث والزاد والإبل<sup>(٣)</sup>.

### وقعة السر عام ١٢٠٥هـ:

قال ابن غنام: ... وأظهر الشريف غالب بن مساعد<sup>(٤)</sup> - شريف مكة - كيده فأرسل رسله إلى

(١) «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ص ٢٩٠-٢٩١. بتصرف. وتصحيح الأسماء إملأياً حسب ما ورد في المصدر.

(٢) كلمة المسلمين لفظ دأب عليه المؤرخون الأوائل من بعض مؤرخي نجد الذين عاصروا الدعوة السلفية وقيام الدولة السعودية فهم يستعملون هذا اللفظ للتمييز بين التابعين لهذه الدعوة وقادتها وغيرهم.

(٣) وعند ابن بشر أنهم بلغوا عشرة آلاف أو يزيدون. «عنوان المجد»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٦.

(٤) غالب بن مساعد بن سعيد من بني الحسن، تولى شرافة مكة بعد وفاة أخيه سرور، وتنازل أخوه عبدالمعين له عنها قبض عليه محمد علي باشا بجيلة وأرسله إلى مصر مع أولاده ثم إلى تركيا فمات فيها سنة ١٢٣١هـ. «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ٢٤٩. بتصرف.

جميع البلاد يطلب من أهلها النصر، فلم يترك قرية ولا بلدة له أو قرية منه إلا أرسل إليها. فتداعت الجموع إليه تستجيب له وتسانده. فاجتمع بين يديه من حشود الحضر والبدو ما لا يكاد يحصر... فجّهز أخاه الشريف عبدالعزيز بن مساعد وأرسل معه كثيراً من تلك الأجناد، وأمره بالسير إلى نجد فلما سار الشريف عبدالعزيز بجموعه انضمت إليه قبائل كثيرة من الأعراب والتحق به كثيرون ارتدوا بعد إسلام، منهم: حسين الدويش وأعراب من مطير<sup>(١)</sup>. مضى بهم جميعاً ومعهم جماعة من قحطان حتى نزلوا قصر بسام في السر ولم يكن فيه إلا نحو عشرين من المسلمين. فأناخ حول القصر وحملوا عليه حملات عظيمة واستخدموا السلاح لتسوره، وضربوه بالمدافع ضرباً هائلاً. واستمر على ذلك عشرة أيام، فثبت الله من كان في القصر من المسلمين حتى اضطر أن يرجع عنه الشريف عبدالعزيز وجموعه خائين...<sup>(٢)</sup>.

وزاد ابن بشر ما مفاده:... وذلك أن الشريف غالب بن مساعد شريف مكة سير جموعاً، وانضم إلى هذه القوات حسين الدويش وأتباعه من مطير وبعض شمر وبوادي قحطان... فمروا بطريقهم على قصر ابن بسام بالبرود في منطقة السر... إلى أن قال: فلما رأى الشريف امتناع هذا القصر ولم يعطوه الدنية رحل عنهم<sup>(٣)</sup>.

وبعد هذا الخبر من السنة نفسها قال ابن غنام ما نصه: ثم سار سعود بمن كان معه من المسلمين من «رعيين» وقصد أعراب مطير أتباع حسين الدويش، فصبّحهم بالحرب وهزمهم، وقتلوا منهم

(١) أخطأ في وصفهم والمقصود أنهم لم يستمروا في ولائهم للإمام، ولم يميز ابن غنام بين البدو والأعراب فأطلق هذا الوصف على القبائل، قال ابن خلدون:.. البداوة تركز على القبيلة والترحال الدائم، أما الأعراب فهم تجمعات البدو المستقرين في قرى الأرياف والواحات ويقيمون نمط اجتماعي زراعي. انظر: فصل طبيعة أهل البادية وعاداتهم.

(٢) «ابن غنام»، مصدر سابق، ص ١٧٥.

(٣) «تاريخ الفاعري»، وعنوان المجد، وتحفة المشتاق، حوادث السنة المذكورة.

ولما علم سعود بن عبدالعزيز بعودة الشيخ مشعان الهذال إلى نجد أرسل إليه يأمرهم بالدخول في الطاعة فبايعه وكانت أول مشاركة له مع جنود الإمام في شهر ذي الحجة عام ١٢٠٥هـ ضد جنود الشريف عبدالعزيز فأغار الشيخ مشعان على مطير وكان زعماءها قد ساروا مع الشريف لمحاربة أهل نجد والقبائل النجدية قد بايعت سعود. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ص ٢٢٤-٢٢٦. بتصرف.

أكثر من عشرين رجلاً، وأخذوا بعض إبلهم...<sup>(١)</sup>. وبعد انضمام مطير إلى الشريف ومغادرته نجداً قرر الإمام سعود غزوهم.

### وقعة العدو عام ١٢٠٥هـ:

هذه الوقعة على مرحلتين الأولى ضد مطير وحدهم، بقيادة مسعود الحصان، والثانية بعد هزيمتهم وكانت مطير برئاسة حسين بن وطبان الدويش وشمّر برئاسة مطلق الجرباء. وعن الوقعة الأولى قال صاحب لمع الشهاب: ثم إن عرب الشريف الذين كانوا ملتجئين به من بداءة نجد تفرقوا عنه راجعين إلى أطراف نجد فقحطان احتازوا إلى تثليث وعتيبة إلى بريّة مكة كركبة وما يليها، وأما مطير فاحتازوا إلى أرض شمّر واتفقوا مع مطلق الجربا وبادية شمّر جميعها، التي في الجبل. وصار بينهم وبين أهل القرى التي في الجبل حرب. فأرسل أهل الجبل إلى عبدالعزيز بن سعود أن هذا مطلق الجربا نكث والتجأت مطير إليه، فهذا اليوم نحاربه. وكان إذا شيخ مطير حسين بن وطبان الدويش رجل شجاع، فلما سمع الإمام عبدالعزيز بهذا الخبر بعث ولده سعود بجيش إليهم ومعه بعض عنزة، وكانوا أضداداً لمطير، ومعه أيضاً بدو العارض سبيع والعجمان وكذا هادي ابن قرملة في جماعة من قحطان... وهذا الجيش يبلغ خمسة آلاف رجل بواردي وثمان مائة فارساً. فصبح عرباناً يقال لهم البراعصة من مطير وزعيمهم اسمه سعود يكنى بحصان الشيطان، وقيل بحصان إبليس هو الذي كنى نفسه بهذه الكنية، وهو رجل شجاع معدود، ومعه مائتا فارس من رفقته، فحاربوا سعود وقد قتل من فرسانه نفر، وقد قتل حصان إبليس وأولاده<sup>(٢)</sup> وأولاد أخيه، وأخذت بيوتهم وأغنمهم، وكانت إبلهم غائبة في الفلاة<sup>(٣)</sup>.

(١) «تاريخ نجد»، مصدر سابق، ص ١٧٧.

(٢) إلا ابنه زيد فقد ورد ذكره عام ١٢٦٩هـ عند الحديث عن كحيلة العبيسة حيث ورد: وسئل فهد بن حنايا من البرزان من بريه من مطير وعبدالله بن حنايا بحضور تركي الدويش وماجد بن الحميدي الدويش وزيد الحصان شيخ البراعصة من مطير... «الخيال العربية الأصيلة»، مصدر سابق، ص ٣٣٦. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٣) وحددها ابن لعبون في آخر الأضحى. «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٥٦٦-٥٦٧.

ويواصل حديثه عنها مبيناً الواقعة الثانية قائلاً: وبعد هذا اشتد الأمر على مطلق الجربى<sup>(١)</sup> وحسين الدويش وضاق بهم الدنيا وكانا على ماء يسمى ياطب عن حائل ثمان ساعات فأقبلا صائلين على سعود وعسكروا يريدون مناجزة الحرب معه ف وقعت الحروب بينهم وبين سعود فساق أولاً في وجوههم الإبل حتى دفع جموعهم بها، ثم أعقبهم بالخيـل والرجال، فقتل ولد مطلق الجربا اسمه مسلط<sup>(٢)</sup> وانهزمت تلك البوادي وعددهم كثيراً فأخذ أموالهم وقتل من قتل وأسر من أسر، وجملة أموالهم لا تحصى عدأ، فجلا مطلق الجربا إلى العراق من ذلك اليوم...<sup>(٣)</sup>

وعن وقعة العدو الأولى يقول ابن غنام: سار سعود بالمسلمين يريد غزو قبائل مطير وقبائل شمر، وقد انفردوا عن الشريف غالب بعد رجوعه إلى مكة - فأدركهم سعود عند جبل سلمى عند ماء العدو - وهو مزرع لشمر قرب بلد حائل - وكان أعراب يدعون البراعصة والعيّات قد نزلوا عند ذلك الماء، فشن عليهم الغارة، فنهض أولئك ... العتاة من الأعراب - ورئيسهم مسعود الملقب حصان إبليس - فبذلوا في الطعن والقتال ما لا يبيده غير قليل من الناس، ولكنهم لم يلبثوا أن انهزموا أمام هجمات المسلمين وقتل منهم: حصان إبليس، وولده، وأبو هلبية وغنم المسلمون أموالهم<sup>(٤)</sup>.

ويواصل ابن غنام وصف الواقعة الثانية فيقول: فلما انهزموا تفرقوا في البوادي يخبرون من حولهم من الأعراب بما حلّ بهم ويستجدون بهم ويندبونهم للقتال. فتداعوا جميعاً إلى النصرة أفواجاً، واجتمعوا على الباطل، وجأؤوا معهم بنسائهم وأطفالهم وإبلهم وغنمهم وجميع أموالهم، وذلك حتى يكون في وجودها معهم ما يحمّسهم ويحرّضهم على القتال وأقبلوا على المسلمين قبيل المغرب وعزموا على أن يدهموهم ليلاً، فإذا هزموا المسلمين فقد شفوا أنفسهم، وإذا هُزموا وهربوا كان لهم في الليل

(١) مطلق الجرباء.

(٢) في الأصل سلطان والصحيح ما أثبتناه.

(٣) «لمع الشهاب»، مصدر سابق، ص ص ٩٧-٩٨.

(٤) أبو هلبية هو: مثال بن رشيد الديحاني، وزاد ابن عيسى ما نصه: وفيها أغار سعود بن عبدالعزيز على شمر ومطير وهم على العدو فأخذهم وقتل منهم عدة رجال ومن مشاهير القتلى مسلط بن مطلق الجرباء وحصان إبليس وأبو هلبية وسمرة العبيوي. «تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد»، ص ١٢٥.

منجاة فيعمي آثارهم فلا يستطيع المسلمون أن يلحقوهم ثم ساقوا إبلهم أمامهم لتقيهم الرصاص، فانتظرهم المسلمون حتى اقتربوا من خيامهم، فحملوا عليهم، فأبدى أولئك الأعراب من التهور في الشجاعة ما لم يُسمع به، ولكن شجاعة المسلمين فاقت شجاعتهم فهزموهم واستاقوا إبلهم، ثم اتبعوهم واقتفوا أثرهم أياماً وليالي، حتى اضطروهم إلى أن يتركوا أغلب أموالهم وينجوا بأنفسهم<sup>(١)</sup>.

أما فليكس مانجان فيورد ما نصه: أراد الإمام سعود أن يثأر من الذين جاھروا بالعداء لأبيه. فبدأ رحلة البحث عن قبيلتي مطير وشمر، فوجدهم ينزلون عن جبل سلمى، غير بعيد عن إقليم الجبل. ولما رأى منازلهم، توقف لقضاء الليل قرب بئر العدو، وكان بعض مطير وشمر قد نزلوا عند البئر المذكورة... وما أن طلع النهار حتى شد عليهم بفرسانه، فتضععت صفوفهم من شدة الصدمة، وانتهى الأمر بهزيمتهم هزيمة ساحقة ودب الذعر في صفوفهم بعد مقتل رئيسهم حصان إبليس وولده، فطاردهم سعود واستولى على قطعانهم. وفي غمرة هذه الهزيمة النكراء اتجه المهزومون تاركي العنان لخيولهم نحو القبيلة التي كانت تنزل في سفح الجبل وهم يصرخون طلباً للنجدة ضد عدوهم. استجاب المستصرخون للنداء وشدت القبيلة رحالها لنصرتهم امتطى البدو خيولهم وجدّوا في مطاردة سعود الذي عاد إلى بئر العدو، ولما اقتربت تلك الجموع أمر سعود جنوده بأن يكونوا على أهبة الاستعداد للقتال واتخذ العدو احتياطاته قبل حلول الظلام بساعتين. لقد وضعوا الجمال أمامهم ليتحصّنوا وراءها. أما الفرسان الذين كان يرتبط بهم مصير القبيلة فقد كانت أهازيج الحرب التي تنشدها النساء وقد نشرن شعورهن تثير الحمية في نفوسهم، كانت النساء يطلبن منهم النصر أو الموت. واشتبك الطرفان عند الغسق وأعداء سعود متيقنون أنهم إذا هزموه فإنه لن يعرف من أي ناحية سينسحب، أمّا هم فعلى العكس يعرفون المنطقة حق المعرفة، وسيكون من السهل عليهم أن يتجمعوا أو يفروا من مطاردة عدوهم. ولتنفيذ هذه الخطة الهجومية شدوا على أعدائهم محدثين جلبة عظيمة، والتقاهم مشاة سعود بنيران البنادق من مسافة قريبة، في حين كان الفرسان يحيطون بالجمال التي كان المهاجمون يتخذونها دروعاً،

(١) «تاريخ نجد»، مصدر سابق، ص ص ١٧٨-١٧٩.



ويستولون على راكبيها. وقتل في هذه المعركة ولد شيخ قبيلة شمر. واستمرت المعركة حتى الثانية ليلاً، وكانت خسائر البدو جسيمة، ووقعت جماعهم في أيدي العدو. اشتد الأمر على البدو بسبب الهجمات المتكررة لخصومهم فتقهقروا وشفعت ظلمة الليل في فرارهم. ولكن سعوداً سار في أثرهم وأتم هزيمتهم بمقارعة فلولهم إلى أبعد مسافة ممكنة. ووقع في يده كل ما تملكه القبيلتان، وقد بلغ في ذلك اليوم أكثر من مئة ألف رأس غنم، وستة آلاف جمل، وستين فرساً. واقتسم جنود سعود الغنائم وكانت هذه آخر غارات هذا العام<sup>(١)</sup>.

تبيّن مما سبق أن مطلق الجربا رحل إلى العراق أما غيره فيقول صاحب لمع الشهاب عنهم: ... أما مطير وقحطان وعتيبة وسبيع القبلة كلهم، وكذا غيرهم من البداية التجؤوا بعبدالعزیز وطلبوا منه الأمان، فرد عليهم كل ما أخذه منهم تكرماً وتأليفاً لقلوبهم...<sup>(٢)</sup>.

### وقعة على بعض من مطير عام ١٢٠٦هـ:

قال ابن غنام: ... ثم غزا هادي بن قرملة - بأمر من الإمام - مع جمع كثير من الأعراب المسلمين وسار حتى وافى قبائل مطير وهم على ماء الخنايج بعالية نجد، فنازلهم وبذلوا جهدهم في قتاله حتى منّ الله عليه بالنصر، وغنم المسلمون ثلاثة آلاف بعير<sup>(٣)</sup>.

### وقعة على مطير وحرب في الشقرة عام ١٢٠٧هـ:

قال ابن لعبون: ... سار سعود نحو القبلة وأخذ فرقان من حرب ومطير بني علي<sup>(٤)</sup> وغيرهم، وأخذ عليهم قيمة ثمانية آلاف بعير، وقيمة عشرين فرساً...<sup>(٥)</sup>.

(١) «تاريخ الدولة السعودية الأولى»، ترجمه وعلق عليه: محمد البقاعي، ص ص ٢٨٥-٢٨٦.

(٢) «مصدر سابق»، ص ٩٨.

(٣) «تاريخ نجد»، مصدر سابق، ص ١٨٠.

(٤) قال المحقق وفي الخزانة لم ترد مطير. (حاشية ص ٥٧٠). وهو ما يتوافق مع سياق النص ومعناه، حيث أن بني علي من حرب وليسو من مطير. وأرخها ابن غنام عام ١٢٠٦هـ، وكذا ابن بشر.

(٥) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٥٧٠. وقال الفاخري: وفي سنة ١٢٠٧هـ في أولها مغزى الشقرة.

وقال ابن بشر: وفيها كانت غزوة الشقرة وذلك أن سعود سار بالجيش الكثيفة من جميع نجد الحاضرة والبادية وقصد ناحية شمر وقد ذكر له قبائل كثيرة من البوادي من مطير وحرب وغيرهم على الماء المعروف بالشقرة قريب جبل شمر فعدا عليهم سعود وأخذهم...<sup>(١)</sup> . ويعد هذه الوقعات انضم جزء كبير من مطير إلى القوات السعودية.

### مشاركة مطير مع القوات النجدية عام ١٢٠٨هـ:

قال ابن لعبون عن أحداث هذه السنة: غزا غزو لأهل الوشم أميرهم عبدالله بن محمد بن معيقل ومعه السهول ومطير وعجمان وغيرهم الجميع قيمة ستمائة مطية وواقعوا فرقان من عتيبة وصارت كسرة على الغزو وأخذ من ركاب الغزو قدر مية وقتل قيمة عشرين ومن عتيبة أربعين<sup>(٢)</sup> . وفيها بعدها غزا محمد بن معيقل بأهل الوشم، وسدير، وأجلوا معه غالب بوادي المسلمين قحطان، ومطير، وبني حسين، والدواسر، والسهول وغيرهم وواقعوا بن شري وعربانه وقتل ناصر بن شري وعدة قتلى وأخذوا العرب، وصارت غنمهم ما تعد وما تحصى من الإبل والغنم والحلة. وذلك بين ذعيكة الثعل بينها وبين الذنائب<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن غنام : غزا هادي بن قرملة رئيس قحطان ومحمد بن معيقل وأهل الوشم ومطير وأعراب كثيرون - من الداوسر والسهول وغيرهم - فأغاروا على قبائل البقوم وبني هاجر واشتد بين الفريقين القتلى...<sup>(٤)</sup> .

(١) إلا أنه حددها عام ١٢٠٦هـ.

(٢) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٥٧٧-٥٧٨. وقال عنها ابن بشر: وفيه هذه السنة سار عبدالله بن محمد بن معيقل صاحب بلد شقراء بأهل الوشم وتبعه جيش من السهول ومطير وبوادي العجمان... وقصدوا ناحية الحجاز على قبائل عتيبة وهم في أرض البغاث في ناحية ركبة ووقع بينهم قتال شديد ثم وقع على الغزو هزيمة. «عنوان المجد»، مصدر سابق. (حوادث السنة المذكورة).

(٣) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٥٧٧-٥٧٨.

(٤) «تاريخ ابن غنام»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة.

### عمهوج المعرقب في جيش الدولة السعودية الأولى عام ١٢٠٨هـ:

قال ابن لعبون: وفيها غزا غزو أميرهم محمد بن معقل ومعه حمد بن علي بأهل الجبل ومحمد بن عبدالله بأهل القصيم الجميع قيم ستماية مطية، للشمال وأخذ ثلاث قرى من بلدان الجوف آل عمرو، ودخلوا في الطاعة وعاهدوا، وقتل من الغزو نحو عشرين منهم عمهوج المعرقب الفارس المشهور<sup>(١)</sup>.

### تحالف بني عبدالله من مطير وبني عمرو من حرب عام ١٢٠٩هـ:

كتب سالم بن سليمان المهنوي من حرب: الحمد لله تعالى حرر ذلك يوم الأحد من رمضان ألف ومائتان وتسعة لقد حضر عندنا يوم تاريخها، درع بن مسيلم العبدلي وحضر لحضوره ثابة بن بصيص العطري وعويد بن هذال العطري، قد حالفوا درع بين بني عبدالله وبني عمرو وتحالفوا ثابت، وعويد، بني عمرو لبني عبدالله، وتحالفوا وكانوا رفاقة بني عبدالله وبني عمرو متحالفين ومتعاهدين بالله الذي لا إله إلا هو ما دام الرب يُعبد، والجبال رُكِّد، والغراب أسود، والماء يورد، والناس يصلون على محمد وعلى آل محمد، أنهم رفاقة ما بينهم قوامة، ما دامت السموات والأرض، وأن العبدلية عمرية والعمرية عبدلية. وألزم درع عرضه عرضاً ماروثاً على رجال الهويملات وطرح وجيه بني عبدالله وجه مرشد بن شراة على رجال القمشان ووجه عوادة بن حيليص على باقي الشلالحة وجه سعد بن غنايم على رجال الهجال وجه عاصي بن عصيم على رجال القشوشة وجه عائد بن عيد على رجال المهالكة ووجه سريع بن سلوم على رجال الشطر وجه هريس بن بعيجان على رجال المخافرة وجه مسفر بن حويتان على رجال المشاريف وجه عايد بن جامع على رجال المعوز. وجه مزيد بن مريشد على رجال السايب وجه ربيع بن صويدر على رجال السبابجة وجه مرزوق بن مذيخ على ذوي ميزان وعلى الضفادعة وجه علي بن سعدي على رجال ذوي بدار وجه مريشد بن هدبا على رجال المصامعة وجه بشر بن سلوم على رجال المحانية وجه مرزوق بن حميد على رجال الشبيكات وجه ماوي بن حماد على رجال ذوي جري وجهه محمد الأسيمر على رجال السكان وجه مثني بن عبيان على رجال العيايين وجه عايد بن نامي على رجال الوهيطات وجه ربيع بن السماحي على رجال غرابة وجه دغان

(١) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٥٧٨ - ٥٧٩.

بن عيد على رجال الهويان وجه لافي الرميثي على رجال الرماثية وجه عايض بن يوسف على رجال الحلف وجه علي بن وبار على رجال المزد وجه عاقل بن عودة على رجال الشيكات وجه هشال بن سافر على رجال العضيلات وشرطنا بينهم أن كل من له مطلب سابق أن مطلبه على جهته صغير أو كبير والذي ما يوفي كل تمالا عليه سواء وعلى هذا...؟ وأمان الله أن العمرية عبدلية والعبدلية عمرية رفاقة لا بينهم قوامة، والله سبحانه على الكل كفيل وشاهد ورقيب، وكل من له تابع يتبعه. وجيهم على توابعهم الكل والجميع...<sup>(١)</sup>.

### وقعة على قوم من مطير وعتيبة عام ١٢١٠هـ:

قال ابن لعبون: ثم غزا سعود نحو القبلة، وواقع فرقان من عتيبة ومطير<sup>(٢)</sup> وقتل أبو محيور<sup>(٣)</sup> والقدحان<sup>(٤)</sup> من مطير ومعهم نحو ثلاثين قتيل وقتل سبيل ابن نصر المطرفي<sup>(٥)</sup> في ذلك اليوم. وغنم المسلمون قيمة اثني عشر مية بعير، وغنم، وقش، وذلك في شهر جمادى الآخر<sup>(٦)</sup>.

(١) «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ص ٢٩٧-٢٩٩. بتصرف. قال عوض بن لويحق: الدياحين من بني عبدالله حسب بيت جهز بن شرار وقول معيبد بن عويض بن كليان الديحاني. «البرهان»، مصدر سابق، ص ص ٣٠١-٣٠٣. وفي زيارة منّا لمعيبد في منزله بالقبعية في شوال عام ١٤٢٩هـ، قال: نعم الدياحين من بني عبدالله من بريه. والصحيح أنهم من واصل هم والوساما والعوارض حيث لم يذكروا مع بني عبدالله في هذه الوثيقة.

(٢) وعند ابن بشر: في الحرة المعروفة في الحجاز.

(٣) وعند ابن بشر: أبو محيور من مشاهير عتيبة. وهو من الجمالية من ذوي ثبيت يقال لهم الرواقا صاحب حسو الرويقي المعروف في عالية نجد. «عتيبة النزول إلى نجد والاستقرار فيها»، محمد أبو حمراء، ص ١٤٦.

(٤) القدح من كبار مطير. «عنوان المجد»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢١٣.

(٥) عند ابن بشر: سبيل ابن نصر المطرفي رئيس خيالة سعود.

(٦) «تاريخ بن لعبون»، مصدر سابق، ص ص ٥٨١-٥٨٢. «تاريخ ابن غنام»، حوادث سنة ١٢١٠هـ - و«عنوان المجد»، حوادث السنة المذكورة. أما ابن بسام فأرخها عام ١٢١١هـ. «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٩٧.

### وقعة على قوم من مطير وزعب في الوفرة عام ١٢١٠هـ:

يقول ابن بسام: في هذه السنة غزا سعود بن عبدالعزيز بجنوده من الحاضرة والبادية وصبح بوادي مطير وزعب على الوفرة، وقتل منهم عدة رجال<sup>(١)</sup>.

### مشاركة مطير مع الإمام في وقعة الجمانية عام ١٢١٠هـ:

قال ابن غثام ما ملخصه: جمع الشريف غالب بن مساعد جموعاً كثيرة من حضرته وباديته من كل قرية وبلد، واستعمل عليهم أميراً: الشريف ناصر بن يحيى، وسيرهم لمحاربة المسلمين من أعراب البادية. فلما علم الإمام عبدالعزيز في الدرعية قام بإعداد قوة عظيمة من بادية نجد وحضرته، وقد اشترك من البوادي بعض عتية بقيادة حمود بن ربيعان، ومطير بقيادة فيصل بن وطبان الدويش، والدواسر بقيادة ربيع بن زيد، وقحطان ورئيسهم هادي بن قرملة...<sup>(٢)</sup>.

### مطير وسبيع والعجمان عام ١٢١١هـ:

قال ابن بشر وهو يتحدث عن بعض وقائعها:... وأمر عبدالعزيز بن سعود على ما لديه من العربان من مطير وسبيع والعجمان وغيرهم يحشدون بأهلهم وأموالهم ويقصدون ديرة بني خالد ويتفرقون في أمواها ويثبتون في وجوه هؤلاء الجنود فحشدوا واجتمعوا فيها... ويوضح الأسباب والأهداف لويس موزيل حيث يقول ما ملخصه: انتصر سعود ابن الأمير عبدالعزيز على سيد الحسا وعلى بني خالد قرب مياه اللصافة... واستسلموا له فوضع حاميته في الهفوف وأمر ببناء قلعة الكوت فيها... واستخدم سليمان باشا حاكم بغداد، مرة أخرى شيخ مشايخ المتفق ثويني بن عبدالله آل سعدون... فتوجه ثويني في آخر عام ١٧٩٦م مع جنود أتراك ومتطوعين من البصرة والزيير ومن قبائل بني خالد والظفير والمتفق، إلى الحسا ونصب معسكره قرب الجهراء ونقل مدافع على السفن إلى القطيف، لكن ابن سعود لم يكن يفكر إطلاقاً بالتخلي عن منطقة الحسا مع موانئها العديدة دون قتال.

(١) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٩٦. بتصرف.

(٢) «تاريخ نجد»، ابن غثام، ص ص ١٨٩-١٩٠. وعنوان المجد، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٢١٣-٢١٤. وأرخها ابن بسام في عام ١٢١١هـ. «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٩٧. وهذا الخبر ورد فيه ذكر فيصل الدويش لأول مرة على مسرح الأحداث.

فأمر قبائل مطير، وسبيع، والعجمان، وقحطان، والسهول بالانتشار في أماكن التخيم الشتوية في منطقة بني خالد، أي في الحساء، والسيطرة بهذه الطريقة على مواقع المياه وعلى المواد الغذائية المخزونة<sup>(١)</sup>.

### وقعة بين مطير والظفير عام ١٢١٩هـ:

قال ابن بشر ما مفاده: حدثت وقعة بين الظفير ومطير قُتل من مطير أحد الدوشان، وقُتل من الظفير مسلط بن الشايوش بن عفنان السويط فأرسل إليهم سعود وهو في الدرعية فأصلح بينهم فكف بعضهم عن بعض وتوعد من اعتدى منهم على الآخر<sup>(٢)</sup>.

### مشاركة بعض بني عبدالله مع الدولة السعودية الأولى عام ١٢٢٠هـ:

شارك عدد من بني عبدالله مع جيش الإمام سعود بن عبدالعزيز في فك الحصار عن الحديدة منهم: جابر بن جبرين، وسعود بن صغير الهجلة كبير الهجال من الصعبة<sup>(٣)</sup> في ذلك الوقت، والشاعر سمران الدشي من الهويملات، الذي قال بشأنها<sup>(٤)</sup>:

من قصر ابن صبيا إلى قوز ابالير	تسعين ليلة ما فرقت الشدادي
صارت ذلولي حانية حنية السير	مسافرة ما عاد فيها مغادي
لا شي دراهم واتبدل بها غير	ولا وصلت الماسطة من بلادي
حنا غزينا والمشاهير غثير <sup>(٥)</sup>	واليوم يذكر في ثمرها الجدادي

(١) «التاريخ المعاصر لشبه الجزيرة العربية»، لويس موزيل، تدقيق ومراجعة: ماجد شبر، ص ص ٨٦ - ٧٨.

(٢) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ١٨٥. مكتبة الملك عبدالعزيز. بتصرف.

(٣) انظر: ما قاله ابن بشر عنها، «عنوان المجد»، ص ١٨٥. مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٤) «ديوان الأمراء وتحفة الشعراء»، ماجد السلاحي، ج ١، ص ١٣٧.

(٥) المشاهير هي النخيل، ومعنى غثير في أول لقاحها وتويرها، والمراد بالجدادي: الرطب الناضج.

### مطير مع الإمام سعود ضد الشريف حمود عام ١٢٢٤هـ:

بعد أن تولى طامي بن شعيب الرفيدي قيادة الجيوش ضد الشريف حمود أرسل إلى صبيا ومخلافها أمير من خواص إخوانه وصحبته عصابة من رجال عسير، ونادى في أهل تلك الجهات بالأمان وقد عهد إليه سعود ببذل الوسع في معاداة الشريف حمود. والشريف حمود مستقر بأبي عريش يتبع الغوائل لاستنقاذ صبيا ومخلافها، وما زالت غوازي أهل الشام من قحطان ومطير وعسير وشهران وعتية تترى على بلاد الشريف...<sup>(١)</sup>.

### بعض أعلام مطير مع القوات السعودية ضد الترك عام ١٢٢٦هـ:

يقول ابن بشر:.... فلما سمع سعود بمسيرهم أمر على نواحي المسلمين من الحاضرة والبادية من أهل نجد والجنوب والحجاز وتهامة وغيرهم فسيرهم مع ابنه عبدالله... إلى أن قال: فنزل عسكر الروم مقابل عسكر المسلمين فالتقى الفريقان وجعل عبدالله على الخيل أخاه فيصل بن سعود وحباب بن قحيسان المطيري<sup>(٢)</sup>. وعنهما يقول الفاخري: وهي وقعة عظيمة بين الترك وبين عبدالله بن سعود، فقتل من الترك مقتلة عظيمة، قيل نحو ثلاثة آلاف، وقتل من المسلمين رجال، قيل نحو ثمانمائة منهم: مقرن بن حسن بن مشاري بن سعود... وتويم بن بصيص<sup>(٣)</sup> وابن أخيه غصّاب، ومفرج بن شرعان، وغيرهم<sup>(٤)</sup>.

### من أحداث عام ١٢٢٨هـ:

قال ابن بشر عن الأمن في وقت الإمام سعود بن عبدالعزيز:.... وإذا أراد أن قبيلة من قبائل بوادي نجد العظام كمطير وعنزة وقحطان أو غيرهم وهم في أقصى الشمال يرحلون وينزلون في الجنوب أو الشرق أو الغرب لم يمكنهم مخالفته. ونشأ على ذلك الصغير وشاب فيه الكبير. وجلس يوماً

(١) «نفتح الحود في سيرة دولة الشريف حمود»، العلامة الشيخ عبدالرحمن بن أحمد البهنكي، تكملة العلامة الشيخ الحسن بن أحمد عاكش، دراسة وتحقيق وتعليق: الشيخ محمد بن أحمد العقيلي، ص ص ٢٦٠-٢٦١.

(٢) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ص ٢٠٣-٢٠٤. مكتبة الملك عبدالعزيز. بتصرف.

(٣) تويم بن بصيص وابن أخيه غصّاب من الصعران.

(٤) «تاريخ الفاخري»، مصدر سابق، ص ص ١٧٢-١٧٣. بتصرف.

فيصل بن وطبان الدويش رئيس أعراب مطير والحميدي بن عبدالله بن هذال رئيس بوادي عنزة، وكان هؤلاء من أشد البوادي عداوة لبعضهم بعض عند سعود في صيوانه وهو مقيم على الرس البلد المعروف في ناحية القصيم، وذلك في غزوة الحناكية سنة ثمان وعشرين ومائتين وألف، وتنازعا بين يديه وتفاخرا وأظهرا نخوة الجاهلية، فقال أحدهما لصاحبه: أحمد الله على نعمة الإسلام وسلامة هذا الإمام الذي أطال الله عمره بسببه، وكساك الشيب بعد أن كان أباؤكم لا يشيرون ولا يتتهون إلى حده. بل نقتلهم قبل ذلك. وقال له الآخر: أحمد الله على نعمة الإسلام. وسلامة هذا الإمام. الذي كثر الله بسببه مالك، وسلم عيالك، ولولا ذلك لم تملك ما هنالك. ولا نزلت في تلك الديار ولا استقر بك فيها قرار. فانتفض سعود وزجرهم... (١).

### وقعة على قوم من مطير عام ١٢٢٩هـ:

قال ابن بشر: وفيها آخر رمضان سار عبدالله بن سعود بجميع المسلمين من أهل نجد الحاضرة والبادية وقصد القصيم، فأقام فيه مدة قرب الرس. ثم إنه جهّز جيشاً وأغار على عربان بريه والجبلان من مطير، فأخذوا مواشيهم (٢).

### الإمام عبدالله بن سعود في صفينة عام ١٢٢٩هـ:

يقول ابن بشر: وفيها سار عبدالله بن سعود رحمه الله تعالى بجميع المسلمين من أهل نجد الحاضرة والبادية، خرج من الدرعية أول السنة فاجتمع عليه جميع النواحي وقصد جهة الحجاز قبل وفاة أبيه سعود رحمه الله تعالى ومعه الشيخ العالم الورع علي ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب فأغار على بوادي حرب وهم في الحرة قرب صفينة القرية المعروفة في تلك الناحية فأخذ عليهم إبلًا وغنماً كثيرة ونزل بالغنائم صفينة وقفل منها... (٣).

(١) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ١٧٤. مكتبة الرياض الحديثة.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٢٢٩. مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٣) «المصدر السابق»، ص ٢٢٨. وفي وثيقة رقم (١١) بتاريخ ١٣/٥/١٢٢٩هـ وملخصه: ... بأن عبدالله المذكور يقيم لغاية الآن في صفينة ونشر الفساد على جواره، وضم ابن جبريل [جبرين] شيخ قبيلة بني عبدالله التي كانت تابعة لنا بخمسة عشر شخصاً من معيته في جماعة الوهابيين، ولوجود قلعة في صفينة، يصح إقامته فيها. والله يعلم، يحتمل أن يكون ضعيفاً، =



= ولا أدري بأن يتلقى النجدة من درعيته أم لا؟ لأن لا وجه لإقامته لغاية الآن... «من وثائق الدولة السعودية الأولى في عهد محمد علي»، اختيار وإعداد وتحقيق: عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، مج ٢، ص ٤٤٤. وقيل إن المراد بابن جبرين هو مرضي بن جبرين، وقيل بل أخيه جابر بن جبرين. ولعله الأول. وابن جبرين في هذا الخبر كبير أشخاص عددهم خمسة عشر فقط. ولو كان رئيس بني عبدالله كافة لكان معه عدد أكبر من ذلك ولما لجأ إلى صفينة وترك قبيلته. فالشيخ تكون قبيلته معه وإذا حصل ظرف طارئ تلتف حوله ويكون وسطها ويلجأ إلى قوتها. فهي وثيقة خاصة بتوثيق خبر الانضمام ووقته، أما بالنسبة للشيخة فليست وثيقة بخصوصها، ولم تكتب من أجلها. وهنا لا بد أن نستعرض من ورد وصفه بشيخ بني عبدالله في كتب الرحالة والباحثين وهي بالإضافة لما سيرد في عام ١٢٦٨هـ، وورد وصف ابن سقيان بشيخ بني عبدالله. حيث جاء ما نصه: وكان العربان الذين تصادمنا معهم هم عربان ابن سقيان شيخ بني عبدالله... «قبيلة عتيبة في كتابات الرحالة الغربيين»، تركي القداح، ص ١٨٥. بتصرف. وورد وصف مبلش ابن جبرين بشيخ الاد عباد في وثيقة عام ١٨٦٣ م الموافق ١٢٨٠هـ عند كارل غورماني، ومثل ذلك ما ورد من وصف قعدان بن درويش بشيخ بني عبدالله وابن سقيان بشيخ بني عبدالله أيضاً. «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٥. فمن خلال هذه النصوص لا نستطيع الجزم لأحد منهم بأنه شيخ بني عبدالله لوحده وأنه ينفرد عن غيره بهذا، بل إنه ورد في كثير من الوثائق الأجنبية من أطلق عليه وصف أكبر من ذلك، حيث أن فيلي في كتابه تاريخ نجد وصف الفارس حمدي بن سقيان، بأنه شيخ مطير المشهور. وكذا ورد وصف بركة الشويب بشيخ مطير - انظر ترجمته - أما الرحالة لوريمر عندما تحدث عن بني عبدالله لم يذكر شيخاً عليهم بل ذكر بعضهم فقال: أسماء رؤسائهم: ابن سقيان، وابن درويش، وابن ضمنة، وابن حريش، ابن جبرين، ابن قرناس، ابن شرار. «معجم الخليج»، مصدر سابق، ص ٤٢٠. بتصرف. في حين أن السناح في حديثه عن متعب ابن جبرين قال ما نصه: من شيوخ بني عبدالله، وفي حاشية موضع آخر من الكتاب نفسه قال: شيخ بني عبدالله؟! «شعراء من قبيلة مطير»، ص ١١٠ و ١٣٤. أما شيوخ بني عبدالله المعاصرون فينفون انفراد أحد بشيخة بني عبدالله، ومنهم ناصر بن محمد بن جهز بن شرار رحمه الله، ومتعب بن فيصل بن سقيان رحمه الله، ونايف بن بندر بن قعدان بن درويش وغيرهم. أما تريحيب بن قطيم ابن ضمنة قال في رسالة جوابية لشاهر الأصبه: أنه لا يوجد لبني عبدالله شيخ كافة. «وسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ٩٠٩.

### بعض من مطير عام ١٢٣٠هـ:

في تقرير مرفوع إلى الباب العالي من محمد علي باشا حول تحركاته في منطقة المدينة المنورة ما ملخصه: ... أن ولدنا عبدكم صاحب السعادة طوسون... نصب جيشاً مؤلفاً من عساكر البيادة والسواري... وشرع في ترميم قلعة الحناكية... وجعل قبائل مطير وعتيبة وقبائل أخرى متفرقة يقبلون الطاعة بمحاربة بعضهم وتخويف البعض الآخر منهم وقد دخل أهالي القصيم وأيضاً قبائل العريان الذين حولها في طاعة الدولة العلية على الأسلوب الأسبق...<sup>(١)</sup>.

### بعض من مطير على البصري عام ١٢٣٠هـ:

قال ابن بشر ما مفاده: ... ثم ذكر لعبدالله عرباناً مجتمعين من بوادي حرب ومطير نازلين على البصري<sup>(٢)</sup> الماء المعروف في عالية نجد فرحل من الروضة وقصدهم... فأغار على أهل البصري ودهمهم وأخذ محلتهم وأمتعتهم وأغنامهم وكانوا قد هربوا بالإبل وزيتونها<sup>(٣)</sup>.

### وقعة على بعض مطير والبوادي في الحجاز عام ١٢٣١هـ:

قال ابن لعبون: سار عبدالله بن سعود إلى بوادي الحجاز من عنزة، وبريه، وحرب، ولا يسّر الله إن يدرك أحد، بل انهزموا وأدرك شواوي من مطير، وغيرهم، وغنم عليهم غنم كثيرة. وكان قد وجّه محمد بن حسن مزروع وعبدالله بن عون بمكاتبة وهدايا إلى محمد علي باشا تقريراً للصالح<sup>(٤)</sup>.

(١) «من وثائق الدولة السعودية الأولى في عهد محمد علي»، مصدر سابق، المجلد الثاني، ص ٤٨١.

(٢) ماء قديم في عالية نجد، في أقصى الجنوب الغربي لمنطقة القصيم.

(٣) هذه الوقعة حدثت والله أعلم نظراً لما سبق من تصرفات الباشا مع القبائل ومحاولة استمالتهم إليه فحرصاً من الإمام على تقوية جانبه وتوحيد الصف خرج غازياً جهة الباشا فكانت هذه الوقعة. ومن ذلك ما أفاد به بداح أبو صفرة من الرخمان في الحديث عن عبية الهنيديس حيث قال:.. أنه يوم أفندينا طوسون باشا ونحن يا مطير رفاقة له أغار علينا عبدالله بن سعود فوق الشبيبة بأرض القصيم وعابد بن شديد من الرخمان من مطير قلع من خيل ابن سعود فرس خضراء عبية هنيديس بنت الصقلاوي جدران حصان السعود... «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٢١٠. مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٤) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٦٧٠.

### إبراهيم باشا يغزو قبيلتي مطير وحرب عام ١٢٣١هـ:

وفي هذه السنة جهّز محمد علي صاحب مصر العساكر الكثيفة من مصر والروم والغرب والشام والعراق إلى نجد مع إبراهيم باشا فسار إلى المدينة النبوية وضبطها ونواحيها فترها وأقام فيها وأكثر الغارات على ما حولها من العربان وأخذ أموالاً وقتل رجالاً فاجتمع عليه بوادي كثير من تلك الناحية من حرب ومطير وغيرهم وعتية ومن عترة الدهامشة<sup>(١)</sup>.

### إبراهيم باشا في وقعة على نجعين من مطير وحرب عام ١٢٣٢هـ:

يكشف لنا هذا الخبر وثيقة من إبراهيم باشا إلى والده محمد علي، ومنها:.. سرت من المدينة المنورة في اليوم السابع من شهر محرم مع أغاوات دائرتي، وفرسان عرب الغرب... وحيث إنه كان على بعد مسافة مرحلة ونصف من الرس ومرحلتين من جبل شمر... نجعان من عربان قبيلتي حرب ومطير مكونة كل واحدة منها من ثلاث مئة خيمة... وعليه أرسلنا أربعين فارساً... وعندما وصل الفرسان الذين توجهوا إلى جهات عربان حرب ومطير الذين كانوا أمامنا وواجهوهم بغتة، ثم سمعت عقب ذلك أصوات البنادق، أسرعنا بخيولنا نحو المعركة... وانهزمت العربان المذكورة وقد قتلنا وأعدمنا مقدار ثلاث مئة نفر منهم، وأخذنا من جواهرهم عدداً بمقدار سبعمائة ومن أغنامهم سبعة آلاف مع نهب كل ما كان في مقرهم<sup>(٢)</sup>.

ومن خلال وثيقة بتاريخ ١٦ جماد الأول عام ١٢٣٢هـ: وموضوعها حول تحرك إبراهيم باشا إلى جهة الحناكية ومنها:.. أن حضرة السعادة إبراهيم باشا «والي جدة» الحالي أسرع في التوجه نحو العربان من المحل المسمى الحناكية... ووقع الحرب بينه وبين جماعتين من حرب ومطير بين القصيم وجبل شمر ثم أعدم عدداً وافراً من الخوارج، وأغثمت جمالاً وأغناماً وعلى ذلك أصبح أكثر العربان على وشك أن يكونوا تابعين له...<sup>(٣)</sup>. وقد انضم إليه كثير منهم كما سيأتي.

(١) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٢٣٥-٢٣٦. مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٢) «من وثائق الدولة السعودية الأولى في عهد محمد علي»، مج ٢، مصدر سابق، ص ٥٦١-٥٦٢.

(٣) «المصدر السابق»، مج ٢، ص ٥٧١. بتصرف.

### انضمام كثير من مطير وغيرهم إلى إبراهيم باشا عام ١٢٣٢هـ:

قال ابن لعبون: ثم دخلت سنة ٣٢: والعسكر المصري في الحناكية مع إبراهيم باشا وصار يغير على البوادي والتموا عليه حرب والصعران ومن معهم من بريه وشواوي علوى وقطع من عتيبة وابن مخلف ومن معه من الدهامشة<sup>(١)</sup>. وتم التقابل بين إبراهيم والشيخ فيصل بعد معركة ماوية وتحالف الدويش معه بحجة أن الإمام قد قتل أخاه...<sup>(٢)</sup>. وقال سادلير: ... كان السبب الحقيقي لالتحاق شيخ مطير بمعسكر الباشا هو قيام «عبدالله» بقتل اثني عشر من شيوخ مطير ومن أقرباء شيخ مطير في فترة سابقة<sup>(٣)</sup>... وكان قبل التقابل قد سبق أن أرسل فيصل الدويش ابنه لتهنئة الباشا ثم التحق الشيخ بمعسكر الباشا حيث نال منه كل كرم وحسن معاملة. وذكر فليكس مانجان: ... بيد أن فيصل الدويش، شيخ قبيلة مطير الذي كان يود الثأر لمقتل أخيه الذي قتله عبدالله بن سعود، أرسل رسالة إلى إبراهيم باشا يخبره بأنه سينضم إليه إذا وصلت قواته إلى ماوية، ويعقد معه تحالفاً تنهار معه قوة عدوه، فسّر إبراهيم باشا لهذا النبأ سروراً عظيماً، ودفعه ذلك إلى الإصرار على التوجه إلى

(١) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ص ٦٧٢-٦٧٣.

(٢) «موجز التاريخ الوهابي»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٥٥.

(٣) «رحلة سادلير إلى الجزيرة العربية»، ترجمة: عيسى أمين، ص ١٢٨. بتصرف.

أما رواية مطير فيقولون أن عدد الذين قتلهم الإمام ابن سعود هم سبعة من الدوشان. «قاموس البادية»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٩٢. وذكر حافظ وهبة ما نصه: سمعت مراراً من جلالة الملك عبدالعزيز إن الإمام سعود حبس مرة بعض شيوخ مطير، فجاء بعض كبارهم للاستشفاع لهم وأنس منهم روح الاعتزاز، فأمر بقطع رؤوس المسجونين، وأحضر رؤوسهم على مائدة قدمت لبني عمهم الذين جاؤوا للاستشفاع فيهم، ثم أمرهم بالأكل من المائدة!.. «جزيرة العرب في القرن العشرين»، ص ٢٢٠. والصحيح أنه الإمام عبدالله بن سعود، حسب ما ذكره مانجان وسادلير. وقال فليكس مانجان: إن الخوف الذي انتشر في البلاد من القادة الأتراك الشباب، بين شيوخ القبائل، والمسؤولين عن القرى، الذين كانوا يعترفون باستحالة الوقوف أمام هذا الغزو، حملهم على الحجيء إلى معسكر الباشا للمفاوضة لقد منحهم الأمير كل ما يرغبون، واشترط عليهم أن يقدموا وسائل المواصلات عند الحاجة. «تاريخ الدولة السعودية الأولى»، مصدر سابق، ص ١٣٢. بتصرف.

مكان الموعد... إن فيصل الدويش الذي كان يرغب في الانضمام إلى الجيش التركي كما أعلم إبراهيم باشا<sup>(١)</sup> بذلك، لم يكن يستطيع مغادرة أرضه مع قبيلته دون أن يعرض نفسه لخطر أن يطارده عبدالله بن سعود، الذي كان يعسكر في جوار منازل قبيلة فيصل الدويش، فأرسل ابن أخيه يخبر إبراهيم باشا أنه ما إن يصل أمام الرس حتى يأتي فيصل لمفاوضته... برّ فيصل الدويش بوعده لإبراهيم باشا وجاء لملاقاته على رأس أبناء قبيلته وعقدا اجتماعاً طويلاً ووعده إبراهيم باشا بتعيينه حاكماً على الدرعية، لقد أصبح فيصل الدويش تابعاً للقيادة العامة، وقدم لحليفه وسائل النقل والمؤن، ومنذ ذلك الوقت أصبحت قبيلته جزءاً من الجيش التركي... كان فيصل الدويش يرغب في سقوط عبدالله بن سعود، فبذل كل ما في وسعه لجعل البدو المواليين لعبدالله ينفضّون من حوله، لقد كان لتدخل فيصل هذا ومعه غانم بن

---

(١) كان إبراهيم باشا يسلب أحياناً أموال رجال القبائل الذين اشتركوا معه في الحروب وساعدوه على النصر... وأما أعداؤه الذين هزمهم ونجوا من الموت فكان يأخذ كل ثرواتهم وإن كان كثير منهم لم ينجوا من غدره لأنه كان يقتلهم أيضاً لمجرد اللذة الطاغية... «المصدر السابق»، ج ٤، ص ٧٨. وهناك أمور ساعدت في سقوط الدرعية ذكر العجلاني بعضاً منها فقال: أن فليكس مانجان في حديثه عن وصف عبدالله بن سعود قال:.. لم يرث عبدالله عن أبيه شيئاً من مزاياه، لم يكن حليماً، وكان يعاقب ببطش، ومنها قتله لعدد كبير من الدوشان ووضع رؤوسهم على المائدة وأمره فيصل الدويش ومن معه أن يأكلوا من المائدة، الأمر الذي جعل فيصل الدويش يضمّر الشر في نفسه ويخطط... وكان عبدالله بخيلاً. وكان شجاعاً ولكن الشجاعة وحدها لا تكفي... وقال غون عن صفات عبدالله التي ساعدت في هزيمته: وكان ينقصه الحزم في قراراته، ومن أخطائه أنه استكثر من الضرائب، وأنقص من العطاء... أما ابن بشر فيقول: كان عبدالله ذا سيرة حسنة... باذل العطاء ولكن لم يساعده القدر... «تاريخ البلاد العربية السعودية»، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٥٩-١٦١. بتصرف. وقال بوركهارت عن عبدالله: كان قليل الدراية بأمور القبائل التي يقودها، إذ كانت هذه القبائل تتوق إلى الحرية. أدى هذا إلى تهديد الوحدة، فما عاد الوهابيون في الجنوب يجدون الدعم من القبائل الشمالية... حتى شيوخ القبائل الجنوبية كانوا على خلاف فيما بينهم. وهكذا وجد الباشا نفسه بمواجهة قبائل مستوحدة متفرقة لا متوحدة... «البدو والوهابيون»، مصدر سابق، ص ٢١٢.

مضيان<sup>(١)</sup> الفضل في إبقاء طرق المواصلات وراء الجيش التركي آمنة... أما فيصل الدويش الذي عاد من غارة على بعض القبائل المعادية فإنه حمل معه بعض الأسرى السعوديين، وما إن مثل هؤلاء الأسرى بين يدي إبراهيم باشا حتى أصدر عليهم حكماً بالموت... وجاء فيصل الدويش وغانم بن مضيان من قبيلتيهما بالجمال اللازمة للنقل، واتجه الجميع إلى عنيزة ولما علم عبدالله بن سعود بالاتفاقية التي عقدت أمام الرّس، انسحب باتجاه بريدة، ونصب الجيش التركي خيامه في نواحي عنيزة، حيث كان السعوديون قد عسكروا قبل ثماني ساعات... ولما كان فيصل الدويش يأمل بأن يصبح هو الحاكم بعد هزيمة آل سعود، وكان متلهفاً ليثأّر منهم، فإنه استعجل إبراهيم باشا في الإنطلاق من عنيزة، والتوجه نحو بريدة ثم إلى شقراء ولكن القوات كانت ضعيفة وكان ينبغي انتظار الدعم بالرجال والمؤن... وبانتظار وصول ذلك أرسل إبراهيم باشا رسالة إلى والده يخبره فيها بما حققه من انتصارات... وكان البدو من قبيلة مطير، وحرب، وعتيبة، وبني خالد يقومون بحراسة القوافل ويستطلعون الطريق التي يسلكها الجيش. وكان زعمائهم يقيمون في المعسكر العام، شأنهم في ذلك شأن زعماء القرى الذين يفضلون رؤية وطنهم مهزوماً... أما فيصل الدويش الذي كان يقيم مع أتباعه على مسافة بضعة فراسخ من المعسكر لاحتواء القبائل المعادية فإنه جاء إلى مقر القيادة العامة للجيش التركي ليخبر الباشا أن عدداً من القرى على اتصال يومي بالدرعية. وأنه لا يستطيع منع السكان من حمل المؤن إليها وما أن سمع الباشا هذا التقرير حتى حزم أمره على الخروج لإخضاع تلك القرى. وفي ليلة الخامس عشر من أغسطس. خرج من المعسكر على رأس ألفي رجل من رجال المدفعية والفرسان ومدفعين. واستطاع أن يمر تحت جناح الظلام

(١) قال مانجان: وفي أحد الأيام وصل إلى خيمة إبراهيم باشا غانم بن مضيان، الذي كان طوسون باشا قد عينه شيخاً على قبيلة حرب، بدل شقيقه بداي، الذي قتل بناء على أوامر حاكم المدينة المنورة، كان غانم مخادعاً، ومحنكاً. وكان أحد الوسطاء في صلح الرس. وكان يقول: إن الهدف من ذهابه إلى إبراهيم باشا هو التحالف معه... جاء غانم لينضم إلى قوات إبراهيم باشا آملاً في استرداد الأراضي التي فقدوها. فكان مرافقاً للباشا خلال الطريق واستطاع أن يضم إلى فرسان الأتراك ٥٠٠ رجل من قبيلته... «تاريخ الدولة السعودية الأولى»، مصدر سابق، ص ١٣١. بتصرف.

على مقربة من الموقع السعودي لكن هؤلاء أحسوا بهذا التحرك أو أنهم تنبهوا إليه بسبب الجلبة التي أحدثها تحرك المدافع وصهيل الخيل، فبادروا إلى إطلاق نار مدفعيتهم على القوات التركية وأوقعوا في صفوفها خسائر كبيرة... ومع أن إبراهيم كان قد اتخذ إجراءات لتنفيذ الأوامر التي تلقاها من والده، فإنه كان يحاول تحويل انتباه السكان عن ذلك عندما فرض ضريبة على الأراضي والنخيل والبيوت، وبدلاً من أن يسند إبراهيم إمارة البلد لفصيل الدويش، وفاء بما كان قد قطعه له من وعد عندما جاء لينضم إليه، أراد منه أن يدفع الضريبة التي لم يدفعها منذ خمس سنوات. واستجاب الدويش الداهية على الفور إلى طلب إبراهيم باشا، الذي أمر اثنين من حرسه بالذهاب معه إلى دياره لجلب الأموال التي يطلبها منه، وقد أرسل الدويش في الوقت نفسه اثنين من أتباعه سراً إلى قبيلته، يأمرها فيه أن تخرج للقاءه في الصحراء، على مسافة يومين من عنيزة، ثم رحل بعد ذلك يرافقه ضابطاً الأمير. ولما وصل إلى وسط قبيلته قال للمبعوثين: إن حياتكم الآن بين يدي ولن أسلبكم إياها، عوداً إلى سيدكم وقولا له: إن ما فعله معي ليس من باب الإخلاص، وأنه لم يف بوعده، ولم يحترم اتفاقية التحالف التي اتفقنا عليها. قولا له: إن إسهامي في سقوط عبدالله لا يقل عن إسهام جيشه<sup>(١)</sup>، وإنه مكافأة لي على خدماتي، قابلني بأسوأ أنواع الجحود، أما الآن فإذا أراد أراد شيئاً من شيخ مطير، فليأت ليأخذه منه في وسط قبيلته، وبعد أن زودهما بالمؤونة أرسلهما إلى الدرعية. ولما وصلا نقلا لإبراهيم ما حدث فانتابه غضب شديد، لأنه لم يكن

(١) ذكر أمين الريحاني أن جيش إبراهيم باشا عندما وصل الدرعية وبدأ حصارها كان يتكون من (٤٠٠٠) من المصريين والألبانيين، و(٥٠٠) من المغاربة، وبضعة آلاف من عربان مطير وحرب وعتيبة وبني خالد. «لمجد وملحقاته»، أمين الريحاني، منشورات الفاخرية، ص ٨٨. بتصرف.

وذكر فليكس مانجان أن مشاة مطير ٣٠٠٠ وعدد فرسانهم ١٦٠٠. «تاريخ الدولة السعودية»، ج ٢، ص ٢٠١. وقال سادلير عن جيش إبراهيم باشا: يتكون الجيش من (٥٦٠٠) من العساكر منهم (١٥٥٠) من الفرسان الأتراك، و(٤٠٠) من الفرسان الأجانب، و(٤٣٠٠) من المشاة الأرناؤوط والأتراك، لكنه لم يذكر المقاتلين من أبناء القبائل النجدية في جيشه. «رحلة عبر الجزيرة العربية»، ترجمة: أنس رفاعي، تحقيق: سعود جهران العجمي، ص ١٤٦. بتصرف. أما ابن بشر فلم يذكر أي دور لقبيلة مطير في هذه الحرب!

ينتظر مثل هذا الجواب، مع أنه سعى إليه. كان باستطاعة فيصل الدويش أن يهزم الأتراك، ويخلص بلاد نجد من أعدائها، ولكنه فضل الاعتزال في الصحراء على طريق بغداد<sup>(١)</sup>.

### وقعة بين مطير وسبيع عام ١٢٣٢هـ:

ورد في وثيقة بتاريخ ١٥ شوال عام ١٢٣٢هـ موضوع الإخبار عن تحرك القوات في الجهات المختلفة جاء فيها: ثم إن ابن قطنان شيخ قبيلة سبيع زحف قبل بضعة أيام على عرب مطير الموالين لولي النعم<sup>(٢)</sup>، وقد تغلبت عربان مطير على عربان سبيع لكثرة قواهم، وجرحوا ابن قطنان، وقتلوا شيخاً آخر من مشايخ سبيع... يدعى ابن شرف وكذلك قتلوا أكثر من عشرين نفرًا منهم...<sup>(٣)</sup>.

### مساندة مطير لابن معمر ودخول الدرعية عام ١٢٣٥هـ:

ذلك أن ابن معمر<sup>(٤)</sup> أراد مقاتلة مشاري بن سعود لكي يسترد الدرعية منه فكاتب فيصل الدويش فأرسل الدويش جيشاً من مطير وتمكن من دخول الدرعية والقبض على مشاري وتسليمه لجيش من الترك بقيادة خليل آغا وفيصل الدويش حيث تم نقله إلى الحامية التركية في عنيزة وتم قتله<sup>(٥)</sup>. بينما قال الجبرتي أن مشاري مات في الطريق بين عنيزة ومصر خلال محاولة الأتراك نقله إلى مصر للمرة الثانية<sup>(٦)</sup>. أما الفاخري فيقول ما ملخصه: وكاتب فيصل الدويش، فلما دانت له حريملاء وضبطها، سار بمن معه والذي وصل إليه من عسكر الترك ومن مطير إلى الدرعية فقبض على مشاري بن سعود

(١) «تاريخ الدولة السعودية الأولى»، مصدر سابق، ص ١٣٦-١٩٠. بتصرف. ولم يوفق منير العجلاني بتعليقه على هذه الحادثة حينما قال: وهرب فيصل الدويش بعد ذلك إلى العراق!! «تاريخ البلاد العربية السعودية»، ج ٤، ص ٨٢. والصحيح ما ذكر أعلاه. وقال موزيل: يبدو أن النزاع تمت تسويته سريعاً وبشكل ودي. «شمال نجد»، مصدر سابق، ص ٢٦٨.

(٢) المراد به: الباشا.

(٣) «من وثائق تاريخ شبه الجزيرة العربية»، مصدر سابق، المجلد الثاني، ص ٥٤٧. بتصرف.

(٤) محمد بن مشاري بن إبراهيم بن عبدالله بن معمر. «القوى المناوئة»، مصدر سابق، ص ٨٩.

(٥) «عنوان نجد»، ج ١، ص ٤٤٦. نسخة الدارة. ويؤيد هذا القول معية تركي دفتر (٧) وثيقة (١٦٠) وهي أن عبوش آغا قتل مشاري فعندما علم عبوش بقتل تركي بن عبدالله لابن معمر وابنه سارح إلى مقتل مشاري بن سعود. «القوى المناوئة»، مصدر سابق، ص ١١٨.

(٦) «عجائب الآثار في التراجم والأخبار»، ص ٣٤٠-٣٤١. بتصرف.



وحبسه...<sup>(١)</sup>. ولقد كشفت الوثائق ولأول مرة كيف عمل محمد علي باشا بالإيعاز إلى حسين بك محافظ المدينة المنورة بالنيابة عن إبراهيم باشا، للتعاون مع ابن معمر الذي بدأ موقفه العدائي يتضح تجاه الأمير مشاري بن سعود، فقام بك بإرسال رجل إلى ابن معمر وطلب منه ضرورة العمل للقبض على مشاري وفي الوقت نفسه أرسل حسين بك خطاباً إلى فيصل الدويش شيخ قبائل مطير يطلب منه التعاون مع ابن معمر لتحقيق هذا الغرض<sup>(٢)</sup>. وفي تاريخ ابن دعيج ورد عن موقف ابن معمر السابق ما نصه:.... وقد نجح في كسب فيصل الدويش، زعيم قبيلة مطير، إلى جانبه، فأرسل ذلك الزعيم بعض أتباعه إليه، ثم سار ابن معمر بمن اجتمع لديه من الأعوان إلى الدرعية، فدخلها وألقى القبض على مشاري بن سعود، وأرسله إلى سدوس، وبعد ذلك توجه إلى الرياض، واستولى عليها...<sup>(٣)</sup>.

### دور الدويش وابن ربيعان مع محافظ مكة ضد قحطان عام ١٢٣٥هـ:

ورد في مخطوطة عثمانية ملخصها: من أحمد باشا محافظ مكة إلى صاحب الدولة العثمانية نزل عربان كثيرون من صحراء بيشة إلى رنية للانتجاع والرعي، فزحفت إليهم قبيلة سبيع ودارت بينهم معارك دامية مما جعل الباشا يرسل جيوشاً كثيرة للاستكشاف، وكان من نتيجة معارك قحطان وسبيع انسحاب قحطان إلى بيشة وسبيع إلى رنية، وقد أمر الباشا على كل من ابن ربيعان والدويش وسائر المشايخ ليضيقوا على قحطان...<sup>(٤)</sup>.

### فيصل بن وطبان الدويش والإمام تركي بن عبد الله عام ١٢٣٧هـ:

وفي عام ١٢٣٧هـ... تذكر الوثائق أن الإمام تركي حصل بينه وبين سعيد بن مسلط زعيم الثورة العسيرية ضد حكومة الحجاز اتصال فتبع عن ذلك أن الثورة العسيرية اشتدت في عهد سعيد بن

(١) «تاريخ الفاخري»، مصدر سابق، ص ١٨٦.

(٢) وكان فيصل الدويش يحصل على كثير من الهدايا ومرتب سنوي يصرف له من خزينة المدينة المنورة بترتيب من إبراهيم باشا لحثه على دعم ومساعدة حملات محمد علي باشا في نجد. محافظ الحجاز محفظة

(٤) وثيقة (١٣٥). «موقف القوى المناوئة»، مصدر سابق، ص ص ١٠٨ - ١٠٩.

(٣) تاريخ ابن دعيج، اعتنى به سليمان بن صالح الخراشي، ص ١٩٨.

(٤) مخطوطة بحر برا محفظة ٧ نمرة ٢١٠ من محفوظات المعية السنية. مكتبة الملك فهد الوطنية قسم الوثائق (٧/٤٧). بتصرف.

مسلط ضد حكومة الحجاز وعمل سعيد على تنسيق جهوده مع كل الجبهات الخارجية على نفوذ هذه الحكومة، فحصل اتصال بينه وبين تركي فأرسل تركي من جانبه شيخاً للتفاهم مع سعيد، حول قيام تحالف ثنائي بينهما، وتنسيق جهودهما ضد حكومة الحجاز، وفي تلك الأثناء وقعت أعمال عدائية من بعض قبائل نجد على حدود الحجاز، فتكفل الباشا بضرب سعيد بن مسلط، وأرسل فيصل الدويش ليقوم بغزو منطقة تركي ويمنع حدوث الالتحام بين قواته وقوات سعيد، وقد نجح فيصل الدويش فيما كلف به وقضى على هذا التحالف في مهده...<sup>(١)</sup>.

ويذكر خبراً آخر في عام ١٢٣٧ هـ مفاده أنه سار الكيخيا «القائد التركي» الذي جعله حسين في قصر ثرمدا بمن عنده وسار معه فيصل الدويش وجملة من بوادي مطير وعدة رجال من أهل ثرمدا، وقصدوا ناحية سدير وذلك أنهم أشغلوا الناس بالأوامر وأخذ الأموال منهم، فعصى عليهم صاحب جلاجل «سويد» ثم نزلوا الروضة، وسار معهم ناس من أهل سدير ورحلوا منها ونازلوا جلاجل فحصل بينهم قتال وراء النخل وأقاموا يوماً وليلة ورموهم بالقبوس فوق الصلح بينهم ثم ارتحلوا إلى الوشم<sup>(٢)</sup>.

### مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨ هـ:

أرسل الشيخ ماجد بن عريعر إلى الشيخ مشعان يستحثه للقدوم إلى نجد فقدم عام ١٢٣٧ هـ وفوجئ أن عدداً من القبائل يسعون لكسب رضا الباشا الذي مد نفوذه على أراضي العمارات السابقة وفي مقدمة تلك القبائل بنو خالد برئاسة صديقه ماجد ابن عريعر والذي أصبح بعد وقوع الدرعية أميراً على الأحساء وممثلاً للحكومة التركية... أما في نجد فقد كان فيصل الدويش ومحمد ابن ربيعان على صلة وثيقة مع الباشا... وصل مشعان إلى نجد والباشا يخاطب الدويش وابن ربيعان بفخر القبائل وعمدة العشائر ويثني عليهم ويصفهم بالمواظبين على تأدية الخدمات، وكان للشيخ ماجد ابن عريعر مثل هذا الشاء والثقة... وبعد انتهاء الدولة السعودية تغيرت مواقع القبائل مرة أخرى... فانضم الشيخ مشعان للدولة التركية مثل الدويش وابن ربيعان ولكنه يرى أن له الأحقية في مراعي نجد التي انتشرت

(١) «من تاريخ شبه الجزيرة العربية في عهد محمد علي باشا»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٤٩-٢٥٠.

(٢) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٢٣٤. مكتبة الرياض الحديثة.

بها مطير وعتية...<sup>(١)</sup>. وعن تفاصيل مناخ الرضيمة قال الفاخري: مناخ الرضيمة بين بني خالد وأتباعهم وأتباعهم من سبيع وبين مطير وأتباعهم من العجمان وغيرهم، فكانت على بني خالد وأتباعهم وانكسروا وأخذت محلّتهم وقتل قتلى، من أعيانهم، حباب بن قحيصان من مطير ومغيلث ابن هذال من الآخرين من عنزة<sup>(٢)</sup>. وفي تفصيل أكثر يقول ابن بشر: وفي رجب من هذه السنة مناخ الرضيمة المشهور وهو موضع معروف في العرمة بين فيصل الدويش وأتباعه من مطير والعجمان، وغيرهم من العربان، وبين ماجد بن عريعر وأتباعه من بني خالد وغيرهم من عنزة وسبيع وغيرهم فوقع بين المذكورين مناخ طويل وقاتل بين الخيالة والرجالة، ثم زحفت الجموع على الجموع وتضاربت الفرسان وتعانق الشجعان، وحصل قتال شديد يشيب من هوله الوليد فانهزمت بنو خالد وأتباعهم هزيمة شنيعة وتركوا محلّهم وأثاثهم وأموالهم وأغنامهم وغالب إبلهم فغنمها الدويش وأتباعه وحازوا أموالهم من الحلي والقماش والبز والأمتعة الفاخرة شيء كثير، وقتل عدة قتلى بين الفريقين قتل من عنزة مغيلث بن هذال وقتل من مطير حباب بن قحيصان رئيس البرزان جليس سعود بن عبدالعزيز رحمه الله<sup>(٣)</sup>.

وقال ضويحي بن كنعان الدويش في الأصول عند الحديث عن كحيلة الفجري: ... ويوم مناخ الدويش في الرضيمة هو وابن حميد<sup>(٤)</sup>، أصابها مطير في رجلها واجهوا بني خالد وأخذوهم الدوشان ومطير، وظلت الفرس مقصرة بالمراح، وقال راعيها من إثارة لها وقيمتها عنده: اعقروا الفرس اقطعوا رجلها لا يأخذها الدويش وضربوها بالسيف وجاءت الضربة فوق العصب، وتركوها يظنون أنها ماتت، والضربة لم تضربها، وأخذها فيصل الدويش يومها، وأعطاه لي أنا يا ضويحي بن كنعان<sup>(٥)</sup>.

ويقول ابن سند: مما وقع في تلك السنة ما شاع وذاع خبره على الألسنة من انتصار الدويش على بني خالد، بعدما ضاقت به الوهاد والفدافد، وفرّ عنهم المرة بعد المرة،... فما زالت الفرسان ترخي في المطاردة والعنان وتخضب من الأقران، القاضب والسنان، والغلبة لبني خالد في الظاهر، على

(١) «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٢٧-٢٣٠. بتصرف.

(٢) «تاريخ الفاخري»، مصدر سابق، ص ١٩٤.

(٣) «عنوان المجد»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة.

(٤) المراد ابن عريعر نسبة لجدتهم حميد.

(٥) «الأصول»، مصدر سابق، ص ٣٢٠-٣٢١. مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

المطيرين فكان من قدر القادر أن الخالدين لما على غير ماء نزلوا أضربهم العطش فتضعضوا وتزلزلوا وكانت عليهم الدبرة وتيقنوا إذ ذاك أن لا تنفع الكثرة، وقد بلغني عن ثقات أن محمداً خالفه ماجد، في رأيه يدرك خطأه الصغير فضلاً عن الكبير الناقد، فغنم آل مطير أموالاً جمة، وعظمت لهم في البادية الحرمة... وقتل في هذا اليوم... من كبار العرب حباب أحد الفرسان من مطير وأحد سادة البرزان، قتله مشعان ابن مغيلث... أحد سادات آل هذال المعروف في عنزة، وممن قتل في ذلك اليوم مغيلث أبو مشعان ومن سادات بني خالد دجين بن ماجد بن عرعر، بسراية جراحه أصابته ذلك اليوم، وأعظم الناس من جانب بني خالد قتلى القبيلة المعروفة ببني حسين فإن القتل استمر فيهم فصابروا وجالدوا بالسيوف حتى تكسرت ولا غرو إذ هم من مركز الشجاعة... وممن قتل في ذلك اليوم خزيم وهو من كبار السهول القبيلة المشهورة، ومن فرسان العرب المعدادين، قتله أشجع من ركب الخيل من العرب في أيامه ماجد بن عريعر الحميدي شيخ بني خالد. وبلغني من الثقات أن المطيرين قالوا: لسلامة حباب وخزيم السهلي أحب إلينا من إدالتنا على بني خالد، ولنود أننا لم يبق لنا خوف ولا حافر ويسلمان، وذلك لما في الرجلين من مكارم الأخلاق ومحاسن الشيم والشجاعة التي لم توجد إلا في القليل من أشباههما<sup>(١)</sup>.

وفي حديث لنقاد بن زيدان من الجلال من الصقور<sup>(٢)</sup> عن عيبة ابن زيدان جاء فيه:... وسنة مناخنا نحن والدويش بالرضيمة يوم دُبِح حباب بن قحيصان وهجينا والمهرة توها طريح وخليناها في المراح صارت عند ابن قويد من الدواسر والأم قتلت تحت عمي، وانقطع الرسن<sup>(٣)</sup>. وقال ضويحي بن كتعان في الأصول:... ويوم مناخ الدويش في الرضيمة... واجهوا بني خالد وأخذوهم الدوشان ومطير...<sup>(٤)</sup>.

وبعد أن طلب العجمان من مطير المناصرة شرط عليهم الدويش أن يكون قائد المناخ، واشترط الصمان وموارده، في حال الانتصار فوافقوا على شرطه. ومصادقاً لقول ابن بشر، وابن سند، وما ورد

(١) «مطالع السعود بأخبار الوالي داود، تاريخ العراق»، مصدر سابق، ص ٣٥٤-٣٥٥.

(٢) الصقور: من قبيلة عنزة.

(٣) «أصول الخيل العربية»، مصدر سابق، ص ١٩٨-١٩٩. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٤) «المصدر السابق»، ص ٣٢٠.

في أصول الخيل، ومذكرات سادلير، قال ذعار ابن شريان الدويش من مواليد ١٣٤٢هـ: استنجد العجمان بالدويش ضد ابن عريعر وكانت قبيلة مطير قوة ضاربة فلبوا الطلب وكان هدف مطير الاستيلاء على الصمان بموارده ولم يطلبوا من العجمان أي طلب وزعيم المناخ حسب الأعراف له حقوقه، وعندما ضاقت الخيلة طلب الدويش سوق الإبل فساق الدحام إبله بشرط أن يحصل على الكحيلات إبل ابن صقيه من بني خالد وانهزم بنو خالد وحصلت مطير على الصمان وموارده، بالإضافة إلى الودائع إبل ابن منديل الخالدي، والبلهاء إبل ابن عريعر، والمغاتير، وجاءت الإبل الكحيلات بيد الجبلان من علوى فأعادوها للدحام حسب شرطه<sup>(١)</sup>. وفي ذلك يقول فهيد الخفيف العجمي قصيدة منها<sup>(٢)</sup>:

رحنا وجينا بالدويش المسمى له هية وقت الضحى ينحكى بها  
من يوم جانا وابلهم ساهجيتها خذنا معقلها وخذنا صعاها  
وبعد هذا توسعت مطير شرقاً وآلت لها مرابع وموارد الصمان المشهورة، والدهناء، وحفر الباطن<sup>(٣)</sup>.

(١) قال ابن فردوس: ... العجمان طلبوا النجدة من الدويش وكان بالأرطاوية، فشرط عليهم أن يعطوه الطوال: اللهاية، القرعاء، اللصافة، وأعطوه ما أراد فهم قصدهم ليس الطمع بل القضاء على ابن عريعر... «الدرة من أخبار قبيلة آل مرة»، محمد بن راشد المري، ص ١٣٢-١٣٣. والمقصود أن الدويش شرط عليهم إذا انتصروا أن يأخذ ما أراد، فأخذ الصمان والطوال، والإبل الشهيرة، بعد هزيمته لابن عريعر.

(٢) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣١٥.

(٣) ذكر ابن بليهد أن مطير نزحت بعد وقعات مع قحطان. «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٣٠. والصحيح أنها نزلت الصمان والدهناء بعد مناخ الرضيمة، مع بقاء كثير منهم في وسط نجد وكان ابن بليهد قد استند على قصيدة مويضي التي خاطبت فيها فيصل بن وطبان الدويش بعد وقعة بين بريه بقيادة صلال المريخي وبين قحطان ومنها:

يا راكب فتانة العيص حايل من الخفس تسمي بك على جال تبراك  
تلفي لشغوم يداوي الغلايل يا حامي العيرات صلال ينخاك  
«الأكاير»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٤٥. فالقصيدة تفيد أن ديار مطير في ذلك الوقت تمتد من الخفس شمال الرياض إلى تبراك الواقع في وسط نجد.

### مساندة فيصل الدويش لأهل الرياض عام ١٢٤٠هـ:

قال ابن بشر: بعد محاصرة الإمام تركي بن عبدالله لأهل الرياض ما ملخصه: ... ثم إنه أقبل فيصل الدويش بجميع عربانه فرعاً لأهل الرياض فرحل تركي ونزل بجنوده بلد عرقة، وأقام الدويش عند أهل الرياض أياماً ثم رحل عنهم، فرجع إليهم تركي... وحاصرهم أشد الحصار...<sup>(١)</sup>. وذكر الجاسر أن الدويش ... مكث في الرياض شهراً<sup>(٢)</sup>.

### مناخ الشماسية عام ١٢٤٠هـ:

قال ابن لعبون: وفي شعبان أخذ مشعان بن هذال ظهرة أهل سدير والوشم وغيرهم من أهل نجد نحو ثلاث مائة حمل هدم وبز وغيره. ثم في شوال: وقع الحرب بينه وبين الدويش ومعه غالب بريه الذي أخذ الدويش وأغلب الحبلان وعنزة الذي معه وتقاربوا فأناخ وجرّد عليهم الدويش عند الشماسية، وتواقعوا وصارت الكسرة على الدويش وقومه ومعه ابن مضيان والترك و«المغاربة؟ المفاريد؟» وقتل مشعان ومن قوم الدويش سعدون ولد بن فراج ومعهم عدة قتلى وأخذوا على مطير ركاب وقتلى كثير<sup>(٣)</sup>.

(١) «عنوان المجد»، ص ٣٠٣. مكتبة الملك عبدالعزيز. وقال ابن بسام: أقبل عليهم فيصل الدويش بمن معه من عربان مطير وأتباعهم. «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٢٣. وورد أن موقف الدويش كان بسبب قيام سليمان آغا وعيسى آغا الذين أرسلهما محمد علي لفك الحصار عن أبي علي المغربي في الرياض فلقي يقوم بهذا العمل قاما بالاتصال بالدويش. «موقف القوى المناوئة»، مصدر سابق، ص ١٦٦. بتصرف.

(٢) «الرياض عبر أطوار التاريخ»، مصدر سابق، ص ١٠.

(٣) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٦٩٥. لعل موقف فيصل مع أهل الزلفي لما بينهم من روابط اجتماعية واقتصادية وجوار له مكانته. انظر: فصل علاقة قبيلة مطير مع أهل القرى. أضف إلى ذلك العداء القديم بين مطير وعنزة. بينما علّق الدكتور خليفة المسعود قائلاً: من الواضح أن خروج قوات المغربي من نجد هو الذي جعل الدويش ومن معه يصطدم بمشعان الهذال حيث أن الدويش كان يحظى بوجود بعض بقايا جنود محمد علي باشا ضمن جيشه، الذي كان قام أحدهم بقتل مشعان الهذال... «موقف القوى المناوئة»، مصدر سابق، ص ١٦٧-١٦٨.

### ابن عيبان وابن بصيص وحسن آغا عام ١٢٤١هـ:

يقول المصدر ما ملخصه: ... فطلبنا حضرة حسن آغا، فرلي، إلى التوجه تغري على العربان الدامية، فتوجهنا بصحبة أول غزوة، أخذنا فيها عتيبة ومطير... وثالث غزوة أخذنا فيها ابن عيبان ومن معه من مطير، ومن عربان عتيبة ورابع غزوة أخذنا فيها ابن بصيص المطيري وكان بصحبته ست قبائل لموم... وكانت غيرتنا عليهم أول ساعة من النهار، ولحقناهم الساعة خمسة من النهار، وأخذناهم وهم شادين على ظهر، وأخذنا منهم أحد عشر حصناً قلايع كسب، وأخذنا إبلهم وغنمهم...<sup>(١)</sup>.

### وفاة بعض شيوخ مطير عام ١٢٤٤هـ:

قال ابن بشر: ... وفيها سار الإمام تركي من بلد الرياض وركب معه ابنه فيصل<sup>(٢)</sup>، واستنفر جميع رعيته من الجنوب والوشم وسدير وغيرهم، وقصد جهة الوشم، ووافق في بلدان الوشم وباء من الضرب المعروف أبو زويعة، واستلحق غزوهم، فلما جاوز الضلع المعروف وهبط في وادي الجمعة وقع في قومه شيء من هذا المرض، فمات منهم عدد كثير فيما بين الجمعة والحماة نحو سبعين رجلاً، منهم سلطان بن عبدالله رئيس ثرمدا، وفواز أبو شويربات رئيس البرزان من مطير وولده، وبتال المطيري رئيس الجيوش في عمان..<sup>(٣)</sup>

### وقعة السبيّة عام ١٢٤٥هـ:

قال ابن بشر: ... وذلك أن محمد بن عريعر وأخاه ماجد استلحقوا عربانهم وأتباعهم من بني خالد وغيرهم، وظهروا قاصدين نجد لمحاربة تركي وأتباعه، وسار فهيد بن مبارك الصيفي رئيس أعراب

(١) «من وثائق شبه الجزيرة العربية في عصر محمد علي باشا، ١٢٣٤-١٢٥٦هـ»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة. بتصرف وتعديل في الأخطاء الإملائية.

(٢) فيصل بن تركي بن عبدالله بن محمد آل سعود، توفي عام ١٢٨٢هـ.

(٣) حوادث السنة المذكورة. وقال الفاخري: ... ومنهم كبير البرزان فواز أبو شويربات وولده وغيرهم. «مصدر سابق»، ص ٢٠١.

سبيع ومعه جملة من عربانه ومعهم فدغم بن لامي<sup>(١)</sup> وفراج بن شبلان<sup>(٢)</sup> ورؤساء المقالة من أعراب مطير<sup>(٣)</sup> وكثير من عربانهم، وضويحي الفغم رئيس أعراب الصهبة من مطير وعربانه، ومعهم أيضاً مزيد بن مهلهل بن هذال وجملة من أعراب عنزة، ومطلق بن نخیلان رئيس بني حسين وعربانه، وغيرهم من أخلاط البوادي، وسار محمد بن عريعر وأخوه ماجد بتلك الجنود فزلوا خفيسة المهمري الخبرا المعروفة بين الدهنا والصمان، ويشربون من ماء معقلا ماء قريب منهم، فلما بلغ تركي بن عبدالله رحمه الله تعالى خبرهم ذلك أمر على جميع نواحي المسلمين من أهل العارض والجنوب والوشم وسدير والقصيم والجل ووادي الدواسر، واستنفرهم مع ابنه فيصل وأمر أتباعه أيضاً من العربان بالمغزا معه، مطلق المصنخ وأتباعه من أعراب سبيع، وعساف أبو ثنين وأتباعه من سبيع، وضويحي بن خزيم بن لحيان رئيس أعراب السهول وأتباعه، ومحمد بن هادي بن قرملة وأتباعه من قحطان، وغيدان وأتباعه من آل شامر وآل عجمان، وسلطان بن قويد رئيس الدواسر وأتباعه... إلى أن قال... واستولى الإمام على محلتهم وخيامهم وسوادهم وبياضهم من الأمتعة والفرش والإبل والأغنام، وجميع ما معهم من الأواني وآلات الحرب، ولا سلم إلا الشريد على ظهر فرسه إلا بعض فرقان مطير هربوا يابلهم...<sup>(٤)</sup>.

### وفود مطير على الشريف عام ١٢٤٥هـ:

ورد في التقرير ما ملخصه: أن أكابر نجد ومشايخ مطير، وأصحاب الشيخ الدويش، ومشايخ عتيبة، ومشايخ حرب المقيمين هناك، وفدوا على الشريف محمد بن عون وطلبوا منه الأمان فمنحهم ما طلبوا، أما بقية عتيبة فقد اشترط عليهم أن يؤدوا ما عليهم من الزكاة، وأن يؤخذ من كل بيت عصي جملاً نكلاً فعاهدوه على ذلك وأرسل إليهم موظفين لجمع المال منهم...<sup>(٥)</sup>.

(١) شيخ الجبلان فدغم بن خالد بن مشهور بن لامي.

(٢) فراج بن شبلان شيخ اليحيا من الجبلان.

(٣) المقالة من الجبلان .

(٤) «عنوان المجد»، تحقيق عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ، ج ٢، ص ٧٢-٧٤. بتصرف.

(٥) «من تاريخ شبه الجزيرة في العصر الحديث في عهد محمد علي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٥٦.



### منديل بن غنيمان ومشاري بن عبدالرحمن عام ١٢٤٦هـ:

خرج مشاري بن عبدالرحمن<sup>(١)</sup> من الرياض مغاضباً خاله تركي فذهب إلى مطير واستنصر بمنديل بن غنيمان الملعي<sup>(٢)</sup> وكان نازلاً بعربانه في المستوي. فلم ينصروه وذلك مراعاة للإمام...<sup>(٣)</sup>.

### مناصرة الصعران لسلطان بن ربيعان عام ١٢٤٧هـ:

قال ابن بشر: في أول صفر سار الإمام فيصل بن تركي بشوكة المسلمين من العارض والجنوب وسدير والوشم وغيرهم ومعه أخلاط من أعراب سبيع والسهول والعجمان وبني حسين وغيرهم. وقصد عالية نجد، وشن الغارة على أعراب مجتمعة على طلال الماء المعروف في عالية نجد من عتية وغيرهم رئيسهم سلطان بن ربيعان، فلما دهمهم فيصل وجنود المسلمين، انهزم الأعراب، وصار المسلمون يقتلون فيهم ويغنمون، وكان ابن بصيص<sup>(٤)</sup> وعربانه من بريه وغيرهم قاطنين على ماء قريب منهم، فوصل إليهم الصيايح، فأقبلوا فزعين لهم فقويت قلوب العتبان وأتباعهم فكروا عليهم كرة واحدة وهم متفرقون يحوزون الغنائم فحصل عليهم هزيمة، فركب فيصل جواده ومعه أعيان من شجعان قومه وحمى ساقة المسلمين، فكر عليهم بمن معه كرات وأوطأهم سنايك الخيل مرات، وقلعوا عليهم خيلاً، وأخذوا منهم ركاباً، وانهزم المسلمون ومعهم من غنيمتهم ثلاثة آلاف بعير...<sup>(٥)</sup>.

(١) مشاري بن عبدالرحمن بن حسن بن مشاري بن سعود بن محمد بن مقرن. كان ممن نقل إلى مصر ثم عاد

إلى نجد سنة ١٢٤١هـ. «القوى المناوئة»، مصدر سابق، حاشية ص ١٨٠.

(٢) شيخ الملاعبة من علوى. انظر: ترجمته.

(٣) «عنوان المجد»، حوادث السنة المذكورة، نسخة الدارة.

(٤) أول من ذكر في رئاسة البصايفة في نجد هما : عالي وعليان أبناء غرير ابن بصيص.

(٥) «المصدر السابق»، ص ٣٣٢. مكتبة الملك عبدالعزيز.

## مناخ المربع عام ١٢٤٩هـ:

ما سبق من اجتماع القبائل حول محمد بن عريعر في وقعة السبية السابقة هو نواة لحدوث مناخ المربع... وكان الشيخ زيد يتزعم في مناخ المربع عدداً لا بأس به ومعظم قواته من أتباع الإمام تركي بن عبد الله وقد أحاط به خصومه ولم يحالفه الحظ وكان معه عشائر من قبيلته.. ومع الشيخ مزيد الذي كان ضده عشائر أخرى<sup>(١)</sup>.

قال ابن بشر: مناخ المربع بين مطير وأتباعهم وعنزة<sup>(٢)</sup> وأتباعهم، والمربع ماء معروف من أمواه أمواه السر قرب بلدة المذنب، ورئيس مطير وأتباعهم المقوم لهم على هذا الأمر محمد بن فيصل الدويش المكنى أبو عمر، وأخوه الحميدي ومعهم بنو سالم من حرب وقائدهم ذياب بن غانم ابن مضيان، وسلطان بن ربيعان وأتباعه من عتيبة ومعهم أيضاً فرقان من عربان الدهامشة من عنزة وقائدهم غازي بن ضيآن، ومعهم من عنزة أيضاً مزيد بن مهلهل بن هذال ومعهم قطعة من قبيلة آل حبلان، هؤلاء أتباع مطير وهم نازلون عين الصوينع المعروفة وما حولها من حولها تتوارد تلك القبائل ما حولها من الأمواه، وأما عنزة وأتباعهم فرئيسهم والمقوم لهذا الأمر زيد بن مغليث بن هذال وقبيلته من آل حبلان، وقاعد بن مجلاد وقبيلته من الدهامشة والغضاورة من ولد سليمان، وابن وضيحان وقبيلته من الصقور، وصحن الدريعي بن شعلان وقبائله من الرولة، هؤلاء قبائل عنزة ومعهم من غيرهم بنو علي من حرب رئيسهم الفرهم، والبرزان من مطير مع رئيسهم حسين أبو شوربات ومعهم من شمر عدوان بن طوالة هؤلاء القبائل نازلون على الثليماء... وتنافرت فيه القرابات كل له شأن. وكثر التنافس بينهم وصرخ بهم الشيطان وكانت هؤلاء القبائل وغيرهم قبل ذلك كالأخوان فالله المستعان. وجرى بين هؤلاء الجنود حرب شديد يشيب من هوله الوليد، تبارزت فيه فرسانهم، وتعانقت شجعانهم وعملوا لأهل البنادق المتارس، فعلى دخان البارود فيما بينهم ودام كل ضد لضده حارساً، وعقلوا إبلهم في هذا المناخ حتى أكلت الدمن، وغلى الطعام عندهم...

(١) «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ص ٢٣٣ - ٢٣٤.

(٢) قال ابن لعبون: وفيها تناوخوا مطير وعنزة في السر في القيط، وأقاموا مدة ثم انكسر العنوز، وأخذوا منهم الإبل والغنم والحل شيء كثير. «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٧٠٤.

واستمر المناخ والقتال أياماً نحواً من أربعين. ثم ولت بعد ذلك عنزة وأتباعهم منهزمين، وذلك أنه ركب من مطير وأتباعهم أربع مئة فارس مدرعين مطوسين وبعد ما تناشب الحرب ذلك اليوم واشتعلت ناره وطار شره وشراره فكرّت على بعض جموع عنزة فكسروه، ثم حمل جمع الدوشان على من يليهم، وساقوا عليهم الإبل فوطأوهم فولت جموع عنزة مدبرين لا يلوى أحد على أحد ولم يبق راكب ولا راجل إلا شرد وتركوا محلهم وبعض أغنامهم وشيئاً من إبلهم، وذلك لأن عنزة لما رأوا وجه الهزيمة اهزموا إبلهم قبلهم، وقتل في هذه الواقعة من مشاهير مطير مطلق بن ضويحي وولد اسماعيل الدويش<sup>(١)</sup>.

### بعض أخبار مضاف المريخي عام ١٢٥٣هـ:

ذكر ابن بشر عن عساكر إبراهيم آغا وخروج خالد بن سعود معهم<sup>(٢)</sup> إلى الخرج عام ١٢٥٣هـ فقال:.. فلما وصلوا الماء المعروف بالخفس اجتمعوا للمشورة وكان بينهم وبين الماء نحو يومين، فقال لهم إبراهيم المعاون التركي: اجمعوا الغراير واملئوها تبناً وعشباً وتراباً واقصدوا بلد الحوطة، وادفنوا حفرهم، وكروا عليهم كرة واحدة، حتى تنزلون نخيلهم وتشربون من مائهم، وكان مضاف المريخي<sup>(٣)</sup> رئيس عربان بريه معهم فقال: اقصدوا بلد الحلوة وادهموا أهلها وأخرجوهم منها، واشربوا من الماء وكلوا من التمر، وأطعموا الخيل، فإن ملكتموها كاتبكم من كان سيراً لكم في الحوطة والحريق، وأتى إليكم. فأجمعوا أمرهم...<sup>(٤)</sup>.

(١) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٩٣-٩٥. نسخة الدارة. وفي حديث عن ربداء مطير ورد جواب باتل الوصالي ومنه: والأم التي قدّمتها إلى محمد بن خليفة راعي البحرين شبّاهها من كحيلان المحسني من خيوله، وجاءت بمهرة زرقاء، ورد المهرة لنا مثنوي، وشبّيناهها من ربدان أصفر حصان الحميدي الدويش وجاءت بزرقاء، وأمها بعناها على فهاد الدحام، وماتت عنده يوم المربع. «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٣٩٨. مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٢) «تاريخ ابن عيسى»، دراسة وتحقيق: أحمد بن عبدالعزيز البسام، ج ٤، ص ٨٥٤.

(٣) مضاف بن حمدان بن فاضل المريخي.

(٤) «عنوان المجد»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة.

وفي آخر عام ١٢٥٣ هـ ورد في بعض الوثائق المصرية ما ملخصه: أن القائد أحمد باشا خرج في آخر تلك السنة يريد مهاجمة محسن الفرغ شيخ بني علي من حرب في شمال القصيم، فخرج ومعه جيوش كثيرة من الرس وفي الطريق انضم إليه الشيخ مضاف المريخي بعربانه من مطير، لكن هذه القوات لم تدرك محسن الفرغ حيث ارتحل إلى عنزة فتوجهوا إلى عنزة لأجل مقاتلتهم وحصلت وقعة عظيمة على عرب الشيخ عقاب العواجي ومن معهم من عنزة عند قرية السعيرة الواقعة بين حائل والقصيم قتل فيها ٩٥ من رجال عنزة واستولى العساكر على ١٥٠٠ جمل و ٨٠٠٠ رأس من الغنم حسب تقرير أحمد باشا<sup>(١)</sup>. هذه الحوادث كانت في وقت غياب السلطة وتزعزع الأمور حيث كان فيصل بن تركي، وعبدالله بن ثنيان، وخالد بن سعود كل منهم يسعى لجلب السلطة والقبائل إلى صفه، ومحاولة محمد علي باشا إتمام السيطرة على نجد. والتقدم إلى ما وراء الرياض جنوباً وتشير المصادر المحلية أن سبب تقدم إسماعيل بك إلى جنوبي نجد كان غضبه من أهالي بلدانها، بعد رفضهم الخضوع للحملة، في حين أن الوثائق تذكر سبباً آخر هو اعتداء أهالي الحوطة والحريق على جمال بعض زعماء القبائل والبلدان التي انضمت للحملة، وكان مع جيش إسماعيل بك من أهل نجد حاضرة وبادية أكثر من ضعف عدد القوات الغازية التي كانت في مجملها لا تتجاوز ألفين وخمس مئة مقاتل حين قدمت نجد، بقي منها في جبل شمر مئة وعشرة جنود وثمانية وثمانون ظلوا مرابطين في عنيزة بينما استبقى إسماعيل بك لحماية الرياض مئتي مقاتل، وقد وصل تعداد الجيش المتجه إلى جنوبي نجد سبعة آلاف مقاتل بقيادة إسماعيل بك وخالد ابن سعود، انضم إليه في الخرج فهد ابن عفيصان بقوات البلدة رغم أنها رفضت الخضوع للحملة غير أن الخوف دفعه لذلك، واتجهوا لبلدة الحلوة، ودارت المعركة التي أسفرت عن هزيمة هؤلاء المهاجمين، وكان من أسبابها براعة الأمير عبدالله بن إبراهيم آل سعود الذي ركز هجومه على منطقة إبراهيم المعاون، مما أدى إلى الاستيلاء على المدافع. وتحدد إحدى الوثائق المصرية أن السبب قبل ذلك هو هروب بعض المنضمين للحملة من أهالي نجد، وخاصة قبيلة مطير، وكذا أهل الخرج الذين أصبحوا ضدها، شأنهم شأن قبيلة مطير

(١) «دار الوثائق القومية القاهرة»، وثيقة رقم ٧ تقرير من نوري حسين إلى ولي النعم بتاريخ ١١٥/٢١.

وغيرها، ممن انسحب من أرض المعركة مما يدل على أن انضمامهم للحملة في الأصل لم يكن عن قناعة تامة بقدر ما كان رد فعل لأحداث سابقة..<sup>(١)</sup> وعن تغيير موقفه مع إسماعيل باشا ورد أن فهد بن هندي؟ من شيوخ عنزة، ومدوخ بن معيان من شيوخ بني علي من حرب الذين كانوا مع إسماعيل باشا سألوا مضاف عن سبب تغيير رأيه من الباشا فقال: إن الدولة ليسوا إخواني وليس لي بهم غرض<sup>(٢)</sup>. وقد ورد في تقرير آخر في نفس السنة ١٢٥٣هـ ما مفاده: أن عربان سبيع وقحطان والعجمان والدواسر وعتيبة<sup>(٣)</sup> ومطير جماعة المريخي الذي كانوا مع إسماعيل بيك تفرقوا عنه بعد الأحداث السابقة وخرجوا على العساكر، غير أنهم في الوقت نفسه ليسوا تابعين للإمام فيصل<sup>(٤)</sup>.

### نصرة محمد بن فيصل الدويش للإمام فيصل بن تركي عام ١٢٥٣هـ:

يفيد تقرير وثائقي بتاريخ ٢٧/ جمادي الأولى من هذا العام عن اختلال في الأمن حيث خرجت القبائل على الطرق والقرى نتيجة هزيمة العساكر وتفرقهم وغياب سلطة الإمام فيصل الذي أقام في الأحساء كي يتدبر أموره. ويشير هذا التقرير إلى أن الإمام خلال تواجد في الأحساء كان معه بعض القبائل من مطير جماعة الدويش وبعض العجمان والدواسر<sup>(٥)</sup>. ويذكر تقرير مرفوع موقف الشيخ محمد بن فيصل الدويش<sup>(٦)</sup> مع الإمام فيصل بن تركي، وهذا نصه: من محمد خورشيد باشا المدينة: إلى المعية السنية غرة شوال سنة ١٢٥٣هـ/ ٢٩ ديسمبر ١٨٣٧م. مولاي صاحب الدولة عليّ الهمم، كنت قد ذكرت لكم في كتابي المحرر في ٢٠ رمضان سنة ٥٣ المواد التي فهمتها من الخطابات الواردة إلينا من بعض الأشخاص المقيمين في المدينة، حينما وصلنا إلى الحل الذي يقال عنه برمه... إلى أن قال: وسيوضح لدولتكم من قراءتها أن مشايخ سبيع توسطوا بين خالد، وفيصل، وعرضوا عليهما الصلح،

(١) «موقف القوى المناوئة»، مصدر سابق، ص ص ٢٤٦-٢٤٩. بتصرف.

(٢) «من تاريخ القبائل في نجد»، فايز موسى الحربي، ص ٢٦٥. بتصرف.

(٣) ليس كل القبائل المذكورة وإنما بعضاً منهم.

(٤) «من وثائق الدولة السعودية في عصر محمد علي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٥٧٧-٥٧٩. بتصرف.

(٥) «المصدر السابق»، ص ص ٥٧٧-٥٧٩. بتصرف.

(٦) محمد بن فيصل بن وطبان. انظر: ترجمته.

بشرط أن يذهب فيصل إلى الأحساء فيقيم بها، ويبقى خالد في الرياض مع أهل الرياض... ولكن وفد إلينا رجل من لدن فيصل يدعى «يزبع بن شومر» ومعه نفر من الهجانة وقد أقر رواية الكاتب المشار إليه، من وقوع مذكرة الصلح، إلا أنه نظراً لرغبة فيصل المشار إليه خروج إسماعيل بك من الرياض مع الجنود الموجودين بها، وبقاء خالد وحده فيها، ونظراً لاتحاد الدويش مع فيصل، وقيامه بضرب قبيلة سبيع، وبعض نجوع قحطان، والغارة على أموالهم وأشيائهم، انسحب مشايخ سبيع من الرياض، وقفلوا منها بسبب اعتداء الدويش بالاتحاد مع فيصل على بعض نجوع الذين قدموا إلى الرياض مع غربائهم وذهبوا إلى حال سبيلهم<sup>(١)</sup>.

### وفود بعض القبائل وأهل البلدان على خورشيد باشا عام ١٢٥٣ - ١٢٥٤هـ:

وفي غرة ذي الحجة ١٢٥٣هـ تحرك خورشيد باشا بنفسه إلى الحناكية... ووفد عليه كثير من زعماء قبائل شمر وعتيبة وحرب وعنزة معلنين الولاء، فطلب منهم تزويده بالجمال اللازمة لنقل قواته وأعطى يوم ١٥ محرم ١٢٥٤هـ موعداً نهائياً لذلك... وقد استجاب زعماء القبائل لطلباته حيث وصلت الجمال المطلوبة يوم ١٨/ محرم أي بعد الموعد المحدد بثلاثة أيام... وقد أدى موقف زعماء القبائل باستجابتهم لخورشيد باشا إلى سلوك البقية ممن كانوا يساندون الإمام فيصل مسلكهم حيث أرسل أمير قبيلة مطير محمد الدويش موفداً من قبله إلى خورشيد باشا فوصل الحناكية يوم ٢٠ محرم والتقى به وسلمه رسالة من الدويش يخبر فيها بأنه سيقابله في القصيم، وقد رد خورشيد باشا عليه طالباً منه تقديم ألفي جمل كفاتحة خدمة... وبداية تعاون بينهما... وبعد ذلك غادر الحناكية يوم ٣ صفر حتى وصل بقواته إلى الروضة شمال الرس... وبقي فيها يومين التقى خلالها عدداً من أتباع محمد الدويش زعيم قبيلة مطير الذين أرسلهم بصحبة أخيه الحميدي ليبلغوا خورشيد باشا أنه سيلتقى به في عنيزة...<sup>(٢)</sup>.

وفي تقرير من خورشيد باشا إلى القائد العام عام ١٢٥٤هـ ومنه:.. أن أمير جبل شمر وقبائل حرب بني سالم وبني عمر، والرخمان، والمريخات، وسلطان الصور قبائله، عنزة قبائله،

(١) في عام ١٢٥٣هـ ورد في وثيقة رقم ٢٦، وحدة الحفظ محفظة (٢٦٢) عابدين. رقمها في وحدة الحفظ

(٩٠) حمراء، تاريخها: غرة شوال ١٢٥٣هـ.

(٢) «موقف القوى المناوئة»، مصدر سابق، ص ٢٧٦-٢٧٨. بتصرف.

وأهل ضواحي قحطان، وقبائل عاصم وروقة قبيلة<sup>(١)</sup> وسهيل وسبيع بني عمر... قد وفدوا على خورشيد في الحناكية،... وتوافد إليه كثير من رؤساء العربان فضلاً عن جميع أمراء القصيم...<sup>(٢)</sup>

كما وفد إليه فهيد الصيفي زعيم قبيلة سبيع وأحمد السديري أمير سدير، وزعيم قبيلة مطير محمد بن فيصل الدويش الذي كان قد اتفق مع خورشيد على هذا اللقاء من قبل، وقد استقبلهم خورشيد باشا بالإكرام والترحيب، وكان يهدف بذلك إلى حثهم على دعم الحملة بالجمال التي كانت شغله الشاغل، وقد طلب من الدويش تزويد الحملة بثلاثة آلاف جمل فتعهد الدويش بتنفيذ ذلك، وعلى الرغم من أن الدويش كان بجانب الإمام فيصل إبان حصاره لحملة إسماعيل بك في الرياض إلا أنه اتقاء لشر خورشيد تعهد بدعمه بالجمال، وبعد ذلك بادر بإرسال رسالة إلى محمد علي باشا يعلن فيها موقفه هذا، ويطلب منه الموافقة على استئناف إرسال المخصصات التي سبق أن قررها إبراهيم باشا له من قبل، كما طلب الموافقة على استمرار قبيلة مطير بتحصيل بعض العوائد التي درجت على أخذها من الأحساء، وطلب التبعة المباشرة لمحمد علي باشا دون وسيط، ولا شك أن هذه المطالب توضح أن الدويش حاول الحصول على تلك المزايا المادية التي قطعت عنه فترة من الزمن، لذلك أعلن ولاءه للحملة ولمحمد علي باشا<sup>(٣)</sup>.

### الدويش وبرجس بن مجلاد عام ١٢٥٥هـ:

بالرغم من موالاته الشيخ قاعد<sup>(٤)</sup> للدولة السعودية إلا أنه لم يسلم من مهاجمة خصومه له فقد أغار عليه الشيخ الحميدي، وهو نازل في عين ابن هذال وكان ابنه برجس حاضراً فنهض لقتالهم وكان

(١) تصحيح واضح والصحيح أي قبائل سلطان السور، وقبائل عترة، وقبيلة الروقة.

(٢) «وثائق الدولة السعودية الأولى عصر محمد علي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٩٨.

(٣) «موقف القوى المناوئة»، مصدر سابق، ص ص ٢٨٥-٢٨٦.

(٤) ابن مجلاد.

الشيخ محمد بن الحميدي حاضراً في الواقعة، فشن برجس عليهم غارات جعلهم يتراجعون تاركين ما أخذوه صباح ذلك اليوم...<sup>(١)</sup>.

### المطرقة ومعه ابن جبرين وبقية الأسيمر عام ١٢٥٨هـ:

ورد ذلك في وثيقة مفادها: أن عربان مطير المطرقة أكثروا الفساد وقطع الطرقات وأكثروا الغزو على العربان الجلابة الذين يحضرون إلى المدينة المنورة بالجلب من جهة الحسا والعراق والقصيم وجبل شمر، حتى أنه من كثرة غزائهم انقطع الجلب عن البادية الطيبة ولا كفاهم ذلك صاروا يغيرون بطريق الفريش وایار علي ويعدون على الطريق السلطاني. وقبل توجه محافظ المدينة المنورة المومى إليهم والغزو عليهم حضروا مطير المطرقة<sup>(٢)</sup> المذكورين ومعهم ابن جبرين<sup>(٣)</sup> وبقية الأسيمر<sup>(٤)</sup>. وأخذوا من بیار علي هجين حجاج أهالي المدينة المنورة كانوا حاضرين لهم برفق عربان عوف ومن جملتها هجين عبدالسلام أفندي داغستاني وسلبوا العربان المذكورين وراحوا وأخذوا من فوق العوالي عرب الحريس قدر ستين جملاً وأخذوا من طريق المدينة هجين حمود بن عويضة وأخذوا للشيخ عبدالله بن سويعد شيخ بیار علي جملين محملين تمر وشردوا بهم في الحرة وفزعوا العساكر وتكاونوا معهم مقدار ساعتين بعد ذلك تعلقوا بالجلال وشردوا... صدر أمر سعادة أفندينا ولي النعم إلى حضرة مير عبدالحليم المدينة

(١) «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٣٧. بتصرف.

ولعلها الواقعة التي قالت مويضي البرازية وقيل غيرها:

خيـل حـداها بـرجس	تسـعين بـس لـحاله
الحميـدي جانـنا ناير	وابـو عمـر يـبرى لـه
رز العـلـم يـا علـوى	لا رحـم ابـو مـن شـاله
لـيـتي حـليـلة بـرجس	واصـير انـا ام عـياله

«الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨٣.

(٢) هادي بن هجرس المطرقة. ورد خبر مقتل والده في ١١/٥/١٢٥٤هـ. «فصول من تاريخ حرب»، فايز موسى البدراني، ص ٤٦٩.

(٣) مرضي بن جابر بن جبرين، أو أخوه مبلش. والأول أقرب.

(٤) بقية الأسيمر: من ميمون، عقيد بارز مشهور. انظر: معركة الحشورية عام ١٢٦٨هـ.



المنورة ومحمد ناصر المدني بالركوب على العربان المذكورين والانتقام منهم حتى يصير ذلك أدباً لغيرهم وقد صار ذلك وصار الانتقام منهم والحمد لله، وقد حضروا لمواجهة سعادة أفندينا شيخ الحرم النبوي وطلبوا الأمان وكثير من العربان قد أطاعوا وطلبوا الأمان<sup>(١)</sup>.

### محمد الدويش يناصر الإمام فيصل بن تركي مرة ثانية سنة ١٢٥٩هـ:

وذلك أن الإمام فيصل بعد خلاصه من سجنه في مصر، وقدمه إلى نجد للمرة الثانية نزل عند عبدالله بن رشيد في حائل، ثم ارتحل ونزل في عنيزة، وصار يكاتب رؤساء القبائل والبلدان لمبايعته ومناصرته لاسترداد الرياض من ابن ثنيان، فأرسل أخاه جلوي بن تركي وعبيد بن رشيد معهم قوة تبلغ نحو مائة رجل إلى محمد بن فيصل الدويش وعربانه من مطير، وكانوا في أرض الحمادة، وكان الدويش قد حصل بينه وبين ابن ثنيان مخالفة لما أرسل إليه ابن شقير وهو في أرض الحسي الماء المعروف، فأرسل إليه عبيد وجلوي ونزلوا معه فلما بلغ ابن ثنيان رحيلهم من مكانهم وإقبالهم إلى عنيزة نهض بجنوده من بريدة... فلما وصل بريدة، رحل إلى المذنب منهزماً إلى الرياض وخاف من جلوي وأتباعه والدويش وعربان يغيرون على قومه في طريقهم فانهزم وواصل الليل والنهار فلما علم الدويش وأتباعه بذلك وهم نازلون أسفل بلد الغاط فزعوا عليهم وشدوا على الصعب والذلول وركبوا الخيل وشنوا عليهم الغارات فلم يلحقوهم إلا في أرض الوشم وقد تعبت خيلهم وركابهم فلم يأخذوا منهم إلا القليل فلما وصل الوشم تفرقت جنوده، وقصد أهل النواحي بلدانهم... ورحل الدويش ونزل قصور ثادق<sup>(٢)</sup>. قال ابن بسام:.. فلما قربوا من عنيزة أمر فيصل بن تركي على أخيه جلوي بن تركي أن يتوجه إلى محمد بن فيصل الدويش أبو عمر شيخ عربان مطير، وكان إذ ذاك في الحمادة بالقرب من الجريفة من بلدان الوشم<sup>(٣)</sup>.

(١) «وثيقة وطنية»، رقم ٩٣٩ في ٢٥ محرم ١٢٥٨هـ، دار الملك عبدالعزيز. انظر: ترجمة غلاب المطرقة.

(٢) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٤١١-٤١٢. بتصرف. مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٣) «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٣٨.

### وقعة بين مطير والعجمان سنة ١٢٦٠هـ:

أغار العجمان مع رئيسهم محمد بن جابر الطويل<sup>(١)</sup> ومعهم أخلاط من سبيع وغيرهم على محمد بن فيصل الدويش وعربانه من مطير وهم في ديرة بني خالد فتراحت الجموع وكثر القتال، وطال الطراد وبرز فهاد الدحام للقتال فقتل سريعاً وخر صريعاً فوقعت الهزيمة على الدويش وعربانه وأخذوا بيته ومحله وبيوت الدوشان وأدباشهم وكثيراً من إيلهم وقصد محمد بن فيصل الدويش الإمام فيصل وهو في الدمام وطلبه يرفده ويخرجه في وجهه إلى نجد فأعطاه شيئاً من الكسوة والدراهم وغير ذلك وظهر بعياله وعربانه من ديرة بني خالد إلى نجد<sup>(٢)</sup>.

### لجوء فلاح ابن حثلين إلى مطير عام ١٢٦٢هـ:

قال ابن بشر عن حوادث عام ١٢٦١هـ: وفي آخر هذه السنة أقبل حاج كثير من الأحساء والبحرين والقطيف ومن أهل سيف البحر ومعهم عجم كثير فرصد لهم في الطريق فلاح بن حثلين رئيس العجمان ومعهم أعراب من سبيع وكان حزام بن حثلين مع الحاج فشنوا عليهم الغارة وشعثوا من الحاج نحواً من نصفه... فلما رأوا الغارة انهزم أكثرهم... فاستنفر الإمام فيصل المسلمين فركب من الرياض... ثم رحل وقصد ابن حثلين... فأقبل إليه رؤساء العجمان ورؤساء سبيع وسألوه بالله أن لا يأخذ البري المطيع بالغوي المضيع وهذا ابن حثلين ومن تبعه فعفى الإمام عنهم.. فانسلخ العجمان عن ابن حثلين وهرب وقصد محمد بن هادي ابن قرملة... فلما علم الإمام بذلك رحل وقصده وهرب من عند ابن قرملة... ثم إن فلاح بن حثلين أدار رأيه في الخيلة التي يدرك فيها الرجوع إلى ديرة بني خالد ووقع في نفسه أنه لا يقدر على ذلك إلا بمصافات الدويش وأتباعه فرحل من مكانه وقصدهم في ديرة بني خالد ومعه قطعة قليلة من العجمان فتزل على منديل ابن غنيمان رئيس الملاعبة من مطير وطلبه أن يجيره ويجمع بينه وبين الدويش فأبى ابن غنيمان وقال: لا نقدر على ذلك ونحن بيد الإمام فيصل ولا

(١) شيخ العجمان فلاح ابن حثلين. أما محمد فهو شيخ آل حبيش وهو رئيس هذه الغزية. وهذه الوقعة تسمى قدام. وفي حديث ضويحي بن كنعان الدويش عن الشقراء من رسن الفجري التي اندرجت على فيصل يقول ما نصه: ويوم صبحونا العجمان سنة [جدام] أخذوها وهي بالعامود ومعها فلوة حمراء في العامود... «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٣٢٢. مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٢) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٤٢٢. مكتبة الملك عبدالعزيز.

يجسر أحد أن يجير عليه وأرسل مندبل إلى الحميدي الدويش<sup>(١)</sup> وأخبره بالأمر فركب من ساعته بعدده وعدته وألفا عند ابن غنيمان ورحل معه بابن حثلين ومن تبعه وأدخلهم مع عربانه<sup>(٢)</sup> وأرسل إلى فيصل يخبره وركب وافداً عليه ومعه رؤساء قومه فلما دخلوا عليه ذكرهم ما فعل ابن حثلين بالمسلمين وقال: لا بد من إمساكه وأخذة من عندكم وأخذ الثأر منه للمسلمين وألزمهم بذلك فلم يجد بداً من طاعته فأمر الإمام على رجال من خدامه يركبون معهم فأخذوا ابن حثلين من عند الدويش<sup>(٣)</sup>.

كان الشيخ مندبل بن غنيمان صديقاً وثياً لفلاح بن حثلين وعندما استجار به رَحَبَ به وأخبره أنه لا يستطيع مواجهة قوات الإمام فيصل ولكن باستطاعته أن يرافقه إلى جهة الشمال حتى ينزل عند ابن سويط، أو أن يسير معه حتى يبلغه مأمنه في نجران عند بني عمه قبائل يام، فاختر فلاح أن يوصله إلى الدويش ونزل عند الدويش واستجار به...<sup>(٤)</sup>. من خلال ما مضى يتضح موقف مطير في قبول إدخال ابن حثلين بعدما تخلى عنه قومه، ثم محاولة مطير في عفو الإمام عنه، ودورهم النقي في ذلك، مع تمسكهم بالولاء للإمام وعدم الخروج عن طاعته الواجبة، بعد أن أصر وألح عليهم بتسليمه.

(١) الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش. انظر: ترجمته.

(٢) وذكر عبدالفتاح أبو عليّة ما نصه: قرر ابن حثلين أن يلتجئ عند محمد بن هادي بن قرملة رئيس عربان قحطان النازلين في خفس منطقة العرمة، فحماه هذا لكن فيصل لاحقه مصرأ على قتله عقاباً له... فأرسل قائده الحميدي بن فيصل الدويش مع أفراد من جند قبيلته مطير للاحق ابن حثلين فसार حتى منخفض السر في العرمة قريباً من مرتع قبائل قحطان المذكورة وأدرك ابن قرملة مدى الأخطار التي تحيط به فقرر أن يصفّي حسابه مع فيصل فأخرج ابن حثلين من حمايته فالتجأ هذا إلى إحدى بطون قبائل مطير التي تدعى الملاعبة... «تاريخ الدولة السعودية الثانية»، عبد الفتاح أبو عليّة، ص ١٢٠.

(٣) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ص ٤٢٤-٤٢٧. مكتبة الملك عبدالعزيز، بتصرف. انظر: الدرة من أخبار آل مرة، حاشية ص ١٨٩. وخالف صاحب الدرة ابن بشر المصدر المعاصر للحدث، ولم يتطرق لموقف العجمان وبعض سبيع مع فلاح، والموقف المشرف من ابن غنيمان والدويش حيال ابن حثلين، والإمام كما هو أعلاه.

(٤) «تاريخ العجمان»، سلطان بن حثلين، وزكريا كورشوت، ص ٥٢. بتصرف. وهذا الرأي الصائب الصادق لا يستغرب من ابن غنيمان فهو رجل معروف بالدهاء والذكاء، وصدق النصيح لصديقه ابن حثلين.

### وقعة العقائر عام ١٢٦٣هـ تقريباً:

ذهب الفارس محمد بن جابر الطويل في غزوة وكان معه حوالي (٢٠٠) فارساً من العجمان وكذا ستون فارساً من الدواسر، وفي الطريق تقابلوا مع الأمير عبدالرحمن آل نقادان... وكان غازياً ومعه تسع وعشرون فارساً من آل عذبة فقط... وكانوا في الصمان وأخذوا إبلاً لمطير، وفي بداية المعركة قُتل هندي ولد محمد الطويل قتله شقير الدويش فأخذ محمد الطويل يطرد شقير الدويش<sup>(١)</sup>... فأخذ شقير يقصر الفرس له ليرغبه بمطاردته حتى ابتعد عن قومه فمالت عليه خيل مطير... فوقع فردها الأمير عبدالرحمن ومن معه من آل عذبة ورجع معهم ابنه منصور الطويل وجويعد آل سفران... وقتل الأمير عبدالرحمن ستة فرسان<sup>(٢)</sup>.

### الحميدي الدويش على الداث عام ١٢٦٣هـ:

قال ابن عيسى: نوّخ الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش حاج القصيم على الداث، وأخذ منهم أشياء كثيرة<sup>(٣)</sup>.

### الشريف وبعض أخبار مطير عام ١٢٦٣هـ:

قال ابن بشر بعد أن جاء الشريف محمد بن عون إلى القصيم في ربيع الآخر حينما طلبوا منه القدوم وأطاعوا له... وفد عليه كثير من رؤساء العربان منهم شقير بن محمد الدويش...<sup>(٤)</sup>. وفي نسخة أخرى قال:.. وأرسل له الحميدي الدويش ابن أخيه شقير بن محمد الدويش في رجال من رؤساء الدوشان...<sup>(٥)</sup>.

(١) شقير لقب له واسمه: عبدالعزيز بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش.

(٢) «الدرة»، مصدر سابق، ص ٢٧٦. بتصرف.

(٣) «تاريخ ابن عيسى»، تحقيق البسام، مصدر سابق، ج ٤، ص ٩١٦. لمعرفة أسباب ذلك، انظر: ترجمته.

(٤) «عنوان المجد»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة. نسخة مطابع الرياض الحديثة.

(٥) «المصدر السابق»، ص ٢٤٠. نسخة الدارة.

وفي قدوم الشريف للقصيم في شهر جمادي الأول أرسل عساكره مع رئيسهم ومعهم عبدالعزيز بن محمد أمير بريدة وأغاروا على عربان ابن بصيص<sup>(١)</sup> وهم قرب الدوادمي فما وصلوا إليهم إلا على ظمأ فلم يظفروا بطائل وتلف من خيلهم نحو ستين فرساً<sup>(٢)</sup>.

### وقعة على الرخمان في عالية نجد عام ١٢٦٣هـ:

قال ابن بشر: ... بعد فشل الشريف ابن عون في حملته على نجد... سار من القصيم وقصد مكة المشرفة وعارضه في دربه الرخمان من عربان مطير وهم على الحيد القصر المعروف في عالية نجد فشحن عليهم الغارة...<sup>(٣)</sup>.

### شقير الدويش وساجر الرفدي عام ١٢٦٣هـ:

بعد انضمام مطير للإمام فيصل بن تركي كما مر معنا في مناصرة محمد الدويش له. نزل ساجر الرفدي على الشيخ برجس بن قاعد في عين ابن هذال وكان معه مجموعة من قبيلته من بينهم الشيخ غازي بن ضبيان وثلاث الفنتشة ... وبدأوا يشنون الغارات المفاجئة على شقير الدويش ولما علم الأمير عبدالله ابن رشيد بما جرى أرسل أخاه عبيد إلى الإمام فيصل بن تركي يخبره عن تعدي ساجر وكان ساجر قد ألحق سابقاً الأذى بالقبائل التابعة له بالشمال وألقى عبيد أمام فيصل بن تركي قصيدة يحثه على رده ويطلب إرسال ابنه عبدالله الفيصل<sup>(٤)</sup> فقال قصيدة منها:

يا شيخ انا جيتك مسير وبلاس	وباغ اشوفك يا مضنة فوادي
واعلمك باحوال ناس من الناس	ناس على حكمك تدور الفسادي
اطلق سبوق اللي للأضداد جساس	عبدالله اللي مثل طير الهدادي

(١) هذال بن عليان بن غرير ابن بصيص .

(٢) «المصدر السابق»، ج ٢، ص ٢٤٢. نسخة الدارة.

(٣) «المصدر السابق»، ص ٤٣٠. نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٤) عبدالله بن فيصل بن تركي تولى الإمامة بعد وفاة والده فيصل عام ١٢٨٢هـ وبعد ثلاث سنين أو أربع حدث بينه وبين أخيه سعود معارك وبعد مقتل سعود عام ١٢٩١هـ استمر في الحكم حتى عام ١٣٠٥هـ.

أخذ الإمام فيصل بكلام الأمير عبيد ابن رشيد وأمر بتجهيز حملة لردع الشيخ ساجر بقيادة ابنه الإمام عبدالله فلما علم ساجر أمر جماعته بالرحيل ففرقت قبيلة عنزة وقال الشيخ ساجر بمناسبة موقف الإمام عبدالله قصيدة يتوجد بها على قبيلة العمارات التي كانت في هذا الموطن ومنها:

يوم انها نجد وأنا من سكنها      واليوم ما يسكن بها كل مرور  
شامت لعبدالله وأنا شمت منها      اللي يصبّحها على شقة النور  
وبعدها انتقل برجس شمالاً من بريدة<sup>(١)</sup> ولم يبق من قبيلة الدهامشة سوى جماعة الشيخ ثلاب الفتتشة الذي لحق بالشيخ برجس فيما بعد ثم أغار عليه الإمام عبدالله الفيصل على ماء الطرفية<sup>(٢)</sup>.

### الإمام فيصل يعفو عن الدويش وابن بصيص عام ١٢٦٤هـ:

قال ابن بشر: ...نزل الإمام فيصل على ماء العبسة عند العرض فأقام عليه نحو شهر وقدم عليه في ذلك المكان الحميدي الدويش وهذا ابن بصيص وكان الإمام فيصل قد نفاهم عن نجد فتوجهوا عليه بالخيول والركاب فصفح عنهم. وقدم عليه محمد الطويل ورؤساء العجمان وكان الإمام وقع في نفسه عليهم لأنهم أغاروا على طائفة من المسلمين فأتوا إليه بخيل وركاب طلبها منهم فعفا عنهم<sup>(٣)</sup>.

(١) وآخر من غادر نجد من عنزة ابن مجلاد، ولما علمت مطير بتأخره تداعت عليه من كل جانب وهو في جهة الأسياح فأخبرته النذر بذلك ثم بعث إلى قبيلته طالباً المدد ثم توجه قاصداً بلاد قومه، وكان له صانع ماهر في صناعة الشعر وصناعة الحديد فقال:

ياهل الامهار الصفر والضمّر السود      الناس جتكم من جنوب وشامي  
أنا عليه ضبطة الخمس بالعود      وانتم عليكم ريهما بالعسامي

«صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، حاشية ص ١٢٩. توفي برجس عام ١٢٨٠هـ. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٤٠. وقال السديري: ابن مجلاد هو آخر من نزح من نجد من العمارات، ونزح معه أيضاً الشيخ ساجر الرفدي، شيخ السلقا. «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٩.

(٢) «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٣٨-٢٤٠. بتصرف.

(٣) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٢٤٧. نسخة الدارة.

### هذال بن بصيص مع الإمام عبدالله بن فيصل عام ١٢٦٥هـ:

قال ابن بشر:.... وكان عبدالله لما رحل من الطرفية أرسل البشير إلى أبيه يشره بالنصر والظفر فوجد البشير آثار القوم الكثير فعرف أنهم أهل القصيم فرجع إلى عبدالله وأخبره الخبر وأنهم قوم كثير وجم غفير فشاور عبدالله رؤساء قومه وكان فيهم هذال بن بصيص رئيس عربان بريه فقال دعنا نتركهم يمينا وشمالاً فإن لحقونا عثرناهم وان تركونا تركناهم، فقال عبدالله لا والله لا بد أن يطاردهم جيشنا وتجول عليهم فرسان خيلنا...<sup>(١)</sup>.

### ابن بصيص والدويش على مورد قبة عام ١٢٦٦هـ:

قال ابن بشر بعد غارة الإمام فيصل على عتيبة في جراب حين سبقه النذير إليهم فهربوا:.... ونزلوا قبة الماء المعروف وكان عليه ابن بصيص وعربانه من بريه، فلما علم الدويش بذلك أقبل فنزل عليهم على الماء فرحل الإمام من جراب وعدا عليهم فلما نزل قرياً منهم وأراد أن يشن عليهم الغارة ركب إليه الدويش ورؤساء عربانه وساقوا إليه الهدايا وطلبوا منه العفة والعفو فسمح لهم...<sup>(٢)</sup>.

### وقعة الخريص عام ١٢٦٦هـ:

قاد زحم البلادي على الربعان من الهويميلات من بني عبدالله وقعة قتل فيها سبعة رجال منهم فاجتمع من مطير ثلاثمائة مقاتل بقيادة حامد بن زهيميل وأغاروا عليهم فتمكنوا من هدم سد ريع الخريص واستولوا على مئة من إبل زحم الدهامي من البلادية ومقتل عدد كبير ومنهم ستة من أبنائه وبهذه المناسبة قال شاعر العبادل<sup>(٣)</sup>:

انا هيّض عليّ طرقة جت لي مع الغزوان    مطير اللي يزورون الأعادي في مشاحيها  
تليمنّا ثلاث اميه وهافنّا مع القريان    وثمره يوم طبّتها الركب ضاق واديها

(١) «عنوان الحمد»، مصدر سابق، ص ٤٠٤. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز. وابن بصيص هو هذال بن عليان.

(٢) «المصدر السابق»، حوادث السنة المذكورة.

(٣) «شعراء من قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ١٠١. و«الأدب الشعبي»، عاتق البلادي، ص ص ١١-١٢.

نبا نجزي زحم<sup>(١)</sup> في هية له جت على الربعان ذكر غياتنا والمقبلة ما هو بحاسيها<sup>(٢)</sup>  
 وقلطنا السبور وتواعدنا قاعة الضلعان ديار ما اعرفها يا ربوعي حتى اسميها<sup>(٣)</sup>  
 وقال الشيخ بكرة عند حمرة ينقر النيشان عيال يوم حالوا دونها تسمع عزايها<sup>(٤)</sup>

### وقعة الخفيق عام ١٢٦٧هـ:

بعد وقعة الخريص السابقة قام زحم بندب قومه من قبائل حرب حيث أرسل لهم مناديب يطلب منهم المشاركة في الغزو على مطير ولكن الأخبار وصلت إلى حامد بن زهيميل فاجتمع ببعض بني عبدالله ومنهم مشخص المندهة وبعض جماعته، وابن فدان من شيوخ المهالكة وبعض قومه، وسالم الربعي من كبار الهويميلات ومن معه وأعدوا لهم قوة عظيمة كان النصر فيها لبني عبدالله وهذه الوقعة تسمى وقعة الخفيق<sup>(٥)</sup>. وفي ذلك تقول بنت العبيدي الحربي من أمراء حرب في قرية أم العيال في وادي وادي الفرع:

يا ليت ما وصفي وصوف اللي تحنا وصفي وصوف اللي يشيل المثنات<sup>(٦)</sup>  
 حتى أني أمشي وسط ربعي واتثا واعلم العايل علوم مقدمات  
 وبعد هزيمة قومها ودخول الكثير منهم في الأسر، ومن ضمنهم أبو الشاعرة قال حامد ابن زهيميل:

(١) هو: زحم الدهامي من كبار البلادية في ذلك الوقت. «المصدر السابق»، ص ١١. وهذا الشطر يدل على أن غزوة بني عبدالله كانت لأخذ الثأر من البلادية.

(٢) ورد الشطر بهذه الصيغة: نبي نجزاه في مفعوله اللي عقبه فيها. «المصدر السابق»، ص ١١-١٢.

(٣) هذا البيت عند البلادي، «المصدر السابق»، ص ١١-١٢.

(٤) حمرة: الإبل ذات اللون الأحمر.

(٥) الخفيق: واد يصب من قرى بني عبدالله في بيضان.

(٦) المثنات: نوع من أنواع البنادق.



يا بنت ياللي تمنين الحرب منا ليتك موقفة فالحلود النافيات  
 ابوك مع تسعين من خطار أهلنا<sup>(١)</sup> غير الصويب اللي بسقمة مايات  
 وتسعين مع تسعين فيه الطير غنا<sup>(٢)</sup> وظلاً ينادي للسباع الجايعات<sup>(٣)</sup>  
 وكان من ضمن الأسرى الشاعر سلامة بن فالح الحلو اليوبي الحربي من الأبواء الذي أخذت  
 بندقيته في ذلك اليوم فقال هذه القصيدة بعد أن تم إطلاق سراحه<sup>(٤)</sup>:

هَيَّضَ عَلَيْهِ نَهَارُ فِيهِ جِينَا أَوْلَادَ عِبَادِ مَقْطَاعِ وَادِ الْخَفِيقِ يَمِينِ فِي ذِيكَ الْحَرَارِي  
 يَوْمَ التَّحْمِ جَمْعُهُمْ يَشْدِي سَبَاعَ بَيْنَهَا أَوْعَادِ وَالْمَلْحَ صَلَّبَ عَلَيْنَا مِنْ يَمِينِ وَمِنْ يَسَارِي  
 مِنَ الصَّبْحِ لِلْقَائِلَةِ وَالْمَلْحَ لَهُ رِيَانُ مَنَقَادِ تَزْهَمُ رَعُودُهُ وَرِيَانُهُ مِنْ إِيْمَانِ السَّكَارِي  
 وَيَا صَائِنِينَ الْعِمَارِ الْعَمْرَ لَهُ حَزَّةٌ وَلَا زَادِ وَمَا زَادَ دَعَجَ الْعَيُونِ اللَّيِّ يَصُونَنَّ الْعِمَارِي  
 وَجَدِي عَلَى بَنْدُقِي وَأَكْثَرَ عَلَيْهَا بِالتَّوْجَادِ خَبَّةٌ فَرَنْجِي رَزِينِ وَرَاعَةَ الْوَقْعِ الْقَرَارِي  
 عَحَسَبْتُهَا مِنْ يَدِي تَوْخَذَ لِيْنَ رَاسِي بَيْنَ الْأَلْحَادِ لَكِنْ أَخْلَفُونِي الظَّفْرَانِ مَسْقِينَ الْمَرَارِي

### جمع من مطير مع الإمام عبدالله بن سعود عام ١٢٦٨هـ:

قال ابن عيسى: ... فخرج عبدالله من الرياض في آخر شعبان من السنة المذكورة بغزو أهل  
 الرياض والخرج والجنوب واستنفر من حوله من بادية سبيع والسهول وقحطان وكان قد واعد غزو  
 أهل الوشم وسدير والمحمل على الدجاني الماء المعروف، فلما وصل وجدهم قد اجتمعوا فأقام هناك  
 ثلاثة أيام ثم ارتحل منه واستنفر عربان مطير فتبعه منهم جمع غفير وقصدوا الوفرا الماء المعروف وعليها  
 عربان من العجمان فوجدهم بياتاً وأخذهم وانهزمت شرائدهم إلى الصبيحية...<sup>(٥)</sup>

(١) الخطار: هم الضيوف والمراد بهم هنا الأسرى .

(٢) المراد به: عدد القتلى منهم.

(٣) «رواية»: عبدالله بن عناية الله الرحيمي، وورد أن الواقعة بين الهجال بقيادة التومان أجداد اللواحقه وبين  
 بعض حرب بقيادة ابن عسم وأن القصيدة لبنت أبو عسم والرد كان من بنت التويم من الهجال  
 «البرهان»، مصدر سابق، ص ٩٣.

(٤) «رواية»: عبدالله بن عناية الله الرحيمي.

(٥) حوادث السنة المذكورة.

### سحلي ابن سقيان على الفؤارة في نجد عام ١٢٦٨هـ:

قال العبيد: وفي عام ١٢٦٨هـ قدم إلى المدينة عساكر كثيرة دفعهم والي مصر عباس باشا... وكثرت الإشاعات عند أهل نجد بأنهم يريدون الخروج على نجد ولما كان في جماد الثانية خرج محمد ناصر من المدينة ومعه تجريدة خيل وانضم إليه كثير من بوادي حرب وأغار على سحلي ابن سقيان رئيس مطير بني عبدالله وهو وعربانه على الفؤارة<sup>(١)</sup>.

### معركة الحشورية عام ١٢٦٨هـ تقريباً:

معركة مشهورة بين بعض مطير وبعض القوات التركية في عالية نجد مما يلي الحجاز في مكان يسمى «العُرف» شارك فيها من مطير الدياحين وبعض من بني عبدالله وبعض من أفخاذ مطير الأخرى، فقد جمع الباشا جنوده العظيمة التي لا طاقة للبادية بها إلا إذا اجتمعت وأصبحت قوة مضاهية لها من حيث العدد والعدة، وكعادة القبيلة أنها تجتمع في مثل هذه الظروف القاسية، وسبب هذه الواقعة أن بعضاً من مطير كانوا عائدتين من المدينة فعلموا بخبر الترك وما حصل منهم أثناء غيابهم فقرروا الرحيل إلى منطقة العاقول شرق المدينة وبقي بعضهم لكي ينتظر ما يأتي به المستكشفون من خبر، حيث قالوا نحن سنبحث عن الترك فإذا أتى الصبح ولم نعد فاعلموا أننا قد قُتلنا، وبعد منتصف الليل هجموا على الترك وقتلوه جميعاً إلا واحداً فر هارباً فقابله من الغد رجل تركي يحمل البريد فأخبره بما حدث، فبلغ رئيسهم فجمع جنوده ورافقهم ابن ربيق الحربي<sup>(٢)</sup> الذي أخبرهم بأنهم من مطير وحرّضهم على

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٤. وهذا أول خبر يذكر بني عبدالله في نجد إلا أن لبعضهم مشاركة في مناخ المربع عام ١٢٤٩هـ فبعد مضي مدة من المناخ قال ابن هذال: اليوم طراد الخيل ليس مثله في الأيام الماضية؟ فقل له: لقد أتوا أهل خيل سرد، عليها رجال جرد، فقال: هؤلاء بني عبدالله لا قرب الله دارهم. «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان. وشارك سحيل ابن سقيان في المربع مع كبر سنه بعدما ألح عليه قومه وقالوا: يكفينا صوتك على الخيل، وقتل فيها فرثاه أخوه هضيبان بن سقيان قائلاً:

اخوي وذاه السدويش العمارات يوم المناخ انخوا ولا سندوا به

(٢) لعله هندي حيث ذكر في وثيقة عام ١٢٥٥هـ. «فصول من تاريخ حرب»، مصدر سابق، ص ٤٧٩.

على قتالهم فتوجهت الجيوش إلى منطقة العرف ودارت المعركة وانتصرت مطير. وقال زويد بن شلية الوسمي:

يا ذيب عيّد فالأباهي ليا الحول	وليا ضميت اشرب من الحشورية
واسمع جواب غليم صادق القول	وليا غويت زويد ابن شلية
جوننا جنود الترك فرسان وخيول	الموت معهم دايرات رحية
عساكر الباشا يدقون بطبول	جموعهم وردت حياض المنيّة
تسعين فالعبلة طريح ومقتول	وخمسة عشر دون الحميمة شوية
سقتنا لهم جمع من العرض والطول	والكل منهم عزوته عبدلية <sup>(١)</sup>
عبادل صلفين ولفين وزحول	على مهار سرد وبواردية
ربعي تطوع كل صاحي ومهبول	لكن ما تجزى الحساني بسية
وواد المخيط من الدياتين منزول	ومعهم صعوب اقل منهم شوية
ومن غيرهم معنا ثلاثين ناجول	عوني وميموني ومعهم بقية <sup>(٢)</sup>
لو ما حمينا المال والعار والشول	يحرّم علينا عشق جال الثنية

وأضاف الديحاني ما مفاده: غزا الأتراك يساندهم أربعون نخولياً من نخولة المدينة المنورة واشتبكوا مع الدياحين على مورد الحشورية، ودارت رحى المعركة بينهم، فانتصروا الدياحين انتصاراً

(١) هذا الوصف خاص بجمع العبادل، والذي تلاه بعد ذلك إشارة إلى جمع الدياحين وباقي بني عبدالله من الصعوب وذوي عون والميامنة. ثم إن الدياحين ليسو من بني عبدالله، ولو سلّمنا بذلك فهل نقول للمورقي العتيبي الذي في صفينة، أو الغيداني الحربي في صفينة وغيرهم ممن يعتزى بالاد صندل هل نقول بأنهم وساما؟ وانظر: وثيقة تحالف بنو عبدالله مع بني عمرو من حرب السابقة عام ١٢٠٩ هـ. انظر القصيدة في «أقوال الشعراء»، مصدر سابق، ص ص ٢٠١-٢٠٢. ورواية: صالح بن عايض الصعيني الوسمي. ومناور المزاد العوني من بني عبدالله. إلا أن صاحب كتاب تاريخ الدياحين جعل المعركة خاصة بهم، وما ذكره الراويان سابقاً والشاعر الوسمي أعلاه ينفي ذلك، وقد يكون الدياحين أغلب المشاركين والقيادة لهم، والله أعلم بالصواب.

(٢) بقية الأسير من ميمون، عقيد بارز مشهور. انظر: حوادث عام ١٢٥٨ هـ.

عظيماً، وقتلوا من الأتراك أكثر من تسعين رجلاً، منهم خمسة وثلاثون قتلهم الشيخ صالح بن جملا المطرقة أمير الدياحين آنذاك. أما من نجا من الأتراك فقد هرب وتاه في الصحراء، ومات من العطش والجوع، ثم وجدت قبيلة الشطر من مطير اثني عشر تركياً على مورد «الحجرية» فقتلوهم جميعاً<sup>(١)</sup>. أما النخالة فقد هربوا وتاهوا في الصحراء وماتوا من العطش عند جبل سمي بـ «ضليع النخالة»، يقول لي بعض الرواة: أنه لم ينج من الأتراك في هذه المعركة إلا تسعة رجال فقط. من ضمنهم رئيس السرية التركية الذي قال بعد عودته:

يا نجد ما فيك بطيخ      ولا فيك سقى ينادي  
ما فيك غير التصايح      وشلف تشق الفوادي<sup>(٢)</sup>

### ابن مهيلب على الداث عام ١٢٧٣هـ:

قال ابن بسام: وفي هذه السنة نوح ابن مهيلب<sup>(٣)</sup> شيخ الوساما من بريه من مطير حاج أهل عيزة على الداث - شعيب في ناحية القصيم الغربية - وطلب منهم أشياء فامتنعوا وحصل بينه وبينهم كلام فغضب وأمر من معه من العربان بأخذ الحاج فأخذوهم في رابع عشر شوال<sup>(٤)</sup>.

### غزوة عبدالله الفيصل على عربان من بريه عام ١٢٧٥هـ:

قال ابن عيسى: وفيها غزا الإمام فيصل بجنود المسلمين من البادية والحاضرة وذلك في شعبان من السنة المذكورة، ونزل على رماح وأقام هناك أياماً، ثم أمر على ابنه عبدالله أن يسير بتلك الجنود ويقصد عربان بريه من مطير لأمر حدثت منهم. وقفل الإمام فيصل إلى الرياض، فتوجه عبدالله بمن معه من الجنود وصبح عربان بريه على دخنة وأخذهم، ثم نزل على عريفجان واستدعى كبار بريه فركبوا إليه، فلما صدروا من الشبيكية صادفهم غزو قحطان فأخذهم وقتلوا منهم خمسة رجال، منهم:

(١) وروى معبد بن عويض القبيع الديحاني أن فهد بن ساري الباجم الشاطري رحمه الله قال له: أن الشطر وجدوا بقية الأتراك عند جبل سويقة.

(٢) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٦٢.

(٣) انظر: فصل علاقة مطير بأهل القرى.

(٤) «مخطوط ابن بسام»، مصدر سابق، ص ١٤٣.

مناحي المريخي، وهذال القريفة، فغضب عبدالله بن فيصل لذلك. ولما وصل إليه غزو قحطان المذكورون أخذ جميع ما معهم من الخيل، وهي نحو مائة وأربعين فرساً، وأسر منهم خمسة وعشرين رجلاً، وقفل بهم معه إلى الرياض، وطلب عليهم أشياء فأعطوه جميع ما طلب، ودفعوا لبريه دية المقتولين منهم وجميع ما أخذوا منهم ثم أطلقهم<sup>(١)</sup>.

### تصالح قبيلة مطير عام ١٢٧٥هـ:

قال الفاخري في أحداث عام ١٢٦٨هـ وفيها قدّر الله على أعراب مطير من بني بربه وعلوى وتقاطعوا وتقاتلوا<sup>(٢)</sup>. وقال ابن عيسى في تاريخه: وفي سنة ١٢٦٧هـ وقع الحرب الشديد بين علوى وبربه<sup>(٣)</sup>. وعن نهايتها قال ابن بسام عن سنة ١٢٧٥: وفيها تصالحوا علوى هم وعربان بربه بعد حروب وقعت بينهم قتل فيها خلائق من الفريقين<sup>(٤)</sup>. أما ابن منقور فيقول: وفي عام ١٢٨٠هـ ذبحة المطران ووقع الصلح في أولها. وهو ما يؤيده كارل غورماني في رحلته عام ١٢٨٠هـ<sup>(٥)</sup> حيث أفاد أن هاتين القبيلتين في حالة حرب دائمة.

### عربان من مطير مع عبدالله الفيصل عام ١٢٧٧هـ:

يقول ابن عيسى ما مفاده:.. ولما كان في آخر شعبان من هذه السنة أمر الإمام فيصل على ابنه عبدالله أن يسير بجنوده المسلمين لقتال عدوهم... وتوجه إلى الوفراء فلما وصل هناك قدم عليه غزو عربان مطير وبني هاجر، ثم ارتحل منها وحث السير وعدا على العجمان ومن معهم من المتفق وهم على الجهراء... وصارت الهزيمة على العجمان وأتباعهم<sup>(٦)</sup>.

(١) «عقد الدرر»، مصدر سابق، ص ٢٩.

(٢) «تاريخ الفاخري»، مصدر سابق، ص ٢١٧.

(٣) «تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد»، ص ١٧١.

(٤) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٤٥.

(٥) «رحلة إلى شمال نجد»، مصدر سابق، ترجمة: مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية.

(٦) «عقد الدرر»، مصدر سابق، ص ٤١. بتصرف.

### وقعة على السقايين بالقرب من الزلفي عام ١٢٧٧هـ:

قال ابن عيسى... فلما وصل إلى الدهناء بلغه أن سحلي بن سقيان ومن تبعه من بني عبدالله من مطير على المنسف بالقرب من بلدة الزلفي، فعدا عليهم وأخذهم، وقتل منهم عدة رجال منهم حمدي بن سقيان أخو سحلي، قتله محمد بن الامام فيصل...<sup>(١)</sup>.

وقال ابن بليهد:... حدثني والدي أنه كان مع الإمام عبدالله بن فيصل وهم غزاة فأكان الإمام عبدالله على ذوي عون ورئيسهم: سحلي بن سقيان ومع الإمام في تلك الغزوة أخوه محمد بن فيصل وكان من فرسان العرب المشهورين، فلما تجاولت الخيل رأى حمدي<sup>(٢)</sup> ابن سقيان وعرفه وقصده وقتله وقلته والمركة قريب صعايق فنزل الإمام النبقية وجاء شاعر واستأذن بالدخول على محمد بن فيصل فأذن له فاستأذن في الإنشاد فأذن له فاندفع يلقي قصيدة إلى أن قال:

شيخ يحد الخيل في حزة الضيق	إذا رجفت ما حد يسوي سواته
اللي ذبح حمدي <sup>(٣)</sup> مع أيسر صعايق	وقد بوج الدرع أربع في هواته
يشهد على فعله جميع المخاليق	وتشهد على دم المعادي قناته <sup>(٤)</sup>

### وقعة على الجبلان عام ١٢٧٨هـ:

قال ابن بسام: غزا عبدالله بن فيصل وتوجه إلى الجبلان من مطير وهم على اللهاية فصبّحهم وأخذهم<sup>(٥)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ص ٤٢. وقال الفاخري أنها في السابع من شهر شوال. «تاريخ الفاخري»، مصدر سابق، ص ٢٢٢.

(٢) أصل الخبر «سحلي» والصواب ما أثبتناه.

(٣) أصل الخبر «سحلي» والصواب ما أثبتناه.

(٤) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٢٨.

(٥) «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٤٨.

### وقعة على بعض بني عبدالله عام ١٢٨٠هـ:

قال ابن بسّام: غزا عبدالله بن فيصل بجنوده من الحاضرة والبادية، وعدا على بني عبدالله من مطير وهم على الرخيمية فصّبّحهم وأخذهم ثم رجع إلى وطنه<sup>(١)</sup>.

### وقعة على الملاعبة عام ١٢٨١هـ:

قال ابن بسّام: وفي آخر محرم خرج عبدالله بن فيصل بجنوده من الرياض ونزل حفر العتك، وكتب إلى أمراء بلدان نجد بالقدوم عليه بغزو بلدانهم في موضعه ذلك، فلما حضروا عنده ارتحل وعدا على الملاعبة من مطير على القرعاء، فصّبّحهم وأخذهم ثم رجع إلى وطنه وأذن لمن معه أن يرجعوا...<sup>(٢)</sup>.

### وقعة على الصهبة والصعران عام ١٢٨٦هـ:

قال ابن عيسى: وفي هذه السنة سار عبدالله بن فيصل بجنوده من الحاضرة والبادية وقصد جهة الحسا وخيّم على دجيلج المعروف قرب الحساء وأقام في مكانه ذلك نحو أربعة أشهر، فلما كان في ذي القعدة من السنة المذكورة ارتحل عبدالله الفيصل من دجيلج، وأغار على الصهبة من مطير وهم على الوفرا، فأخذهم ثم رجع إلى الرياض<sup>(٣)</sup>. وفيها غزا عبدالله بن فيصل، فلما وصل إلى صبيح المعروف في القصيم خيّم عليه مدة أيام ثم رجع، فلما وصل إلى بلدة الجمعة ومعه غزو الصعران ومن معهم من بريه قام على الصعران ومن معهم من بريه فخفرهم وأخذ منهم إبلاً كثيرة وخيلاً، ثم رجع إلى الرياض<sup>(٤)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، الصفحة نفسها.

(٢) «المصدر السابق»، ص ١٤٩.

(٣) «تاريخ بعض الحوادث»، مصدر سابق، ص ١٧٩.

(٤) «تاريخ ابن عيسى»، الخزانة النجدية، ج ٢، ص ١٩٩. المصدر الرئيس في هذا الكتاب.

### وقعة العويند بين برقاء من عتيبة وبعض علوى من مطير عام ١٢٨٨هـ:

يقول ابن بليهد...: وأما الوقعة الثالثة فكانت بين تركي ابن حميد<sup>(١)</sup> ومعه رؤساء عتيبة الهيفل وابن جامع وجندهم عتيبة، وبين الدويش رئيس مطير<sup>(٢)</sup>، وانتهت المعركة بهزيمة مطير بعد قتال عظيم، وهناك شجرة أعرفها بينها وبين ماء العويند كثيب الماء الذي يحيط بماء العويند، ويقال لها شجرة أبي صفرة، أضيفت إلى أبي صفرة لأنه قتل عندها، وهو من رؤساء مطير<sup>(٣)</sup>.

وقال السديري... قال أحد الحمدة يحدو في كون العويند بعد أن انتصروا على الدويش، شيخ مطير، الذي أغار عليهم، ورغم إنهم قلة إلا أنهم انتصروا، وقد كسبوا كثيراً، ومن عرض ما كسبوا مجموعة من العبيد...<sup>(٤)</sup>.

يا ذيب عن جال العويند لا تغيب كته على ما وصّفوا خشم سنجار  
عشاك أبو صفرة وكل أبلج حبيب دمه يزل الحول ما كمل نداه

### مساندة بعض من مطير لأهل عنيزة ضد الروقة عام ١٢٨٩هـ:

قال العبيد في حوادث عام ١٢٨٩هـ: في هذه السنة أتى مسلط بن ربيعان بعربانه من الروقة وضيق على أهل عنيزة... فانتدب له أمير عنيزة زامل بن عبدالله السليم وجماعته أهل عنيزة وبادية مطير النازلين حولهم، فغزوا على مسلط بن ربيعان وعربانه وأخذوه في نفود صعافيق مما يلي وثيلان وأخذوا «سبلا» أباعر ابن ربيعان المشهورة... ثم إن مسلط<sup>(٥)</sup> بعد هذه الوقعة طلب الأمان من زامل فأمنه ودعاه إلى ضيافته في عنيزة، فأكرمه، ورد عليه شيئاً منها، وكان مسلط يشاهد الجزازير وهو في عنيزة يسوقون الناقة من الإبل وينحرونها فقال:

يا ليت سبلا يوم جاها بلاها ما هيب عند مصرفة خضر الأرباع

(١) تركي بن حميد لم يكن معهم بل قُتل عام ١٢٨٠هـ. وهذه الوقعة في زمن عقاب بن حميد، المتوفى عام ١٣٠١هـ.

(٢) سلطان بن الحميدي. «قبائل هوازن»، محمد العصيمي، ص ٥٠. ويبدو أنهم الموهة فقط.

(٣) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٦.

(٤) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٨٤-٨٥.

(٥) مسلط بن محمد بن حمود بن ربيعان، توفي عام ١٣١١هـ. «المصدر السابق»، ص ٩٠.



فهو يتمنى أن يكون الذين أخذوها من البدو لأن الحضر إذا أخذوها نحروها وأكلوها، أما البدو فإنه قد يغزوهم ويأخذها منهم، وهذه السنة مشهورة عند أهل عنيزة وخاصة الأوائل منهم فيؤرخون السنين بها<sup>(١)</sup>.

### مشاركة كثير من مطير في وقعة طلال عام ١٢٩٠هـ:

قال الذكير: ... ولما حصلت الانتصارات لسعود<sup>(٢)</sup> في وقعتي جودة والبرة<sup>(٣)</sup> وفد عليه رؤساء القبائل كلهم يهتثونه إلا مسلط فإنه لم يفد عليه فنقمه وإن لم يساعد عليه أحد فأراد أن ينكل به وحمله على ذلك الدويش ورؤساء مطير، فلما خرج سعود من الرياض بلغ ذلك عقاب بن حميد رئيس برقا من عتيبة خشي أن يأخذ مسلط على غرة فأرسل رسولا ينذر مسلط بن ربيعان فجاءه النذير قبل أن يصل سعوداً إليه وكانوا في حرة كشب عند جبل يسمى طلال... فلما أصبحوا استعدوا لمقاتلة العدو وهم على تعبئة كل رئيس على جماعته فما كان إلا قليل حتى بدت لهم طلائع الجيش وكان مع سعود ما لا يقل عن ثلاثة آلاف مقاتل بينما لا يزيد عدد الروقة عن ثمان مئة<sup>(٤)</sup>.

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٠٢. بتصرف. وحصرها ابن بليهد على أهل عنيزة. «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٥٣.

(٢) سعود بن فيصل بن تركي، صار بينه وبين أخيه عبدالله معارك كثيرة أدت إلى ضعف الدولة السعودية الثانية وسقوطها. توفي عام ١٢٩٣هـ.

(٣) كانت ضد أخيه عبدالله الذي قال فيه مقعد بن عضيدان المحلسي بعد حروبه مع أخيه سعود، ونزوله عند ماجد أبو ثنين «وبدان» قصيدة منها:

قالوا تفكر قلت من كثر ما اشوف	قالوا تفكر قلت بأمر سماوي
كان انت في دنياك فكران وتشوف	عبدالله الفيصل يطرد جلاوي
حماي من المقطع إلى نقرة الجوف	ومن طور ابن مرعي تجيه الهداوي
من عقب ما تتليه دقلات وولوف	استنزل «وبدان» عند فداوي

«رواية»: حمود ابن هديان المحلسي. وأوردها شاهر الأصقه ببعض الاختلاف في أبياتها

«الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٩٨.

(٤) «مطالع السعود»، مصدر سابق، ص ٩٦.

وقال ابن عيسى: ... فصَبَّحَهُمْ سَعُودُ بَنِ مَعَهُ مِنَ الْجُنُودِ وَحَصَلَ بَيْنَهُمْ قِتَالٌ شَدِيدٌ، وَصَارَتْ الْهَزِيمَةُ عَلَى سَعُودٍ وَمِنْ مَعَهُ...<sup>(١)</sup>. وقال شليويح العطاوي قصيدة مطلعها:  
أول كلامي طلبتي ذكر الله ماني عن الرب الكريم غناوي  
وفيهما برز دور الفارس بدر بن مثل<sup>(٢)</sup>، والفارس غنيم ابن شبلان<sup>(٣)</sup>، والفارس سلطان البعير من الخواطرة من الموهة.

### مشاركة مطير مع الإمام عبدالرحمن الفيصل ضد أخيه محمد عام ١٢٩٢هـ:

قال ابن بسام: قدم على محمد بن فيصل بن تركي في ثرمداء بعض أمراء بلدان الوشم والحمل بغزوهم ولما جاء الخبر إلى عبدالرحمن بن فيصل وأولاد أخيه سعود بوصول محمد بن فيصل إلى ثرمداء خرجوا من بلد الرياض بمن معهم من الجنود، وقام معهم الدويش شيخ عربان مطير وساعدوهم عربان العجمان ومشوا معهم بأهلهم فلما وصلوا إلى ثرمداء وبها محمد بن فيصل ومعه عدة رجال من الوشم وسدير حصل بينهم قتال شديد قتل فيه من أهل ثرمداء ستة رجال وقتل فيه من أصحاب عبدالرحمن بن فيصل عدة رجال... ثم إن عبدالرحمن ومن معه توجهوا إلى بلدة الشعراء معهم عربان مطير والعجمان ونزلوا عليها وحاصروها وحصل بينهم وبين أهلها قتال شديد...<sup>(٤)</sup>. ثم إن هذال بن فهيد الشيباني، وعقاب بن حميد، ومسلط بن ربيعان، ومن معهم من قبائل عتيبة أقبلوا لقتال عبدالرحمن بن فيصل وعيال سعود بن فيصل ومن معهم من مطير والعجمان وغيرهم فحصل بينهم وقعة شديدة على الدوادمي فانهزم عبدالرحمن بن فيصل وأتباعه وقتل منهم عدة قتلى<sup>(٥)</sup>.

(١) «تاريخ ابن عيسى»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة.

(٢) انظر: ترجمته.

(٣) انظر: ترجمته.

(٤) «تحفة المشتاق»، إبراهيم الخالدي، ص ٣٥٧. بتصرف.

(٥) «تاريخ ابن عيسى»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٢٣.

### مساندة بنو عبدالله لابن رشيد عام ١٢٩٢هـ:

قال ابن عيسى: ... خرج ابن رشيد من حائل بجنوده واستنفر من حوله من بادية شمر وحرب وهتيم وبني عبدالله، وتوجه بهم إلى بريدة ونزل عليها بمن معه من الجنود، ولما علم بذلك الإمام عبدالله بن فيصل ارتحل إلى عنيزة بمن معه من الجنود ورجع إلى بلد الرياض...<sup>(١)</sup>.

### سلبة الدحلية عام ١٢٩٥هـ:

ثلاث وقعات متتالية بين مطير وقحطان هي: سلبة الدحلية<sup>(٢)</sup> ثم دخنة ثم معركة أوراظ. وعن الدحلية يقول داوتي: ... تناقلت الأخبار في مدينة عنيزة وما حولها عن قدوم قبيلة قحطان إلى الشمال وكانت قبيلة مطير في هذا الوقت تقطن على مشارف مدينة عنيزة بحثاً عن الماء. وفي هذه الأثناء هجمت قبيلة قحطان على قبيلة مطير وانهزمت قبيلة مطير، لأن قبيلة قحطان كانت تفوقهم عدداً، وقبيلة مطير لم تستعد للحرب، وقُتل فيها نساء وأطفالاً من قبيلة مطير، وقتل أيضاً أحد الشيوخ والذي قتله هو حزام أمير هذا الغزو. وانسحبت قبيلة مطير إلى عنيزة ووجدوا من رجالها المتحضرين الحليف المناسب لتخليص البلاد<sup>(٣)</sup>.

### وقعة دخنة بين مطير وأهل عنيزة ضد قحطان عام ١٢٩٥هـ:

سبب موقف مطير مع أهل عنيزة هو استنصار أهل عنيزة بهم، إضافة إلى طلب مطير بالثأر لسلبة الدحلية السابقة. وعن دخنة قال تشارلز دوتي: بدأ زامل<sup>(٤)</sup> ومعه بلده يتحركون في الصباح. في الوقت الذي كانت النجوم ما تزال طالعة فيه، في حين كان مطير سبقوهم قبل وقت قصير... في تلك المعركة كان مقرراً للبدو أن يهجموا على عدوهم الرئيس وأن يكون زامل قريباً منهم لتقديم يد العون لهم إذا ما تطلب الأمر ذلك، وضربت عنيزة الحصار حول قحطان من الناحية الجنوبية. هجم مطير

(١) «عقد الدرر»، مصدر سابق، ص ١١٣.

(٢) موزي بنت شقير بن محمد الدويش. وسميت بالدحلية نسبة لخاها الدحلي من بني خالد.

(٣) «ترحال في الصحراء العربية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢، ص ١٧٢-١٧٤. بتصرف.

(٤) زامل بن عبدالله بن سليم أمير عنيزة من بني ثور من قبيلة سبيع.

على عدوهم مع طلوع النهار، وهرب القحطانيون من البيوت ومعهم أسلحتهم وقفز الشيوخ من فوق أفراسهم، وراح الناس يشجع بعضهم البعض عن طريق الصياح، وعندما وجدوا أنهم محاصرون بواسطة مطير راحوا يقاتلونهم وهم يصيحون قائلين: جابهم الله ... كان مطير يحاربون بمائتي فرس... وكانت قحطان في بداية الأمر تحارب بستين خيلاً، ثم انضم إليهم ثلاثون خيلاً آخرين... وكان زامل وأهل عنيزة على مسافة كبيرة فتعجب عندما رأى خيالة البدو يسوقون الإبل فقال: أليس هؤلاء أنصارنا؟، فأجابه شيخ من شيوخ مطير قائلاً: لا!، وكان ذلك الشيخ قد ركب راحلته مع عنيزة لكي يدل على الطريق. وتبين أنهم قحطان كان عدد خيالة عنيزة صغير على نحو لم يتمكنوا معه الهجوم على قحطان. راح خيالة مطير يطاردون قحطان الفارين الذين استداروا مرة ثانية إلى الخلف وصدوا خيالة مطير، وهنا حاول خيالة عنيزة مساعدة أصدقائهم في حين راحت مطير تسلب خيام قحطان وفعلت بهم مثل ما فعلوا بهم سابقاً في معركة سابقة<sup>(١)</sup> سقط في تلك المعركة ثلاثون رجلاً من قحطان وقد قُتل أغلبية أولئك الرجال أثناء فرارهم، كما قُتل عشرة من مطير... وأرسلت مطير فرسين من الغنائم هدية إلى ابن رشيد، وقد سعدت بريدة بتلك الهزيمة، ومات عدد كبير من قحطان أثناء هروبهم في الخلاء جهة الجنوب، وفي طريقهم قابلهم قوم من عتيبة واستولوا على مائتي ناقة. مات حزام ثاراً لأحد شيوخ مطير سابقاً وسبب موته أنه أصيب بجرح نافذ مميت، كان حزام بدوياً قوي البنية وكانت له يد قوية وطعنة رمح يتحاشاها العدو لأنه كان يلبس درعاً تحت قميصه، كان المطيري الذي قتل حزام واحداً من الخيالة الأجواد وكان قد قتل بعد حزام خمسة من الشيوخ... وقُتل في تلك المعركة شقيق حزام اسمه تركي...<sup>(٢)</sup>. وقال الشيخ ناصر بن قرملة قصيدة منها:

يوم على دخنة علينا تهياً	يوم قصى الفرسان والمستحني
أيماننا تطلق من السوشيّا	وأيسارنا تقضب حبال الجرني
رديتها لعيون بجدا وهيّا	وأم الحوار اللي تجر الحنني
يوم الردي ننخاه باسمه وعيا	ما همه الا حرمته والجنني

(١) سلبه الدحلية.

(٢) «ترحال في الصحراء العربية»، مصدر سابق، ج ٢، مجلد ٢، ص ص ١٧٢-١٧٧. بتصرف..

وقال مطلق بن زيد الجبعاء بعد مقتل حزام ابن حشر:

يا زينها لا جات تبرى المطية	لا واحسايف سابقى يا أهل الخيل
باغى عليها فك راع الرديّة	مبريّة الذرعان مركوزة الذيل
كله لعينى صيحة الدحمليّة	حذفتها في هوشة كنها الليل
من كف ناصر <sup>(١)</sup> مهدي به عليه	ضربت برمح ساطي له شناسيل
حامي عقاب الخيل ذيب السرية <sup>(٢)</sup>	خذنا عوضها من خيار الرياجيل

### ماجد بن بصيص على جو أشيقر عام ١٢٩٦هـ:

ذكر ابن بسام: ... أن ابن بصيص ومن معه من عربان بريه كانوا قاطنين على جو أشيقر ومعهم إذ ذاك عبدالله بن سعود بن فيصل... فدخل عبدالله بن سعود البلد، ومعه عدة رجال من خدامه، وطلب من أميرها عبدالله بن عثمان الحصيني الزكاة والجهاد. فقال له الأمير عبدالله الحصيني: قد أعطينا ذلك عمك عبدالله بن فيصل. فسار عبدالله بن سعود يريد الخروج من البلد إلى أصحابه، وهم على الجوّ ومعه الأمير عبدالله الحصيني، وابن أخيه عبدالعزيز، ومعهم عبدالرحمن بن إبراهيم الخراشي «الملقب بالطويسة»، وهم يتحدثون مع عبدالله بن سعود، فلما وصلوا إلى باب العقلة أمر عبدالله بن سعود على أصحابه بقتلهم. فقتلوا الأمير عبدالله الحصيني وابن أخيه عبدالعزيز بن إبراهيم وجرحوا

(١) ناصر بن عمر ابن هادي بن قرملة. «منتقى الأخبار»، مصدر سابق، ص ٩٦.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٨. وعن دخنة يقول العبيد: نزل حزام بن حشر رئيس آل عاصم من قحطان على دخنة ومعه قبيلته آل عاصم وغيرهم، فأكثروا الغارات على ضواحي عنيزة بالنهب والسلب، فغزاهم أميرها زامل العبدالله السليم فاستنفر معهم قبيلة الجبلان من مطير فصّبّحهم وأخذ حلالهم... فقتل رئيسهم حزام وقتل معه خمسة من رؤساء قحطان. «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١١١. وحصرها ابن بليهد على أهل عنيزة. «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٥٣. وكذا ابن بسام. «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة. وداوتي شاهد عيان يتوافق قوله مع رواة قبيلة مطير، ومع قصيدة مطلق الجبعاء.

عبدالرحمن الخراشي جروحاً شديدة، وانهزم إلى بيت ماجد بن بصيص، ثم أن آل بسام أعطوا ماجد بن بصيص مائتي ريال، وأطلق عبدالرحمن الخراشي من الحبس. وكان محبوساً عندهم..<sup>(١)</sup>

### كون أورات عام ١٢٩٧هـ تقريباً:

أراد ابن قرملة أن يثأر لقومه بعد مقتل الشيخ حزام بن خالد بن حشر في كون دخنة فغزا على مطير طالباً الثأر ودارت بينه وبين مطير بقيادة الشيخ سلطان الدويش معركة انهزم فيها ابن قرملة.

وقال منديل الفهيد:.. حصل مناخ بين مطير برئاسة الدويش<sup>(٢)</sup>، وقحطان برئاسة ابن حشيفان<sup>(٣)</sup> في سدير فاستفزع كل من الفريقين بأصحابه من القبائل ففزع هذال بن فهيد الشيباني لقحطان، وفزع أبو ثنين السبيعي لمطير، فالتقى هذال وأبو ثنين في الطريق قبل المناخ فأصاب أبو ثنين هذا فسقط من فرسه إلا أن فارساً من جماعة هذال لحق أبو ثنين فأصابه بجرح مات على أثره، ولما طال المناخ بين الطرفين التقى الجمعان مواجهةً وكان النصر لمطير، وقد برز في هذا المناخ نجم الفارس المشهور غنيم بن شبلان الجبلي، وقد حصل قبل هذا المناخ وقعة عرفت بسلبة الدحلية، حيث إن الدحلية بنت شقير الدويش، صاحت مطالبةً بالثأر<sup>(٤)</sup> ولهذا السبب تشجع فرسان مطير لا سيما ابن شبلان فقد رماه ابن حشيفان بالشفلا واستقبلها غنيم برجله وقاية لفرسه ثم استوى على جواده فلحق بالفارس فأصابه فلما لأمه قومه على تعريضه رجله للضربة قال: لو أصابت الضربة الفرس ما استطعت اللحاق بالفارس<sup>(٥)</sup>.

(١) «تحفة المشتاق»، تحقيق الخالدي، مصدر سابق، ص ٣٦٠-٣٦١.

(٢) سلطان بن الحميدي، انظر: ترجمته.

(٣) الصواب: ناصر بن عمر ابن قرملة.

(٤) الثأر تم أخذه في كون دخنة والدحلية طلبت من ابن شبلان الدفاع حتى لا تسلب مرة أخرى.

(٥) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٤٥. لكنه لم يذكر اسم المعركة.

وفي ذلك يقول الشاعر عجير بن طلسم العازمي<sup>(١)</sup>:

يا راكبٍ حرٍ دله بالمخاضير  
يسرح على تقلبِطة الدلو للبير  
يلفي بيوت مدهل للخطاطير  
ناصر<sup>(٢)</sup> لفانا صايل بالمظاهير  
جوننا وجيناهم وسقنا المغاتير  
صَفَوًا وصفيناً عليهن طواير  
جمع الجحادر قدم علوى طماير  
حنانيع العمر دون الغنادير  
والله يالولا نايفات الشناظير  
تفاوزوهن يابسسين الحناجير  
غنيم<sup>(٣)</sup> قفَى بالسبايا مداير

متيه كل الشتاء مع ريعه  
والعصر بين منيصفة والوريعه  
يا حيف لولا للتزايل مطيعه  
يقول من علوى علينا هزيعة  
سوق الجلايب يم سوق الميعة  
وورد بننا ورد القطا للشريرة  
ما يرحمون إلا من الله شفيعه  
بعناه بيعه رمّة مستيعة  
ما عاد ينكس من يهرج رضيعه  
وغدا لهم عن الأهواي منيعه  
ووراط سال من أحمر الدم ريعه

وقد ساق مطير إبل محمد بن الحميدي، المغاتير المسماة برقاً<sup>(٤)</sup> وقال ميثان الرشيدي<sup>(٥)</sup>:

سبة بطاننا دفعنا للمطية  
الخيّل نعطيها القصب والنسية  
الصبح سقنا ذود ذيب السرية  
عثا بهم قنور والشمس حية

نصفّ جنحان طويلات ونشاط  
والمال من كثر المناويخ منلاط  
وتحاضبوهم لا بسين الزقلاط  
وحمى جفيل الخيل عرقات الابطاط

(١) «التحفة الرشيدية»، مسعود الرشيدي، ج ١، ص ٢٨٢. «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٩٣-٣٩٤.

(٢) في الأصل خالد والصواب ما ورد أعلاه.

(٣) غنيم بن شبلان، انظر: ترجمته.

(٤) المغاتير المسماة برقاً إبل محمد بن الحميدي الدويش، آلت له بعد والده، وفي عام ١٣٠١ هـ آلت لابنه بدر

بن محمد. «رواية»: عبدالله بن ماجد بن عبدالعزيز الدويش، وبرجس بن ذعار الدويش.

(٥) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٤٦.

بني عمر جونا رجال الحمية      من فعلهم هذال يدوس ما حاط  
حريمهم من عقب ركب الحوية      ركن حراذين حثايت واملاط

وفي يوم أورايط قال عوير بن طلسم العازمي<sup>(١)</sup>:

يا راكب من عندنا عمليّة      تقطع رهاويه السهل ووعورها  
ما هسّها الراعي يرد رعية      ولا مصّها وسط الشتاء قرقورها  
ترعى من الصمان إلى ماوية      لما الاباهر عقبن وثورها  
تلفي لنا يم الفروق حمايل      هل سرية يشكي العدو ممرورها  
يا هيّة جت مع شعيب العودة      مقرودا ليلي ما حضر دعثورها  
الخيّل هي والجيش غاد حفّة      والذود قدمه طافح مقهورها  
نطعن لعين كل شقحيّ مردم      يوم القرايا غلقت مسعورها  
ونطعن لعين اللي تصيح وتنخا      تبدا الضليع وتنثني لبزورها  
منبوزة الأوراك ملهوفة الحشا      بنت الشيوخ مضيفة بعسورها  
مانني بكانيهاتراها موضي      الدحمليّة كنها من حورها  
بالكون نروي حد كل مجرب      ومجربات عارفين حكورها  
ومرقدات فوق مخ الحايّل      يا ويل قوم هي تحوش ظهورها  
فعولنا وصلت ديار ثويني      وجنوب وصلت يم هوجا وكورها  
تري وعدهم ايا جاء الخضار محبّة      ليا نثرت غر السحاب بكورها  
يا زين خبط اسلافنا واسلافهم      ليا تجاوب بومها ونجورها

**مسافدة بنو عبدالله لابن رشيد عام ١٢٩٩هـ:**

قال ابن عيسى: وفيها وقع الحرب بين أهل الجمعة وبين الإمام عبدالله بن فيصل فأمر على أهل بلدان نجد بالتجهز للغزو ثم خرج من بلد الرياض وتوجه إلى بلد الجمعة ومعه جنود كثيرة من أهل العارض والمحمل وسدير والوشم، وسارت معه بوادي عتيبة بأهاليهم... وكان أهل الجمعة قد اتفقوا مع

(١) «البركان»، مصدر سابق، ص ص ٦٢-٦٤.



محمد بن عبدالله بن رشيد أمير الجبل أنهم يكونون تحت ولايته وأنه يقوم بحمايتهم فوعدهم بذلك وواطأهم على حرب الإمام عبدالله بن فيصل... فخرج بجنوده من حائل واستنفر من حوله من بادية شمر وحرب وبني عبدالله وتوجه إلى بلد بريدة ونزل عليها ومعه جنود عظيمة... وكان حسن آل مهنا أبا الخيل أمير بلد بريدة قد جمع جنوداً كثيرة من أهل القصيم ومن البوادي واستعد للمسير مع ابن رشيد لنصرة أهل الجمعة، ولما تكاملت على ابن رشيد جنوده وهو على بريدة ارتحل منها ومعه حسن آل مهنا ونزل على الزلفي فلما علمت بذلك بوادي عتيبة ارتحلوا من حرمة منهزمين وارتحل الإمام بمن معه من المسلمين وتوجه إلى الرياض...<sup>(١)</sup>.

### وقعة بين محمد بن سعود وابن بصيص عام ١٣٠٠هـ:

قال ابن عيسى: وفيها غزا محمد بن سعود بن فيصل ومعه جنود كثيرة، وعدا على ابن بصيص ومن معه من بادية بريه - من مطير - فصبّحهم وهم على الأتلة فحصل بينه وبينهم قتال شديد وقتل من الفريقين عدة رجال منهم عبدالرحمن بن سعود بن فيصل رحمه الله<sup>(٢)</sup>.

### مناخ الحرملية عام ١٣٠٩هـ:

قال ابن بليهد:... أما يوم المروت الأخير فاجتمع من عتيبة جمع عظيم من برقا والروقة، ورؤساء برقا يومئذ: محمد بن هندي بن حميد، وهذال بن فهيد الشيباني، وابن حجنة، والهيفل، وأبو العلا، والدهينة، وأبو رقة، والمهري، وقد حضر أغلب برقا ذلك اليوم، ورؤساء الروقة الرباعين والمحيا... ورئيس مطير نايف بن هذال بن بصيص، ومعه جماعة من بريه، وهم بطن من مطير، ليسوا بالكثير، والحاضرون من قحطان آل روق، ورئيسهم محمد ابن حشيفان، وكلا الفريقين على ماء الحرملية التي مر ذكرها وأنا لا أعلم أن عتيبة هُزمت في يوم من الأيام التي تقع بينها وبين أعدائها في نجد،

(١) «عقد الدرر»، مصدر سابق، ص ص ١١٩-١٢٠.

(٢) «مصدر سابق»، ص ٧٥. وشيخ الصعران في تلك الحقبة ماجد بن سالم بن بصيص. وذكر العبيد أن الغزوة كانت على نايف بن هذال و علي ابن بصيص. «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١١٢. وذكر أن علي عم نايف والصحيح أنه أخوه.

إلا في ذلك اليوم<sup>(١)</sup>، وهو معروف عند أهل نجد مناخ الحرملية ولكن نايف بن هذال ابن بصيص من أهل الثبات في الحرب، وعدد مطير قريب عدد ثلث العتبان، وقد انهزمت في أيام الحرب الأولى المطران والقحطانيون هزائم يسيرة... أما الهزيمة الشنعاء فقد كانت في آخر الأيام على عتية وانتصر الحاضرون من مطير ومن معهم من قحطان، لما شاء القدر أن ينزل الهزيمة بالعتبان اجتمع رؤساء مطير وقحطان يدبر أمر مطير نايف بن هذال بن بصيص، ويدبر أمر قحطان محمد بن حشيفان شيخ آل روق، وقال نايف بن هذال: يا قوم تعلمون أن عتية أكثر عدداً منكم، ولكني سأعرض عليكم رأياً لا ينجح أمركم إلا به، إني أرى أن نتناوش في القتال مع العتبان نحن معشر مطير، ويقيم من فرساننا قوم يجتمعون إليكم يا معشر قحطان وليكن رئيسكم محمد بن حشيفان، فإذا التحمت بيننا وبين العتبان فأتوهم من خلفهم، فإذا توجهوا إليكم كررنا عليهم كرة واحدة، قالوا: سمعاً وطاعة هذا هو الرأي فدبروا هذا التدبير، فلما التحموا جاءت قحطان ومن معها من المطران فأول من وقعوا عليه الشياطين ورئيسهم هذال بن فهيد، فانهزموا وليست الهزيمة لهم عادة بل هم أشد وأجلد الناس في الحرب فلما رأى العتبان أن الميمنة اختلفت اختلف القلب، وتزعزع، ثم تزعزعت الميسرة، ثم كانت الهزيمة<sup>(٢)</sup>.

(١) قال العبيد: وكان العربان المجاورين لهم من مطير وحرب وقحطان... وقد ترجح كفتهم أحياناً على عتية وأحياناً ترجح كفة عتية عليهم. «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٢٦.

(٢) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١١-١١٣. وميمنة عتية «برقا» يقابلها ميسرة مطير وهم الصعران ومعهم ابن حشيفان، وميسرة عتية «الروقة» يقابلها ميمنة مطير وهم واصل ومعهم ابن مضيان. قال سهّاج بن غلاب ابن ربيعان في الحرملية:

طلع بنحورنا واصل وجمع للحروب عيال      وذبحناهم عبيدية عيال ما لها امثالي  
«قبائل هوازن»، مصدر سابق، ص ٥١.

قال ابن عيسى: وفي هذه السنة تناوخوا عتيبة ومطير على الحرملية الماء المعروف بالقرب من القويعة وأقاموا في مناخهم ذلك شهرين فلما كان في ثالث ذي الحجة من السنة المذكورة حصل بينهم وقعة شديدة وصارت الهزيمة على عتيبة<sup>(١)</sup>.

أما العبيد فيقول: وفي هذه السنة تناوخوا عتيبة وابن بصيص من مطير ومن معه على الحرملية وأقاموا في مناخهم نحو أربعين يوماً فاستنجد ابن بصيص بقحطان وبقبيلة حرب فجاءته جريدة خيل من قحطان ورئيسهم محمد بن حشيفان رئيس آل روق وجاءه من حرب صليبي بن مضيان من زعماء بني سالم ومن تبعه من حرب وجعل بين الفريقين قتال شديد وصارت الهزيمة على عتيبة وقتل من الفريقين خلق كثير من مشاهير القتلى محمد ابن حشيفان، ومن حرب صليبي بن مضيان. وقتل من عتيبة عبدالله الجلاوي وهو من الرباعين<sup>(٢)</sup>.

وقال حاد من الصعران:

ان كان ابن هندي نهاره سده      والا علينا له نهار ثاني  
طريخنا يوم اللقنا نرده      يوم الهزائم قادهما الشيباني  
قال هذال بن فهيد:

على فقارة نجد مني جيرة      من زيد ابن شفلوت والصعراني  
واد الرشاء بنت تحب الغيرة      يثر عليها المسك والريحاني

(١) «تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد»، مصدر سابق، ص ١٩٨.

(٢) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ص ص ١٢٨ - ١٢٩. وذكر البسام ما مفاده: وفيها تناوخوا عتيبة هم وعربان مطير على الحرملية الماء المعروف بالقرب من القويعة، وأقاموا في مناخهم ذلك نحو شهرين إلى أن قال: فصارت الهزيمة على عتيبة وقتل من الفريقين عدة رجال ومن مشاهير القتلى من مطير وأتباعهم الدحام، ومحمد بن حشيفان شيخ آل روق من قحطان. وصليبي بن مضيان من شيوخ حرب من أعوان مطير. وقتل من مشاهير عتيبة: عبدالله الجلاوي، وابن رويفع الشيباني... «مخطوط تحفة المشتاق»، حوادث السنة المذكورة. بتصرف. وأفاد أن الهزيمة خفيفة. وهو قول مخالف لجميع الأقوال السابقة؟!.

وقال حاد من الصعران راداً على هذال الشيباني<sup>(١)</sup>:

هذال مارد الغضي وبعيره      يوم احجروها فرقة الصعراني  
يوم على هذال غنا طيره      اكبر عليهم من جبل حوراني  
تكبر على مرزوق<sup>(٢)</sup> هاك السيرة      بعد خذينا عطفة الدعجاني

وقال زيد ابن سالم بن شفلوت رداً على هذال الشيباني ومنها<sup>(٣)</sup>:

عند الرفايع حل يوم مغيرة      راحت سحايها على العتباني  
هذال أخذنا حلتته وبعيره      وجوزا سلبناها من السبهاني  
وقل له ترى حنا نزلنا الديرة      يوم انهزم ماعاد له..

وقال حنيف بن سعيدان في مناخ الحرملية:

جوننا وجيناهم مع الحزم الأسمر      سبع سبحات وربعنا سبحتني<sup>(٤)</sup>  
مثل الدبا الكتفي ليا منه انشر      من شافهم يطير عنه اليقيني  
تناطحوا مثل الرعد يوم هجر      بالماطلي والروم والمارتيني  
بايمان فتخان العيال المصطر      اللي لكبات العدا محتسني

(١) «أقوال الشعراء»، مصدر سابق، ص ١٨٥.

(٢) مرزوق الهيفل، وكان للفارس قحيصان بن زيد الشيلي، من الصعران، موقف شهامة مع العطفة بعد ما حدث من هزيمة عتيبة. «رواية»: نايف بن عوض بن فهاد المقهوي.

(٣) «السيف والسنان عند فرسان قبائل قحطان»، علي بن شداد، ص ٧٦.

(٤) سبع سبحات: هم ميمنة عتيبة فقط. وعد ابن بليهد رؤساؤهم فقال: ورؤساء برقاً يومئذ: محمد بن هندي بن حميد، وهذال بن فهيد الشيباني، وابن حجنة، والهيفل، وأبو العلا، والدهينة، وأبورقة، والمهري، وقد حضر أغلب برقاً ذلك اليوم. أ.هـ. ولعل السبختين: ميسرة مطير برئاسة نايف بن هذال بن بصيص، ومحمد ابن حشيفان.

ماجد ولد سالم<sup>(٧)</sup> فعوله تبيني  
 ليا حل تال الخيل طار اليقيني  
 له مدة يا حي هاك اليميني  
 عطى الحرايب حقها فالبطيني  
 درع لنا يوم الملاقا حصيني  
 درع لنا يوم الملاقا ضمني  
 شلفاً تلضّى بالملاقا سنييني  
 مع ابو عماش<sup>(٨)</sup> اللي فعوله تبيني  
 وصكّن عليه ملهلهات الجنيني  
 تجذب معاليق الحشا بالحنيني  
 وجرمان<sup>(٩)</sup> في جمعه قسى ما يليني

في راي من يروي شباة المعطّر  
 والا ولد هذال بالحرب يصبر  
 وابن حسين<sup>(١)</sup> ليا ركب فوقها سر<sup>(٢)</sup>  
 سلطان هوزين العيال المشبر  
 وفهاد<sup>(٣)</sup> هو فهاد بالفعل يذكر  
 أما ابن تركي<sup>(٤)</sup> كل الأكوان ما غر  
 ويمنى الحميدي<sup>(٥)</sup> تثر الدم الأحمر  
 خلا العروق الدهم عنهم تكسر  
 لين ان دم الجوف فوقه تثر<sup>(٦)</sup>  
 كله لعين اللي ترزّم وتجتّر  
 نعم بربعي والحمادين عسكر

وعن نتيجة مناخ الحرملية ابن بليهد: حدثني رجل ممن حضر المعركة يقال له غايب بن معية من قبيلة العصمة قلت له: هل صحت هزيمتكم يوم الحرملية أو أنكم كنتم متراجعين لتتحيزوا لقتال قال: لا والله بل هزيمة شنعاء ولم نتراجع إلا على ماء عروى، وهي تبعد عن موقع المعركة

(١) نايف بن حسين ابن بصيص، انظر: ترجمته.

(٢) هذا البيت والبيت الذي يليه. انظر: «ديوان ربع مطير»، جمع حنيف بن خالد ابن سعيدان، ص ٤٢.

(٣) فهاد المقهوي، انظر: ترجمته.

(٤) خالد بن تركي بن عليان ابن بصيص، انظر: لقب المركي.

(٥) الحميدي ابن رشيد السعدوني، انظر: ترجمته. وأبو عماش: مائل العريدي، انظر: ترجمته.

(٦) هذا البيت والبيت الذي بعده. «رواية»: غازي ابن رشيد السعدوني.

(٧) شيخ الصعران في تلك الحقبة ماجد وكان حياً لكنه كبير السن، ورئيس المناخات وقائدها المباشر هو

نايف بن هذال. «مجلة المختلف»، عدد ١٣٤. وانظر: «الحدادي»، مصدر سابق، ج ٢، حاشية ص ١٨.

وكذا قال به سعد الأسيمر.

(٨) أبو عماش: مائل العريدي، انظر: ترجمته.

(٩) العقيد جرمان بن ثعلب الحميداني.

مسافة يوم أو أكثر... أما هزيمة الحرملية فإنهم لا يرغبون في ذكرها، ولو أنك سألت أحدهم وقلت له: أخبرني عن مناخ الحرملية؟ قال: إني لم أحضره ولا أعلم حديثه...<sup>(١)</sup>.

### وقعة على السقاين عام ١٣١٠هـ:

بعد مشاركة بعض مطير<sup>(٢)</sup> مع ابن سعود ضد ابن رشيد في معركة عروى حيث كانت بربه في صف ابن رشيد لذلك أخذ ابن رشيد يتحين الفرصة المناسبة، وعندما اعتدت مطير على قافلة مكونة من مائة جمل ومحملة بالسمن واستولت عليها، قام أصحابها بالشكوى لدى ابن رشيد الذي سارع بالهجوم على قبيلة مطير بالقرب من الحناكية واستطاع الانتقام من قبيلة مطير - عام ١٣٠٥هـ - والتي سارعت بالشكوى من تصرفات ابن رشيد ضدها لدى محافظ المدينة المنورة الذي خاطب ابن رشيد طالباً منه توضيح مواقفه، وقد بعث ابن رشيد بخطاب جوابي لمحافظ المدينة وبيّن له أن قيام قبيلة مطير بقطع الطريق جعلته يسارع لتأديبها أضف إلى ذلك مشاركة قبيلة مطير مع أهل القصيم في المليداء التي انتهت بانتصار لابن رشيد لذلك عندما تم لابن رشيد الاستيلاء على نجد... ومن أجل توسيع نطاق نفوذ حكم ابن رشيد غرباً<sup>(٣)</sup>. قام بمحشد قواته وأنزل هزيمة ساحقة بقبيلة مطير في عام ١٣١٠هـ وعنها يقول العبيد: أما محمد بن رشيد<sup>(٤)</sup> فأغار على عيال سحلي بن سقيان محمد والحميدي، في عرق سبيع وأخذهم وإبلهم وأغنامهم وكان أنكف وخيم على سجي الماء المعروف بطريق مكة وعزل الخمس على تلك الماء وأتوه الشعار يفدون عليه... ومن بينهم مخلص القشامي الشاعر المشهور، لم يدركه وهو على الماء فتابع السير حتى وصله في حائل وكانت جمال ابن سقيان تسمى «العليا» فلما دخل عليه مسلماً بقصره قال على البديهة:

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١١-١٢٤. بتصرف.

(٢) لعل المراد بعض بني عبدالله كما سيتضح من قراءة الأحداث والتفاصيل اللاحقة.

(٣) «حكم محمد بن رشيد لنجد»، رسالة ماجستير، إعداد: حمد الحماد، إشراف د. علي الخليف، ص ١٠٩ - ١١٠.

(٤) محمد عبدالله الرشيد تولى إمارة حائل عام ١٢٨٨هـ... ودام حكمه مدة سبع وعشرين سنة، توفي عام ١٣١٥هـ. «الأزهار النادية»، محمد سعيد كمال، ج ٣، ص ٣٦-٤٣.

سلام يا شيخ مقر الأمارة  
قصوه من قاعة ضليع الخسارة  
مع حاكم يستقي العدو المرارة  
يوم اخذ العليا عليهم عزارة  
وحقت على راس الحميدي كرامة  
حر شهر من قصر برزان لعداه  
يا كثر ما قصّوا من الخيل كثره  
مقدم ثلاثين الف والمملك لله  
وتغشى بن سحلي سحابة ويرداة  
واقفوا بها مثل الخيام المبناة

وذكر بعد ذلك قصة رجوع عدد من العليا <sup>(١)</sup>.

### وقعة الأنجل عام ١٣١١هـ:

ذكر ابن بسام ما ملخصه:.. وفيها أغارت عتية على مطير وحرب، وهم على الأنجل الماء المعروف في أرض الوشم فحصل بين الفريقين قتال شديد قتل فيه عدة رجال من الفريقين، منهم هندي بن محمد بن هندي بن حميد من شيوخ عتية، وأخذت عتية إبلاً كثيرة من مطير وحرب... <sup>(٢)</sup>.

### وقعة ثرب على الصعبة من بني عبد الله عام ١٣١٢هـ:

واصل محمد ابن رشيد غاراته في عام ١٣١٢هـ حيث هاجم قبيلة مطير في موقع يقال له ثرب وغنم منهم قرابة ٣٠٠ ذلول، ونظراً لحجم تلك الخسائر التي تكبدتها قبيلة مطير فقد اشتكت إلى محافظ المدينة من تسلط ابن رشيد عليها، وطالبت باسترداد الأموال والمواشي، وقد أيد خطابها الملازم عبدالله آغا محافظ قلعة الحناكية. ونظراً لقوة ابن رشيد المتزايدة فقد رأت محافظة المدينة المنورة حل الموضوع سلمياً، فقامت بإرسال يوسف صاجلي أفندي محتسب المدينة المنورة محملاً بخطاب من محافظ المدينة المنورة إلى ابن رشيد، لمطالبته بالكف عن غاراته على قبيلة مطير، وبتعويضها عن خسائرها الناتجة من غاراته المتتالية، لكن ابن رشيد رفض ما جاء في خطاب المحافظ، لذلك قام مجلس إدارة محافظة المدينة برفع محضر إلى ولاية الحجاز مطالباً بسرعة القيام بحملة عسكرية ضد ابن رشيد، تتكون من ثلاث كتائب ومعها ثلاث مدافع. ولخطورة ما جاء في هذا المحضر فقد سارعت ولاية الحجاز برفعه إلى الصدر

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٩-٤٠. وذكر رواية السقاين أن العليا لم تؤخذ كلها.

(٢) «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، تحقيق الخالدي، ص ٣٧٩. بتصرف.

الأعظم الذي طلب من السلطان عبدالحميد الثاني الإذن بإعداد حملة ضد ابن رشيد، لكن نظراً للعلاقة الخاصة التي كونها ابن رشيد مع السلطان عبدالحميد الثاني، فقد وجه السلطان بإرسال خطاب إلى ابن رشيد يتم فيه إسداء النصائح إليه في الكف عن مثل هذه الأعمال مستقبلاً. لذا قام رئيس كتاب السلطان بكتابة خطاب لابن رشيد مذكراً إياه بأحاديث الرسول ﷺ التي تحرم دم المسلم، وبتوجيهات السلطان التي تقضي المحافظة على الأمن وعدم الاعتداء على الغير...<sup>(١)</sup>.

وحول هذه الواقعة قال عبدالله بن سيّال مادحاً الأمير محمد:

ومثل رثعته بمطير ما هي خفية      نهار تشيب أطفال سمر الجدايل  
على ثرب يوم الله نوى بذهابهم      تمأرح العزبات بين التزايل

يقول محمد العبيد: ... اجتمع خلق كثير من مطير بني عبدالله ونزلوا على ماء يقال له: ثرب بين بلدان نجد وبين المدينة المنورة وأخرج عليهم خالد باشا وهو في المدينة عمالاً فزكاهم وكان خالد شهر عليهم من حائل واستدعى عربانه من حرب وشمر ومن تبعهم من غيرهم واجتاح إبلهم وأغنامهم وبيوتهم وحللهم ثم رجع إلى حائل وأرسل لخالد باشا هدية جسيمة ثم اجتمع رؤسائهم بعد الواقعة وركبوا للباشا بالمدينة فلما حضروا عنده كتموه وقالوا له: أخذنا محمد ابن رشيد فقال لهم الباشا: بأي شئ أخذكم فقالوا أخذنا على ثرب فقال لهم: لو أخذكم بالحفنة أو بالحناكية لقمتم عليه وأديت حلالكم، وأما إذا أخذكم بثرب فقرب من حدوده، وليس من حدود المدينة، فأيسوا منه ورجعوا على

(١) «حكم محمد ابن رشيد»، مصدر سابق، ص ١١٠.



عربانهم يسترفدون منهم...<sup>(١)</sup>. وقال حسن التيناوي قصيدة في عدة وقعات منها ثرب<sup>(٢)</sup>:

من عقب الاربع للعمق صبحنا  
لشرار واللي بالملاي ضفنا  
واللي سلم من مالم ما مكننا  
وعلى الفجوج مقلطين ضعنا  
ويوم جرا جايله على ما تمنا  
وجبنا حلايهم لفن يطرдна  
وشبع به الحربي ومن ذل منا  
وقال علي بن عزام الحربي قصيدة منها<sup>(٤)</sup>:

طلع بكشب وطفح السبر لمطير  
وخطب بثر و صار فوقه دواوير  
عينت ابن درويش سطر بتدير  
وجاه البشير اللي تمنى قطيني  
أسبابها على مطير الرزيني<sup>(٥)</sup>  
ما هو لحاله ثالث للثيني

وبعد أن بات ابن رشيد قريباً من ثرب في أثناء أيام الوقعة قابله قاعد بن علي بن درويش يريد تسوية الأمر سلماً لكن ابن رشيد رفض وقال لقاعد: والله يا قاعد لو إن الرزيني جالس على ناري هذه مع هؤلاء الحضور ما ردّيت الجيش عن غايته ولا عدلت عن نية عزمتها، لكن هذه الإبل قدامك خذ منها كل ما عليه وسمك، فدخل وأخذ جميع إبل

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٠-١٣١. وأرخها عام ١٣١٣هـ.

(٢) «أعلام من الجزيرة»، مصدر سابق، ص ١٩٠.

(٣) هاجد بن ضمنة، انظر: ترجمته.

(٤) «مخطوطة الصويع»، ورقة ٣٤٠. وقد كانت حرب خليفة لابن رشيد حيث قام بمناصرتها في هذا الكون

ضد بني عبدالله من مطير. «حكم محمد ابن رشيد»، مصدر سابق، ص ١١٢.

(٥) «مخطوطة الصويع»، مصدر سابق، ورقة ٣٤٠. الرزيني: من فخذ الرزنان من الشطر من الصعبة. ومنهم:

زراق وابنه مسيف، وسعيد الجزار.

ال دراويش لم يستثن منها شيئاً، فغضب بعض رجال ابن رشيد، فقال ابن رشيد لهم غاضباً: أعطيته ولن أرجع عن كلامي<sup>(١)</sup>.

وبعد كل ما تقدم فإن الخروج بأقل خسارة ممكنة هو نصر أمام هذه الجيوش التي كانت مباغته لهم، جيوش تدعمها الدولة العثمانية وتلتف حولها القبائل لطلب الكسب والاسترزاق.

مع أن هناك جوانب أخرى من انتصار مطير في المعركة، فقد برز دور عدد من الفرسان منهم: حصين أبو خشيم الشاطري حيث تقابل مع ابن رشيد كل على فرسه فتبادلا السهام فضرب فرس ابن رشيد بشلفاه وأصابها إصابة بليغة. وقتل ثلاثة من شمر دون إبله.

وفي ذلك يقول شاعر من الصعبة قيل إنه ناهس الجش يمدح حصين أبو خشيم:

أبو كناخر حامي الفطر الشيب فادي نياقه بالعيال السكارى

وقال كناخر بن حصين أحذية منها:

ياما طرحنا للطيور من اللحم وياما فرقنا جادل عن خلها

وكان من ضمن فرسان المهالكة من الصعبة الفارس فواز بن زاير السماري<sup>(٢)</sup> وعالي بن ضمنة وفتنان العصامي وعايض ابن عليشة السماري حيث تصدوا لجيش ابن رشيد وكان حوله حماية من الفرسان الصناديد، وعند مضايقة الحماية سلك طريقاً غير الذي كان يريده، لكنه كان مقابل الفارس

(١) «رواية»: قاعد بن فاجر بن قاعد بن درويش.

(٢) من كبار المهالكة المتقدمين عقيد وفارس كان متعهداً بحماية الحاج في منطقته مقابل مبلغ يسمى في ذلك الوقت «الدرمة» كان رجلاً غنياً كريماً مضيافاً قيل فيه:

ولد الثقل ضاعت عليه البصاير يوم زاير يذعر الخيل ماجاه

ومن شعر زاير:

والاصبع الخامس الابهام حضان السيف مصنوع للاصابع أربع  
ما نطقه حتى يروى بدمان هذا وليف يديننا لا تروّع

فتنان بن سالم العصامي المهلكي، فزرقه بالرمح فاختل توازن ابن رشيد وسقط عن الفرس وأمسك بها عبده، إلا أن فتنان أجهز على العبد وأخذ الفرس... ويعد عودة ابن رشيد إلى نعيمه سألته الحاضرون من قومه عن سبب سقوطه من الفرس فقال: فوجئت بالمجابهة من الفارسين وقد كانا قرييين مني فانحرفت لفتح المجال لفرسان قومي كي يقتلوهم، إلا أنني فوجئت بفارس ثالث يقصد الفارس فتنان العصامي، وعند سؤالهم له عن الفارسين قال: لا أعرفهما . إلا أنه وصف أحدهما بصفاته التي دلت عليه وعُرف أنه فواز بن زاير، أما الفرس فقد بقيت عند المهالكة وأخذت عامين ثم أدت وسبب ذلك أن أحد المهالكة قدم إلى حائل فقبض عليه وتم سجنه فأشار الشيخ هاجد بن ضمنة على فتنان أن يؤدي الفرس كي يتم إطلاق ابن عمه فوافق فتنان إلا أن والده رفض ذلك حتى أن شباهها من حصان له، وولدت، فقام فتنان وأخذ الفرس خفية وذهب بها إلى ابن رشيد. وعند استجواب ابن رشيد لفتنان قال له: ما اسمك؟ فقال: فتنان قال: إن أهلك عرفوا اسمك، فأعطاه سيفاً وذلولاً، ثم قال لفواز ما اسمك؟ فقال: فواز بن زاير، فقال ابن رشيد لهم: حلفتوا أن يهلككم ما تؤخذ لكننا أخذناها، فقال فواز: نحن حلفنا عن القبائل التي مثلنا أما أنت حاكم، فقال كلمة مشهورة ننقلها بنصّها من الرواة حيث قال: غربلكم الله من عرب ما أطيبكم<sup>(١)</sup>.

### مناخ الدوادمي عام ١٣١٣هـ:

قال ابن بليهد: اجتمع عندها مطير قسم من علوى وقسم من بريه، أما رؤساء علوى فهم وطبان الدويش<sup>(٢)</sup> وعمّاش الدويش<sup>(٣)</sup>، ورئيس بريه هو الرئيس المذكور نايف بن هذال بن بصيص<sup>(٤)</sup>، وحرب بنو علي بطن من مسروح على ماء عرجا رؤساؤهم عبدالله الفرم وصنيتان الفرم، وهم عضد للمطران على عتيبة، وعتيبة على ماء الشعراء رؤساؤهم محمد بن هندي بن حميد ومناحي الهيفل وخزام المهري وأبو العلاء وابن جامع وأبو رقة، وفي يوم من هذه الأيام تناوشت فرسان مطير وعتيبة ورجع كل عن صاحبه من غير أن يهزم أحدهم الآخر، ورجع العتيبان، ومحمد بن هندي قد نالته

(١) «رواية»: سلطان بن مشعان السماري المهلكي. بتصرف. انظر: ترجمة عايض ابن عليشة.

(٢) انظر: ترجمته.

(٣) انظر: ترجمته.

(٤) انظر: ترجمته.

إصابة، ومناحي الهيفل قد نالته إصابة، وخزام المهري قد نالته إصابة، وجزاء أبو العلا قد نالته إصابة، هؤلاء الرؤساء الأربعة أصيبوا في يوم واحد برؤوس الرماح، ولم ير أحد منهم بأساً، وامتد المناخ قريباً من عشرين يوماً، ثم رحل المطران من الدوادمي لم ينقص أحد منهم، غير أنهم رأوا العتبان كل يوم في ازدياد، لأن البلاد بلادهم...<sup>(١)</sup>.

### مناخ الجنيفاء عام ١٣١٧هـ:

بين عتيبة ومطير، ولكن مطير لم يحضر منهم إلا قوم من بريه يرأسهم الرئيس المذكور نايف بن هذال، وعتيبة لم يحضر منهم إلا قسم من برقاء وقسم من الروقة، وحضر هذا المناخ تريحيب بن شري بن بصيص وهو أفرس رجل عرفه الناس في زمانه، وحدثت في هذا المناخ مناوشات وقتال، ولم يهزم أحد... كان الفريقان قد مل بعضهما بعضاً، فبعث نايف بن هذال ابن عمه شري بن بصيص... لطلب الصلح بين الفئتين، فأتاهم على جواده في غلس الصبح حتى وقف عند بيت رئيس العتبان محمد بن هندي فسلم عليه وعرفه بنفسه، وكانت خيل العتبان عند غروب الشمس اشتبكت مع خيل المطران وقتل ناجي الضرة من فرسان عتيبة المشهورين وهو من الدغالبية جماعة خزام المهري، قتله تريحيب بن شري ابن هذال الذي يطلب الصلح<sup>(٢)</sup>، فطلب من محمد بن حميد أن يتصالحا ويكف بعضهما عن بعض... فقال: نعطيك ذلك فلما قرب من فرسه ليركب بعد أن اتفقا على الأمان... إذا فارس قد أقبل عليهما مسرعاً، فقال ابن هندي لشري بن بصيص: لا تركب جوادك حتى نرى خبر هذا الفارس، فلما وصلهم عرفوا أنه خزام المهري الفارس المشهور من عتيبة، فبقى على ظهر جواده، ثم قال للأمير محمد بن هندي: أيها الأمير لماذا لم تركب لتسير إلى حومة الوغى؟ فقال: لقد تصالحنا وأمناهم، وهذا شري بن بصيص يطلب الصلح، فقال له: اللعنة على شري بن بصيص وابنه تريحيب، أما علمت أن ابنه تريحيب قتل ناجي الضرة البارحة؟ ولن نصالحهم حتى نثار لفارسنا، فصاح بأعلى صوته وشق جيده وقال: عتيبة يا رفاقة ناجي، يا نائر، وهذا نداء جرت به عادتهم، ثم اندفع خزام إلى جهة المعركة التي كانت بالأمس فاندفعت الخيل في إثره، ثم ركب محمد بن حميد بكوكبة من الخيل على إثرهم، والتفت

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ص ١١٤-١١٥. قال ابن بليهد: مطير تسميه مناخ الدوادمي،

وعتيبة تسميه مناخ الشعراء، وأهل نجد يسمونه مناخ عرجا.

(٢) المراد بالذي يطلب الصلح هو شري والد تريحيب كما مر سابقاً.

عند ركوبه إلى شري بن بصيص الذي يطلب الصلح فقال: اعذرني لقد رأيت بعينك وسمعت بأذنك، فأغارت خيل العتبان، فالتفت شري بن بصيص إلى خالد بن حميد وهو باقٍ عنده لم يركب مع أهل الخيل فقال: إن الذي وجدته أمس سيجدونه اليوم، فلما قربوا من خيل مطير إذا هي قد استعدت للجلاد، فكانت ميمنة مطير هي التي تلي ميسرة العتبان وفيها تريحيب بن شري وجملة من فرسان قومه وفيها طامي القريفة وهو فارس مقدم رام بالبندقية، وقد اتفق مع تريحيب أن يكون هو على جانب فإذا هزمت الخيل فهو يحفظها، ومن اعترض أو أسند رميته بالبندقية، وحدثني فارس من عتية شهد الغارة الأخيرة قال: لما اختلطنا بهم وعرفنا أنه تريحيب منحناه أظهرنا، فندب بعضنا بعضاً فأسند شبيب بن حجنة<sup>(١)</sup> وهو من الفرسان والرماة وبندقيته صمعاء فلما اعترضت جواده رماه طامي القريفة ببندقيته فقتلها، فنزل وسار على قدميه وندب فرسان قومه فأركبه سرحان بن ثويمر من رؤساء المقطة على جواد عريب فانهزمت خيل عتية، وكان معهم رجل يقال له: غايب بن معية على حصان وهو من قبيلة العصمة، كأن الحصان انقطع به فرفع صوته يندب شبيب بن حجنة أدركني فقال شبيب لما سمعه لابن ثويمر: اردع الجواد فأبى خشية أن يصيبها مثل ما أصاب جواد شبيب، فلما مر بجحر قليل وظن شبيب أنه يخفيه نزل، فكمن في وسطه والخيل قريب، واختفى طامي خشية أن يقتله شبيب لأنه يعرفه من الرماة، وكل ما جاء صاحب فرس ووقف عند طامي لإركابه رماها شبيب فقتلها، فقتل أربعاً من الخيل في موضع واحد، حتى نجى صاحب الحصان، فلما انتهى قتال ذلك اليوم وشري باقٍ في بيت ابن حميد صالحوهم صلحاً جديداً وافترقوا... بعد مضي عشرين يوماً... والمطران يشربون من روضة مطربة ممتلئة من المطر شمالي العيون عيون السر، وعتيبة يشربون خباري ومياه العيون، فتصالحوا على السلم<sup>(٢)</sup>.

### مناخ الحور عام ١٣١٧هـ:

بعد الصلح رحل المطران وجعلوا كئيب السر بينهم وبين العتبان، وقصدوا الجهة الجنوبية لأجل المرعى، ورحلت عتية قاصدة عالية نجد فلما وصل العتبان الضال والتسرير قريب الدوادمي عارضهم

(١) شبيب ابن حجنة، شيخ النفعة من برقاء من عتية، ت عام ١٣٢٧هـ. «أحاديث وألقاب قبيلة عتية»، مصدر سابق، ص ٥٨.

(٢) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ١١٥-١١٦. بتصرف.

الأعداء والغزاة يدفع بعضهم بعضاً، ورئيس الإمداد من برقاء هذال بن فهيد الشيباني، وقسم من الروقة كل قبيلة برئيسها، ولما التقى هؤلاء القوم الغازون بأولئك العائدين قالوا لرئيس برقاء محمد بن حميد: ارجعوا معنا فأجابوهم بأننا تصالحنا مع ابن بصيص وقبائل مطير التابعة له وتهادنا أياماً معلومة، فلا نستطيع لكم أن تغاروهم قبل مضي هذه الأيام، فترثوا حتى إذا انقضت مدة الهدنة فاجأوا مطيراً وهم غارون يشربون من غدير الحور بين ضرما ومرات، فاجتلد الفريقان ساعة من نهار، فلحق تريحيب خيل الروقة، فعثرت جواد بن تنبيك رئيس المراشدة، وسقط عنها، فأخذها تريحيب، فطلب إليه العفو فعفا عنه وخلقى سبيله، فلما كان اليوم الثاني وجاء تريحيب على عادته أدبرت خيل الروقة وهو على أثرها، وكان فاجر السلاة قد عرفه بالأمس... فأعد بندقيته من الصمع وهو من الرماة المشهورين، فلما أسند تريحيب واعترضت جواده رماه فأصاب ساقه فكسرها وأنفذ السهم في الفرس فسقطت، وسقط تريحيب معها، فجاءه ابن تنبيك الذي منّ عليه تريحيب بالأمس فقال له تريحيب: امنعني كما مننت عليك بالأمس، فقال له ابن تنبيك<sup>(١)</sup>: لا والله بل أقتلك وأريح عتية منك، ثم قتله وأخذ سيفه وما معه من السهام... وانتهت بقتل الفارس تريحيب بن شري بن بصيص... ولم يكن عمره قد بلغ اثنين وعشرين عاماً، على أنه لم يقتل إلا وقد ذاع صيته وعرف بالشجاعة النادرة، عرفته فرسان عنزة وفرسان شمر وفرسان حرب وفرسان قحطان، وفارس عتية على الإطلاق في مناخ الجنيفاء خزام المهري رئيس الدغلبة اعترف لتريحيب بالمنزلة العالية في الفروسية<sup>(٢)</sup>.

### وقعة على قوم من مطير عام ١٣١٨هـ:

وفي هذه السنة كان عبدالله بن هتيمي بن منديل الخالدي نازلاً بمن معه من بني خالد في جوار صنيان بن سويط، فغزا هتيمي بن منديل بمن معه من بني خالد على عربان مطير، ثم تبعهم ضاري بن صنيان بن سويط غازياً معهم، فأغاروا على مطير وأخذوا إبلاً كثيرة<sup>(٣)</sup>.

(١) هو: ضيف الله بن مدوخ. «رواية»: عبدالمحسن بن فيحان بن ضيف الله ابن تنبيك. انظر: ترجمة تريحيب بن شري، و ترجمة عبدالله أبو قرنين. قال ابن بليهد: غدير الحور قُتل عنده الفارس تريحيب بن شري بن بصيص، قتله فاجر السلاة من فرسان الروقة. «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٣.

(٢) «المصدر السابق»، ج ٢، ص ١١٥-١١٨. بتصرف.

(٣) «تاريخ بن لعبون»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧١.

### مشاركة مطير مع ابن صباح في وقعة الصريف عام ١٣١٨هـ:

قرر الأتراك الاعتماد على العداء القديم بين آل رشيد والكويت، وبادروا إلى الحشد والإعداد، بل سبقهم مبارك<sup>(١)</sup>... الذي كان مزوداً بأفضل جهاز للاستخبارات في مدينة الكويت ووجد الحلفاء من قبائل بني مرة والعجمان ومطير حيث إن العدو هو ابن رشيد...<sup>(٢)</sup>.

لقد شعر مبارك بالخطر ولم يكن له جيش، إذ لم يكن أهل الكويت من الذين يميلون إلى الحرب. وحتى أسوار المدينة فقد تركوها تتداعى دون صيانة. وبدأ مبارك التفكير في حلفاء يساعدونه على مواجهة ابن رشيد<sup>(٣)</sup>، وذهبت رسله عبر الصحراء حيث وجدوا كثيراً من القبائل ناقمة على ابن رشيد. وعلى الفور انضم إليه بنو مرة، والعجمان، ومطير، ثم بعد ذلك سعدون شيخ المتفق...<sup>(٤)</sup>.

(١) مبارك بن صباح هو الذي رفع الكويت وأطار صيتها وترك اسمها يجوب في العواصم والمدن ويتخلل الأندية والمؤتمرات، حكم الكويت عام ١٣١٣هـ، واستمر حتى عام ١٣٣٤هـ. «تاريخ الكويت»، عبدالعزيز الرشيد، ص ص ٢٤٣-٢٤٤ و ٣٢٠.

(٢) «الملك ابن سعود والجزيرة العربية الناهضة»، فان درمولين، ترجمة: ويسى آي. سبي، تعليق: فهد السماري، ص ٤٦. كان ابن صباح نازلاً الطرفية وابن رشيد نازلاً الصريف، ومشى ابن رشيد على ابن صباح فكانت الوقعة بين الماء والقرية. ولذلك يسمونها بهذين الاسمين. «الصريف، الطرفية». «نبذة تاريخية عن نجد»، مصدر سابق، ص ١١٧.

بدأ الخلاف بين مبارك الصباح وعبدالعزیز ابن رشيد لأمر منها: إغراء يوسف ابن إبراهيم خال أبناء محمد بن صباح وأخيه جراح اللذين قتلها مبارك وتوترت حدة الخلاف مع بداية سنة ١٣١٨هـ، فجهز مبارك جيشاً كبيراً انضم إليه فئات من المتفق والعجمان ومطير وآل مرة والعوازم... «نبذة تاريخية»، مصدر سابق، حاشية ص ١١٧. بتصرف.

(٣) عبدالعزيز بن متعب الرشيد، تولى الحكم بعد وفاة الأمير محمد بن عبدالله الرشيد عام ١٣١٥هـ انظر: روضة مهنا عام ١٣٢٤هـ.

(٤) «عبدالعزیز آل السعود سيد الجزيرة العربية»، ه. س. أرسترونج، ترجمة وتقديم البروفسور يوسف نور عوض، ص ٥٣. بتصرف.

خرج مبارك بن صباح شيخ الكويت متوجهاً إلى نجد لقتال عبدالعزيز بن متعب الرشيد ومعه جنود كثيرة من الحاضرة والبادية، ومعه عبدالرحمن آل فيصل وآل سليم وآل أبالحليل، ومعهم سلطان الدويش شيخ عربان مطير وابن حثلين شيخ العجمان ومحمد بن شريم من شيوخ عربان آل مرة وسعدون المنصور آل سعدون وأخوه عبدالله المنصور، فلما وصلوا إلى العرمة سار عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود<sup>(١)</sup> ومعه سرية إلى بلد الرياض، وتوجه ابن صباح إلى القصيم...<sup>(٢)</sup>.

وكان من تشكيلات جيش ابن صباح قبيلة مطير ورئيسهم سلطان الدويش ومعه ابنه فيصل، ونايف ابن بصيص، وفيصل بن ماجد الدويش. والجبلان ورئيسهم صاهود بن لامي.

قال فيصل السمحان:.. طلب الشيخ مبارك مجموعة من الرجال لإرسال رسائل فجاءتنا المطية وطلبوا من الخبرة رجل وذلول فاجتمعنا ٢٦ رجلاً كنت أنا واحد منهم وقادنا في مسيرنا فيصل الدويش إذ كان هو شيخنا في هذه الرحلة وعبرنا الصمان... فلما كان ظهر يوم العاشر أشملنا فسأل واحد منا فيصل الدويش: إلى أين تتجه بنا يا فيصل؟... فقال سأسلمكم لابن رشيد! فقلنا لماذا؟ قال: ليدبحكم؟! وأنا سالم... فلما كان الوقت بين الصلاتين فإذا نحن أمام نخيم وبيوت... فخرج لنا سعدون باشا السعدون وأخوه عبدالله... فسلموا على فيصل الدويش وعلينا ونوخنا... ثم قيل لنا ونحن عند سعدون باشا: من يوصل الرسالة إلى فيصل بن ماجد... ومشينا ولم نصل إلى فيصل بن ماجد إلا ظهراً فخرج لنا وإذا هو ضخيم الرأس خضر وسلمناه الرسالة فأكرمنا ووضع لنا تمرأ وزبدأ فلما قرأ رسالة مبارك قال: أبشروا، وأمر بالتحرك... أما مبارك فقد كان جالساً في خيمة سلطان الدويش عندما اندلع القتال فجأة فأخذ يصدر أوامره الميدانية ثم قاد أربع مئة فارس كانوا

(١) عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن فيصل بن تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود. عاد من الكويت وفتح الرياض عام ١٣١٩هـ، ملك المملكة العربية السعودية، توفي عام ١٣٧٣هـ.

(٢) «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٣٨٣. بتصرف.



بالقرب منه... وكنت أرى خلفي عبدالله المزين رز البيرق في الأرض فقتل ثم حمل البيرق  
ابنه إبراهيم<sup>(١)</sup> فأصيب وحملوه...<sup>(٢)</sup>. وقال سلطان الدويش في معركة الصريف<sup>(٣)</sup>:

يا والله اللي تو زان الطرب والكيف      من يوم ابو جابر ظهر  
نبي نطار مكرمين الضيف      شمر هل البوش العفر  
اما خذيناهم بحمد السيف      والا خذونا بالظفر

وقال الشاعر الكويتي حمود البدر قصيدة طويلة منها<sup>(٤)</sup>:

علوا يمين وكل يام يسارا      وان كنت شره اشرب قراطيع الامرار  
علوى ليا دك الكبوس استدارا      اهل الشرا والبيع بالموسم الحار

(١) إبراهيم بن عبدالله بن محمد بن عبد الوهاب المزين، من الأئمة من الجبلان من علوى، راعي البيرق، حامل راية الكويت في الحروب والمناسبات الرسمية، وقد ورثها عن أبيه الذي قتل في الصريف، وشارك إبراهيم في ١٢ معركة ومئة غزوة، في عهد الشيخ مبارك، كان وكيلًا للضيافة في الفترة التي أقام فيها آل سعود. «تاريخ وأجداد»، عبدالله بن سالم المزين، ص ٥٧-٧١. بتصرف.

(٢) «معركة الصريف بين المصادر التاريخية والروايات الشفهية»، فيصل السمحان، ص ٣٥-٨٧. بتصرف.

(٣) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٣. ورد عليه ماجد بن عبيد الرشيد بأحدية منها:

أهلا هلابك يوم دار الكيف      قرّت عيونك بالظفر  
فاعطيك ماجوبك بحكم الضيف      شلف يفجنّ النحر  
خلاك عمك يوم شاف السيف      عجل جواده وانكسر  
يخبر به اللي جالس بالسيف      ينبيه من جاب الخبر

«المصدر السابق»، ج ٢، ص ١٨. ورد عليه حاد من شمر قائلاً:

سلطان هو عقلك خفيف      عرضت روحك للخطر  
انشد عريقك بالصريف      واشرف على الموت الحمر  
ان جاك أبو متعب تعيف      ما زينك عنه البحر

«المصدر السابق»، ج ١، ص ١٤٤.

(٤) «خيار ما يلتقط من شعر النبط»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٦٣.

### وقعة على بعض مطير وقحطان وعتيبة عام ١٣١٩هـ:

قال ابن لعبون: وفيها أغار عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن فيصل على قحطان ومطير في سدير، وأخذهم ثم رجع إلى جهة الأحساء<sup>(١)</sup>.

وقال المارك: بعد غزوته على قوم من قحطان عاد إلى الكويت ثم خرج من الكويت مرة ثانية ومضى في سبيله غازياً نايف ابن بصيص أحد رؤساء مطير، وفيها يقول محمد العوني:

وصله على قحطان وخلا دارهم	قوم دعا والي السماء بذهابها
وصله على نايف بركن مجزل	لوما وامام المسلمين عذابها
أخذ بريه والعواصم خلطهم	خلى منازلهم يطير ترابها
وانكف على هجر وخيم جمعه	وادوى كما دلو عدا جذابها <sup>(٢)</sup>

وفي مطالع السعود ورد أن الغزية بقيادة محمد بن فيصل<sup>(٣)</sup> ومعه أهل الرياض وبوادي النقرة ابن وبلان وابن جمعة من العجمان وابن نقادان من آل مرة وقصد قبائل مجتمعة بالشعري القرية المعروفة بعالية نجد وأغار على ابن بصيص رئيس بريه من مطير وفيصل ابن حشر رئيس آل عاصم من قحطان، وابن حميد رئيس برق من عتيبة وأخذ منهم حلالاً وانكفى إلى الرياض، وكان ابن سبهان ومعه غزو أهل القصيم وأهل الوشم وسدير قريب منهم وأراد أن يمدهم فصار بمن معه يقصدهم ولكنهم فاتوه<sup>(٤)</sup>.

(١) «ابن لعبون»، مصدر سابق، ص ٢٧٢.

(٢) «من شيم العرب»، فهد المارك، ج ٣، ص ٢٨٥-٢٨٦. بتصرف.

(٣) الصحيح أن محمد توفي عام ١٣١١هـ. «نبذة تاريخية عن نجد»، مصدر سابق، ص ١١٠٩. والصواب أنه عبدالرحمن بن فيصل.

(٤) «مطالع السعود»، مصدر سابق، ص ٣٦٠.

## كون لبن عام ١٣٢١هـ:

قال صاحب كتاب تاريخ الكويت: في سنة ١٣٢١هـ أحس مبارك بميل سلطان الدويش إلى ابن رشيد بمكاتبة تدور بينهما في ذلك فقام بغارة عشواء بقيادة فحله الشيخ جابر<sup>(١)</sup> وفي معيته عبدالعزيز ابن سعود... سار الجيش وخيله تزيد على ألفين فصبح الدويش في «جو لبن»<sup>(٢)</sup>... وقال: إنها كانت هزيمة هزيمة قوية للدويش<sup>(٣)</sup>.

وذكر الشيخ خزعل: أن سلطان الدويش كان مقيماً على جو لبن وطلب الشيخ مبارك القضاء عليه لوجود مكاتبة تدور بين الدويش وابن رشيد تتضمن الهجوم على الكويت فسار الجيش إلى مقاتلة سلطان الدويش وكانت الفرسان فيه تزيد على الألفين عدا المشاة فأدركوا الدويش في جو لبن وهو في غفلة فهجموا عليه وأنزلوا به خسائر فادحة...<sup>(٤)</sup>.

ويقول تقرير قنصل روسيا في البصرة حيث كتب عن هذه المعركة: ... قام عبدالعزيز بن متعب الرشيد بغزوات جديدة وظل كالسابق يعتبر حاكم الكويت مبارك عدوه الرئيس فقرر أن يسدد الضربة إليه، وفي هذه المرة هبّ عبدالعزيز ابن سعود مع عدة آلاف من رجاله لنجدة الكويت في كانون الثاني عام ١٩٠٣م وهجم الكويتيون بقيادة جابر والتجديون بقيادة ابن سعود ومن التحق معهم من قبائل العجمان وآل مرة وسبيع والسهول، وبني هاجر، وبني خالد، والعوازم على بدو مطير الذين كانوا

(١) تولى بعد وفاة أبيه عام ١٣٣٤هـ كان جابر من الحلم بحيث يغضي عن كثير من الهفوات ومن سلامة الصدر بحيث لا يعرف الحسد. «تاريخ الكويت»، مصدر سابق، ص ٣٢٠.

(٢) جو لبن من أشهر أجواء الصمان وأوسعها وأخصبها مرعى، قتل فيه عماش الدويش ولذا يقال له جو عماش أو بحرة عماش. «الصمان»، سعد الشبان، ج ٢، ص ٢٠.

(٣) «تاريخ الكويت»، مصدر سابق، ص ص ٢٧٨-٢٧٩. بتصرف. وكانت مطير في ذلك الوقت نازلة في الصمان وتحديداً من جو لبن إلى جو التنظيم حيث كان فيصل الدويش وعماش الدويش وجزء من مطير في جو لبن. وسلطان الدويش وجزء من مطير في جو التنظيم.

(٤) «تاريخ الكويت السياسي»، ج ٢، ص ص ١٨٠-١٧٩. بتصرف.

موالين لابن رشيد، وقتل في المعارك أحد زعماء مطير الشيخ عمّاش الدويش، وابنه، وكانت نتيجة المعركة غامضة<sup>(١)</sup>.

وخلال ذلك قال فيصل الدويش أحديتين هما:

قطعاننا تشكي علينا اللوم	بين الاديـرع والليـاح <sup>(٢)</sup>
لا بدهن من وطية المثلوم	وابن حسن وابن صباح <sup>(٣)</sup>
امامع الحاكم مشن بسلوم	والبـددو دز بالرمـاح <sup>(٤)</sup>

وقال أيضاً:

ما بين «حما» «وابرق المطلاع»	ربعي مروية الرماح
هل سربة يفرح بها المرتاع	ليا وايق الراعي وصاح
يا عنك ما ودي حدر هزاع	مع بندر وابو فلاح
العيش في كل الديار يباع	والحر لا منه تنكر راح

وقال الذكر:.. كان الدويش قد مال إلى ابن رشيد فكتب ابن صباح إلى عبدالعزيز بن سعود يستنجد به فلبى طلبه وأقبل معه من الجيش ما ينوف على خمسة آلاف مقاتل على أقل تقدير... وكان ابن صباح قد جهّز ابنه جابر فاتحد جيشهما وسارا قاصدين ابن رشيد وكان ابن رشيد قد بلغه مسير ابن سعود إلى ابن صباح فأراد أن يخالفه على عربانه فرحل من موضعه، وسار جنوباً فبلغ ابن سعود وابن صباح خبر ابن رشيد. ولم يعلما إلى أي جهة قصد، وكان سلطان الدويش قريب منهم فأغاروا عليه...

(١) «تاريخ المملكة العربية السعودية»، فاسليف، ص ٢٥٤.

(٢) أديرع الخلة، ضليح شمال غرب الجھراء يبعد نحو ٤٠ كيلاً. واللياح سلسلة مرتفعات... في القطعة الشمالية الغربية من دولة الكويت. «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، حاشية ص ٣٠١.

(٣) عبدالعزيز الحسن من أهل الأسياح وزير مبارك الصباح. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١١٠.

(٤) وفي رواية أخرى:

أما من الحاكم رعت بسلوم والأفـكـز بالرمـاح

«الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٠١.

فحصل بينهم قتال شديد أبلى فيه مطير بلاءً حسناً، ولكنهم في النهاية غلبوا على أمرهم فأخذهم القوم وحصل منهم حلال كثير وقتل من الطرفين عدد غير قليل لأن مطير بتلك الوقعة استبسلا وقاوموا مقاومة عنيفة وكان حلالهم يومئذ بين أيديهم فدافعوا عنه مدافعة شديدة. ولكن القوة التي هاجتهم تفوقهم عدداً وعدة فتغلبوا عليهم وقتل يومئذ عماش الدويش وابنه، وكانت هذه الوقعة في أواخر شوال... (١).

وقال أمين الريحاني: ولبي عبدالعزيز دعوة الشيخ مبارك فسار فزعاً إلى الكويت بجيش لا يقل عن العشرة آلاف... فرحبت الكويت به وهلت له، وانضم منها إلى جيشه ما كان قد جنده مبارك بقيادة جابر الصباح، ثم خرج الاثنان جابر وعبدالعزيز غازين طالبين الرشيد. زحف هذا الجيش الجرار المؤلف من قبائل الحساء كلها - من العجمان وآل مرة وبني خالد وبني هاجر والعوازم والمناصير وسبيع والسهول - البالغ عدده أربعة عشر ألفاً، منهم أربعة آلاف خيال ووجهتهم الحفر، ولكنهم أخبروا في الطريق أن ابن الرشيد قد عاد إلى بلاده، فهجموا لذلك على مطير في الصمان، فذبحوه عن بكرة أبيهم، وغنموا أموالهم وأرزاقهم كلها (٢).

وقال العبيد... أما عبدالعزيز ابن سعود فقد دعاه مبارك الصباح ليغزو على مطير الدوشان هو وجابر المبارك الصباح، ثم إنه أجاب دعوة مبارك، واجتمعت عليهم جنود كثيرة، وذلك في مبتدأ سنة ١٣٢١ هـ وتوجهوا من الكويت قاصدين الدويش لأنه عصى ابن صباح وعبث بالأمن في محارم (٣) الكويت، فخرجوا من الكويت جميعاً... ثم إنهم قصدوا جميعاً جهة الصمان... وكان دليلهم في تلك الفجاء المذكورة متعي بن هدباء الرشيد، وكان له فريق من عشيرته مجاورين للدويش، فأراد أن يبعدهم عن طريق العرب شحاً بعشيرته بأن يقول: اشتبهت علي الأرض يا عبدالعزيز بالليل، وأخاف أخطي مكان العرب، ففطن له عبدالعزيز فتهدده وأقسم له بالله لئن طلع الفجر ولم نصل العرب لأعدمك، فلما

(١) «الخزائن النجدية»، مصدر سابق، ج ٧، ص ٣٦٤. بتصرف.

(٢) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ١٣٣-١٣٤. وفي رواية عند مطير: أن مع جيش ابن صباح وابن

سعود كل من: سعود بن بداح الفغم وقومه، ومنديل ابن غنيمان وقومه.

(٣) أي: المناطق التابعة لحمى الكويت.

تهدهه عبدالعزيز... أذعن ومشى سوياً حتى أوردتهم العرب، فصبّحهم واجتاحوهم وقتلوا منهم قتلىً كثر، وكان بين القتلى سبعة فرسان كلهم من الدوشان<sup>(١)</sup>. ثم انقلبوا جميعاً إلى الكويت ظافرين منتصرين<sup>(٢)</sup>.

أما رواية مطير فتقول: وصلت إلى فيصل بن سلطان الدويش أنباء غير مؤكدة تفيد أن جموع محاربة قادمة إليه وفي المساء تشاور مع كبار القوم واتخذوا قراراً بترحيل العائلات والحلال عن المكان ويبقى المقاتلون. وجاء عمّاش الرجعة الدويش متأخراً إلى مجلس فيصل وقد انفضّ المجلس وأخبره الدويش بالأنباء وما تم الاتفاق عليه وسخر عمّاش من ناقل الأنباء وأشار بالتأني ونادى المنادي بعدم الرحيل فبقي من طاله الصوت ورحل من لا طاله وفي الصباح الباكر بدأ الهجوم الكبير من قبل الملك عبدالعزيز والشيخ مبارك الصباح وسعدون الأشقر وقتل عمّاش وأولاده...<sup>(٣)</sup>. حيث رفض المسرى بالليل وكانت أول ضربة في الصباح عليه، وقد أبلى بلاء حسناً وأخرج هو وأبنائه الأربعة جميع إبلهم في آخر النهار ما عدا رعية واحدة ويعد أن عاد إليه قومه وجدوه مصاباً وقالوا له: طيب يا أبو عبدالله فقال: مفارقني الطيب لكن ابن أخيكم سعود وداعتكم وقربوا لي ابني عبدالله وهو ميت بجواره، فأمسك به وفاضت روحه مع أبنائه الأربعة: عبدالله وفيصل ونايف والدويش، وقد استشهدوا جميعاً دون مرابعهم ومحارمهم وأمولاهم<sup>(٤)</sup>. وفي كون لبن قال عبدالله بن هذال القريفة:

ولّ يا يوم لعلّك ما تعودى      ما كتب بك خير كتاب الحساني  
يوم زلزال الدخن مثل الرعودى      وقلّ جري عضيب والشايب<sup>(٥)</sup> نخاني

(١) عمّاش الدويش وأولاده.

(٢) «من أخبار الملك عبدالعزيز في مذكرات المؤرخ العبيد»، تحقيق البدراني، ص ١٣-٣٤. بتصرف.

(٣) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٥٩. وفي رواية أنه لم يتم ترحيل العائلات والحلال وأن مطير أخذ منهم حلال كثير. «رواية»: برجس بن ذعار الدويش.

(٤) «رواية»: سعود بن بدر العمّاش الدويش. وهي رواية متواترة عند رواة القبيلة.

(٥) الشايب والده هذال القريفة. وقتل فيها الفارس خلف الرقعي من البدنا وكان وقتها يقول هذه الأحذية:

يا سابقى عيب المنير      ومن هاش ما يرجع ورا  
«الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ١١٥.

ضربها يشفي ليا قل جرياني  
من مخايط يصيحن صيحاني  
ومن تقاضا لمتته ميتته جناني  
ودوك «عبطان» وقع عن الحصاني

اثبت ابندق تفجى العضودي  
ومع مضيق الريع ركن السنودي  
وكان متعب<sup>(١)</sup> عندهم حنانزودي  
في سداده «بدر» مروى كل عودي

وقال مداد الهيداء من الجبلان:

تفرج لبدو من الحكام مضهودة  
الملح وسطه يقل الخد برعوده  
وابن صباح وابن سعدون وجنوده  
كم طلقوا من هنوف قبل ملدودة  
وخلى الجنائز خلاف البوش مرجودة  
الذيب ياكل ثنادر الديد وخدوده  
خلّوه عقب التعقيد ينقطع فوده

يا الله يا الله ياللي تعللي الشاني  
كون جرى في لبن ما جاء بالأكواني  
قومان ما طرت العارض لنجراني  
نعم بربعي نهار الكون جبلاني  
وردوا لخضر النمش بالكون دوشاني  
وخلي على ساقه الخلفات عبطاني  
يحسب مغاير علوى غير صلباني

(١) قال الأصمعي: متعب من جماعته قُتل في الواقعة وأخذ عبدالله بثأره اثنين هما: بدر، وعبطان. «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ١١٥. وقال عبدالله بن ماجد الدويش أن بدر وعبطان هما: بدر بن حجر العجمي، وعبطان من فرسان السعدون. قتلتهما: مطلق الحويلي وغدير النفيع من علوى. وقد تشاجرا على حصانه فقتله الدويش خوفاً من تطور الخلاف وانشغالهم عن القتال. وقالت النيرة بنت ابن لامي:

عبطان هذي سواة الموت	ضرب المخايط ماياوي
خلّوك علوا تجر الصوت	عليك ذيب الخلا عاوي
جئب عن الوضع يا طاغوت	ماهي قـراريش بصـراوي

الوضع أحد رعايا الدوشان، أما الشرف إبل سلطان الدويش فكانت معه في جو التنظيم ولم تقع عليها غارة. «رواية»: ذعار بن شريان الدويش. وفيه برز دور فيحان بن وقيان الدحام الدويش «أبو شوشة» راعي القصاب سيف له مشهور. وقال محمد بن خلف الخس: كان مناحي الهيفل شيخ الدعاجين من بقاء نزل لأجل الربيع في ديار مطير، زمن شيخهم سلطان الدويش، وأنه كان ضمن الفرقة التي انطلقت من سلطان لولده فيصل في جو لبن سنة ١٣٢١ هـ. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٣١٠. انظر: ترجمة مشاري ابن زريان.

## كون مشذوبة عام ١٣٢٢هـ:

قال العبيد: العوارض ورئيسهم ضيدان العارضي وهؤلاء العوارض هم الذين وقعوا في غزو عبدالعزيز بن رشيد... وكان من أسباب سلامتهم حين هربوا من ابن رشيد أنهم قبل ثلاثة أيام صدفوا قافلة لأهل سدير خارجة من الكويت وأغلى ما يحملون السلاح فأغاروا على القافلة وأخذوها... فلما رآهم عبدالعزيز ابن رشيد بعد طلوع الشمس أرسل عليهم خيل وحينما رأوه انهزموا فكانوا لما رأوا خيل ابن رشيد جدوا في الهزيمة فكانوا يتناوبون الخيل بالرمي حيث إنهم يجعلون منهم رجالاً يركبون الجيش ورجالاً يمشون خلفه ويرمون الخيل فإذا تعبوا نزلوا وركبوا مثلهم فلما كان غروب الشمس وهذا دأبهم إذا بخيل ابن رشيد تطشهم وهو معهم بنفسه فأطلقوا عليه الرصاص فأصابوا فرسه وقتلوه وبعد قتل فرسه نجوا بعدما غربت الشمس...<sup>(١)</sup>

وقال المارك:.. يوشك أن تكون هذه القصة من أشهر القصص ذيوياً وأكثرها انتشاراً ولا أظن أحداً ممن له أدنى إلمام بتاريخ الأحداث التي مرت بجزيرتنا العربية منذ قرن فما دون إلا وقد سمع عن هذه القصة كما سمع بأنشودتها التي تناقلها الركبان... هب غزاة قلة من قبيلة مطير ومن فخذ يسمى العوارض وتشير الأدلة أنهم ينوون غزو قبيلة شمر... وصدفة اصطدموا بقوة الأمير عبدالعزيز الرشيد الذي كان يملك من القوة ما يزيد على عشرين ألف مقاتل بين فارس وراجل بينما الغزاة لا يتجاوز عددهم نسبة محدودة... وكان الوقت في بداية الضحى... قرر هؤلاء الفتيان أن يموتوا شجعاناً مقاتلين لا أن يموتوا أسرى مستسلمين وكانت النتيجة أن لقن هؤلاء الفتيان الأمير وفرسانه درساً لا ينسى وسجلوا بطولة لا تطمس السنون ذكرها وقدموا دليلاً قاطعاً وعبرة تاريخية على أن قوة الإيمان أهم من قوة السلاح وكثرة العدد والعدة... وهذا ما حصل بالفعل بالنسبة لهذه الفئة القليلة التي استطاعت أن تثبت أمام ذلك الجيش اللجب وأن تقاتل أولئك الفرسان الأشاوس الذين لم يدخروا وسعاً في بذل أقصى ما لديهم من الجهد والغلبة عليهم حتى أعياهم الأمر<sup>(٢)</sup>.

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٧١.

(٢) «من شيم العرب»، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ١٥٣-١٥٥. بتصرف.



وقال عبد الله بن خميس: كان أبطالها أهل العشر من مطير وعقيدهم المشهور ضيدان العارضي، الذين خاضوا غمار معركة دامية «عند تل مشذوبة» أثبتوا فيها بجلاء مقدرتهم الفذة على مقاومة العدو الذي يفوقهم عدداً وعدة وسمعة، حينما كان عبدالعزيز بن متعب الرشيد يصل ويجول في شمال الجزيرة العربية، لقد كانت قوته هذه المرة متجهة لقبيلة مطير، وقد انتخب ابن رشيد لقيادة جيشه قائداً اسمه غانم بن زويل فالتحم القتال بين قوة ابن رشيد وأهل العشر من قبيلة مطير، ودارت رحى المعركة حتى قُتل من جيش ابن رشيد رجالٌ كثير وعُقر من خيله عدد جعل ابن زويل يستنجد ويطلب المدد من أميره الذي أخذ يرسل سراياه الواحدة تلو الأخرى، عند ذلك عمد أبطال مطير إلى إبلهم واستاقوها وضربوا خلفها سوراً من الاستماتة حتى انقلب جيش ابن رشيد مكسوراً لم يحصل على شيء من أهدافه، وقد امتد هذا الكون من شروق الشمس إلى غروبها، دون أن يمس أهل العشر أذى<sup>(١)</sup>.

وقال الفهيد: في إحدى غزواتهم فوجئوا وهم شرقي الدهناء بأعلام عبدالعزيز ابن رشيد تقترب منهم، فتشاوروا وأجمعوا على الدفاع... فقرنوا جيشهم وتركوا من ليس معه سلاح يطرد الإبل وهم يدافعون خلفه ولا يطلقون النار إلا عن قرب، فصارت كل رصاصة منهم تصيب، وابتدأت الغارة بينهم وبين رجال ابن رشيد على دفعات نظراً لقلتهم، واحتقار رجال ابن رشيد لهم... ثم لحقهم ابن رشيد بالمنقية واحتموا بالفعل منه من الضحى إلى المغرب وكانت معركة دامية انتصروا فيها<sup>(٢)</sup>.

وفيها يقول غنيم الحريبي العارضي<sup>(٣)</sup>:

يوم عدا الرقيية راس مشذوبة      قال زلوا وجات الجيش زرفالي  
شفت لي شوف رية لا بليتوا به      شوف رية ومنه القلب يهتالي

(١) «من أحاديث السمر»، عبدالله بن خميس، ج ١، ص ١٧٣-١٧٨.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٧٧.

(٣) انظر: «نوادير الشعر في بواوير الفكر»، مزيد السريحي، ص ٨٣-٨٥. و«ديوان الأمراء»، مصدر

سابق، ج ١، ص ١٩٤-١٩٥. و«الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٦٨-١٦٩.

لحقت الخيل بالتومان مركوبة  
وحولوا لابي في كل مسلوقة  
كم جواد بعرض الصمد مصيوبة  
سبق الخيل ذبحت بالسهل صوبه  
وكل ما قلت عنا بطلوا نوبة  
يحسبنا نعو عند مندويه  
ما درى انا هرجنا اللي هرجتوا به  
الركيب عيال بريه عيوا به  
والضفر ساعة وان حل ما جوبه  
وساعة العسر معها اليسر مكتوبة  
وفعلنا اللي ظهر والناس عجبوا به  
والله اللي يقدي العبد بدروبه  
هجننا ما ركبها كل زاروبة  
والولد في شبابه راس عذرويه  
ويوم لحق الامير ولحقت الشوبة  
يا عمار بسوق الموت مجلوبة  
مل عين بكت ماهي بمصيوبة  
من شريق الضحى يا قابل التوبة

وقال سعد بن حويل العارضي<sup>(١)</sup>:

مرتهين الطمع مرخين الاحبالي  
واقفت الخيل معها الدم شلالي  
شوف عيني براعيها عقب مالي  
وذبحوا كل فارس فوق مشوالي  
الحقوا دقلة تسعين خيالي  
يوم يرسل علينا خيله ارسالي  
مارثة جدنا فكأكة التالي  
احتموا عشرهم ماضين الافعالي  
والشدايد لها حزات ورجالي  
نحمد الله ونشكر ربنا الوالي  
يرفع الراس من تاريخ الاجيالي  
ينفع العبد في بعضات الاحوالي  
كود منهو عريب الجد والخيالي  
كان ماهوب يلطم كل من عالي  
لا قرايا ولا مزين ولا جالي  
ما حسبنا على الدنيا لنا تالي  
من نهار رخص ما كان به غالي  
لين غابت وحنا هوش وقتالي

الجنائز جدع والشمس غطاها الضباب  
خص هذي لو بلت غيرنا يمديه شاب  
لين شافوا كثرة الموت فيهم والصواب

لقوة جتنا تشيب قلوب المرضعين  
البلاوي يا ابو هزاع تبلا كل حين  
ما يطل يا ابو هزاع هوش الذاهين

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٧٨.

ماركبنا فوقهن كود حنا محتسين      فكة الخايف ليا صار في قلبه رعب  
قال ردوا قلت والله ما حنا راجعين      دوننا قطم المخاييط عجلات الصواب

وهذه الوقعة جعلت ابن رشيد يتابع غاراته على مطير، حتى تم مقتله كما سيأتي.

### مشاركة مطير في معركة البكيرية والشنانة عام ١٣٢٢هـ:

جاء في الأرشيف العثماني: ... وعندما بلغ أهل نجد خصوصاً عتيبة ومطير هذا الخبر جاءوا كلهم متطوعين مجاهدين فاجتمع لدى ابن سعود في ستة أيام اثنا عشر ألف مقاتل...<sup>(١)</sup>. وتفيد الوثائق بأن الغالبية العظمى من المقاتلين هم من أبناء القبائل، ومنهم: مطير<sup>(٢)</sup>، وحرب، وعتيبة، وسبيع، والعجمان، والسهول. وعن مشاركة مطير الشنانة

(١) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ص ١٤١-١٤٣.

(٢) «جريدة الجزيرة»، عدد [١٣٣٤٣]، يوم الجمعة ١٤ / ربيع الثاني / ١٤٣٠هـ، نشرها: محمد بن عبدالله بن زلفة، ص ٤٦. منها وثيقة تبين المداخل المالية وتفصيلها ورد بعض المشاركين من مطير وعدد ما معهم من خيول وهم: [محمد بن بدر بن شقير ثلاثة عشر فرس، غلاب بن بصيص ثلاثة عشر فرس، شقير بن بدر تسعة وثلاثون فرس، شقير بن شقير سبع، ابن عشوان عشر، القريفة تسع، ابن زربان ستة عشر، قنيفد البعير فرسين، مسلم بن رديفي فرسين، فيحان بن زربان ست خيل... تبع لفصيل]. وفي وثيقة تبين المصروفات بأسماء أصحابها وهي كالتالي: [فصيل الدويش مائة ريال، حسين بن الجبعاء ثلاثين ريال، وطبان بن عمر الدويش ثلاثين ريال، بندر بن شقير ثلاثين ريال، مشاري بن زربان ثلاثين ريال، فيحان ابن زربان خمسة وعشرين ريال، تركي بن زربان عشرين ريال، نايف بن بصيص أربعين ريال، مشاري بن علي بن بصيص ثلاثين ريال، طامي القريفة خمسة وعشرين ريال، ماجد ابو شويربات خمسة وعشرين ريال، مطلق بن مهيلب خمسة وعشرين ريال، بندر بن وطبان خمسة وعشرين، مليح الحميداني خمسة وعشرين، الحميدي بن عشوان خمسة عشر، هايف بن بصيص خمسة عشر]. وفي وثيقة تبين أعداد كل خبرة واسم قائدها ورد عنوانها باسم جماعة ابن سقيان. وهي على النحو التالي: خبرة مقحم، سبعة. خبرة بجاد وابن زين، ستة. خبرة عبيد بن حجاج، ستة. خبرة مطلق بن مرزوق، أربعة. خبرة ساير ابن وني، ستة. خبرة سالم العبد، أربعة. خبرة سليم ثلاثة. خبرة عسكر، ثلاثة. خبرة جش. ثلاثة. خبرة هايس، أربعة. خبرة غالب اثنين. خبرة سعيدان أربعة. خبرة.. البلي اثنين. خبرة سلمان بن بركات =

والبكيرية جاء ما نصه:.. استفاد الملك عبدالعزيز من إقامته في الكويت بأن أقام علاقات مع الدوشان، أهم عائلات شيوخ مطير وأكثرهم نفوذاً. ولقد دعمته مطير في معركة البكيرية ولكنهم لم يكونوا يعتبرون أنفسهم من رعاياه<sup>(١)</sup>.

وبعد انضمام بريدة وعنيزة سار إلى البكيرية فقد ورد ما نصه: لما استولى عبدالعزيز بن عبدالرحمن على القصيم تيقنت الدولة العثمانية بالخطر وأجابت مطالب ابن رشيد وأمدته بأحد عشر طابوراً وأربعة عشر مدفعاً وانضم إلى ابن رشيد جميع شمر وسار بجميع هذه الجنود والمعدات إلى القصيم وكان عبدالعزيز بن عبدالرحمن مقيماً في بريدة فتوجه ابن رشيد لمهاجمته ولما علم عبدالعزيز بن عبدالرحمن بذلك خرج منها ونزل الخب المسمى البصر ومعه أهل الرياض وأهل القصيم وأهل الخرج وجميع من دخل في طاعته من حضر نجد ومعه قبيلة مطير... ثم هجم أهل القصيم وقبيلة مطير بقيادة عبدالعزيز بن جلوي على أحد جناحي شمر فبعجوه وأغاروا على خيم شمر فغنموا ما فيه...<sup>(٢)</sup>.

= أربعة. خبرة غانم بن ذويب أربعة. الحميدي ورديفه. خبرة عايش، أربعة. ثم ذكر اسم مقحم بدون توضيح، وبعده خبرة جويعد ثلاثة. وفي بيان وثيقة تذكر ربع ابن جبرين. ورد التالي: خويا حجيلان بن جبرين ومزيد وفارح وخونان وصقران والصعراني [هكذا]. خويا تريحيب، ومناور، وحويان، وذويب، خويا جاسر بن عسكر، وصالح، ومزيد، خويا سعد بن فلاح، ومزيد الطويل، وشارع.

(١) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١١٧.

(٢) «تحفة المستفيد»، محمد بن عبدالله الأحساني، إشراف وتعليق: حمد الجاسر، ص ٢٩٣. بتصرف. تمكن عبدالعزيز من الاستيلاء على القطاع الغربي من القصيم، بينما ظل القطاع الشرقي على ولاء اسمي لابن رشيد. وفي هذه الأثناء أثمر طلب ابن رشيد الذي قدمه للمساعدة حيث أرسل إليه العثمانيون ثمانين كتاباً من القوات المنتظمة جاء بعضها من المدينة المنورة وكان بقيادة صدقي باشا، وجاء البعض الآخر من بغداد بقيادة فيضي باشا. كما أمد العثمانيون ابن رشيد بالسلاح والمال والمؤن، مما مكّنه من استقطاب قوة كبيرة من بدو حرب، وبعض القبائل الأخرى، هذا بالإضافة إلى جنده من قبيلة شمر... وانتهت تلك المعركة بنصر حاسم لابن سعود وتراجع ابن رشيد إلى الكهفة. «بحوث المؤتمر العالمي»، مصدر سابق، ص ١٨٥.

### غارة لابن سعود على بعض من مطير عام ١٣٢٣هـ:

في ١٩ / ١٠ / ١٣٢٣هـ تكشف لنا برقية مشفرة المرسله من شيخ الحرم النبوي الشريف ومحافظ المدينة المنورة عثمان باشا إلى قيادة القوات العسكرية العامة بشأن إغارة جماعة لابن سعود على قبيلة كانت تخيم بالقرب من الحناكية، ثم على مطير، التي اضطرت إلى عقد معاهدة مع جماعة ابن سعود<sup>(١)</sup>.

### غارة لابن رشيد على بعض واصل عام ١٣٢٣هـ:

قال الذكر: في آخر أيام شهر ذي الحجة من العام نفسه: أن ابن رشيد أغار على ابن عشوان<sup>(٢)</sup> ومسمار<sup>(٣)</sup>، وهوامل معهم والجميع من مطير، وأخذهم على أم جريف قريباً من جراب جنوباً عنه... وجاء الصريخ لابن سعود من القبيلة التي أخذها ابن رشيد يستجدونه... واستصفي من رجاله أهل ألف ذلول وأربع مئة خيال، وسار على أثر ابن رشيد ومعه مطير، فأسرى تلك الليلة واليوم الثاني<sup>(٤)</sup>.

### غارة ابن رشيد على الصعران والحنايتش عام ١٣٢٤هـ:

كان عبدالعزيز يتابع الغارات ولم يفتّر، تارة على عتيبة وتارة على مطير فأغار يوماً على الصعران والحمادين<sup>(٥)</sup> من عرب ابن بصيص ومعه تركي بن سدّاح بن محيّا ومعه فريق من جماعته الحنايتش، فأخذهم ابن رشيد جميعاً مطير والعتبان الذين معهم وقتل تركي بن محيّا المذكور والجميع نازلون فوق النبقية شرقي بريدة<sup>(٦)</sup>. وكان من المشاركين فيها الشيخ مسلط بن فالح الحميداني ومعه الفارس محمد بن جاسي وحامد المهييل، والحميدي المهييل، وغيرهم وفيهم يقول الفارس الكمّيح الحميداني:

(١) «الجزيرة العربية» بحوث ودراسات من وثائق الإرشيف العثماني والمصادر التركية، سهيل صابان، ص ٢٨٠.

(٢) هابس بن عشوان. انظر: ترجمته.

(٣) مسمار الفراوي المريخي. انظر: ترجمته.

(٤) «مطالع السعود»، مصدر سابق، ص ٤٣٤. بتصرف.

(٥) الحمادين من الصعران. راجع: نسب القبيلة.

(٦) «من أخبار الملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٧٧-٧٨.

ما بين حامد والحميدي سبعة      ومسلط يقلب خيلهم تقليب  
يحدهم حد الفهد لأمهاته      لين اثشى للهوش كل رعب  
وقُتل فيها مستلط وقاتله هو الشيخ سند الريع من التومان من شمر<sup>(١)</sup>.

### وقعة ابن رشيد على الهوامل عام ١٣٢٤هـ:

كان العرب الذين فيهم فالح ابن السبيعي وجبر بن سميران وعبدالمحسن بن العفين - وكلهم من الهوامل - لا تؤخذ إيلهم<sup>(٢)</sup>. وفي يوم ١٦ من شهر صفر سنة ١٣٢٤هـ أغار عبدالعزيز بن رشيد على عرب الهوامل من مطير وهم في محل يسمى الخوابي في شمال المستوي، فأخذهم<sup>(٣)</sup>.

### غارة ابن رشيد على سعيد بن راشد العبيوي عام ١٣٢٤هـ:

ثم دخلت السنة الرابعة والعشرون سنة ١٣٢٤هـ وفيها سار ابن سعود ونزل القصيم ثم رحل ونزل الزلفي ثم رحل ونزل أبو صفا في مرخ ثم رحل ونزل مجرى الفغم وابن رشيد على الأجردي وأغار على سعيد بن راشد وانهزم...<sup>(٤)</sup>.

### ثار مطير ومقتل عبدالعزيز ابن رشيد في روضة مهتا عام ١٣٢٤هـ:

بعد غارات ابن رشيد على مطير ومنها ما سبق ذكره على الصعران، والهوامل، وابن راشد العبيوي وغيرهم. قامت مطير بغارة على عبدالعزيز ابن رشيد فقد جاء في الأرشيف العثماني ما نصه: وفي إبريل من عام ١٩٠٦م قامت عشيرة مطير المتحالفة مع ابن سعود والتي تقوم برعي جبالها في مراعي المستوي بشن هجوم على رجال ابن رشيد، وعندما

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، حاشية ص ٢٣٣. وأضاف: وقد أكد رواة الهوامل أن إبل فالح أخذت في هجوم ابن رشيد المذكور. (حاشية ص ٢٣٢).

(٣) «من أخبار الملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٨١.

(٤) سعيد بن راشد رجل بارز من الجفاوين من العبيات من واصل، ومن أبنائه: مقعد ومزيد وجطلي. قتل عام ١٣٤٨هـ في وقعة القرعاء وقد بلغ الثمانين من العمر. وذريته المسمين بالرواشد موجودون في الكويت. «أوراق من تاريخ نجد»، لمؤلف مجهول، تحقيق: عبدالعزيز بن سعود الفرهود، حاشية ص ٦٦. بتصرف.

وصلت أخبار هذه الأحداث إلى ابن سعود الذي كان موجوداً في شرقي المستوي هبّ على الفور وجاء برجاله إلى المنطقة وحاصر ابن رشيد، حيث دارت بين الطرفين معركة شرسة في مكان يسمى «روضة مهنا» وقتل هنا ابن رشيد في ١١ إبريل<sup>(١)</sup>. اجتمع بعض شيوخ مطير ومنهم عقاب الحميداني بالنبقية، وكان ابن رشيد قد غزا قبلها على بعض من مطير مما جعلهم يتجهون لملاقاته، وكان عقاب من ضمن قادة قومه فقال حادياً<sup>(٢)</sup>:

ياما حلا شرب الحليب      والتمر بايام النبات  
حربنا والله حريب      يقدي جموع مرزيات  
واليا ركب جثل السيب      يفتك تالي الجاذيات  
وحنالهم نجم رقيب      نهدم مبان عاليات

وفي مخطوط عبدالله بن عبدالحادي الحمر جاء ما نصه: ... طلع عبدالعزيز من الرياض يريد الهجوم على عبدالعزيز بن متعب الرشيد في نواحي القصيم وذلك عن موعد من صالح المهنا في الأسياح، أراد ابن مهنا الانسحاب عن ابن سعود... وعلم عبدالعزيز عن موقف ابن مهنا ولم يكن معه قوة كافية فرحل من الأسياح خشية من ابن رشيد ونزل الزلفي وعاضه الله بخير من صالح، أتاه فيصل الدويش ومعه قوة باهرة فعرضت خيل الدويش على ابن سعود وكان عددها تسعمائة وطلب الدويش الهجوم على ابن رشيد في أسرع وقت فأسر ذلك عبدالعزيز فنهض مسرعاً وهجم على ابن رشيد في روضة مهنا منتصف الليل فقتل ابن رشيد في تلك الليلة وهزموا قومه... هذا مقتل ابن رشيد وكان سبب قتله والمساعد عليه الدويش وقبيلته مطير<sup>(٣)</sup>.

(١) «العثمانيون وآل سعود في الأرشييف العثماني ١٧٤٥ - ١٩١٤م»، زكريا قورشون، ص ٣١٤.

(٢) «كرامات»: عقاب بن ماجد بن عقاب بن صرير الحميداني.

(٣) «هجر قبيلة مطير»، عبدالعزيز السناح، ص ١٤٠. بتصرف. وفي رواية متواترة عند مطير أكدها مطلق بن بنية ابن مهيلب فقال: كان مطلق ابن مهيلب شيخ الوساما على معرفة مسبقة بابن رشيد وهو الذي أكد مقتله وجاء للإمام بخاتمه وبعض أدلة مقتله.

### ابن سعود مع مطير عام ١٣٢٤هـ:

وبعد مقتل عبدالعزيز بن رشيد واستقرار الأمر لسلطان الحمود<sup>(١)</sup> ورد ما نصه: خرج ابن رشيد ونزل مع شمر في أول شهر الحج، ثم سار غازياً وأغار على العواجي من عترة وأخذه، فلما بلغ الأمر ابن سعود خرج من الرياض ونزل «المعز» غدير قرب الشقة في القصيم، ثم رحل وقصد شمر وانتدروا به وشردوا، فرجع ابن سعود ونزل مع مطير في الأسياح ودخل هو بنفسه بريدة. عدى ابن رشيد على مطير في الأسياح فقبضوا على بعض عيونه ورجع الآخرون وأبلغوا سلطاناً أن ابن سعود مع مطير فرجع عنهم إلى بلاده<sup>(٢)</sup>.

### كون رضية المستوي عام ١٣٢٤هـ:

حدث هذا الكون من فيصل الدويش على ابن ربيعان وجماعته الروقة من عتية. ومن الأسباب الرئيسية لهذا الكون أن حنيف كان مجاوراً الروقة من عتية وبعد أن رحل من عندهم قام بعضهم وسرق إحدى إبله فطلب منهم إعادتها بحكم أنه قد جاورهم فرفضوا طلبه وقالوا: نحن أخذناها بعد أن رحلت عنا، فذهب إلى أميرهم ابن ربيعان<sup>(٣)</sup> وطلب منه ردها فقال ابن ربيعان: ماذا قالوا لك؟ فأخبره حنيف بقولهم فقال ابن ربيعان: لقد صدقوا، ثم طال الكلام بينهما فقام ابن ربيعان وضرب حنيف بيد المحماس فقام حنيف غاضباً<sup>(٤)</sup> حتى أتى إلى فيصل الدويش واستنجد به في رد إبله، وأثناء حضور حنيف عند الدويش خاف أن يشير عليه أحد بعدم مناصرته، وليس ذلك إلا لحرصه الشديد فقال:

يا شيخ وان جالك من العلم مردود      لا تطيع شور مكبرين الهقاوي  
ابكي على ذروه ليا صرم العود      ليا كسر السملول فرق الشاوي

(١) سلطان الرشيد، استمرت مدة امارته من ١٣/١١/١٣٢٤هـ، إلى عام ١٣٢٦هـ. «نبذة تاريخية»، ضاري الرشيد، مصدر سابق، حاشية ص ٢١٥.

(٢) «مطالع السعود في تاريخ نجد وآل سعود»، مصدر سابق، ج ٧، ص ٤٥٥.

(٣) عمر بن ربيعان ولد عام ١٣٠٨هـ، ومعركة الرضية عام ١٣٢٤هـ فيكون عمر صغيراً وقتها، فالصحيح أنه والده الشيخ عبدالرحمن بن تركي بن ربيعان الذي عاصر الإخوان. «عتية النزول إلى نجد»، مصدر سابق، ص ١٠٨.

(٤) انظر: قصيدة حنيف في «ديوان ربيع مطير»، حنيف ابن سعيدان، ص ٤.



فقام الدويش بمناصرته وغزى على الرباعين وانتصر عليهم<sup>(١)</sup>. فقال حنيف:

لياقيل وين مطير واخفن الأرماس  
كزوا لهم من غي الأمطار عساس  
وتقودوا فرسانهم قحص الأفراس  
يتلون ابن سلطان قطاع الأرماس  
يقداء جموع كنهاناب الأطعاس  
اسم على جسم وجد على ساس  
يا شيخنا مالك حلي مع الناس  
كونك كبير ومنه الأجناد تقتاس  
مثل نهار يوم الأرياق يياس  
خلوا على ضيائنهم حمر الأكياس  
من ضرب غلوى خيلهم تمرس امراس  
ما هو ردى في متعبة كل عرماس  
لباسة الماهود والدرع والطاس  
مهارةهم في غبة الكون غطاس  
يجلي عن الكبد الصدا سلة الماس  
الخيّل راحت بالرباعين غلاس  
ما عفتوهن عند زينات الأجناس  
عدونا يصبر على كسرة الباس

فالراس بين محبّة واللهاية  
وتباشروا بالصلب كثرة شرابه  
وحطوا جنيح شدة من حراية  
دين على ولد الدويش ووفابه  
وصم الخوافر ما عرفنا حسابه  
وفعل قديم من عصور الصحابة  
كونك صباح وكون غيرك نهابة  
اليا واجه الطرقي للاخر حكى به  
من ذاق ضرب أيمانهم ما سعى به  
البن الاشقر ما هتتوا في شرابه  
امراس صيد مقتفيته ذياية<sup>(٢)</sup>  
لا شك جوهم خارقين المهابة  
ومصقل تدني المنايا ذبابه  
وايمانهم ترمي العشاء للذياية  
يوم تقطع بالرضيمة ضبابه  
ما عفتوهن داحمين الحراية  
عند البكار اللي هن الخطابة  
وصديقنا يفتق زرار الحراية<sup>(٣)</sup>

(١) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٦٣-٣٦٤.

(٢) وفي رواية أخرى:

الخيّل قفت بالرباعين غلاس تغليس صيد مقتفيته ذياية

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٨٣-٢٨٥. و«شعراء مطير»، مصدر سابق، ص ٨٠.



برّد على كبدي لذيد القراحي  
ابو محمد<sup>(١)</sup> شوق موز الصباحي

يوم على عرجا سعوا به مناعير  
سعى به اللي يحتمل للمخاسير

وقال محمد أبو عبيد الشقير:

قيل له ورعان والزهبنة قليلة  
مالنا غير ام نصف خشاب حيلة  
وانسرح هوصان في حد الثيلة  
كود ذبح الطيين وكل أصيلة

لحقنا ابن حميد خيال العشائر  
يوم جتنا الخيل مع حد الزباير  
ويوم ثار الهيج طاحن العثاير  
ما يفك مسطر الجيش الحراير

هذا وقد أخذ الشيخ عقاب الحميداني إبلاً للشيخ محمد بن هندي فاشتكى ابن هندي لابن سعود وكان ابن سعود قد منع المغازي بين قبائل نجد وخاصة بين مطير وعتيبة فأرسل مندوباً إلى الحمادين يأمرهم بإعادة حلال عتيبة، ويطلب حضور عقاب فأيقن عقاب الحميداني أنه يريد معاقبته فقام بأسر المناذيب وشد بمن معه وقال مسنداً على الشيخ فيصل الدويش مستنكراً طلب الإمام:

سلم على نـاب القـرا  
ما سرنا فيه الغـلا  
لين ان ابن هندي رضا  
واشغله في سو البـلا<sup>(٢)</sup>

يا راكب اللي تو شق النـاب  
ليا جيت فيصل قل يقول عقاب  
الحاكم اللي يطاوع الاجناب  
والله لاحرك له من الأسباب

أثناء ذلك كان الدويش فيصل والأمير محمد بن هندي مع الإمام عبدالعزيز في إحدى تحركاته لمتابعة الأمير سلطان ابن رشيد... فعلم ابن هندي بهجوم ركب من الدوشان، وركب آخر من الحمادين على أهله فأبلغ الإمام بدون علم الدويش فقال الإمام: أنكفنا يا قوم ابن رشيد دخل خائل

(١) بدر بن محمد بن الحميدي بن فيصل الدويش.

(٢) «كراسات»: عقاب بن ماجد بن عقاب بن صرير.

فرجع الدويش<sup>(١)</sup> إلى أهله على الجمعة. فصَبَّحه الإمام عبدالعزيز ومعه أهل العارض وعتيبة وقحطان وسبيع والسهول. وقال ابن عيسى: ثم إن الإمام خرج من بريدة وعدا على فيصل بن سلطان الدويش ومن معه من مطير على الجمعة، فأخذهم وقتل من مطير عدة رجال منهم: حسين بن مطلق بن زيد الدويش، المعروف بابن الجبعا، وعبدالمحسن بن زريان، ومطلق بن عمر بن شوفان، وصوب فيصل بن سلطان الدويش، ثم برئ ونزل الإمام على «جوي» فركبوا له مطير، وطلبوا منه الصلح فأعطاهم ذلك ثم ارتحل إلى شقراء... وذلك في آخر ربيع الأول من السنة المذكورة<sup>(٢)</sup>. وقُتل من رؤسائهم خمسة: عبدالمحسن بن زريان<sup>(٣)</sup>، وحمود القرينة<sup>(٤)</sup>، وابن شوفان<sup>(٥)</sup>، وحسين الجبعا، ومذكر أبو صفرة<sup>(٦)</sup>.

وفي الجمعة قال الدويش<sup>(٧)</sup>:

جانا الجذوعي <sup>(٨)</sup> شايف له شوف	مروعه ولدا الامام
جانا بقومنا ألوف	وحنا أربعين بالتمام
مانضرب الا بالسيف	اللي يقصن العظام
لعيون شقق يرتعن الخوف	وسود يشادن الظلام <sup>(٩)</sup>

(١) وكان مع الدويش عدد قليل من مطير، وأكثرهم من الموهة وواصل.

(٢) «تاريخ ابن عيسى»، مصدر سابق، الخزائن، ج ٢، ص ٢٩٠.

(٣) عبدالمحسن بن ناصر ابن زريان، من شيوخ الرخمان من علوى.

(٤) في الأصل «القرينة» وهو الشيخ حمود القرينة من شيوخ البدنا من واصل.

(٥) مطلق بن عمر بن شوفان الدويش.

(٦) حسين بن مطلق بن زيد الدويش. مذكر أبو صفرة من الرخمان من علوى. وتتمة الخبر: وفي رجب من

هذه السنة توجهوا مطير للقصيم قاصدين سلطان الحمود وهو يومئذ على الشقة.. «أوراق من تاريخ

نجد»، مصدر سابق، ص ص ٧٠-٧٢.

(٧) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٠٠.

(٨) حزام الجذوعي من آل عاصم من قحطان.

(٩) الشقق منها إبل محمد بن ماجد الدويش المسماه «بالودائع». والمعيد إبل ابن شريان الدويش. أما السود

فهى: الشرف. «رواية»: برجس بن ذعار الدويش.

وقال الدويش مخاطباً الملك عبدالعزيز<sup>(١)</sup>:

يا شيخ ما مثلك عليّ يويق  
وش أنت خابر يوم جاك الضيق  
لي لابة عز الرفيق  
ما جيت مع درب الصباح  
يوم العتيبي عنك راح<sup>(٢)</sup>  
وعلى العدو سم ذحاح

وبعد كون الجمعة قال فراج بن بويتل الجبلي مذكراً الملك بموقف مطير في روضة مهنا<sup>(٣)</sup>:

يا راكب من فوق ناب الفقارة  
متيه يرعى بعشب القرارة  
ملفاك شيخ من ورا الشوخ كاره  
يوم علوى عند ضلعان وارة  
جزيتنا واثر الجزاء منك بارة  
وش أنت خابر يوم كون الزبارة  
يوم الهجاد اللي قبس ضوح ناره  
دوشان يتلون الدويش الخيارة  
دوشان ضرب سيوفهم بالفقارة  
دوشان ما باقوا عميل وجارا  
يا ليت علوا حاضرين الكرارة  
سواج بسواج الديار القعودي<sup>(٤)</sup>  
لما زمي نيه بفج البدودي  
عبد العزيز ومقدم للسعودي  
ومطير فوق ونازحين الجنودي  
وطاوعت هرج المبغضة والحسودي  
يوم الدويش لجمع علوى يقودي<sup>(٥)</sup>  
يوم ابن متعب نزل بالنفودي<sup>(٦)</sup>  
أسد وتليه الرجال الفهودي  
مقلدين سيوفهم من جدودي  
عميلهم بالصلح يرقى سنودي  
جبلان والا اللي قداهم سعودي<sup>(٧)</sup>

(١) «الخيال والإبل عند قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ص ٨١-٨٢.

(٢) المقصود: محمد بن هندي بن حميد، حيث لم يحضر روضة مهنا.

(٣) «رواية»: برجس بن ذعار الدويش.

(٤) أي قعود يبوج كل الديار بدون تحديد.

(٥) كون الزبارة: معركة روضة مهنا. وفي «رواية»: يوم الدويش لجمع علوى يذودي.

(٦) ابن متعب هو الأمير عبدالعزيز المتعب الرشيد، «الجنازة».

(٧) الجبلان والصهبة حيث لم يحضروا هذا الكون.

وقال بندر بن وطبان الدويش<sup>(١)</sup>:

يا راكب من عندنا فوق هياف  
ملفاك ابو تركي ذرى كل من خاف  
وش انت خابر يوم جونا لها أرداف  
وعلوى ييارونك على كل مزغاف  
تبرالك المغتر وزمات الاسلاف  
ونضرب بحد مصقل عجل الاوهاف  
يوم القبائل غاية ترعى الاطراف  
لي لابة تروي غلب كل هياف

عليه من الدشن الخفيف الولاامي  
عبد العزيز الشيخ ولد الامامي  
شمريشادون الجراد التهامي  
ومطير في اوامرك مثل النظامي  
ويوتنا يا شيخ مثل النظامي  
من ناش ما والله يرد الكلامي  
وخولنا مثل الجراد التهامي  
مطير مروية الرصاص الحيامي

### سلطان ابن رشيد وبعض من مطير عام ١٣٢٥هـ:

قال العميد: عن بدايات غزوات سلطان ابن رشيد... فورد على شعب العسييات وعليه أشر خلق الله، الصهية<sup>(٢)</sup> من مطير فأرسل إليهم ابن عمهم<sup>(٣)</sup> مليح الحميداني بأن يخلوا له الماء حتى يشرب ويصدر عنهم فأبوا أن يزحفوا من الماء وقالوا للمليح: أما الجنود فلا يردون علينا وإن وردوا صحنا عليهم وأخذناهم ولكن كرامة لك يابن عمنا نسمح له صملانه<sup>(٤)</sup> ثم يتوسّع عنا فلم يمتكنوه من شيء غير هذا هذا ثم ارتحل منهم...<sup>(٥)</sup>.

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢١٧-٢١٨. زعم محمد المانع أن ابن سعود بعد هزيمته للدويش في الجمعة أسره ثم عفا عنه ليعود فيحاربه في معركة قرب بريدة، ويأسره عبد العزيز ويعفو عنه مرة ثانية. «السعوديون والحل الإسلامي»، حاشية ص ٥٩٥. وقال الزركلي: سبب الجمعة خروج كبير مطير فيصل بن سلطان الدويش على الملك عبدالعزيز. «الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز»، ص ٥٠. وقول ابن عيسى يتوافق مع قصائد مطير في كون الجمعة وأحداث فيصل الدويش فيها.

(٢) لعل المقصود: الصهبة من علوى، أو الصعبة من بني عبدالله، والأخرون أقرب جغرافياً.

(٣) في الأصل: ابن عمي والصحيح ما أثبتناه.

(٤) أي: يأخذ من الماء ما يملأ صملانه فقط.

(٥) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٧٧.

### وقعة الطرفية عام ١٣٢٥هـ:

بعد كون الجمعية أرسل نايف بن هذال إلى فيصل الدويش يخبره أن الأمير سلطان بن حمود الرشيد ومحمد بن عبدالله أبا الخيل يرغبان بتحالف الدويش معهم ضد الإمام عبدالعزيز فوافق الدويش وحصلت وقعة الطرفية.

قال ابن عيسى في تاريخه: وفي هذه السنة في رجب استجلبوا أهل بريدة سلطان بن حمود آل عبيد بن رشيد، ووعدوه القيام معه في حرب ابن سعود، وكتبوا ابن بصيص والدويش، فقدم ابن رشيد بمن معه من الحاضرة والبادية ونزل بالقرب من بريدة، وكتب أهل بلدان القصيم و فيصل الدويش، ونايف بن هذال بن بصيص ورؤساء مطير وكانوا إذ ذاك في البطينيات فساروا بأهلهم على الصعب والذلول ونزلوا على الطرفية واجتهدوا في حرب الإمام... فلما علم الإمام بمكان ابن رشيد ومطير ومساعدة أهل بريدة لهم تجهز من الرياض وخرج منها في أول شعبان من السنة المذكورة وكان قد أمر أهل بلدان نجد بالغزو وواعدهم في شقراء، فوصل إلى شقراء في أربع من شعبان، وقدم عليه غزو الوشم، وسدير، والمحمل. ثم استجرد عتيبة وعدا من أشيقر يوم ثامن من شعبان، فقدم عنيزة، وترك ماثقل معه فيها، واستنفرهم فخرج معه منهم عدد كثير. وقصد ابن رشيد وهو إذ ذاك على الهدية، فجاء ابن رشيد الخبر فانهزم ونزل بريدة. وكان الدويش وابن بصيص وعربان مطير على الطرفية، فعدا الإمام عليهم وأخذهم ونزل في محلهم واحتوى هو ومن معه من الجنود على ما في محلهم. فلما جاء الليل خرج ابن رشيد بمن معه من بريدة، وهم خلائق كثيرة من أهل بريدة، ومعه مطير وتوجهوا إلى الإمام في الطرفية، فهجدوه، وحصل بين الفريقين قتال شديد، وصارت الهزيمة على ابن رشيد ومن معه من أهل بريدة، ومن مطير، وقتل منهم كثير، وذلك ليلة أربعة عشر من شعبان من السنة المذكورة<sup>(١)</sup>.

ويقول الذكر: رحل ابن سعود ونزل عنيزة في ١٥ شعبان وأقام فيها يوماً واحداً، ثم رحل منها قاصداً ابن رشيد على المتنيات وانضم إليه من أهل عنيزة نحو الثمان مائة على

(١) «الخزائن النجدية»، مصدر سابق، ص ص ٢٩٠-٢٩١.

أربع مائة ذلول، أميرهم صالح الزامل، وكان ابن رشيد قد رحل ونزل بريدة وأرسل إلى فيصل الدويش ونايف بن هذال بن بصيص يستدعيهما، فأقبلا في جريدة خيل وجيش. فأغارت خيل ابن سعود على أطراف بريدة ولما لم يظهر له أحد منهم عدل عنهم وقصد الدويش على الطرفية، فصادفة بالطريق آتياً لنجدة ابن رشيد وابن مهنا، فأغار عليه وأخذه وانهزم فلولهم إلى الطرفية، فتبعهم ابن سعود وأغار على الحي في نزلهم وأخذهم، ونزل بالطرفية فانهزم فلول مطير ودخلوا بريدة، جرى ذلك وابن رشيد قابع في بريدة،...جنود ابن سعود قد أصابهم التعب والإعياء من بعد طول مسيرهم ذلك ومطاردتهم للدويش. وكان ابن سعود قد كبت به فرسه ذلك اليوم فكسر عظم كتفه اليسرى وأغمي عليه...<sup>(١)</sup>.

لم تكن معركة الطرفية بأي حال انتصاراً لآل سعود، كما يزعم الريحاني وفيلبي وغيره، وإلا لما استطاع سلطان ابن رشيد الهارب الدخول إلى بريدة بعد أن أجبرته شمر على العودة<sup>(٢)</sup>.

### انضمام سعود الكبير إلى ابن جبرين عام ١٣٢٦هـ:

قال أولويس موزيل:... وفي عام ١٩٠٨م فر أحفاد الإمام سعود بن فيصل إلى الشريف حسين الذي قدّم لهم الحماية في هذه الأثناء، وطالب عبدالعزيز الشريف بتسليم أقربائه الخارجين عليه ولكن الشريف قام بتزويد سعود وأتباعه بالذهب والسلاح ثم أرسلهم إلى العشائر المناوئة لعبدالعزیز من قبائل حرب ومطير العلويين وانضموا إلى الشيخ ابن جبرين<sup>(٣)</sup> فقاموا معه بغارات سلب ونهب داخل مناطق عبدالعزيز...<sup>(٤)</sup>.

(١) «مطالع السعود»، مصدر سابق، ص ٤٧٠. بتصرف.

(٢) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، حاشية ص ١١٧. بتصرف.

(٣) من خلال قراءة الأحداث يتضح أنه حجيلان بن ضيف الله ابن جبرين. انظر: ترجمته.

(٤) «تاريخ آل سعود»، ترجمه وعلق عليه: سعيد السعيد، ص ص ١٣٨-١٣٩.



### معركة الصفوية الأولى عام ١٣٢٦هـ:

قال ابن بليهد: في غزوة للملك على ذوي بدير ورئيسهم محمد بن حوكة<sup>(١)</sup> وأخوه سالم والكون المذكور في عيد رمضان وكان الأعراب يتساجلون بالغناء وقال شاعر من عتية للشاعر الذي من أهل الماء القاطنين عليه:

انت ويش انتة عسى لك فالقرين<sup>(٢)</sup> منادي جعل حجّاتك ولى البيت يقبله<sup>(٣)</sup>  
فأجابه العبدلي:

كان تشدني عن أصلي عزوتي عبّادي جعل عود مرث لي عزوتي للجنة  
هم بدن ثوبي وليّه غترة بغدادي كل ما حلّ المصاول جيت لابس هنّه  
وعند انقطاع هذا البيت ... صادف أن سبور الملك قد وصلوا ورموهم بينادقهم فانهزم العتيبي  
وقال: التبس هنّه<sup>(٣)</sup>. ومن أشهر القتلى من جيش الملك علي بن صنيّتان أبو ثنين، وفي ذلك يقول  
الشاعر حمد بن ناحي البديري قصيدة منها<sup>(٤)</sup>:

يا شوف عيني يوم جونا ضابابة وخلاّ جنايزهم بروس العداامي  
ليا ليموهن ثم جونا انكبابة ييئون وضح كنهن العظامي  
قلنا الخلا يالربع ما هي نهابة وشهي له البندق ونقل الحزامي

### وقعة على ذوي شطيّط عام ١٣٢٦هـ:

قال العبيد في حديثه عن سلطان الحمود الرشيد: فغزا على ذوي شطيّط وهم فخذ  
من بني عبدالله وأخذهم وقتل رئيسهم فاجر بن دغداش والغارة هذه على ثرب<sup>(٥)</sup>.

(١) القرين: جبل في عرفات.

(٢) انظر: لقب أبو حوكة في فصل الألقاب والعزاوي.

(٣) أي البسهن. «صحیح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٣، حاشية ص ٢٤٦. بتصرف.

(٤) حمد بن ناحي من ذوي بدير من ذوي عون شارك في هذه الوقعة، وهو هنا يمدح أخاه الأكبر هضبيان ومشيداً بدوره فيها. «كتابي»، شاهر الأصقّه، ص ٧٣. وفي رواية عند جمهرة من رواة بني عبدالله مفادها: أن الملك لم يكن مع هذه السرية، وأن مطيراً انتصرت فيها.

(٥) فاجر بن دغداش رئيس تلك المجموعة. أمّا أمير ذوي شطيّط هو: ابن مزنان.

وكان مع ابن رشيد قوم من حرب ومنهم البشري<sup>(١)</sup> المذكور وكان ذوي شطيطة متجاورين هم والحلف من ذوي عون فقام الشيخ عبدالله أبو قرنن بمناصرتهم وقتل البشري من حرب ثأراً لفاجر وقال واصفاً فعله وفرسه العماوية:

يا ناشد عن فعلنا تراه طاح	ينشد عن البشري توال اغثية
من دون ابن دغداش والخيّل سراح	ما يستوي فعل بلا مكرهية
يا زينها خلف المتلين تنزاح	ليا حل باطراف السبايا وريّة
العنق عنق الريم والذيل ملواح	والساق ناعور على جال طية

### كون هدان عام ١٣٢٧هـ:

في تلك السنة من شهر صفر ظهر عبدالله بن الحسين بن علي من مكة غازياً على مطير ومعه جنود من عتيّة والشلاوا ومن البقوم ومعهم مائة من أهل بيثة وهم عسكر الأشراف من قديم فأغاروا على عربان من مطير بني عبدالله يقال لهم: الدياحين<sup>(٢)</sup>، وذوي ميزان، وذوي عزيز في شعيب يسمى هدان قريباً من حفر بني حسين المعروف فهزموه وقتلوا من جيشه عدة رجال من بينهم ثلاثة من الأشراف ومنهم محمد بن صالح آل حارث ولم يدركوا شيئاً من الغنيمة<sup>(٣)</sup>. فقال شاعر من مطير<sup>(٤)</sup>:

يا ذيب يا اللي في شعيب هدان	لا تاكل الا من شريف
بمسلب نرفع له النيشان	باروده يا يرزف رزيف

وفي هدان قال شاعر من مطير:

خيّل خيال سهوم الموت بمزونه	سيوله الدم يوم الملح ينجالي
لا عاد يوم طغى عسره على هونه	بين المناعير تظرب فيه الامثالي
وأشيب عيناه يوم هدان يطرونه	لا سالت ام البرك وهدان لا سالي

(١) البشري: فارس من قبيلة حرب.

(٢) الدياحين ليسوا من بني عبدالله، انظر خبر عام ١٢٠٩هـ.

(٣) «مخطوط النجم اللامع»، محمد العبيد، ج ٢، ص ١٦١.

(٤) وهو الشاعر: مذكر بن شحبة الميزاني. «رواية»: نايف بن بركة ابن مدلج.

في ساحة المعركة رجلي وخيالي  
ومدورين العراش وكل جهالي  
سدنا وجدنا على ذيب الخلا الخالي  
لكن حنا نطووع كل من عالي  
ينذر جنود الشريف بصوته العالي  
اظلم سمانا وصاب الارض زلزالي  
آلاد عباد يا ماضين الافعالي  
عباد يا عزوة الاول مع التالي  
والضين دونه رماة تحتمي التالي  
وفزوعنا مركزين يمين وشمالي

جانا شريف يقود ابلـيس وجنونه  
سبعان وبقوم و العتبان يبرونه  
دارت رحانا على جيش يقودونه  
عالوا علينا بلا حق يسمونه  
نادا المنادي وكل القوم يوحونه  
يقول حل القضاء اللي تعرفونه  
هبت هبوب السعد والجد يطرونه  
مرحوم جد نهار الكون يدعونه  
الطرش لحقوه فرسان يردونه  
الريح جمع وراه وجمع من دونه

وقال شاعر من جند الشريف:

سبور للشريف اللي يليم كل منقية  
يليم من سبيع ولم من ولد العتيبة  
تفرق عن خشوم هدان عمدان التهامية  
يردون المزكي ما يعرفون المحقية  
حصيلك من زكاة مطير ذوق الموت زندية  
مقاييس الزنود اللي تواشى نارها حية  
ولا عادت عشائيرهم ولا هاك الضحيوية  
ولا راحم ولا مرحوم كل مطير نكرية  
يمدون السهوم اللي على العدوان مدعية  
حديد كنه الهيمان من ميري وهندية

يقوله من بدا راس الرقبة هاك الايامي  
يليم له جرود من بلاده مالها اسامي  
يليم له جرود وصبح المطران بتهامي  
على شان الزكاة اللي لها خمسة عشر عامي  
وقلنا يا شريف الحكم لله ماش حكامي  
ضربنا في مراح مطير يوم الحظ ما قامي  
ومن طب العشائر جوفها مطروح ما قامي  
تناخوا بالجدود اللي عساها مالها نامي  
تقاعوا دون مال يوم يزمي كنه حثامي  
تطلق من حلق السرد مثل البقي الزامي

وخضران المطيري<sup>(١)</sup> يوم يشلع رمح الدامي يطبّح مع سنان الرمح مثل الدم شرقية  
 ليا حاس السرب مثل القطا لاحاسه قطامي دويح فوق سرد الخيل والعزوة مطيرية  
 يطبّح بالقنا من فوق صفرا حایل العامي محيلها ثلاث سنين حاسي قصته ذية  
 ولا عاد الشريف ولا نهار سيّر اقدامي شرايدنا من البكرة مع الحرة طريقية

وعندما انهزموا أخذ فرسان الدياحين يطاردون فلول المنهزمين حتى أوصلوهم جبل ذخر جنوباً. وكان الشريف أثناء هروبه يقول لمن معه: انظروا إلى «غريبان»<sup>(٢)</sup> هل لحق بنا؟ فقالوا: بل رجع، ففرح وحمد الله وشكره على السلامة. وعندما رجع إلى مكة قال «ذبجنا غريبان لا سقى الله دار غريبان». يقول مدخل بن طایل القعياني الشلاحي: كنت أعمل في مكة عام ١٣٧٣ هـ فقابلت معمرأ من السهول من حرب فعرف أنني من مطير فقص عليّ قصة معركة هدان وقال: استنفر عبدالله بن الحسين الشريف قومه لغزو مطير، فنصحته والده قائلاً: لا تغزو مطير في عمق دارهم، لأنه لم يغزوهم أحداً قبلك إلا كتب الله لهم النصر عليه<sup>(٣)</sup>، إلا أن عبدالله لم يأخذ بنصحية والده بل أخذ يجمع جنوده وأحلافه من القبائل. يقول هذا الحربي المشارك إلى جانب الشريف ثم هجمنا على بني عبدالله وأخذنا كثيراً من إبلهم وحلالهم فلحقوا بنا، وأخذ فرسان الدياحين يفاجؤونا بالهجوم من جميع الجهات، حتى أنهمكونا وفرقونا وقتلوا منا العدد الكثير، وقد أسروا منا عدد كبير من الرجال من ضمنهم ولد عبدالله بن الحسين الشريف<sup>(٤)</sup>. وقد اشترك بعض الشطر في الحجاز بقيادة مسلم الأحيمر قال الشاعر<sup>(٥)</sup>:

جانا الأحيمر على هجين أرداف ما فوقها الا مذرّين العيالي  
 وائر الجموع مسرية قدم وخلاف أريع قبايل غير جمع الهجالي<sup>(٦)</sup>

(١) خضران المطرقة، انظر: ترجمته.

(٢) الفارس غريبان بن مسعود الديحاني.

(٣) لعله يقصد حروبهم مع الأشراف.

(٤) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٨٦-١٨٧.

(٥) «رواية»: عزيز بن نعيان الأحيمر. انظر: ترجمة مسلم الأحيمر.

(٦) الهجال: من الصعبة من بني عبدالله.

وقال فيها نجم العبداني العضيلة<sup>(١)</sup>:

يا ضبعة العاقر وذيب هدان      لا تاكل الا لابسين الجوخ  
الله من يوم على الشجعان      من مات مات ومن بقي منفوخ  
امس الضحى والملح له دندان      ناخذ هوانا من جبر وشيوخ

### مناخ الرشاوية عام ١٣٢٧هـ:

قال ابن بليهد: وعند هذا الماء «الرشاوية» التحمت عتية وحرب، وأمد حرباً مطير، وتقاتلوا في ضفة وادي الرشاء الشمالية، ودارت بينهم معارك في سنة ١٣٢٧هـ بعد معركة شق فيها بيت ابن هندي، وانتهت هذه المعارك بقتل رئيسين من عتية: أحدهما ولد جهجاه ابن حميد، والثاني عالي الفجري<sup>(٢)</sup>. وكلاهما من المقطة، وقتل رئيسان من مطير: أحدهما أبو عبيد الدويش، والثاني طلال ابن هذباء<sup>(٣)</sup> وتفرق القوم بعد ذلك<sup>(٤)</sup>. وقال ابن جنيدل: إن هذا المناخ في ربيع عام ١٣٢٨هـ<sup>(٥)</sup>. وشارك فيها قوم من الدياحين وفيه أخذت «العوجاء» إبل صعينين الدلح الديحاني<sup>(٦)</sup>.

### مشاركة بعض مطير في مناخ الجميمة عام ١٣٢٨هـ:

كان ابن سعود قد كتب إلى ابن هذال رئيس العمارات وابن شعلان رئيس الرولة يستنجدهما على ابن رشيد<sup>(٧)</sup>، فأجاباه إلى ذلك...<sup>(٨)</sup>. وقال لجمن عن هذا التحالف:.. وقبل ثلاثة أشهر

(١) «رواية»: مرزوق بن قيصان الجبيل.

(٢) قتله عبدالله أبو قرنين، انظر: ترجمته.

(٣) انظر: ترجمته.

(٤) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٦. وخالفه العصيمي دون مصدر فقال:.. وانتهت بهزيمة

حرب ومطير بعدد من القتلى. «قبائل هوازن»، مصدر سابق، ص ٥٤.

(٥) «عالية نجد»، ج ٢، ص ٦٠٣.

(٦) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٠٣.

(٧) الأمير سعود بن رشيد.

(٨) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ١٨٢. وهما: نايف بن صقر ابن هذال، ونايف بن النوري ابن

شعلان، ولكن ابن سعود لم يشارك فيها.

كانت الرولة أحد أفخاذ عنزة التي خيمت حول الجوف قد هاجمت تلك المدينة واستولت عليها وقتلت حاكم ابن رشيد فيها... وكانت عنزة تأمل أن تعقب ذلك النجاح بالإستيلاء على حائل<sup>(١)</sup>. ومع ابن رشيد بعض شمر وبعض من الحمادين من مطير. وحسب رواية مطير المتواترة أن شمر قاموا بسوق العطفة ولحق بها الفرسان ودارت المعركة فأخذت عنزة العطفة ولم تسطع شمر رد إبلهم وعطفتها فساحت الفرصة للسقيين<sup>(٢)</sup> الذين كانوا يراقبون الوضع فطاردوا تسعين فارساً تقريباً وردوا الإبل وعطفتها، وعندما سألوها من الذي استرجعك؟ قالت: فرسان يعتزون جميعهم بابن سحلي وأحدهم يعتزي بابن سحلي ويقول أنا أخو شيمة وعندما رأت فيصل ابن سقيان قالت: هذا الذي استرجعني، واشتهرت بعد ذلك مقولة: فيصل ابن سقيان عن تسعين فارساً<sup>(٣)</sup>... وقال سلطان بن محمد بن سحلي مخاطباً الأمير سعود ابن رشيد<sup>(٤)</sup>:

بنا نطارد خيلهم يا سعود      قدام عتّا يتتحون  
بشاية الله يركب الحيد      عجالات من ضرب الطعون

### وقعة الصفوية الثانية عام ١٣٢٩هـ:

وبعد وقعة المحصة من الإمام عبدالعزيز على العجمان بشهرين وذلك عام ١٣٣٠هـ: خرج غازياً قبيلة بني عبدالله من مطير ومعه جنود كثيرة من قبائل عتيبة ورئيسهم محمد بن هندي وعساف بن

(١) «الكولونيل الجمين»، ترجمة: خالد عبدالله عمر، ص ص ٥١ و ٦٢-٧٤.

(٢) الذين استردوا عطفة شمر هم: علوش بن سحلي، وفيصل بن الحميدي، ومحمد بن الحميدي، وسلطان بن محمد، ومقحم بن زيد بن سحلي، وسالم بن حمدي، وحمدان ابن سقيان. «رواية»: متعب بن فيصل ابن سقيان. وقال: إنها عطفة ابن عجل. وأفاد نادر بن منوخ الحميداني وعقاب بن جفران العمى الحميداني أنها بنت المذعور من شمر. وروى علي بن صايل بن شليويح العضيلة أن صالح بن علي بن سبهان أكد القصة وقال: هي بنت ابن طوالة. وضاري ابن طوالة، وعقاب ابن عجل كانا من أبرز المشاركين فيها. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ص ١٣٦ و ٢٠٢.

(٣) «رواية»: متعب بن فيصل ابن سقيان.

(٤) «رواية»: محمد بن علوش ابن سقيان.

محيا، وعندما قربوا من قبيلة مطير وهم قاطنون على ماء الصفوية<sup>(١)</sup>، سبقت قبائل عتيبة ابن سعود وهجمت على بني عبدالله وأخذتهم قبل وصول ابن سعود... وفي آخر الخبر أورد خبر غارة الملك عبدالعزيز على عتيبة وهم على أبي دخن، الجبل المشهور قرب الشعراء<sup>(٢)</sup>. وحددها إبراهيم القاضي بين الخنوقة والشعراء في ثالث ربيع الثاني، ودُبح عفاش وأخذت فرسه... وذكر القاضي أن الإمام عبدالعزيز خرج من الرياض، وأغار على عربان من حرب ومطير «العبادل» على الصفوية القريبة من ضرية، فأخذهم ثم نزل على الدوادمي وكانوا عتيبة معه...<sup>(٣)</sup>.

### بداية عمارة هجرة الأوطاية عام ١٣٢٩هـ:

قال الشيخ عبدالله بن ماضي: ظهر نشاط مجموعة من الإخوان الملتزمين حاضرة وبادية في بلدة حرمة يقدر عددهم بثلاثين رجلاً، يتزعمهم عبدالمحسن بن عبدالله بن عبدالكريم. المجموعة المذكورة من الإخوان من حاضرة حرمة ومن قبائل مطير وحرب وشمر وعنزة الذين ارتحلوا من حرمة إلى الأوطاية... فكتبوا خطاباً إلى الإمام عبدالعزيز وخطاباً إلى فيصل الدويش شيخ مطير عن رغبتهم بالاستيطان لأن الموقع من مراتع مطير ومواردهم، وذكروا أن الهدف العبادة والدعوة، قام بتأسيس الأوطاية أميرها عبدالمحسن المذكور وجماعة من الإخوان الملتزمين عام ١٣٢٨هـ وبدأوا الإعمار بها عام ١٣٢٩هـ وعرفت كهجرة ناشئة عام ١٣٣٠هـ<sup>(٤)</sup>.

### فيصل الدويش وعدد من مطير في وثيقة كويتية عام ١٣٢٩هـ:

وثيقة كويتية بعام ١٩١١م وتحديدًا في أكتوبر حيث كان مشكلة تهريب السلاح من أكثر القضايا التي تشغل المستعمر البريطاني مما دفع الكابتن شكسبير للطلب من حاكم الكويت وقتئذ الشيخ مبارك الصباح بيان أعداد السلاح الذي تعود ملكيته لأتباع الشيخ مبارك، وبالفعل قدم الشيخ مبارك

(١) وأرّخها العبيد بعام ١٣٢٩هـ. «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٩٦. وفي رواية عند بعض بني

عبدالله أن سبيع مع ابن سعود في وقعة الصفوية ومنهم شبيب أبوثنين الذي قتل فيها.

(٢) «ملوك آل سعود»، هذلول بن سعود، ص ٥١. وفي رواية عند السقاين أنهم كانوا مع الملك عبدالعزيز وهم بقيادة علوش بن سحلي. انظر: ترجمة سلطان بن سقيان.

(٣) «تاريخ القاضي»، مصدر سابق، ص ١٢٥.

(٤) «قبيلة مطير في كتابات المؤرخين»، مصدر سابق، حاشية ص ٥١-٥٠.

قائمة بأعداد قطع السلاح فوصلت إلى ثلاثة آلاف وستمئة بندقية أما أعداد الفشق «الذخيرة» فوصلت مائة وستة وسبعين ألفاً وذكرت الوثيقة شخصيات كثيرة من مطير وغيرهم ومن وردت أسماءهم في الوثيقة: طلاع بن حنايا وتبعه من البرزان ٤٥ بندقية وخمسين فشقة، الدوشان فيصل بن سلطان وهزاع وفيصل بن ماجد، وهاييف الفغم ٨٥ بندقية وخمسين فشقة<sup>(١)</sup>.

### بداية عمارة هجرة فريثان عام ١٣٢٩هـ:

قال ابن عيسى: وفيها ابتداء عمارة فريثان وسكنها<sup>(٢)</sup>.

### الدويش والسعدون ضد ابن سويط عام ١٣٣٠هـ:

لبنى فيصل الدويش طلب عجمي السعدون شيخ قبيلة المتفق في قتال الإنجليز الممثل في معركة بينه وبين قبيلة الظفير بقيادة حمود بن نايف ابن سويط، ولما علم الظفير بقدوم الدويش لمناصرة السعدون قال شاعرهم متحدياً<sup>(٣)</sup>:

يا طارش يـم الدويش      اذكر له الماء والريـع  
تـرى الوعد بـام الدـعم      بسـهيلة نلعب جـمـيع

(١) «مجلة المختلف»، عدد ١١٧، ملف وسم. فيصل الدويش هزاع بن شقير الدويش، وفيصل بن ماجد الدويش، وهاييف الفغم، انظر: تراجمهم.

(٢) «تاريخ ابن عيسى»، تحقيق البسام، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٢٦٩.

(٣) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ص ٣٦٥-٣٦٧.

وذكر أمين الريحاني عن بعض أحداث عام ١٣٣٠ هـ، ما نصه: وقد خُتِمت هذه السنة بخيانة مطير ورئيسها فيصل الدويش الذي استغواه عجمي السعدون واستنهضه وعربانه على محاربة الظفير أما اليد الخفية في هذه الخيانة فهي يد الأتراك، وأما الصوت فهو صوت المستترين من العرب. «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٢٠٤. لكن فهد المارك فند هذا فقال: عندما اندلعت نار الحرب العالمية الأولى، كان عجمي باشا بن سعدون يحارب بجانب الأتراك، وذلك بدافع عقيدته الإسلامية، ولم ينخدع بالثورة العربية التي استمدت قوتها من الانكليز كما انخدع غيره من ساسة العرب، بل كان عجمي متنبهاً لهذه الناحية. «من شيم العرب»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٨.



فسار الدويش وقال شاعر الظفير:

عبدان جاكم محتدم      مدهر ولا ذاق الربيع  
وانا احمد اللي لنا      حنا واخو جوزا جميع

ودارت المعركة ورجحت كفة الدويش ثم أثر البقاء فامتلاً صدر ابن سويط غيظاً وقال:

يا ديرتي صارت عروس      ملك عليها القايلة  
غداها ولد الدويش      راع العلوم الطايلة

ثم قال بعدها:

واديرتي خليتها يا سيف      ما عاد ذقنا من نماها عود  
خليت شقراء يوم صارت ريف      يرعى بها القعود  
أما حينها بجـد السيف      وان عاضبت ما يلحقن منقود

فرد عليه فيصل الدويش<sup>(١)</sup>:

نرعى الزباير والعدو ضعيف      غصب على لحية علي وحمود<sup>(٢)</sup>  
نركب على اللي عديهن تصفيف      ياطن على صدر العدو جلمود

ثم قال مخاطباً علي بن سويط<sup>(٣)</sup>:

يا هو رخيص لا تغيب      اقبل ولا تقفني وراك  
حنا حربنا الشمرين      غصب على طاري هواك

(١) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٦٤-٣٠٢.

(٢) علي بن فلاح ابن سويط. وحمود بن نايف بن سويط شيخ الظفير. «المصدر السابق»، ص ٣٠٢. ولزام: ابن ظاهر أبا ذراع شيخ الصمدة من الظفير. «تنوير المسير»، عبدالله العسكر، ص ١٣٦-١٣٧.

(٣) «الحدادي»، مصدر سابق، ص ٣٠٣.

وقال حادٍ من الظفير على لسان كلاوة:

فوصل نزل بي واستراح      يا من يخبر بي علي  
يا حمود يا طير الفلاح      ولزام يا تالي هلي<sup>(١)</sup>  
فقال علي<sup>(٢)</sup>:

يا لغار لا تزعل عليّ      يومين والثالث نجيك  
ان ساعف المولى الكريم      شلف نراكيهن عليك

### تأسيس هجرة الأرتاوية عام ١٣٣٠هـ:

بدأ تأسيس هجرة الأرتاوية عام ١٣٣٠هـ / ١٩١٢م وهي في أطراف القصيم وعلى الطريق الممتد من الكويت إلى بريدة تقوم الأرتاوية وفيها عدد من الآبار المحدودة، لذا اعتادت القبائل أن تمر بها في فترات معينة لرعي المواشي، كما اعتادت أن تمر بها قوافل التجارة ويمتازها المسافرون للتزود بالمياه، وقد اختار الملك عبدالعزيز هذه البقعة من بلاده لتشهد عملية التوطين الأولى للبدو. فوزع الأراضي على فريق من أهل العشائر وفي مقدمتها عشيرة مطير التي زودت الهجرة بحوالي عشرة آلاف مستوطن<sup>(٣)</sup>.

### بداية عمارة هجرة مبايض عام ١٣٣١هـ:

قال ابن عيسى: وفيها ابتداء عمارة الداهنة ومبايض<sup>(٤)</sup> وساجر<sup>(٥)</sup>.

(١) وجاء الشطر الأخير بهذه الرواية: الخناك وابنخي علي. «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٦٣.

(٢) وقال السديري: الظفير هجموا على الدويش، واستطاعوا إزاحته. «المصدر السابق»، الصفحة نفسها.

(٣) «بحوث المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ص ٤٤٥ - ٤٤٦.

(٤) تقع مبايض شمال بلدة تميم بمسافة ٢٠ كيلاً وتتوسط البطين بين جبل مجزل وبين جبل العرمة. «معجم

اليمامة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٢٦.

(٥) «تاريخ ابن عيسى»، تحقيق البسام، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٢٧٤.

### وقعة بين سعود بن عبدالعزيز الكبير وبعض بني عبدالله عام ١٣٣٢هـ:

قال المؤرخ إبراهيم القاضي ما ملخصه: أن سعود الكبير ومن معه اتفقوا مع ولد الشريف بعد رجوع ولد الشريف من صفينة والسويرية وهمّوا بالمعدى واستلحقوا عتيبة، وجعلوا ثقلتهم على دغيجة مران، وعدوا وأكانوا على العبادل ابن سقيان وابن درويش وابن ضمنة وهم على نفى في الثامن شهر شعبان، وحصل كون جيد من الصبح إلى وسط النهار، وأخذوا عليهم قدر نصف الغنم ونصف الحلة، وقدر سبعة أو ثمانية قطعان من الإبل ثم رجعوا مسندين والعرب بقوا على مائهم<sup>(١)</sup>. وقال عنها ابن بليهد: وفي غزوة من غزوات الشريف عبدالله بن الحسين صحبه عجير بن بن مهرس وأكان الشريف على نفى على قوم من بني عبدالله وهم السقاين، وحدثني رجل من أهل نفى، قال: رأيت عجير بن مهرس وهو مقتول والشريف عند رأسه في ظل قصر نفى ويده منديل أخضر وهو يكي عنده ويمسح الدمع بالمنديل ويقول: يا مال الجنة يا عجير وعزم الشريف على الرحيل وقال: يا أهل نفى اقبروا عجير وغوطوا قبره حتى لا تأكله السباع<sup>(٢)</sup>.

### معركة كنزان عام ١٣٣٣هـ:

قال عبدالرحمن بن ناصر بعد مقتل سعد بن عبدالرحمن وإصابة الإمام عبدالعزيز:.. ولم تزل الغزاة من القبائل تتوالى على الإمام، محمد بن عبدالرحمن ومن معه، وأهل الحوطة بنو تميم ومن معهم، وقحطان وأهل الأرطاوية، وبنو هاجر، وابن صباح...<sup>(٣)</sup>. وبعد أن طال حصار الإمام للعجمان، في القبيظ الشديد، تشاور بعض شيوخ البادية في إبداء الرأي للإمام بدلاً من قذف المدافع، ومن ضمنهم فيصل الدويش ومن معه من مطير، فقال فيحان بن زريان هذه الأحذية:

يا سابقى مامن طراد زين      رمية شرود من بعيد  
يا قال يا هباس ناد حسين      تشاوروا ثم اطلقوا سرهيد

(١) كانت المعركة شديدة ولم ينتصر أحد، وفيها برز الفارس سلطان بن نشاء ابن عليثة الشاطري الذي كان من أسباب سلامة جماعته ورد الشريف ومن معه. «رواية»: فهيد بن فارع بن نشاء.

(٢) عجير من قبيلة الشلاوى. «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٨٣.

(٣) «عنوان السعد والمجد في أخبار الحجاز والمجد»، الخزانة، مصدر سابق، ج ٦، ص ١٦٣.

ثم انضم للواء الإمام ودارت المعركة التي انتهت بالنصر للإمام، وقتل فيها فيحان بن زريبان<sup>(١)</sup>. قال أمين الريحاني: أمر الإمام أخاه محمداً وسالم الصباح وجنودهما أن يبقوا في مراكزهم، وزحف ليلاً بفرقة من رجاله ومعهم بضعة مدافع، وكانوا مشاة لأن أكثر الإبل كانت قد أرسلت إلى نجد لقلة المرعى في الحساء، فأدركوا العجمان في الصباح، وأطلقوا المدافع عليهم، ثم هموا بالهجوم، فسارع أولئك العربان إلى ركابهم وفروا هارين تجاه الكويت<sup>(٢)</sup>.

### وقعة على قوم من العبيات عام ١٣٣٣هـ:

ذكر إبراهيم القاضي عن ابن رشيد ما ملخصه: ... أنه عدى على مطير وصار في وجهه فريق من العبيات قدر خمسة عشر بيتاً، وأكان عليهم وأخذهم، وإذا مطير قريب منه فضربوا على طرف القوم وفكوا بعض الحلال وأخذوا بعض الجيوش، وقلعوا قدر خمسين فرساً...<sup>(٣)</sup>.

### دور قبيلة مطير في معركة جراب عام ١٣٣٣هـ:

انتقل فيصل بداية عام ١٩١٢م إلى صف ابن رشيد وقاتل معه قرب الخميسية ضد الظفير وبقي مع رجاله الثلاث مائة طيلة فصل الصيف في الشمال. ولم يعد لابن سعود إلا في بداية الحرب العالمية، وكان ذلك نتيجة جهود سيد طالب، إحدى الشخصيات البارزة في البصرة، فلكي لا يكون في موقف حرج أمام الأتراك ولا أمام الإنجليز ذهب في نوفمبر/ تشرين الأول ١٩١٤م. إلى الرياض بينما كان الإنجليز متوقفين في الفاو، وفي الطريق نجح في استمالة فيصل الدويش إلى جانب ابن سعود، ونتيجة لذلك قاتلت مطير معه في جراب<sup>(٤)</sup>. وقال الدكتور جمعة: فشدد الشمريون على ميسرة عبدالعزيز وكادت تحدث الهزيمة لولا ما كان من بوادي مطير الذين ضغطوا على جيش ابن رشيد<sup>(٥)</sup> وهاجموا

(١) «رواية»: عبدالله بن مشاري ابن زريبان .

(٢) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ص ٢٢٦-٢٢٧.

(٣) «تاريخ القاضي»، مصدر سابق، الخزانة، ص ١٣٠. بتصرف .

(٤) «البدو»، مصدر سابق، ص ص ١١٧-١١٨. بتصرف.

(٥) الأمير سعود ابن رشيد.

غخيمه وأوقعوا الذعر في صفوف رجاله<sup>(١)</sup>. وقال الشيخ وليد بن فهد بن شوية السبيعي وهو من الرجال الملازمين للملك عبدالعزيز وشهد معه العديد من المعارك منها: معركة جراب وعندما جينا جراب وتواجهنا ودار القتال انهزعنا وكسرنا وصارت الهزيمة علينا وكانت مطير موازنة لنا فغارت على جيش ابن رشيد وأخذوا الإبل وألحقوا بها هزيمة وبذلك وقعت علينا هزيمة وعليه هزيمة<sup>(٢)</sup>. وفي مخطوطة للفارس عبدالله بن عبد الهادي الحمر الهاملي قال عن معركة جراب:.. زحف سعود بن رشيد ومعه قبائل شمر وجند كثير من تميم، وزحف ابن سعود ومعه أهل العارض وسدير والعجمان وفصل الدويش ومعه قبيلة مطير، فمشوا جند ابن سعود على خطة مرسومة يكون عبدالعزيز وجنوده على جمع ابن رشيد، والدويش ومطير على قبائل شمر، فبعد القتال صارت الهزيمة على جند ابن سعود. وعرب مطير هزموا شمر وتميم شر هزيمة، وبلغهم خبر هزيمة ابن سعود في نهاية القتال، فمالوا على ابن رشيد وأخذوا حملة وانهزموا في أثر شمر وغنموا أموالاً كثيرة وعدة عبيد من عبيد ابن رشيد منهم: مبارك سبارة ورفاقه من العبيد، وبعثوهم مع جواب لعبد العزيز وهو بالجمعة يشرونه بالعز وهزيمتهم لابن رشيد، فعندما جاء البشير وهو بالجمعة قال: يا عجب تبشرونني بالعز وأنا مهزوم. ولم يصدق حتى رأى ذلول ابن رشيد وعليها ملابسه الخاصة، وحقيته فيها مكاتيب بينه وبين الدولة العثمانية<sup>(٣)</sup>.

### وقعة على بعض من الدياحين وذوي ميزان عام ١٣٣٣هـ:

في شهر شوال خرج الشريف حسين بن علي أمير مكة المكرمة ومعه الشلاوى والبقوم واجتاز ديار عتيبة دون أن يعترضه أحد أو يتبعه أحد ثم أغار على الدياحين وذوي ميزان من مطير، وهم على الرشاوية الماء المعروف في عالية نجد فملاً يديه من غنائم أموالهم<sup>(٤)</sup>.

(١) «الأطلس التاريخي للدولة السعودية»، إبراهيم جمعة، ص ص ١٤٦-١٤٧.

(٢) «رجال وذكريات مع الملك عبدالعزيز»، ج ٢، ص ٣٥٢. إصدار الحرس الوطني.

(٣) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ص ١٤٤-١٤٥. بتصرف. وفي «رواية» متواترة: أن الذي جاء

بأدلة صدق مقتله، وحقيته هو الفارس دعجون ابن بصيص.

(٤) «مطالع السعود»، مصدر سابق، ج ٧، ص ٥١٥. بتصرف.

## استيطان الدويش الأرتاوية وتزعمه لحركة الإخوان عام ١٣٣٤هـ:

لقد تأسست أول مستوطنة للإخوان «هجرة الأرتاوية» في منطقة القبيلة، وكان معظم سكانها من مطير<sup>(١)</sup>.

وهي عبارة عن مؤسسات تعليمية، للقراءة والكتابة، وأصول الدين، وثكنات عسكرية تنطلق منها الجيوش لتوحيد البلاد. كان فيصل الدويش أول أمير في أول هجرة لها شأن كبير في انتفاضة الإخوان... كان يخرج منها... ألفا مقاتل وكان بها رأس الإخوان المفكر فيصل الدويش وأسرته<sup>(٢)</sup>. غير أن المنزل الرفيعة في سجل الشرف يجب أن يكون من حظ الهجرة الأولى التي اتخذت نموذجاً للآخر، فمعتنقوا المذهب من قبيلة مطير استقروا في الأرتاوية عاصمة المذهب الجديد وامتدت فروعهم إلى مبايض وبوضا وفريثان ومليح والفروثي<sup>(٣)</sup>.

اعتبرت الأرتاوية لفيصل الدويش وعشيرته مطير وهذه البداية التي تميزوا بها كانت لها آثارها فيما بعد حين اعتبروا غيرهم من البدو أقل منهم سبقاً في الهجر وفي الدعوة السلفية<sup>(٤)</sup>.

وعندما كان قادة الإخوان يريدون القيام بغزوة من الغزوات، كانوا يصعدون أمراً برفع بيرق الإخوان في ساحة القرية عندئذ يتجمع المتطوعون... وفي الأرتاوية كان بإمكان كل جماعة من كل حارة أو أي حي في البلد أن يشكل بيرقاً<sup>(٥)</sup>.

(١) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١١٨. قال حمد بن إبراهيم الحقييل: إن في إخواننا من البوادي روح القتال بل فوق ذلك الشجاعة، شجاعة لا تعرف الخوف ولا تهاب الموت، وقد تقلدوا يوم تحضيرهم سيفين: سيف الدين، وسيف الثبات، قال عنهم الملك عبدالعزيز: يميئوننا في السلم فنعطيهما كل ما يحتاجون من كسوة ورزق، قال: ولكنهم في أيام الحرب لا يطلبون شيئاً منا. يقول بعضهم: كنا نمشي بدون ماء ولا زاد، بل يبادر الواحد منا إلى الحرب ببندقية ويركب ذلوله متكلاً على الله معتمداً عليه، ثم يكون النصر حليفه... «عبدالعزيز في التاريخ»، ص ٦٢.

(٢) «معجم الإمامة»، مصدر سابق، ج ١، ص ٧٢.

(٣) «تاريخ نجد»، عبدالله فيلي، ص ٣٠٧.

(٤) «ولادة مملكة ابن سعود»، بنوا ميثان، ص ص ٢٧٨-٢٨١. بتصرف.

(٥) «الإخوان السعوديون في عقدين»، جون س حبيب، ص ١٢٩.

ويخرج منها ألفا مقاتل<sup>(١)</sup>. ولعل أهمية مطير العسكرية كانت السبب وراء اختيار ابن سعود علماء أكبر بدلاً من إرسال مطاوعة اعتيادين لتعليم القبيلة وإكمال تذهبها<sup>(٢)</sup>. وعدد سكان هجر مطير يبلغ ٤٠٠٠٠<sup>(٣)</sup>.

### استيطان الإخوان في هجرة مبايض عام ١٣٣٤هـ:

أسسها العقيد هجّاج المفتاء<sup>(٤)</sup>، وطلب «الشعب» ليكون من محميات خيل أهل مبايض<sup>(٥)</sup>. استوطنها بعض من المحالسة والهوامل والبدنا والعفسة، والحلف والهداين، والصهبة، ومطلق الجبعاء، وقاعد بن نايف ابن بصيص وغيرهم. وللهجرة محمية مخصصة للخيّل والجيش المعد للقتال وهي: الشعب، روضة أم خشم، روضة القصر<sup>(٦)</sup>. ويخرج منها ١٠٠٠ مقاتل<sup>(٧)</sup>.

### استيطان الإخوان في هجرة فريثان عام ١٣٣٤هـ:

أول من اتخذها هجرة للإخوان هو الشيخ عقوب الحميداني، وسكنها معه الصعران، وبعض من عتيبة وحرب وشمر وعنزّة، وجاء بعده فيها الشيخ مشاري ابن بصيص. ومحيتها: المشقر، المزيرة، بئر الخيل<sup>(٨)</sup>.

(١) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٤٥٤.

(٢) «تاريخ العربية السعودية بين القديم والحديث»، مضاوي الرشيد، ص ٩٣.

(٣) «صقر الجزيرة»، أحمد العطار، ص ص ٢٠٠-٢٠١. وذلك من إجمالي عدد الإخوان الذي يقدر بـ ٣٠٠٠٠٠ رجل. «الإخوان السعوديون»، مصدر سابق، ص ١٣٣.

(٤) انظر: ترجمته.

(٥) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٦) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٤٧. مع بعض الروايات.

(٧) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ص ٤٥٤-٤٥٦.

(٨) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ص ٥٠-٥١. بتصرف.

## تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٣٧هـ:

### هجرة بوضاء:

أسسها العقيد هجّاج الهفتاء بعد انتقاله من مبايض، وسكنها معه بعض المحالسة<sup>(١)</sup>.  
له محمية الأصوف شمالاً منها<sup>(٢)</sup>. والشحمة شمالاً<sup>(٣)</sup>.  
هجرة الفروثي<sup>(٤)</sup>:

أسسها الشيخ مشاري ابن بصيص بعد انتقاله من فريثان، ومحميتها «المشقر، المزيرعة، بئر الخيل». وسكنها معه جماعته الصعران<sup>(٥)</sup>.

### هجرة الأرطاوي:

أسسها الشيخ عليّان بن هاجد بن ضمنة<sup>(٦)</sup> وسكانها بعض الصعبة من بني عبدالله «من الجشوش، الشطر، المهالكة، العضيلات» ويخرج منها ٦٠٠ مقاتل<sup>(٧)</sup>.

### هجرة العمار:

أسسها<sup>(٨)</sup> سالم ابن حوكة شيخ ذوي بدير من ذوي عون من بني عبدالله. وسكانها من بني عبدالله. ولها محمية روضة معرضة<sup>(٩)</sup>. ويخرج منها ٧٠٠ مقاتل<sup>(١٠)</sup>.

(١) تقع في حضن جبل مجزل، غربي مبايض. «معجم اليمامة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٢٦. بتصرف.

(٢) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٥٧.

(٣) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٤) في حضن جبل طويق من غرب. «معجم اليمامة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٥٢. بتصرف.

(٥) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٥٢-٥٣.

(٦) «رواية»: قاعد بن فاجر ابن درويش. وتقع شمالاً من ساجر على خط السر في شعيب الأرطاوي.

(٧) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٤٥٤-٤٥٦.

(٨) في أقصى الحدود الجنوبية لمنطقة القصيم. «بلاد القصيم»، محمد العبودي، ص ١٦١٩.

(٩) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٧٠.

(١٠) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٤٥٤-٤٥٦.



**هجرة الأثلة:**

أسسها الشيخ جهز بن شرار وسكنها<sup>(١)</sup> معه ميمون والعضيلات والعقالية من بني عبدالله، ومن معهم من الشلاوا من قبلة بالحارث. ومحميتها جهاتها الشرقية إلى النفود والجهات الغربية إلى سناف الرمادي<sup>(٢)</sup>. ويخرج منها ١٠٠٠ مقاتل<sup>(٣)</sup>.

**هجرة مليح:**

أسسها<sup>(٤)</sup> الشيخ علوش بن سقيان ومحميتها غربي الهجرة حتى النفود وشعيب الحسكي، ومرخ شرق الهجرة<sup>(٥)</sup>. ويخرج منها ٧٠٠ مقاتل<sup>(٦)</sup>.

**تأسيس هجرة قرية العليا عام ١٣٣٨هـ:**

أسسها<sup>(٧)</sup> الأمير هايف بن هزاع الشقير الدويش، وسكنها معه المحمد من الدوشان، والشيخ حزام بن زربان أمير الرخمان، والنظام الحلف المعروف، والعمور من بني خالد. ومحميتها برقا بن وطبان، وبرقا الخيل بالقرعاء<sup>(٨)</sup>. يخرج منها ١٥٠٠ مقاتل<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) في الأصل هجرة لحاضرة من قبيلة باهلة. استوطنها الإخوان. تقع في متسع من الأرض على ضفة واد ينحدر سبله شرقاً ويفيض في أسفل وادي الرشاء. «عالية نجد»، مصدر سابق، ص ٩٤.
- (٢) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ص ٧٢ - ٧٤.
- (٣) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ص ٤٥٤ - ٤٥٦.
- (٤) في صفحة جبل طويق الشمالية بين الغاط والزلفي. «معجم اليمامة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩٤.
- (٥) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٦٨.
- (٦) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٤٥٤.
- (٧) تقع شرق الصمان، وجنوب الوريعة، تعرف قديماً باسم النجاج كانت من أشهر المناهل في شرق نجد. تقع في مكان متوسط بين شرق الجزيرة وشمالها على مقربة من ملتقى كثير من الطرق التي تعبر الجزيرة.
- «المنطقة الشرقية»، حمد الجاسر، قسم ٤، ص ص ١٤١٦ - ١٤١٧. بتصرف.
- (٨) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ص ٣٢ - ٣٣.
- (٩) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٤٥٤.

### معركة حمض عام ١٣٣٨هـ:

قال الدكتور خالد السعدون: ... حين أخذت مطير بالإغارة على أطراف الكويت ومضايقة القوافل التجارية الخارجة منها، والظاهر أن ذلك ردّ منها على إعلان سالم الصباح<sup>(١)</sup> العداء ضد تلك القبيلة ومنعها من التزود بالمواد من أسواق الكويت وهكذا تهيأت أرضية الأحداث لصدام وشيك بين الطرفين ... يئس سالم من استجابة السلطات البريطانية لشكواه وغضب من رد ابن شقير العنيف على مبعوثه فأثر أن يعتمد على قوته الذاتية لإنهاء المشكلة لذا انتدب دعيح بن سلمان الصباح على رأس قوة صغيرة تتألف من أربع مائة رجل وأمره أن يتحرك نحو المنطقة المتنازع عليها ويشير بعض المؤرخين إلى أن الهدف الذي وضعه سالم لتلك القوة هو محاولة إرهاب ابن شقير الدويش لعله يتراجع ... والمحافظة في نفس الوقت على قبائل الكويت... ولكن آخرين يشيرون إلى أن الهدف كان هجومياً منذ البداية إذ كان على القوة إنذار ابن شقير بالرحيل عن قرية وإلا فإنه سوف يهاجمه، أخذ دعيح يتنقل في المنطقة محاولاً استقطاب ولاء بعض القبائل قبل أن يستقر في حمض على مسيرة خمس ساعات من قرية إلى الجنوب منها ويبدو أن وصوله إلى تلك النقطة القريبة منها أثار مخاوف ابن شقير فكتب إلى الأرطاوية مستنجداً فيصل الدويش زعيم قبيلة مطير الذي زحف حال تلقيه الطلب إلى قرية على رأس ألفين من رجاله ولم ينتظر هناك طويلاً بل اشتبك صبيحة يوم الثامن والعشرين من شعبان سنة ١٣٣٨هـ مع القوات الكويتية بقتال عنيف انتهى بهزيمتها هزيمة شنعاء ذهبت بأرواح أكثر أفرادها الذين لم ينج منها إلا من هرب بنفسه مثل قائدها دعيح وعدد قليل من أتباعه. كما خسر الجانب الكويتي أموالاً قدرت بنحو ثلاثين ألف جنيه ويبدو أن التفوق العددي للخصم واستغلاله لعامل المباغته هما اللذان أديا إلى إلحاق تلك الهزيمة بقوات الكويت<sup>(٢)</sup>.

(١) سالم مبارك الصباح تولى الحكم بعد وفاة أخيه جابر عام ١٣٣٥هـ وكان سالم من العفاف بحيث لم يتحدث حتى ألد أعدائه بما يوجب القدح في عرضه، وكان عدواً لدوداً للفسق والفجور... توفي عام

١٣٣٩هـ. «تاريخ الكويت»، مصدر سابق، ص ٣٢٣ و ٣٥٣.

(٢) «العلاقات بين نجد والكويت»، مصدر سابق، ص ٢٠٠-٢٠٢. بتصرف.

استجاب الشيخ سالم المبارك لمطالب الإنكليز بالتحكيم وبعث بكتاب إلى الميجور «مور» الوكيل السياسي البريطاني في الكويت وبرفقته أربعة ملاحق ... ولقد تناول الملحق الثالث مسألة هجوم الدويش وأتباعه على القوة الكويتية بقيادة دعيج الصباح في حمض بالقرب من قرية، فقد هاجمهم فيصل الدويش وأتباعه في ٢٨ شعبان سنة ١٣٣٨ هـ «الموافق ١٨ مايو ١٩٢٠» واستولى على حلالهم وقتل عدداً كبيراً منهم مما دفع الشيخ سالم إلى الكتابة إلى ابن سعود لكي يأمر الدويش وأتباعه برد الأسلاب ودفع التعويضات عن الذين قتلوا بدون حق، وقد تسلم الشيخ سالم رد ابن سعود الذي نفى فيه علمه بالحادث وعدم قبوله بما فعله الدويش، وقد أعاد ابن سعود (١٦٥) من البعير فضلاً عن ذلول وفرس، وعلق إعادة باقي الأسلاب لحين قيام الشيخ سالم بالتوقيع على شروطه...<sup>(١)</sup>

### معركة الجهراء عام ١٣٣٩ هـ:

تعتبر معركة الجهراء امتداداً لمعركة حمض السابقة، يقول خزعل: أصدر عبدالعزيز بن سعود أمره إلى فيصل الدويش بالمسير إلى قرية، فوجد فيصل الدويش في ذلك مناسبة حسنة لتحقيق المآرب التي علقت في ذهنه بعد حيازته على النصر في حمض، وهي إجبار أهالي الكويت على اعتناق طريقة الإخوان فأرسل يستدعي قبيلة عتيبة ومطير والعجمان وبعض قبائل نجد الأخرى إلى الأوطاوية، ثم خرج بتلك الجموع وعسكر في أم الجماجم، ومر بقرية العليا واصطحب منها تريحب بن شقير وأتباعه، ومر بقرية السفلى واصطحب معه مفرم<sup>(٢)</sup> الفغم وأتباعه، ثم توجه بهذا الجيش اللهم وعسكر على آبار الصبيحية بانتظار المتأخر من جيشه وبقي فيها عشرة أيام... عندئذ تحقق للشيخ سالم أن الدويش سيهاجم الجهرة، فخرج من الكويت على رأس خمسمائة مقاتل، واصطحب معه علي الخليفة وسلمان الحمود، وجابر العبدالله الصباح وأخذ كل ما استطاع الحصول عليه من سلاح وعتاد، وقصد الجهراء وصار يعد القرية للدفاع، فوزع قواته المحتشدة فيها البالغ عددها ثلاثة آلاف مقاتل، في حصونها وبساتينها. وفي الساعة السادسة من صباح يوم الأحد الموافق ٢٦ محرم ١٣٣٩ هـ ١٠ تشرين أول ١٩٢٠، زحفت قوات فيصل الدويش التي يبلغ عددها أربعة آلاف مقاتل، على قرية الجهرة. وعندما

(١) «معركة الجهراء دراسة وثائقية»، بدر الدين عباس، ص ٧١.

(٢) لعله جفران الفغم.

تسمت تلك القوات الزاحفة مرتفعاً يسمى صيهده ابن الرشيد الواقع في الجنوب الغربي من القرية أطلقت الراجفة. وتقدمت فرق المشاة في صفوف تشبه صفوف المصلين، يتقدم كل فرقة حامل علمها، وكانت فرق الفرسان مقسمة إلى جناحين الجناح الأيمن والجناح الأيسر. وكان قائد الجيش الأعلى فيصل الدويش مع زمرة من قواده ومستشاريه مخيماً في محل يقع خلف صيهده ابن الرشيد، ليوجه دفة القتال، ويصدر الأوامر العسكرية. تقدمت تلك القوات على الصورة السالفة الذكر، وكان في مقدمة الجميع فرقة مبايض فلاقت أمامها في مزرعة السيد خلف النقيب قوة كويتية يبلغ عددها ألف وخمسمائة مقاتل، تحت قيادة جابر العبدالله الصباح ودخيل العصيمي، تساندها من الميمنة فرسان ضاري بن برغش بن طوالة، ومن الميسرة فرسان دعيج الفاضل الصباح، فنشبت بينهم معركة دامت لمدة ساعتين، كان الكويتيون فيها خلف جدران قد جعلوا فيها ثقباً لأفواه بنداقهم، وكان الإخوان على أرض منبسطة مكشوفة، فأخذ رصاص الكويتيين يحصدهم حصاد النار للهشيم، غير أنهم صمدوا للقتال واستمروا على التقدم مستبسلين، غير مباليين بما كان يعترض سيلهم من رصاص الأعداء، متحصنين بعقيدتهم الدينية. أسفرت تلك المعركة عن فناء قسم كبير من فرقة مبايض، وكانت خسائر الكويت في هذه الجولة قليلة. وكان من أبرز قتلاها قائدها جابر العبدالله الصباح. ثم تقدمت بعدها فرقة الأرطاوية، ويقع موقع هذه الفرقة خلف فرقة مبايض، إلى الشمال. فكانت في مواجهتها من الجيش الكويتي أهالي الجهرة والدياحين والمطارفة<sup>(١)</sup>، فوجهوا لها النيران من وراء الجدران، ولكن تلك الفرقة كانت قوية استطاعت الصمود أمام تلك النيران، وأحدثت في قوات الكويت خسائر وقتلى كثيرة. أما فرق الإخوان الأخرى كفرقة فريثان والأثلة وقرية العليا وقرية السفلى وبقية فرق الهجر، فقد اتجهت إلى شمال قرية الجهراء، فابتعدت عن خطوط القتال. وكانت الأرض في شمال الجهراء مملوءة بالأشجار والتلال، فانتشرت تلك الفرق بين تلك الأشجار والتلال، وأخذت تزحف باتجاه الجنوب الشرقي من القرية. كان الشيخ سالم في أثناء هذه المعارك، على رأس القوة التي خرج بها من الكويت، ومعه بعض

(١) المطارفة من قبيلة عنزة، والمطارقة من الدياحين، والله أعلم بالمقصود.

من عبيده، وابن زمانان متحصنين في جهة الجنوب الشرقي من القرية، ففوجئوا بالإخوان أمامهم وجهاً لوجه، فاشتبكوا معهم في معركة قصيرة، ساعدهم فيها بعض البدو الذين كانوا موجودين هناك<sup>(١)</sup>.

إلا أن الإخوان تغلبوا عليهم، فاضطر الشيخ سالم ومن معه على الانسحاب طالين لأنفسهم النجاة، فالتجأوا إلى القصر الأحمر، إلى جنوب قرية الجهراء... أما أهل القرية فساد الرعب والذعر بين سكان القرية جميعاً... فاتجه قسم منهم إلى القصر الأحمر، واتجه قسم آخر إلى شاطئ البحر المقابل لقرية الجهراء وأم قسم آخر مدينة الكويت. أما فرسان الإخوان الذين كانوا على الميسرة، فقد اتجهوا نحو شمال القرية، فاشتبكوا في معركة مع فرسان ميمنة الكويت، التي كانت تحت قيادة ضاري بن طوالة فهزموها، ثم التفوا حول القرية، جاعلين القرية على يمينهم... وكان من ضمن الفرسان الفارين إلى الكويت ضاري بن طوالة ومن تبعه. أما ميمنة فرسان الإخوان، فقد اشتبكت مع فرسان ميسرة الكويت، التي كانت تحت قيادة دعيج السلطان بمعركة قصيرة، لم تستطع فرسان الكويت الصمود أمامها ففضلوا الانسحاب مسرعين، فتوجه بعضهم إلى شاطئ البحر، ومنهم من ذهب إلى الكويت، ومنهم من التجأ إلى قصر صغير، يقع شرقي القرية بين شاطئ البحر، وبين القصر الأحمر. وكان من بينهم عبدالله الجابر الصباح، وكوكبة من فرسانه، ثم لحق بهم ثلاثة من فرسان الكويت هم تبل بن شعف ودايخ ومدوخ، فأخبروهم بأن الشيخ سالم قد التجأ إلى القصر الأحمر... فامتطوا خيولهم متحدين نيران بنادق الإخوان فوصلوا القصر من الجهة الجنوبية... ثم للإخوان الاستيلاء على قرية الجهراء... فلم يجدوا

(١) ومنهم: مزيد بن فيصل الماجد، ومحمد البدر، وهزاع البدر، وبدر بن عماش، وسعود بن عماش، ومطلق بن مشل، وبرجس بن مشل، وماجد بن فيحان بن شريان الدويش المعروف بأبي عفاس، ومشلح المريخي، وبداح بن صحن المريخي، وكثير من مطير، وقد وفد بعضهم على الشيخ عبدالله الصباح ومنحهم الجنسية الكويتية من الدرجة الأولى في الستينات الميلادية تقديراً لجهودهم. «هجر مطير»، مصدر سابق، حاشية ص ١٦١. وبعض الروايات. وهي أيضاً رواية ماجد بن عجمي الدويش، وفي رواية عن عبدالله بن ماجد الدويش أن الذين كانوا في الكويت هم: محمد وهزاع أبناء بدر بن محمد، وعفاس أبو ماجد فقط، وأنهم انضموا للدويش فيما بعد، وقبلها كانوا صغاراً. وأنهم وابن شريان لم يكونوا مع مزيد، وقال هزاع بن عبدالعزيز الدويش أن مزيد كان حاضراً فيها مع صفوف ابن صباح، ومعه مجموعة من الدوشان وغيرهم.

فيها أحداً، لأن جميع من كان فيها قد لاذ بالفرار، وكان من ضمن الهارين أميرها عبدالكريم السعيد... وفي أثناء سيره إلى القصر أصيب برصاصة من الإخوان مات بعد ذلك من أثرها...<sup>(١)</sup>.

وعنها يقول الدكتور خالد حمود السعدون: شن الإخوان هجومهم على الجهراء صبيحة اليوم السابع والعشرين من محرم سنة ١٣٣٩ هـ وقد اندفع الإخوان نحو هدفهم في أرض مكشوفة غير مباليين بالنيران الحامية التي كانت تصلهم بها القوات المدافعة التي تترست خلف الجدران ويبدو من روايات شهود عيان أن هجوم المشاة لم ينصب على جهة واحدة بل توزع على عدة جهات من القرية بينما تكفل خيالة الإخوان بتشتيت شمل خيالة المدافعين الذين أوكلت لهم مهمة حماية جناحي القوة المدافعة وقد كان هجوم الإخوان عنيفاً ومستميتاً بدرجة لم يستمر معها القتال أكثر من ساعات معدودات بدأت على أثرها الهزيمة حين فوجئ سالم وأتباعه المتحصنين في الجزء الجنوبي الشرقي من القرية بالإخوان أمامهم وجهاً لوجه حيث جرت بين الطرفين معركة قصيرة اضطرب بعدها سالم بالانسحاب مع من نجا من أتباعه والتحصن في القصر الأحمر فانتشرت أثر ذلك الفوضى في بقية القوات المدافعة في مواضع أخرى واندفع أفرادها بغير نظام ينشدون السلامة... فلم يجد الشيخ سالم أمامه من وسيلة لإنقاذ الموقف سوى أن يأمر فارسين<sup>(٢)</sup> من أتباعه بمهمة انتحارية هي الخروج بغثة على ظهر جواديهما تحت ستار

(١) تاريخ الكويت السياسي، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٢٥٧-٢٦٢. بتصرف.

(٢) هما: مرزوق المتعب أحد عبيد أحمد الجابر، ومرشد بن عائد الشمري. وبعد خروج الفارسين من القصر، أدرك فيصل الدويش أن المحاصرين في القصر قد ضاقت بهم الحال، وأنهم في أشد حالات الحصار... وكان أحد الكويتيين المدعو مطلق بن مسعود، قد أسر في موقعة حمض، فاختره فيصل الدويش لخدمته، وكان لمطلق أخ يدعى خالد محاصراً مع المحاصرين في ذلك القصر، فطلب مطلق من فيصل الدويش الإذن لمقابلة أخيه وإطلاق حصاره. فأذن له فيصل... وبعدما التقى بأخيه طلب منه الذهاب معه. إلا أن أخاه رفض ذلك... وعاد إلى سيده فيصل الدويش، وعرض عليه ما شاهده في داخل القصر، من الضيق والقلق فرق فيصل الدويش لحالهم وعزم على أن تقترح عليهم شروط هدنة، فأوعز إلى مطلق بالعودة إلى القصر ثانية، ليعرض عليهم شروط الهدنة التي تتلخص بالعودة إلى حضيرة الدين الإسلامي الصحيح، فلم يعارض الشيخ سالم بفتح باب المفاوضة إذ كان يتمنى ذلك العرض... فأرسل الدويش مندبل بن غنيمة من عشيرة الملاعبة من مطير لينوب عنه بالمفاوضات، وأرسل معه مطلق المسعود وشخصاً آخر يدعى الشهري من الرشايدة التابعين لفيصل الدويش... =

= «تاريخ الكويت السياسي»، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٢٥٧-٢٦٨. وبعد مفاوضات بن غنيان مع الشيخ سالم ترك مندبل وجماعته القصر فدوت طلقات الرصاص وسبب ذلك أن الإخوان لما أبصروا السفن القادمة من الكويت هاجوها واستولوا على ماكان فيها... لكن أحد عبيد الدويش تسلق نخلة وأخبر أن الهدنة بين سالم والدويش قد صارت فكفوا عن اطلاق النار. ثم قام من كان داخل القصر بعمل ثقب في جدرانه... فتوقف الدويش عن الهدنة خشية أن تكون في الأمر دسيسة... وفي أول الليل هاجم الإخوان القصر فأمطرهم الكويتيون برصاصهم من الفوهات فانسحب الإخوان ولم يصروا على اقتحامه... فصمم الدويش أن يكون هو حامل الراية بنفسه في الهجوم القادم إلا أن بعض خواصه أقنعه بأن الجوع قد اضر بمن في القصر وأنهم سيستسلمون دون قتال فكف عن الهجوم. ثم بعدما أرسل الدويش الشيخ عثمان بن سليمان ومعه مندبل بن غنيان ورجل من الفغمة للصلح والإتفاق على الشروط تظاهر الشيخ سالم بقبول الشروط ولكنه لم يفكر بالأخذ بها تفكيراً جدياً... فصدق فيصل ما كتبه الشيخ سالم وانسحب من الجھراء إلى الصبيحية... وعن المفاوضات السياسية بعد معركة الجھراء ارتاب الدويش لتأخير جواب سالم يطلب منه انجاز الشروط وارسال صديقه هلال المطيري ليجري مع مفاوضات حسم النزاع، كما طلب أن يرسل آخرأ إلى الرياض ليخبر ابن سعود بما تم عليه الصلح، ولما قرأ سالم كتاب فيصل أسقط في يده فتمارض وامتنع عن مقابلة الوفد ثم أبلغهم بأن على الدويش أن يرسل بعثة خاصة إلى الكويت لفتح باب المفاوضات من جديد... بدا لفیصل الدويش أن شروطه لن تقبل فأوفد وفداً يتكون من اثني عشر عضواً برئاسة جفران الفغم... لكنهم لم يستطيعوا مقابلته محتجاً بانحراف صحته. وبعد أن علم سالم بأن قوات بحرية بريطانية قد توجهت للكويت... تشافى من مرضه وسمح للوفد أن يقابله وبدأت بينهم المفاوضات لكنهم لم يتوصلوا إلى نتيجة... وفي مقهى أبو ناشي حضر قسم كبير من أعيان الكويت، من أهمهم ناصر البدر، وحاج حمد الصقر... وحضرها المعتمد السياسي البريطاني في الكويت الميجر مور، وكان الناطق بلسان وفد الدويش شيخ أعمى من الدياحين وكان محدثاً لبقاً جريئاً فصيحاً في الحديث. فوجه الميجر كلامه إلى الوفد قائلاً: إن الشيخ سالم صديق الحكومة البريطانية البهية، وأنتم جئتم تحاربونه بدون أمر ابن سعود. فرد الديحاني برباطة جأش قائلاً: ما جئنا إلا بأمر من ابن سعود وهو أيضاً صديقكم. ثم خاضوا بالحديث في جوانب أخرى تتعلق بالشروط فكان رد الديحاني صريحاً قاسياً، فلم يشأ المعتمد السياسي أن يخوض في الحديث بأكثر من ذلك لكي لا تنكشف أمور قد تنم عن سياسة حكومته ذات الوجهين. فأعلن ختام الجلسة... ولما زار أعضاء الوفد المعتمد السياسي في محله، سلمهم رسالة إلى فيصل الدويش يقول له فيها: إن المعاهدة المعقودة بين الحكومة البريطانية وبين ابن سعود في العقير عام ١٩١٥م تنص على تعهد ابن سعود بعدم التجاوز على الكويت، لأنها تحت الحماية البريطانية، لهذا فإن الحكومة البريطانية تعتقد أن مهاجمتك الكويت =

كثيف من نيران البنادق التي يطلقها من في القصر لعلهما يستطيعان الوصول إلى الكويت لطلب النجدة، وقد أفلح الرجلان في ذلك... وبعد خروجهم بدأت المفاوضات بين الطرفين وتختلف الروايات حول الطرف الذي فتح باب التفاوض أولاً. فالرواية الكويتية تقول إن الدويش هو الباديء، بينما قال الدويش: إن سالماً هو الذي طلب التفاوض. ولكن يستفاد من رواية الريحاني وهو الميال لوجهة النظر السعودية أن الدويش هو الباديء، وقد أكد ذلك ديكسون...<sup>(١)</sup>.

وقال العبيد... غزا الدويش فيصل بن سلطان بجميع مطير وأخلاق من حرب، فأغاروا على الجهراء... وكان ضاري بن طوالة نازلاً فيها بعربانه ومعه سلفان من شمر، فأغار عليهم الدويش وأخذهم، وفزع أهل الكويت على الصعب والذلّول بقيادة أمير الكويت سالم المبارك الصباح، فاشتبكت المعركة بين الطرفين، وانهزم أهل الكويت... وابتعثهم جنود الإخوان يقتلون في جريرتهم إلى أن وصلوا إلى مكان يسمى صيهده فضيحة وهم يقتلون فيهم... وانهزم قسم منهم على البحر في سواعي، وخاض البحر منهم كردوس خيل يسبحون ونجتهم خيلهم. أما الأمير سالم ومعه عدد كثير فإنه حينما أراد الانهزام فلم يتمكن من ذلك لأن الإخوان حالوا بينه وبين الطريق الذي يهزم معه، فدخل ومن معه في قصر الجهراء وانحصروا فيه. وكان بنيان القصر ضعيفاً... وكان ماء القصر مالحاً جداً فتضايقوا منه، واشتد عليهم الحصار ودام أربعة أيام وهم في ضنك وضيق... وكان الإخوان قد أضر بهم ماء الجهراء لأنه مالح ولم يجدوا ماء عذباً حوله، وسئموا من الإقامة في الجهراء لاسيما وأنهم تألموا من ريح الجليف من القتلى المكسدة بالقصر وفي جنبات البلد، فتكلموا مع سالم بالصلح بينهم واشتروا عليه شروطاً وبعدها يباحون الكويت وضواحيه. فاشترطوا عليه أن يعطيهم زهاباً يتوصلون

= لم تكن برغبة من ابن سعود، وعلى ذلك فإني أنذركم بوجوب عدم التعدي على الكويت بعد الآن، وإلا فستعرضون أنفسكم لقصف الطائرات. عندئذ شعر الوفد بفشل مهمته، فترك الكويت مساء ٦ صفر ١٩ تشرين أول، وهو يحمل معه ذلك الإنذار إلى فيصل الدويش. «تاريخ الكويت السياسي»، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ٢٦٩-٢٧٩.

(١) «العلاقات بين نجد والكويت»، مصدر سابق، ص ٢٢٧. بتصرف.



به أهلهم، فتواثقوا على ذلك، وخرج سالم ومن معه من القصر، ودخل الكويت بعد أن رأى الموت...<sup>(١)</sup>.

تكفل الشيخ سالم بأن يحقق رغبة الإخوان في تنفيذ أحكام الدين، وإزالة المظاهر التي تنافي العقيدة الصحيحة. لكنه خدعهم واستعان بالبريطانيين لحمايته<sup>(٢)</sup>. وفي الجهراء قال محمد ابن عثيمين يثني على الدويش وقبيلته ومن معهم:

سقها من البلد المعمور متخذاً  
سلم على فيصل واذكر مآثره  
سيف الإمام الذي بالكف قائمه  
إذا انتضاه الإمام في مصارعة  
رئيس علوى علا في الدين مجدهم  
ومن تبوأ بالدار التي بُنيت  
الساكين بأرطاوية نصحو  
كذاك إخوانهم لاتنس فضلهم  
أعني بهم عصبة الإسلام من سكنوا  
واذكر مآثر قوم جُلّ قصدهم  
هم أهل قرية إخوان لهم قدم  
وقال الشيخ سليمان بن سحمان قصيدة طويلة منها<sup>(٤)</sup>:

لعمري لنعم الحي من قوم فيصل  
ومن كان من علوى سواهم فإنهم  
ومن كان من علوى سواهم فإنهم  
وإخوانه الدوشان من كل حازم  
وأخوانهم من كل شهم مصادم  
حماة لهذا الدين عيظ المخاصم

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٥٤-٢٥٥.

(٢) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٢٧٦.

(٣) «تاريخ الكويت»، مصدر سابق، ص ٣٥٠-٣٥١.

(٤) «تاريخ نجد من خلال مؤلفات الشيخ سليمان بن سحمان»، سليمان الخراشي، ص ٤٥٩-٤٦٠.

سعوا جهدهم في نصرة الدين والهدى  
وقد جاهدوا في الله حق جهاده  
وصاروا لأهل الدين كهفاً ومعقلاً  
وإخوانهم من هاجروا وتبؤوا  
أجابوا للدين الله دون مخافة  
وقد حل أعلى القريتين ولم يخف  
فنالوا بها عزاً أطيذاً مؤثلاً  
ولا تنس من حلوا بأرض مبايض  
وقد هاجروا بل جاهدوا لذوي الردى

وما هالهم كيد العدو المزاحم  
وقد هاجروا حقاً لنيل المكارم  
وكانوا هلم فيها كمثّل المعالم  
بقريّة داراً في نخور المصّادم  
ولا رغبة تحظى بها كف عادم  
بينانته فيها ملائمة لائتم  
وكانوا كراماً من حماة أكارم  
وقد رغبوا في الدين رغبة عازم  
وأهل الخنا من كل باغ وآثم

وعن موقف أهل الجهراء من مطير إضافة إلى ما سبق بيانه في تفصيل المعركة، تقدّمت فرقة أخرى، فكان في مواجهتها من الجيش الكويتي أهالي الجهرة والدياحين. وقد بلغ عدد فرسانهم ٢٠٠ فارس حيث ساهم هلال بن فجحان الديحاني بتجهيزهم بالسلاح على نفقته الخاصة، وكان قائدهم الفارس محمد بن عبدالله السمار الديحاني، ونائبه مطلق بن ربيعي الديحاني فقتل منهم ٧٥ فارساً منهم محمد السمار. وقد رثاهم حيلان بن سعدون بن ركب الديحاني بقصيدة طويلة منها<sup>(١)</sup>:

البارحة عيني عن النوم ساهرة  
اونست وسط الكبد مثل المليلة  
على بني عمي وعلى رفاقتي  
جتنا جموع كالنزون المسدة  
حنا نطحناهم بعزم وهممة  
يقودنا ولد السمار محمد  
نعم بهم لا رحم أبوهم وجدهم  
رخاص العمار ليا هبا كل هايب

كان النوفج يابو رمثان صابها  
ياحر جرح وسط كبدي لجابها  
سبعين والخمسة تكمل نصابها  
يوم رعدت ملح الثميدي سحابها  
نرسي كما ترسي رواسي هضابها  
ومطلق عشير اللي زهاها خضابها  
ما تركوها يوم دخن ضابها  
لياشتت الهيجاء وشبت التهابها

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ص ٢٠٨-٢٠٩.

وعدوانهم سم الافاعي شرابها  
مرحوم يا جد فزع وانتخى بها  
نهار فكّوها من اللي غدابها  
آل الصباح اللي يذري جنبها  
ليا كبرت القالة وحل اكرابها  
يصبح طعونه يشتكي من صوابها

ربعي هل الشرفاء ان كان انتخوا بها  
ماهي لهم جداننا محتمينها  
صارت هي العزوة عقب ما احتموها  
ليا دعونا شيوخنا جينا لهم  
اهل سيوف للمعادي صوارم  
عدوهم ليا زارهم ما يعيدها

وقال فراج بن بويتل الجبلي المشارك في وقعة الجهراء في الدفاع عن الكويت<sup>(١)</sup>:

رد النقا جابه من الشوخ جفران  
ولا همي لو حاربوا كل الاخوان  
إن كان  
رفيق مبارك من فعوله جزانا  
من الخيل والتفكان خزعل عطانا  
ويذكر  
وليا ركب من فوق قبا قموحي  
يتلوننه الغلمان مثل الغيومي  
ويقدا  
وقل جونا وجيناهاهم وساروا وسرنا  
وقوم عثرناهم وحننا عثرنا  
وتفاقدت  
وسرنا وساروا وازرق الموت داري  
اليا كن نطل الزلم زلم الخواري

خزعل هارج بالعدالي  
جموع مثل وصف الخيالي  
جموع مالهنا أول وتالي  
حمر الجموع العيالي

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٣٧-٣٣٨.

نطل الخشب في محلات السهالي  
 زادوا علينا بالبدش كاسيينه  
 وزدنا عليهم جمعهم ذابينه  
 الفين ذبح رجالهم بالكمالي

### تأسيس هجرة قرية السفلى عام ١٣٤٠هـ:

أسسها <sup>(١)</sup> الشيخ هايف بن بداح الفغم وسكنها معه ذوي عون من علوى. ومحيطها عدة دكاك جنوب الهجرة. <sup>(٢)</sup> ويخرج منها ١٠٠٠ مقاتل <sup>(٣)</sup>.

### حصار مطير لحائل وفتحها عام ١٣٤٠هـ:

كان ابن سعود قد أمر فيصل الدويش بالزحف إلى حائل ومحاصرتها إلى أن يجيئه هو بنفسه. فمشى رئيس مطير بألفين من رجاله ونزل على ياطب القريب من حائل، فبلغه في اليوم الرابع من وصوله أن ابن طلال خارج بقواته إلى الجثامية على مسير ثلاث ساعات من المدينة، فشد مسرعاً إليها فاحتلها قبل أن يصل ابن طلال إلى النيصية القريبة المجاورة لها، ومعه ألف وخمس مئة مقاتل من الحضر وسبع مئة من البدو ومدفعان... مشى السلطان عبدالعزيز بعد عيد الأضحى بيومين بعشرة آلاف مقاتل ومعه بضعة مدافع. فلما اجتاز أم جريف الواقعة بين قبة وجراب، بلغه خبر الدويش في الجثامية وأنه وابن طلال في احتراب... ثم ذكر سير المعركة وفي نهايتها... أن الإخوان قد كسروا جيش ابن طلال، فأرسل يأمر الدويش بأن يلزم مكانه وألا يأتي بمركبة أخرى إلى أن يصل إليه. تقدم جيش السلطان عبدالعزيز تدريجاً إلى مركز الدويش، فلم يتبّه ابن طلال إلى ذلك، ولم يكن عالماً

(١) تقع شرق الصمان، وجنوب شرق قرية العليا. «المنطقة الشرقية»، مصدر سابق، ص ١٤١٦.

(٢) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٣٦.

(٣) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٤٥٤.

بقدومه... وعند العصر في اليوم التالي جمع السلطان قواده وتشاوروا في الأمر فقرروا أن يكون الهجوم في الهزيع الثاني من الليل...<sup>(١)</sup>.

وفي خطاب من عبدالعزيز ابن سعود إلى ابن صباح ورد فيه: لاحق خير وسرور إن شاء الله نعرف حضرتكم من طرف الأخبار لابد بلغكم خبر ملفا ابن رشيد على الابن سعود ونكوف الابن سعود وارتد من قرايا الجبل وناس من شمر وقدمنا الدويش وابن بصيص وأهل مبايض وأهل مليح والفرم وابن حماد وغيرهم من أهل الهجر. أما طرف بن حماد والفرم فعدوا على سلفان من شمر على قنا وأم القلبان وأخذهم الله ثم أخذوهم وقطعوا حلالهم وذبحوا رجالهم. وأما طرف بن بصيص فعدا وأكان على الزرقان يم رطبنا وأخذهم الله ثم أخذوهم وانقلبوا الجميع واجتمعوا هم والدويش وغيرهم من أهل الهجر على الشعيبة وعدوا الجميع قاصدين ابن رشيد بطرف حائل، فلما وردوا ياطب وجدهم سبورهم وعرفوهم أن ابن رشيد دخل ديرته وأن جميع عربانه الذين ارتدوا معه. هم العمور وبعض السويد وابن سعيد على قفار وعلى السويقلة وصاكن بالديرة يمين ويسار وأكانوا عليهم وأخذهم الله ثم أخذوهم قطعوا حلالهم وذبحوا رجالهم وأخذوا جيش ابن طلال وفزع عليهم بخيله الذي عنده، ثلاثين خيال فلما شافته خيل المسلمين ركضت عليه وذبحوا جملة من الذين معه وشريدتهم زينت الديرة والمسلمين من فضل الله سالمين مانتقصوا إلا بثلاثة من الخيل، وحالاً وهم مضيقين بهم إلى حد النهاية وحنا حال التاريخ شادين من الأرهاوية متوجهين بهم... ٢٤٠٠ / ذي الحجة عام ١٣٣٩ هـ.

وفي خطاب آخر من ابن سعود إلى أحمد الجابر الصباح ورد فيه ما ملخصه:... ومن طرف أخبارنا عقب كون الدويش على طرف حائل نزل الجثامية مع بعض الهجر ونزل ابن طلال النيصية وجانا الخبر وحنا وأهل الغطفط على جراب... ٣٠٠ / ذي الحجة ١٣٣٩ هـ. وفي خطاب ثالث من ابن سعود إلى الشيخ خزعل وملخصه:.. وصلنا طارش من الدويش يخبرنا أن ابن طلال وأهل الجبل ومن عندهم من شمر ظهوروا ونزلوا النيصية

(١) «المصدر السابق»، ص ص ٢٧٩-٢٨١. بتصرف.

والوقيد واللقيفة وصار يضربونهم بالأطواب والمكاين فلما أخبرنا الطارش بذلك خلينا ثقلتنا وقلنا لهم يتبعوننا وجدينا السير وبعد أن صدرنا من بقعا نطحنا طارش من الدويش نخبرنا أن ابن طلال مشا<sup>(١)</sup> عليهم وأنهم متقاضيين هم وإياهم وبعد ذلك بقدر ساعة نطحنا البشير من الدويش ينشرنا أن الله أعانهم على عدوهم وكسروه وذبحوا منه مائتين رجال والمسلمين من فضل الله ما انتقصوا سوا بخمسة رجايل وقدر خمسة عشر جريح وحاولنا ليلتنا وأصبحنا عند الدويش على الجثامية وجمعنا كبار الإخوان واستشرناهم وقر رأيهم المشا على العدو ومعالجته وليلة الجمعة ٦ محرم أمرنا على المسلمين يمشون كلا من جهته ١٢... محرم ١٣٤٠هـ<sup>(٢)</sup>.

وذكر إبراهيم القاضي في تاريخه عن بداية فتح حائل خبراً نوره كما جاء بنصه: الدويش وصل طرف حائل قبل ابن سعود وصل في ٢٠ محرم وأهل حائل لما تحققوا... حبوا يظهر على الدويش ما دام لم يجتمع عليه غزو عسى أنهم يدقون شوكته... ثم ظهر وأكانوا على الدويش يوم الخميس عشرين من المحرم، مبتدأ سنة ١٣٤٠هـ وحدث كون جيد قتل من أهل حائل جملة وأكثرهم خواص ثم انكسروا... وفي ثاني نهار وصل ابن سعود إلى الدويش<sup>(٣)</sup>.

وقال المارك: جاءت قبيلة مطير وعلى رأسها فيصل الدويش وطوقت مدينة حائل، حيث نزلت في قرية يقال لها: الجثامية، تقع شمالاً عن حائل مسافة خمسة أميال على حد التقدير. وكانت الغاية من ذلك حصار البلاد اقتصادياً كي يسهل احتلالها من قبل ابن سعود... ذهب صفوة فتيان ابن رشيد وصعدوا الجبل وعند انبثاق الفجر... أطلقوا ما في بطون بنادقهم من الرصاص، وظلوا ينتظرون رفاقهم من خلف العدو حتى يباشروا الهجوم من قبلهم... ولكن الذي حصل هو أن القوم الذين كان من المفروض أن يهجموا على مطير

(١) مشى.

(٢) «تاريخ الكويت السياسي»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٤٨-٥٧.

(٣) «تاريخ القاضي»، الخزنة، ج ٨، ص ١٤٦-١٤٧.

من الخلف تقاعسوا عن تنفيذ الخطة لعدم تكافؤ القوة بين الصفوة الذين اختيروا للهجوم المباشر وبين الذين بقوا ليهجموا فيما بعد. فكانت النتيجة أن هجم عليهم الدويش وطوقهم بخيله ورجاله وكانت نسبة قوته تزيد عشرة أضعاف...<sup>(١)</sup>.

وقال محمد ياسين غلوش عن الجهراء، وحائل، وبصية<sup>(٢)</sup>:

يا وادي الصمان يا مجد الورى	يا منبت الأحرار والشجعان
آل الدويش ومن يلوذ بحبيهم	أحفاد فيصل فارس الفرسان
هم للشهامة إن أردت شهامة	أو رمت فخراً راية الإخوان
إخوان جوزا إن سألت حمية	والردة الحمراء للمطهران
كم ذقت الأعداء حر سيوفهم	دكت عروش الظلم والطغيان
أسأل بصية <sup>(٣)</sup> والجهيرة يافتي	ينبئك عنها شاهد وعيان
أسوار حائل قد تفتت صخرها	وتناثرت في السهل والوديان
هبت هبوب للشهادة فابغها	إن كنت ترجو مدخل الريان
أدعوك للتوحيد ذاك شعارهم	ولراية ابن سعود والسلطان
أنعم بهم قوماً أقمت بحبيهم	ورحلت عنهم دامع العينان
لي فيك يا صمان أجمل صحة	من خيرة الشبان والفتيان
فلك التحية والسلامة دائماً	ما عشت لا أنسى ربي الصمان

(١) «من شيم العرب»، مصدر سابق، ج ٤، ص ص ١٧٥-١٧٦. وبعد غزو حائل هرب عدد كبير من قبائل قبائل شمر من نجد إلى العراق، ولكنهم كانوا يعبرون الحدود أحياناً إلى نجد ليرعوا قطعانهم أو لغزو بعض القبائل الأخرى... وقد انضمت إلى أفراد قبيلة شمر جماعات أخرى من الإخوان النجديين الذين اشتركوا مع الشمرين في الغزو... «الإخوان السعوديون»، جون حبيب، ص ٢٠٥.

(٢) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ص ١٧-١٨.

(٣) بصية: مخفر عراقي.

### غارة للدويش على عريان في العراق عام ١٣٤٠هـ:

يقول ابن بسام: ... وفي آخر جماد توجه الإمام عبدالعزيز إلى الأحساء لمواجهة المعتمد الإنقليزي برسي كوكس، ولم يحضر المعتمد بسبب إغارة الدويش على يوسف بك آل منصور، ومن معه من عريان العراق، وهم على الماء المسمى الباول...<sup>(١)</sup>.

ساد التوتر مناطق العشائر في شمال الجزيرة العربية خصوصاً عندما لجأ حمود بن سويط شيخ الظفير إلى ابن سعود على أثر خلافه مع السلطات العراقية وقد رحب به ابن سعود وأكرم وفادته، وعندما رغب في العودة اصطحب معه عبدالرحمن بن معمر وكيل ابن سعود لتحصيل الأموال من الظفير والرعاة العراقيين، وعندما لم يستجب بعضهم لذلك قام الإخوان بالهجوم على العشائر العراقية بقيادة فيصل الدويش لإجبارها على دفعها، وقد أسفر الهجوم عن وقوع مئات من القتلى وكميات كبيرة من الغنائم في أيدي الإخوان، مما اضطر الإنكليز إلى إرسال طائراتهم لتحذير الإخوان... غير أن تعرض الطائرات لرصاص الإخوان هو الذي أجبرها على قصف جموعهم التي تشتت في الصحراء رغم نجاحهم في إسقاط إحدى الطائرات وإصابة اثنين منها، مما دفع بالانكليز إلى الاحتجاج لدى ابن سعود الذي أبدى أسفه لما وقع دون علمه من الإخوان، كما أبدى استعداده لتأديب المعتدين والحيلولة دون وقوع هجمات أخرى<sup>(٢)</sup>.

نقل يوسف بك السعدون بفرقة المهجانة إلى أبي غار، على مسيرة يوم من سوق الشيوخ غربي سكة الحديد بين البصرة والناصرية، فزاره المتصرف هناك وأمر العريان بأن لا يؤدوا الزكاة إلى ابن سعود. أما ابن سعود... أمر على فيصل الدويش بأن يمشي إلى الحفر ويعسكر للدفاع عن عشائر نجد... وكان يوسف بك قد زحف بهجائته على ابن صويط ومن معه من رجال ابن سعود، فنزل ليلة ذاك النهار في مكان قريب من مناخ أبي ذراع وابن طوالة. فهجم الدويش على هذين الزعيمين ورجالهما فغلبهما وغنم أموالهم...<sup>(٣)</sup>.

(١) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٨٦.

(٢) «معركة الجهراء»، مصدر سابق، ص ٤٠-٤١. بتصرف.

(٣) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٣٠٦-٣٠٧.



### تأسيس هجرة اللصافة عام ١٣٤٢هـ:

أسسها الشيخ صاهود بن لامي<sup>(١)</sup> وسكانها الجبلان. وتقع في الصمان غربي الشيطان الشيطان في مفيض شعيب فيصل شمال القرعاء، وتعد من طوال مطير المشهورة، تتوسط الصمان شرقاً من الدهنا على مقربة منها ويقع قريباً منها عدّ اللهاية والقرعاء<sup>(٢)</sup>.

### وقعة أبو لبيدة عام ١٣٤٢هـ تقريباً:

أغار الشيخ ناصر بن برجس ابن زريبة الروقي وأخذ إبلًا للعضيات واتجه للبويرة، لكن الرعاة أخبروا قومهم في حدود صفينة والسويرقية فسار أهلها وعددهم ١٨ رجلاً على الهجن بقيادة علوش بن ناصر الصواي العقص، وعويش بن مصلح بن عيد العقص. فكانت بينهم وقعة أصيب فيها ابن زريبة برصاصة مات منها واستطاع العضيات رد إبلهم إضافة إلى ماكسبوه من القوم، وقتل أيضاً مبارك بن مقرط من جماعة ابن زريبة، وفي ذلك تقول زوجة ضيف الله القر من الجذعان من الروقة<sup>(٣)</sup>:

يا اللي تـجـيب الولـد جـره      مـن عـقـب نـاصـر مـاش اولـادي  
واشـيخنا اللـي وري الحـرة      شـلـنه الهـجـن مـن غـادي

### وقعة وادي نوار «القرن» عام ١٣٤٢هـ:

بين قوم من بني عبدالله<sup>(٤)</sup> ومشخص ابن ثعلي الروقي وجماعته ومن تحت بيرقه، قاد ابن ثعلي جيشه عليهم وبعدما قام بركز بيرقه لم يلبث حتى قام طائع العقص العضيلة ومن معه بأخذه وتم قتل عدد من الفريقين فأتت الإمدادات من بني عبدالله<sup>(٥)</sup> مما أدى إلى هزيمته.

(١) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ص ٤٠-٤١.

(٢) «المنطقة الشرقية»، مصدر سابق، ص ١٣٦.

(٣) «من أقوال الشعراء»، مصدر سابق، ص ص ٢١٦-٢١٧.

(٤) ومن قاداتهم الشيخ ابن بنش العقيلي، وطائع العقص العضيلة ومعهم جمع من بني عبدالله.

(٥) «الديوان الأثري»، شاهر الأصق، ص ص ١٠٣-١٠٤. و«رواية»: عبدالله عناية الله الرحيمي.

قال عقيل الكرشمي شاعر الروقة يرثي جماعته:

كُنيت ما بي لين ضاقت ثيابي      وهجرس ضميري بالثايل وغنا  
وآرعيي الادنين قضاية الدين      زين الدخيل اليانصاهم مجنا  
على رقايب حجر عساه للنجر      عسى المزون الغر عنه اجنبنا  
عند الزريبة جت علوم عصية      شغل النصاري بالمشوط اضرسنا  
جوننا عيال صعب<sup>(١)</sup> فرأية الجيب      وحاموا على اللي دون ربعه تشنا  
وجوننا عيال سلاح شرابة الماح      ذقنا العطب منهم وذاقوه منا  
جوننا صلاة الصبح مع قلة الريح      وتعاقبوا مثل الخشيب المثنا<sup>(٢)</sup>  
ما شفت جدع الروس مثل اقطع الطوس      الذيب ياكل والعذارى بكننا  
وحس العضيليات قدام الايات      لجة منى يوم الحامل مشنا  
ونادى سعيد وقال ياهل المواعيد      يا اللي تبون اللي قرونه تشنا  
ونادوا بباعة يوم جات القطاعة      ثم انهزمننا يوم ربي محنا  
ولا اذم ابن فرجة ليا<sup>(٣)</sup> جات حرجة      خلافنا مثل القعود المثنا  
نعم بناخي روق ساق الجمل سوق

وقال مطلق الوطياني، من الصعبة من بني عبدالله:

يوم جيتونا مع المشرق كما الطريقة      تتبعون البيرق اللي ما معه رحمانى  
احترمننا والتزمننا والمثاقب حية      واعترضنا الجمع قبل يطب فالرحاني  
غردن البيض غدوة والغدف مرمية      واعتزن بالجد الأول ياعساه جناني  
الله الله يانوار اللي وري البقيعة      سيلوه عيال جدي سيل دم حاني

(١) عيال صعب: الصعبة من بني عبدالله.

(٢) عيال سلاح: السلاحة من بني عبدالله.

(٣) سعيد بن معتاد العقص من العضيلات. ابن فرجة من شيوخ سليم وكان مشاركاً مع أخواله الروقة.

### وقعتي النقيرة والجبجوب عام ١٣٤٢هـ:

النقيرة من جيان العوازم نزل عليهم هابس بن عشوان بثلة من العبيات وضيق عليهم فرفعوا أمره للإمام عبدالعزيز، فأرسل له ابن سبعان والرباعي كي يرجع الإبل فرفض ابن عشوان، وبعد ذلك هجم عليه العوازم بتسعة جموع، ورماه أحدهم فقتله ورحلوا إلى الجبجوب، وقال شاعرهم:

ثم جيناه دولة روم سلطاني تسعة جموع وين اللي يلاديها  
فذهب علي ابن عشوان ومناحي القني، في الحال وأخبرا هايف الفغم<sup>(١)</sup> أمير قرية، وكان بيده بيده فنجان القهوة فضرب به السارية وأمر بفلّ البيرق وجّهز من معه من أهل الهجرة، فقام بندب قومه الصهبة قائلاً: أولاد المصهبي... أولاد المصهبي - يكررها - ثم التفت على من معه من واصل قوم هابس قائلاً: يا عيالي ماني ناخيكم ينخاكم هابس. وقال لأخيه جفران: أنت أمير الخيل، فقال جفران: إي والله أنا أميرها وأنا أخو صباحا. وكان عنده الشيخ عبد الرحمن بن خريق فقال له: العوازم فئة باغية ويجب أن ترفع أمرهم إلى الإمام، فقال هايف: أنا ابن بداح مذبوح هابس وأراجع فيهم؟ أنت تعلمنا أمور الدين أما هذه عندي وأنا ولد بداح. فسار بمن معه من الصهبة وشارك معه الحاضرون من واصل من الدياحين، والمحالسة، والبرزان، والعبيات وغيرهم على العوازم وهم على الجبجوب، فصبّحهم وأخذ بثأر هابس في أسرع ثار عُرف في ذلك القرن. وفي ذلك يقول حنيف بن سعيدان:

نهم جموع بريه وبريه ظفران وجمع الضياغم مثل نور في له  
وقال فراج بن بويتل الجبلي:

ضياغم تدرب هايف وجفران مراكضهم يجلى عن الكبد صاديه  
يوم على الجبجوب يعطيك برهان فعل على نوماس كل حكي فيه  
وقال فالح بن دابس الديحاني:

غير هابس طلع لك هابس ثاني غبّ كونك وقومك مرثع فيها<sup>(٢)</sup>

(١) انظر: ترجمته.

(٢) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٥١. و«الخيّل والإبل»، مصدر سابق، ص ١٦٤-١٦٩. مع بعض الروايات الشفهية. و«تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٢٣.

### ابن شقير يغزو الظفير عام ١٣٤٢هـ:

كان غزوات الإخوان تثير الرعب والفزع في نفوس القبائل البدوية وكانت تتسم بالعنف... وقد هاجموا الظفير في منطقة القصير... وكان الظفير يتكونون من السويط وبني حسين والقواسم وأعداد قليلة من الأفخاذ الأخرى، فدارت المعركة وقت الصباح واستبسل الظفير في الدفاع عن محارمهم وأنزلوا بالإخوان هزيمة قاسية وقتلوا عدداً من قادتهم... وكانت غزية الإخوان بقيادة هايف بن شقير من قرية، ومعه ابن منديل شيخ العمور من بني خالد وغيرهم، وكانت الغارة في القصير وقتل فيها عدد من الإخوان منهم هايف ابن شقير<sup>(١)</sup>.

وقال عنها ابن بسام وفيها عدا غزو من مطير كبيرهم ولد هزاع ابن شقير الدويش قرب سوق الشيوخ على الظفير ووجدوهم منتذرين بهم فقتلوا الظفير ٧٢ من مطير منهم ولد هزاع وولد ابن مثل<sup>(٢)</sup>.

### وقعة رياض العجز عام ١٣٤٢هـ:

كان ذلك في رجب عندما أخذ فيصل الدويش آل زياد من عرب العراق، ومعهم خلط قرب الخميسية في محل يسمى رياض العجز نحو ٣٠٠٠ من الإبل<sup>(٣)</sup>. وعنها قال الذيب الحربي<sup>(٤)</sup>:

يا راكب اللي من ضرايب سميحان	شيب المحاقب والكلايف جدادي
وين انت يا اللي من طنى الشيخ طنيان	بـيـن براسـكـك والم لك ورادي
الحر طار وصار بالعش غربان	وعقب السدود يـروـبـجـن الحنادي
قاف زيون الحرد قواد الاضعان	ولد الدويش اللي يجر البوادي

(١) «قبيلة الظفير دراسة تاريخية»، بروس أنغام، ترجمة عطية الظفيري، ص ١٧٦. بتصرف. لكنه أرخها بعام ١٣٤٠هـ والصحيح ما ذكر أعلاه.

(٢) «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٨٧. بتصرف. وابن مثل هو نايف بن بدر ابن مثل. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٣٣.

(٣) «المصدر السابق»، ص ١٨٦.

(٤) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٤٠٥-٤٠٦.

فرخ القطامي ما يبيع بالاثمان  
 في ساحته ما يمرح الورع قيان  
 وصينية تلقى بهاروس خرفان  
 وانشد فياض العجز كان أنت جزعان  
 خمسة عشر بريق على راس قحزان  
 من غب كونه مرتكّله بصيوان  
 راحو مروية النمش يا سليمان  
 اللي عطايهم طويلات الارسان  
 اشقر مخاليبه تقص الشادي  
 البن يحمس والمنادي ينادي  
 وتلقى بهاناب السنام السنادي  
 اما سكتنا عنك والا انت غادي  
 الجيش غير الخيل ماله ملادي  
 الخمس يخمس في نهار وكادي  
 دوشان سقم للحريب المعادي  
 لو كان بنت كحيلة من مرادي

### تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٤٣هـ:

هجرة أضاخ: أسسها الشيخ نايف بن قطيم، سكانها المهالكه من بني عبدالله<sup>(١)</sup>.

هجرة الجعلة: اتخذها هجرة للإخوان الشيخ منديل ابن غنيان الملعي، وسكانها الملاعبة وبعض الدياحين وبعض الجبلان ومجموعة من قبيلة عنزة<sup>(٢)</sup>.

### حصار المدينة من ٩/ ١٣٤٣هـ إلى ٥/ ١٣٤٤هـ:

جاء في رمضان فيصل الدويش أمير الأرطاوية بجيش من مطير... وكانت قد أرسلت القيادة العليا فيصل الدويش أيضاً إلى الشمال فاحتل بجيشه العوالي حول المدينة بدون مقاومة. كانت الحالة في الشمال في آخر هذا العام ١٣٤٣هـ حالة حصار يتخللها

(١) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ص ٨٢-٨٣. وتقع جنوب الأثلة على بعد سبعة أكيال، في سهل مستوٍ من الأرض يحف بها واد ينحدر من الغرب إلى الشرق. «عالية نجد»، مصدر سابق، ص ١٢٢.

(٢) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٣٨. وتقع جنوب الأسياح، شرق القصيم. «بلاد القصيم»، العبودي، ص (٧٣٣).

شيء من القتال . فكان الأخوان مرابطين حول الوجه وينبع، وكان جيش من الحضرة محاصراً المدينة... وفيصل الدويش في العوالي...<sup>(١)</sup>

وقال الفرّج... وفي الحرب الحجازية تولى محاصرة المدينة المنورة<sup>(٢)</sup>. جاء وفد من أهل العوالي من حرب وشكوا إليهم ما يلاقيه أهل العوالي وأهل المدينة من ظلم الحكام فيها وجورهم وطغيانهم وما أصاب البلاد من الجوع والضعف وطلبوا أن تذهب معهم قوة لاحتلال العوالي لعلها ترهب الجند الذي في المدينة فيميل إلى التسليم، فأجابهم فيصل الدويش بأن الأوامر التي لدينا من القيادة العليا أننا لا نتوجه لقتال المدينة وأهلها ولكن إجابة لطلبكم فنحن ننزل العوالي ونفاوض أهل المدينة بالتسليم وعلى ذلك وصل الجيش إلى العوالي بغير قتال...<sup>(٣)</sup>

قال القاضي: نزل العوالي واستولى على أملاكها واستلحق العربان الكيل وأكالوا من العوالي، وفي عاشر ربيع الأول وصل للمدينة بabor بغرة من الدويش فيه طعام وذخيرة وعسكر وفي آخر الشهر ظهر الحروب الذين في المدينة وجنود الشريف وظهروا على الإخوان بغرة منهم وهجدوهم بليل ثم قاموا عليهم الإخوان فانكسروا أهل المدينة ووطئوا ساقاتهم وقتلوا منهم قدر مائتين نفس والإخوان قُتل منهم خمسة أنفس ثم استمر الحصار... وفي منزل الدويش العوالي والعيون حصل على قومه مرض واستنكروا الهوى وكثر المرض معهم واسترخص الدويش وقومه وأرخص لهم ابن سعود<sup>(٤)</sup> وانكفوا في ربيع الثاني عام ١٣٤٤ هـ...<sup>(٥)</sup>

(١) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٤٠٤-٤١٤ . بتصرف.

(٢) «الحبر والبيان في تاريخ نجد»، مصدر سابق، ص ٤٨٥ .

(٣) «إفادة الأنام بتاريخ بلد الله الحرام»، عبدالله بن محمد بن غازي، الخزانة النجدية، ج ٨، ص ٢٧٠.

(٤) وذلك بعد أن أتاه خطاب من الإمام بالانسحاب.

(٥) «تاريخ إبراهيم القاضي»، ج ٨، ص ١٥٥. وهذا ينفي ما أشار له العبيد عن صفة تعامل الدويش مع

أهل المدينة المنورة. «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٨٨.

وفي حمض، والجهراء، وحائل، والمدينة، قال الفارس عبدالله بن عبد الهادي الحمر الهاملي<sup>(١)</sup>:

زل الجهل عنا بظلمه وظلماه  
من فضل أبو تركي وطنا عطائه  
معروف بالتاريخ وقت سكناه  
هذي حدوده في زمان ملكناه  
الشعب يعرف مرتع الخيل وحماه  
واللي شمال الحد روض زرعناه  
ننزل هـدفنا طاعة الله وتقواه  
جانا من ابو تركي مراسيل ودعاه  
نمشي على منهاج حق عرفناه  
قدنا الرمك مع كل فج سلكناه  
يمشون بارواح رخيصة مشوأة  
معروف بالتنزيل فضل قريناه  
هذا وكاد وبالدلائل حفظناه  
ابن صباح دعيج يوم الله أعماه  
يقول قرية من مشارب رعاياه  
جاء الدويش اللي سحن داه ودواه  
وعلى جواده فض والجيش خلاه  
الكون الاخر جاء في نفس جهراه

وطلع لنا فجر التعاون على الدين  
مبايض المعروف جو الحريين  
عن عامنا فجراب ينقص بشهرين  
أرض وسيدة واقعة بين ضلعين  
وضلع الأجلة في مقارن شعبيين  
روض الخفيسة كلها والبطينين  
نبني ونسكن والمباني من الطين  
لمجاهد العدوان نمشي سريعين  
يشهد لنا التاريخ حين بعد حين  
مشي الصحابة نصرة الحق والدين  
اثمانها قدامها بالموازين  
من جاهد الكفار<sup>(٢)</sup> قتلاه حين  
وعندي على ما قلت عدة براهين  
جمع جنوده من هل السيف باغين  
يبي يدق اللي عليها مبنيين  
صم الرمك حامت عليهم بروجين  
شاف السيوف تميل الجسم نصفين  
نمشي على غشنة رصاصه جريين

(١) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ١١٤-١٢١. و«معجم الإمامة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٢٩.

(٢) الحقيقة أنهم ليسوا كفاراً، وهذا الفكر كان سائداً في تلك الحقبة. انظر: قصيدة ابن عثيمين في الجهراء، وكذا قصيدة محمد ياسين علوش في مدح الدوشان وكذا قصائد سليمان بن سحمان.

سالم يسد من الدرايش بموتاه  
صبت مراريم الدمى من طواياه  
وابن طوالة يوم حانت منياه  
تغائم المطالغ والخيّل تشعاه  
ودارت رحانا يم حايّل وجيناه  
سلاحها وخيامها من عطياه  
فيصل ولد سلطان يوم الله انشاه  
يزوم نمرا ما توانا عن اعداه  
معروف بالتاريخ فعله ومدلاه  
ونزل على ياطب وفرجق سراياه  
مغار يالبيضان قصر وليناه  
اهل مبايض من مناعير ورماه  
راح الرويخ يم فيصل وسراه  
وجانا الدويش بعرضه يا حلالاه  
وثور مع الريعان عجه وقبواه  
حايّل هنوف طار عنها مغطاه  
تكفون يالحجلان فكّوا قراياه  
قالوا له أبشر مقدم الجمع ننصاه  
ابعث سرية ليل تبني حجاياه  
وشنوا علينا طلعة الفجر برماه  
الخيّل تنهض يم مقباس مرساه

اللي يقول دعيح شافوه بالعين  
وقدّم طلب للعفو ما تم يومين  
جر الهزيمة قبل وقت الصلاتين  
خلى الجنائز طايحة فالمعاطين  
خسة ييارق خيلها وقم الالفين  
تتبع دويش صال يوم السعد زين  
هو قائد الدوشان لوهم شريفين  
كونه صباح مثل كون السلاطين  
يوم الرضيمة سهجته للرباعين  
غارات من كل الجوانب مغيرين  
قصر الجثامية وكل البساتين  
لهم الفخر في كل هيّة ثقيلين  
يشتر ملكنا بالفرح والاكاوين  
عرضة وحيشة رجفة للمعادين<sup>(١)</sup>  
اللي رفقها هل دمعه من العين  
تنخى سناعيس على الهوش جسرين  
الموت واحد ما يجي الموت موتين  
وحنا على عضدك من يسار ويمين  
وحنا عليهم طلعة الشمس ماشين  
وشبت شبوب النار بين القبيلين  
حتى طلوع الشمس والعادية وين

(١) صقر الرويخ، من مشاهير فرسان الهوامل من واصل.



وجانا ولد سبعان والجمع مشاه  
وفیصل ولد سحلي حجرهم بشلفاه  
مركاضه المعروف ما قط خلاه  
والخیل شدت راس مقباس مرساه  
جمعه يزوم وماقفه ما تعداه  
حمي الوطيس وطاح في حوض مثواه  
ابن طلال بصيحه وارجالاه  
قالوا له العز راح منك والله  
قدمك سبيب يذبح القوم بجذاه  
وصارت على الحجلان ذبجة مسماه  
وجانا الامام وكل شي تلقاه  
عثا رجع خسران والهـم وياه  
ابو دحيم فريج راع المعلاه  
عدوا بها البيضان بالرغم خلاه  
وسرنا على بغداد ناخذ رعاياه  
ومسير<sup>(١)</sup> ذبح ضابط بصية ييمناه  
هز البحر والشام فعل فعلناه  
غاية طلبنا حج بيت دخلناه  
خمسین كون اللي ذكرنا حسبناه  
هذا وكاد وفي زمانه حضرناه  
وصلوا على المختار والحمد لله

مشي الجموع المرزية بالعذايين  
يهوي عليهم ضرب فم اللسانين  
وردت حياض الموت ورد الحنين  
واللي كلتها النار خيل السقاين  
شاف الجنائز طرح بين الصفيحين  
كل ابلج سنعوس يشرب غلاوين  
شنوا عليهم غارة يا ملاعين  
احلم توقع صارن العشر ثنتين  
غير الهنادي في يدين المضرين  
يوم الصفيح اموضحه فالبراهين  
وكود عليهم لين جواله ذليلين  
خسران ذبجة سلة له منقين  
مربوعة المرصاد سدت طريقين  
قفت حصار الحرب ما عقبها شين  
ونذبح هل الاوثان عبادة حسين  
ما هابهم لو كان في الجو سربين  
والله عطاهم رجفة من هل الدين  
وهذيل بالريعان راحوا ذليلين  
ومن ابرك الغزوات شوف الحرمين  
وشهوده الاشراف والكل دارين  
الهاشمي سيد العرب والنبين

(١) ابن سبعان: فالح بن السبيعي. ابن سحلي: فيصل ابن سقيان. مسير بن نايف الدويش. انظر: تراجمهم.

### ملحق استخباراتي عن قادة الإخوان بتاريخ ١٠ / ١١ / ١٣٤٤هـ:

يذكر الملحق أن الشيخ فيصل الدويش... قد زار مؤخراً سلطان بن حميد من قبيلة عتيبة وذلك في منزل ابن حميد في الغطف ومن هناك تم إرسال دعوة إلى ضيدان بن حثلين من قبيلة العجمان.. والذي وصل بالفعل بعد وقت قصير إلى منزل ابن حميد في الغطف، ويبدو أن فيصل الدويش قد أقنع الإثنين لينضموا إليه بموجب قسم مشترك يجمع بينهم لنصرة بعضهم بعضاً في حال حاول ابن سعود اتخاذ إجراءات عقابية ضد أي منهما وقال الدويش: إن ابن سعود قد وصل السلطة من خلال الاستفادة منهم. وأنه بعد أن نجح بالوصول لم يعد بحاجة إليهم وسيعمل على تصفيتهم الواحد تلو الآخر. ويذكر أن المعلومات حول هذا القسم وهذا التحالف قد وصلت إلى ابن سعود وهو في مكة وما كان منه إلا أن كتب إلى ثلاثة شيوخ من أجل منعهم من الوصول إلى الحج، ويذكر أيضاً أن ابن سعود قد أصدر أمراً ينص على أن هؤلاء الثلاثة خارجون على القانون ويحظر التعامل معهم بأي شكل من الأشكال. وقد ألغى ابن سعود تعليماته السابقة لولده الأكبر سعود للحضور إلى الحج. ويبدو أنه من الأفضل بقاؤه في الرياض لمراقبة الأوضاع. ويذكر أن الزعيم الديني في منطقة الدويش في الأوطاية قد نبه إلى تصرفاته من الناحية الدينية...<sup>(١)</sup>.

### اجتماع الدويش ومجموعة من قادة الإخوان عام ١٣٤٥هـ:

وعن نشاطات فيصل الدويش حسب إشارة تقرير استخبارات البصرة الصادرة بتاريخ ٢٢ / ١٠ / ١٩٢٦م الموافق ١٥ / ٤ / ١٣٤٥هـ فإن الشيوخ الذين حضروا المجلس الذي دعا إليه فيصل الدويش هم على التوالي: سلطان بن حميد من قبيلة عتيبة عبدالرحمن بن ربيعان من عتيبة، ضيدان بن حثلين من قبيلة العجمان. ويقال إن هؤلاء الشيوخ قرروا أن يتبرؤوا وينكروا ولاءهم لابن سعود إلى أن يتم إجراء وإقامة الإصلاحات الدينية التي يطالبون بها. ويعتقد أن المكاسب الشخصية كان من بين الدوافع لشكواهم المبررة حيث إنه لم يتم تعيين أي منهم حاكماً لمكة والمدينة أو جدة أو أي مدينة أخرى وهذا لا يشبع رغبتهم المعلنة لنهضة دينية إلا أن تكون وسيلة لوضع حد نهائي<sup>(٢)</sup>.

(١) «قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي البريطاني»، ريتشارد ترينش، تعليق: تركي القداح، ص ص ٨١-٨٢.

(٢) هذا القول غير صحيح إطلاقاً. راجع ما قاله القاضي عن حصار المدينة.

وأفادت التقارير الواردة من مراسل في الزبير بتاريخ ٢٦ / ١٠ / ١٩٢٦ م: أنه علم بوصول أحد الوافدين من الأرتاوية مؤخراً وهي مقر فيصل الدويش أنه عقد مجلساً مهماً يتألف من العديد من الشيوخ الكبار والبارزين من الإخوان من بينهم سلطان بن حميد ... ويقول: إن الزعماء قد أرسلوا دعوة إلى ابن سعود نفسه لحضور هذا المؤتمر إلا أنه رد قائلاً إن هذا المؤتمر يجب أن يعقد في القصيم ويجب أن يحضره علماء نجد وعلاوة على ذلك قام بتحديد موعد لعقد هذا المؤتمر في القصيم لاحقاً. لذلك قرر الزعماء عقد المؤتمر بغياب ابن سعود، وتم الاتفاق على إبقاء المناقشات والمشاورات سرية إلى حد بعيد ولم يسمح بتسريب أية معلومة خارج المؤتمر.

ويقول ناقل الخبر: إنه سادت شائعات في الأرتاوية قبل أسبوع مفادها أن أهم قرارات الزعماء كانت لطلب من ابن سعود بيان هل يتم اعتبار العراق والكويت دولاً صديقة أم دولاً معادية. وإذا تم اعتبارها معادية لماذا لا يسمح لهم بمهاجمتها وإذا تم اعتبارها دولاً صديقة لماذا لا يتم التعامل والتبادل التجاري معها. وهم يريدون من ابن سعود الالتزام بقوانين الشريعة الإسلامية في تعاملاته. لأنهم يعتقدون أنه منذ دخول ابن سعود للحجاز انحرف ابن سعود عن مبادئ القرآن الكريم. لقد قرروا عدم قبول أي عرض أو هدية أو إعانة من ابن سعود حتى يتم إبلاغهم بنتيجة مطالبهم. ويضيف ناقل الخبر أنه عندما غادر المؤتمر كان لا يزال منعقداً ولذلك لا يعلم تماماً ماذا كانت قراراتهم إلا أنه متأكد من أنها ستكون خطيرة وبعيدة المدى<sup>(١)</sup>.

### تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٤٥هـ:

#### المطيوي:

أسسها الشيخ سالم بن مازن ابن مازن، سكانها ذوي شطيظ من ذوي عون من بني عبدالله. ومحميتها جهة الغرب والجنوب إلى العريق<sup>(٢)</sup>.

(١) «قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي البريطاني»، مصدر سابق، ص ٨٦-٨٧.

(٢) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٨٠. والمطيوي هضبة حمراء، تقع إلى الغرب من بلدة ضرية ثرى منها

بنحو خمسة أكيال. «عالية نجد»، مصدر سابق، ص ١٢١٥.

**الشفلحية:**

أسسها الشيخ قعدان بن درويش، سكانها الشطر من الصعبة من بني عبدالله. ومحيتها روضة الشفلحية، وما جاورها من نفود السر<sup>(١)</sup>.

**تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٤٦هـ:****أم حزم:**

أسسها الشيخ عوض بن فهاد المقهوي، سكانها ذوي سعدون من الصعران، ومحيتها روضة الخيل، غرب الهجرة. وعدد المقاتلين ١٧٠ مقاتلاً<sup>(٢)</sup>.

**دابان:**

أسسها الشيخ دغيم بن طلق ابن هدباء، سكانها الهدابين من ذوي عون من بني عبدالله. ومحيتها «روضة الحماء» غربي الهجرة<sup>(٣)</sup>.

**يوم العاذريات ١٣٤٦هـ:**

قال الراوي عبد الرحمن الربيعي: وهذه قصة العييات من مطير يوم يأخذون إبل ابن صباح من حدود الكويت وأخذوها عن آخرها. ولما علم علي الخليفة بذلك جند جنوده وركب على السيارات ولحقهم وأدركهم دون العاذريات فثار الكون بينهم لما امتنعوا عن ردها، وما كان منهم إلا أن هزموا أهل الكويت وتركوا السيارات وهربوا على التي سلمت من الرصاص ولما وصل الكويت أرسل عليهم خمس طيارات فلحقتهم وضربتهم وضربوا الطائرات ونزل منهن واحدة فقتلوا ما فيها من الرجال وأخذوا السلاح الذي فيها، فلما رأى الطيارون فعلهم ومقدرتهم على الرمي خافوا على الطائرات وتركوهم، وراحت مطير بالإبل فيسجل التاريخ فعلهم على قلة منهم.

(١) الشفلحية روضة واسعة تقع جنوب المذنب، وشمال من الأرطاوي. «رواية»: نايف بن بندر ابن درويش.

(٢) «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٤٣.

(٣) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٨٥. ودابان: تقع في روضة داخل نفود صعايق، شرق مدينة عنيزة بحوالي ٣٥ كيلاً. «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٨٥.

## وقال غنيم ابن بطّاح:

يَوم تَهَيَّأَ بِأَيِّمِ الْعَازِيَّاتِ  
لَحَقْنَ تَنَائِيلَ عَلَى الْهَوَشِ جَسَرَاتِ  
يَصُوعُنَا الرِّشَاشَ وَالْمَلْحَ غَشَنَاتِ  
يَقُولُ رَدُّوا مَاشَ فُودٍ وَسَلَامَاتِ  
الْجَيْشِ مِنْ دُونِهِ عِيَالُ الْعِيَّاتِ  
يَوْمَ الْحَقُونَا وَالْحَقُونَا الْقَصِيَّاتِ  
جَلَايِبِ مَا هُمْ لِبَيْعَةٍ وَشَرِيَّاتِ  
سَقْنَا مَنَاحِي وَارِدِ حَوْضِ الْأَمْوَاتِ  
وَحَسِينٌ<sup>(١)</sup> كَانَ أَنَّهُ غَدَا الْهَوَشِ لَوذَاتِ  
يَوْمَ أَشْبَكُونَا بِالْغَصُونِ الْقَوِيَّاتِ  
وَأَبُو خَلْفٍ<sup>(٢)</sup> رَاعَ الْعُلُومَ الْقَدِيمَاتِ  
وَمَنَاحِي الْقَنِيِّ<sup>(٣)</sup> مَعَشَ الْجَمِيعَاتِ  
وَشَدَادَ شَوْقِ اللَّيْلِ ثَمَانَهُ رَهِيْفَاتِ  
وَمَطْلَقَ صَبِيِّ الْهَوَشِ مَا فِيهِ هَرَجَاتِ  
وَمَعْنَا ثَلَاثَةً مِنْ عِيَالِ السِّيَالَاتِ

يَوْمَ عَبُوسٍ وَيُودِعُ الرَّاسَ شَايِبَ  
مَقْصُودَهُنَّ أَرْقَابُنَا وَالرَّكَايِبَ  
مِثْلَ الْبَرْدِ مِنْ مَرْزَمَاتِ السَّحَايِبِ  
وَنَقُولُ تَجْهَلُ يَا عَلِيَّ وَأَنْتَ شَايِبَ  
بِمَشُوكَاتٍ يَجِدُّعَنَّ الضَّرَايِبَ  
سَقْنَا لَهُمْ تِسْعَةَ عِيَالٍ جَلَايِبَ  
رِخَاصِ الْعِمَارِ لِيَا هَبِي كُلَّ هَايِبَ  
وَالرِّيْقِ مِنْ بَيْنِ الشَّفَاتَيْنِ ذَايِبَ  
وَدِيعِ تَالِينَا وَتَالِ الرَّكَايِبَ  
فَكَّكَ عِمَارٍ جَوْدَتْهَا النُّشَايِبَ  
يَا وَيْلَنَا لَوْ هُوَ هَكَذَا الْيَوْمَ غَايِبَ  
حَدَّبَ النَّسُورَ اللَّيْلِ بِرُوسِ الرَّقَايِبِ  
يَحْدَهُمْ حَدَّ الْجَمَلِ لِلْعَرَايِبِ<sup>(٤)</sup>  
شَوْقِ الْهَنْوَفِ اللَّيْلِ تَكْدُ الذَّوَايِبِ<sup>(٥)</sup>  
اللَّيْلِ جَذْبَهُمْ مَاضٍ الْأَفْعَالِ شَايِبِ<sup>(٦)</sup>

(١) مناحي بن حميدة بن عشوان شيخ العبيات، وحسين هو الفارس: حسين بن بطّاح من العبيات.

(٢) أبو خلف هو الفارس: تركي بن بطّاح.

(٣) الفارس: مناحي بن نهار القني، ومعهم الفارس: مسير بن نهار القني، والفارس: هجّاج بن سويلم من العبيات، والفارس: سويلم بن طلّاح العبيوي. «رواية»: صنيّتان بن هجّاج العبيوي.

(٤) هو الفارس: شداد ابن بطّاح. وقال خلف بن بطّاح: لم يشارك في الوقعة إلا المذكورون في القصيدة فقط.

(٥) هو الفارس مطلق بن جميعان ابن عشوان.

(٦) عيال صايل المويس: من الهوامل من واصل.

وعقب ركبنا والمواتر مقيمات  
اللي عليهن راح من ضمن الاموات  
والصبح لحقنا طياير صفات  
وحده طرخناها وخمس سليمان  
من هاش منا يالبي العذيات  
ومن ذل منا يالبي العفيفات  
تراه ما به ياريش العين صرفات  
وقال جار الله بن مصيول العبيوي:

يا الله يا اللي تلتجي فيك العرب  
افرج لعين حاربت لذنومها  
شيت انا ضوي واديت دلي  
وكيتها بنجر تزايد بالعوا  
وذعرتها بالهيل ولانقاد خاطري  
تذكرت انا ربعي وهلت دمعتي  
وحالي غدت ما باقي الا قليلها  
ان كان تالي وقتها مثل ما مضى  
يا مزنة ترهب وصلف مهبها  
مطرها المشوك وام خمس رعوها  
تصفق شغايا شعبانها الجيش والرمك  
حذف الجنائز في نحرها كنها  
مناويع حر حاهها من دارها  
هلت على بوش الاعادي ورعوهم

متقابلات مثل وصف الزرايب  
متجضعات كنهن الخشايب  
اركن علينا حاميات اللهايب  
رصاصها بايمان ربعي نهايب  
يستاهل الحبة وشقر الذوايب  
يخسى وخلته يخض الغبايب  
ريال يردونه هل السوق عايب

يا اللي خلقت النفس تبصر بجالها  
عيت تذوق النوم طار جرالها  
واديت محماس وحمت اناها  
اعوى ولبة تقنب لذيب عوالها  
تسوى البخيل وما ملك فنجالها  
وعين الخطا تبكي ولا يبنكى لها  
وعلي امتحان النفس واعزتها  
الموت عن تال الحياة اشوالها  
تزول العقول اللازمة من خيالها  
وبرقها ملح القريزي اشتعالها  
وتخالف الاصوات عند احتمالها  
مثل الخشب شيبانها وعيالها  
والمسكر تلقى جالها من رجالها  
لحقهم شرارة الموت صاف زلالها

لحق في منين المقييل وسندت  
والله من عذراً كما الشرح ثوبها  
ثارت وثار في ضميره مشوك  
صاحت وصاحت ثم شقت جيبيها  
وكم من هنوف متلوثة عاقه  
يدع الحرج والله نواها بالفرج  
ولحقهم طيار تحت جو السماء  
البدان ينزل والماكين تشتغل  
وش علم الجهال هوش للدول  
حالت على ربع يشلون الدمى  
نادا مناحي يوم تركي ردها  
ولا عقب شوف بالعين تغبي  
وحول حسين وقال سووا سواتي  
وخلوا تنايل القريزي كنها  
وأنا بشير الطير منهم بالعشى  
وانا فدا للي ثنوا دون ربهم  
واصل مطوعة الصعب ذربة العرب  
وزايف بالجودا بعاذ عن الردى  
الله مصطلنا على عدونا  
وحنا ليا اقفيننا نضد ضديدنا  
وحنا ليا ذكر الحياء يم ديرة  
نضدهم لين انهم يسلموا لنا

ونثر سم ساعة طايب مقيالها  
هانث حلايها مع ابو عيالها  
وطارت قطع كبده من السو شالها  
لعل ما فال الصديق بفالها  
من ضرب ربعي فلت الله جبالها  
تدعي لهم من كثر تعس جرالها  
تركض تنايل الكفر في ظلالها  
متخالطة ادوالها واهوالها  
الله يتابع للنشاما جمالها  
شل الروي من فوق زمّل شالها  
يقول هذي قاله حنالها  
ونفس تذل اليوم جعله زوالها  
عيب على اللي ما يجي حيالها  
خدور الندى متخالف منزلها  
والذيب والضبعة تنادي عيالها  
يوم ان اهل السنحة تزايد جفالها  
وانشد مع الاجناب ليا جا مجالها  
شهب النجوم اللي تهدم جبالها  
كما نفس كره في خيث اعمالها  
من فوق حيل والسعد يبرالها  
بالقول والافعال حنالها  
يستسلمون باللي بقى من حلالها

حنا كما السم السقطري على العدا      وعسل كبود اصحابنا والدوا لها  
بني هلال اوصافنا في شاية      باللون والا الفعل ربعي لخالها<sup>(١)</sup>

### وقعة مخفر بصرية عام ١٣٤٦هـ:

قال روبرت ليسبي: بدأت السلطات البريطانية في العراق عام ١٩٢٧م ببناء مخفر عند آبار بصرية التي تقع على بعد ٨٠ ميلاً تقريباً داخل الأراضي العراقية. وقد بُني هذا المخفر إلى حد كبير بتوصية من الكابتن جون باجوت غلوب «أبو حنيك» الذي كانت مهمته منذ عام ١٩٢٤م مراقبة هذا القطاع من الحدود النجدية العراقية وكان يواجه مشاكل متزايدة بسبب الغزوات النجدية منذ أن عاد الإخوان من الحجاز إلى مواطنهم...<sup>(٢)</sup> لم يستغرق رد الإخوان على الاستفزاز البريطاني في بصرية وقتاً طويلاً، فقد أعطاهم ذلك الاستفزاز عذراً للهجوم على تلك المراكز. إذ يستطيع الإخوان مهاجمة تلك المراكز واتهام البريطانيين بخرق المعاهدة، وبذلك يظهرون بمظهر الأبطال أمام المسلمين وهم يقاومون هجوماً عسكرياً كافراً وفي اليوم الخامس من شهر سبتمبر قام خمسون من أفراد قبيلة مطير بالهجوم على العاملين في المركز وقتلواهم جميعاً... وبالرغم من ذلك أصرّ البريطانيون على مواصلة بناء المركز. واستمرار غزو الإخوان للعراق جعل بريطانيا تتخذ طريقة الانتقام وذلك بالغارات الجوية جيدة التخطيط والتنفيذ...<sup>(٣)</sup>

شرع الإنكليز في بناء هذا المخفر، واحتج ابن سعود خطياً لدى حكومة العراق بشأن عدم شرعية المراكز العسكرية وتعارضها مع مواد اتفاقية العقير وحدّرها من عواقب إقامة مثل تلك المراكز لأن وجودها يثير القبائل... استأنفت جماعة الإخوان نشاطها على الحدود النجدية العراقية، وعندما شاهدت الحصون العسكرية العراقية عند موقع بصرية، قامت بهدمها وقتلت عدداً من أفراد حاميتها

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ١٠٧-١١٢.

(٢) «المملكة»، روبرت ليسبي، ص ص ١٥٢-١٥٣.

(٣) «الإخوان السعوديون في عقدين»، مصدر سابق، ص ٢٠٨.



والعمال العاملين فيها، فذعرت لذلك العشائر العراقية ولاذت بالفرار<sup>(١)</sup>. وكان عقيد الفرقة التي هاجمت مخفر بصية مسير بن نايف الدويش وقال صنيان أبو صفرة قصيدة منها<sup>(٢)</sup>:

يوم كوكس <sup>(٣)</sup> تبين واظهر قماره	زين القصر للتنييل ببصية
حط كيده تنائيل وطيارة	يجمع الكلب للاسلام حريه
واحتزم له صليب الراي بالغارة	كز للجيش وادنا كل عملية
قال فيصل بعد رده لمن شاره	قال راوي تبين واخلص النية
وامروا مسير واوصوه بالغارة	قال بالك تجنب مركز بصية
وانتقوا نقوة للجيش جبارة	لنصرة الدين ما هم بالمفافية
يوم ربي نصرهم زين ابصاره	عقل الجيش وجوهم صف رجلية
يوم ثار الثمليدي هدم جداره	كن ذبح القريزي <sup>(٤)</sup> ذبح هكرية

وعندما علم ابن سعود بذلك أمر الدويش وجماعته بالعودة إلى الأوطان، كما أمر بوقف الهبات المالية التي اعتاد عليها وأصدر العلماء فتوى اعتبرت المشاركين للدويش من الخوارج، وحرّم ابن سعود على مطير قبول أي شيء من الغنائم التي حصل عليها فيصل الدويش، لم يكتف الإنكليز بالإجراءات التي اتخذها ابن سعود ضد فيصل الدويش فأشاعوا أن ابن سعود فقد سيطرته على قبائله، وبعثوا بقوة عسكرية عراقية وبسرب من الطائرات البريطانية لتأديب المتمردين في نجد، وراح الإنكليز

(١) «معركة الجبراء»، مصدر سابق، ص ٤١.

(٢) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ١١٢-١١٣. وذكر شاهر الأصقعه أن فيصل الدويش أرسل مسير بن نايف الدويش على رأس مجموعة محاربين للعراق فهاجمهم مسير وقتلهم جميعاً عدا شخص بقي مختفياً وهو الذي نقل الخبر إلى مرجعه. «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٢٨١. بتصرف.

وقال غلوب: ... هاجمت مجموعة من حوالي خمسين رجلاً من مطير خيام العمال في بصية في منتصف الليل. وقد ذبحوا جميع العمال ورجال الشرطة، باستثناء شرطي واحد نجا باعجوبة، رغم أنه ترك على أساس أنه ميت. «حرب في الصحراء»، مصدر سابق، ص ٢٣٨.

(٣) السير بيرسي كوكس المعتمد السياسي البريطاني في العراق.

(٤) الإنجليز.

يمطرون القرى والمضارب النجدية بوابل من قنابل طائراتهم مما أخرج موقف ابن سعود الذي صار يلقي باللائمة على بعض جماعات الإخوان وفي مقدمتهم فيصل الدويش، تزايد الخلاف بين ابن سعود والإخوان عندما اجتمعت كلمة هؤلاء على عقد اجتماع في الأوطاوية تعاقدوا فيه على نصره دين الله والجهاد في سبيله<sup>(١)</sup>. بدءاً من هذه اللحظة توجه غضب الإخوان ضد الملك الذي لم يكن يريد بأي حال الانجرار إلى حرب مع العراق، أي مع بريطانيا. ولكي يبرر موقفه دعا إلى مؤتمر في الرياض... وقد نجح في إقناع الحضور بوجهة نظره، ولكن زعماء الإخوان... لم يحضروا الاجتماع وكان هذا إيذاناً بالقطيعة مع الملك<sup>(٢)</sup>.

### تقرير استخباراتي بريطاني عام ١٩٢٨م / ١٣٤٧هـ:

ورد في تقرير استخباراتي في البصرة ٢٥ مارس ١٩٢٨م الموافق ٣/١٠/١٣٤٧هـ وصل اليوم عميل سابق من شمر ويعتقد أنه موثوق به إلى حد ما، وقد أعطى المعلومات غير المؤكدة التالية: قال إنه غادر الكويت في اليوم الأول من رمضان نحو الصفا ومن هناك توجه نحو أم الجريب «والتي تبعد ٤٠ ميلاً شمال غرب الأوطاوية» وعاد اليوم. وصل إلى الصفا في الثاني من شهر مارس من عام ١٩٢٨م وكان قد أخبر أنه قُتل نحو ٦٠٠ رجل من جماعة فيصل الدويش في الغارة الجوية التي وقعت في الرابع والعشرين من شهر فبراير عام ١٩٢٨ وذلك إضافة إلى قتل اثنين وعشرين وجرح ستة من الغزاة وأن فيصل الدويش قد فر على حصانه عندما سقطت أول قنبلة. وتمت إصابة خيمته وخيم أتباعه وخيم ابن شقير وابن لامي وثمانية وعشرين آخرين إنه علم أن الإسقاط أو القصف بالقنابل الذي وقع في التاسع عشر والعشرين من شهر فبراير قد قتل وجرح على أثره نحو أربعين من الغزاة بين الرقعي وأم العمرة. وأن الغزاة قد تركوا جميع ما كانوا قد سلبوه وفروا وتشبثوا وشاهدوا السيارات المدرعة في الحادي والثاني والعشرين من شهر فبراير وعندها ارتبكوا وتفرقوا وفكر كل رجل منهم بالنجاة بنفسه فقط. ومن الصفا اتجه نحو أم غريب حيث كان يخيم ابن بو سيف من فرع بريه من قبيلة مطير وهناك علم أن فيصل الدويش كان خائفاً جداً من الغارات الجوية، وخصوصاً عندما علم أنه من

(١) «معركة الجھراء»، مصدر سابق، ص ٤٢.

(٢) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٢. بتصرف.

المتوقع أن يتم توجيه غارة جوية على الأرطاوية ولذلك ذهب وأقام مخيماً بين الكثبان الرملية في صحراء الدهناء بين أم الجماجم وعريج هودول. والتي تبعد مسيرة يوم على جمل عن الأرطاوية وكان لدى فيصل الدويش ٦٠٠ قريب من الأتباع وعاد الآخرون إلى منازلهم تباعاً، وأن مجموعة من زعماء مطير قد اقترت من فيصل الدويش مع إشارة إلى أنهم ليس لديهم الطعام الكافي وأنهم أصبحوا على شفا الهاوية وأنهم على وشك أن يذبحوا أغنامهم وجمالهم من أجل الطعام، بما أنه تم أمر المراكز التجارية في العراق ونجد بعدم تزويد مطير بالمؤن والإمدادات وأنه لم يعد أمامهم ما يعتمدون عليه سوى ابن سعود المستاء منهم، ولكن تصرفاتهم الأخيرة هي التي تسبب بأن تواجههم الطائرات والعربات المدرعة البريطانية ولم يكونوا قادرين على مواصلة المواجهة والكفاح وناشدوا فيصل الدويش أن يذهب إلى ابن سعود ويرجو منه السماح والعفو وأن يتفق معه على السلام وإلا فإنهم سيهلكون، إلا أن فيصل الدويش رد قائلاً: أنا لن أضيع حياتي وحريتي بين يدي ابن سعود قائدكم هو عزيز «ابن فيصل الدويش» وسأقتعه ليذهب ويأخذ معه النساء والأطفال ويذهب معهم ابن بصيص إلى ابن سعود ويطلبوا العفو والسلام من ابن سعود إذا كان ذلك ممكناً<sup>(١)</sup>.

### معركة السبلة ١٩ شوال عام ١٣٤٧هـ:

عن جوهر سبيها يقول جلال كشك: ظهر الخلاف على السطح تحت أسوار جدة، عندما فرضت سياسة الدولة والمستشارين اختيار الحصار والمفاوضة بدلاً من اقتحام البلد بإعصار الإخوان ولعل الإخوان كانوا يخشون أن تتكرر غلطة سعود الكبير «الدولة السعودية الأولى» عندما تباطأ في غزو جدة والسيطرة على الساحل، فكانت ثغرة خطيرة. ولعل الإخوان كانوا قد سمعوا بمحاولات بعض أعيان جدة في الحصول على الانتداب البريطاني أو الحماية<sup>(٢)</sup>.

(١) «قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي»، مصدر سابق، ص ص ١٠٤ - ١٠٦.

(٢) وذكر محمد المانع ما ملخصه:.. أن فيصل الدويش في حصار جدة اقترح على سلطان بن بجاد أن يتقدما لابن سعود بطلب تعيينهما أميرين على مكة والمدينة بالترتيب... وقد أبطل هذا القول صاحب كتاب السعوديون والحل الإسلامي حيث قال:.. ما نسجه سيادة المؤلف المانع حول المطالب والتأمر لا أساس له. وإن كان الخلاف قد ظهر... إذاً فتعليل المانع غير صحيح ويؤيد ذلك ما أضافه جلال كشك حيث ذكر تعليقات أخرى ومنها:.. بدأت تتجمع المياه خلف السد، من تعدد اللقاءات=

غزا الشيخ سلطان بن بجاد بمن معه من الإخوان نحو الشمال بإذن من الإمام، وبعد نزولهم من نفود لينة هاجموا قافلة لأهل القصيم<sup>(١)</sup>. فقد أثارت مذبحة التجار موجة من السخط لدى سكان المدن في نجد. ولم تكن القبائل البدوية الأخرى أقل سخطاً...<sup>(٢)</sup>.

فلما علم ابن حميد أنهم من رعايا ابن سعود حزن وتألم، فغضب ابن سعود وذهب إلى بريدة، أما ابن حميد فنزل على الدويش، وطلب منه أن يتوسط بينه وبين ابن سعود فجمع الدويش الإخوان وقال لهم: نريد أن ننزل السبلة، عسى الله أن يهدي الإمام ويعفو عن سلطان... فذهب عبدالعزيز بن فيصل الدويش إلى الإمام في الزلفي، فقال له الملك: سوف أبني خيمة الشرع بين أخي فيصل الدويش وبين ابن حميد في السبلة<sup>(٣)</sup>، لكن أمل من الدويش أن يرحل نحو الشرق حتى أنزل على السبلة، فارتحل

= بين الملك عبدالعزيز والإنجليز، التي انتهت بعقد معاهدة مع بريطانيا، وتخطيط الحدود، إلى المؤتمر الإسلامي، حيث رأى الإخوان وفود مصر وإيران تأتي لتقرير مصير الحجاز الذي فتحوه.. والدولة تلتقي بهم وتعاملهم كمسلمين، وهم الذين احتجوا على سفر سعود إلى مصر للعلاج، بل وسمعوا أن ملك مصر حفيد محمد علي هو الذي سيتولى الدعوة لهذا المؤتمر الذي سيقدر مصير الحجاز!! ورأوا الحمل المصري يدخل بعوائد منكراً... «السعوديون والحل الإسلامي»، محمد جلال كشك، ص ١٢٠-٦٢٢. بتصرف.

(١) «السبلة وما تلاها من أحداث»، عبدالعزيز السناح، ص ١٩.

(٢) كان الدويش سياسياً بارعاً أكثر من ابن حميد فنتيجة عدم عثوره على قبيلة عراقية ليغزوها دون مخاطر انتظر فرصة أخرى في نفس الوقت لم يقطع العلاقات تماماً مع الملك. «حرب في الصحراء»، غلوب باشا، ترجمة الركابي، ص ٣٥٤. بتصرف.

(٣) قال غلوب: وعند وصول ابن سعود لبريدة اتصل بالزعماء المتمردين، كان الدويش يفضل المصالحة وكان ابنه عزيز أيضاً.. يعارض التدابير المتطرفة إلا أن ابن حميد كان عنيداً.. بعد ذلك زار عزيز الدويش والشيخ فيصل بن شبلان نخيم ابن سعود وطلبا منه إرسال الشيخ العنقري وتم إرساله إلا أنه فشل في إقناع ابن حميد في المحاكمة الشرعية... ثم زار شيخان من شمر نخيم الدويش وابن حميد أرسلهما الملك لإجراء محادثة خاصة بينه وبين الدويش ورغم معارضة ابن حميد الشديدة وافق فيصل وحصل الاجتماع... أمضى فيصل تلك الليلة في الخيمة مع الملك ثم وافق على السعي لإقناع ابن حميد لمقابلة الملك وإذا ما رفض يقال: إن الدويش وعد بالانفصال عنه والعودة إلى الأوطان... وفي تلك الليلة والدويش عند ابن سعود ظن عزيز الدويش أن الملك قد اختطف والده بعمل غادر فاقترح ابن حميد=

الدويش من السبلة ومعه ابن حميد ثم نزل الملك على السبلة حيث الماء والعشب، فأرسل للدويش رجالاً وبعد وصولهم دخل الدويش وابن حميد والوفد في خيمة خاصة، واتفقوا معهم أن تبني خيمة في الوسط يأتي لها العلماء وابن سعود من طرف والدويش وابن حميد من طرف آخر، وبعد ذلك ذهب الدويش للملك وأمسى عنده، ولما عاد أخبر ابن حميد بأن يذهب للملك فوافق ابن حميد ورجع كثير من الإخوان إلى الأوطاية ولم يبق معه إلا عدد قليل حتى ابنه عبدالعزيز كان من العائدين، ولما أراد ابن حميد الذهاب إلى الملك تبعه قومه فحاول منعهم وعندما عجز أرسل ماجد بن خثيلة برسالة إلى الملك لكن الملك استغرب من عدم حضوره، وقال إن لم يأت فليس هناك إلا الحرب فأرسل سعود بن غرير السبيعي وقال للدويش: الملك يقول: لماذا لم يحضر ابن حميد؟ فقال الدويش إذا لم يأتكم ابن حميد قبل الظهر فسوف أرحل للأوطاية، فقال ابن غرير: الجموع وصلتكم، ثم مشت علينا وانتصروا بدون مقاومة حيث الجيش قد سرح والخيول في المعاذر...<sup>(١)</sup>

وقال المؤرخ محمد المانع عن جيش الملك: وكان بين قواتنا مفرزة لا بأس بحجمها من حملة الرشاشات، مجهزة بأربعة مدافع، تحت قيادة إبراهيم بن معمر، وكان الملك يشك في أن الإخوان قد علموا بوجود هذه الرشاشات، ومن هنا أعطى أوامره المشددة لإبراهيم أن لا يضيّع فرصة المفاجأة فيستخدمها قبل الوقت المناسب، بل عليه أن ينتظر حتى تسنح فرصة ملائمة يكون لاستخدامها أعظم الأثر...<sup>(٢)</sup> دفع ابن سعود بجيشه فجر يوم ٢٩ مارس وهاجم الزعيمين الإخوانيين دون

---

= شن هجوم ليلي لكن عزيز رفض هذا... وفي الصباح عاد فيصل الدويش من زيارته ومعه هدايا... ثم أرسل الدويش إلى ابن سعود يخبره أن ابن حميد رفض اقتراحاته... وقال إن المسلمين رفضوا الانفصال عن إخوانهم المسلمين وعند استلام ابن سعود الرسالة أمر برفع رايات الحرب فوراً والتقدم إلى مخيم الدويش... «حرب في الصحراء»، مصدر سابق، ص ٣٥٩-٣٦١.

(١) ورد أن مطلق الجبعاء أشار عليهم بشور حربي فلم يوافقوه الرأي بل قالوا نحن نأمل من الملك أن يعفو عن ابن حميد وليس لنا مصلحة من الحرب. «السبلة»، مصدر سابق، ص ١٩-٢٧. وبعد رأي الجبعاء لم يكن عندهم موافقة لهذا الرأي وقالوا إن أردنا مجرب فحنا قابلناه في البر وإن لم يردنا مجرب فحنا جنوده الذي يعرفنا... «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٩٣.

(٢) توحيد المملكة العربية السعودية، ص ١٤٤.

سابق إنذار عند السبلة، وألحق بهما خسائر فادحة. ويبدو أن الدويش كان في غفلة من أمره متوهماً أن المفاوضات الأولية ما زالت مستمرة وأنها ستستأنف في السبلة، بينما كانت المجموعة التي تصاحبه تُعد طعام الإفطار، فقتلوا جميعاً دون أي قتال، وأصيب هو إصابة جسيمة في بطنه، أما ابن حميد الذي كان أكثر استعداداً فتمكن من الهروب وهو يقاتل قتالاً منظماً أثناء تراجعه<sup>(١)</sup>. وقد اشترك نصف القبيلة في التمرد ضد ابن سعود بقيادة فيصل الدويش وبقي النصف الآخر موالياً لابن سعود بقيادة ابن بصيص، وابن شقير وغيرهم، وقد عانت القبيلة كثيراً عند القضاء على الإخوان، ولكنها سرعان ما استعادت سابق قوتها وعزها<sup>(٢)</sup>.

### تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٤٨هـ:

#### هجرة أوثيلان:

أسسها سليم بن رجّاح الجش، وسكانها الجشوش من الصعبة.

#### هجرة أم دباب:

أسسها الشيخ عقوب الحميداني، وسكنها الحمادين وعدد مقاتليها ١٥٠ مقاتلاً<sup>(٣)</sup>. وقد انتقلوا إليها من فريشان.

#### هجرة الحسو:<sup>(٤)</sup>

أسسها جميعان بن ضاوي الشثيلي، وسكانها الشثيلات من الصعران، ومحيتها النفود، وعدد المقاتلين ١٢٠ مقاتلاً، وقد انتقلوا إليها من الفروثي<sup>(٥)</sup>.

(١) «الكويت وجاراتها»، الخترش، مصدر سابق، ص ٣١٩.

(٢) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٧٩٨.

(٣) وتقع أطلالها شمال شرق الثامرية. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٥٥ و ٢٧٠.

(٤) شرق المذنب غرباً من نفود صعافيق. «بلاد القصيم»، مصدر سابق، ص ٧٩٠.

(٥) «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٤٨. وهجر مطير، مصدر سابق، ص ٦١.

### وقعة القاعية في ربيع الأول عام ١٣٤٨هـ:

قال بتال الجدعي: كان الدويش على اللصافة فوصلت له رسالة من سعود بن عبدالعزيز فرد عليه الدويش يطلب الأمان والتأييد بمحاربة الإنجليز وإطلاق سراح السجناء، فلم يصله رد، فرحل الدويش إلى شظف في الحدود الكويتية، فوصلته أخباراً مفادها أن ابن سعود أرسل سرية بقيادة إبراهيم بن عرفج لمساندة سبيع والسهول بزعامه ضرمان أبو ثنين<sup>(١)</sup> وأنزلهم بالقرب من الأرطاوية على مورد القاعية العائد لمطير، فضيقوا الخناق على من بقي من مطير في القاعية، ومنعواهم من الورود على ماءها، ثم بداؤوا يعرضون أمام سرية ابن سعود حيث قال أحدهم<sup>(٢)</sup>:

الكلب الادنسى رابض ويشوف والكلب الاقصى كاسرين نابيه  
كان لتلك الإساءة صدى كبيراً فأرسل الشاعر عثمان البديري من ذوي عون من بني عبدالله<sup>(٣)</sup> قصيدة إلى فيصل الدويش ومنها:

يا راكب من عندنا فوق حمرا	تأبأ مقدمها وهي عملية
تأبأ مقدمها على موخرها	وقدم الصلاة وقربته مروية
وان جن باطراف الدبابيل يشن	عطّ الصياح وناد بالعلوية
سلم على فيصل زبون القاصر	وقل المعادي نازل القاعية
تنخاك يا حامي عقابها	لياذل شوق مغلّع المزوية
حنّا مطير اللي عريب جدنا	اليام من كل راح للجديّة

(١) ضرمان لقبه، واسمه: عبيد بن فيصل بن عساف أبو ثنين، من شيوخ الجمالين من قبيلة سبيع. «الحدادي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٨٣. وروى ذعار بن شريان الدويش أن صويان الجدعي قال:

يا فاطري طالت المدة	يا زرع قلبي ونوارة
عقب الصلف كنك القدة	ومهللة كنك الطارة
ضرمان لا رحنوا جده	عن دارنا ما نحر داره
جيناه مع حذفة العدة	عادتنا نسج الحارة

(٢) «السبلة»، مصدر سابق، ص ص ٤٥-٤٨. وقاموس البادية، مصدر سابق، ص ص ٣٧٧-٣٧٨.

(٣) عثمان بالغين المنقوطة.

يوم اللقا يازين دقلة جموعنا  
حاول عليهم من دكاكة موثل  
وقال معدي الزعبوط الديحاني<sup>(١)</sup>:

يا طارش مئا تجيب علوم  
يا مطير ديرتكم لفوها قوم  
اما احتموها لا تجون رخوم  
لازم عليكم لازم ملـزوم  
من يوم راح الاشقر الصاروم  
سلم على مطير العصاة  
جاها السبيعي واخذناه  
والا جوزوا من تال الحياة  
تجون مع وقت الصلاة  
كل بغى الدار ونواه

وبعد القصيدة سار فيصل الدويش بمن معه وصبحهم، وذبح السرية ومن معها من قبيلتي  
سبيع والسهول بدون مقاومة منهم، وفر منهم أفراد منهم ابن عرفج والمطوع علي السحياني إلى  
المجمعة، ثم خيم الدويش على القاعة<sup>(٢)</sup>.

قال ديكسون: وفي تلك المرحلة نصب فيصل الدويش ومعه قواته الأساسية من المتمردين في  
طوال الجنوبي وهو المستطيل الممتد بين آبار اللصافة، والوبرة، والقرعة، واللهابة. وانطلاقاً من هذا  
الموقع، كان يمكنه أن يسدد ضرباته كلما أراد داخل نجد والأحساء، وفي ٢ أغسطس شن إحدى غاراته  
الخاطفة على القاعة بالقرب من الأرطاوية، وسحق قوة من قبيلتي سبيع والسهول. وكانت تساندهما  
مجموعة صغيرة من قوات ابن سعود، ورغم عدم الإستيلاء على أي جمال، إلا أن هذه الغارة أشاعت  
التوتر في كل مكان وأدت إلى ارتداد قوات ابن سعود إلى الرياض، وكان يضرب خيامه في ذلك الوقت  
عند حفر العتش، وكان من السمات المميزة لتلك الغارة ذلك الأسلوب الذي انتهجه المتمردون إزاء

(١) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٧٨.

(٢) وفي وثيقة بريطانية تحمل توقيع دكسون وتاريخها من ١ - ١٥ أغسطس آب عام ١٩٢٩ م رقم أرشيفي  
R/١٥ /٢ /١٤٩٩ ومنها أثناء حديثه عن القاعة:.. وقد شن الدويش غارة ناجحة ضد قبيلتي سبيع  
والسهول ثم عاد إلى قاعدته... «السيلة»، مصدر سابق، ص ١٥٠.



الأسرى، فكان سلوكاً نموذجياً جديراً أن يحتذى، وتحولاً جديراً بالترحيب عما سبق أن درجوا عليه من أساليب<sup>(١)</sup>. وفي ذلك يقول الشاعر عيد الذيب الحربي المشارك مع الدويش:

يا وي ميراذ على الكبد ما حلاه      يوم جرى كل القبائل حكوا به  
يوم المليدا اللي يذكّر بعثاه      كم من حجر لابتي دوجوا به  
النورد الاول جاه ورد وعداه      جته الورود التالية والحقوا به  
كم واحد صم الحوافر توطاه      من راح هاك اليوم ما حسّوا به  
كم من هنوف قرت الجيب تنعاه      عادت مكانه وإيست منه نوبه  
فيصل شرب من بارد الماء ييمناه      وضرمان مع عوجان ضيع دروبه  
من حاربوه مطير ردّوه لاقصاه      حتى الكمّام المنبسط شعثوا به  
وقال شاعر من مطير<sup>(٢)</sup>:

تحسب الحرب يا ضرمان      اكل الرززي والشبيب  
فاجوك واصل والصعران      وعلوى متزّحة الحريب

### وقعة أم رضة في ربيع الأول عام ١٣٤٨هـ:

قال ديكسون<sup>(٣)</sup>: وقد روى لي ابن عشوان ومطلق السور، وفيصل ابن شبلان قصة غزوته الأخيرة الملحمية وكان الثلاثة يرافقونه فيها في الخامس عشر من شهر أغسطس عام ١٩٢٩م، قبل أن يحاول المتمردون الإخوان عبور الحدود لدخول أراضي الكويت بقليل، قرر فيصل الدويش إرسال ابنه في غزوة طويلة في بلاد حرب وشمّر، وبلاد عنزة الجنوبية بهدف اقناع المتشكّكين بأن تمرد الإخوان كان جاداً ويشكل تهديداً خطيراً، وأن

(١) «الكويت وجاراتها»، الخترش، مصدر سابق، ص ٣٢٥-٣٢٦.

(٢) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٧٩.

(٣) حددها الزركلي في ١٥/٤/١٣٤٨هـ. «شبه الجزيرة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٩٢.

الأفضل لهذه القبائل أن تنضم إلى الفئة المختارة بدلاً من الوقوف موقف المتفرج، وكان يرافق عزيز<sup>(١)</sup> قوة مختارة تتألف من ستمائة وخمسين من راكبي الجمال وهم خيرة شباب قبيلتي مطير والعجمان، وكان أبوه قد أمره أن يسير باتجاه الشمال الغربي، وأرسل معه بعض الرجال المتقدمين بالسن من ذوي الخبرة ليستشيرهم فيما يعرض له من أمور من أمثال فيصل ابن شبلان، وابن عشوان، ومطلق السور، وأبو حقطه من العجمان، وأمرهم أن يتأكدوا أن والده لا يسمح للحماسة والاندفاع أن تطغى على الرأي والحكمة، بدأت الجماعة من منطقة عرق في المنطقة المحايدة الكويتية وبعد أن جعلوا حفر الباطن إلى يمينهم مروا من خلال البشوك وجعلوا آبار لينة عن يمينهم، وآبار طرية عن يسارهم ووصلوا حزول «شمال حائل» ومن هنا استداروا شمالاً باتجاه آبار ليفيا حيث استولوا على قطعان كبيرة من الإبل تعود لقبيلة شمر والعمارات بالإضافة إلى قافلة سعودية تنقل مقدار عشرة آلاف ريال من الزكاة إلى حائل. وساروا بعدها باتجاه الوطن... وكان في نيته أن يتوقفوا على أم رضة... لتوريد الإبل. ولدى اقترابهم بلغهم أن ابن مساعد كان يحاول اعتراضهم بالاستيلاء على الآبار... وكان قد مضى على جمال الركوب أربعة أيام دون أن تشرب، وكانت المسافات بين المسيرة والأخرى طويلة، كما أن الإبل التي استولوا عليها كانت تسقط وتموت من شدة الإرهاق وطول الطريق، عقد عزيز مجلساً للحرب فاقترح عليهم فيصل ابن شبلان أن يقوموا بتغيير طريقهم حالاً إذا أرادوا النجاة ونصحهم بالسير عبر

(١) عبدالعزيز بن فيصل الدويش، انظر: ترجمته.

وقال بتال الجدعي أحد المشاركين في أم رضة... بعد كون القاعية عاد الدويش ونزل اللصافة ومنها على القرعاء ثم على الحفر، ووجدنا أبناء أعمامنا «واصل» على شيوخهم صنيان المريخي، وعلي ابن عشوان، وعلي أبو شويربات، وسلطان ابن مهلب، ثم نزلنا فقال الدويش: نحن سنحارب ابن سعود إن كنتم معنا راققونا، وإن كنتم مع ابن سعود سندوا له... أناخ عبدالعزيز بن فيصل الدويش على الحفر ومعه من رغب الغزو، فخرج عبدالعزيز من الحفر وغزا أهل الشمال لغرض كسر مهابة ابن سعود عندهم وتمكن من الكسب منهم، ثم عاد إلى أم رضة فكان أمامه ابن مساعد فدارت ملحمة بطولية بينهم لم يسلم منهم سوى ثمانية وثلاثين فارساً. «معركة السبلة»، مصدر سابق، ص ص ٥٠-٥١. بتصرف.

طوال الظفير وأيده ابن عشوان وغيره بقوة، لكن عبدالعزيز أراد أن يهاجم قوة ابن مساعد... حاول بعض الرجال أن يثنوه عن عزمه.. وكانت أم رضة محاطة بقوى تفوق عددهم ثلاث مرات... فرحل ابن شبلان وابن عشوان وغيرهم ومعهم مائة وخمسون رجلاً وبضع مئات من الإبل المكسوبة، وبقي مع عزيز خمسمائة رجل فقط فانطلق بهم إلى الأمام بسرعة بالرغم من أن الإبل كانت مرهقة والكثير منها مشرف على الموت ووصل أم رضة في منتصف النهار، فقد كانت الآبار محاطة بما لا يقل عن ألف وخمسمائة رجل مفعمين بالنشاط من رجال شمر وحرب... وكانوا يسيطرون على مواقع الآبار تمام السيطرة... ولم يكن أحد من رجال عبدالعزيز قد ذاق الماء منذ ثمان ساعات... وبالرغم مما كانوا يعانونه من جوع وعطش وحرمان وترقب لمعركة غير متكافئة مع عدو يفوقهم عدة وعدداً وحيوية فإن اليأس لم يعرف طريقه إلى قلوبهم أبداً... كان الموقف مؤلماً حقاً، وبعد نصف ساعة من ذلك، ودّع عزيز فرسه المحبوب<sup>(١)</sup>، ولم يكن يرافق القوة سواها، وواحد أو اثنين من الجياد الأخرى، وأمر رجاله بالهجوم بكل ما لديهم من عزم وتصميم، وأعطى أمره الأخير إلى العبد الذي كان يقود فرسه طالباً منه أن يحاول النجاة بها إن استطاع، وبذلك بدأ الهجوم الرهيب لخمسمائة من الرجال الذين كان يدفعهم العطش إلى الجنون، فواجههم المدافعون بثقة وشجاعة وبدون انفعال فقد كانوا يدركون مدى تفوقهم على خصومهم. ومما ساعد الإخوان في بداية هجومهم المستميت وميض السراب الذي كان يلعب في أعين خصومهم ويمنعهم من تسديد نيران بنادقهم بدقة وجعلهم يشتبكون بالأيدي، وتبع ذلك معركة اختلط فيها الحابل بالنابل تحت شمس الهاجرة المحرقة، وفي الساعات الأولى كادت شجاعة الإخوان وعنفهم وتصميمهم أن تضمن لهم النصر ولكن اتجه المعركة بدى يتغير ببطء ولكن بوضوح مع تناقص أعدادهم، والقوات الجديدة التي كان يدفعها ابن مساعد إلى المعركة، وحلت النهاية بمغيب الشمس التي لا ترحم، إذ كان عزيز قد فقد ثلاثة أرباع قوته وأصبح من الواضح أن المقاومة لم تعد مجدية، عندها استسلم الشاب المنهك القوى إلى خمسة من خدمه

(١) انظر: ما قيل عن الفرس في ترجمة عبدالعزيز بن فيصل الدويش.

المخلصين الذين اقتادوه بعيداً عن ساحة القتال في محاولة يائسة لإنقاذ قائدهم المحبوب، ولم يرههم أحد أحياء بعد ذلك ولكن أجسادهم الجافة وأجساد جملهم وُجِدَت بعد شهرين في قلب الصحراء قد هلكوا من العطش. أما بقيّة الإخوان فقد سقطوا في أرض المعركة بعد أن أوقعوا في صفوف خصومتهم خسائر فادحة، ولم يبق من الخمسمائة مقاتل الذين بدأت بهم المعركة سوى خمسين مقاتلاً، كان عشرة منهم برفقة الشيخ مطلق السور والشيخ هزاع بن بدر «كان هزاع جريحاً فقد أصيب منذ أسبوع بطلقة من أحد رجاله أصابته في عنقه خطأ» الذين كانوا يحرسون أسلابهم من الإبل وتوقفوا على بُعد خمسة أميال من مقاتليهم وقد استطاعوا الفرار بعد مغيب الشمس إلى أن وصلوا الجهراء وهو نفس الطريق الذي سلكه ابن شبلان، وأخيراً وصلوا إلى عرق مع غالبية الجمال المأسورة وقدموا أنفسهم لفصيل الدويش... أما الرجال الأربعون الآخرون فقد أصيبوا بجراح بالغة في ميدان المعركة فعندما غابت الشمس هرب الجرحى الأربعون واختبأوا بين الكثبان الرملية المجاورة إلى اليوم التالي، وقد اضطرهم العطش الشديد إلى العودة إلى ميدان المعركة عليهم يجدون ما يروي عطشهم ولكنهم وجدوا عند الآبار بعض رجال شمر وهم من حرس المؤخرة قوات ابن مساعد فمنحهم هؤلاء حمايتهم ولكنهم جردوهم من السلاح، وكان ابن مساعد قد انسحب خلال الليل مع القسم الأكبر من قواته، وفي اليوم التالي تبع حرس المؤخرة رئيسهم تاركين الرجال الأربعين العزل وراءهم، ومن حسن حظ هؤلاء أن انضم إليهم هارب آخر اسمه شافي<sup>(١)</sup>

(١) شافي بن علوش البريعصي أحد المشاركين في الواقعة يقول : عندما عاد عبدالعزيز من الشمال كلف فيصل ابن شبلان بمهاجمة مورد آخر ، فأخذ فيصل قوة قوامها ١٥٠ رجلاً وطلب من عبدالعزيز اشراكه في الخمس، وقبل تحركه أشار على عبدالعزيز أن يسلك طريق أعيج، وألا يمر على أم رضة وكان لديهم معلومات غير مؤكدة ان ابن مساعد ومعه قوة في طريق العودة. سار عبدالعزيز عائداً إلى منازل قبيلته ولكن عبدالعزيز ومستشاريه قرروا الورد على أم رضة علماً بأن بعض الأشخاص أشار أن يرد على أعيج وفي طريقهم إلى أم رضة تم القبض على شخص بينما تمكن رفيقه الآخر من الهرب، وأفادهم أن ابن مساعد على أم رضة ومعه ١٥٠٠ - ٢٠٠٠ مقاتل، ولم يأبهوا بقوله فنزلنا على المسعري وقت الضحى ونوخن فيه وتبين لنا صحة الخبر، فأشار زين بن مقيحم على عبدالعزيز أن ينسحب... ثم أشار مشعان الهرشاني يمثل ذلك، فلم يقبل هذا الرأي، علماً أنه ما زال هناك وقتاً كافياً للانسحاب لكن عبدالعزيز كان يريد المواجهة وقد وصلت قوات ابن مساعد وقت الظهر وفي هذا التوقيت دارت المعركة واستبسلنا حتى كدنا أن نتصر =

= إلا أن الذخيرة التي معنا قد نفذت وابن مساعد يأتيه مدد وقد وزع جيشه على مجموعات تخرج الفرقة بعد الفرقة لاجل انهالك قوتنا، وبعد مقتل عدد كبير منهم ومنا مالت كفتهم علينا وانهزمنا عند الغروب وقد كسبت فرساً أنا وشخصين معي قتل أحدهما وحاولت أن أركب ولكني وقعت وأصبت في ظهري وأغمي عليّ، ولما صحوت سرت بالليل وواصلت مسيري بالصباح وتعبت وجلست تحت شجرة وعند وقت العصر شاهدت ذلولاً يتبعها عدة اشخاص واعترضت طريقهم وإذا هو الطشة الرشيدي أحد الناجين من المعركة وطلبت منه أن يسقني ولكن الماء الذي معه قليل والأشخاص اللذين معه عطشى ووزع الماء علينا ولكنه لم يروينا واتفقنا بعد ذلك أن نرجع إلى أم رضة ووصلناها بليل. وإذا ابن مساعد منسحباً منها هذا اليوم، شربنا وامرحنا عليها وفي الصباح جاءنا بعض رفاقنا الذي قد فرقتهم المعركة وابلغونا أن مسير ابن شبلان مصوّب في ضلع أم الساع وبعد قليل جاءنا أهل ثلاث ركائب عرفنا فيما بعد أنها رباط «سبر» لابن مساعد على عد نصاب فهرب مجموعة من أصحابي وبقيت أنا ومعني اثنان ومعنا بندق، فلبجأت إلى مكان بحيث لا يروني وعندما اقبلوا علينا أناخوا ركابهم، ثم تبادلتم معهم الرمي فقتلوا أحد رفاقي وذبحوا ذلولاً لهم وأصبت الثانية فهربوا ومن ضمنهم العرقان السهلي وأثناء ذهابي لأخذ الذلول المصابة رماني أحدهم وصوّني في يدي وعدت بالذلول وجبنا مسير ابن شبلان واركبناه الذلول، ومشيت العصر من أم رضة أنا والمجموعة التي معي باتجاه سماح وعند وصولنا وجدنا رذن بن وطبان الدويش ومعهم بعض الناجين وواصلنا المسير وأثناء معشانا رأينا نيرة خلفنا وإذا هو فيصل ابن شبلان ومن معه عائدتين فرجعنا معهم . ويقول مشعان الهرشاني : مشينا من أم رضة اليوم الثالث من المعركة وكان أحد رفاقي قد تعب وتسلخت بطني قدميه من المشي فأخذت أدرجه وعندما وصلنا برق الوشح سقط خويّ فأرسلت خويي الثالث إلى مورد سماح لعله يتقذنا ولما وصل سماح وجد ابن شبلان فيصل ومن معه وفيهم مطلق بن ماجد الأصقه الدويش وهو صغير السن وقال لغدير: خذ الذلول وهات مشعان وخويه لكن غدیر سار قليلاً ثم تخلف ولم يصله، وعندما ساروا لحقهم وقال: لم أجده، فقال مطلق هذا عذري منك يا مشعان. فقام مشعان ودرج صاحبه وأثناء مسيره وجد مَبْرَك الذلول وأثر غدیر قد ورد سماح وعاد منه إلى أهله. فقال مشعان عندما علم أن مطلق الدويش قد أرسل له ذلولاً:

يا الله حسبي على غدير رب المخاليق يرمني به  
يا الببيض وان جاك مسير ما منكن اللي يهلي به  
السورع لوهو صغير من مأكري زايد طيه

«رواية»: ذعار بن طلاع الدويش عن شافي بن علوش بن مطلق بن جهجاه بن عثمان بن جلعود البريعصي، «مناولة»: برجس بن ذعار الشريان الدويش. قُتل عثمان وجلعود في وقعة العدو عام ١٢٠٥ هـ، ورد ذكر ابن جلعود البريعصي في «أصول الخيل»، الباب التاسع، عند الحديث عن قصص رداء الخشبي، ص ٣٨٦. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

والذي كان يملك سلاحاً وذخيرة، وكان قد هرب مع ثلاثة آخرين على ظهر أحد الأفراس وقد أخفاهم الظلام عن العيون، ولكنه لم يلبث أن سقط عن ظهر الفرس وظل طريقه. وعندما علم ابن مساعد من حرس المؤخرة أن الرجال الأربعين العزل على قيد الحياة أرسل ستة من رجاله ليقتلوهم، فوصل هؤلاء عند آبار أم رضة ظهراً فقابلهم شافي الذي أخفى بندقيته وسمح لهم بالاقتراب، وما أن بدأوا بإطلاق النار على الرجال العزل وقتلوا اثنين منهم حتى برز من ورائهم وأخذ يطلق النار على ظهورهم فقتل منهم اثنين كما قتل أحد الجمال واستولى على جمل آخر يحمل أربع قرب مليئة بالماء، أما القتلة الأربعة الباقون فقد لاذوا بالفرار وهم لا يلوون على شيء. وقد مكّن الجمل المحمل بالماء الناجين والذين أصبح عددهم الآن ثمانية وثلاثون رجلاً من الهرب والوصول إلى بر النجاة... وقد خسرت قوات ابن مساعد خمسمائة رجل قتلوا في هذه المعركة فقط من ضمنهم عدد من الشخصيات المرموقة من أمثال ابن نهير، وغبايب، ابن ارحان، زبار الزامل، ماجد القحطاني، نايف العتيبي، وصياح القحطاني... وهكذا وصلت مغامرة عزيز المدهشة إلى نهايتها، وقد تمكن الشيخ فيصل بن شبلان، وهزاع بن بدر ومطلق السور وابن عشوان وأبو حقة من النجاة بأرواحهم، كما تمكن مائتان آخرون ومعهم أسلابهم من الإبل من النجاة أيضاً بسلوك طريق آخر. والحق أن مهمة عزيز اليائسة هي السبب في نجاة ابن شبلان ورفاقه وكذلك مطلق السور ومرافقيه العشرة لأن المنتصرين كانوا يعتقدون أن جميع قوة الإخوان كانت تتواجد في ميدان المعركة. أما الجريح هزاع فقد أتوا به فيما بعد إلى الكويت وأدخل المستشفى حيث عالجته الطبيب المحلي في عنقه وأنقذ حياته...<sup>(١)</sup>.

### الدويش وانضمام بعض شيوخ واصل معه عام ١٣٤٨هـ:

بعد وقعة القاعية وخلال مسير عبدالعزيز بن فيصل إلى شمال الجزيرة، قال ديكسون: ... في ٢٢ من أغسطس، توجه فيصل الدويش إلى حفر الباطن وتمكن من أن يكسب إلى جانبه جزءاً كبيراً من مطير هم بريه الذين انتقلوا على الفور ومعهم حوالي

(١) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٤٧١ - ٤٧٨.

ثمانمائة خيمة إلى شمال الأحساء وانضموا إلى قوات المتمردين. وبعد أسبوع دخل عدد منهم أراضي الكويت وضربوا خيامهم بالجھراء، ولكنني عملت على إبعادهم... وتحت ضغط الحاجة الملحة للحصول على مرعى جديد لما يملكونه من أعداد هائلة من الجمال والأغنام، قام فيصل الدويش وأنصاره بهجوم مباغت على أراضي الكويت من الجنوب في ٣٠ من أغسطس، ووطدوا أقدامهم، وتجمعوا في حشد موحد ضخّم حول الصبيحية والآبار القريبة منها، حتى بلغ حجم قوتهم حوالي خمسة آلاف مقاتل معهم ألفان من الخيام ومائة ألف جمل، وياله من حشد رهيب حقاً.

وعندما أبلغت المسؤولين بنأ هذا الزحف الدافق، طلب مني أن أوجّه إنذاراً لفيصل الدويش بأنه إذا لم ينسحب عبر الحدود خلال ٤٨ ساعة، فسوف تضربه الطائرات البريطانية هو وقوته بالقنابل انطلاقاً من قاعدتها في الشعبية، بالبصرة.

استقبل الرسول الأول الذي بعثت به إلى الصبيحية استقبالاً مهيناً، وتجنباً لتدهور الموقف وتمخضه عن تطور ربما ندمنا عليه فيما بعد، خاصة إذا عرفنا أن هؤلاء المقاتلين كان يصحبهم عدة آلاف من النساء والأطفال يتجمعون معهم في نفس الموقع، دعوت فيصلاً لعقد لقاء بيننا في اليوم التالي بالقرب من ملح، على بعد خمسة عشر ميلاً من مدينة الكويت وثلاثة أميال شمال الموقع الذي تشغله الآن المستشفى الخاص لشركة نفط الكويت، ومعهد التدريب التابع لها... وبالرغم مما أبداه الشيخ أحمد من اعتراض شديد على هذا اللقاء لخوفه من احتمالات الغدر بي، توجهت بسيارتي بمفردي إلى ملح مساء ٣١ من أغسطس، ثم لحق بي الشيخ أحمد في اللحظة الأخيرة ومعه أربعة من العبيد المسلّحين، لأنه رأى أن من واجبه أن يشاطرنني مصيري إذا حاق بي أي أذى وسوف أشعره نحوه على الدوام بكل الامتنان لهذا الصنيع. استقبلنا فيصل الدويش في الموعد المحدد على قمة تل يطل على الآبار ويمتد إلى الشرق منها وفي صحبته الزعماء الأساسيين للإخوان، الذين بلغ عددهم حوالي الأربعين شخصاً، وهم رجال متعصبون قساة، ولكنهم تحت السيطرة الآن... وذكرت ما جئت من أجل أن أخطره به، وأضفت، حصلت على موافقة حكومة صاحب الجلالة لوقف عمليات

الطائرات البريطانية لمدة يومين، ونظراً لوجود النساء والأطفال، الذي أناشاد فيصل من أجلهم، أن يتعهد لي بالتراجع عبر الحدود خلال المهلة المقررة. وظل متردداً لساعة كاملة، مدعياً أنه لا نزاع بينه وبين البريطانيين، وأن قبيلته إنما هي من الأتباع القدامى لشيخ الكويت، يريدون العودة إلى ديارهم وإعلان ولائهم، وأنهم في حاجة إلى الإمدادات والطعام، وقال إن الجيش يتضور جوعاً وأنه يأمل أن يسمح له بشراء الطعام من الكويت. ورغم تأثري الشديد، تمسكت بموقفي بكل عناد، وتمكنت أخيراً من إقناعه بأن يتعهد لي بتنفيذ ما طلبته منه<sup>(١)</sup>.

### وقعة نقيير في ربيع الثاني عام ١٣٤٨هـ:

قال ديكسون: في شهر سبتمبر، وبعد طول انتظار، بدأت قوات ابن سعود تبدي بعض ما ينم عن أنها لا زالت على قيد الحياة، بعد أن حصل العوازم على دعم كبير بوصول تعزيزات من المدينة، وصدر لهم الأمر بالتحرك نحو الشمال ومباغطة المتمردين عند الحدود الجنوبية للكويت. كما تشكل حشد قبلي آخر في حفر العتش بينما جمع ابن مساعد قوة من ثلاثة آلاف مقاتل من حرب والقبائل الأخرى في عجيبة، جنوب غرب منطقة البشوك، واتخذت عدة طائرات مقاتلة يقودها طيارون بريطانيون سابقون، حصل عليها ابن سعود من حكومة صاحب الجلالة، مواقعها في جزيرة تاروت، في مواجهة القطيف...<sup>(٢)</sup>. وفي الخامس من تشرين الأول هاجم فيصل الدويش العوازم في نقيير بأواسط الأحساء وأحرز عليهم نصراً كاملاً وفقد الثوار في المعركة ٤٨ رجلاً وفقد العوازم ٢٥٠ وكلاهما رقم كبير بالنسبة للمعارك العربية. واستولى الدويش على ٨٠٠ بعر وغيرها من الأسلاب وهرب محمد السهلي أحد قادة ابن سعود من المعركة مع خمسة من مرافقيه وطلبت العوازم شروط الصلح فأعطيت لهم في ١٥ من تشرين الأول. وقد وافق الدويش بموجب تلك الشروط أن يسمح للعوازم أن تنتقل إلى الأراضي الكويتية وتبقى هناك...<sup>(٣)</sup>.

(١) «الكويت وجاراتها»، الخترش، مصدر سابق، ص ٣٢٧-٣٢٩. بتصرف.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٣٣٢.

(٣) «الكويت وجاراتها»، جاسم الجاسم، ص ٣٢٨.



وقال بتال الجدعي عن وقعة نقيز... ثم جاء وقت الفجر وصلينا ومشينا عليهم... وكل من هو في نحرنا ذهب أهل المتاريس وأهل البيوت. وحامل يرقنا زين بن حزمي البريعصي شرع في بيوتهم فقتل ثم حمل البيرق بعده محمد بن خطاب من الدوشان وهو يورده والجموع من خلفه ونحن نضربهم ونظهرهم ثم نركز البيارق من ورائهم، السرية داستها الخيل وراحت الزعوب والعوازم أكلتهم النار الحمراء والطرش قوض ناير وتلحقه خيلنا وترده<sup>(١)</sup>.

وعن جانبي النزاع قال هلمس: لقد كسب كلاً من قادة الجانبين السعودي والإخوان انتصارات سياسية وعسكرية ومع ذلك فإنها لم تكن عاملاً حاسماً في الصراع<sup>(٢)</sup>.

### وقعة الشعبية في رجب عام ١٣٤٨هـ:

قال غلوب باشا: وقبل ذلك بشهرين في أواخر أكتوبر/ تشرين الأول عام ١٩٢٩م. يعني قبل وقعة الشعب، شرع محسن الفرم شيخ قبيلة حرب الكبير وبتحريض من ابن سعود بالإغارة على المتمردين في الأراضي الكويتية، غير أنه علم بتسريب الأخبار إليهم، واستعدادهم لمواجهة فقد أعصابه وتراجع إلى موطنه دون مهاجمتهم، وقد أدى هذا الجهد الضائع منه أن يستهزئ به ابن سعود على الملأ

(١) «السبلة وما تلاها من أحداث»، مصدر سابق، ص ٥٩ - ٦١ بتصرف. وفي وثيقة بريطانية بتاريخ ١٠/١٠/١٩٢٩م ورد ما ملخصه:.. كان العجمان بقيادة حزام بن حثلين وخالد الحمد وتولى ابن عشوان قيادة جزء من قوات مطير. وقد استعجل العجمان الهجوم خلافاً لتعليمات الدويش فبدؤوا قبل الفجر وحققوا نجاحاً ضد العوازم في البداية، ولكن وصول نجدة للعوازم مكنتهم من هجوم معاكس ودحر العجمان وإلحاق الخسائر بهم. وقال عن الدويش: شنت قوات الدويش الرئيسية هجوماً على المنطقة التي تركزت فيها قوات الملك عبدالعزيز الحضرية وبنو هاجر والجزء الأكبر من العوازم، ونجح هذا الهجوم نجاحاً فورياً واحتل الدويش معسكر العوازم... «مذكرة من هاروالديكسون الوكيل السياسي تحمل الرقم الأرشيبي ٣٣/٥/١٥ R». «السبلة»، مصدر سابق، ص ١٦١.

(٢) «العلاقات السعودية البريطانية»، مصدر سابق، ص ١٧٢.

وسرعان ما نقلت هذه السخرية إلى محسن، فشرع في ديسمبر كانون الأول بالقيام بهجوم على الدويش دون علم ابن سعود، ولما وصل إلى الدويشة فأرسل رسلاً إلى شمر وعجمي بن سويط<sup>(١)</sup>.

وقال بتال الجدعي: أرسل ابن سعود سيارة عليها مطلق الجبعاء الدويش وأحضر رجلاً من الدياحين يدعى عبيدالله العزيري فأبلغ ابن سعود بوضعنا المتردي وعندما أصبحنا فاجأتنا البيارق ونحن نهرب حيث توقعنا أنها بيارق ابن سعود، ولما عرفنا أنها بيارق عبدالمحسن الفرم، وعجمي بن سويط، وشمر، ونحن نرد عليهم ونخرجهم من البيوت بعدما قتلنا من خيلهم ورجالهم وكان من أشهر المصايين جلال الفرم. وعند عودتنا لأهلنا وجدنا أنهم قد أخرجوا من بيت الدويش خيمة كانت مطوية وأشعلوا فيها النار. بعد ذلك أتت إلينا سيارة للإنجليز عليها رشاش، ونزل منها رجل وقال للدويش: ارحل من حدود العراق وإلا سوف تأتيكم طائرة غداً تحرقكم فرحل الشيخ علي ابن عشوان<sup>(٢)</sup> قاصداً ابن سعود فواجهته سيارات مسلحة لابن سعود وقضت عليه، ونحن رحلنا مع الدويش إلى الجهراء وأتانا تاجر الكويت هلال بن فجحان الديحاني<sup>(٣)</sup> على سيارة وسلم على الدويش وقال له: رافقني وسأضعك في مكان آمن بالهند حتى تهدأ الأمور فاعتذر الدويش بالعرب الذين معه حيث قال: لا أستطيع أن أتركهم لوحدهم يأخذهم ابن سعود وبعد ذلك نزلنا في الجهراء وأتى الشيخ عبدالله الجابر الصباح وديكسون وقالوا للدويش: سلم نفسك أو اخرج من الجهراء فخرجنا متوجهين لابن سعود وإذا بالطائرات تضربنا في كبد، «تلال في جنوب الجهراء» ونعود للجهراء وقد سبقنا نايف بن محمد أبا الكلاب وسلم نفسه قبل الدويش، وأخيراً يُسلم الدويش نفسه ويرافقه جاسر بن لامي، وطريف مملوك بدر بن محمد الحميدي الدويش، أما باقي الناس الذين ضربتهم الطائرات معنا في كبد واصلوا طريقهم لابن سعود وحصلت عليهم مذبة القرعة من جند ابن سعود<sup>(٤)</sup>.

(١) «حرب في الصحراء»، مصدر سابق، ص ص ٣٢١-٣٢٤.

(٢) انظر: ترجمته.

(٣) انظر: ترجمته.

(٤) «السيلة»، مصدر سابق، ص ص ٦١-٧٣. بتصرف. «الحدادي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٨.

قال ديكسون: ... وبعد كثير من المراسلات مع نايف الخليل أقنعت بالاستسلام في ٩ من يناير... مما أدى إلى عدول فيصل الدويش عن محاولة اختراق قوات ابن سعود واحتلال نجد. وفي يوم ١٠ من يناير استسلم هو =

وفي ذلك تقول النيرة بنت ابن لامي<sup>(١)</sup>:

تكفون يا علوى حول الخيل	عاداتكم فتق الكمام
نبي نطار د راكب التنيل	يا بريه وان ثار العمام
صخيل يشرب لين شاف سهيل	وحنا على الحقبيا حيام

= وابن لامي. وفي موكب مؤثر ومهيب توجه فيصل الدويش معي إلى معسكر القوات الجوية البريطانية وسلم سيفه. وتم ترحيل الزعماء الثلاثة إلى البصرة جواً، حيث نقلوا إلى متن السفينة البريطانية لوبان، وكانت تلقي مراسيها في شط العرب. «الكويت وجاراتها»، الخترش، مصدر سابق، ص ٣٣٧-٣٣٨. وقد أوضح الملك للبريطانيين أنه بدون قمع الإخوان لا يمكنه فرض سيطرته المطلقة على سكان بلاده. وكانت حشود الإخوان قرية من أراضي الكويت، مما منحهم فرصة اللجوء إليه... وفي ديسمبر انضم عدد كبير من الإخوان إلى القوات السعودية... وتم محاصرة الإخوان من ثلاث جهات، كانت الكويت والعراق ونجد محاربة لهم، مما أدى إلى محاصرتهم... وترتب على حرج موقف الدويش عرضه على الحكومة البريطانية أن يحتفظ بعلاقات طيبة مع العراق والكويت، بشرط السماح للإخوان بشراء المؤن والذخائر، لكن ديكسون لم يستجب لطلباته مشيراً إلى أن بريطانيا دعت الملك عبدالعزيز بمنع الإمدادات للإخوان، وعدم السماح لهم بدخول أراضي الكويت أو العراق. وأن دخولهم سيعرضهم للقصف الجوي... إن الجهد الذي بذله الإنجليز سياسياً وعسكرياً قد أدى إلى سرعة إنهاء التمرد... بدأ الزحف السعودي العام في حين بدأت قبائل الإخوان في الفرار عبر الحدود الكويتية... ومع ذلك فقد وقعت مواجهة عسكرية عند الرقعي في حفر الباطن. انتصرت فيها القوات السعودية وفر الإخوان إلى الكويت... وفي أوائل إبريل عام ١٩٣٠م بدأ المتمردون في الاستسلام للقوة البرية على شرط عدم تسليمهم للملك عبدالعزيز، لأن ذلك يخالف إرادتهم، واستسلم الدويش نفسه في العاشر من يناير. لم تؤد هزيمة الإخوان إلى تسوية نهائية بين نجد وجيرانها الشماليين. وطلب الملك تسليم المتمردين ولكن الكويت والعراق لم يكونا في موقف للاستجابة لهذا الطلب لأنه ضد التقاليد العربية. كما أن بريطانيا كانت مترددة في تسليمهم بدون ضمانات كافية لسلامتهم... وافق الملك على مناقشة مسألة المتمردين... فقد وعد بالإبقاء على حياتهم، وضمان عدم الإغارة سواء داخل العراق أو الكويت. وطبقاً لهذه الضمانات فقد تم تسليم المتمردين. ومما لا شك فيه فإن بريطانيا لعبت دوراً هاماً في إضعافهم واستجابة لطلب الملك عبدالعزيز العاجل في عام ١٩٢٩م فقد زودته بالأسلحة والذخائر لنجد... وكان للقوات الجوية أهمية خاصة في إنجاح العمليات. وساعدت القوات العراقية في الإسراع بانتهاء المتمردين.. ولولا التدخل البريطاني السياسي والعسكري لم يكن لينجح الملك عبدالعزيز... «العلاقات السعودية البريطانية»، مصدر سابق، ص ١٧٢-١٧٥.

(١) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٨.

### استيطان بريه في حفر الباطن عام ١٣٤٨هـ:

بعد مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨هـ آلت ملكية حفر الباطن لقبيلة مطير، حيث كانت تقطنه واصل من بريه، قال ابن جبرين في واصل:

أدنى منازلهم عريق الضواحي      وابعدهم يوم الحفر يوم يردون  
في ضف ربع يبعدون المشاحي      تلقى سوافهم بطاعن ومطعون

ويقال عن حفر الباطن أنه ظهر حصان، أي أن من ينزل فيه كأنه على ظهر حصان يحارب، لكونه مطمعا للقبائل القوية.

قال ديكسون:.. ومن المؤكد أن آبار الحفر<sup>(١)</sup> تنتمي إلى عصر قديم جداً... وتدعي مطير ملكية هذه الآبار في الوقت الراهن رغم أن القبائل الأخرى تستخدمها بين الحين والحين، وكان من الممكن أن تستخدم على نطاق أوسع لولا ما يسببه عمقها الكبير من متاعب...<sup>(٢)</sup>.

(١) ... منطقة هامة يصعب اجتيازها في القطاع المسمى الباطن من وادي الرمة ويقع الحفر في العريضة السعودية على بعد حوالي مائة وستين ميلاً غربي وجنوب غرب مدينة الكويت، ويبلغ عدد الآبار حوالي الأربعين، ولكن لم يتبق منها مما يحوي على الماء إلا إحدى عشرة فقط. والآبار متناثرة في البطاح الدنيا للباطن، والتي تشكل عند هذا الموقع سهلاً دائرياً يبلغ نصف قطره حوالي ثلاثة أميال، ويفصل بين كل بئر والآخر ما يتراوح بين المائة ياردة والربع ميل ويقع كل بئر وسط هضبة صغيرة «تشبه آبار الرمة على الطرف الجنوبي الغربي للدهناء بالقرب من الرياض»، يبلغ ارتفاعها حوالي عشرة أقدام، شكلتها الرمال التي رفعت من البئر. والآبار مبطنة بطبقة من الحجارة ويبلغ اتساعها حوالي ستة أقدام عند فوهتها، ويبلغ متوسط عمق المياه مائة وخمسين قدماً، أما إذا تركت البئر بدون إستخدام لفترة فيرتفع مستوى الماء إلى حوالي الثلاثين قدماً. ومياه هذه الآبار دافئة إلى حارة، وعندما يهب النسيم البارد في الصباح يمكننا أن نرى البخار يتصاعد من فوهاتها... والحفر أحد المواقع التي لا بد من المرور بها على الطريق إلى القصيم من الكويت والبصرة... وهناك في الحفر أخدودين صغيرين يربطانه في الباطن يمتد أحدهما من الشمال والآخر من الجنوب، ويسمى الأول فليج الشمالية ويؤدي إلى مجموعة من الآبار المتتالية المنتشرة في اتجاه الشمال نحو طوال الظفير ويمسى أول هذه الآبار الدليمية، وأما الأخدود الصغير الثاني فهو فليج الجنوبية، ويؤدي بالمثل إلى مجموعة من الآبار المتتالية التي تتجه نحو الجنوب الغربي تعرف في مجموعها بآبار طوال مطير، وأولها هو اللصافة في الصمان. «الكويت وجاراتها»، الخترش، مصدر سابق، ص ٤٩-٥٠. بتصرف.

(٢) «المصدر السابق»، الصفحات نفسها. بتصرف.

وفي خباري وضحا عام ١٣٤٨هـ جدّد ملكيته الشيخ علي أبو شويربات<sup>(١)</sup> من الملك عبدالعزيز، ثم استوطنه الصعران من بريه، وبعد سنوات عديدة استقر به بعض من القبائل الأخرى<sup>(٢)</sup>.

### وقعة مسكة عام ١٣٤٨هـ:

غزا عمر ابن ربيعان على نايف بن قطيم في أوضاخ<sup>(٣)</sup>، ثم توجه عمر لهجرة الأثلة وعجز عن دخولها حيث صده أهلها ثم عاد لهجرة نفي، بعد ذلك ذهب نايف بن قطيم، وعبدالمحسن بن جبرين، ومحمد بن جهز بن شرار، وشريم بن عصّاي الدلبيحي الروقي، ونزلوا على سالم بن مزنان في هجرة المطيوي الجنوبي واستعدوا جميعاً لمهاجمة ابن ربيعان، وكان عوض بن مدلج في ذلك اليوم على ماء طلال، وعندما وصلوا إلى طخفة متجهين إلى ابن ربيعان أتاهم خبر مفاده أن حجاب بن نحيث أخذ أهلهم في ضرية والمطيوي، فعادوا من حينهم وأغاروا على ابن نحيث ومن معه من بني سالم من حرب وهم على مسكة، وانتصروا عليهم، وبعد وصول خبر هزيمة ابن نحيث إلى الملك عبدالعزيز أمر بمجئ شيوخ بني عبدالله عنده في بلدة الشعراء، فتقدم عقوب الحميداني ودغيم بن هذباء العوني وطلبوا لهم الأمان من الملك عبدالعزيز<sup>(٤)</sup>. وفي هذه الوقعة يقول الشاعر مصلح بن زحم النقيز الحلفي العوني:

خيل خيال في طرف مسكة يقود	حمله من المروا اليا خشم الصفاة
جينا وحاسين القعود مع الرقود	مسبلين ولا نبي تال الحياة
جينا حماقة لا عمار ولا كبود	الثار مطلبنا وغيره ما نباه

(١) انظر: ترجمته.

(٢) روايات مشهورة ومتواترة عند ثقة القبيلة. وانظر: «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٧٠.

(٣) قال ابن بليهد في حديثه عن وادي الرشا: وكان في هذا الموضع معركة عام ١٣٤٨هـ بين عرب من مطير... ورئيسهم ابن ضمنة ومعه رؤساء من بطون مطير وبين الروقة ورئيسهم عمر ابن ربيعان معه رؤساء من الروقة وانتهت بهزيمة مطير، وهذا الجيش الذي قلّ مطيراً هو الذي قلّ جيش الدهينة في جبلة، وليس بين المعركتين إلا ثلاث ليال تقريباً، وهذه الانتصارات بمساعدة الملك وهمته وتدبيره.

«صحیح الأخبار»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٨.

(٤) «مناولة»: نايف بن بجاد بن سالم ابن مزنان.

وحسابنا ستين ما رجل يزود  
والجيش خلينا معه ورع وعود  
وابو سعد قدامنا فعله يزود  
ونعم باخو سارة كما حيد الحيود  
ويا ذيب ياللي ساكن روس الحيود  
عان السوالم دوك مالين الصمود  
وكم واحد صدره على الجيب مهرود  
غير القريض وكتب يقرأ علاه  
والعود<sup>(١)</sup> يوم الهوش في وسط اخوياه  
وأبو رشيد الخيل صابور وراه  
ابن شرار الموت ما يطري علاه<sup>(٢)</sup>  
عان السوالم دوك هم واي الجناة  
وليا شبعن اذير لحمهم فاللجاة<sup>(٣)</sup>  
ومورق معتوق لزمتهها يدها

### كون الحسو عام ١٣٤٨هـ:

بعد هذه الأحداث وتراكماتها إضافة إلى أن الشيخ مقعد الدهينة من أولئك الرجال الذين تغير موقفهم مع الملك عبدالعزيز فأخذ يشن الغارات حتى أصبح مطارداً من الملك فلجأ إلى بني عبدالله في حسو عليا وطلب من الشيخ عوض بن مدلج ذلولاً كي يسافر إلى العراق بعيداً عن عيون الملك فقام محمد الميزاني<sup>(٤)</sup> وأعطاه ذلولاً وأخذ ما يحتاجه في رحلته إلى العراق، فرحل مقعد وبعد وصول الخبر إلى الملك عبدالعزيز أمر ابن نخت الحربي بتجهيز جيش لكي يغزوهم جزاء فعلهم وكان الجيش موزع إلى ثلاث يارق، ناهس الذويبي، وابن براك الرشيدي، وابن نخت، وكلها تحت قيادة ابن نخت. فساورا إلى الحسو لكن النذير سبقهم وأخبر بني عبدالله بهم، ولما وصل ابن نخت ورأى الاستعداد العظيم رجع وأرسل من يخبر الملك بذلك، فطلب الملك قدوم الشيخ سدحان بن قرناس فلما أتاها اتفقا على إخلاء الحسو من بني عبدالله، ورجوع جيوش الملك، ولما عاد ابن قرناس وأخبر بنو عبدالله رحل قسم منهم وبقي الآخر مطمئناً بعد هذا الاتفاق، لكن حصل ما لم يكن في الحسبان حيث غزاهم ابن نخت

(١) العود: منير بن حمد الغوق من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله.

(٢) أبو سعد: نايف بن قطيم بن ضمنة، وأبو رشيد: عبدالحسن ابن جبرين. وأخو سارة: جهز بن شرار.

(٣) اللجاة جبل أحمر مستطيل يقع شمال شرق ضرية بين جبل طخفة وقرية مسكة. «معجم جبال الجزيرة».

عبدالله بن خميس، ج ٤، ص ٤١٨.

(٤) «رواية»: نايف بن بركة ابن مدلج.

ومعه ناهس الذويبي ببيرقه، وابن براك الرشيدي ببيرقه. ولم يعلموا أن النذير قد سبقهم فاشتبك القوم ودارت معركة كان النصر في بدايتها لابن نحيت. إلا أن الإمداد وصل لبني عبدالله مما أدى إلى هزيمته، وهزيمة الذويبي وابن براك. وفي ذلك يقول التو من ميمون<sup>(١)</sup>:

يا ذيب فردة وعواضة<sup>(٢)</sup> وصدعاني  
خمسة فلدينا بهم انياق عفتاني  
من دون عرب سبل بالروح جذعاني  
ربعي كما مزنة ذابت برباني  
يا ذيب فرقين عيّد كان جوعاني  
يوم الذويبي تسمى باسم الاخواني  
ردوه ربعي وتحتة حيل سمانني  
ويوم الرشيدي نوى ربعي بعدواني  
والله يالولنا مزبن وجيلاني  
من يوم راح الدويش وطير حوراني

عان العشاء طايح لك في مناحيها  
فدوتك يا فاطر تقعر تواديها  
ما حد نشد عن حياته وش قوافيها  
ترعد وسو المنايا ساكن فيها  
وان كان يا ذيب دارك مسني فيها  
بغى الطمايع وعود معذر فيها  
عاف الذهب والعييد اللي يشريها  
يارقه صار ابن براك طاويها  
يا طمعة جاتنا ما عاد نديها  
القاله اللي بعدهم من يسويها

وقال شاعر من السكان من ميمون من بني عبدالله:

بعد صلاة الصبح جانا دهائم  
عرضتهم الظفران ظفران ربعي  
ادخل على الله من مسبة هندي<sup>(٣)</sup>  
واثنين من ربه يعدون فعلهم

بوارق تطرخ وردم جموع  
عقب العزاوي فعلهم مسموع  
يثنى خلاف وهو مهزوع  
وباقى ربوعه سترهم مجلوع

(١) «مناولة»: نايف بن بجاد بن سالم بن مزنان .

(٢) فردة هضبة صغيرة حمراء تقع إلى الشمال من الفؤارة غرب القصيم الشمالي، وعواضة هضبتان حمراوان حمراوان مرتفعتان تقعان إلى الشرق من جبل المضيق الواقع على الضفة الشرقية لوادي الجرير وبقرها مورد يسمى عواضة. «معجم جبال الجزيرة»، مصدر سابق، ص ١٤٩.

(٣) هندي بن ناهس الذويبي.

وفيحان<sup>(١)</sup> هج وما ثنى دون ريعه  
وغلاب بن هابس زبون المخلّى  
وهذي العيبة من مضارب ربعي  
يا ذيب من مسزوح<sup>(٢)</sup> ابشر بالعشا  
والسيف مع دريهم مجدوع  
عليه حقبان الظهور هجوع  
بمشوكات تحلل العظم سلوع  
تهن بالعصيب عقب الجوع<sup>(٣)</sup>

### يوم الياضية عام ١٣٦٠هـ:

الياضية بئر حدثت عليها مناوشات بين قوم من الجعافرة واليبس من الهويملات من بني عبدالله وبين أهل الحمى من خدام الملك عبدالعزيز، حيث ورد عليها أهل الحمى بعد الفجر فلما وضع بدر أبوركب الجعفري حوض إبله لكي يسقيها قام أحدهم بجذفه فردّه بدرمكانه، ثم لطم ذلك الرجل لكمة فسقط على الأرض، وبدأ العراقي من قبل طلوع الشمس حتى منتصف النهار كانت الغلبة فيه للعبادل ومن ضمن المشاركين: دويس بن عايض بن صلهم الشاطري حيث كان وارداً على الماء ذلك اليوم عندما كان مجاوراً لأخواله الجعافرة فلما اشتد القتال ورأى ثوير بن سرور الجعفري بسالة وشجاعة دويس بن عايض عندما كان يضرب الرجل تلو الآخر فقال: «مثلها يا ولد عايش بيض الله وجهك يا بن صلهم»، وأخذ يكررها، وكان علي الدوسري من رجال الحمى غائباً ذلك اليوم ولما علم بما حصل قال لصديقه شديد الياضي لو فعلت بهم كذا وكذا فقال شديد الياضي<sup>(٤)</sup>:

يا علي ما شفت يوم الياضية  
يوم جونا للهواش مضارمية  
اعتزينا واعتزوا بالعبدلية  
من حضرها يا علي شاهت عيونه  
يا علي قلب الخفيف يربونه  
وانعشوا جد عساهم يلحقونه

(١) فيحان بن ناهس الذويبي أخو هندي المذكور.

(٢) مسزوح: أحد بطون قبيلة حرب.

(٣) «رواية»: بجاد بن سالم ابن مزنان، «مناولة»: نايف بن بجاد ابن مزنان. و«رواية»: ناصر بن محمد بن جهز

بن شرار. وقال بجاد بن سالم أن القصيدة للشاعر محمد القرد من السكان من ميمون.

(٤) «رواية»: دويس بن صلهم. والياضية بئر لليبس، تقع في حسو عليا في عالية نجد.



### وقعة الحنية عام ١٣٧١هـ:

بعد مناوشات على الحدود الشمالية بين بعض من بريه وبعض القبائل العراقية من جهة حفر الباطن بسبب نهب حلال كل طرف للآخر، وبعد أن تم نهب إبل للصعران قرّر الشيخ ماجد بن مشاري ابن بصيص وجماعته ومن معهم من واصل مهاجمة تلك القبيلة في عقر دارها، فهجموا عليها واستردوا إبلهم وعند رجوعهم لحقت بهم عدة دوريات عراقية بقيادة ضابط اسمه عباس فتم تبادل إطلاق النار بين الطرفين من ساعات الفجر حتى بعد العصر وانتهت بمقتل الضابط المذكور وبعض جنوده وإعطاب ثلاث سيارات دورية في موضع يقال له: الحنية داخل العراق. فقال شاعر الصعران<sup>(١)</sup>:

جعل مرزومة السحاب تعذّاها  
ما تكفّه جاي كله ليا اقصاها  
والمنايا طلعة الشمس زرناها  
العمار بساعة الضيق بعناها  
هم عيال العود وان عمست اريها  
المواتر هي واهلها دمرناها  
وانجضع عبّاس في وسط قبواها  
جبهته ذيب الحنية تعشاها  
فاطر ترعى الخطر ما قهرناها  
عزبته مع طلعة الشمس نشعاها  
خلن اللي كيلته ما سمعناها

الحنية لا سققتها المراويحي  
جعلها تخطي وهاك الصحاصيحي  
في شراها الموت ما عنه تصفيحي  
يوم لحقوا مطلبين الشراشيحي  
وحولوا من يحتمون المطايحي  
وبالمشوك والعيال الذوايحي  
ما سمحنا لين راحوا مدايحي  
من ضرايب مبعدين المصايحي  
كله لعيناك يا أم اللوالحي  
وكم كسبنا من حلال المصاليحي  
هيه ياللي تلبسن المطاويحي

(١) «الخيل والإبل»، مصدر سابق، ص ص ١٣٤ - ١٣٥. مع بعض الروايات.

وقال تريحيب بن غازي العريدي<sup>(١)</sup>:

دق بي هاجوس من كثر الطواري  
شيخنا بالفعل ماضٍ له جواري  
نشدوا عباس<sup>(٢)</sup> يوم اشتب ناري  
قايد القوة تعشّته الضواري  
حولوا به والسعد لابن مشاري<sup>(٣)</sup>  
وابن هايف<sup>(٤)</sup> وقفته تجلي المراري  
قام بينهمهم وخلوهم طياري  
وطامي اللي ياخذ الطولة جباري  
ومتعب<sup>(٥)</sup> اللي بالمخاطر ما يداري  
واخو موضي يوم شبوا بالشعاري  
ونهموا غلاب<sup>(٦)</sup> يوم اشتب ناري  
والفخر والطيب هو ماكر ذعاري<sup>(٨)</sup>  
وابن حسن<sup>(١٠)</sup> يوم ولع بالشراري

وكن في صدري تساعربه وقودي  
وتو طاب الكيف والرب محمودي  
يوم لحقتهم تنايل الحدودي  
بالمعارة طايح مثل القعودي  
بهية يفرح بها كل مغدودي  
واقف بالفعل ميقاف الجدودي  
بام خمس اللي يفتن الكبودي  
ماضي بالفعل حمّاي الونودي  
منقع للطيب من عاد وثمودي  
ضارب جهجاه<sup>(٦)</sup> مضراب الفهودي  
يلطم العيال للكايد سنودي  
ومحمد العلوش<sup>(٩)</sup> للعائل نكودي  
من عطيين المهاوي ومعدودي

(١) «نهج الضمير»، مصدر سابق، ص ص ١١٤ - ١١٥.

(٢) عباس قائد الفرقة العراقية.

(٣) ماجد بن مشاري ابن بصيص.

(٤) محمد بن هايف ابن بصيص.

(٥) طامي بن محمد ابن بصيص. ومتعب بن جعفر بن نايف بن هذال ابن بصيص.

(٦) أخو موضي: جهجاه ابن بصيص.

(٧) غلاب بن شري ابن بصيص.

(٨) ذعار بن علوش ابن بصيص.

(٩) محمد بن علوش ابن بصيص.

(١٠) محمد بن حسن ابن بصيص.

ما يهاب الموت لحياضه ورودي  
ماضي بالفعل يا شبل الاسودي  
في نهار الضيق في فعله يزودي  
ذي فعائلهم على عاد وثمودي  
والمدافع تشتغل مثل الرعودي  
يشهد المعبود والعالم شهودي  
لين طلبت بالادى بأمر السعودي

راعي بصية ضاري بالمطاليب  
ييون شعل قلدوها الدباديب  
مشتال السواق بعض الكلايب  
في ساعة ما تفرق الكلب والذيب  
وشب المكاين مثل حذف المشاهيب  
تسمع لعل العود معهم تناديب  
ورادة حوض المنايا ليا هيب  
كل ييا درب النواميس والطيب  
والثالثة شالوا عليها الاصايب  
رموه ربعي للنسور المحاديب

وابو فرج<sup>(١)</sup> يوم حول بالسواري  
ومحمد الممدوح<sup>(٢)</sup> في فعله ثماري  
وسند القضيوع<sup>(٣)</sup> ذيب للغداري  
ربعي الصعران ممشاهم جهاري  
ارخصوا بالروح والمقسوم جاري  
والمواتر كلها راحت دماري  
وجابو البوش العفر غصب جباري

وقال محسن الرعيميش من الصعران<sup>(٤)</sup>:

لحق المعاون مطلب يوم ياتي  
على فروت بالفزع حاميائي  
ييا الركائب والعيال العصائي  
صدف لنا والشمس مثل المراتي  
في سهلة ونفوسنا زاهداتي  
ربعي مخربة الطلب يوم ياتي  
حماية الساقة بفعل ثباتي  
قاموا عليهم عاشقين البناتي  
وثنتين منهن وقفن خارباتي  
وعباس قام وطاح مثل الوقتاتي

(١) جعيثن ابن بصيص.

(٢) محمد المكسناني من الشعالين من الصعران.

(٣) من الحمادين من الصعران.

(٤) قائد الصعران: ماجد بن مشاري ابن بصيص. «نفحات من الجزيرة»، مصدر سابق، ص ص ١٥٨-١٥٩.

عادتنا دايماً نفج المضارب  
وبشاية الله نشيع النسر والذيب  
ونرمّل النسوان ونيتّم الصيب  
علام ما بالكون من باطن الغيب

صعران وان جا للحراب ثباتي  
وسلاحنا بيدنا ملحمتي  
ونشيع ثعالبه الخلا الجايعاتي  
والموت عند الله وعلم الحياتي

٥

## الفصل الخامس

من أعلام القرون  
الثاني عشر الهجري



## خلف الفغم

خلف الفغم، «السنافي»، من أبرز شيوخ وفرسان الصهبة «أخوان صباحا» من ذوي عون<sup>(١)</sup> من علوى. كان ذا وسامة فائقة، وشعر طويل، حضر عند أحد الحلاقين فقال<sup>(٢)</sup>:

ادرج عليه الموس يا بونهية      اطلب عسى في تالي الأمر خيرة  
يا ما درع في عجّ خطو السرية      ليا اختلط عج الرّمك والذخيرة  
وقالت زوجته مبيّة شجاعته في قصيدة تخاطب بها أحد خصومه :

وين انت رايح فوق غوجك تتله      تبغون قطعان سواة المشاريق  
بوش تلاد والجنب مردف له      دونه مروية الغلب بالمضاييق  
يلحقك مدغوش يراعي بظله      من فوق صفراً من طوال السماحيق  
يرميك فوق الجرف من خبث دله      ولولا فعوله ما رضينه عشيق  
هذا صوابك في متونك تمله      لو كنت حاميهن ليا نشف الريق<sup>(٣)</sup>

(١) وفي ذوي عون قديماً وشيخهم الفغم يقول الشاعر أحمد الوايلي من أهل حرمة في قصيدة أرسلها وهو في حوران إلى جماعته ومنها:

دار ترى فيها للاجناب طولة      عليها البـوادي واردٍ وصـدير  
بلاد عن المسمى جنوب وقبله      عن الفغم شرقي الرعون تصير

«خيار ما يلتقط من شعر النبط»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩١. وبالقرب من أم الجماجم شمال البطين قريباً من وادي جراب عند روضة أم الذياب، شمال الجمعة، خبراً من أكبر الخباري وأوسعها، يمكث فيها الماء مدة طويلة، وتنسب إلى الفغم أحد شيوخ الصهبة، ولانعلم سبب اضافتها إليه. «معجم اليمامة»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٦٨.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٤. وقيل بل القصيدة لزوجته.

(٣) «شاعرات من البادية»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٣١.

وقالت في مدحه<sup>(١)</sup>:

شَفِي غَلام تَدْفِق السَّمَن يَمْنَاه  
زِين الحِصَان لِيَا ارْتَحَى سِير عِلْبَاه  
مَا هَوْب وَرَث جَدُود كَسْبِهِ يَمْنَاه  
لِيَا نَظَرْتَهُ كَن عَيْنِهِ مَدَاوَاه  
وَأَلِيَا دَرَت الْبَدَل فِيهِ مَا الْقَاه  
مَا هَوْب هَلْبَاج كَبِيرٍ مُحَقَّاه

يَا عَم يَا وَطْبَان شَفِي خِلَافِي  
شَفِي خَلْف زِين الْعِيَادِ الْمُقَافِي  
أَزْرَى الْجَمَل يَنْقَلْ جَهَاز السَّنَافِي  
سَنَافِيكُم يَا عَم مَا هُو سَنَافِي  
خَلْف لِيَا دَار الْبَدَل بِي لَقَى فِي  
بِالْقَيْظِ هَفْهُوْفٍ وَبِالْبَرْدِ دَافِي

توفي عام ١١٩٧ هـ<sup>(٢)</sup>.

(١) اسمها غزيرة وقد قالتها عندما زارت قومها فرفضوا رجوعها... «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٢، ص

ص ٤٤-٤٥. وقيل أنها طفلة الدويش. «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٢٢.

(٢) انظر: حوادث تلك السنة.



## دخيل الله الفغم

دخيل الله بن جاسر الفغم، «أبو فراسن»، «أخو عمرة»، مريخ الحشاش<sup>(١)</sup>، شيخ الصهبة من ذوي عون علوى، قيل فيه:

يا من خبر عصر الهلالى ليا الجيل  
الاً دخيل المشتهر بالمفاعيل  
اللى نطح سبعة جموع تبارا  
من نشوته ضاري لقصف العمارا<sup>(٢)</sup>  
قال فيه فلاح بن برجس أبو شويربات قصيدة منها<sup>(٣)</sup>:

فى ربعته دايم سواة الحراريس  
شفنا لحاهم بالكرامة معايس  
ولا اخبر مثله واحد يرخي الكيس  
عليه حدبان الزغابا مكاويس  
ومن قوله فى فرسه<sup>(٤)</sup>:

يا لله وانا باد بذكره وطاريه  
سلم جواد بيتها تاعب فيه  
قدت أمها يوم الردي كب عانيه  
باغ ليا ما استلحق الشيخ باديه  
أخذ من الذود الموالي نواديه  
وان هج زمل اللى تلاعج خزاريه  
طالبك انا لا تحيب التاعبيني  
وانك تعديها عيون الفطيني  
وكثيتها يوم احلن السنيني  
الخيلى أرشت<sup>(٥)</sup> والكمي عازليني  
وافهق عليها ذربة المقدميني  
على الحني وتخايل الطييني

(١) لكثرة ما يقلع من الخيل .

(٢) «رواية»: حمود بن مجاد الصهبي .

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٢٦ . وهو غير فلاح الملقب بمذابج .

(٤) «المصدر السابق»، ج ١، ص ص ١٩٧-١٨٠ .

(٥) توقفت وانتظرت .

قربتُها لللبس وادرعتها فيه  
واودعتها عسر المواقف تجي فيه  
كم خايح موجه تطير حباريه  
ما راوزت نجمع كثير شوويه

تكفل في بعض غزواته على بعض عنزة يحفظ ذلول رجل اسمه «سحيلان» لكن جبل كور  
ذلوله انقطع وعرقل سيرها، فتمكن الصهبة من إبعاد الخطر عنهم فقال دخيل الله<sup>(١)</sup>:

يا سابقي توهف كما اوهاف شيهان  
انتي شلاك<sup>(٢)</sup> اللي عطيب بالاكوان  
اطلقت به رمح كما جبل شطآن  
توافقت خيولنا هي وحبلان<sup>(٣)</sup>  
واهل الضليع اللي غدوا فيه عكلان  
كله لعيني كور فاطر سحيلان

توفي عام ١١٩٧ هـ<sup>(٤)</sup>. وفيه قال فلاح بن برجس أبو شويربات<sup>(٥)</sup>:

يا ليتني قاري لبيض القراطيس  
أبي اندبه من فوق حذب القرانيس  
يكدب علوم ليموها العواسيس  
من موت اخو عمرة كعام الملايس

اقرا القلم واكتب على اللوح شماع  
حتى يعجل بالندب عجل الارماع  
عز الله ان القلب منهن مرتاع  
حمّاي بالضيقة زغاميل الاقطاع

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١٨١-١٨٢.

(٢) شلاك أي: ذبحك.

(٣) الحبلان من قبيلة عنزة.

(٤) «عنوان المجد»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة. وذكرها ابن بسام في حوادث عام ١١٩٦ هـ.

(٥) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٢٦.

## دهام بن دواس

دهام بن دواس بن عبدالله بن شعلان، من الجلاليل من العفسة من واصل. من أسرة لها امتداد تاريخي ورئاسة قديمة في اليمامة<sup>(١)</sup>، قال جبر بن سيار ت ١٠٨٥ هـ<sup>(٢)</sup>:

وبرق في بيت العفيس الذي مضى      فهو عند اولاد المدا في صفودها  
تأمر دهام في الرياض من عام ١١٥٩ - ١١٨٧ هـ. وفي كرمه قال أحد الشعراء<sup>(٣)</sup>:

الجار بالخبراء يقلط على الراس      ما دوروا بالجار بعض الدنافيس  
هم بالقصيم وبا لجنوب ابن دواس      واهل الحريق وبالشمال السناعيس

قال عنه الذكر: ... كان من الأمراء الممتازين همة وإقداماً، قوي الشكيمة، صعب المراس، صادقاً في عداوته، مراوفاً في صداقته، لا يمنحها إلا لحاجة في نفسه، ولا يثبت عليها إلا ريثما تمكنه الفرصة، وكان في أحكامه مثله في أخلاقه، فقد حكى عنه ابن غنام في تاريخه أعمالاً تدل على القسوة والغلظة، ولعل ابن غنام لا يخلوا من بعض التحامل عليه للشيخ ولكنها على أي حال تصور لنا شيئاً من أخلاقه، وعلى أي فمن الوجهة التاريخية لا يمكن إغفال أمره، والتنويه بأعماله السياسية والحربية وإن لم يرق لنا عمله من الوجهة الدينية لأننا نعتبر عمله ومقاومته الشديدة التي دامت سبعة وعشرين سنة لم تكن موجهة ضد الدين وإنما كانت دفاعاً عن مركزه، لأن إذعانه للشيخ معناه الدخول تحت أمر محمد بن سعود، ورجل مثل دهام في قوته وعلو همته لا يمكن إخضاعه بسهولة ودليلنا على أن مقاومته لم تكن

(١) قال المؤرخ الأمير حسين خلف خزعول: منفوحة تقع في وادي حنيفة في العارض قرب الرياض وكانت الرئاسة فيها لآل شعلان من الجلاليل من العفسة من مطير. «تاريخ الجزيرة العربية في عصر الشيخ محمد بن عبد الوهاب»، ص ٢١٣. وفي رواية عن سعد بن محمد الأسير السعدوني عن محمد بن صالح العذل أن الملك عبدالعزيز قال لنايف بن هذال بن بصيص وهما في الرياض ذات مرة: هذه آثار قصر ابن عمك دهام بن دواس. وقال عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ: دهام بن دواس بن عبدالله بن شعلان من الجلاليل، والجلاليل يرجعون بنسبهم إلى العفسة البطن المعروف في قبيلة مطير. «لمع الشهاب»، مصدر سابق، حاشية ص ٣٤. للمزيد انظر: نسب القبيلة، وحوادث عام ١٠٩٣ هـ.

(٢) «البحث عن أعراب نجد وما يتعلق بهم»، سليمان الدخيل النجدي، تحقيق: د. مهدي النجم، ص ٢٣٦.

(٣) «من شيم العرب»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٨٠.

ضد الدين، إن الشيخ محمد أقام نحو ست سنين في حريملا وفي العينة وهو يثبت دعوته ويكتب علماء البلدان ويكاتبونه ويجادلهم ويجادلونه ولم يأبه له أحد من الأمراء ولا غيّرت شيئاً من علاقاتهم بعضهم مع بعض، لأن المسألة دينية وبين علماء الدين، فلا شأن للأمراء في ذلك، ولم يتدخلوا بينهم. ولما اتصل الشيخ محمد بمحمد بن سعود وتغيرت نظرية الأمراء وخافوا شره على أنفسهم من وراء هذه المخالفة الدينية السياسية، وخصوصاً الأمراء الذين لهم فضل قوة، فهبوا لمقاومتها وعلى رأسهم دهام بن دواس فبدأت الحرب بينه وبين ابن سعود من سنة ١١٥٨هـ إلى سنة ١١٨٧هـ أي طيلة أيام محمد بن سعود وشيئاً من ولاية عبدالعزيز، تبادل فيها الطرفان أكثر من ثلاثين غزوة، قتل فيها من الفريقين نحو أربعة آلاف...<sup>(١)</sup>.

قال ابن بشر:.. ترأس دهام في الرياض بعد هروب العبد خميس الذي تولها بعد وفاة رئيسها ابن زيد لكن العبد هرب بعد ثلاث سنوات فترأس فيها دهام بحجة أنه خال ابن زيد وتعهده دهام بالتنازل عن ابن زيد إذا بلغ، لكنه لم يف بذلك، فثار عليه أهل الرياض.

يُعد دهام من أقوى خصوم الدولة السعودية الأولى، حيث كانت معاركه متباينة النتائج بين منهزم ومتصر، وأحياناً بدون انتصار يذكر للطرفين.

ويقول ابن بشر:.. أرسل دهام أخاه مشلباً راكباً فرساً إلى محمد بن سعود أمير الدرعية يطلب منه النصر، فقام له محمد وأرسل أخاه مشاري بن سعود ومعه عدة رجال من أهل الدرعية فلما بلغ دهام خبرهم خرج من قصره، وقاتل أهل الرياض وقتل منهم ثلاثة رجال أو أربعة واستقل بالولاية...<sup>(٢)</sup>.

وهذا ما أشار له حسين خلف الشيخ خزعل حيث قال: وقدّر لدهام بعد هذا أن يحكم الرياض حكماً تاماً مطلقاً دون منافس<sup>(٣)</sup>.

(١) «العقود الدرعية في تاريخ البلاد النجدية»، مقبل الذكير، الخزانة النجدية، ص ١١٢-١١٣.

(٢) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٥٥. بتصرف. مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٣) «تاريخ الجزيرة العربية»، مصدر سابق، ص ٢٣٥-٢٣٦. بتصرف.

ويشير خزعل إلى أسباب عداوته للدرعية حيث يقول: كان دهام يطمع في ضم منفوحة «ملك آبائه التي طرد منها» إلى سلطته ولما انحازت منفوحة إلى الدعوة وخضعت لسلطة الدرعية اهتم دهام لهذا الأمر اهتماماً كبيراً، وجاهر بالعداء للدرعية، وصار من الدّ خصومها ففي عام ١١٥٩هـ جمع جموعاً من رجاله واستدعى عشيرة الصمّدة، وغيرها من قبيلة الظفير وسار بهم إلى منفوحة، وفاجأ أهلها بالقتال ففروا من أمامه، واستولى على دار الإمارة، ثم جمع أحد أهالي منفوحة المدعو علي بن مزروع بعض الفارين من المدينة، وعاد بهم واشتبك مع قوات دهام بقتال مرير اضطر دهام إلى الانسحاب... ثم أرسلت منفوحة إلى الدرعية تطلب منها النجدة فأتاه عبدالله بن سعود بعدد من الجيش فأصيب دهام بجرحين تقطعت منها أصابع رجله وعقرت فرسه فعاد إلى الرياض... وبعد ذلك شن دهام غارة على العمارية الموالية للدرعية... ولما بلغ الخبر الدرعية جهزت قوة قادها الأمير محمد بن سعود فاشتبكوا وقتل من الفريقين عدة رجال وعاد كل منهما إلى محله... وكبرت هجمات الدرعية على دهام وثقلت عليه الهزائم المتكررة... وفي عام ١١٦٠هـ جمع دهام قواته من الحضرة والبدو وزحف بها إلى الدرعية... فنصب لهم كمين تراجع فيه قوات الدرعية بعد أن خسروا خمسة من رجالهم، بينهم فيصل وسعود ولدا الأمير محمد بن سعود... ثم قامت الدرعية بغزوة لشأرا لقتلها فقاد أميرها قواته إلى الرياض ودارت بينهم معركة قتل فيها عدة رجال من الجانبين<sup>(١)</sup> وتعرض دهام لضرب بالسيف وجرح جرحاً شديداً<sup>(٢)</sup>.

وفي عام ١١٦٨هـ في شهر ذي الحجة اجتمع دهام بن دواس صاحب الرياض ومحمد بن فارس صاحب منفوحة وساري بن يحيى صاحب ثادق، وإبراهيم بن سليمان صاحب ثرمداً على مهاجمة حريملاء، وحالفهم على ذلك أناس من أهل ثادق «في المحمل» ومن جلا من أهل حريملاء،

(١) «المصدر السابق»، ص ٢٣٦ - ٢٤٠. بتصرف. انظر: حوادث عام ١٠١٦٠هـ في «تاريخ ابن لعبون»، الخزائن النجدية، ص ١٥٧.

(٢) إلى ذلك يشير ابن غنام في تاريخه فيقول: والتقى دهام بن دواس مع حمد بن محمد بن منيس وكان فاتكاً فتقاتلا راجلين فضرب حمد بن محمد دهاماً ضربات بالسيف في جسده ورأسه حتى أتى موسى بن عيسى الحريص إلى حمد بن محمد من خلفه فقتله فنجا بذلك دهام بعد أن أشرف على الموت.. «تاريخ ابن غنام»، مصدر سابق، ص ٩٩.

فساروا جميعاً إليها ولما قاربوها نزلوا في أعلاها في محل يدعى «الحسيان» فنهض إليهم أميرها مبارك بن عدوان بقواته المرابطة في البلد، وقاتلهم فقتل من أتباعه ثمانية عشر رجلاً. وقد خشي الفشل فأرسل إلى الدرعية يستنجد بها فأمده بالمقاتلة، والسلاح فتمكن مبارك من صد المهاجمين والتغلب عليهم...<sup>(١)</sup>

وفي عام ١١٧٠ هـ قام الأمير عبدالعزيز بن سعود بتجهيز جيش كبير وكان هو رئيسه وسار به إلى منفوحة فدخل البلد فاتحاً وأمر بهدم سدها المعروف بـ «الرشا» فاستنجد صاحب منفوحة «محمد بن عبدالله بن فارس» بدهام بن دواس صاحب الرياض فأنجده، فدار قتال شديد قتل فيه من أهل الرياض ثلاثة رجال، وقتل من جيش الدرعية عشرة رجال<sup>(٢)</sup>.

حدثت بينه وبين الدولة السعودية هدنة عام ١١٧٧ هـ وهذه الهدنة جعلت الدولة تأمن جانبه وتقوم بهجوم على منطقة سدير قاده الأمير عبدالعزيز بن محمد..

وفي عام ١١٧٨ هـ سار الإمام عبدالعزيز بن محمد، ومعه غزو من أهل الرياض على رأسهم دهام بن دواس يريد الإغارة على فريق من الظفير، وهم على جراب في سدير فوصل إليهم في الليل وجاءته الأنباء بكثرة الظفير وتشاوروا مع جيشه في صفة القتال فتم الاتفاق على مباغته عدوهم في الصباح...<sup>(٣)</sup>

ويذكر ابن غنام أنه في هذه السنة أهدى دهام إلى رئيس نجران كثيراً من الهدايا، وأن حاكم نجران وعده بالمساعدة، وأن دهام أرسل كذلك إلى ابن عريعر رئيس الأحساء يحثه على غزو نجد... فأتى ابن عريعر وانضم إليه دهام وأهل منفوحة، فدارت المعركة بينهم وبين ابن سعود كان النصر حليف الأخير، ثم عاودا القتال مرة أخرى بعد أن أتاها مدد من الحريق كان المنتصر فيها ابن سعود أيضاً.

وأما عن حوادث ١١٧٩ هـ فيقول خلف خزعل: في أواسط هذا العام عزم ستون رجلاً من أهالي الدرعية على غزو الرياض، فبلغت أخبارهم إلى دهام، فخرج عليهم من الرياض بخيله ورجاله،

(١) «تاريخ الجزيرة العربية»، مصدر سابق، ص ٢٠٩-١١٠. بتصرف.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٢١٤-٢١٥. بتصرف.

(٣) «تاريخ نجد»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة.

وقتل منهم عدة رجال. فأرسلت الدرعية قوة للرياض بقيادة الأمير عبدالعزيز لتثأر لأولئك القتلى فقتل من أهل الرياض ستة رجال. ويقول: . ولما حلّ عام ١١٨٣ هـ سیرت الدرعية جيشاً إلى الرياض، وعلى رأسه الأمير عبدالعزيز، فصادف فرساناً لدهام بن دواس، قد أخذوا إيلاً من بوادي سبيع فوقع بينهم قتال قُتل من قوم دهام أربعة رجال منهم مطرود الفريد، وابن الرابع. وقُتل من جيش الدرعية عدة رجال بعد أن استولوا على الإبل. ثم ذكر أن الغزوات تعددت في عام ١١٨٥ هـ إلى عام ١١٨٧ هـ.

ويقول ابن غنام عن حوادث عام ١١٨٧ هـ: سار عبدالعزيز بن محمد بن سعود بالمسلمين إلى الرياض، ونازل أهلها مدة كان يقاتلهم في كل يوم حتى استولى المسلمون على بعض بروج البلدة فهدموها وهدموا مرقبها الشامخ وقتلوا من أهلها رجالاً وقتل من المسلمين اثنا عشر رجلاً... بعد ذلك انتوى دهام الجلاء من الرياض، وقضى أياماً وهو يعدّ للرحيل العدة فجمع أعيان بلده وأخبرهم بعزمه فحاولوا أن يثبوه عنه فلم يفلحوا... فقاد عبدالعزيز جيشه إلى الرياض ومر بعرة فأتاه الخبر بالنصر فدخل الرياض فإذا دهام قد خرج منها إلى الدلم<sup>(١)</sup>.

ويقول خزعل: ... وقصد دهام حليفه زيد بن زامل في الخرج... ثم لاحقت الجيوش دهام واشتبكت مع أهالي الخرج بمعركة صُرع خلاها دهام بن دواس ولاقى حتفه بعد ذلك النضال الطويل المرير<sup>(٢)</sup>.

وفي الواقع أنه لم يُقتل ويؤيد ذلك ما ذكره فليكس مانجان حيث يقول: ... بدأ واضحاً لدهام أن نهاية تلك الحروب الكثيرة، وذلك القدر العظيم من الضحايا، لن تكون إلا الاستسلام الذليل أو ربما الخضوع، فأرسل يخبر أعيان الرياض بأنه سيغادرها، لأنه يتوقع أنها ستسقط في يد عبد العزيز. هذا الإعلان الغريب جعلهم ينقلبون ضده، وانهالوا عليه يلومونه، ويبنوا أنه لا يليق بشرفه أن يتركهم، وينبغي أن يقاتل دونهم، ومعهم، وأنهم مجتمعون لقتال عدوهم المشترك حتى النهاية، وأنهم يقسمون أنهم لن يتخلوا عنه أبداً، ولما لم يطمئن لوعدهم، جمع أشياءه وجهّز أمواله وهجنه.

(١) «المصدر السابق»، حوادث السنة المذكورة. بتصرف.

(٢) «تاريخ الجزيرة العربية»، مصدر سابق، ص ٣١٠.

تجهّز عبد العزيز على رأس فرسان للتوجه إلى الرياض، ولما وصل إلى قرية عرقة، علم أن دهاماً لاذ بالفرار، وحذا حذوه عدد من وجهاء المدينة. فعجّل في مسيره، ووصل قبل مغيب الشمس إلى الرياض، ودخلها وعلامات السرور بادية عليه، ولكنه وجد شوارعها خالية، لأن عدداً قليلاً هم الذين لم يغادروا المدينة.

أما دهام فقد سلك طريق الصحراء ليصل إلى الدلم، يرافقه أتباعه، ويتبعه جمع من أهل الرياض كان الحر شديداً، وكان الماء قليلاً، وفي هذه الطريق الشاقة مات ما يقارب ٤٠٠ رجل من العطش. ولم يكن دهام يشعر بالأمان في الدلم، فتوجه إلى الأحساء، ثم مات هناك بعد ذلك<sup>(١)</sup>. وهو ما ذكره ابن عيسى حيث قال: وفي سنة ١١٨٦ هـ خرج دهام... من الرياض وقصد الحسا، واستولى عبدالعزيز بن محمد بن سعود على الرياض...<sup>(٢)</sup>.

(١) «تاريخ الجزيرة العربية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٢٥٥-٢٥٦.

(٢) «تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد»، مصدر سابق، ص ١١٤.



### سند بن وسمية

سند بن سعدي بن وسمية، من المقبل، شيخ الوساما «آلاد صندل»<sup>(١)</sup>، من واصل، ولد عام ١١٤٠هـ تقريباً ومات في عام ١٢١٠هـ تقريباً. كان لسند حمى يمتد من الهضب إلى حصاة الغرة وهي الفاصلة بين قبيلة مطير وقبيلة عتيبة، كما كان له حكم بلدة صفينة<sup>(٢)</sup>. وفي وثيقة بتاريخ ١١٨٠هـ بعنوان: شكوى صعيب ضد أهل السويرقية في ذبجة أخيه صعب. ورد ما نصه: أقول وأنا سند بن وسمية: أني قد اشتكى عندي صعيب أهل السويرقية يوم ذبجة أخوه صعب، وجمعت مباني قبيلتنا واستملينا منهم في قطع العاني بيني وبين صعيب على أهل صفينة هم تبعه، وقطع العاني من شكوى صعيب، ماني دايم معدالة له، وهم في الوجيه، وهم في يديهم الدولة، ويشتكي منهم، وأنا عنهم في نجد والله فرعهم كلهم، ولا في وجهي كثر مما في وجهه، وعلى هذا حضرت الكبار: عوادة بن شلاح، ودرع بن مسيلم، وهزاع بن يحيى بن عيبان، وأحمد الربع، وعمران البراز، وسلامة الضميد، وخضير الدولي المسمى، ومحمد أبو حميدة الخليف، وكتب وشهد غرير بن جندب الشريف الحسين، والله خير الشاهدين، وطلب منا صعيب في قطع العاني في السوارقية من بطن وغيره وأبقيناه<sup>(٣)</sup>.

وفي وثيقة بعنوان شكوى العوارض في قطع العاني على أهل السويرقية عام ١١٩٠هـ تقريباً ورد ما نصه: أقول وأنا سند بن وسمية أني قد جاؤني العوارض عمر، وحمد بن حمدة، وحماد بن سعدي، وقد شكوا عليهما شكوى في عاني أهل السويرقية في دم، وبعد ذلك جمعت مباني قبائلنا واستمليت منهم في قطع عاني العوارض عليهم في رقعة السوارقية، عاني الدم لا يعنى ولا يعنى عليه، وعلى ذلك لزم عواد بن شلاح، ودرع بن

(١) آلاد صندل: عزوة الوساما، وجميع أهل بلدة صفينة حتى من غير الوساما يعتزون بها أيضاً.

(٢) «رواية»: مطلق بن بنية ابن مهلب.

(٣) «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ص ٢٢١-٢٢٢.

مسيلم، وهزاع بن يحيى بن عيبان، وحمد الربيعي، وعمران البراز، بحضرة سلامة الضميد وخضير الدولي المسما ومحمد أبو خليفة الخلفي، وكتب وشهد غرير بن جندب الشريف الحسيني<sup>(١)</sup>.

عرف الشيخ سند براعي «الشيخة» وهي بندق مشهورة، ورد أن أحد الحكام ما قابل سند رآها فقال: إنها ليست كما كنت أسمع فهذه حديدة صغيرة؟، فقال سند: جربها أولاً، فأخذها ورمى بها فأعجب، وانهر من دقة إصابتها وقال: حقاً إنها الشيخة. وفيها يقول سند:

يا مرحبا في طارش جاني اليوم	ترحيب من جاه المطر في بلاده
اللي لها في كنس الخيل ملحوم	والريش له في مقدم البيت عادة
ذبحي بها تسعين كنس من الكوم	ويقطعك يا هرج بلياً شهادة

وقال فيها بعدما كبر سنه<sup>(٢)</sup>:

يا بندقي قد طابت النفس منها	رصاصها عبث نهار الوقايح
ياما عقب يمناي مني ومنها	مر يخر بالكبود اللقايح
واليوم عافتي وانا عفت منها	يوم الكبر جاني قليل النفايح

(١) «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ص ٢١٨-٢١٩. بتصرف. وهاتان الوثيقتان تدلان على مكانته ومشيخته الكبيرة، ومنزلته الرفيعة في قبيلته بل وفي منطقته أيضاً.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٠٤.

## فاضل المريخي

فاضل بن حسن بن محمود المريخي، من واصل، من أقدم شيوخ وفرسان مطير. عاش خلال القرن الحادي عشر وجزءاً من هذا القرن، شيخ وفارس له تاريخه التليد. قال السديري: كانت القبائل تتفائل حينما تناسب أسرة المريخي، وهم شيوخ وأسرتهم معروفة<sup>(١)</sup>. وقال فاضل مسنداً على ابنه عيداً:

يا عيد انا بين الضلالين قاعد شمس تمّقس في دماغ غروبها  
فيما مضى يا عيد انا مردي النضى جدّاب نشر من مثاني دعوبها  
نوب على اليمنى ونوب يسارها ونوب على عتيبة الهيلا نذوبها

فقال ابنه عيد:

يا بوي تذكر لك علوم عجيات وهيضت من راسك خفي المكاين  
اودعت لك سود العمائم لديات وانت زبون اللي ييدها ذوانين  
يفرح بك اللي جلّ ذوه غدا افوات مالمهن الا عقب الاياس واليين  
وبعد وفاته رثاه ابنه عيد قائلاً<sup>(٢)</sup>:

يا بوي يومنك على الدار خليت حطوا عليك من العكيفا يجرا  
يا بوي يا قبله هل الدار والبيت يفرح بك الجيعان واللي تحرا  
وان كان من فوق الاصيلة تساويت تودع كراديس السبايا تفرا  
ولانت بهقه باب على الجار هدّيت ولا شد جييك بالمجالس تجرا

(١) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٨.

(٢) «الأكابري»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٧-١٤٨. مع بعض الروايات.

## مسعود الحصان

مسعود بن فواز بن لآحم بن غرير، المعروف «بحصان إبليس» من أبرز فرسان الجزيرة من البراعة من الموهبة من علوي<sup>(١)</sup>.

له إبل يقال لها: صباحا قال فيها:

ترعين يا صباحا خشوم العبيدي غصب على الشعلان وش عاد لو صاح  
فغزاه فهيد ابن شعلان وأخذ إبله فقاد مسعود غزية عليه فقتله ثم أعادها<sup>(٢)</sup>.

شارك مسعود في مناخ كير عام ١١٩٥ هـ. وفي وقعة العدو عام ١٢٠٥ هـ. ومن بعض أحداثها ورد ما ملخصه:.. بعث الإمام عبدالعزيز ولده سعود بجيش إليهم... يبلغ خمسة آلاف رجل بواردي وثمان مائة فارساً. فصبح عرباناً يقال لهم البراعة من مطير وزعيمهم اسمه سعود يكنى بحصان الشيطان، وقيل بحصان إبليس هو الذي كنى نفسه بهذه الكنية، وهو رجل شجاع معدود، ومعه مائتا فارس من رفقته، فحاربوا سعود وقد قتل من فرسانه نفر، وقد قتل حصان إبليس وأولاده<sup>(٣)</sup> وأولاد أخيه، وأخذت بيوتهم وأغنمهم، وكانت إبلهم غائبة في الفلاة<sup>(٤)</sup>.

(١) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٢٧٨.

(٢) «رواية»: مدوخ أبالصفا العضيلة. وقال الفهيد أن وفاة فهيد ابن شعلان بسبب معركة بينه وبين مطير، وأشار إلى رواية أخرى تقول أنه توفي من الحب الشديد. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٩، ص ٢٥٠.

(٣) إلا ابنه زيد فقد ورد ذكره عام ١٢٦٩ هـ عند الحديث عن كحيلة العبيسة حيث ورد: وسئل فهد بن حنايا من البرزان من بريه من مطير وعبدالله بن حنايا بحضور تركي الدويش وماجد بن الحميدي الدويش وزيد الحصان شيخ البراعة من مطير.. «الخيل العربية الأصيلة»، ص ٣٣٦. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٤) «لمع الشهاب»، مصدر سابق، ص ٩٧. قال ابن غثام: فبذلوا في الطعن والقتال مالا يديه غير قليل من الناس... للمزيد انظر: وقعة العدو عام ١٢٠٥ هـ.

## وطبان الدويش

وطبان بن محمد<sup>(١)</sup> بن وطبان الدويش، أبو عليق، شيخ قبيلة مطير. ورد ذكره في المصادر النجدية، والغربية، وفي كتب الأصول عن الخيل. من المعاصرين للإمام عبدالعزيز بن محمد آل سعود ثاني أئمة الدولة السعودية الأولى وابنه الإمام سعود. قالت فيه إحدى الشاعرات<sup>(٢)</sup>:

وطبان ضلع بالتحي فرق السيل      مفرق الخلان هذي سواياه  
يا من خبر بعصورنا يا أهل السيف      أربع حلق من ضربة الدرع شلفاه  
وفي الحديث عن دهيم الجعيب بشهادة محمد بن سالم<sup>(٣)</sup> ومحمد الغاوي<sup>(٤)</sup>، وراشد بن ذنبوح<sup>(٥)</sup>  
ذنبوح<sup>(٥)</sup> وكل كبار السن، والشيوخ من العجمان، وجميع من كان في المجلس عن دهيم النجيب ورد ما

(١) ورد ذكر محمد الدويش في وثيقة عام ١١٧٣ هـ وهي عبارة عن وصية حددت ببلوغه سن الرشد، وعلى هذا فليس المراد به محمد الدويش أعلاه، حيث أن ابنه وطبان مات بعد معركة كير عام ١١٩٥ هـ وقبل نهاية هذا القرن. وهذه المدة ليست كافية أن يتزوج محمد وينجب وطباناً ثم يذكر حسين بن وطبان شيخ مطير عام ١٢٠٥ هـ، فقد يكون رجلاً آخر من الدوشان أو غيرهم. وفي حدود عام ١١٣٠ هـ كان محمد على مورد «المويه والمويهية». وهو غير مويه هكران الذي على طريق نزول قبائل الطائف.. وفي زمن وطبان الدويش توغلوا في نجد بمن معهم من مطير ووصلوا إلى جنوبه في حدود صبحا الجبل المشهور، ثم ارتحلوا شمالاً حتى وصلوا أبانات وكير والعمار في القرن الثاني عشر قال الشاعر محسن الهزاني الذي صحب الدوشان قصيدة منها:

شدوا لها من فوق وثنات الاجمال      فوق اشقح زين المناكب صعيني  
نصروا سهوم بين أبانات والخال      حامينها بمذلقات العرني

وأبانات وكير جبال معروفة في شمال غرب عالية نجد. قال ابن بليهد انظر كيف توغلت مطير في نجد فقد سكنوا في جميع أنحائه. «صحیح الأخبار»، مصدر سابق، ص ١٢٨-١٣٠.

(٢) «رواية»: برجس بن ذعار الدويش.

(٣) محمد بن سالم شيخ آل هادي من العجمان. «الخيل العربية»، الهاجري، مصدر سابق، ص ٥٤.

(٤) من فخذ آل المصرا ومنهم بصيص الغاوي فارس مشهور. «المصدر السابق»، الصفحة نفسها.

(٥) راشد من فخذ آل سفران من العجمان قتل في يوم الخبرا مع المرة. «المصدر السابق»، الصفحة نفسها.

ملخصه: أعطى ابن عزيزان من آل عاصم من قحطان أحد خيوله إلى ابن عليوي من العجمان وهناك أصبح لابن عليوي ثلاثة خيول منها، وفي وقت وطبان الدويش قام مجيحم الضبيعي من البراعة من مطير بأسر سالم بن عليوي من العجمان وطالبه بثلاثة خيول من رسن الدهيم، ولم يفك وطبان الدويش أسره حتى أخذ الخيول منه بالقوة...<sup>(١)</sup>.

قاد قبيلته في كثير من المعارك العظام مثل أبانات وكير<sup>(٢)</sup> عام ١١٩٥ هـ قال هذال ابن بصيص في الأصول عند الحديث عن عيبة ابن زيدان:.. أنه يوم أن قتل جديع بن هذال من عنزة فاضت على ابن زيدان العازمي والعازمي من جيران وطبان الدويش..<sup>(٣)</sup>. ومقتل جديع كان في مناخ كير. قال محسن الهزاني<sup>(٤)</sup> بعد أن ساعدته مطير في استعادة إمارة الحريق<sup>(٥)</sup>:

خلوني أصحى من هوى سكر وافيق	واكتب سلام يمة اللي تودون
امنمق بالزاج والعفص تنميّق	ألبّ وأحلى من نبا كل مكنون
للمتخى خلف السبايا أبو عليّق	يوم ذا مطروح وذاك مطعون <sup>(٦)</sup>
وطبان زين أعيادهن المشافيق	ألا وله نفس طموحة عن الدون
ريف الهجافا بالسنين المحاحيق	ليا جوه اهل عوص النضى له يخصّون
مع ذا وهو معطي طوال السماحيق	ورث الندى ليس العطا منه ممنون

(١) «المصدر السابق»، الصفحة نفسها.

(٢) هذا ما توضّحه جميع المصادر النجدية القديمة. وورد في مخطوطة الذكر أن شيخ مطير في معركة كير هو فيصل الدويش. لكن فيصلاً لم تذكر له مشيخة على مطير إلا عام ١٢١٠ هـ بعد أخيه حسين الدويش الذي ذكرته المصادر النجدية ووصفته بشيخ مطير عام ١٢٠٥ هـ في وقعة العدو ووقعة السر، كما سبق.

(٣) «الأصول»، مصدر سابق، ص ٢٠١. مكتبة الملك عبدالعزيز. وجديع بن منديل بن هذال، أخو بتلا، شيخ عنزة. «أصديق الدلائل»، مصدر سابق، ص ٩٨.

(٤) «ديوان الشاعر محسن الهزاني»، تركي بن سعود الهزاني، ص ص ٢٤٠-٢٤٢.

(٥) «رواية»، ماجد بن عجمي الدويش.

(٦) وفي رواية: في فيضة منها البوادي يهابون.

ووطبان قبله لا بغيتوا تقولون<sup>(١)</sup>  
 ليا ساقوا المسيق ما عنه ينحون  
 واقفت سباياهم تراهم يردون  
 ردوا عليه وزادوا الدين بديون  
 هذاك مقتول وهذاك مطعون  
 في فيضة<sup>(٢)</sup> عند البوادي يهابون<sup>(٣)</sup>  
 منها وعنهما بالعوادي يعدون  
 وردن غصات الصبا طعن بالهون  
 غياهب يوم الملاقا يردون  
 والزممل لازم عند تاليه يثنون

قبله محمد شوق زاه العشاريق  
 علوى مكسرة القنا بالمطاييق  
 قوم ليا نشف الليل جمة الريق  
 وليا لحقهم طالب الدين بلحيق  
 الخيل في ميدانهم كالجواليق  
 كم روضة فيها الزهر كالمشاريق  
 ترعى فلاياهم رقاب الزماليق  
 والجمع فوق الجمع كره ليا سيق  
 ينخن صبيان غواة هذاليق  
 مشخوف مذلول الحراب المزاليق

وردت إشارات كثيرة في الأصول تدل على وقوع معارك بينه وبين شمر، وبين عنزة، وبين قحطان، وبين العجمان. ومنها ما ورد في الأصول عند الحديث عن الفرس حنيف بنت الشهبيا من الصقلاوي جدران حصان السعود وردت قصة ذكرها عامر بن شابع من الحثليين فقال: حينما أغار وطبان الدويش علينا نحن العجمان فانهزمنا وكان صاحب الفرس فوق نجيب عمانية تدعى سمحة، وابنه فوق الفرس حنيف فلحقت خيل مطير فأخذت نجائب العجمان وطلبوا الخيل فرجع الابن إلى أبيه وطلب منه أن يركب رديفاً على الفرس فركباها وهي باطح لها سبعة شهور فألحقتهما أصحاب الخيل فأخذوا خيل العجمان وأمنعوا راكبي حنيف فشد حبلها ورفعت ذيلها حتى ضرب ظهر الرديف فظنه رماً وصاح متأوهاً فقال ابنه: لا تخف إنه ذيل حنيف فنجت بهما وقال أحدهما<sup>(٤)</sup>:

(١) «مجلة فواصل»، عدد ٤٦، ص ٩٧.

(٢) في الأصل: قيضة.

(٣) «ديوان الشاعر محسن الهزاني»، تركي بن سعود الهزاني، ص ص ٢٤٠-٢٤٢.

(٤) «أصول الخيل»، حمد الجاسر، مصدر سابق، ص ٣٤٨.

لولا حنيف كنت من ضيفانهم      يُلوى عليّ من الحبال قطيها  
والا مغلّى فالمعاراة طايح      متخاشر فيّ الثعلل وذيهها  
عرّضتها الشطوط الطويل وذبتة      لكن تثويب الفهد تثويها  
وفيه يقول الفارس جريس بن جلبان العجمي قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

عشيري وطبان يمتنّيني<sup>(٢)</sup>      وطبان زبون الجاذياتي  
أرخت حبالها من يوم شفته      مركاضها تمّاري به بناتي  
تناطحن السبايا بالنصايا      وتخالفن اليدين المطلقاتي

ونسب منديل الفهيد<sup>(٣)</sup> أبياتاً لمويضي البرازية في وطبان وناصر من آل حبيش العجمي هي :  
قلبي يخايل بين ناصر ووطبان      وظلت هواجيس بقلبي تدوسه  
ناصر من آل حبيش ذربين الايمان      ليا وطان نجد عفى الا رموسه  
ووطبان من الدوشان بالضيق شجعان      كم سابق باطراف رحمه يهوسه

قُتل وطبان ما بين مناخ كير عام ١١٩٥هـ إلى حوادث عام ١٢٠٥هـ حيث ورد وصف حسين بن وطبان بشيخ مطير عام ١٢٠٥هـ . وكان مقتله في وقعة صباحا في وسط نجد وذلك بعد اشتداد المعركة حيث عُقر تحته عدد من الخيل . وفي مقتله قال الشيخ عثّر العمّاج شيخ قحطان نجد<sup>(٤)</sup>:

(١) «غُرود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٤٤ .

(٢) وكلمة عشيري تطلق على الصديق العزيز من الرجال قال زيد بن زعل الجبلي:

قل له ليا جيته يخبّر عشيره      فيصل ولد سلطان شيخ الجهامي  
«الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٥٩ .

(٣) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩-٤٠ .

(٤) «السيف والسنان»، مصدر سابق، ص ٩٤ .

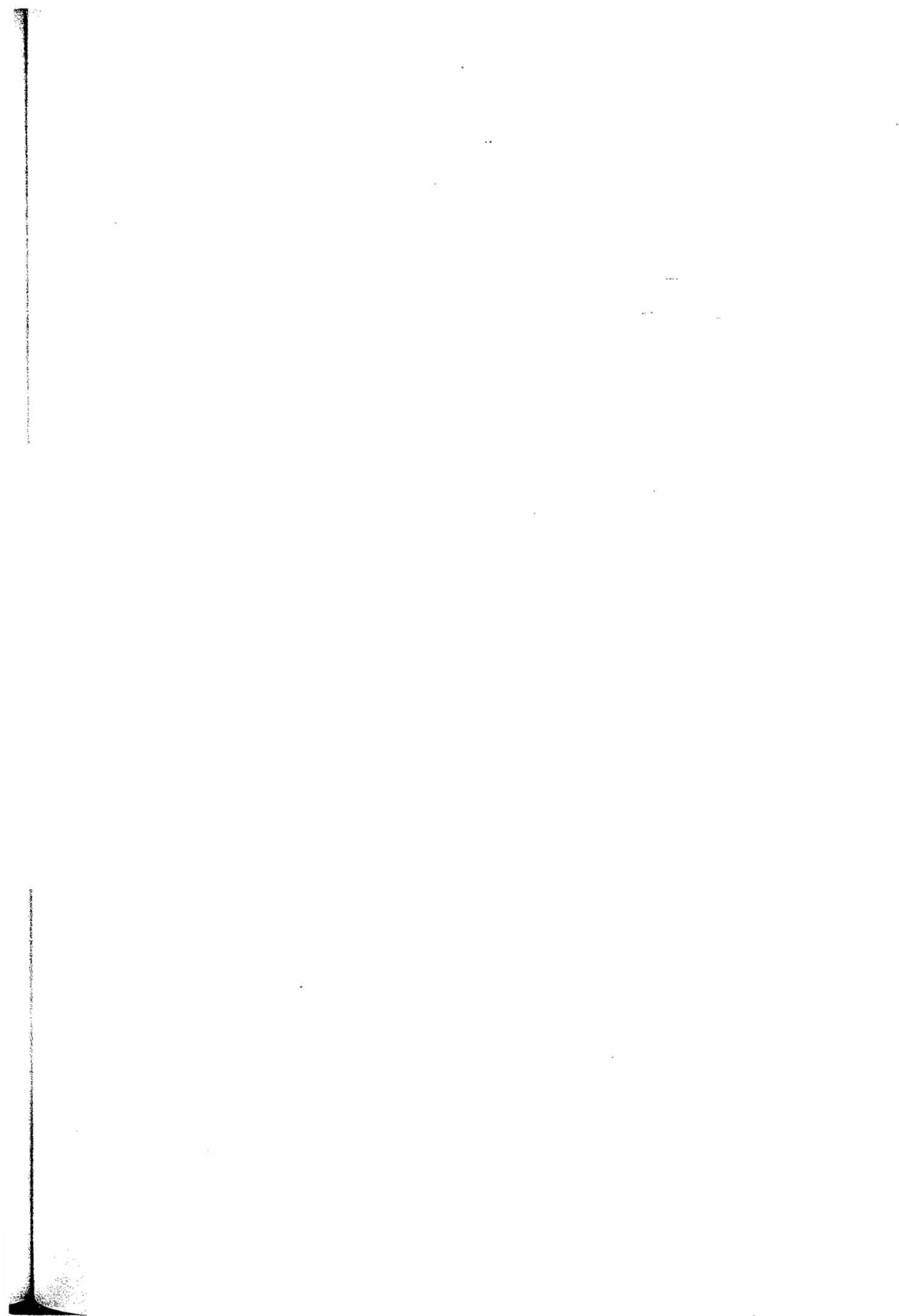


جاننا من الدويش جيش ومراسيل  
وعقبه جرى يوم عسامه مظاليل  
على ييوت معلقة المواهيل  
والخيل بين ييوتهم تذرع الخيل  
عيناك يا شول نسوقه مهازيل  
يرعى بخطلان الايدي المغاليل  
يطلب علينا من دبشنا خياره  
بين الهضاب النايضة والزبارة  
منا عليهم طلعة الشمس غارة  
وفيها ذبح وطبان وسط المعارة  
يغى الحيا في ديرة غير داره  
جحادر كنهم ضواري النمارة

وفي مقتله تقول مويضي البرازية:

لا واحسايف ذبجة الشيخ وطبان  
ليته طريح شذي والا ابن بخان  
وبعد وفاته آلت مشيخة القبيلة إلى حسين بن وطبان، ثم فيصل بن وطبان، ثم محمد بن فيصل، ثم الحميدي بن فيصل، ثم ماجد بن الحميدي، ثم سلطان بن الحميدي، ثم فيصل بن سلطان. حتى وفاته عام ١٣٥٠هـ. وسيأتي تفصيل ذلك في تراجمهم.

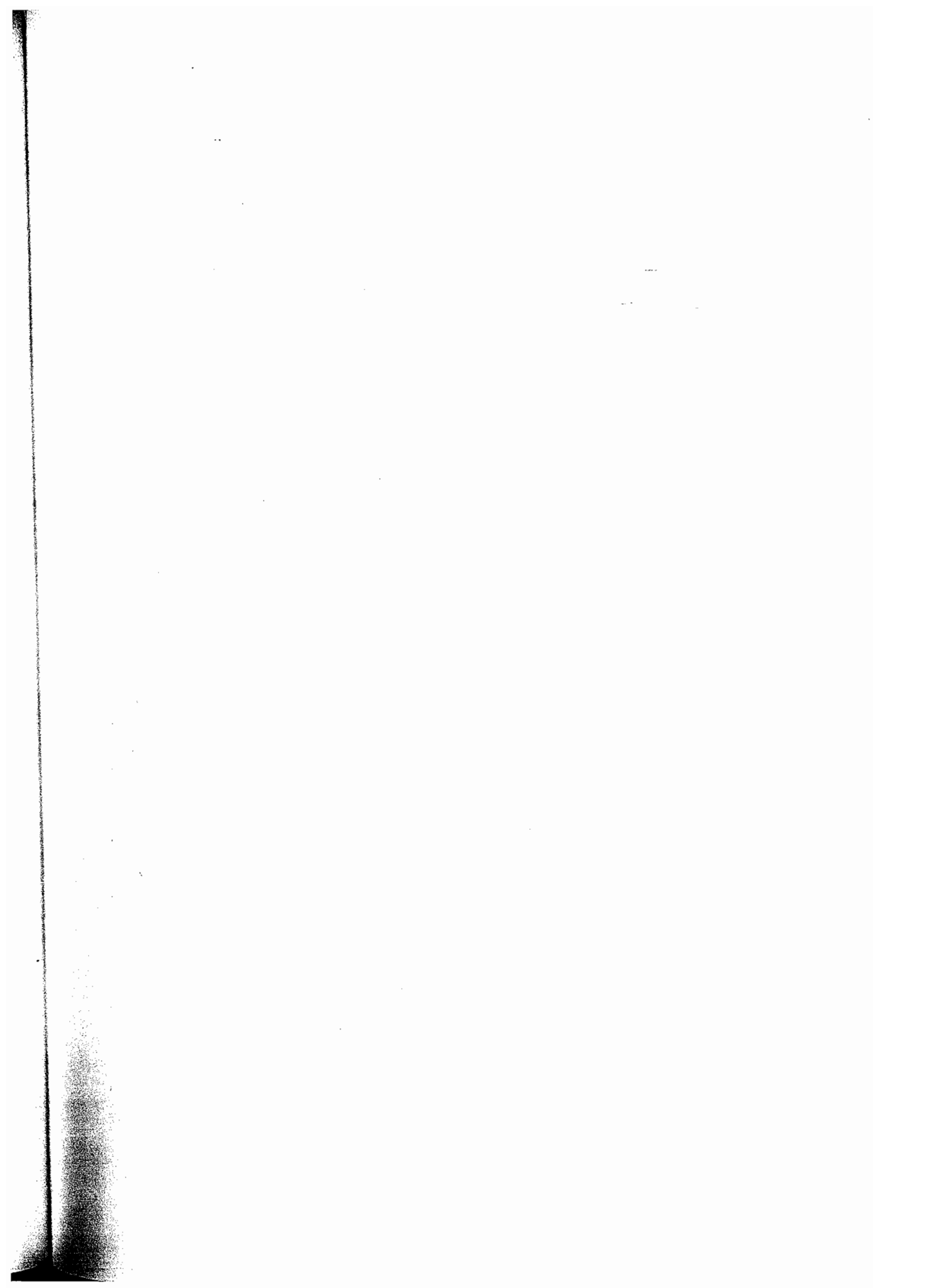
(١) «من آدابنا الشعبية»، ج ٩، ص ١٦٧. وشذي من قحطان وكذا ابن بخان، وراعي الحصان لقب اشتهر به كثير من الشيوخ والفرسان فمنهم الشيخ جديع بن هذال، والفارس سيف بن بلعان بن فهيد من قبيلة بني هاجر. وهو الأقرب حيث إن شذي وابن بخان من قحطان وسياق البيتين يدل على أن المراد به سيف بن بلعان. ذلك أن وطبان قتله رعاة إبل من قحطان، بعد أن عثرت به فرسه، فالشاعرة تتمنى أن لو كان قتله بيد الفرسان من قحطان وليس بيد الرعاة وأخذت تعدد فرسان قحطان الذين تتمنى لو كان موت وطبان بسببهم فذكرت شذي ثم ابن بخان ثم راعي الحصان. أما جديع بن هذال فقد قتل في معركة كير عام ١١٩٥هـ وذلك قبل مقتل وطبان الدويش. وقيل إن القصيدة للشاعرة غزية، انظر: ترجمة خلف الفغم.



٦

## الفصل السادس

من أعلام القرن الثالث عشر  
الهجري (١٢٠٠-١٢٥٠هـ)



## بتال بن محمد

بتال بن محمد، من المحلف من الملاعبة من علوى، أحد قادة الإمام سعود بن عبدالعزيز في الدولة السعودية الأولى. ورد ذكره في خبر مقتل أخيه مطلق ومن ذلك... بعد أن أمر مطلق جيشه بالانسحاب لم يبق معه إلا عدد قليل، منهم بتال، فضربت له خيمة قريبة من خيمة مطلق وبقي مع بتال ثمانون رجلاً من جيشه ثم أتاه عشرة فرسان من بلاد الحجرين فأقاموا عنده، وبقي القوم متفرقين في أرجاء بلاد الحجرين يشنون الغارات المتفرقة عليهم، وفي هذه الأثناء قرر الحجريون شن الغارة على مطلق بن محمد لعلمهم بقله قومه وتفرقهم للغارات، فركضوا على خيمة بتال، فنهض لهم بمن معه من الرجال الراجلة والفرسان فتجالدوا ساعة ثم انكسروا عن بتال ثم ركضوا عليه ثانية فناهضهم فانكسروا عنه، ثم ركضوا عليه ثالثة فكسروه بعد ما كُسر ساعد يده برصاصة من أحد رماتهم، فاستولوا على خيمته وأخذوا جميع ما وجدوا فيها. فلاذ بتال ومن معه بمطلق واعتذر إليه بكسر يده عن مجالدة الحجرين...<sup>(١)</sup>. ذكره ابن بشر وهو يُعَدُّ أمراء الإمام عبدالله فقال:... وأمير الجيوش في عمان بتال المطيري...<sup>(٢)</sup>. وأصبح أمير الجيوش في الدولة السعودية الثانية في عمان في عهد الإمام تركي بن عبدالله. توفي عام ١٢٤٤هـ<sup>(٣)</sup>.

ومن كبار قادة الجيوش في الدولة السعودية ابنه عبدالله بن بتال ذكره ابن بشر في خبر ساقه في عام ١٢٥٤هـ ومنه... أمر فيصل بن تركي على أهل القرايا من أهل الحوطة والحريق والخرج وحملة من رجالهم مع عبدالله بن بتال وقصدوا ابن عفيصان في بلد زميقة وسار الجميع إلى خورشيد وجنوده... ودارت بين الطائفتين كؤوس المنية وحصل قتال شديد

(١) «جريدة الرياض»، عدد ١٤٠٩٥، الجمعة السابع من محرم عام ١٤٢٨هـ، مساعد بن فهد بن نزال السعدوني.

(٢) «عنوان المجد»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة.

(٣) «المصدر السابق»، حوادث السنة المذكورة.

يشيب من هوله الوليد... ومن كبار أعيان الرياض ونجد في فترة خالد بن سعود عام ١٢٥٧هـ<sup>(١)</sup>.

تولى مهمة فتح الأحساء في عام ١٢٥٨هـ قال ابن بشر:.. أمر عبدالله بن ثيان على عبدالله بن بتال ومعه عشرون رجلاً يقصدون الأحساء، وينزلون قصر الكوت فتزله، واستلحق رجالاً من رجايل خالد في الأحساء، ثم أمر ابن ثيان أيضاً على العبد خير الله، ومعه أربعون رجلاً يقصدون الأحساء وينزلون على عبدالله بن بتال فلما استقر هؤلاء الجنود في الأحساء... أمر على عمر بن عفيصان يتجهز أميراً على الأحساء...

وفي عام ١٢٦٠هـ قال ابن بشر:.... وفيها بعث الإمام فيصل سرية إلى عمان مع المطيري وأرسل معه قاضياً. قتل عبدالله في معركة جودة عام ١٢٨٧هـ ضمن جيش الإمام عبدالله بن فيصل بقيادة أخيه محمد بن فيصل ضد الأمير سعود بن فيصل<sup>(٢)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، حوادث السنة المذكورة.

(٢) «المصدر السابق»، حوادث السنة المذكورة. «كراسات»: مساعد بن فهد السعدوني.

### حباب بن قحيسان

حباب بن قحيسان ابن حنايا، من البرزان من واصل، «أبو رفعة»، شيخ ذائع الصيت، وفارس مشهور، جلس الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد آل سعود، وأحد مستشاري الشيخ فيصل بن وطبان الدويش<sup>(١)</sup>، ذو ذكاء ودهاء شديد، من أسرة ذات مكانة كبيرة، فارس مغوار كان طويل القامة عريض ما بين المنكبين، يتحلى بشخصيته ذات هبة وإجلال ورأي صائب يكاد لا يكون في القبيلة إلا رأيه<sup>(٢)</sup>.

ورد ذكره في دور القبائل النجدية ضد الحملة المصرية الأولى سنة ١٢٢٦هـ في وقت الإمام سعود بن عبدالعزيز في دور الدولة السعودية الأولى وفي ذلك يقول ابن بشر: ... فلما سمع سعود بمسيرهم أمر على نواحي المسلمين من الحاضرة والبادية من أهل نجد والجنوب والحجاز وتهامة وغيرهم فسيرهم مع ابنه عبدالله... إلى أن قال: فنزل عسكر الروم مقابل عسكر المسلمين فالتقى الفريقان وجعل عبدالله على الخيل أخاه فيصل بن سعود وحباب بن قحيسان المطيري.

وفي عام ١٢٣٠هـ أرسله الإمام عبدالله بن سعود لاستكشاف المخططات الحقيقية لطوسون، وما هي طبيعة الموقف الذي كان يمر به بالضبط... وبعد وصوله استقبله طوسون استقبالا جيدا وأرسل بدوره إلى عبدالله رجل يدعى يحيى أفندي<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن بشر: الروم «قوات طوسون» جنحوا للسلم فأقبل ثلاثة رجال، رجلان من حرب ومطير، ورجل من رؤساء الروم بالأمر لطوسون بالمصالحة فضرب عبدالله عنق الرجلين، وأظهر الرومي كتاباً معه وأنه أتى للمصالحة فأكرمه عبدالله وأرسله إلى أصحابه

(١) والآخر: منديل بن غنيمان، شيخ الملاعبة من علوى، انظر: ترجمته.

(٢) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣١٩.

(٣) «موجز لتاريخ الوهابي»، هارفرد جونز بريديجز، تحقيق: عويضة بن مبيريك الجهني، ص ص ١٩١-١٩٢. بتصرف.

فوقع الصلح بينهم<sup>(١)</sup>.

وهذا الخبر ساقه جون بوركهارت حيث قال: ... أرسل عبدالله مساعدته حباب إلى طوسون يعرض عليه التفاوض، فأحسن هذا استقباله، وأرسل فوراً يحيى أفندي... ليتفاوض مع عبدالله. وبفضل اجماع الطرفين على السلام، انعقد الصلح. نص الاتفاق على اعتراف عبدالله بالسلطة العثمانية على الديار المقدسة وأعلن نفسه أحد رعايا السلطان..<sup>(٢)</sup>.

وتبعاً لتقلبات واختلاف التيارات السياسية المصاحبة لعوامل وأسباب أخرى كان حباب عام ١٢٣٢هـ أحد مناديب فيصل بن وطبان الدويش إلى إبراهيم باشا.

وعن تعامل الباشا مع القبائل قال سادليز: ... على كل حال فإن البدو في كل مكان يعتبرون الأتراك دخلاء ويتظنون مغادرتهم في أسرع وقت. بالمقابل يمارس الأتراك أسلوب العنف والأوامر الصارمة مع البدو<sup>(٣)</sup>.

ويسبب تعامل الباشا مع القبائل بعد سقوط الدرعية انقلبت عليه أكثرها مما أدى إلى رحيله وكان من عمل بعض القبائل أن قاموا بدفن الآبار ورمي الجثث والخنظل فيها كردة فعل غاضبة. ومنذ ذلك قيام حباب ورفاقه بوضع الشري «الخنظل» المعروف بمرارته، وجثث البهايم في الموارد التي يمر بها جيش الأتراك، فلما مر الباشا وجد أن الآبار قد تعفنت، فهلك من جيشه عدد كثير<sup>(٤)</sup>.

وفي حديث لفهد بن حنايا عن كحيلة العبيسة ورد فيه: ... وشيئناها رابعة من جازيان حصان ابن دغيم الدويش، وجاءت بحصان أصفر، ويوم الرضيمة دُبح تحت حباب بن حنايا...<sup>(٥)</sup>.

(١) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٧٨. نسخة الدارة.

(٢) «ملاحظات عن البدو والوهابيين»، ص ٢٢٩.

(٣) «رحلة سادليز»، مصدر سابق، ص ٦٨. بتصرف.

(٤) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٢٩٠.

(٥) ... وشيئناها عيسان ولدها بن جازيان وماتت ثنية، يوم كون ابن هذال. وبعد الخيول طلبها عبدالله بن خليفة وأعطاهها له حباب بن قحيسان وماتت عند ابن خليفة ولا أعقت شيئاً. والشقراء بنت هذبان صارت عند ضويحي بن حنايا أخي حباب.. «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٣٣٦-٣٣٧. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.



قُتل حباب في مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨هـ<sup>(١)</sup>. ففي حديث لنقاد بن زيدان من الجلال من الصقور<sup>(٢)</sup> عن عية ابن زيدان جاء فيه: ... وسنة مناخنا نحن والدویش بالرضيمة يوم دُبِح حباب بن قحيصان وهجينا والمهرة توها طريق وخليناها في المراح صارت عند ابن قويد من الدواسر والأم قتلت تحت عمي، وانقطع الرسن<sup>(٣)</sup>. قال الفاخري: وقُتل من أعيانهم حباب بن قحيصان من مطير<sup>(٤)</sup>. وقال ابن سند عن مقتل حباب: وعن قتل في هذا اليوم من كبار العرب حباب من البرزان<sup>(٥)</sup>. وقال ابن بشر عن مقتله في مناخ الرضيمة: وقتل من مطير حباب بن قحيصان رئيس البرزان جليس سعود بن عبدالعزيز رحمه الله<sup>(٦)</sup>. وقال ابن بسام: ومن مشاهير مطير حباب بن قحيصان شيخ البرزان<sup>(٧)</sup>.

قال ابن سند: وبلغني من الثقات أن المطيريين قالوا: لسلامة حباب وخزيم السهلي أحب إلينا من إدالتنا على بني خالد، ولنود أننا لم يبق لنا خوف ولا حافر ويسلمان، وذلك لما في الرجلين من مكارم الأخلاق ومحاسن الشيم والشجاعة التي لم توجد إلا في القليل من أشباههما<sup>(٨)</sup>. وفيه قال وثيان العوأي<sup>(٩)</sup>:

اشوفها تاخذ علينا شهرها غدت با بورفعة<sup>(١٠)</sup> على حول مشعان

(١) انظر: مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨هـ.

(٢) الصقور من قبيلة عنزة.

(٣) «أصول الخيل العربية»، مصدر سابق، ص ١٩٨-١٩٩. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٤) «تاريخ الفاخري»، مصدر سابق، ص ١٩٤.

(٥) «مطالع السعود»، مصدر سابق، الخزانة، ج ٢، ص ٣٢٤.

(٦) «عنوان المجد»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة.

(٧) «تحفة المشتاق»، تحقيق: إبراهيم الخالدي، مصدر سابق، ص ٢٨٨.

(٨) «مطالع السعود بأخبار الوالي داود»، تاريخ العراق، مصدر سابق، ص ٣٥٤-٣٥٥.

(٩) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٢٦. انظر: ترجمة وثيان العوأي.

(١٠) حباب بن قحيصان.

### حسين أبو شويربات

حسين<sup>(١)</sup> بن عياضة بن مدعج أبو شويربات، من المقبول، شيخ البرزان من واصل، شارك في مناخ كير عام ١١٩٥ هـ<sup>(٢)</sup>. وقبل بداية المعركة أتت امرأة من شمر لضيدان التميّاط وطلبت منه مشاركة ابنها الصغير في المعركة ورجت من ضيدان أن يحميه ويدافع عنه فتكفل لها ضيدان وبعد اشتداد المعركة بين الفرسان كان حسين أبو شويربات يطارد ذلك الفارس وكان ضيدان يتابع الموقف ولما اقترب حسين من ضيدان قال ضيدان: أ منع الرجال يا حسين فلم يعره اهتماماً، عند ذلك اعتزى ضيدان وقال: امكسر الظهور، املّي القبور ضيدان، ا منع الخيال يا حسين فتعجّب حسين من مقولته وقام بمنعه<sup>(٣)</sup>.

قالت مويضي بنت أبو حنايا قصيدة منها<sup>(٤)</sup>:

... يوم الحرب ركَز شرّاعه      تكافخت قعدانهم واشملتني  
فغضب عليها حسين وأقسم أن يقتلها فخافت وندمت بعد زوال نشوة الهجاء، ولما كُسرت رجله، قالت مبيّنة شجاعته ومكانته وشدة كرمه ومعتذرة منه<sup>(٥)</sup>:

(١) أخوه فواز بن عياضة، وكثيراً ما يقع الباحثون في خطأ فينسبون حسين إلى فواز. «رواية»: بندر بن سند بن علي أبو شويربات. تولى فواز الشيخة بعد وفاة أخيه حسين. انظر حوادث عام ١٢٤٤ هـ.

(٢) وأبناء براز هم متاع، ومهدي، وراشد، ورشيد، وبعد وفاة براز ذهبت أم راشد ورشيد وهي: بنت ابن خمسان السهلي إلى قبيلتها، ومعها ابنيها، ثم بقوا مع السهول ومنهم نسل البرازات في السهول. «رواية»: بندر بن سند بن علي أبو شويربات.

(٣) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٢٩٨.

(٤) لعلها تشير إلى هزيمة عنزة ومن ناصرهم من بريه مثل البرزان في مناخ المربع عام ١٢٤٩ هـ.

(٥) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٤٨-٢٥٠. وانظر: «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٩، ص ١٦٥-١٦٦. «شاعرات من البادية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٧٩-١٨٠. فيهما اختلاف ونقص في بعض الأبيات.

يا راكب ملحاً تبوج أشهب اللال  
ما فوقها الا الخرج ودويرع مال  
اقطع لها من نايف السدر ما مال  
أول نهـارك زميعي وزومـال  
ملفاك بيت نايـف كنه الجال  
تلقى بعد ما تلقى العصر فـنجال  
قل كيف رجلك يا حمى كل مشوال  
ليا جا نهـار مثل يوم ابن هـذال<sup>(١)</sup>  
خيالكـم يسوى ثمانين خيال  
خيالكـم يوم اشهب الملح يـنجال  
لعل شرك يتشرب بين الانـذال  
يا ريف عجز تشكي رقة الحـال  
ليا قام نجم سهيل يشعل بالاشـعال  
تذبح لهم من دقة المـال وجلال

ايضا ولا فوقه رديف شـحنها  
وقريـة تو المسووي عـدنها  
واستدنها بالنايفة من شـغنـها  
وتالي نهـارك طير الـريـخ عـنـها  
بيت لرمـل العجايز كـهـنـها  
وحايل ثمان سنين يندى صـحـنـها  
ليا طار عن سرد السبايا يقـنـها  
حرارها تشهر وتخمـر عـدـنـها  
لو تجتمع ... ولمـة غـصـنـها  
هـذي مصـوبـها وهـذي طـعـنـها  
واقول يارب المـلا عـفـ عـنـها  
وجـبـالـهن بيطـونـهن حـزـمـنـها  
وحس الرحا ما عاد يسمـع طـحـنـها  
واللي يعيشون العـرب في لـبـنـها

(١) زيد بن مغليث بن هـذال، شيخ عنزة، انظر: مناخ المربع.

## سعيد البعير

سعيد البعير، من الخواطرة من الموهة من علوى، فارس ذو شهرة واسعة وفروسية نادرة، عدّه ابن عيسى في مخطوطه من كبار الخواطرة<sup>(١)</sup>.

قال مضحي الصانع وذلك في أثناء وجوده عند السويط مع حسين بن عليّ الدويش قال له حسين: يا مضحي أين جهة البرق؟ فتذكر جماعته وقال:

كريم يا برق سرى له نواني	عساه ياطا السبق هو والمثالي
يرعونها علوى بلياً عواني	بالطرش تبرى له مهار مزاغيف
ياما اطلقن يدينهم من سناني	لا وقفن فوق الحنايا مشاريف
اللي شهرهم كنه الديدحاني	وسيوفهم مثل البروق بمطر صيف

وقال قصيدة مخاطباً فيها حسين كانت سبباً في رجوعهما إلى قبيلتهما<sup>(٢)</sup>:

يا حسين يا وجدك على عوج الاسلاف	اللي يحطون الهنادي حنايا
وجدك على الجبلان والاد عطاف	والا باهل صبحا حمول السرايا
واولاد ملعب يوم الارياق نشاف	يردون حوض الموت ورد الضمايا

(١) «مجموع ابن عيسى»، مصدر سابق، ص ١٥٦.

(٢) «مناولة»: هايف بن عبدالعزيز بن مطلق الجبعاء الدويش. وجاءت برواية أخرى هي:

يا حسين يا وجدي على عوج الأسلاف	هذي منازلهم وساع النحايا
وجدي على الدوشان مروية الأسياف	اللي يخلون الهنادي حنايا
وجدي على الجبلان وعيال عطاف	والا بهل صبحا حمول السرايا
وعيال ملعب يوم الارياق نشاف	يردون حوض الموت ورد المنايا
وعيال برعوص على الجمع زهاف	عاداتهم بالكون طرح الشفايا
ولا ينسي خللي ظهر كل مزغاف	اللي ليا جا الخيل تشكي الاذايا
سعيد اللي للمناعير جعاف	ترعاه به العرا بلياً عنايا
له مطرق دايم على الخيل وكاف	لا هج زمل مورقات الثنايا

«رواية»: برجس بن ذعار الدويش

واولاد برعوص على الخيل زهّاف  
وسعيد اللي للمناعير جعاف  
ما ينسي مخلي ظهر كل مزهاف  
له مطرق من صافي الدم وكاف  
وعاد حسين ومضحي الصانع<sup>(١)</sup> إلى قبيلتهما<sup>(٢)</sup>.  
وبعد وصول القصيدة عفى عنه شيخ مطير محمد بن فيصل الدويش ثم تشاور القوم أيهم يقوم  
بالمهمة فكان الأولى بها هو البعير الذي خصّه الشاعر بأغلب المدح فذهب إليه وأخبره بعفو الشيخ عنه

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٦٣.

(٢) «رواية»: فيصل بن الحميدي بن فيصل الدويش، وماجد بن بندر بن عبدالعزيز الدويش.

## سلطان السور

سلطان بن عبدالله<sup>(١)</sup> بن سلطان<sup>(٢)</sup> بن عبدالله<sup>(٣)</sup> بن محمد السور، شيخ مشهور من أبرز شيوخ شيوخ البراعة «سرية الدم» من علوى، فارس بارز ذائع الصيت<sup>(٤)</sup>. قال مضحي الصانع:  
 واولاد برعوص على الخيل زهاف عاداتهم بالكون ذبح الشفيا  
 ورد ذكره في التواريخ النجدية والغربية وبعض الوثائق القديمة في تقرير من خورشيد  
 باشا إلى القائد العام عام ١٢٥٤هـ ومنه: ... وقبائل حرب بني سالم وبني عمر، والرخمان،  
 والمريخات، وسلطان الصور قبائله، عنزة قبائله، وأهل ضواحي قحطان، وقبائل عاصم وروقة  
 قبيلة<sup>(٥)</sup> وسهول وسبيع بني عمر... قد وفدوا على خورشيد في الحناكية، وتوافد إليه كثير من  
 رؤساء العربان فضلاً عن جميع أمراء القصيم...<sup>(٦)</sup>.

(١) عاش في وسط نجد، قتل عام ١٢٥٤هـ في وقعة لجة مع قحطان. وقيل في رثائه قصيدة منها:

عبدالله اللي ما حدر سار ممشاك قتلت سبعين غزاة من عداك

(٢) صاحب قصر الفريع في حاذة بالحجاز قتل في وقعة الحناج عام ١٢٠٦هـ.

(٣) قدم إلى ماسل وعروى وخيفساء وروضة العرض سنة ١١٣٦هـ تقريباً قُلت فيه قصيدة منها في وقعة  
 عام ١١٥٧هـ:

يا صباح على عروى حضرناه فيه الاد المطيري تحتمي التالي

«مجلة العرب»، ج ١-٢ سنة ١٤٢١هـ، ص ٧٧-٨٠.

(٤) واشتهر رسن الربد عند البراعة. أفاد ثقل الهيضل: ... وصار كون بمدة فيصل الدويش ما بين الدوشان  
 الدوشان والبراعة، وقلع فرس ابن يابس محمد الدحام، وأعطاهما إلى فيصل الدويش، وفضل أهدها  
 على سعود... «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٣٨٤. مكتبة الملك عبدالعزيز. وهذا في وقت سلطان  
 السور.

(٥) تصحيف واضح والصحيح أي قبائل سلطان السور، وقبائل عنزة، وقبيلة الروقة.

(٦) وثيقة مذيلة بمرمران خورشيد، عساكر نجد، بتاريخ ١٢٥٤هـ / ٣ / ٤ انظر: «من وثائق الدولة السعودية  
 الأولى في عصر محمد علي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٩٨.

وقال الشيخ سلطان يث أحد فرسان قومه في غزية على العضيان من الروقة من عتية :

انصحك يا راعي الحصين تقدم	وان سلمت البل حاصل لك قعودي
شفنا لنا بدو حجيرهم تلطم	متناظرين في مناهي العدو
لحقوا على شهب شلف تولى	شلف يبتن النحر والعضودي
يلحقك راعي مهرة عديها زم	تصرم جليل عنانها بالنقودي <sup>(١)</sup>
وقم الخليف وذيلها تو ما زم	يحب لها ملحاً عليها العمودي
لياقام ريان السحاب يتهشم	ترعى من الحمّة ليا ادنى الطرودي

قُتل في قصره من أحد حراسه عام ١٢٦٧هـ<sup>(٢)</sup>، وجاء بعده ابنه محمد بن سلطان<sup>(٣)</sup>. قتله

تركي ابن حميد عام ١٢٧٩هـ ثاراً لوران العصيمي وفيها يقول تركي:

يوم ابن وران هفّن متونه السور دق بصابره جامد القاع

(١) النقودي جمع نقد وهي الأضراس، ويقال لها : النواجد. قال عبدالله القريفة:

المراجعل ما تهّـا هالسّـوياً كود من عّظ النواقد في سنونه  
الخليف الفرس التي لها خمس سنين. والطرودي أبرق بين جبل صفو والمكلاة، يبعد عن عفيف حوالي  
٤٠ كيلاً غرباً. والعمودي وسم العضيان. «عالية لمجد»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥١.

(٢) وقيل في القصر بعد وفاة الشيخ سلطان بن عبدالله أبياتاً منها:

يا قصر يا مال النجوم القوية عساه من بد القرايا وطاهها

«مجلة العرب»، ج ١-٢ سنة ١٤٢١هـ، ص ص ٧٧-٨٠.

(٣) أخوه عبدالله بن سلطان بايع الملك عبدالعزيز بعد فتح الرياض.

## سلطان آل ملحم

سلطان بن عبدالله آل ملحم، من العبيات من واصل، «وزير آل عريعر»<sup>(١)</sup>، والملحم كانوا من أهل الجزعة جنوب الرياض<sup>(٢)</sup>. ثم انتقلوا إلى الأحساء وما زالوا فيها. تولى إمارة القطيف في عهد ابن عريعر وهو المقصود بنصيحة الشيخ العلامة محمد سعيد آل عمير المسماة «غاية البرهان في نصيحة الوزير سلطان» لا يزال مخطوطاً، وهم من أكبر الأسر المشهورة في الأحساء منذ زمن بعيد ومنهم أبناء عمومته في حفر الباطن، وعيون الجواء بالقصيم<sup>(٣)</sup>. ومنهم سمرة العبيوي، شيخ العبيات<sup>(٤)</sup> وقد عرف العبيات بهذا الاسم لإقتنائهم نحو مائة فرس عيبة في الزمن القديم، وآل ملحم في الأحساء أهل تجارة وكانوا على صلة بأسرة البسام التجارية في الهند والعراق والأحساء ونجد.

وعن سلطان ورد أن محمد بن بسام<sup>(٥)</sup> عندما كان في رحلة تجارية محملاً بالبضائع إلى الغرب أخذ الصقلاوية معه وشاركه ابن ملحم «سلطان» في البضائع وقال: إن لي الحق في أن أقتسم البضائع

(١) «الخيال العربية الأصيلة»، مصدر سابق، ص ٨٦. بتصرف. انظر: سمران العبيوي في أحداث عام ١٠٦١ هـ. «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ٤٤.

(٢) «الإعلام»، مصدر سابق، ص ٤١.

(٣) ومنهم عبد الله بن عبد الرحمن البراهيم آل ملحم، «عم الديرة» ولهذا اللقب قصة تتلخص في أن ضابطاً تركياً إبان الحكم التركي أغلق بوابة آل ملحم غرب الهفوف فمر الملحم ورأى الناس مجتمعين حول البوابة فما كان منه إلا أن طرح الضابط أرضاً وطرده وفتح البوابة فلقب بهذا اللقب... «الألقاب والعزاوي عند قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٣٦.

(٤) وقال عبدالله بن محمد آل ملحم: ... يرجع نسب آل ملحم في الأحساء وحفر الباطن وعيون الجواء بالقصيم إلى فخذ العبيات من واصل وفي ملحم الحفر زعامة العبيات أحفاد سمرة شيخ العبيات المشهور الذي ذكره ابن بشر في حوادث سنة ١٢٠٥ هـ وآل ملحم أول من قام بهم فخذ العبيات. «الخيال العربية الأصيلة عند عرب الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٨٦.

(٥) محمد بن حمد البسام وأسرة البسام من أشهر الأسر النجدية في مجال التجارة بنجد والعراق والخليج والشام والهند وهم من قبيلة تميم. «علماء نجد خلال ثمانية قرون»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٢٨. بتصرف.



معك لأنك مدان لي وهكذا دفع ابن بسام المهرة إلى ابن ملحمة كتعويض عن الدين وأصبحت المهرة ملك لابن ملحمة فقام ابن ملحمة وقايط المهرة مع أبو سنون<sup>(١)</sup> وتنازلت هذه المهرة عنده خيولاً...

ومن اشتهر من هذه الأسرة بإقتناء الخيل في زمن الإمام سعود بن عبدالعزيز أيضاً الشيخ محمد بن عبدالله آل ملحمة أخو سلطان وكان وزيراً لآل عريعر، ومنهم الشيخ محمد بن ملحمة بن عبدالمحسن، ممدوح السيد الرفاعي الأحسائي، وفيه يقول<sup>(٢)</sup>:

إلى ذرب النبـا ورث الكـرام	فتى شـيـد من العليـا بناها
عريب الجد نسل الشيخ ملحمة	عزيز الجار للجالي ذراها
أبو قاسم محمد ليث صيد	زيون الجاذية حامي اتلاها

(١) أبو سنون من الحسنة من المصاليخ من المنابهة من ولد علي من قبيلة عنزة.

(٢) «الخيول العربية عند عرب الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٨٧.

## شحاذ المقهوي

شحاذ بن راشد<sup>(١)</sup> بن مرشد، من ذوي سعدون من الصعران، أخواله اليبضان من قبيلة حرب<sup>(٢)</sup>.

اشتهر بالشجاعة والفروسية والكرم الشديد، وهذه الصفات تجعل المرأة العربية الأصلية تمنى مثل هذا الرجل، فقد ورد أن عينا بنت ابن غضيان تلك الفتاة البارعة في الجمال، وذات الخلق الرفيع كانت تقيم مع أسرتها في بلدة الثريا الواقعة في منطقة شعبا بعالية نجد<sup>(٣)</sup>. وحصل أن الصعران بقيادة الشيخ عالي بن غرير بن بصيص نزلوا الثريا ولکثرتهم انقسموا إلى قسمين قسم نزل على ضرية بزعامه الشيخ عالي بن بصيص، وقسم نزل على الثريا ورئيسهم شحاذ المقهوي، وقد اتصف بالشجاعة والكرم وجمال الصورة وطول القامة ف وقعت عينا بنت ابن غضيان في حبه، وقد كان لوالدها صحن كبير يستعيره شحاذ للولائم الكثيرة التي يقيمها لضيوفه، وفي زيارة من عينا إلى زوجة أمير ضرية صعدتا على شرفة بيت الطين فرأت عينا عالي وشحاذ قادمين لزيارة أمير ضرية فقالت: من القادم مع شحاذ؟ فأجابتها امرأة أمير ضرية: هذا

(١) أول من لقب بالمقهوي لأنه اشتهر بالقهوة فذات مرة كان في مجلسه وعنده ضيوف يتناولون القهوة فجاء رجل وشاركهم وشاركهم فيها ولما رجع إلى بيته أحضروا له طعاماً فقال: أخروه إلى وقت آخر فقالوا: لماذا؟ قال: أنا تقهويت، قالوا: عند من؟ وبما أنه لا يعرف اسمه قال: عند المقهوي مشيراً بيده إلى بيت راشد، وأصبح لقب أحفاده من بعده. «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) وكان لشحاذ دور كبير في مناخ المربع عام ١٢٤٩ هـ ومن مواقفه فيه: حدثنا نايف بن عوض المقهوي عن عن والده عن الشيخ رشيد ابن مجلاد: أن شحاذاً زرق الشيخ حمود بن مجلاد من شيوخ عنزة برمح معه فوق على إحدى رجليه ونفذ في الفرس ثم تعدى إلى رجله الأخرى.

(٣) شعبا عبارة عن سلسلة جبلية تمتد شمالاً إلى هضبة الشيوخ وبلدة ريمان، وجنوباً يحدها ضلع كبشان... ومنطقة شعبا اتخذها الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه حمىً لإبل الصدقة. اشتهرت بكثرة الآبار ومنها: ثريان، والثريا، والرخيمية، وأبو نخيل، وكانت قديماً للرحمان من علوى ومن جبالها: العبد وعمدان وجر العساكر وبها هضاب منها هضبة حسلات وهضبة المطوي وسكان هذه المنطقة أكثرهم من مطير. «صحفية الرأي العام الكويتية»، عدد ١٢٧٩١، عام ٢٠٠٢ م.

عالي بن بصيص. فقالت عينا: عالي عالي وشحاذ هلاللي... وبعد مدة رحل الصعران من الثريا ونزلوا على «ماء نفى» لكن عينا بقيت حزينة لفراق شحاذ وعندما رأتهم يطوون بيوتهم مستعدين للرحيل فقالت:

شدوا من العد المسمى القطيني  
شدوا ودثوا له سبوق الهجيني  
وردوا نفى واضحى عليه العطيني  
أصبح من فرقا الضحى لا يجيني  
يا لله عسى من لامي في خديني  
ان كان حرمة ما تربى الجنيني  
كانه على طول المدى يمتيني  
وكانه على الهجعة يجر الويني  
مانساه والله لين اوسد يميني  
ليته يحيه الموت والا يجيني  
ليا جلس في البيت يعجب ضنيني  
دوك الصحن عقبه غداله دني  
يا رب ترزقني عنه باليقيني

قاد النشير وكل أخلى جبا ماه  
مستجنب مثل الوضيحي يميناه  
ياليث حنا مع عربنا وردناه  
ومن ذل من شيء فهو لازم جاه  
يعطى العمى والفقر والنار ماواه  
وان كان هو رجّال تقطع عناياه  
يا طول ماني كل يوم اتمناه  
ونيني أكثر لا رحم بطن اضمناه  
دمث المناكب ما تهنت بلقاه  
والا عن القربة تنزح دناياه  
وليا وقف يا زين سيفه يميناه<sup>(١)</sup>  
ما ذاق عصبان الشحم غير ما جاه<sup>(٢)</sup>  
يا عاد عنا مقفيات مطاياه<sup>(٣)</sup>

(١) هذا البيت «رواية»: نايف بن عوض بن فهاد المقهوي.

(٢) الصحن كان يستعيره شحاذ من أبيها للضيوف وبعده أصبح خالياً له دين.

(٣) «نهج الضمير»، مصدر سابق، ص ص ١٩٠-١٩٣.

## صلال المريخي

صلال بن حمدان<sup>(١)</sup> بن فاضل<sup>(٢)</sup>، شيخ واصل، أحد شيوخ وفرسان العرب البارزين. ورد ذكره في الحديث عن «دهم السبعة» مربوط فلاج بن همسي أخبر حسين بن شلهوب أن فلاج اشترى «الدهما» من علي الدبكة، وفي وقتها شهد أنها درجت عليه من الأحمر من مطير شراءً، وشهد المذكور على شهادة صاحبها أنها «دهماء أم عامر»، ولما كنت حاجاً اجتمعت في الحج مع المريخي، ومع زيد بن هذال في منى، وسألته عن «الدهماء» المذكورة فشهد أنها «دهماء أم عامر» ما تعرضت، وكذا سألت صلال المريخي عنها كذلك شهد بالمثل..<sup>(٣)</sup>.

قُتل صلال في وقعة بين بريه وقحطان. قال دعيث بن بديح السهلي<sup>(٤)</sup>:

قلبي يحب مطير والحب بلوى	في حبهم لاسمح ولا يدلله البال
من لامي في حبهم جعل يلوى	في حبهم لاسمع ولا طيع عذال
بكيّت من ذبحة بريه وعلوى	الجحدري الافجح حذاهم على الجال
بكيّت وابكيّت انا ضلعان جلوى	وكتور جمران من الدمع سيال
وعلوى لها في جمّة البير دلوى	إلى جنة الفردوس يا ربع صلال

(١) شيخ واصل ورد ذكره في وثيقة عام ١١٨٠هـ، وجاء في الأصول عند الحديث عن كحيلة المرادي حيث حيث قال فارس بن قاعد بن مشل الدويش: ... اندرج من الحبش فرس من بناتها على حمدان المريخي أبو بداح شيخ بريه، واندرجت من حمدان المريخي إلى مشل جدي. «الأصول»، مصدر سابق، ص ٣٦٢. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز. ولعله المقصود في قصيدة مويضي الدهلاوية التي قالتها في مدح زوجها جديع ابن هذال ت ١١٩٥هـ:

خلا المريخي طايح في مداجه وخيالة الجبلان راحن مَرَّاج

(٢) سبقت ترجمته.

(٣) «أصول الخيل العربية»، مصدر سابق، ص ٨٠. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٤) «ضميمة من الأشعار القديمة»، سلطان بن عبدالهادي، ص ١٦٩.

وقالت مويضي البرازية مخاطبة فيصل بن وطبان الدويش:

يا راكب فتانة العيص حايـل      من الخفس تـمسي بك على جـال تـبراك  
ملفـاك شـغموم يـداوي الغـلايـل      يا حامي العـيرات صـلال يـنخـاك<sup>(١)</sup>

---

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٤٥.

## عبدالعزیز الدویش

عبدالعزیز بن فیصل بن وطبان الدویش، الملقب بـ «الشیخ»<sup>(١)</sup>، عاش فارساً مغواراً، اتصف بالشجاعة والإقدام، قاد بعض الوقعات، في زمن والده، ومن ذلك أن الأعزة من سبيع أغاروا على إبل لمطير وأخذوها وهي جنب، فلحقت خيل مطير بقيادة عبدالعزیز والمريخي، واستعادوا الإبل وفي ذلك يقول شاعر من الأعزة:

عَدَا العزیز عَالِي الرَجْمِ وَيُوقِ	يَخِيلُ بَوْشٍ تَنْحَرُ صُوبَ مَضْمَاهِ
غَرْنَا عَلَيْهِمُ وَرَدَيْنَا الْمَلَا حِقِ	وَجَبْنَا قَطِيعَ يَشُوقِ الْخَدِّ مَمْشَاهِ
وَأَن لَّحَقْتَ الْخَيْلَ عَجَلَاتِ التَّمَارِقِ	حَوْلَ لَهْنٍ مِثْلَ بَجْرَانٍ وَشُرُوهِ
وَلَحَقُوا مَطِيرَ عَلَى طَوَالِ السَّمَاحِقِ	مَعَهُمُ دُوَيْشٌ فَوْقَ صَفْرَاءَ مُحَلَاهِ
لَحَقْتَ بِعَبْدِ الْعَزِيزِ وَزَادَ بِلَحِيقِ	وَالْجَيْشِ عَيَا وَسَيْعِ الْخَدِّ يَزَاهِ
وَلَحَقَ الْمَرِيخِيُّ وَسُوقَ الْبَرِّ غَدَا ضَيْقِ	وَالْقَرْنِ مَا فَكَّتْهُ بَاقِي بَقَايَاهِ

وعن قوة قبيلة مطير في تلك الحقبة وسعة نفوذها قال عويج الهرشاني قصيدة مضمناً فيها عبدالعزیز بن فیصل ومشيئاً إلى سوق الشيوخ بالعراق حيث كان من مرابع مطير:

كَرِيمُ يَا بَرْقٍ عَلَى السُّوقِ مَمْشَاهِ	نَوَاهُ ثَقِيلٌ وَمَزْنَتُهُ هَلْهَلِيَّةُ
تَشَاوَرُوا عَزْبَانِ عَلَوَى بِمَنْصَاهِ	بَلِيَا عَوَانِي وَالْعَمَالِي رَدِيَّةُ
حَنَارَعِينَا الْفَاوِ وَفَلَجِجَ بِجَنَاهِ	وَالْبَاطِنُ اللَّيْ يَنْطَلِقُ مِنْ طَمِيَّةِ
تَسْعِينَ لَيْلٍ وَجَزُوهَا مَا نَقْضَانَاهِ	لَمَّا الشَّحْمُ عَدَا عَلَى الْكُومِ نِيَّةِ
أَيْمَنَ ضَعَايْنَا خَشُومَ الْمَسْنَاهِ	وَأَيْسَرَ ضَعَايْنَا خَشُومَ الْحَنِيَّةِ
الْمُسْتَفَقُّ عَنْ دِيرَةِ أَبَوِهِ زَحْنَاهِ	وَاخْلَوْا مَنَازِلَهُمْ عَلَيْهَا أُولِيَّةُ
جَيْنَا كَمَا نُوْرِي زُودَ الصَّبَا مَاهِ	يُخْلَفُ بِنِزَالِ الزَّبَايِرِ حَتِيَّةِ
وَتَجِي مِنَ الْقَبْلَةِ ضَعُونِ مُحَلَاهِ	تَشْدِي نَصُوبَ مَرْوَحَاتِ الْعَشِيَّةِ

(١) لقب اشتهر به.

تجنبوا قلب سنا الجوخ تزهاه      تمش القصاير في ذراهم جريّة  
في ظل شيخ جعل الانذال تفداه      عبدالعزيز اللي نفل جيل حيّه  
قُتل عبدالعزيز في زمن والده فيصل بن وطبان، على إحدى خباري الصمان التي سمّيت فيما  
بعد بـ«خبراء الشيخ». وعقبه الآن هم أسرة الشريان من الفيصل. أهل الإبل المشهورة «المعيد»<sup>(١)</sup>.

---

(١) شريان الدويش أنجب: ذعار و فيحان، وفيحان عقّب ماجد المعروف بأبي عفاس قُتل في السبلة ثم انقطع نسلهما. وأسرة الشريان الآن هم أحفاد: ذعار بن شريان بن عبدالعزيز بن فيصل بن وطبان الدويش. «رواية»: ذعار بن طلاع بن برجس بن ذعار بن شريان الدويش.

## عوض بن سالم

عوض بن سالم بن مرشد، شيخ مشهور من ذوي سعدون. ذاع صيته، وبرزت شيخته.  
أدى خلاف على عانٍ لقتل رجل ذا مكانة بارزة، قال حماد الشقيلبان السعدوني قصيدة منها:  
لجن عليه البيض من كف حماد      لجة حمام فوق بير ظمية  
قالوا ذبحته قلت حشيش وش عاد      لو كان هو سالم ذعاف السرية  
فرحل ذوي سعدون، وقال محمد بن ناهي السعدوني:

يا بوعلي ما اوحيت علم لفانا	علم لفي واللي يقوله جرييع
حنا ذوي سعدون سقم احدا دانا	عوق الخصيم ليا تحادى عن الريع
ياما ذبحنا واحد في يدانا	وياما شرينا واحد عقب ما ييع
وعاداتنا داييم نضد اقبلا دانا	لا وقفن فوق الحنايا مفاريع
ونضفي على عدوانا من خطانا	لا زغردن بالصوت في موقع اليع
وكم واحد بات الخلا وامتنا دانا	وليا ولينا الخيل راحت مطاوع
وليا ركبنا معالجات العنانا	عادتنا نرخي جبال المصاريع
وبيوتنا داييم تسد الثنايا	وحنا على الحفات ريف المجاوع

وبعد عامين أرسل ابن المقتول إلى عوض مهرة كان قد أهداها عوض للمقتول سابقاً وقال  
للمرسول سلّم لي على عوض وقل: هذا حقك علينا وأنت تعرف حقنا عليك، فلما وصل المرسل  
أخذ عوض هو ورجال ذوي سعدون سبعة من الخيل وأهدوها إلى ذلك الشيخ وطلبوا منه القبول  
والعفو، فقبل وعفى عنهم، ثم عادوا. وانتهى الخلاف<sup>(١)</sup>.

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسير.



### فدغم بن لامي

فدغم بن خالد<sup>(١)</sup> بن مشهور بن لامي<sup>(٢)</sup>، شيخ الجبلان، «أولاد جبل» «أهل صباح»<sup>(٣)</sup> من علوى. قاد قومه في معارك عديدة قبلية وسياسية، أغار خمسة عشر خيلاً من إحدى القبائل على إبله، وقد نصحهم شيخهم ألا يغيروا على إبل فدغم، وأن يبحثوا عن غيره لأنه يعرف فروسيته وشجاعته، وعندما وصلوا إليها كان فدغم موجوداً، فقال راعي الإبل: يا عم الإبل أغير عليها فقال له: عساهم خياله؟ قال: نعم، فقال وهو واثق بشجاعته ومقدرته: عندما تعود لك إبلك ارجع لأهلك، ركب فدغم على حصانه هذبان ولحق بهم، فطرح منهم خمسة وفر الباقون، ولما عاد القوم المنهزمون إلى شيخهم قال: أنا أخبرتكم ولم تسمعوا كلامي. وكانت بنت ذلك الشيخ تسمع بما جرى، ولها ابن عم اسمه «هزاع» فارس شجاع، فقالت:

خمسـة عشـر خيـال فـدغم حـداهم  
عـرضـهم المظـمى ولعـن جـداهم  
يـا عـم يـا فـدغوش حـسن لحـاهم

فسمعا ابن عمها هزاع، فقال: والله لو أرى فدغم هذا لأفعل به كذا وكذا وأنا هزاع. فقالت «الله يلاقي بين فدغم وهزاع - فدغم مع الغارة وهزاع قراع». فعلم فدغم بما قال هزاع، فلما واجهه في إحدى المعارك ضرب هزاعاً بالسيف وأسقطه أرضاً ولم يقتله وقال له: لا تتحرك يا هزاع حتى أنزع

(١) قال مضحي الصانع قصيدة طويلة ذكر فيها الشيخ خالد ومنها:

انا من الجبلان عطيين الاسباب      ذخري ليا من القبائل جفوني  
في صف خالد معلق الخيل الانشاب      ملاي بالحفة كبير الصحوني  
«الأكابير»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٧٤.

(٢) «رسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ١٠٦. انظر: حوادث عام ١٢٤٥هـ.

(٣) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ١٨.

الشلفا منك لأنها حادة وتركه فدغم حياً، فلما جاء لبنت عمه قالت: سلامات يا هزاع... هذا فعل الرجال... طارح ومطروح<sup>(١)</sup>.

هذا الفارس الشهم احتفظ قومه بمكانته بعد موته في خبر مفاده: غزا ركب من أهل الشمال، وأخذوا ثلاثة أذواد من إبل الجبلان من مطير، وعندما فصلوها عن مرعاها وصاروا في أرض السوبان، لحق طلب الجبلان، وهم فخذ المقلدة بقيادة العقيد حشاش بن عوض وكان الطلب كثيراً من الخيل والجيش ودليل الركب الغازي كان راعياً عند أحد الجبلان، فقال للركب عندما رأى طلائع الفزعة: لقد لحقنا قوم لا طاقة لنا بهم لكثرتهم ومع هذه الكثرة فهم الجبلان، إني أرى أن الدخول معهم في الحرب يقضي علينا، فلا بد أن نلتجئ بقبر فدغم بن لامي «شيخ الجبلان» فتركوا الغنيمة وأناخوا إبلهم يمين القبر ويساره، وعندما وصل فرسان الجبلان قال عقيد الركب الغازي: نحن في وجه فدغم بن لامي، فرد الجبلان: «والله الوجه اللي يحمي زابنه» فقال الفارس حشاش بن عوض لقومه: ليس فيهم طماعة إنهم في وجه شيخنا فدغم بن لامي فغفوا عنهم<sup>(٢)</sup>. فقال شاعر الركب<sup>(٣)</sup>:

وَلَحَقْمَ هَلْ الْبَلْ بِسَاقَتَنَا	غَرْنَا عَلَى الْبَلْ وَاخَذْنَاهَا
بِالْعَمْدِ عَفْنَا طَمَاعَتَنَا	وَعَفْنَا الطَّمْعَ يَوْمَ شَفْنَاهَا
مَا أَحَدٌ تَرَى مَاتَ مِثْنَا	وَلَوْ لَا النَّصَايِبَ زَيْنَاهَا
قَبْرِ ابْنِ لَامِي سَلَامَتَنَا	نَصَايِبِ يَحْمِي أَحْمَاهَا
حَيْثُ إِنْ حَسَنَاهُ عَمَتْنَا	لَعَلَّ فَدْغَمَ بِحَسَنَانَا
عَافُوا وَشَامُوا عَنْ اخْذَتْنَا	رَبْعَهُ عَقَبَ جَتَ وَجِينَاهَا

(١) «الفرّيس»، مصدر سابق، ص ص ٩٧-٩٨.

(٢) «المصدر السابق»، الصفحات نفسها.

(٣) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ١٨٨.

## فدغوش المريخي

فدغوش بن صلال<sup>(١)</sup> بن حمدان بن فاضل<sup>(٢)</sup>، راعي البويضاء، «أخو ثريا»، شيخ واصل ولعله الذي أشار له ابن لعبون في قصيدة مشهورة منها:

من هو عجز عن فك ملوى جباله      ما عَنَزَكَ عن جمع خيل ابن صلال  
وقال الفارس محترش العراك الهاملي<sup>(٣)</sup>:

ما عنـدنا ذود سـبيل      الذود ابو علي وراه  
فـدغوش فكـاك الشـليل      انـا وذودي في ذراه

وقال فيه الشاعر فجحان الفراوي<sup>(٤)</sup>:

ياراكـب حـريشـادي فـدّه      فـديـد رـيد رـوحت مـذتـارة  
اكـتب سـلامي يـم بـداح<sup>(٥)</sup> وعـدّه      لفـدغوش ذرّوة ريعنا وخياره  
ذعـار السـبايا وان قـطّبت بالـعدّة      حـريشـوق العـين زـين اطيـاره  
يا شـيخنا وان كان تـرجي الهـدّة      اللـي يـعاديكم نـجي مـسمـاره  
وان جـاك عـلم مـن الهـويل فـلـدّه      يـتّهـون المـقتـدي قـمّـارة  
ان كان رايـه مـقـدي هـو وـدّه      وان كان رايـه مـخطي وش كـاره

ورد ذكره في أصول الخيل عندما سئل بداح المريخي عن كحيلات النواقي أفاد: أنه درج علينا رسن منها اشتراها من مرشد مبارك الدويجن وقصوا عنها<sup>(٦)</sup> «كحيلة عجوز» وظلت عند راعيها مبارك، مبارك، وكان جاء على المريخي غارة من الدويش وأخذوا منه الإبل، فركب الدهماء وانقطعت تحته

(١) انظر: ترجمته.

(٢) انظر: ترجمته.

(٣) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٠٧.

(٤) «رواية»: نايف بن كميخ المريخي.

(٥) بداح بن حمدان بن فاضل، له أخبار كثيرة في أصول الخيل.

(٦) أي: سألوا واستقصوا عنها.

وركب العجيلة ترد كحيلة وانقطعت تحته، وركب النواقية ولحق الإبل وفك الإبل عليها، فلما صار هذا قصوا عنها وجدوها «كحيلة عجوز»<sup>(١)</sup>.

قُتل المريخي في خلاف مطير وبعد وفاته قال فجحان قصيدة منها<sup>(٢)</sup>:

طـيـور مـن اولـها تـحـنا المـسايـق      والـيا غـدا فـدغـوش يـسـلم مـناحي<sup>(٣)</sup>

(١) «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٢٨٦. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٢) «مخطوطة الصويغ»، مصدر سابق، ورقة ١٨٣.

(٣) مناحي بن فدغوش، انظر: ترجمته.

## فيصل بن وطبان الدويش

فيصل بن وطبان بن محمد بن وطبان الدويش، «أخو جوزا»، شيخ مطير العظيم، «الأكوخ»، لقب به لوجود بقعة بيضاء في عينه، «راعي ريدان» حصان مشهور عند الأمراء والحكام.

دامت شيخته وقتاً طويلاً، وكانت مشحونة بالصراعات الدامية مع جميع القبائل والكيانات السياسية في المنطقة. كتب عنه الغربيون قبل العرب، وتناقل الباحثون أخباره، وما زال التاريخ يتحدث عنه ويصفه بغاية الشجاعة والدهاء. وأول ذكر له في التواريخ النجدية كان في وقعة الجمانيّة عام ١٢١٠ هـ<sup>(١)</sup>. وهو الذي أتى لمطير بالصمان، والشرف<sup>(٢)</sup>، وكروش. وعن كروش الغندور سميت على اسم ابن كرشة من قحطان والغندور من البقوم، وهي رسن عزيز وخيل معتقات ومبروكات... أتى على الغندور دهر ونزل متحدر من بيشة جهة اليمن على الدويش، ونزل قصير عند فيصل الدويش، وقصرت الفرس عند مخيم الغندور ماتقوم حتى يقوّمها رجايل، وشرها فيصل الدويش من مخيم... وجاء في الأصول عند الحديث عن كروش الشقراء قال الشيخ الحميدي بن فيصل وغيره عنها: أما رسن الشقراء فقد صار كون ما بين عتية والبقوم فقام محمد بن ربيعان - أبو محمد الموجود الآن - فرمى دغيم بن مخيمر الغندور عن الفرس الشقراء كروش، وأخذها قلاعة فطلبها فيصل الدويش من محمد بن ربيعان، فأبى أن يعطيها إياها، فأغار فيصل بمطير على محمد بن ربيعان، أبو سلطان الموجود الآن فرمى دغيم الغندور ولد مخيمر الغندور عن فرس شقراء كروش، وأخذها قلاعة، وطلبها فيصل الدويش من محمد بن ربيعان، ورفض ابن ربيعان أن يعطيها إلى فيصل الدويش، فصال عليه فيصل الدويش وحاربه على الفرس، وأغاروا مطير عليه وولد محمد بن ربيعان اسمه مشاري مشكل الفرس في وسط الطرش فأخذها خلف المقهوي من بريه من مطير من وسط الطرش، وفيصل الدويش أخذها عرافة له<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر: حوادث عام من ١٢١٠ - ١٢٤٥ هـ.

(٢) انظر: ما قيل عن الشرف في أول فصل الألقاب والعزاي.

(٣) «أصول الخيل العربية»، مصدر سابق، ص ٤١١ و ٤١٤ - ٤١٥. مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

توفي عام ١٢٤٨ هـ قال ابن بشر : وفيها مات فيصل بن وطبان الدويش رئيس بوادي مطير، وتولى مكانه ابنه محمد المكنى أبو عمر<sup>(١)</sup>. ومكان وفاته في دكاكة أرض شرق الدهناء وغرب العوشزيات في الصمان، ولا تزال تحمل اسم «دكيكة فيصل».

---

(١) «عنوان المجد»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة، نسخة مكتبة الرياض الحديثة. وفي نسخة دارة الملك عبدالعزيز، وصفه ابن بشر برئيس كافة مطير، ص ٨٩. وقال البدراني: أظن أن هذه العبارة غير دقيقة، وربما تكون اجتهداً من الناسخ، وذلك أنه ابتداء من دخول قوات محمد علي باشا إلى الجزيرة لم يعد هناك شيخ يكف قبيلته، وإنما تم تقسيم القبائل إلى مشيخات متعددة... غير أن هذا لا ينفي المكانة الكبيرة للشيخ فيصل بن وطبان الدويش، وأنه أكبر شيوخ مطير. «من أخبار القبائل»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٤٩. وبعد رحيل الباشا أصبح أغلب رؤساء القبائل يكفون قبائلهم.

## مثال بن زربان

مثال<sup>(١)</sup> بن خلف<sup>(٢)</sup> ابن زربان، شيخ الرخان «آلاد عطف» من الموهة من علوى، «أخو وضحي»، راع القماصيات المشهورة.

كان رسول الدويش إلى ابن رشيد في أحداث حرب علوى وبريه وفي حديث للشيخ مشاري بن بدر بن زربان، قال: أعطى الشيخ الحميدي بن فيصل الدويش مثلاً شلفاً مميزة كانت مهداة للدويش. وليس ذلك من قلة سلاح مثال ولكن تقديراً لفروسيته المعهودة ومعرفة الدويش أن مثال سوف يعطيها حقها في يومها، ولمعرفة مثال هدف الدويش قال: أعلم أنك لا تريد شيئاً من المال عوضاً عنها ولكني أعاهدك ألا أزرق الخيال بها ولكني أضربه بها من يد<sup>(٣)</sup>. وذات يوم أتت غزية من قبيلة عنزة فأخذوا إبل ثامر بن صلحان من الرخان، حيث كانت بداية المواجهة مع مثال وقومه، فلحقهم مثال ولكنه رأى أن الإبل قد وضعت خلف المركي في مكان صعب إرجاعها منه، فاقرب مثال من فرسان عنزة، واستطاع التغلغل فيهم فتقدم له ابن قائد الغزية، فتبادلا الشلف فقام العتري بزرقه برمح كان معه، لكن مثال وفاء بوعدة لم يزرق خصمه بل اقرب منه وضربه بالشلفا من يد، ثم ابتدأ بعم القتل فدخل في المركي فطارده مثال حتى أخرجه من المركي، فاقرب منه وعثر فرسه فنجت بصاحبها

(١) خاله ناهس الذويبي جد ناهس بن فاجر بن ناهس الذويبي. «رواية»: بدر بن مشاري بن زربان. ومثال يعتبر من العارفين بأخبار الخيل وأنسابها فقد ورد ذكره في الحديث عن الكحيلية الجازية. «أصول الخيل»، حمد الجاسر، مصدر سابق، ص ٢٧. وهو جد فيحان بن قاعد بن زربان لأمه وجدا عبدالله بن ماجد بن الحميدي الدويش لأمه وكذا جد مطلق السور لأمه. «رواية»: مشاري بن بدر بن زربان.

(٢) ورد ذكره في وثيقة بعام ١٢٣٠ هـ في وادي الفرع بالحجاز بشأن سوق دية من البيضان من حرب إلى الزراية من مطير، ومنهم عويد بن زربان، وخلف بن زربان، ومتلف بن زربان، ومبرك بن زربان، ومعتاد بن زربان، ومن الشهود من مطير: فواز القدح، وراشد بن فديغم، وماضي العارضي، وثمان البديني. «وثائق تاريخية من منطقة المدينة المنورة»، فائز البدراني، ج ٣، ص ٢٧٠.

(٣) أي من قريب حيث يزرقه بها، ولا يتركها بل ينزعها وتبقى في يدة محافظاً عليها وزرق الخيال من قرب دليل شجاعة المقاتل.

وانهزم القوم ورجع مثال بإبل ابن صلحان. وفي تلك الليلة رزق ابن صلحان بمولود سماه على الفارس المقتول وفاء وتحليداً لفعل الشيخ مثال وتأكيذاً لهذه الواقعة قال شاعر الرخمان:

أوحيت ابن صلحان<sup>(١)</sup> كل يناديه      ويذكر وري المركي خزاين بكاره  
ساعة لحق مثال دامت لياليه      طاح العشاء من ناقلين الخسارة  
نركب على اللي برهن مطعم فيه      أصايل من طامرات الخسارة

وبعد هذه الواقعة انفتح المجال أمام رجل من علوى، كان جالياً فقال يتمنى حضور المعركة ويطلب من مثال في التوسط له عند الحميدي الدويش لعله يرضى عنه كي يعود:

يتلون اخو وضحي مقدّ الجهمامة      خيالهم لا جت عليهم زحومي  
ياليث يوم الحرب حنا زمامه      يوم الجنايز بينهم ما تقومي  
وانا على مثل الفهد بوتلامه      يمني مضرها لطرح القحومي  
والله يا لونه مثلنا في تهامة      والله يا عيني ما تهنا بنومي

وبعد وصول القصيدة لمثال، وجماعته شاورهم مثال، فاتفقوا على الذهاب إلى الدويش لطلب العفو، وتمت الموافقة بعد أداء الحقوق. مات مثال بعد ما طعن في السن، وليس له ذرية<sup>(٢)</sup>.

(١) ورد اسم فايد ابن صلحان في كتاب الأصول للجاسر عند الحديث عن بعض المرباط.

(٢) «رواية»: مشاري بن بدر بن زربان.



## مثال السور

مثال بن ثواب السور، من البراعصة من علوى، شيخ وفارس مشهور، غزا ذات مرة على الروقة من عتية فأخذ لهم مجموعة من الإبل، فقال دخيل ابن تنبيك<sup>(١)</sup>:

يا ليتني والشر ما يتمنى	حضرتهم يوم اقفت الخيل بالخييل
على سناد الصدر ما هيب دنا	مبرية الذرعان مركوزة الذيل
أما عدلنا ميله الشر عنا	والا نقر الهم ونصبر على الميل
ان كان ما ذاق البريعص طعنا	لا واحسايف عندنا سبق الخيل

فقال مثال:

قم يا الزناتي وارتحل يا المعنى	أوصل كلامي يم راع التماثيل
دخيل ما مثلك تمنى طعنا	وحنا على الفارس عطاش ومغاليل
كم روكة رحنا بها يم اهلنا	واصبح روييها يللم المخاليل
وكم واحد قد طاح بالكون منا	عليه خفراته تزج الولاويل
بايماننا دهم المطارق تحنا	ومضريات بالعشا من هل الخيل

ورد ذكره في أصول الخيل عند الحديث عن قصص العبية خيول ابن علوان من حرب، وذلك في جواب لحمود الحميداني عنها حيث قال: ... اندرجت من العياشي إلى ابن علوان من الفردة من حرب... وشبّا الأم الحربي من كحيلان عجوز حصان ابن حديد من حرب، وجاءت بحصان أحمر، والحصان المذكور قلعه مثال السور من ابن علوان، وشبّاها الحربي وجاءت بصفراء وقلعها جزلان ابن بصيص<sup>(٢)</sup> هي وأمها<sup>(٣)</sup>.

(١) دخيل الله بن سعيد بن عبد الله ابن تنبيك. «رواية»: عبد المحسن بن فيحان بن ضيف الله ابن تنبيك.

(٢) أي قذلان بن بصيص. انظر: ترجمة هذال بن بصيص.

(٣) «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٢٣٥. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز.

وقال مطلق الصانع بعد أن ذبح تحته حصان حباب بن زرية شيخ الجذعان من الروقة في  
معركة مع البراعةصة:

الغوج صبيته على زبرة الجيش	يوم ولد اللاش يسند يميني
ميرا عطبه مقررين المحانيش	اللي لفك ادباشهم محتسني
وان صاح صياح حلول المغابيش	ركبوا على طوعاتهم مسرعيني <sup>(١)</sup>

(١) «شعراء عتيبة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٧٠٥.

## محمد بن فيصل الدويش

محمد<sup>(١)</sup> بن فيصل بن وطبان بن محمد بن وطبان الدويش، «أبو عمر»، «أخو جوزا». انفرد في حياة والده بمورد «القرعاء» في الصمان، وأعطاه والده إبله «الحرشاء» مجاهيم. وتكفل برعاية الأيتام الذين كانوا عند والده حيث أخذهم معه. ونظراً لحسن أخلاقه وتواضعه وكرمه تأسس على يده ما يسمى حلف النظام<sup>(٢)</sup>.

استلم الشيخة بعد وفاة والده فيصل عام ١٢٤٨هـ وكان قائد مطير ومن معهم في مناخ المربع عام ١٢٤٩هـ<sup>(٣)</sup>.

قال عبلان المصر العجمي<sup>(٤)</sup>:

وجاناً باشة البدو الدويش كنه الغوج منقطع القياد  
وبقيادته أغارت مطير على الشعب من بني عمرو من حرب، قرب جبل طلال الموضع  
المشهور في نجد. وقد استندرت حرب واستعدوا للغارة. بقيادة سعد الشطير وابنه نقا،  
وحصلت وقعة شديدة بين الفريقين كانت كفة مطير هي الأرجح، حيث قسّم الدويش  
جيشه إلى هجوم وكمين... ويروى أن الشيخ محمد تمكّن من قتل فرس الشيخ نقاء بن سعد  
الشطير وكانت من أجود الخيول في زمانها وتسمى أم أزمة. وأخذ الفارس الهندي فرساً

(١) وذريته يعرفون بالمحمد وهم: الشقير، الوطبان، الأصقه. أما الفيصل فهو مسمى اشتهر في وقت والده فيصل حيث شمل فيصل بن وطبان وبقية أبناءه وهم: الحميدي وعبدالعزیز والدويش وعبدالله. أما مسمى التزلتين فهو أشمل من ذلك فتزلة الحمد تشمل كل من كان مع محمد الدويش وأبناءه وأحفادهم، ونزلة الفيصل تشمل كل من كان مع فيصل وأبناءه وأحفادهم، وأصغر أبناء فيصل بن وطبان هما: عبدالله والدويش، ولذلك لقباً بالرجع، ويقال للواحد منهم الرجعة. بمعنى «القعدة» وسار هذا اللقب على أولادهم وأحفادهم إلى يومنا هذا.

(٢) قد تطوّر هذا الحلف في وقت نايف بن شقير، وهزاع بن شقير. انظر: حلف النظام ص ٩٢.

(٣) انظر: كثيراً من أخباره في القرن الثالث عشر.

(٤) «الدرة»، مصدر سابق، ص ١٩٠. وتسمى معركة قدام عام ١٢٦٠هـ.

نادرة من مطير. ثم ختم الخبر بقوله: ومما لاشك فيه أن فرسان مطير قد استولوا على بعض الخيول من حرب، وأبدوا فنوناً من الشجاعة والإقدام كعادتهم<sup>(١)</sup>.

توفي محمد الدويش عام ١٢٦١ هـ قال ابن عيسى قتله شمر<sup>(٢)</sup>. وعن مريبط الودعاء الخرسانية في أصول الخيل ورد ما نصه:... ثم بفرس حمراء أبوها كحيلان من خيل ضويحي بن كنعان فقلعها العجمان يوم قتل أبو عمر الدويش<sup>(٣)</sup>.

(١) «فصول من تاريخ حرب»، فائز البدراني، ص ٤٢٦. بتصرف.

(٢) «تاريخ ابن عيسى»، مصدر سابق، الخزانة، ج ٢، ص ١٢٨.

(٣) «أصول الخيل»، حمد الجاسر، مصدر سابق، ص ٤٥٠.

## مسلط الدحام

مسلط الدحام الدويش، راعي الكحيلات<sup>(١)</sup>، والدحاحيم أسرة أهل فروسية وشجاعة وإقدام، لهم إسهامات بطولية في كثير من مناحات مطير، وعزوتهم «أخوان شاهة».

حصل مسلط على الكحيلات في مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨هـ حيث طلب فيصل بن وطبان الدويش أن تساق بعض الإبل أمامهم فتقدم مسلط وساق إبله واشترط الكحيلات فوافق الدويش على طلبه، وصارت من نصيبه<sup>(٢)</sup>. وبرز بعده ابنه جهجاه، قال فارس بن قاعد الدويش لبعثة عباس باشا عام ١٢٦٩هـ عندما تكلم عن مربط المرادي جواباً على سؤال جرى في مجلس الحميدي الدويش وبحضوره وحضور جهجاه الدحام، وحسين بن فرز وتركي بن هادي الدحام على ماء يسمى ساجر: أن شيعة كحيلة المرادي لقييلة عبيدة من قحطان من زمن قديم...<sup>(٣)</sup>. ومن أشهرهم ابنه فهاد بن جهجاه ورد ذكره في حديث عن ربداء مطير ورد جواب باتل الوصالي ومنه: والأُم التي قدّمتها إلى محمد بن خليفة راعي البحرين شبّاهها من كحيلان المحسني من خيوله، وجاءت بمهرة زرقاء، ورد المهرة لنا مشوي، وشبّيناها من ربدان أصفر حصان الحميدي الدويش وجاءت بزرقاء، وأمها بعناها على فهاد الدحام، وماتت عنده يوم المربع<sup>(٤)</sup>.

وفي وقعة بين مطير والعجمان سنة ١٢٦٠هـ، قال ابن بشر: ... أغار العجمان... ومعهم أخلاط من سبيع وغيرهم على محمد بن فيصل الدويش وعربانه من مطير وهم في ديرة بني خالد فتزاحمت الجموع وكثر القتال، وطال الطراد وبرز فهاد الدحام للقتال فقتل سريعاً...<sup>(٥)</sup>.

(١) آلت من بعده لابنه جهجاه، ثم آلت لفهاد بن جهجاه، ثم لابنه وقّان ثم فيحان بن وقّان.

(٢) «رواية»: دُعار ابن شريان الدويش.

(٣) «الأصول»، مصدر سابق، ص ٢٨٩. مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٤) «المصدر السابق»، ص ٣٩٨. مكتبة الملك عبدالعزيز. ومنهم فيحان بن وقّان بن فهاد بن جهجاه بن

بن مسلط الدحام الدويش. راعي القصاب، سيف مشهور. راجع كون لبن عام ١٣٢١هـ.

(٥) «عنوان المجد»، مصدر سابق، ص ٤٢٢. مكتبة الملك عبدالعزيز. وانظر: حوادث عام ١٢٦٠هـ.

## مطلق بن محمد

مطلق بن محمد، من المحلف من الملاعبة من ذوي عون من علوى، أحد القادة والأمراء البارزين في الدولة السعودية الأولى. كان قائد الجيوش في عمان مقاتلاً شجاعاً لا يهاب العدو، اشتهر بقوته ورسالته<sup>(١)</sup>.

قال عنه موريزي: لقد كان رجلاً حضارياً في حديثه رقيقاً، أنيقاً له شخصية المحارب الشجاع وهيئة الدبلوماسي ومقدرة القائد<sup>(٢)</sup>.

أقام في عمان ست سنوات فقط تخللها رجوعه إلى نجد، ولكنك إذا سمعت الأقوال عما فعل ونظرت إلى ما ترك من المآثر والذكر الحميد والفعل المجيد تظن أنه عاش فيها خمسين عاماً. فقد بنى القصور وفتح الطرق وأوجد المزارع وترك في البلاد هبة لا تزال آثارها باقية حتى الآن، ترتعد لها فرائص الأعداء كلما مر ذكر المطيري ومن هيئته أن النساء كن ينومن الأطفال فيقلن لهم: نم لا يأتيك المطيري أو أسكت لئلا يسمعك المطيري. هذه الهبة هي التي أخضعت عمان لآل سعود من صور حتى البريمي وإن تخللتها انتكاسات وارتدادات<sup>(٣)</sup>.

ففي عام ١٢١٤هـ أمر عبدالعزيز بغزو عمان فقام مطلق المطيري بالهجوم على بني ياس فغزاهم ونهب أموالهم. ثم أمر عبدالعزيز بارسال حملة ثانية بقيادة إبراهيم بن عفيصان فهاجمهم وسلب كل إبلهم... قرر الأمير السعودي أن يهاجم هذه المرة بشكل أكثر جدية، وأوكل أمر معالجة الحركات العسكرية في جبهة عمان إلى حاكم منطقة الأحساء إبراهيم بن عفيصان وأصدر إليه تعليماته النهائية بالقضاء على المقاومة العمانية - القاسمية، فقام إبراهيم بن عفيصان باعادة تنظيم جيشة تحت قيادة القائد مطلق المطيري وكانت خطة مطلق أن يهاجم على محورين:

(١) «جريدة الرياض»، عدد ١٤٠٩٥، ١٤/٧/١٤٢٨هـ، مساعد بن فهد السعدوني.

(٢) الطيب الخاص بسلطان عمان. «ساحل القراصنة»، تشارلز بلجريف، ترجمة: عيسى أمين، ص ص ٦٩ و ٧١.

(٣) «عقود الجمان»، مصدر سابق، ص ٩٧.

المحور الأول: بقيادة سالم بن بلال الحارق وتكون مهمته احتلال مدينة البريمي في عمان<sup>(١)</sup> واتخاذها قاعدة متقدمة للحركات العسكرية داخل عمان.

المحور الثاني: بقيادة راشد بن سنان المطيري حيث تقوم قواته بالحركة إلى إمارة رأس الخيمة وتحتلها.

وكانت وصايا القائد مطلق المطيري إلى قادة وحداته هي التعاون مع كتائب النعيم وبني قتب... فتحررت الجحافل السعودية واخترقت صحراء الظفرة في إمارة أبو ظبي ودخلت مدينة البريمي العمانية بدون مقاومة وعسكرت الوحدات هناك وقام القائد سالم بن بلال الحارق وهو عبد نوبي يلقب بالحريق ببناء قلعة أسماها قلعة الصبارة وتعرف باسم قصر الصبارة واتخذها مقراً لقيادته العسكرية.

ومن البريمي تحركت كتائب المحور الثاني بقيادة راشد بن سنان المطيري وكانت قوات المقدمة تتألف من سرايا فرسان بقيادة سعدون آل علي<sup>(٢)</sup> يبلغ تعداد مقاتليها ٢٠٠ فارس من القوات السعودية و ٥٠٠ فارس من النعيم. ثم تبعها كتائب المشاة التابعة للمحور الثاني بينما بقي راشد بن سنان المطيري في البريمي.

وفي مشارف رأس الخيمة كانت القوات القاسمية قد اتخذت مواضع دفاعية لها وعندما التقى الطرفان، لم يكن الزعيم القاسمي يعرف مقدار القوة المهاجمة بالضبط فصار يناوشهم أي يقاتلهم قتالاً خفيفاً.

وبعد عشرة أيام أراد الزعيم القاسمي أن يعرف نوايا القوة المهاجمة وتعدادها فأرسل وفداً ليفاوض في طلب الصلح فكان جواب سعدون آل علي أنه سيكتب إلى مطلق المطيري بهذا

(١) والبريمي واحة تتألف من تسع قرى تقع في منطقة الظاهرة، وتبعد نحو تسعين ميلاً من مدينة أبو ظبي على ساحل الصلح البحري عند الطرف الشمالي لجبل حفيت، وتقع عند ملتقى كثير من طرق المواصلات في شرق جزيرة العرب وتعد محوراً بين صحاري الجنوب الكبيرة وسواحل الباطنة ومناطق الحجر الداخلية والظاهرة وعمان الوسطى والشرقية، ولها مكانة استراتيجية. انظر: «شركة الزيت العربية الأمريكية» شعبة البحث، عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي، ص ١١٩.

(٢) انظر: فصل تاريخ قبيلة مطير في الخليج.

الصدد. فلما عاد الوفد إلى الزعيم القاسمي صقر بن راشد أخبروه بما جرى وذكروا له أن قوة الفرسان المهاجمة قليلة وأنه يمكن صدّها وتدميرها فلم يلبث الشيخ صقر أن قام بهجوم خاطف على القوة السعودية وتمكن من تشتيت شملها وكذلك القوة النعيمية الملحقه بهما.

إلا أنه وبعد أربعة أيام فوجئ الشيخ صقر بأخبار من دورياته تقول بأن جيشاً سعودياً عظيماً يبلغ تعداده أربعة آلاف مقاتل بقيادة مطلق المطيري نفسه قد توجه نحو رأس الخيمة.

فأمر الزعيم القاسمي بتحسين المدينة وأقام دفاعاته حولها. وعندما وصل مطلق المطيري نشر قطاعاته بحيث حاصر المدينة من ناحية البر حصاراً تاماً، ثم تمكن من الاستيلاء على منابع المياه التي تزود المدينة بالماء فحصرها عنهم. وقد استمر الحصار لمدة سبعة عشر يوماً، عانت فيه قوات القواسم من العطش فقرر الشيخ صقر بن راشد أن يفاوض المطيري على الصلح، وقد وافق المطيري على الاجتماع بالشيخ صقر وإجراء المفاوضات. ويذكر صاحب مخطوطة لمع الشهاب: أن مطلق المطيري لما اجتمع بالشيخ صقر أكرمه وعاهده على هذا الدين، وعاهد كبار القواسم ذلك اليوم ثم إن القواسم ظهر لهم صيت كبير... ويبدو أن القائد السعودي المطيري كان صعباً جداً في مفاوضاته وفي شروط الصلح وكان من أهم شروطه هو أن يقوم القواسم بتهديم قبة قبر السيد حسن وهو مقام معروف في الصير في رأس الخيمة يعظمه ويحمله القواسم فالسيد حسن كان المرشد الديني للشيخ راشد بن مطر، وكان المطيري يقول: لا أقبل إيمان القواسم إلا بتهديم قبة السيد حسن بأيديهم لأكون شاهداً على فعلهم عند إمام المسلمين عبدالعزيز. ولكن القواسم رفضوا ذلك في أول الأمر... إلا أن اصرار المطيري على ذلك دفع بالزعيم القاسمي صقر بن راشد أن يقوم بنفسه ومعه جملة من أعيان القواسم بإزالة قبة القبر. كان الشيخ راشد والد الحاكم الشيخ صقر لا يزال حياً وقد سلك في حياته مسلك الصوفية فلما علم بإزالة قبر معلمه الشيخ حسن سأل من عبث بالقبر فأجابه البعض متهمكماً بأن القبر طار إلى مدينة باسيدو في جزيرة القسم. فحدث هياج عظيم في المدينة وخرجت المظاهرات وسرت اشاعة بأن عشرة أشخاص من آل سعود ماتوا فجأة بعد تهديم القبر، ثم لم تلبث تلك المظاهرات أن انقلبت إلى مقاومات مسلحة يقودها الشيخ راشد. إلا أن القوات السعودية تمكنت من القضاء على المقاومة وألقت القبض على



الشيخ راشد ومعه جملة من أعيان القواسم ونفاهم المطيري إلى مدينة لنجة على الساحل الفارسي<sup>(١)</sup>.

ومن أخبار مطلق في عهد الإمام سعود بن عبدالعزيز: لما تقدمت القوات السعودية إلى عمان كان عليها أن تسلك أحد مسلكين للوصول إلى البريمي في عمان. وكان اختيار البريمي من قبل السعوديين وهي المدينة المجاورة لمدينة العين قراراً صائباً، فالمسلك الأول هو: أن يحتشد في جنوب نجد ويخترق أرض بينونة في إمارة أبوظبي ثم يصل محاضر الجواء ويستمر في المسير مخترقاً تلالاً رملية وأراضي ملحية قاحلة حتى يصل إلى أرض الختم فالعين ثم مدينة البريمي العمانية. والمسلك الثاني: هو أن تتحد تلك القوات في أرض القارة الواقع جنوب قطر ثم تسير محاذية لساحل البحر فتمر بمنطقة العديد ثم أرض المحن فمنطقة جبل الظنة، لكن بني ياس من سكان عمان قرروا التصدي للحملة السعودية ثم إن الإمام سعود كان قد أرسل إلى عمان عبدالله بن مزروع وأمرهم بنزول قصر البريمي المعروف في عمان، وأرسل بعد ذلك مطلق المطيري بجيش من أهل نجد، وأمر على أهل عمان بالاجتماع مع من معه من أهل نجد ثم سار الجيش إلى ساحل الباطنة فتصدى لهم عزان بن قيس ومعه سعيد بن سلطان صاحب مسقط، ودام القتال بينهم في جمع عظيم حتى قتل من جماعة عزان مقتلة عظيمة، إذ بلغ عدد القتلى نحو خمس مئة رجل، ثم اجتمع مع مطلق جميع من هم من رعية سعود من أهل عمان فقاتلوا أهل صحار واستمروا يقاتلون ويغنمون، وأخذ مطلق ومن معه قرى كثيرة من نواحي صحار من أهل الباطنة، وبائع غالبهم على دين الله ورسوله وكذلك بايعه من كان تحت ولاية عزان من صحار، وغنموا منها غنائم كثيرة وبعثوا بها إلى الإمام سعود بن عبدالعزيز في الدرعية. وفي عام ١٢٢٤هـ كانت هناك مراسلات سرية بين الشيخ سلطان بن صقر الزعيم القاسمي الذي قد انضم للحكم السعودي في عهد الإمام سعود وبين السلطان سعيد حاكم عمان، فقد كان سلطان بن صقر يفاوض حاكم عمان على السلام، وتشكيل جبهة ضد السعودية ولما علم حسن بن رحمة بذلك وهو من القواسم كتب إلى سعود بن عبدالعزيز عن صلح سلطان لسعيد. وقرر الإمام أن يحسم الأمر ففي عام ١٢٢٤هـ وصل مطلق بن محمد ونذكر هنا ما تقوله المصادر العمانية: إن زعيم بني جابر وهو محمد بن ناصر الجابري ذهب إلى الدرعية، والتقى الإمام سعود وأقنعه بإرسال جيش بقيادة مطلق فوصل الجيش إلى البريمي، وحشد أعراب الشمال وهم: القواسم والنعيم وغيرهم من الحلف العامري، واحتل

(١) «المفصل»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٧١-٢٧٦.

مطلق مدينة شناصر وحاصر مدينة صحار التي كان يحكمها عزان بن قيس ابن عم السلطان وجرت معارك كثيرة بين الطرفين واضطرب الأمن في دولة عمان، مما دفع بالشيخ سعيد أن يستنجد بشاه إيران ليرسل له نجدة عسكرية تساعد في إحلال الأمن والاستقرار في الداخل، مستغلاً بذلك الموقف العدواني من إيران ضد الدولة السعودية فأمر شاه إيران بتجهيز جيش كبير يضم ثلاثة آلاف مقاتل وأربع بطاريات مدفعية، وكانت بقيادة سعدي خان. وقدم مطلق للقاء الشيخ سعيد فكان قدومه عذاباً واصباً وبلاءً وبيلاً عليهم فلم يغن الشيخ سعيد رجاله وجيوشه من العرب والعجم فهزمهم مطلق «بأزكى».

قال تشارلز بالجريرف: وما أن انسحبت القوات الإنجليزية والهندية حتى وصل إلى الساحل القائد الوهابي الشهير مطلق المطيري والذي يقول عنه موريزي والقائد الشجاع المتوحش الذي ظهر كالأسد المتعطش إلى فريسته وانقض على المسقطيين الخائفين وقتل منهم من قتل وما هي إلا ساعتان حتى رأى السلطان السيد سعيد فيها نهاية جيشه تماماً<sup>(١)</sup>.

وسار إلى مطرح واستولى عليها، ثم غادر أرض المعركة عائداً إلى البريمي بناء على طلب من الأمراء تركي وناصر وسعد أبناء الإمام سعود، وكانوا قد طلبوا من والدهم الخروج إلى عمان فلم يقبل، ولما ذهب للحج خرجوا إليها، ووصلوها وليس معهم إلا خدمهم وأتباعهم، ونزلوا في ضيافة الشيخ راشد بن حميد النعيمي، وطلبوا منه أن يحميهم ليصلوا إلى البريمي، لأنهم ينوون شن غارات هناك لاحتلال عمان فوافق الشيخ وجّهز قوة لحمايتهم قادها بنفسه ووصل إلى البريمي حيث وجد الأمراء الثلاثة أن مطلق مشغول بأمور الحرب ضد العجم ثم تبين أنهم خرجوا من نجد بعد أن تحصنوا مع والدهم، وبينما كانوا في معسكرهم في البريمي هجم عليهم قوم يسمونهم أهل الخضراء فأعملوا في حرسهم القتل عما اضطروهم إلى طلب النجدة من مطلق الذي ترك أرض المعركة وهرع لنجدة الأمراء، وفي البريمي اجتمعوا به ومعه جنود كثيرة من أهل نجد وعمان، فساروا إلى ساحل الباطنة ورئيس الجميع تركي بن سعود فنزلوا أهل بلدة مطرح وأخذوها عنوة وقتلوا من أهلها قوماً كثيراً، وغنموا منها أموالاً عظيمة ثم ساروا إلى ساحل البحر بباطنة عمان وظاهرها فأخذوا بلدة خلفان عنوة ثم ساروا إلى

(١) «ساحل القراصنة»، مصدر سابق، ص ص ٧٠-٧١.

جعلان وصور، وعادوا إلى صحار وغيرها وأخذوها عنوة وأوغلوا في عمان وأخذوا أموالاً عظيمة، ولما بلغ سعود الخبر وهو في الحج أفزعه ذلك، وغضب غضباً شديداً فلما رجع للدرعية طلب منه رؤساء أهلها أن يعفو عنهم فأبى. وبعث نحو أربعين رجلاً وقال لهم: اقصدوا قصر البريمي وأخرجوا منه المراقبة وأمسكوهم ولا تدعو أحداً من أبنائي ومن جنودهم يدخله، وكان في القصر عبدالله بن مزروع ورفقة من أهل نجد، وكان أولاد سعود يأوون إليهم، فلما أمسكوه منعوهم وأتباعهم، فلم يدخلوه، وأرسل إلى مطلق ومن معه وأمرهم بالخروج من عمان، فضاق الأمر بالأبناء وشفع فيهم رؤساء أهل الدرعية وطلبوا لهم الأمان فأبى الإمام سعود، فأقبل مطلق والأبناء، فلما وصلوا الأحساء خافوا من أبيهم وأبوا الرجوع إلى الدرعية فأرسل مطلق إلى سعود وأبلغه الخبر فأعطاهم الأمان، وضمن لهم مطلق أنهم لن ينالهم مكروة فقدموا على أبيهم.

ولما خرج مطلق من عمان وقع الخلل فيها، ونقض العهد بعض بني ياس وعمت الفوضى في البلاد، فكتب الإمام سعود إلى عبدالعزيز بن غردقة صاحب الأحساء، وأمره أن يقصد عمان ويكون هو أمير الجيوش فيها، وأمر على قواته أن تسير معه، فلما وصل إلى عمان حدثت بينه وبين بني ياس وقعة صارت الهزيمة على عبدالعزيز، وقتل عبدالعزيز ومعه نحو مائتي رجل من أهل عمان والأحساء وغيرهم. عند ذلك أمر الإمام سعود على مطلق أن يقصد عمان وأمر على جيشه يسير معه ويكون رئيس جيوش المسلمين في عمان فسار مطلق بالجيش وقصد جعلان وحاصروهم حصاراً شديداً وأخذ عليهم غنائم كثيرة.

وبعد خروج مطلق من عمان وحادثة بني ياس السابقة جمع صاحب مسقط سعيد بن سلطان جمعاً وعساكر كثيرة واستعان بالعجم فجمع الله بينهم وبين مطلق وجيوشه فهزمهم مطلق وقتل منهم الكثير وأخذ خيامهم ومدافعهم وغنم غنائم عظيمة.

ولما رحل مطلق عنهم اجتمع جمع منهم ومن غيرهم وتبعوا مطلق ومن معه من جيوش المسلمين، فحصلت وقعة عظيمة ومقتلة شديدة قتل فيها من جيش مطلق نحو خمس مئة وقتل مطلق وذلك في ذي القعدة عام ١٢٢٨ هـ وكان مقتله حسب خطة محكمة دبرها حاكم مسقط سعيد بن سلطان ذلك أنه قام بزيارة مفاجئة إلى معسكر مطلق والتقى به وأقنعه بالانسحاب خارج عمان،

وأصدر مطلق أمره للقسم الأكبر من جيشه بالانسحاب وبقي معه عدد قليل منهم: أخوه بتال فضربت له خيمة قريبة من خيمة مطلق وبقي مع بتال ثمانون رجلاً من جيشه ثم أتاه عشرة فرسان من بلاد الحجرين، فأقاموا عنده وبقية القوم متفرقين في أرجاء بلاد الحجرين يشنون الغارات المتفرقة عليهم، وفي هذه الأثناء قرر الحجريون شن الغارة على مطلق بن محمد لعلمهم بقله قومه وتفرقهم للغارات، فركضوا على خيمة بتال، فنهض لهم بمن معه من الرجال الراجلة والفرسان فتجالدوا ساعة ثم انكسروا عن بتال ثم ركضوا عليه ثانية فناهضهم فانكسروا عنه، ثم ركضوا عليه ثالثة فكسروه بعد ما كسر ساعد يده برصاصة من أحد رماتهم، فاستولوا على خيمته وأخذوا جميع ما وجدوا فيها. فلاذ بتال ومن معه بمطلق واعتذر إليه بكسر يده عن مجالدة الحجرين، ثم إن الحجرين ركضوا على مطلق مرتين فانكسروا عنه وانضم إليهم بعض جماعتهم من قراهم المتفرقة، فتعاهدوا عليه لا يشنون عنه أو يقتلون. وذكر حميد بن رزيق في كتابه عن عبدالله بن راشد العزيز قال: لما لاذ بتال بعد أن انكسرت يده هو وأصحابه إلى مطلق استولى الحجريون على خيمته ثم ركضوا علينا مرتين فانكسروا عنا ولم يقتل منا أحد أما هم فقد قتل منهم اثنا عشر رجلاً في الركضتين. قال: وفي الثالثة أتونا يتدافعون بالأكف ويعربدون عربدة السكاري وكان مطلق قد خلع درعه فقلنا له: إن القوم مقبلون علينا صفوفاً إلبس درعك واركب حصانك فقال: ذروهم يقتربون منا فلما قلنا إنهم الآن حذاء الخيمة التي استولوا عليها لبس درعه واستوى على حصانه واستوت فرسانه على ظهور خيولهم فاستأذناه بالهجوم عليهم فقال: ذروهم يقتربوا منا فما تم كلامه إلا ورام من رماتهم قد زماه من بعيد فقتله<sup>(١)</sup>.

(١) «جريدة الرياض»، العدد ١٤٠٩٥. و«كراسات»: مساعد بن فهد السعدوني.

## منديل بن غنيمان

منديل بن غنيمان بن عايد<sup>(١)</sup>، شيخ الملاعبة «آلاد ملعب» من ذوي عون من علوى، قال مضحي الصانع مخاطباً حسين بن عليق الدويش:

الاد ملعب يوم الارياق نشاف      يردون حوض الموت ورد الضمايا

أحد مستشاري الشيخ فيصل بن وطبان الدويش<sup>(٢)</sup>، ذو ذكاء ودهاء شديد وشخصية بارزة في وقته. كنيته «أبو داوود» نسبة لأكبر أبنائه. كان منديل جميل المنظر طويل القامة ذا هيبة عظيمة. قال فيه الشريف غالب بن مساعد<sup>(٣)</sup>:

روحوا لمنديل الوغى      هاتوا بيضاء حائلة  
مثل العهد على النقا      ديلوا قبل دوايله

ورد ذكره في الكتب التاريخية والوثائق المحلية والخارجية. والمتواتر عن رواة مطير أن منديل بن غنيمان وحباب بن قحيسان لهم الدور الأكبر حينما ذهبوا إلى إبراهيم باشا لمحاربة الدرعية حسب تقلبات الزمن واختلاف التيارات السياسية، ويقال أن سبب إطلاق لقب الدولة على الملاعبة بسبب تلك الحادثة، وفي ذلك قالت شاعرة من علوى:

جمع الدولة من قديم لهم ثار      والترك هم واسطولهم يتبعونه  
عاصر الكثير من الأحداث التاريخية في زمن الشيخ فيصل بن وطبان الدويش، وزمن الشيخ محمد بن فيصل، وأخيه الحميدي بن فيصل الدويش.

وقالت شاعرة من قبيلة سبيع تثني على الملاعبة وشيخهم منديل بن غنيمان<sup>(٤)</sup>: وذلك بعدما كانتا سبيع ومطير متجاورتين وحصل بينهما خلاف أدى إلى رحيل سبيع إلا أن أحدهما ويدعى صنيان كان غائباً أثناء الخلاف، ولم يعلم بما حصل، ولما عاد بقي معزراً مكرماً عند مطير في حين أن

(١) ورد ذكر غنيمان بن عايد في وثيقة بتاريخ ١٢/١ / ١٢٠٠ هـ. «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ٢٩٢.

(٢) والآخر هو حباب بن قحيسان، انظر: ترجمته.

(٣) «كراسات»: مبارك بن ضاري الملعي.

(٤) «مدح الفهود ونسل الأسود»، فارس زيد المطيري، ج ١، ص ٨٣-٨٤.

قبيلة سبيع أرسلت مراسيلها إلى راشد بن وعلان الملعي لأجل أن يخبر جاره السبيعي برغبة قبيلته في لحاقه بهم والرجوع إليهم، إلا أن جاره أدخله على شيخ الملاعبة منديل بن غنيمان، وتم إدخاله في حماية القبيلة جميعاً حتى رحل بعد سنوات إلى قومه.

راشد زبون الوانيات  
صنيتان كانه بالحياة  
بغية عشيرك مانبات  
واربع رعايا كأمات  
وستر البنات المترفات  
لا هلهن بيض البنات  
بشلف مضار بها ثبات  
دمع الهموم الجاريات  
والله كما شط الفرات  
وصنيتان وابله بالفلاة  
منديل توصل له وصاة

يا من يوصي من يجي  
قلبه ترانا نرتجي  
يا الملعي بك نلتجي  
وتنخاك شقح تفرجي  
وين انت يا ستر النجي  
بشلفاً وسيف يلعجي  
كم من عدو تسهجي  
لعيون عين تزعجي  
بدمع يشادي للحجي  
سبة خلاف يرهجي  
وقل للأمير الأبلجي

## ونيان العوای

ونيان العوای، من البرزان من واصل، فارس شهم ذائع الصيت، وشاعر بارز مشهور، اتصف بالشجاعة والكرم، وحسن الجوار ومكارم الأخلاق. عاصر فيصل بن وطبان الدويش، ومحمد بن فيصل، والحميدي بن فيصل، وحباب بن قحيسان. أ.هـ.

وعندما نزلت قبيلة مطير تبعاً للأرياف نزل غازي بن ظبيان أحد شيوخ عنزة في ديارهم وطاب له المكوث، وكان ونيان العوای معه جالياً على أثر خلاف مع الحميدي الدويش فحذره من قبيلة مطير وقال له: ارحل قبل أن يغزوك فسخر ابن ظبيان منه فكتب ونيان غيظه وفي اليوم التالي هاجمه الدويش ورجحت كفة الدويش فقال ونيان:

وابوي يا كون جرى في تخاييل	بين الحويض ونقرة العاذرية
بذكك الحزوم اللي سوات الغراميل	والارض للاحراف ما هي مديّة
وش انت خابر يوم انا اجيك في الليل	يوم اني ابرز بك وتزرى عليه
يجيك عود ضاري بالمصاويل	يهرف هريف الذيب مع جرهديّة
عقب اثنين يدركون التنايل	وايديهم على المدرع جريّة
اخسم خسيتم كلکم ياهل الخيل	عداكم الشايب ضعاين زهيّة
لوى خسارة شربكم للفناجيل	واكل البراير بالبيوت الذرية
لوى خسارة ركبكم سبق الخيل	ونقل السيوف القطع الصيرمية
يا كود مطلق شوق زاه الخلاخيل	يحدّم حد الفحل للرعيّة
لين ضربوه بمطرق له شلاشيل	واقرش كما يقرش من البير طية
وغوجي غدا بيديه مثل الزرايل	دون القلايع كثر المنع ليه
فسحب ابن ظبيان سيفه ليقتله فأدرك ونيان أنه وقع في الخطأ فقال مكماً قصيدته:	

قلته وانا منهم قليل المحاصيل      لعل ما يبقى لعلوى بقية

فوجد غازي متنفساً لغيظه وأعاد السيف في غمده...<sup>(١)</sup>.

ومن شدة حرصه على حسن الجوار والسمعة الطيبة أن أحد فرسان البرزان تسلل وأخذ فرساً من جماعة الشيخ نمر بن حلاف الظفيري، وبحكم صداقة قديمة، وجوار سابق أرسل نمر قصيدة منها:

يا زينها يا فheid لا جت تقادي	يا سابق تزهى جديد اللواليح
من عقبها حاربت لذة رقادي	اللي غلاها جرح القلب تجريح
قامت تفرز مثل ظبي الحمادي	لا صوتوا يا اهل الرمك بالمفاتيح
مع يمة البرزان حروة جوادي	تذكر اللي يكسبون التماذيح
خايف عليهم من كثير السوادي	لو لا الحيا من الاد مناع لاصيح

وبعد وصول القصيدة قام البرزان بإعادة الفرس وقال ونيان العواي<sup>(٢)</sup>:

هميلع يرفى الديار البعادي	يا راكب من فوق عجل المراويح
صلف مهبه مع جراجيب وادي	يروج روج الماء ليا صكه الريح
ومناكبه تزهى الميارك سنادي	خفيه مثل مقولات الزنانيح
وخص الحضور <sup>(٣)</sup> اللي خطاهم بعادي	تلفي نمر هو مقدم الربع زحزيح
ادخل على الله ما نحب السوادي	يا نمر حنا في جوادك مشاويح

أصيب فرس العواي في إحدى المعارك فتركها في قرية بعدما أيقن أنها من الفواني وقال<sup>(٤)</sup>:

(١) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٥٠ - ٣٥١. «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٣٣.

(٢) «الذكريات الخالدة»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٨٩ - ١٩٠.

(٣) هم: فخذ من الظفير.

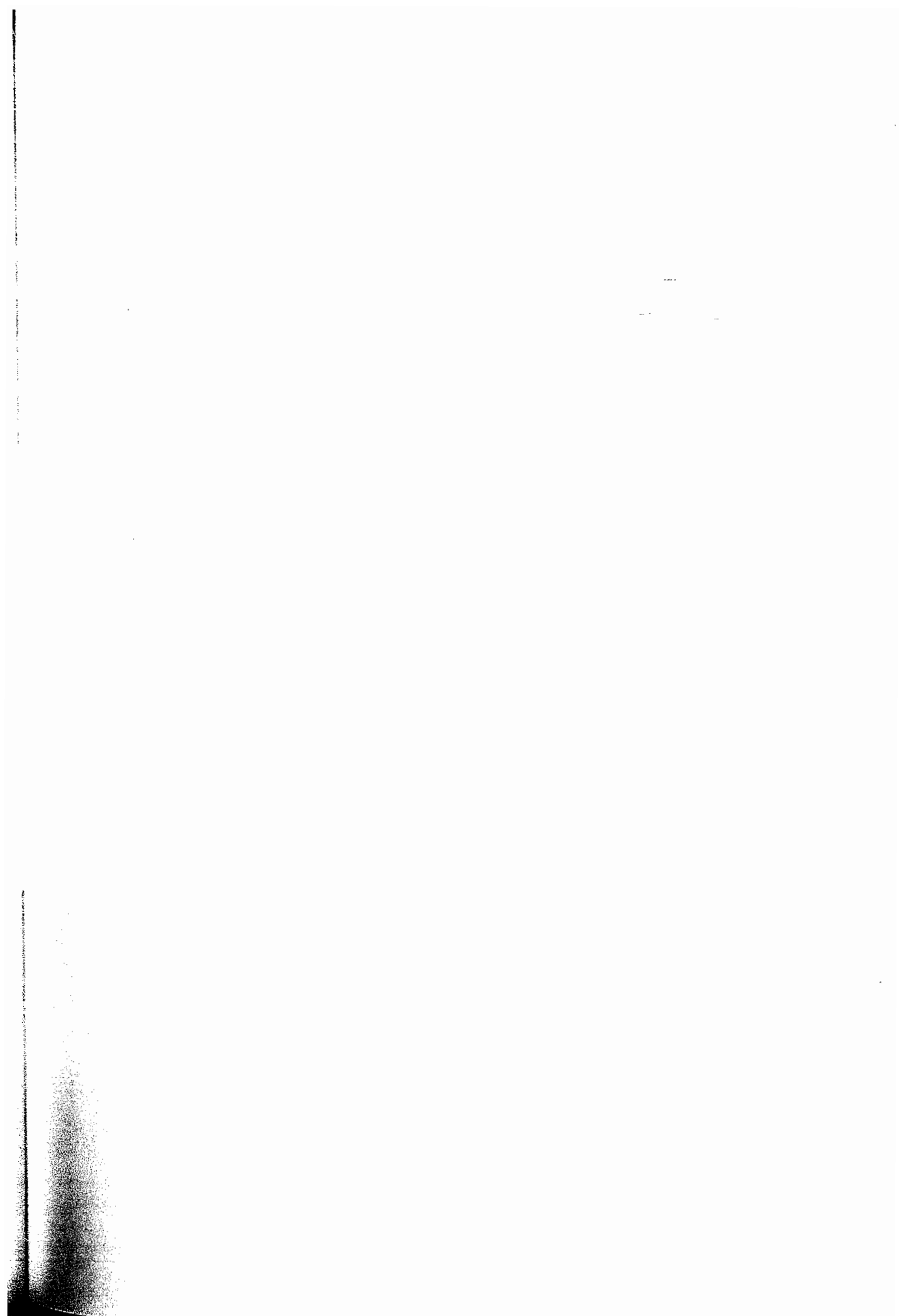
(٤) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٣٨ - ٢٣٩.



يا سابقى خليتها بالبلادي  
صيت بيوم غادي فيه غادي  
ضربتها حوض المنايا عمادي  
بيكي جوادي جل ذود تلادي  
وشاشة راع السرق راحت بدادي  
راحوا كما صيد جفل مع حمادي  
عيّت تعانق بالمقاد المظاهير  
مشعان<sup>(١)</sup> حامي دنها والمثاير  
ما جوبها عندي ملاقا المشاهير  
شقح يشادي سنمهنّ البواصير  
راحت تدور بالقرايا المساعير  
أحد نحر طخفة وأحد نحر كير

---

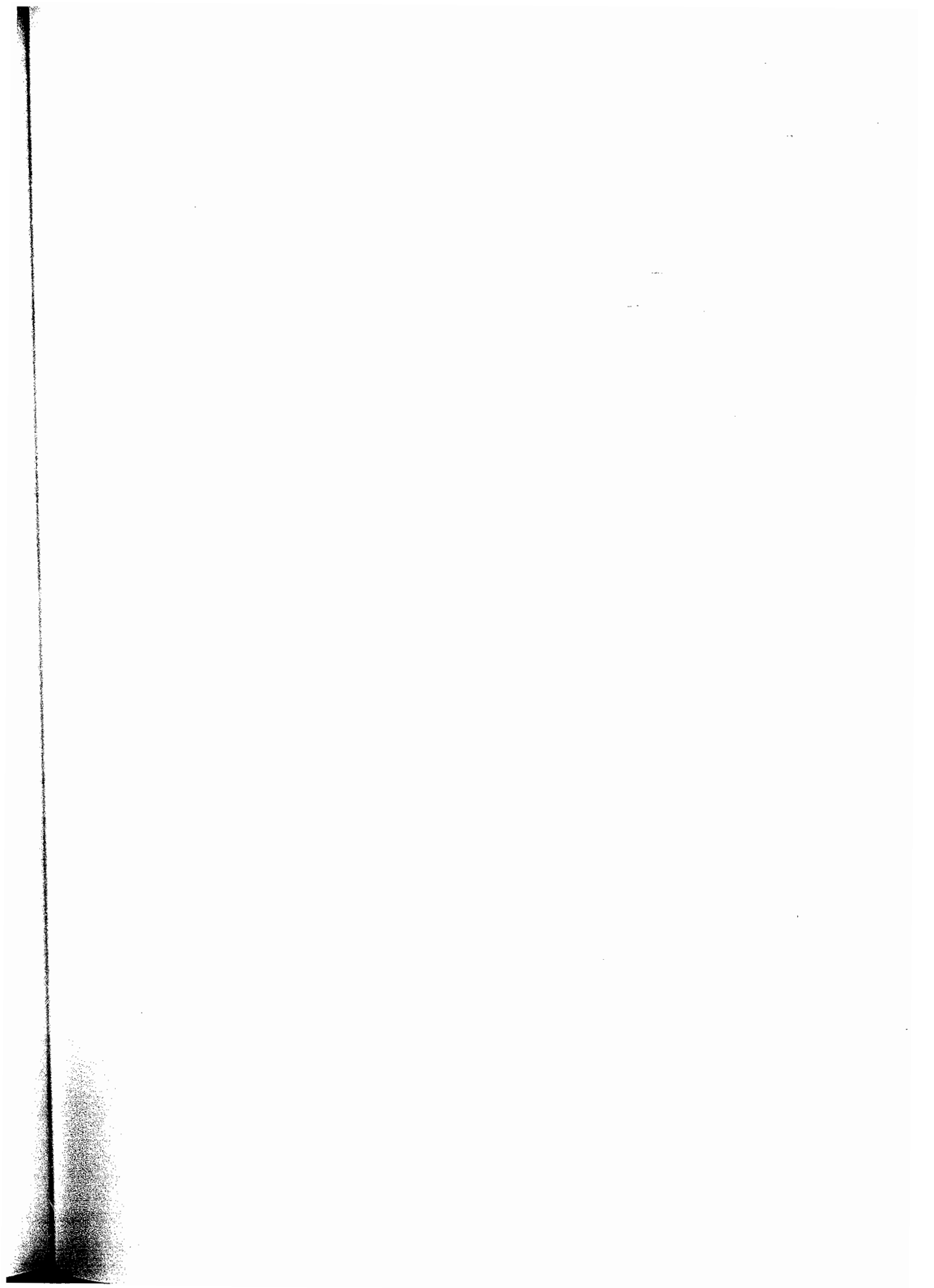
(١) فارس من البرزان. وكانت هذه الواقعة عام ١٢٣٧ هـ. ذلك أن ونيان عندما رثى حباب بن قحيصان «أبو رفعة» بعد مقتله في مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨ هـ. قال:  
أشوفها تاخذ علينا شهرها      غدت با بو رفعة على حول مشعان



٧

## الفصل السابع

من أعلام القرن الثالث عشر  
الهجري (١٢٥٠-١٣٠٠هـ)



## بدر بن مشل

بدر بن مشل<sup>(١)</sup> الدويش، الأسمر، «أخو طفلة»، من فرسان نجد المشهورين، قال شليويح العطاي في وقعة طلال عام ١٢٩٠ هـ:

يا ويلهم لولا أسمر في خيلهم      يهوي علينا أهواية النداي  
وقال فيه ابن فتنان من آل روق من قحطان<sup>(٢)</sup>:

يا بن مشل عيّنت عندك عصالي      علمي بها وأنا يمين المنارة  
غدا بها اللي بالضحي مروع لي      قد هو يدارقني لها من نهارة  
ما خترت غيرك بالعصا ثاير لي      يوم انت نمر ومرّت لك نمارة

قال الشيخ عقاب ابن عجل الشمري: بدر بن مشل طير ما ينزل إلا على رؤوس الجبال، كان بدر طويل القامة، ضخم الجسم، أسمر اللون، نشأ مع قبيلة اشتهرت بالفروسية والشجاعة الفائقة، له مربط من مرابط الخيل العتاق، من سلالة فرس اسمها «فريجة». وعندما أجذبت أرض الدوشان ذهب بدر بن مشل إلى الأمير محمد ابن رشيد، وقبل الوصول إليه أرسل مندوباً يطلب منه الإذن بأن يرعى في

(١) وقال فارس بن قاعد الدويش لبعثة عباس باشا عام ١٢٦٩ هـ عندما تكلم عن مربط المرادي جواباً على سؤال جرى في مجلس الحميدي الدويش وبحضوره وحضور جهجاه الدحام، وحسين بن فرز وتركي بن هادي الدحام على ماء يسمى ساجر: أن شياعة كحيلة المرادي لقبيلة عبيدة من قحطان من زمن قديم، ودرجت إلى الحبش من العجمان إلى شيخهم الحبشي قلاعة فكثرت عندهم... ودرج منها فرس إلى حمدان المريخي أبو بداح شيخ بريه، ومنه درجت إلى مشل جدي. وقال بداح المريخي: .. أن مشل قصد بها فقال:

يا رب تلحقني عليها مرادي      مع سرية تتلي محمد ووطبان  
«الأصول»، مصدر سابق، ص ٣٦٢ - ٣٦٤. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة. ولمشل حصان كحيلان مرادي قال شريان بن عبدالعزيز الدويش عند الحديث عن الفرس الحمراء بنت فرس شقراء لابن جلعود البراعصي.. وشبّا الحمراء فهاد الدحام من كحيلان المرادي حصان مشل الدويش جاءت بحصان أصفر. «المصدر السابق»، ص ٢٨٩.

(٢) «تاريخ نجد في عصور العامية»، مصدر سابق، ج ٣، ص ٤٠.

حدوده، لكنه لم يجد محمد الرشيد، بل وافق الأمير حمود بن عبيد الرشيد، فأرسل حمود مندوباً معه كتاب إلى بدر بن مشل يطلب من خيله بنات فريجة مقابل السماح له بالرعي، وكان المندوب فجحان الفراوي، فأخذ بدر الرسالة وأكلها، وفي تطورات الوضع قبض ابن رشيد عليه، في سوق حائل وكان ذلك في غفلة من بدر وعلى فجأة، وبعد مدة قام بدر بطي عمامته وتعلق بها ورمى نفسه على الحارس الذي كان نائماً وقتها، فخوفه وقال له: فك الحديد وإلا قتلتك ورميتك في هذه «البئر» فقام الحارس وفك الحديد عنه، فانطلق ومر على أحد رعاة الأمير فقام بدر بتكليفه وأخذ ذلولاً نجية وواصل السير عليها<sup>(١)</sup>.

وفي يوم عرجاء بين بعض من علوى وآخرين من عتية قال فيحان البراق من الروقة<sup>(٢)</sup>:

ابا انشدك يا ضلع يا نايف الضلعان	عن الديرة اللي خالية وين اهاليها
وابا انشدك عن يوم جرى بك مع المطران	عيال الحميدي <sup>(٣)</sup> والمداريع تتليها
كسرناهم كسيرة من خشم عرجا ليا جمران	كسيرة حطية ما يعود لتاليها
مار الخيل جاها بدر وغنيم بن شبلان	واقفت باهلها ما تسنّع مواطيها

(١) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ص ١٦٥-١٦٦. بتصرف.

(٢) «رواية»: ناصر أبو حواس. وللشاعر عبيد الله بن بعيجان السهلي قصيدة مشابهة منها:

ترى الخيل جاها بدر وشلاش بن لحيان وراحت باهلها ما تسنّع مواطيها

بدر العرقان من البرازات، وشلاش بن لحيان من أمراء البرازات. «ضميمة من الأشعار القديمة»،

مصدر سابق، ص ٨٠.

(٣) الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش. انظر ترجمته.

### حامد بن زهيميل

حامد بن زهيميل<sup>(١)</sup> بن سحيمان، من الرحامين من السلالحة من بني عبدالله، «أخو راضية»، شيخ السلالحة في زمنه. قاد بعض بني عبدالله في وقعة الخريص والخفيق<sup>(٢)</sup>. فعندما قرّر الغارة على قوم من حرب كان بعض جماعته يلح عليه بتأخيرها فأصرّ على الاستعجال وقال:

والله وانّا حامد لاصبّح فالمضيق لاصبّح الرّيان واهدّد بنّاه  
وامّ العيال إنّي لاخلّيهّا حريق والسوق الاقصى لا تمدرا من وراه

وفي زمنه حدثت قعة الشلول عام ١٢٨٢هـ تقريباً، واستمرت عدة سنوات على فترات متقطعة فقد أغار بعض بنو عبدالله برئاسة عويد النصافي وأخوه زايد، وعمر القته وبدر بن بهش وكلهم من السلالحة وسعود بن صغيّر الهجلة من الصعبة على قوم البقلة من سليم، وكانت الهزيمة على السلالحة وسعود الهجلة، فقام عادي الأشرم النصافي مطالباً بالثأر فاجتمع القوم برئاسة حامد بن زهيميل وحدثت بينهم وقعة ليلية فقتلوا من بني سليم حوالي خمسين رجلاً. وبعدها أغار بدر بن بهش على بعض من قبيلة سليم بجوار قبيلة زباله من حرب قُتل فيها بدر بن بهش، وبعد ذلك أغار بعض بنو عبدالله على بني يزيد أهل حجر فوقعت بينهم معركة قتل فيها من بني عبدالله بشير بن مرزن، وقتل فيها ابن فدان أحد كبار المهالكة... وبعدها أغار بنو عبدالله على بني يزيد وحصلت بينهم وقعة قرب مورد البحوص قتل فيها سبعة من بني يزيد وسبعة من بني عبدالله... وبعد عدة سنوات هجم بنو عبدالله على بني يزيد من حرب وانطلق رجل من الرحامين ومرزوق الدشي من الهويملات لكي يقوموا بخلع باب القرية لكنهما قتلا برصاص القوم... وتقهقرت جموع بني عبدالله ثم اجتمعوا وهم مبرك النصافي وابن

(١) ورد ذكر والده زهيميل في وثيقة موضوعها رهان مسعد لساعد بن عقل وناشر بن سحيمان، في حدود عام ١٢٥٠هـ تقريباً «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ٩٩ - ١٠٠. اشتهر زهيميل في وقت هادي بن قرملة شيخ قحطان حين خروجه من تهامة غازياً على بطن من بني عبدالله في موقع يقال له: قاع الصيد، وغزاهم مرة أخرى وهم حول جبل هدان بعالية نجد، وتصدوا له وكسروه وكان زهيميل قد قتل سبعة من فرسان ابن قرملة. «كراسات»: ماجد بن رزق الله. بتصرف.

(٢) سبق الحديث عن وقعة الخريص في حوادث عام ١٢٦٦هـ، ووقعة الخفيق عام ١٢٦٧هـ.

زهيميل وسواد من الشلالحة، ومشخص المندهة من بني عزيز وقرروا الغارة على بني يزيد وزباله من حرب فقاموا بهدم سد ريع الخريص وواصلوا الغارة وأخذوا عدداً من الإبل، فاجتمع قوم من حرب وقاموا بمطاردتهم وكادت تكون الهزيمة ببني عبدالله إلا أن مشخص المندهة نادى على القوم بالكرة فكانت الهزيمة على حرب وقتل من شيوخهم حضيض بن هجار، وحبيب أحد شيوخ زباله ثم نادى مشخص وأمر القوم بإيقاف الغارة. وفي ذلك يقول شاعر من حرب:

الا واشيخكم مرزوق راسه فالقلع نیشان نرزه فالقلع والبندق اتوقع في مراميها  
فقال شاعر من بني عبدالله:

قضا مرزوق مقذل يوم صيب وطاح فالميدان طريح الزاملية والعطب من عين راعيها  
وخلتوا حضيض والنشاما تشرب الدخان ومن خلا حضيض هو حياته كيف يطريها<sup>(١)</sup>



تريحيب ابن زهيميل<sup>(٢)</sup>

(١) «كراسات»: ماجد الشلاحي، مصدر سابق. مصدر الصور: «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٦١.

(٢) ورد ذكر والده عوض الله في وثيقة موضوعها: بيان دخلت الغبون على ابن زهيميل، بتاريخ ٢/٣/١٣١٨هـ، وجاء فيها: بيان دخلة الغبون على... بن زهيميل أدخلهم وزبنهم دخيل حجب من جميع العواني هم وهو سابق نهار ذبح رجال الغبون زبنوا في حجبهم من جميع العواني دخيل حجب... «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ٣٧٠. ومعنى دخيل حجب أي: محجوب.



### حسين بن فرزدويش

حسين بن فرزدويش. عدّه ابن عيسى من كبار الدوشان<sup>(١)</sup>. وتكرر ذكره في مخطوطة عباس باشا الأول للخيل العربية، يعد حسين من أشهر العارفين بأصول الخيل ومرابطها، قال في فرسه الحرقا:

يا سابقي وان رددوا للمطاييع  
ركابها ما يقبل الشور ويطيع  
جزت لمن يعطي الفروث المهانيع  
ولو هي لغيره كان لا عطي ولا ابيع  
يا سابقي وان لحمّن المصاريع  
ان وقفن فوق الحنايا مفاريع  
ثم جذبوا شروى البروق اللواميع  
بربعي مروية السيوف القواطيع  
واوحيت باطراف السبايا تمانيع  
وازينها وان صفقوها تباريع  
انا برجوى خالق الضلع والريع  
اللي عطاها يوم خز المطاميع

ما شفت مثله في خيول القبائل  
ولا شفت مثله غير عنز المسائل  
ابو سعود<sup>(٢)</sup> اللي على الناس طاييل  
وان فات شي فاتركه لا تساييل  
وركبوا على الطوعات عيال الحمايل  
وقامت تنازى بالنشاما الاصايل  
وطياشهم تشدي بروق المخايل  
علوى مهدية الصعب للرحايل<sup>(٣)</sup>  
نخوي كما يخوي ديب الخمايل  
ولا يينهم غير الدما والقصايل  
يجي عوضها من منجي الدخايل  
رب الملا معطي العطايا الجزايل

(١) «مجموع ابن عيسى»، مصدر سابق، ص ١٥٦.

(٢) الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود.

(٣) وفي «رواية»: علوى مهدية صعب كل عايل. انظر القصيدة في «الأصول»، مصدر سابق، ص ٣١٨—

٣١٩. مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

## الحميدي الدويش

الحميدي<sup>(١)</sup> بن فيصل بن وطبان، «أخو جوزاء»، تولى مشيخة القبيلة بعد وفاة أخيه محمد بن فيصل عام ١٢٦١هـ .

قال فيه الفارس ونيان العوّاي مخاطباً غازي بن ظبيان العنزي<sup>(٢)</sup>:

يحيك عود ضاري بالمصاويل      يهرف هريف الذيب مع جرهديه  
عقب اثنين يدركون التنافيل      وايدنيهم على المدرع جريه

وردت له أخبار كثيرة في الأصول منها: قال الحميدي في الحديث عن الربد: إن الحمراء بنت شوافان صارت عندي، وطلبها برغش بن حميد يوم حكمه بالأحساء، وركبتها أنا يا الحميدي وقدمتها له، وشبّاها من خيله، وجاءت بجمراء، وماتت بنت شوافان، والحمراء بنتها جاءت بمهرتين حمر أبوهما من خيل برغش، وفي شياخة تركي بن سعود جلّاه تركي على بغداد<sup>(٣)</sup>، ولما دُبح تركي بن سعود نكس برغش بن حميد على الكويت يبغي ديرة الأحساء، وأنا يا الحميدي حجّزته، وقلت له: لا تروح الأحساء إلا تعطيني الربد خيلي، وأعطاني الحمراء وبناتها الاثنتين، ورددت عليه واحدة من بناتها...<sup>(٤)</sup>.

وجاء أيضاً في الأصول: في حديث للحميدي عن كروش الغندور قال عن بنت ربدان... صلنا على بني خالد وعلى شافي بن شعبان من قحطان وهم بأرض الكويت وأخذناهم، وجاءنا بنو خالد والظفير خيالة، وقلعها واحد من العمري من بني خالد من تحت رجّالي - أنا يا الحميدي - وأخذها برغش بن حميد راعي الحسا من العمري، ومنه درجت على خور شيد، ومن خورشيد سمعنا أنها وصلت المربط، ولا جاءت عندنا بشيء

(١) سبقت الإشارة إلى كثير من أخباره انظر: أحداث عام ١٢٤٩-١٢٧٤هـ.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٣٣.

(٣) «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٣٩١. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٤) أي: في حكم تركي جلا برغش إلى بغداد.

والصفراء بنت ربدان أختها يومها أخذها جدران الخشم من الظفير من تحتي - أنا بالحميدي - وكانت جذعة..<sup>(١)</sup>

وقال فيه الفارس معيكل الجبلي قصيدة منها:

سَلَّم عَلَى خِيَالِهِم بِالْمَحَارِيفِ      لِيَا جَتَّينَ سَرْدِ السَّبَايَا عَنْ الْخُورِ  
حَيَّي مَابِينَ ابْرِيقَةَ<sup>(٢)</sup> لِيَا السَّيْفِ      وَيَمْضِي عَلَى كُلِّ الْمَشَاوِرِ بِلَا شُورِ<sup>(٣)</sup>

قال ابن عيسى: وفي سنة ١٢٦٣ هـ نوّخ الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش حاج القصيم على الداث، وأخذ منهم أشياء كثيرة<sup>(٤)</sup>. وهي ما تسمى بالخوة التي تأخذها العشائر البدوية من القوافل العابرة لأراضيها، سواء قوافل التجارة أو قوافل الحجاج أو المسافرين وتسمى «خفارة» وذلك لقاء حماية القافلة وعدم التعدي عليها طالما هي تسير في أراضي القبيلة، وكان مقدار الخفارة مجيدين عن كل بعير، بل ظهر مصطلح يسمى «الدرمة» وهو ما يؤخذ من الحجاج مقابل الحماية<sup>(٥)</sup>.

وكل من يحاول أن يقطع أرض قبيلة دون أن يؤدي حقوق الخوة أو الرفقة فسيعرض للسلب ثم القتل إذا حاول أن يقاوم. وأن من لم يراع هذه التقاليد ويعتبر تأديته للخوة خضوعاً وعاراً فهو مجازف لا يتحرى الحقيقة، فهذا النظام يسود هذا الجزء من العالم وإن اتخذ أسماء مختلفة...<sup>(٦)</sup>. وجاء في في الأصول أيضاً: صارت غارة من مطير على قحطان لما تلاقى الدويش بابن قرملة على الثمامية

(١) «الحيل العربية الأصيلة»، مصدر سابق، ص ٤١٣. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٢) الأبرقية: آبار بالقرب من تبراك في وسط نجد. وهناك موقع بالقرب من الشحمة في سدير يعرف بأبرقية.

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦٤.

(٤) «تاريخ ابن عيسى»، تحقيق البسام، مصدر سابق، ج ٤، ص ٩١٦.

(٥) «مسائل الجوار والحماية عند البادية في الجزيرة العربية»، قاسم بن خلف الرويس، ص ٤٩. وانظر: ترجمة

محسن ابن مهلب.

(٦) «مجلة ليوا»، أبوظبي، العدد: ١١، نوفمبر، ص ١٠٠.

عروى، ورمى راعي الحمراء بنت ربدان واحد من مطير، وأخذها الدويش عرافة، وأعطاهما إلى فيصل بن تركي ودرجت من فيصل للمربط..<sup>(١)</sup>

توفي عام ١٢٧٤هـ قال ابن عيسى: وفيها توفي الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش شيخ عربان مطير<sup>(٢)</sup>. وبعد وفاته قال فجحان الفراوي قصيدة مطلعها<sup>(٣)</sup>:

مات الدويش ومات له عن بضائع	شعاع والصمان وكروش والشرف
زیزوم علوى فوق قبّ طلايع	صفر تلاقى روس الاذيال بالعرف

(١) «الحيل العربية الأصيلة»، مصدر سابق، ص ٤١٦-٤١٧. اصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٢) «عقد الدرر»، مصدر سابق، ص ٢٦.

(٣) «مخطوطة الصويغ»، مصدر سابق، ورقة ١٨٤.

### الحميدي بن رشيد السعدوني

الحميدي بن شايق بن نازل بن رشيد، من ذوي سعدون من الصعران، فارس وعقيد شارك في كثير من غزوات الصعران. قال فيه دحيم بن سليمان الجعيرة الشعلاني:

اطعت شور مرتبتين المقاريع	والقيظ جاني والموارد بعيدي
يا راكب اللي تيهت بالمرايع	اسبق من اللي جافل ما يعيدي
تلفي لبو ناصر معشي المجايع	ليلة كرمهم كنهاليل عيدي
وليا ثعي بالخيّل راحت مفاريع	ليا كلب الشارب وقر الوكيدي
يا شيب عيني من فريق مدانيع	لعل ما هم بالعوض بالحميدي
ثيابهم دهس وورس مصاليع	ورماحهم تركز بروس الجليدي

قليل إنه قلع من الخيل تسعة عشر. ومن حدائه:

انا احمد الله طاب نومي	والماء على كبدي قراح
من يوم شفت افعال قومي	يوم الملاقا والكفاح

وفي إحدى الوقعات أصاب الفارس سحمي ابن حشر وأخذه الحميدي معه يعالجه حتى طاب بعد ثلاثة أشهر. شارك الحميدي في مناخ الحرملية وانكسرت شلفاه ثم أخذ بعدها يضرب بالسيف وفيه يقول حنيف بن سعيدان :

يمنى الحميدي تشر الدم الأحمر شلفاً تلضى بالملاقى سنيني

وبعد انتصارهم في الحرملية قال نايف بن هذال: أطيب ما صار عليّ اليوم انتصارنا، وأقشر ما صار مقتل محمد ابن حشيفان والحميدي ابن رشيد<sup>(١)</sup>. وبرز بعده ابنه ناصر<sup>(٢)</sup> بن الحميدي فارس وعقيد مشهور، ومن شعره:

(١) وكان نايف بن هذال متزوجاً موضي بنت محمد بن حشيفان، وشيخة بنت الحميدي بن رشيد. «رواية»: غازي بن رشيد السعدوني.

(٢) وصفه أبو نهاهيم بشيخ ذوي سعدون.

كثر الدعا يا حشر ما يذبح الذيب  
يومنها بملاوحات المراقيب  
ناخذ غزايزها عليهم مواجيب  
وابو حقب رافق طيور المراقيب  
ومن عقب ما هم يشربون المغارب

وقال ناصر مخاطباً سعود أبو شرين السعدوني<sup>(١)</sup>:

من عقب محدار تسنيدة  
مسراحها من وري عيدة  
اطي وطيتي على عيدة  
عشيقها ما وسموا فيده

يا سعود ما ابعده معشاها  
طرش السنا عيس جنبها  
والا على اللي تمناها  
عند القرافيش يرهاها

ورد خبر غزية له عام ١٣٢٨ هـ في ثاني ربيع الأول منها أغار ابن كهف الحميداني وناصر ولد رشيد من ذوي سعدون بأهل إحدى وعشرين مطية على أهل شقراء فصادفوا مجموعة إبل لهم في الشكيرة فأخذوها وانهزموا بها، فلما ظهرها على الحمادة وإذا أهل أشيقر قد أقبلوا من رويضات السلم حاشين يريدون بلدهم وهم نحو ثلاثين رجلاً معهم ركائبهم، فأغاروا عليهم في مفيض خل الشعر على الحمادة، فأخذوهم بعد قتال بينهم<sup>(٢)</sup>، وقتلوا محمد بن عبدالرحمن الوعيل، ومحمد بن محمد بن عبداللطيف، رحمهما الله، وصوبوا سعود بن صعب وعثمان الحر<sup>(٣)</sup>. وفيه وفي أخيه فيحان قال الشاعر حنيف بن سعيدان:

يا ليتني نصيت ناصر وفيحان  
اللي لياركبوا على الخيل فرسان

خليتها بالروس قبل العماريد  
واقولها وأوكد العلم توكيد

(١) «رواية»: غازي بن رشيد السعدوني.

(٢) أي أن الصعران أخذوا أهل أشيقر.

(٣) «تاريخ ابن لعبون»، مصدر سابق، الخزانة، ج ١، ص ص ٢٩٦-٢٩٧. بتصرف.

وقال حنيف فيهما أيضاً<sup>(١)</sup>:

عيال الحميدي والخيول السوارة  
كم واحد خلوا عمارة دماره  
كم فارس طفقوا هاك اليوم ناره

انا مجيى يم ناصر وفيحان  
اللي ليا ركبوا على الخيل فرسان  
ما يسي يوم مثل يوم جمران

---

(١) «رواية»: غازي بن رشيد السعدوني.

## رزيق الجش

رزيق بن عاصي بن عصيم بن سلامة الجش<sup>(١)</sup>، من الصعبة من بني عبدالله. ورد ذكر والده عاصي بن عصيم في وثيقة حلف وتلازم قبائل بني عبدالله من مطير وبني عمرو من حرب حيث تكفل بما يصدر عن الجشوش إزاء ذلك ومن نص الوثيقة عام ١٢٠٩ هـ: «وجه عاصي بن عصيم على رجال القشوشة...»<sup>(٢)</sup>. عُرف رزيق بـ «مسعر الوجه» حيث كان يعرف مقام ومكانة مسعر الوجه بعد أن قتل سبعة من أجل قافلة كانت في وجه جماعته، فقام بعملية حد سلاحه «الذريع» وهو نوع من الخناجر الطويلة، وقد شاهده رجل منهم فقال:

رزيق يـدـرعهـا المسـنـن واشـو ف عـيـنـهـ بالقتـال  
كل يـو لم لـه كـفـن مادري تجي في آيات حال<sup>(٣)</sup>

فداهمهم في حفلة لهم وقام بقتلهم. وهذا الفعل جعل الأمير ابن رشيد يقول لرجلٍ أتاه يسأل عن مسعر الوجه: اذهب إلى رزيق الجش من مطير، أو إلى نويشي القبع من حرب. وعن مكانته قام بارجاع قافلة عبدالله اليشي العتيبي التي استولى عليها بعض جماعته. وقد أشار إلى مواقفه ومواقف جماعته النبيلة الشاعر الرشيد في قصيدة مشهورة منها:

وانخي جشوش بالحسب ما يفافون عاداتهم يروون حد المديني  
وطاية الدرب الخطر ما يهابون ييغون درب رزيق هالك السنيني<sup>(٤)</sup>  
ولهم على أولهم عوايد وقانون شيل الحمول ليا ازروا الناقليني

(١) أول من تلقب به سلامة بن عطي. «البرهان»، مصدر سابق، ص ١٨٥.

(٢) «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ٣٠٠.

(٣) «رواية»: عايض بن سالم الحابوط.

(٤) يشير إلى مواقف رزيق المذكورة أعلاه.



## رفاعي بن عشوان

رفاعي بن مسدّر<sup>(١)</sup> بن عمر بن فهد<sup>(٢)</sup> ابن عشوان، شيخ العبيات، «أهل الجدعا». راعي البويضاء، «أخو شمّا»، وآل عشوان من الهلال من العونة من العبيات، من واصل أخواله الجبرة من الموهة من علوى. وأخوال أبيه الوهوب من مسروح من حرب كانت مشيخته فتحاً في تاريخ العشوين، عُرف عنه أنه يرعى الخطر وينزل القفر. شهد معركة أوطار بين مطير وقحطان، قال فيه صنهاة بن قبلان الخويطري من علوى في معركة أوطار :

يستاهل الفنجال ولد بن عشوان واللي حضر من ربعته والجماعة<sup>(٣)</sup>

ورفاعي هو جد كل من الفارس أبو صلبوخ نهار بن ماجد بن ناصر بن خلف القني<sup>(٤)</sup> من العونة من العبيات من واصل والفارس المشهور مناحي القني<sup>(٥)</sup> وأخوه مسير القني<sup>(٦)</sup>. وروى عبدالله بن خميس أن رقى فتاة من واصل<sup>(٧)</sup> توفي والدها ولم يخلف إلا هي وورثت منه إبلا كثيرة ولما أحس والدها بقرب وفاته، خشي أن تؤخذ هذه الإبل، إذا انشغل الناس عنها بالدفاع عن أنفسهم وعن أموالهم... فقال أبوها للشيخ رفاعي: إن رقى أمانة في عنقك، فضرب رفاعي صدره وقال: هي أمانة في عنقي. وبعد وفاة والدها أغار على العبيات قوم واختطف المغيرون إبل رقى ولما عاد رفاعي وإذا بها تصيح مأخوذة إبلها... ففطن رفاعي لأمانته، وصاح بأعلى صوته قائلاً:

(١) وصفه ابن عيسى بكبير العبيات، «مجموع ابن عيسى»، مصدر سابق، ص ١٥٦.

(٢) ورد ذكر فهد في وثيقة عام ١١٨٠هـ.

(٣) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٨٨.

(٤) قال فيه الشاعر مسمار الصميدي الظفيري:

والقرم أبو صلبوخ ريف المخلاه دايـم وبيته مدهل للمساير

(٥) قال فيه غنيم بن بطاح العبيوي في كون العاذريات عام ١٣٤٦هـ:

ومناحي القني معش المجيعات حذب النسور اللي ترب الزرايب

(٦) «المصدر السابق»، حاشية ص ١٤٥.

(٧) «من أحاديث السمر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٦-٩٧. وقال أنها من العبيات، وقال ندى ابن عشوان: أنها من الدياحين.

ياهل الجدعا «نخوة العبيات» وإذا بهم ينهالون من كل جانب فقال: أهل الجدعا يا خزنني أهل الجدعا يا صلب جدي. إبل رقوى أخذت والله لو أن الماخوذة إيلي ما نخيتكم ولكنها أمانة في عنقي... عند ذلك كروا كأنهم الذئب وأعادوها... وفيها قال غنيم بن بطاح قصيدة منها:

تهايقت ذروة وهفت مع الريع      ملحاً تهايف يم حروة نماها  
لحقوا هل الجدعا باثرها مفازيع      كل رحم رقوى ويوحى بكاهها<sup>(١)</sup>

كان ابن سهاج العتيبي جاراً للصعران أحد بطون قبيلة مطير وكان ابن سهاج يملك قطعاً من الأغنام وبعض الرحائل، وراعي الأغنام يعاني من طول المسافة أثناء تنقلات البدو في فصل الخريف بحثاً عن الماء والمراعي لحلالهم، عندها نجد أن الصعران بزعامة ماجد بن سالم بن بصيص أبعادوا مسافة الرحيل مما شق على ابن سهاج وعبر عما يحيش في صدره بهذه الأبيات التي على أثرها روعي سير الأغنام وقد ذكر في قصيدته الشيخ رفاعي بن عشوان:

شدوا سلف بدو يهلون بالضيف      يا شوف عيني بالسلف يوم زاعي  
الصبح طوّن اليوت الغطاريف      هاك اليوت مرفعات الرباعي  
وشفت العذارى نسفن الجحالييف      وشالن على كل أوضح ما يياعي  
وتقودوا قحص المهار المزاغيف      وركبوا على الجيش السباق السواعي  
أحد عطى المشقر واحد مع زلاغيف      وتليّموا من عند سمر الوداعي  
والقابلية يّم الطعوس المشانيف      نزل على حي سلفهم رفاعي  
وراعي الغنم ياخذ نهارين ما شيف      مع ساقّة البدوان غاد ضياعي  
مقسوم والا ما عليها تحاتيف      لا صرت لا موده ولاني متاعي

وقيل إن رفاعي لما سمع بالقصيدة قال لجماعته: كل واحد يأخذ له ذبيحة من غنم العتيبي ويحضر بدوها ناقة وأصبح العتيبي ولديه قطع من الإبل والأغنام<sup>(٢)</sup>.

(١) «من أحاديث السمر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٧.

(٢) «شعراء من عتيبة»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٩٥.

أما منديل الفهيد فيقول<sup>(١)</sup>: ربيع الشيخ رفاعي بن عشوان شيخ العبيات من مطير بالصمان هو هو وجماعته وكانت ماشيته من الإبل ومعه ابن اخته وكانت ماشيته من الغنم. فلما جاء الصيف وأحسوا بالضماء رحلوا لكي يقطنوا على أحد المياه. وبقي صاحب الغنم في أثرهم لم يستطع اللحاق بهم لعجز الغنم عن معانقة الإبل فقال هذه الأبيات:

شدوا وشالن البني الجحالي	من فوق كل مشرف ما يياعي
وتقادوا قحص المهار المزاغيف	وقادوا لقطعان يقوده رفاعي
أحد عطا المشقر واحد مع زليغيف	واتلى وعدهم في سمار الوداعي
وراع الغنم يأخذ نهارين ما شيف	غدت على ساقه هل البل ضياعي
مقسوم والا ما عليها تحاسيف	لا موده معهم ولاني متاعي <sup>(٢)</sup>

ولما وصل الخبر لخاله رفاعي قال لقومه: كل رجل يأخذ من غنمه واحدة ويعطيه بدلاً منها ناقة بسنها، أما خاله فأعطاه فرساً وقال له: وده معنا وتاع بدل قولك لا مدوه معهم ولاني متاعي<sup>(٣)</sup>. وقال الشيخ ندى ابن عشوان أن الشاعر رجل من عتية، وزاد المؤلف دخيل العصيمي بأنه ثبتي<sup>(٤)</sup>. أما شاهر الأصبه فقال: إن ابن سهاج العتبي كان مع الشيخ ماجد بن بصيص وكان يملك أغناماً ويعضاً من الإبل<sup>(٥)</sup>، وهو ما يتوافق مع ما ذكره محمد العصيمي كما سبق<sup>(٦)</sup>.

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٣، ص ٨٨.

(٢) متاعي حكاية لصوت نداء الخيل هكذا تعيه تعيه «منديل».

(٣) «الخليجي»، شاهر الأصبه، ص ١٥٩.

(٤) «شعراء من عتية»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٩٥.

(٥) «الخليجي»، مصدر سابق، ص ١٥٩.

(٦) وقال نايف بن عوض المقهوي: إن الرجل من ذوي ثبيت وأن كثيراً من ذوي ثبيت كانت تربطهم علاقة علاقة نسب وجوار وصداقة مع الصعران وأن قصة الرحيل على ماجد بن بصيص وليست على ابن عشوان. فهنا يتضح أنها لابن بصيص وكان نزولهم بعد ذلك على ابن عشوان كما هو واضح في القصيدتين.

## سحلي بن سقيان

سحلي بن سحيلان بن سقيان، من أبرز شيوخ بني عبدالله، وفرسان نجد. ورد أول ذكر له في نجد عام ١٢٦٨ هـ ثم خبر آخر عام ١٢٧٧ هـ اشتهر بالشجاعة والكرم والفروسية، وكثرة الغزوات الطويلة، فقد كسب إبله الأرك في غزية له على البقوم، وإبله الحرشاء في غزية له على الدواسر، وكسب إبله العليا في غزية على قحطان. كان شيخاً قوي الشخصية مهاب الجانب. تزوج عينا بنت أمير ضربة وفي إحدى غارات عتية عليهم قال شاعرهم يخاطب عينا زوجة سحلي:

قبل امس<sup>(١)</sup> يا عينا عشيرك طردناه فرسان ربعي عقبوه المغاتير  
أققت تمشت به جواده سبلتاه زام ظهرها من حليب المصاغير  
فقلت مينة فروسية وشجاعته في تلك الوقعة<sup>(٢)</sup>:

خمسة عشر رجلاً تشبعهم الشاة وانتم ذهبوا كبر إبانات<sup>(٣)</sup> والنيير  
شوفي بعيني يوم سيفه يميناه يحذكم حد<sup>(٤)</sup> الجمل للمعاشير  
ذكر العبيد في مخطوطه ما نصه: يقال أن سحلي بن سقيان قيل له سمعنا منادياً ينادي في موسم الحج بمنى ويقول: ييُض الله وجه سحلي بن سقيان، ثم سمعنا منادياً آخر في ليلتنا يقول: سود الله وجه سحلي بن سقيان! فقال لهم: كل يعد الذي واجه مني وأنا أبو علوش، الذي ييُض علي فعلت معه خير فهو يكافيني بعوائد العرب وهو البياض، والثاني فعلت معه شر فهو يجازيني بالسواد. وعلق العبيد على ذلك فقال: ومن كانت حياته كلها خير فلن يعيش محترماً مهاباً ومن كانت حياته كلها شر فلن يعيش مكرماً محبوباً، وكل شي من هذه الخصلتين حسن في موضعه، فمن جمع في حياته بين الشر

(١) وفي رواية: اليوم يا عينا عشيرك طردناه.

(٢) وقد أخطأ منديل الفهيد ونقل عنه الظاهري حين قال: إنها في مبلش بن جبرين. «ديوان الشعر العامي»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٢١. والصحيح ما أثبتناه. انظر: ترجمة شحاذ المقهوي.

(٣) وفي رواية: وانتم ذهبوا كبر طخفة على النير.

(٤) وفي رواية: يجلكم جل الفحل للمعاشير.

والخير فهو يعيش محبوباً لخيرهِ ومهاباً لشهره..<sup>(١)</sup> له إبل شقح يقال لها: «الإرك» قال فيها سمار الحزيمي الروقي بعد معركة دارت بين السقايين وبين بعض من قبيلة عتية أصيب فيها الفارس سمار فأخذه يعالجونه، ثم وضعوه في بيت متطرف عن البيوت خوفاً عليه من شم الروائح، وكانت «الزانة بنت سحلي» تقوم بإحضار الطعام والماء له والحليب له، وذات مرة رفضت الذهاب إليه، فذهب والدها وسأل سمار فأخبره أن السبب القصيدة التالية فقال<sup>(٢)</sup>:

قولوا لزانتكم تسلم عليّه	لعلّي ابرا من صوابي واقومي
حيث انها بنت الوجيه النقية	ومبعثرة قوم العدا كل يوم
ما تشرب الا من حليب أركية	كسب لابوها <sup>(٣)</sup> من قطيع البقومي
ولا تلبس الا مشلح دورقية	وثوب سبهبهان خيار الهدومي
وان شدوا العربان دوجر حنية	فوق أوضح قدم الضعاعين زهومي
تبرى لسرية خيل وبواردية	ان طاح من بين القبائل وسومي

وبقي سمار الروقي عندهم حتى برىء من صوابه. عاش سحلي عدة سنوات بعد مقتل تركي ابن حميد عام ١٢٨٠ هـ.

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٢. بتصرف.

(٢) «رواية الحميدي ابن متعب ابن سقيان».

(٣) «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان. وفي رواية أخرى: كسب لخواها من قطيع البقومي. يقصد محمد بن سحلي. «رواية»: محمد بن علوش بن سقيان.

## سعد بن مطلق

سعد بن مطلق بن محمد، من المحلف من الملاعبة من علوى. أحد أبرز فرسان وقادة الدولة السعودية الثانية.

قال عنه بالجريف<sup>(١)</sup>: رجلاً عريض المنكين، غليظ العنق، كبير الرأس، متيناً يلبس مشلحاً أحمر، ويركب جواداً رائعاً، بل إنه واحداً من أحسن الخيول التي شاهدها في الجزيرة العربية، ويكفي وحده للتدليل على أهمية راحته لم يكن هذا الرجل، غير المطيري الشهير...<sup>(٢)</sup>.

سبقت له الإمارة في عمان وله مواقف تُذكر فتشكر منها أخذه بثأر أبيه سنة ١٢٥٠هـ حينما ركب مع قوم من البريمي وامتطوا الخيل وأغاروا على بلدة «بديّة» صبيحة العيد وهو يوم الزينة، فقتل منهم رجالاً وقتلوا منه رجالاً، ثم عطف راجعاً فلم يعاود منهم أحد بعد ذلك<sup>(٣)</sup>.

ساق ثلاثة آلاف مقاتل نزل بهم على «بديّة»، وذلك على الرغم أن الوهابيين كانوا قد دخلوا في سلم مع الإمام<sup>(٤)</sup>. وعرف أهل المنطقة قبل فترة وجيزة من وصول هذا الجيش إلى أرضهم بخبره، فجمعوا حشودهم التي بلغت نحو ثمانمائة رجل، وقد مثل هذا العدد جميع الموجودين من أبناء المنطقة وقتها.

(١) «وسط الجزيرة العربية وشرقها»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤١٦.

(٢) وعمّا يملكه سعد من أصايل الخيل جاء في مخطوط عباس باشا الأول عند الكلام عن قصص عبيات مشروحة، عن الطويسة أم الحمراء والشقراء في حديث للإمام فيصل بن تركي ما ملخصه: ولما توجهت إلى مصر أخذت الحمراء معي ووصلت المربط، والشقراء من بعدما تخيلتها أعطيتها سعد المطيري بشرط أن يحفظ الفرس وله فيها أولى، ولما حكم خورشيد باشا أرسل المطيري على عمان وأخذ الشقراء معه. «أصول الخيل العربية»، ص ص ٢٢٧-٢٣٠. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٣) «عقود الجمان في أيام آل سعود في عمان»، عبدالله المطوع، تحقيق فالح حنظل، ص ١٢٨.

(٤) إمام مسقط.

وقد شحذت في همم هؤلاء الرجال التهديدات التي أطلقها الشيخ سعد. وعلى الرغم من التفاوت في القوة العددية بين الطرفين إلا أن الهجوم المباغت الذي شنوه على الوهابيين فتّ في عضد الآخرين فقتل منهم عدداً بينما لاذ الآخرون بالفرار نجاة بجلودهم. لقد جُن جنون الشيخ سعد جراء هذه الهزيمة، فهو رجل شجاع غير هيّاب، وكان يمكن أن يلقي مصرعه في هذه المنطقة التي شهدت مصرع أبيه قبل فترة لولا وفاء أولئك القلة من الرجال الذين كانوا في معيته<sup>(١)</sup>.

التحق سعد بن مطلق بخورشيد باشا في نجد، الذي وجد في ذلك فرصة ملائمة لكي يعيد إليه بقيادة القوات اللازمة لإقرار نفوذ «محمد علي» على إمارات الساحل العماني، نظراً للصلات الوثيقة التي تربط سعد بن مطلق بتلك الجهات ومعرفته لها، ومن ثم فوضه خورشيد باشا بالتوجه إلى إمارات الساحل العماني لكي يحصل من شيوخها على إعلان بالخضوع لمحمد علي، فوصل سعد بن مطلق إلى الشارقة في مارس عام ١٨٣٩م، حيث استقبله حاكمها سلطان بن صقر استقبالاً حافلاً، وقدم له بيتاً يستقر فيه، خصوصاً وأبلغه أنه قد عين حاكماً مصرياً على الساحل العماني، وبعد أن أظهر له رسائل من خورشيد باشا تثبت ذلك... مما دفع المقيم البريطاني هنيل إلى سرعة التحرك خشية خضوع الشيوخ الآخرين لسعد بن مطلق... حيث وصل هنيل إلى أبو ظبي في أول يوليو عام ١٨٣٩م ... بعث هنيل بتحذير إلى سعد بن مطلق يبلغه فيه بأن النصيحة التي يوجهها إليه، هي أن يعود إلى نجد. غير أن تلك التحذيرات والتهديدات البريطانية لم تمنع قادة محمد علي من مواصلة تحركاتهم، فاتصل سعد بن مطلق بخورشيد باشا لكي يطلب منه تقديم مساعداته وامداداته، فاستجاب له خورشيد باشا<sup>(٢)</sup>.

و قبل نهاية عام ١٢٥٩ هـ قام الأمير فيصل بن تركي بإرسال الرسائل والكتب إلى مشايخ المنطقة يعلمهم فيها بتسلمه الملك ثانية في السعودية. وبالنسبة إلى مدينة البريمي فإنه أرسل إلى سلطان

(١) «تاريخ عمان رحلة في شبه الجزيرة العربية»، جيمس ريموند ولستد، ترجمة عبدالغني عبدالعزيز إبراهيم، ص ص ٧٨-٧٩.

(٢) «دراسات في تاريخ الخليج العربي الحديث والمعاصر»، بدر الدين عباس الخصوصي، ج ١، ص ص ١٥٨-١٦٨. بتصرف. انظر: «من وثائق الجزيرة العربية في عصر محمد علي»، مصدر سابق، ص ص ٦٩٦-٦٩٩.

عمان يبلغه فيها بأنه سيوفد القائد سعد بن مطلق المطيري ثانية إلى البريمي للإشراف على الشؤون السعودية والوهابية هناك<sup>(١)</sup>.

بعد أن فرغ الإمام فيصل بن تركي من احتلال القطيف والدمام وسيهات في الخليج، أرسل في عام ١٢٦٠هـ سرية مؤلفة من ٧٠٠ جندي سعودي برئاسة سعد بن مطلق ومعه ناصر بن علي العريني ليقوم بمهام القضاء في البريمي، وقد غادر سعد الأحساء عام ١٢٦١هـ ووصل البريمي من السنة نفسها... واستقبل سعد بن مطلق من قبل الأهالي استقبالاً حسناً. فأيدوه بدو المنطقة وحضرها كذلك عرب الظواهر. وكانت غاية سعد أن يجبر سلطنة عمان على دفع الزكاة وبعد مداولات استنفر سعد بن مطلق قوته في البريمي وساعدته القبائل وخاصة عرب بني قتب الذين قدموا ٣٠٠ فارس و ١٥٠٠ راجل، كما توافدت على سعد المساعدات من باقي القبائل كانت نهايتها موافقة سعيد ابن سلطان الموجود في زنجبار على دفع مبلغ ٥٠٠٠ ريال سنوياً وأن يدفع ٢٠٠٠ ريال لسعد بن مطلق شخصياً وتحت هذه التهديدات اضطر حمود بن عزان أن يدفع مبلغ ٥٠٠٠ ريال زكاة سنوية للحاكم السعودي فيصل... ويبدو أن شدة معاملة سعد بن مطلق وتوسعه الذي أخضع قبائل شمال عمان قد بعث الكره له من قبل رؤساء القبائل فكونوا حلفاً ضده ولم يتخلف عن الحلف إلا شيخ أم القوين المؤيد لسعد<sup>(٢)</sup>.

وفي عام ١٢٦٤هـ أصدر الأمير فيصل بن تركي أوامره إلى القائد سعد بن مطلق المطيري للقدوم إلى الرياض للتحقيق معه في موضوع استلامه مبلغ ألفي دولار ماريا تريزا من نائب سلطان عمان بصفة شخصية دون أن يودعها في الخزينة السعودية. فلما غادر سعد البريمي سلم قيادة الجيوش السعودية هناك لنائبه محمد بن سيف العجاجي.

ثم أرسل الأمير فيصل بن تركي قائداً آخر لقيادة الجيوش السعودية في البريمي هو عبدالرحمن بن إبراهيم ولكن هذا لم يرغب في هذا المنصب فأعفاه الأمير وأعاد القيادة إلى العجاجي مرة ثانية.

(١) «المفصل في تاريخ الإمارات العربية المتحدة»، فالح حنظل، ج ٢، ص ٥٢٣. بتصرف.

(٢) الشيخ عبدالله بن راشد المعلا. انظر: ترجمته.



فكان ذلك الارتباك في القيادة السعودية هو ما يرجوه حاكم أبوظبي الذي لم يبق عليه إلا التنسيق مع الحلفاء لسحق القوات السعودية الموجودة قرب حدوده مع عمان. ولكنه أرجأ الموضوع إلى حين انتهاء مبعوث الكابتن هنيل الذي قدم إلى المنطقة<sup>(١)</sup>. وفي عام ١٢٦٥ هـ راح العجاجي<sup>(٢)</sup> يبعث بطلب النجدة من الأمير فيصل بن تركي، فقرر فيصل إيقاف التحقيق مع القائد سعد بن مطلق المطيري وتوكيله مهمة قيادة جيش كثيف لاستعادة البريمي وأمره بالتحرك فوراً<sup>(٣)</sup>. بعد توسعات حاكم أبوظبي سعيد بن طحنون في المنطقة وانتصاراته فوقعت بين سعد المطيري وبين سعيد بن طحنون معركة العاتكة انتصر فيها ابن طحنون ثم قام سعد بجمع قواته المتشتتة لمحاصرة البريمي إلا أن مفاوضات دارت بينه وبين سعيد انتهت بصلح ينص على إعادة ما احتلته قوات ابن طحنون من حصون البريمي وطوي صفحة الماضي بالنسيان...<sup>(٤)</sup>.

وفي عام ١٢٦٧ هـ وافق الشيخ سعيد بن طحنون حاكم أبوظبي على تسليم القلعتين اللتين تحتلها قواته في مدينة البريمي إلى القائد السعودي الجديد وهو عبدالله بن بتال المطيري الذي حل محل سعد...<sup>(٥)</sup>.

(١) «المفصل»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥٣٥. بتصرف.

(٢) بعد استدعاء القائد سعد بن مطلق للرياض عام ١٨٤٧ م، تاركاً قلاع البريمي في حماية محمد بن سيف العجاجي الذي وجد من الصعوبة بمكان فرض أي سلطة على جميع أرجاء البريمي.. «تاريخ ساحل عمان السياسي في النصف الأول من القرن التاسع عشر»، زهدي عبدالمجيد سمور، ج ١، ص ٢٣٧.

(٣) «المصدر السابق»، ص ٥٤٠.

(٤) «تاريخ الدولة السعودية الثانية»، عبدالفتاح أبو عليّة، مصدر سابق، ص ١٦٧-١٧٦. بتصرف.

(٥) «المفصل»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥٤٦. بتصرف. «كراسات»: مساعد بن فهد السعدوني.

## شبيب الهفتاء

شبيب بن ظاهر بن مفيز، والهفتاء لقب اشتهر به، «أخو نورة»، شيخ المحالسة «الآد كلبد»<sup>(١)</sup> «أهل الحيزا» من واصل، «راعي الأدهم» حصان مشهور.

ولد قبل منتصف القرن الثالث عشر الهجري، أخواله الملابس من الدعاجين من برقا من قبيلة عتية<sup>(٢)</sup>. نشأ على الفروسية، وتجلت شخصيته القيادية وتولى المشيخة في شبابه. له إبل مجاهيم مشهورة يقال لها: «الطيّاحات»<sup>(٣)</sup>.

من أبرز من اشتهروا بالقضاء في نجد، لما له من إلمام بأحكام القبائل المتعارف عليها، مما جعل المتخاصمين يرضون بحكمه. قال عن حكمه الدويش<sup>(٤)</sup>: «إذا قامت من الهفتاء خلصت». ولما له من مكانة قال عنه أيضاً: لا يُقتل الهفتاء في أحد مهما كان.

اشتهر بالشجاعة، والفروسية، والكرم والبذل بسخاء، وصفه أبونهايم بشيخ المحالسة وعدد بيوتهم ١٠٠ بيت شعر<sup>(٥)</sup>.

(١) هي عزوتهم قال جارالله بن مصيل العبيوي:

ضربها المريخي والصنادل مع العتيان  
وقال محمد بن نجيلان المري الهاملي:

نعم بالآد كلبد على العسر واللين  
ليا اشهو هبت بالوقت غبر الليالي

(٢) جده العقيد سعود الدعجاني، الملقب بـ«سعود راع الرأي». «رواية»: عواض بن حسين الدعجاني. نشأ الهفتاء وتربى مع أخواله، وليس له أخوة أشقاء، وحينما أتى ونزل لجماعته أتى بإبله وعبيده وجميع جلاله، وذلك بعد سنة تسمى بسنة «المذاهيب الثانية». «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم. انظر: حوادث عام ١٢٦٤هـ.

(٣) إبل مجاهيم كثيرة جداً آلت للهفتاء من غزوة له على الدواسر يمنح منها ويعطي كثيراً، والهفتاء لم تؤخذ جهامته أبداً. «المصدر السابق».

(٤) على أرجح الأقول أنه سلطان الدويش، وكان النزاع على فرس، أحد أطرافه مطلق الجبعاء الدويش.

(٥) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٥.

قال في ابنته شاعر من واصل:

عادات أبوها<sup>(١)</sup> يهجي الجيعان والقاللة العسرة يسوونها  
وعادات أخوها<sup>(٢)</sup> ينطح الدخان وإن واجه السربة سطا فيها

قال فيه ابن قريان العازمي الذي كان رفيقاً لنصار بن قعيش من المحالسة<sup>(٣)</sup> في سفره  
وعندما توادعوا وسم نصار عصا ابن قريان العازمي ثم واجهه غزو من مطير عقيدهم فارس  
العميل الجبلي وأخذوا ذلول ابن قريان، فقام العازمي وأخبرهم بما حصل بينه وبين نصار  
المحلسي لكنهم لم يصدقوه ولم يشهد معه أحد، فقال العازمي مخاطباً عموم واصل وخاصة الهفتاء:

يا راكب من عندنا فوق مذعار سفايفه مثل اللواليح تومي  
فوقه غلام نقوة الربيع مختار يسري ليا من دلبحن النجوم  
تلفي على واصل وعلم بالآخبار واشهر بصوتك في طويل الرجومي  
فكاكة المظهر بالموسم الحار ومطوعة راس الحصان العزومي  
يالاد واصل<sup>(٤)</sup> لا تلومون نصار الله يلوم اللي لحاله يلومي  
كان الخوي قد فك من لاهب النار الله خلقي له خوي لزومي  
جاني وأنا جيته ولمتنا الاقدار وخذت ذلولي والتفق والهدومي  
يا فاطري وارجيك مع كل مرار وارجيك لو اني بلذات نومي  
ويا زينها وإن ردّ دوهن للاكوار في لاهب الجوزا وحام السمومي

(١) المقصود: غزية بنت شبيب الهفتاء، زوجة طامي بن شبيب القريفة.

(٢) ناصر بن شبيب. انظر: ترجمته.

(٣) انظر: لقب الضبيب، في فصل الألقاب والعزاوي.

(٤) وفي رواية أخرى: يالاد كلبد.

انخى «شبيب» ان كان سو البلا ثار      ليا رددوا وسط المجالس علومي  
يفزع بشلفا سنّها كل بيطار      يوم ولد اللاش يفزع بشومي<sup>(١)</sup>

وقبل القصيدة كان نصّار المحلّسي قد بذل جهده لأجل إعادة ذلول العازمي وتمّ المشول للقصاء القبلي وتوالّت المخاصمة عدة مرات عند عدد من القضاة لأجل إعادة الذلول، وكانت النتيجة فيها للعقيد فارس العميل الجبلي لعدم وجود الشهود، دون أن يعلم الهفتاء الذي كان ينتظر نصاراً لمعرفة تفاصيل القضية. فأردف العازمي بقصيدة لعلها تزيد من حدة الموقف بين الطرفين فقد عمّ جميع واصل وأثناء ذلك حاول نصّار محاولات جريئة لعل العميل يعيد الذلول. قال العازمي في واصل:

يا فاطري عيفي ردي المحاليف<sup>(٢)</sup>      ما كان يرضى بالحقوق الهوافي  
حني وعيادي عندهم بالتواقيف      اظن لافيهم من البعد لافي  
صيحي لهم من نجد لا ماقف السيف      وانخي ستر من يلبسن الغدافي  
وانخي رفاعي<sup>(٣)</sup> وان كبا النذل ماشيف      شبره على شبر المناعير وافي  
مقدم هل الجدعا حرار المشاريف      من فوق قب مثل وصف الطخافي  
وانخي عنان العزم ريف المواجيف      مطلق<sup>(٤)</sup> ليا جاء في مجاله اسناني  
زيزوم الآد صندل ليا جو مزاهيف      ليا صاح مجلي الثمان الرهافي  
وطامي<sup>(٥)</sup> ولد شباب ريف المناكيف      ليا جن هزلا والمزاهب خفافي  
ربع القريفة مفريقين الموالييف      ليا جانهار فيه ما من عوافي

(١) «نوادير الشعر في بواكر الفكر»، مصدر سابق، ص ص ١١٢-١١٣. بتصرف.

(٢) رواها منديل بإبدال اللام راء فقال: يا فاطري عيفي ردي المحاريف، ونقلها عنه الخالدي في الألقاب، وكذا نقلها الشمري في عقوده. وقالوا أن قائل القصيدة نصار العازمي والصحيح ما ذكر أعلاه.

(٣) رفاعي ابن عشوان. سبقت ترجمته.

(٤) مطلق بن حسين ابن مهيلب. انظر: ترجمته.

(٥) طامي بن شباب القريفة. انظر: ترجمته.

وصيحي للآد مناع<sup>(١)</sup> قراية الضيف  
 من سر نبعا مروية مقدم السيف  
 وانخي متيهة البكار المشاعيف  
 نعم لياركبوا مهار مزاغيف  
 وانخي هل الشرفاء<sup>(٢)</sup> رماة مزاهيف  
 اهل مهار ما تعرف المحاريف  
 وانخي هل الحيزا<sup>(٣)</sup> رماة ذواريف  
 وانخ المريخي بالمثل كنه القيف  
 وان كانها راحت علوم وسواليف  
 ربع يحطون الشحم بالصحافي  
 وذباحة للحيل هي والهرافي  
 هوامل يروون حد الرهافي  
 صفر تساقا من حليب الصخافي  
 ليا جا طلبهم فازع ما يفافي  
 يردون يوم اشهب الموت صافي  
 ولا تنهمين الا الصبي السنافي  
 مريخات يسقون العدو العيافي  
 انخي العوارض لين حقك يشافي<sup>(٤)</sup>

وبعد وصول القصيدتين ذهب الھفتاء مع نصّار إلى ابن شقير الدويش وقال له: إن نصّار  
 المحلّسي كان خويّاً لابن قريان العازمي الذي يطلب منا رد ذلوله إليه والآن جئنا إليك نريد ذلول  
 العازمي فتم ردها إلى صاحبها، مع كامل لوازمها من رسن وشداد وغيره، بعد أن استلمها  
 العازمي قالوا له: تفقد ذلولك؟ فتفقدوها وقال لهم: لم أفقد شيئاً. فأعادوا عليه الطلب وفي المرة  
 الثالثة قال: أفقد عقالها فقاموا بإحضاره<sup>(٥)</sup>.

(١) هم البرزان.

(٢) الدياحين، أنظر: لقب خيالة الشرفاء، في فصل الألقاب.

(٣) هم: المحالسة.

(٤) وقال مزيد السريحي: ذهب أمراء واصل جميعاً إلى فارس العميل وطلبوا منه رد الذلول. «نوادير الشعر».

مصدر سابق، ص ص ١١٢-١١٣. بتصرف.

(٥) «رواية»: علي بن عبد العالي الأظم.

ومن مواقف الهفتاء التاريخية موقفه حينما أخذ ابن رشيد بعضاً من واصل على حين غرّه عام ١٣٢٤هـ<sup>(١)</sup>. وفي الهفتاء وجماعته حينما كانوا على الدجاني<sup>(٢)</sup> قال نايف بن مفرّج الهرف المحلّسي<sup>(٣)</sup>:

عز الله اني ضايق ومتحيّر	والقلب من اللي فيه مثل الشطاني
يا راكب اللي ما لهجها الحوير	بيضا المحاقب من كبار العثاني
اسبق من اللي في خلاه متذير	من اللصف تمسي بي اهل الدجاني
تلفي ييوت مكرمى المسير	اهل الوقار وحي هاك المباني
علمي بهم وانا بتالي قصير	واليوم هذا العيد عيد رمضاني

وعندما اشتد القيظ على سمير بن فرحان السبحاني الروقي العتيبي نزل على المحالسة القاطنين على الدجاني، فبادر الشيخ شبيب الهفتاء وجماعته باكرامه والاهتمام به وتحديد وقت يرد فيه قبل الجميع لا يرد مع أحد غيره، وذات يوم ورد سمير مبكراً على غير عادته فوجد مقعد ابن عضيدان المحلّسي نائماً على نثيلة البئر، وكان قد اعتاد هذا المكان من قبل، فظن سمير أنه أثقل على المحالسة فقال<sup>(٤)</sup>:

لقيت جاري حارس جمّة البير	لا وأهلاكي كان جاري حداني
تجملّوا ياهل الوجيه المسافير	حنا حدانا الوقت من هالزمانى
لا بد ما نقضي ونذكرك بالخير	وكل ذكر ما شاف سر وعلاني
ولا بد ما نشمخ على كبش والنيّر	على النضى ومكاضمات العناني
تبرى لقطعان تقز المقاهير	ترعى مشاهيها بلياً عواني
أحد لباسه من ثياب المقازير	واحد لباسه سلة الهندواني

(١) عليم الهفتاء بذلك، فأمر المحالسة بالنزول ثم أمر أن ينضم كل بيت إلى بيت، وكان موقفهم طيباً، ومخاطراً لسلامة جماعته ولم يثنه عن ذلك أحد. «رواية»: محمد بن نخيلان المري الهاملي، وجسد ذلك في قصيدته المشهورة. انظر: ترجمة غازي الهفتاء. وانظر: حوادث عام ١٣٢٤هـ.

(٢) الدجاني نزله الهفتاء أكثر من ٢٠ سنة. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٣) «رواية»: خالد بن صنيّان الهرف.

(٤) «مجلة الغدير»، عدد ٣٣، إبريل ١٩٩٨م، ص ٨٠. بتصرف. وانظر: «الأكابير»، مصدر سابق، ج ١، ص

فلما سمعه مقعد جلس وقال:

ذا مرقدي يا سمير من هالزمان  
راس الشيلة جاعله لي مكاني  
ما ولّعني جاليات الثماني  
وكسب الجمالة مع طوال اليماني  
وأبا انفهق يا سمير واقضب مكاني<sup>(١)</sup>  
لا تشتحن يا سمير فوق الدجاني  
لو كان بالمضمة شرب اسمهاني<sup>(٢)</sup>  
متفارقينه بين قاصي وداني  
حنّا لنا الصمان زين المثاني  
وفيه أم سالم تدرج بالغواني  
ونحمي طوارفها بحمد السناني  
من فوق سرد مكاظمات العناني  
فاللي مضى واليوم شوف العياني

يا سمير ماني حارس جمة البير  
ذا مرقدي وانت هوري كبش والنيير  
ما همني يا سمير زين الغنادير  
أنا هواي مرافقي للمناكير  
وابشر بدراجة وهدف النواكير  
ثم ابتهج والها على الله تدابير  
عادتنا نسقي اركاب الخطاطير  
وترى الخوي والجار نعطيه تقدير  
وكانك تمارينا بكبشان والنيير  
البا اختلط فيه النفل والنواوير  
نرتع بقطعان تبذ المقاهير  
وعاداتنا يا سمير نطح الطواير  
وانشد وتخبرك العواريف بمطير

(١) ولما علم ناصر بن شبيب الهفتاء بما حدث بين سمير ومقعد ترك الدجاني وورد القاعية إكراماً لجاره. «رواية»: هزاع بن مطلق الهفتاء. قال عبدالله بن هديان المحلّسي في وصف جماعته: والعصر تلفي على اللي دلهم زيني مدلهين القصير ليا احملت داره

(٢) يشرب حتى يزيد عن كفايته وهو يرمز إلى قصة ركب من الدعاجين الذين كادوا يموتون عطشاً في النفود وقد أنقذهم الله بأن طلعوا على المحالسة في «المعيزلة» غرب الدهناء وصادفوا عودة الصادرة من القاعية فاستقبلهم شبيب الهفتاء وأخذ كل فرد من جماعته ناقته من الجيش وسقاها ثم قيّدوا الجيش في المقلّى وأكلوا واجبههم في مجلس الهفتاء ثم قال لهم: ردوا الجيش مع طريقه. «مجلة الغدير»، مصدر سابق، ص ٨٨. بتصرف. وفي رواية لناصر بن مطلق الهفتاء أن الركب من الرباعين رئيسهم الشيخ عبدالرحمن ابن ربيعان، ويؤيد ذلك نشؤ علاقة بين الهفتان والرباعين.

وقد يكون هذا الموقف قد تكرر مع الدعاجين والرباعين مما جعل الشاعر يستشهد به. ومن مواقفهم ما كان مع عبيد بن زريع الدعجاني جار المحالسة منذ صغره حتى كبر ورجع إلى قبيلته معزراً. «انظر: لقب الهرف في فصل الألقاب».

عُمِّرَ الهفتاء طويلاً، وتوفي بعدما طعن بالسن، في حدود عام ١٣٤٤هـ. وسيرته مليئة بالمواقف البطولية والشهامة والسخاء ونبل الأخلاق. له من الأبناء ناصر<sup>(١)</sup>، وسعود الأول<sup>(٢)</sup>، وحبيب، وحباب، وقد قتلوا في حياته، وسعود الثاني، وغازي<sup>(٣)</sup>. وفي شبيب الهفتاء وأبنائه وأحفاده قال الشاعر<sup>(٤)</sup>:

عسى المصايب والمحن والعواقب      من بيت ... تقفي وراها  
تقفي عن الهفتان كسابة الطيب      اهل البيوت اللي يذري ذراها  
وفي الهفتان قال صقر بن زايد المحلسي<sup>(٥)</sup>:  
ذوي شبيب اهل الصخا والنعارة      ومصلح دروب المشكلة لا حضرها  
ومعطي الحلوب اللي تدرج حواراه      وباقي علومه عند ربي خبرها

(١) انظر: ترجمته.

(٢) شيخ وفارس شجاع، قتل في شبابه، له من الأبناء عواض.

(٣) انظر: ترجمته.

(٤) قيل أنه حنيف بن سعيدان. «رواية»: هزاع بن مطلق الهفتاء. وقيل ابن مصيول العيوي. «رواية»: شبيب بن

غازي الهفتاء. وقيل مقعد بن عضيدان. «رواية»: حسين بن مدالله الهزهر.

(٥) «رواية»: شبيب بن غازي الهفتاء.



## صنہات بن حریش

صنہات بن عواض بن حریش، من الجرّوة، من غرابۃ من میمون من بنی عبد اللہ<sup>(١)</sup>، «أخو فرجة»، «راع العشواء»، «إبل مجاہیم»، فارس ذاع صیتہ بین القبائل والحکام. عدّہ لوریمر من کبار بنی عبد اللہ<sup>(٢)</sup>.

وورد أن ابن رشید حاکم حائل سأل الشیخ محمد بن هندي: هل یوجد أحد أفرس منك؟ فقال: نعم هناك اثین افرس منی هما: صالح بن جملا<sup>(٣)</sup>، وصنہات بن حریش...<sup>(٤)</sup>.

كان صنہات ضخم الجثّة طویل القامة ولما بلغ الخامسة عشر من عمره أذاق أهله طعم الکسب والغنیمۃ، وفي غارۃ لبني عبد اللہ علی قوم من شمر بقيادة الشیخ ضاري بن طواله، قال صنہات: ولما تجاوزت الخیل رأیت فارساً علی فرس سوداء منظره مخيف ومرعب وفي فمه سیل «دخان» ينظر إلى الناس من بُعد فقمّت بضرب الخیل وعینی لهذا الفارس، فما شعرت إلا وهو قادم إليّ وإذا بفرسه التي كأنها کدیش قد تکوررت علی بعضها لا یعرف رأسها من ذیلها فقلت: أنا أخو فرجة خیال تعرفونه یا أهل الخیل، فقال: وحتى أیش أنا أخو صلفۃ ضاري، أنت الوحیرش اللي یقولون؟ فوجّهت فرسي إليه فعجزت الفرس عن اقتحامه من منظره المرعب.

وأورد أيضاً ما ملخصه:... أن لصنہات فرس یقال لها «سوداء عین» عدايلها من الإبل ١٢ ناقة كان صنہات مهتماً بها لا یسقيها إلا حليب البکر من الإبل، وإذا سمعت الصائح أتت تركزض إليه. قامت علاقه متینۃ بینہ وبين الأمير عبدالعزیز بن متعب الرشید، وسببها أن بعض فرسان میمون قاموا بغارة علی دیار شمر ومعهم الفارس عدنان بن حریش، والفارس حباب بن حریش وكان عدنان شاباً أعرج فلما ضیق القوم بهم لم یستطع عدنان من الركوب علی فرسه بسرعة فقبض علیه وتم سجنه،

(١) «معجم قبائل الخلیج»، مصدر سابق، ص ٢٢٥. بتصرف.

(٢) «دلیل الخلیج»، مصدر سابق، ص ٤٢٠.

(٣) صالح المطرقة، انظر: ترجمته.

(٤) «تاریخ الدیاحین»، مصدر سابق، ص ١٩١.

فجاء الفارس صنهاة إلى عبدالعزيز الجنازة طالباً منه إطلاق سراح ابنه عدنان فقال الأمير: يا صنهاة إنني أريدك في موضوع بسيط فقال: ما هو؟ فقال: يقولون إنك إذا صحت على الخيل تخرج لقاحها، فأجابه صنهاة بأن الخبر ليس بصحيح، فأصر عليه الأمير وعند ذلك ذهب معه رجل من رجال ابن رشيد، فصاح صنهاة وأمرجت خمسة من الأفراس، فأعجب به وأقام عنده مدة من الوقت وأصبح بعد ذلك من أعز الفرسان المقربين عند ابن رشيد.

توفي في العقد الثاني من القرن الرابع عشر مصاباً بمرض الكوليرا، وقيل موته كان يقول: صارعت صواريخ نجد والحجاز ولا أحد استطاع قتلي، واليوم أموت بوجع الورعان<sup>(١)</sup>.

---

(١) ومن أسرة ابن حريش برز فرسان أماجد فمنهم الفارس سلطان بن حريش، لُقِبَ بعفتان لأنه يعفت السيف على رقبته، وذات مرة عند ما اندلعت عليهم غارة ركب فرسه فصنال وجال وأبعد القوم وكسرههم، فلما عاد قامت النساء بوضع قدر فيه ماء حار وأزالن الخزم عنه ثم غسلن يديه بالماء الحار لأن الدم قد جمد على مقبض السيف وامتلاً به مخزومه. وفي إحدى الوقعات أصاب ابن عميرة أحد شيوخ الروقة من عتيبة ولما سئل ابن عميرة عن سبب إصابته قال: لا أدري صوبني واحد من بني عبدالله ضاع اسمه مني. فقالوا له: فلان، قال: لا. فقالوا: فلان، فقال: لا، فقالوا: عفتان قال: نعم قشران. «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٢٢٥-٢٢٦.

### ضيدان الفغم



ضيدان بن زيد بن فواز بن جفران<sup>(١)</sup> بن هشال الفغم، «عنان العزم»، خيال المعاشير، من شيوخ وفرسان الصهبة من ذوي عون من علوى، أخواله الشرمان من الحمران من الهوامل من واصل<sup>(٢)</sup>.

اشتهر ضيدان بالشعر والفروسية وعزة النفس وقوة الشكيمة العربية حتى ذاع صيته في الجزيرة العربية. قال عنه الأصمقي: شاعر وفارس لا يتحمل التجاوزات ولا يركع أمام الأكابر<sup>(٣)</sup>. عدّه عدوان الهريذ الشمري ضمن أربعين فارساً فقال:

وجمل وابن حثلين والفغم وفهيد وعنتر لياما عادل الشيل مالي  
وروى ضيدان بن سعود الفغم أنه كان في مجلس الملك خالد بن عبدالعزيز فقال الملك البيتين الأولين من قصيدة ضيدان التالية:

أخذ القضا يا مريح<sup>(٤)</sup> من خشم ضلفان بشلفاً تحش من النخاشيش غادي  
من كف خيال المعاشير ضيدان خيال شقق يوم تمشي سنادي  
هذا جزاء اللي ما تدري ليا بان ومن اعترض يصبر لضرب الهنادي  
ثم قال له: ما صلتك بضيدان بن زيد فقال: جدي فقال الملك: ونعم وأثنى عليه بما هو أهل له، ثم قال: لقد جمع ضيدان بين الشيخة، والشعر، والفروسية<sup>(٥)</sup>.

عُرف ضيدان الفغم بشخصية المستقلة وحميته ورفعة نفسه مما جعله كثير الخلاف حتى داخل قبيلته وخلد التاريخ قصتين حدثتا له أثناء نزوحه عن قبيلته، الأولى: كان لدى الفغم فرس أصيل، طلبها

(١) الملقب بالأجهر.

(٢) «ديوان ضيدان بن زيد الفغم»، حمود بن بجاد الصهبي، ص ٣٣.

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٩٤.

(٤) مريح بن مانع بن هدا من قبيلة الرشايدة. «ديوان ضيدان الفغم»، مصدر سابق، ص ٣٧.

(٥) «المصدر السابق»، الصفحة نفسها. ومصدر الصورة: المصور البدوي، إبراهيم الخالدي، ص ١٣٨.

ابن رشيد فامتنع ضيدان ونزح بها إلى قبيلة العجمان، ومما يذكر أنه جاور رجلاً من العجمان يدعى ابن عرشان، وذات يوم أتاه رجلٌ من جنوب نجد، جار لأبي شقره العجمي، وضيدان يحتسي فنجال القهوة في بيته فقال ذلك الرجل لضيدان:

هذه الفرس التي بسببها تغربت عن قومك فلم يرد عليه ضيدان، فقال الرجل ما هو وسم قومك يا الفغم، فأمسك به ضيدان ووضعه تحته وأخذ الحماس من النار ووضع وسم الفغمة على خده<sup>(١)</sup>، فذهب الموسوم إلى جاره أبو شقره شاكياً له فعل ضيدان فأتى أبو شقرة إلى فرس ضيدان وقتلها، فقام ضيدان يهدد بقتل أبو شقرة، فلما علم ابن عرشان وهو جار ضيدان، فرض على أبي شقرة غرامة قدرها خمس وعشرون ناقة تعويضاً لضيدان، فقال ضيدان:

وأقلبي اللي صار فيه اجتوالي	ورجلي خفن عقب ما هن ثقيات
من حرقباء من نفائس حلالتي	جاهاً أبو شقره عاذرة بين الأبيات
راحت ويبراهها سواة الغزالي	ماتت وحتى الغوج من موتها مات
قصيرة لمبهـرين الدلالي	في وجه ابن عرشان من قبل الأهواة
قصيركم يا ذاهبين الحلالتي	ذا لي ثلاث سنين والرابعة جات
لو انها راحت خلاف التوالي	ما توجع الرجال من عرض ما فات
الغبين ما تصبر عليه الرجالي	والحي لا بدده مواجهه للأموات
حدانا أخو نوره حدته الليالي	تذبح فرسنا عندنا ذبحة الشاة

وذات ليلة وهو في مجلس من مجالس القبيلة التي نزح إليها سأل أحد أفراد تلك القبيلة شخصاً آخر قائلاً: حينما قتلتم فلاناً ماذا كان يقول؟ وكان المقتول الذي يسأل عنه مطيرياً من جماعة الفغم واعتقد أن السائل كان يقصد جرح مشاعر الفغم فأجاب المسؤول: كان يقول: «علوا يا رفاقه» فهب ضيدان واقفاً وقال: علوا تقتبس من رأسي... وقتل ذلك الرجل... وقال:

(١) ورد أن الرجل اقترب من الفرس فظن الفغم أنه سيسرقها، فأمسك به ولطمه رغم قوله أنه جار لأحد أبناء القبيلة، ولكن الفغم ظنه سارق يدعي الجوار. «مجلة المختلف»، ملف وسم، عدد ١٦٦.

يا شاري قلب من الغبن جزاع      بقلب تعود للردى مرجعاني  
قلب جزوع لو عدلناه ما طاع      ليا شاف شيء يحشه ما يداني<sup>(١)</sup>

وقال مادحاً ومبيناً فروسية جماعته في غزية لهم متمنياً حضورها معهم<sup>(٢)</sup>:

الله من قلب تعمس مريـره      متقومح ما هو للاكوان حضار  
يا ليتهم يوم انتحوا بالجريرة      كد جئبن عرقات الامتان زوار  
وانا على اللي مثل وصف الذخيرة      حمراً اساقبها لبن كل مشكار  
اطعن لعيني كل شقحاً ظهيرة      دهاشة الدايد ليا شافت النار  
ان ما ثنيهاها بوجه المغيرة      حرّم علينا صافي البن وبهار

(١) ... نرح ضيدان عن قبيلته بسبب خلاف نشب بينه وبينهم فنزل مع قبيلة تسكن شرق نجد فاستقبلوه بما

هو أهل له. «الموسوعة النبطية»، طلال السعيد، ج ١، ص ٢٦١-٢٦٢.

(٢) «ديوان ضيدان الفغم»، مصدر سابق، ص ٥٥. بتصرف.

## عباد أبو قرنين

عباد بن هادي «أبو قرنين»، بن خضير بن هادي بن عباد بن زايد بن مزاد، «أخو هيا»، شيخ الحلف من ذوي عون من بني عبدالله<sup>(١)</sup>، راعي سوداء عين «فرس مشهورة من مرابط الأشراف».

امتاز بالشجاعة، والكرم والمروءة، ورجاحة العقل، وجزالة الشعر، شاغل العساكر التابعين للأتراك في بعض المواقع في جهة المدينة المنورة، أعطيت الجوائز لمن يأتي به. قال أخضر العتيبي: <sup>(٢)</sup>

يا سابقي عدي لهم روس الانجاد	تطلعي في راس رمرم ونادي
صحيحي لبو قرنين نافع <sup>(٣)</sup> وعباد	وشديد اللي يذكرون المزادي
يا سابقي واللي عليها قليل من الزاد	وغيره عليها بدرتي والشادي
الهيا عليهم باول القليظ ميراد	وبالشتو مالهبة عليهم بعادي
اما يميننا الحق والحق سداد	والا غشيت وجيهم بالسوادي

وتمت إعادتها له بعد ذلك. وقال الشاعر نافع بن خليفة الغوق الحلفي مسنداً لعبيد بن عباد :

يا عبيد شب النار وأدن المعاميل	ومن الغضا يا عبيد هاتو خطبها
برية شقراء وماها من السيل	تقعد لراس عماس منهو شربها
سقها على اللي باللقاء يحتمي الخيل	ليا شبت الهيجاء نخوه وضربها
عباد أبو قرنين خصم المهايل	اللي منعّر طيب طيه غلبها
كم شيخ قوم باللقاء طاح ما شيل	بنت الكحيلّة من ظهرها عقبها
راحت قلاعة واقتفوها الرياجيل	وفي بيت أبو قرنين كثرت خطبها

(١) «كراسات»: متعب بن عبدالله بن عباد أبو قرنين.

(٢) وذلك بسبب طلبه منهم أن يقوموا برد إبله التي أخذها رجل من الدياحين يقال له: الهبرة وهذا ما تم

بعد ذلك. «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٥٥.

(٣) نافع أخ للشيخ عباد، والمراد بشديد هو: شديد بن صالح بن سعيد المزاد.

وقال فيه الشاعر ملفي بن عويض بن خاتم الصيدة الحلفي<sup>(١)</sup>:

يا راكب من فوق حمراً ردومي	حمراً عليها الني غاد زوابير
ركابها ضفر يودي العلومي	حر يقديها بعوج البواكير
مسراحها من قد خشم الحزومي	والعصر مايلة جنوب من النير
ينشد عن اسلاف سواة الغيومي	ربعي متيهة ردوم الخواوير
منزاهم بين الجنب والبقومي	بين النواحي يدفعون المظاهير
في ظل شيخ جعل عزه يدومي	اللي على رايه تلم الدواوير
وليا غزا قدم المنايعر يومي	ضاري بكسرات الجموع الصوابير
وان قسّموهته بـزين القسومي	تلقاه قسمه كل وضح مغاتير

كان عبّاد جهة وادي الحمض غرب شمال المدينة، وعندما وصل وادي العاقول شاهد ركباً من جيش الأتراك حول هضبة تسمى وعيرة بعد ذلك أرسل السبور ثم هجم عليهم وأخذ منهم كسباً، ثم لحقوا به وصارت الحرة درع لعباد وقومه منهم، وتم تبادل الرمي والعساكر منحصرين، فهزمهم عبّاد وقومه وقال<sup>(٢)</sup>:

يا ذيب ياللي وقت هضبة وعيرة	دونك تعش الحصن والترك يا ذيب
والمسعد اللي ما تحلى نظيرة	يوم خيل الترك فوقه جناديب
خلافنا دولة ورمي سعييرة	وقدامنا لابة وضيق ولواهييب

قاد غزوة ضد بني الحارث من قبيلة الأشراف أخذ فيها إبلاً لهم وهي في عودتها من المضيق سالكة شعيب الحنو، فلحق به الأشراف عندما وصل موقع يقال له: الفرد، وقالوا له ولقومه: أرجعوا وأنتم في المنع فقال عبّاد لقومه: ما رأيكم؟ فقالوا: الرأي عندك يا ابو عبيد فقال: عليكم بالقوم ودافعوا دون الإبل، وفعلاً استماتوا دونها وقتلوا دونها حتى استطاعوا أن يكسروا جيش الأشراف وأثناء رجوعهم قابلهم صنيح الهمرقي من قبيلة المقطة ومعه بعض جماعته فقال: أرجعوا وأنتم في وجهي

(١) «رواية»: لافي بن ضيف الله بن ملفي بن خاتم الصيدة .

(٢) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٥٦ .

فقال عباد لقومه إن أهلنا ورى القوم «يعني صنيذح وقومه» والطريق الذي يوصلنا لأهلنا يمر بهم،  
وعلينا أن نجعل الإبل التي كسبناها في المقدمة ونسوقها أمامنا باتجاه المقطة حتى يكون الرمي في الإبل  
وبهذه الطريق استطاع أبو قرنين أن يمر بالمقطة ويتعدهم بعد أن قتل من المقطة رجالاً كانوا واقفين له في  
الريع وبعد الانتصار قال: ..

الفرد لا جاه الحيا من سماهن	وبسوس لا جاهها الحيا دايم الدوم <sup>(١)</sup>
يوم مسلح بالمواطل رماهن	يوم لهن حنه مع الريع حثلوم
يشدن حثلوم القطا يوم هجن	واللاش كثرت له تشاميت وعلوم
يوم الردي عن واجبه يا طلق خن	ويقول يا موتي وفي عمري اليوم
يا لهمرقي وش عذرنا يوم يلفن	لعيون غرو يردع الخد برقوم
وانا حلفت لمنعكم ما يردن	ولهن على الظفران واجب ومرسوم
يالريع بالعرقوب حثوا إيديهن	سيروا عليهن ما نبي ديرة القوم

وفي غزوة له ضد قوم من الحناتيش من عتيبة والقروف من قبيلة البقوم بقيادة الشيخ جَسَّار  
البقمي، وكان لدى البقوم جيش وخيل كثير فأغار عباد بقومه عليهم وأخذ إبلهم، فلاحق به جَسَّار  
فرمى عباد فرسه وذبحها ودُبح تحت جَسَّار تسع من الخيل في ذلك اليوم من عباد، وبعدها قال جَسَّار  
لقومه: ليس لكم في هذا اليوم شيء، وأمرهم بالرجوع، فقال عباد بهذه المناسبة:

يا راكب هجن حفايا وضمار	يستجفلن من الشعب السنوي
وخيل خيال في ايسر الحزم جرار	من مزنة هلت مطرها بلاوي
وأول مصب خيالها فوق جَسَّار	شيخ القروف اللي يفك الدعاوي
متعب مهار الخيل ليا جاء لها غبار	الياهو يهوي سواة النداي
لحقوا هل البل فوق قبة الأمهار	الاد الحميدي مخلفين الهقاوي

(١) الفرد وبسوس موضعان بالقرب من عشيرة بالحجاز دارت فيهما المعركة. المواطل: نوع من انواع  
البنادق. «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٥٥.



غزنا على بسان علون ومحدار  
وقالوا يمين وقلت يالربع جا يسار  
وأسبرنا اللي عن نحر جيشنا نار  
عيال ما منهم تغدر بمعذار  
ثنيها وخر الخناتيش ومطار  
خذنا قطيع فيه جزلات وصغار  
تلافت لصياحهم جل الاوبار  
فريسنا تارد على الملح لا ثار  
بمذبب بايمانهم دون معيار  
اللي نصاهم حدر واللي علاوي  
والرزق ماني عارف له حراوي  
منير من كثرت عليه البلاوي  
واكبرهم اللي صك دقنه لحاوي  
أهل الرمك ما هيب فزعة شواوي  
اللي الشحم والشط فيها متساوي  
وصحنا بوشال الدمى والعزاوي  
يشدون حر من علا الجو هواوي  
غزنا عليهم لين راحوا شلاوي<sup>(١)</sup>

قال منديل الفهيد<sup>(٢)</sup> في تفصيل القصة السابقة ما ملخصه: عباد أبو قرنين من شيوخ مطير بإحدى غزواته كسب إبلأ كالمعتاد، فقام صاحب الإبل المأخوذة وذهب إلى رجل من قومه يقال له جسار فطلب منه أن يعطيه عوضاً عن إبله التي أخذها عباد فأعطاه مطلبه إلا أنه رجع فيه بسبب أنها قد تؤخذ منه مرة أخرى فقال الرجل: لعل الله الذي ابتلاني بعباد وقومه وأخذوا إيلي غضب عليّ وليس خيانة مني أن يهلك الله فيهم فقبلت دعوته فغزاهم عباد مرة ثانية وكانت الغزبة على جسار المذكور وأخذت إبله منه.

وفي خبر موته ورد أنه كان منيعاً عند راكان المويعزي أو ابن فندي المويعزي من قبيلة حرب، وذلك أن عباد قد غزى على حرب هو وبعض شيوخ بني عبدالله وأثناء عودتهم تأخرت بعض الإبل الشاحمة وعاد ليُلحقها بالإبل الأخرى ومعه وريص الحلفي، فبينما هما في هذه الحالة لحقت بهما خيل الذوبة وعلى رأسهم محمد الذويبي وبعض شيوخ قبيلة حرب منهم خلف بن ناحل، فطلب وريص منهم المنع وهي عادة جارية عند العرب فقام الحوامضة من حرب ووقفوا دونه، أما عباد فمنعه راكان أو ابن فندي المويعزي من حرب، ولكن محمد الذويبي عندما رآه عرفه فقام بقتله. وفي ذلك تقول شاعرة من قبيلة حرب في حبيبها مشيرة إلى طريقة مقتل عباد:

(١) «رواية»: متعب بن عبيد بن عبدالله أبو قرنين.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٨، ص ٥٧-٥٨. بتصرف.

ذبحتني ذبح الذويبي لعباد      اركى على جوفه سهوم المنيّة  
دخل منيع لابن فندي ولا فاد      وانا منيعك وارقب الله فيّه

وفي رثاه قال-الشاعر فالح بن صالح المزاد من قوم أبو قرنين:

واشيخنا عبّاد والهجن تبكيه      واشيخنا متعب بنات العماني  
ان كان ما راكان جر النقافيه      والا عن الحربي رفعنا العواني

وبعد ذلك تم أخذ الثار من عدة فرسان من قوم الذويبي<sup>(١)</sup>.

(١) «رواية»: متعب بن عبيد أبو قرنين.

### علي بن درويش

علي بن درويش<sup>(١)</sup> بن طليحان، شيخ الشطر من الصعبة، ومن أبرز شيوخ بني عبدالله «أخواله النوبة من المهالكة من الصعبة». يملك مربطاً من مرابط خيل الكحيلات، اشتهر بالشجاعة والفروسية، وقوة الرأي والحنكة.

ذكره الرحالة هوبر عام ١٣٠٢ هـ.<sup>(٢)</sup> فقال: وعلي الدرويش الذي يقيم مع مجموعة قوية في الحرّة. قاد قومه في معارك كثيرة في الحرّة، وفي حواها، وفي العمق في عالية نجد، ووسطها ما بين الحسو وثرب ووبرة، إلى حدود القصيم عند مكان يسمى الآن «عواضة» وما بينها من المربع والموارد. قال الخرينق الرشيد قصيدة طويلة يحدد موطن القبيلة في تلك الحقة ومنها:

(١) ورد ذكره في وثيقة مبايعة بوادي حجر عام ١٢٤٥ هـ، وهو وشرار جد الشيخ جهز ابن شرار أبناء الخالة فأم درويش دعيجة وأم شرار دعيجة، وهن بنات نازل بن رشيد السعدوني من الصعران، ووالدتهن أخت الشيخ سليمان العواجي من عنزة. وقيل إنها أخت الشيخ سعدون العواجي. «رواية»: نايف بن بندر بن قعدان بن علي ابن درويش، وغازي بن ناصر بن الحميدي بن شايق بن نازل بن رشيد.

وروى قاعد بن فاجر ابن درويش: أن جده درويش هو أول من أسس شيخة الدراويش حيث اثبتها خييشان بن عواض بن درويش بشهود وبينة منها أنه قد قام بطحن الرحي بعد وقعة انتصر وعزل فيها، وذلك في خصومة بين خييشان وصنيتان ابن درويش، وأن خييشان إذا قاد غزية بمفرده ليس لصنيتان عزل عليه. وبمقارنة ذلك بأخبار التاريخ المتوافرة ومنها ورود ذكر الشيخ شرار في تقرير مرفوع بتاريخ ٣ / ٥ / ١٢٥٤ هـ مفاده أن بنو عمرو وعلى رأسهم ابن ربيق، ومعهم شرار المطيري ومن معه من مطير، كانوا قد أغاروا على حملة ذخائر تابعة لبني سالم وعتيبة قرب جبل تربان في موضع يقال له الفريش، فأخذوا منها مائتين وثمانية جمال، وهي حملة متوجهة من ينبع خاصة بالبasha. «فصول من تاريخ حرب»، مصدر سابق، ص ٤٥١. والتاريخ المذكور يتزامن مع وجود درويش المذكور، حيث أنهما أبناء الخالة وزمنهما واحد.

(٢) في رحلته الثانية عام ١٨٨٣ م إلى ١٨٨٤ م في حدود ١٣٠٢ هـ.

يا اهل الركب قهقروا لي على الهون  
إلى أن قال:

سيروا لابن درويش حزة تقهروون  
تلقي خدمهم فالمنارة يحاضون

وقالت فيه حصه بنت كناخر بن حصين أبو خشم الشاطري:

يا ليتني مع متعين الأصيلة  
الشيخ ابن درويش حام الديلة  
حاميتها بمنهات صقيلة

وكذا قول أحد شعراء الدلابجة من الروقة يطلب من الصعبة رد بندقيته:

بكرة ليا جوكم حجيج اليماني  
يلفن بن درويش ذرف اليماني  
وقصيرها صلها مروي السناني<sup>(٢)</sup>

وقال شاعر من الدياحين:

تنشد الهضب العلا المزموم  
عن علي بن درويش راع الديرة

وعندما أخذ الدلابجة من عتية بعض إبل الشطر قريباً من ماء العمق، لحق بهم علي وعدد من فرسان ورماة جماعته واستطاع الشطر استرداد الإبل وكسبوا إبلًا وخيلاً وفي ذلك تقول العتية ترثي ابنها:

وأقربي اللي جاه شي شهر به  
أخذ ليا حد السماء وأنبت به  
وأويلداه اللي طعن له بحربة  
على حصان فالطراد انعثر به

شهر بقلبي شهرة الطير بالريش  
بكرة حبال السانية فالمغابيش  
يوم الملاقا من يدين الدراويش  
نهار لاقوه العيال المداغيش<sup>(٤)</sup>

(١) الحوى هي: السهول الملاصقة للحررة من جهة الشرق.

(٢) صلها بن ناهي من المجالدة من الشطر.

(٣) مصلح بن فرس من المجالدة. انظر: ترجمته.

(٤) «رواية»: ضيف الله بن غويلي بن ديسان الشاطري.

وقال سلطان التهامي العضياني في وقعة أخرى:

لا والله الا قفّست ضـمـعون هـيّا      فوق اشقح تـدـراه بين المخادير  
فوق اشقح عليه وسم الحـيّا<sup>(١)</sup>      جابه علي خـزـ بروس القناطير  
حضر وقعة فوق ماء ثرب عام ١٣١٢هـ<sup>(٢)</sup> .. وبعدها قاد غزية نواحي عتيبة عاد منها متصراً  
وغائماً وكان طريق عودته «ريع قذفان» وفي ذلك يقول صانع له كان يحذي الخيل:

يا زينة العينين قُومي تنظّري      في رجالك الغيّب جـوا بالغـنايم  
كان بعيد النظر سديد الرأي ومن ذلك أن محمد الرشيد غزا جهة الشطر في النواحي الغربية من  
نجد فلما بلغهم خبره كان رأي بعضهم أن يسروا ليلتهم إلا أنه قال: الإبل في المفالي ونحن أمام ليل  
والمسرى يضر بالأهل والإبل لكن قوموا بتجهيز زهابكم وبيوتكم وشيلوا على الزمل وباتوا ليلتكم  
وليكن رحيلكم في الصباح الباكر، فقال أحدهم: وإذا صبحنا ابن رشيد؟ فقال علي: أليس ابن رشيد  
ومن معه رجالٌ مثلنا؟ فقال الرجل: بلى رجال مثلنا، فقال علي: إذا أقضبوا المتارس في نحورهم وفي  
الصباح زبّوا حلالكم الحرة ثم سدوا على ابن رشيد الريعان فإن الخيل تجفل من الحرة وكان هو  
الرأي.

توفي في موطن قبيلته حول ضليع يقال له: الدقاق في عالية نجد قريباً من وادي الشعبة. بعد أن  
عاد من المدينة المنورة<sup>(٣)</sup> بعد وقعة ثرب السابقة. وفي رثائه قال جهز بن شرار<sup>(٤)</sup>:

(١) الحياء: من الروقة من قبيلة عتيبة..

(٢) انظر: وقعة ثرب عام ١٣١٢هـ.

(٣) «رواية»: نايف بن بندر بن قعدان بن درويش.

(٤) «رواية»: ناصر بن محمد بن جهز بن شرار رحمه الله وقال: إن المقصود بعلي هو علي بن درويش وقال:

إن قصيدة جهز هذه رداً على قصيدة متعب بن جبرين ومطلعها:

يا مصودعة علك من الوسم رعاد      سـيل على سـيل ووبـل يعلي

يا راكب اللي فوقها خرج وشداد  
 ان كان تطري اللي تقافى برعاد  
 وان كان يحيي ميّت عقب ماباد  
 لا دونها يقصر ولا من وري زاد

ولا هيب من قطع الخرايم تملي  
 جعله على الشعبة يوم المصلي  
 جعله على ديرة علي يستهلي  
 ياخذ اسبوع والثرى مستقلي

## غنيم بن شبلا

غنيم بن فراج<sup>(١)</sup> ابن شبلا، خيال سبلا، «أخو شما»، غنيم السعد<sup>(٢)</sup>. وآل شبلا شيوخ  
اليحيا من الجبلان. أخواله آل متيعب من الصعانيين من الموهة.

شارك غنيم في أيام حربية كثيرة، منها: مناخ جو، وعرجا<sup>(٣)</sup>، وأوراط، وطلال. وعزوته  
أحياناً: خيال سبلا غنيم حلو لبنها بعد بخيخ الدم...<sup>(٤)</sup>.

قال فيه مانع ابن سويط<sup>(٥)</sup>:

تلفي لابن فراج من عقب نومي      القرم ولد القرم قطاع الارماس  
ولياركب من فوق حمراً قحومي      فكّاك ذوده يوم الارياق يياس  
وقيل فيه بعد هزيمة علوى لبرجس بن مجلاد شيخ الدهامشة ورحيله من نجد:

برجس غدير الموت قفى ولا عاد      من ضرب علوى شد وأنزل عموده  
ركض عليه غنيم وانحى بالاسناد      وراحت به السعفاء تقارش فروده<sup>(٦)</sup>  
وقال شليويح العطاوي في يوم طلال عام ١٢٩٠هـ<sup>(٧)</sup>:

ولاني باذم متيّهين العشائر      لا شك عدّوهم عطيين الاكوان  
لا ردحت خيل وخيل تحاير      وخيل مرترتها غنيم بن شبلا  
كنه ليا عرض بوجه الجراير      يفرع هذولا عن هذولا بقرعان

(١) البعاج، شهد وقعة السبية في صف ابن عريعر، انظر: وقعة السبية عام ١٢٤٥هـ.

(٢) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٢٢٧.

(٣) غير المعركة التي كانت بين حرب وعتية عام ١٣١٣هـ.

(٤) «المصدر السابق»، ص ٢٣١.

(٥) «تنوير المسير»، مصدر سابق، ص ١٥٨.

(٦) «رواية»: نايف بن ماجد بن عجمي الدويش.

(٧) «ديوان الشعر العامي»، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٨٨.

وجاءت برواية هي:

وخيل نصت خيل وخيل تخاير  
 كنه اليا عرض بوجه الجراير  
 يضرب بشلفا تودع الراس طائر  
 سوى بنا سبع السباع العباير  
 يا عنك ما هو عن عدوه بناير  
 حضر يوم أورا<sup>(١)</sup> وفيه يقول عجير بن  
 غنيم قفى بالسبايا مدابير  
 وويل مرزنها غنيم ابن شبلان  
 يقرع هذولا عن هذولا بعرفان  
 مضرابها يفر النحر هو والامتان  
 الخيل من حسه تجنجن تجنجان  
 خيال علوى يوم روغات الأذهان  
 طلسم العازمي من قصيدة طويلة:  
 ووراط سال من أحمر الدم ريعه

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٤٥ . انظر: حوادث عام ١٢٩٧هـ.



## فازع بن شرار

فازع بن شرار<sup>(١)</sup> بن دواس، «أخو سارة»، «راعي الشعثاء» إبل مجاهيم، من أبرز شيوخ بني عبدالله، وهو المعني بقول ابنه جهز:

مع درب شيخ ما يوق الصحبي يشكون منه القوم كفي المحاليب  
اشتهر بالفروسية وحسن الجوار، جاوره نمش بن شهيل العتيبي وبعد مدة من الزمن رغب نمش بمغادرة جيرانه إلى جماعته، وبعد مرورة مدة تقارب الخمس سنوات غزا جماعة من الوهيطات وبطريق الصدفة الغير متوقعة غنموا إبل الشاعر نمش، وبحكم سابق الجيرة للشيخ فازع طلب منه إعادة إبله عن طريق مندوب من قبله، عندها وجد فازع نفسه مضطراً لإعادة الإبل على الرغم من أنه غير ملزم بإعادتها حسب حكم الأعراف القبلية، إضافة إلى أن الذين أخذوها ليسوا من الذين كانوا مجاورين له، فقام فازع وطلب من قومه إعادتها فاستجابوا لطلبه، فيالها من شيم عربية حيث أعيدت الغنائم التي استنزفت قواهم وأخذت منهم وقتاً طويلاً، لصاحبها بمجرد إرسال مرسول ولكن الطرفة ليست بإعادة الإبل بل أن ابن شهيل أرسل قصيدته الآتية مطالباً ابن شرار بإعادة القدر فأرسل بدلاً منه قدر يتسع لناقة، وهذا قصيدة نمش<sup>(٢)</sup>:

(١) به بدأت شيخة الشرايرة وبروزهم وقد قيل فيه بعد وقعة كان له فيها فتحاً جديداً:

ياركيـــــــــــــــــب لفنــــــــــــــــا  
واعتـــــــــــــــــنقهن شــــــــــــــــرار  
جاذبـــــــــــــــــه فــــــــــــــــل خالـــــــــــــــــه  
واقــــــــــــــــتبس منـــــــــــــــــه نــــــــــــــــار

خاله شايق بن نازل بن رشيد من ذوي سعدون من الصعران. «رواية» ناصر بن محمد بن جهز رحمه الله. وأكدها نايف بن عوض المقهوي. للمزيد راجع: ترجمة علي بن درويش. وترجمة الحميدي بن رشيد.

وفي تقرير عثمانى مؤرخ في ١١/٥/١٢٥٤ هـ ورد اشتراك ميمون والصعران والدياحين. ومقتل أبو هادي المطرقة. «فصول من تاريخ حرب»، مصدر سابق، ص ٤٦٩. ومن كبار ميمون المعاصرين في تلك الحقبة: شرار بن دواس، وبقية الأسيمر.

(٢) «الخليجي»، مصدر سابق، ص ١٦٩-١٧٠.

يا راكب اللي مالحي الكوع زاره  
رد السلام وخطّره لاخو سارة  
ياما انقطع مع جرتيه من حواريه  
وابن فديغم دورّه في دياره  
وابن نميش<sup>(١)</sup> اللي يشب المنارة  
تعدّ بالطرقي ليا شفت ناره  
ينطحك بفنجال كثير بهاره  
للأجنبي عند الوهيطي وقارة  
وقدير زايد يوم يتبع بكاره  
حر من اللي يبعدن المطاليب  
لأبوجهز قطاع نشر العزازيب  
هفن به الفطر طوال الشناخيب  
ماطر<sup>(٢)</sup> ميّد شايات المحاقيب  
ويقلّط البن الخضّر للشراريب  
انصه ليا منك بغيت المعازيب  
وصينية يفدعها فطر شيب  
نزالة العد المطرف ليا هيب  
وش عاد ياخذ في ليال المعازيب

وعد الشيخ فازع بن شرار بأن يعطي فرساً لرجل يقال من قومه له كديميس عندما تكون غزوة ولما قرب موعد الغزو واذا بفرس ابنه جهز قد قتلت في وقعة سابقة..<sup>(٣)</sup> وكان فازع قد أعطى كديميس فرساً كي يغزوا عليها معهم فطلب ابنه جهز الفرس منه... لكن الوفاء بالوعد، والوقوف عند الكلمة لا يعادها شيء عند العرب الخلّص الأوفياء، فقال الشيخ لابنه: لا أستطيع أن أخلف بوعدى مهما كانت الظروف، فإما أن تُقنع كديميس الذي وعدته الفرس، وأما أن تتخلف ولا بأس في ذلك، فذهب جهز إلى كديميس، وحاول أن يقنعه بأن يعطيه الفرس ولو بشرط قسم من الكسب، أو مبلغ معلوم من المال فأبى... ثم صعد على جبل في طريقهم وقال<sup>(٤)</sup>:

(١) العقيد ماطر بن فديغم من الوهيطات من ميمون.

(٢) شليبيط بن نميش. انظر: ترجمته.

(٣) كديميس فداوياً عند فازع. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٢٠. وقال ناصر ابن شرار:

أن فازع رد ابنه جهز بسبب صغر سنّه. وعندما قتلت فرس لجهز قال:

حديثها يوم مالله هـداني

لا وأجوادي عند قشري دهيليس

وعزا الله انه من مكانه كواني

قعد لها اللي ضاري بالنواميس

(٤) وقعت عام ١٢٩٥ هـ في موضع يقال له الحشيوّة، في وادي اللويحيق أحد روافد وادي الرمة. «فصول من

من تاريخ حرب»، مصدر سابق، ص ٥٥٠.

يوم اسهجنى ناييات النسانيس  
يا طي قلبي طي بيض القراطيس  
يا رب يا رزاق عبده بلا قيس  
عضني بجمراً مثل وصف القرانيس  
الغزو جو كساب ما هم مفاليس  
وعسى نقيصة قوم فازع كديميس  
الله يجييه له على دارة الديدس  
تكفون يالبيضان والا الدهاليس  
اما انت يا مثال والا انت يا نعيس  
حيثنكم فريس وعيال فريس  
الموت عندي والحياة متساوي  
ويا ونتي ماهي بونة هواوي<sup>(١)</sup>  
يا عايض واد منول سناوي  
يا الله يا قواد جبل الرجاوي  
باقطاع بدو يرتعن المطاوي  
يضرب برمح بين الأضلاع هاوي  
بمشلشل عوده طويل رهاوي<sup>(٢)</sup>  
حيث انكم قدامهم بالخرراوي<sup>(٣)</sup>  
اللي نهض بقطيهم للاهاوي  
أهل جواد الخيل ما انتم شواوي

وليس هؤلاء بحاجة إلى من يندبهم فهم أهل الشجاعة والفروسية... فاستجاب الله دعاء جهاز، وأصبح نعيس ومثال عند حسن ظنه، فضربا كديميساً بجرية مات منها، فتركوه معفراً وأخذوا فرسه، ولما حمل الرواة إليهم قصيدة جهاز وثناءه، قالوا: هو أحق بها، وبعثوا بالفرس إليه...<sup>(٤)</sup>.

أصاب الجذب مرابع قوم فازع بن شرار، وكانت ديار الحيا من قبيلة عتبية قرب واد الرشاء قد عم بها الربيع، فأرسل فازع بن شرار حمدي بن شافي الميموني إلى عفاس ابن حيا وطلب منه ما بينهما من عملة سابقة فقال عفاس: ليس لكم عندنا عملة. وإن اقتربتم من

(١) ورد عند اليوسف، انظر: «قصة وأبيات»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥٣.

(٢) ورد عند الطويان، انظر: «رجال في الذاكرة»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٥١.

(٣) نعيس بن دهيليس من الفردة، ومثال بن غميض من البيضان من بني عمرو من حرب.

وقالت وضحي الجدعية تمدح نعيس:

لا قلت الحيات عليك بنعيس  
العقلة الدنيا عليها الدهاليس  
مورّد الهيّاب حوض المنية  
بالك تعداهم لهذي وذية

«من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٩، ص ١٥٢.

(٤) «من أحاديث السمر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٧١-٧٣. بتصرف.

أرضنا فستسهجكم خيلنا مقبلة ومقفية. فقال حمدي: بل أنتم ستسهجكم خيلنا قبلكم، واشتد بينهما الجدل فقال عفاس: تذكر يوم كذا ويوم كذا وأخذ يعدد بعض انتصاراته، فقال حمدي: تذكر يوم كذا ويوم كذا حتى زاد على عفاس برابعة، فقام عفاس وضربه بعصا كانت معه، فقال حمدي: في بيتك أنهدم بيتك. ثم رجع وأخبر فازع بن شرار، وفي الحال قاد فازع عليهم غزوة وكان معه عليثة بن شرار وشلييط بن شرار ومجموعة من الفرسان من ميمون وبعض بني عبدالله، وأخذوا ذودين من الإبل فلحق المحيا بهم ودارت معركة كانت لصالح فازع ومن معه، وكان من ضمن المشاركين شليل الوسن الحميداني، فطلب منه شلييط بن نميش أن يقول قصيدة بعد النصر فقال شليل<sup>(١)</sup>:

يا مزنة بين الصلاتين خيلت	ملح القريزي والنصاري شوبوها
قيدت وذيدت لين فاضت بغربها	ومالت على روس المحيا غروبها
لولا صنيتان الأمير وناجي	كم جادل بانث علينا عيوبها
وبن نميش بيضت وجهه يمينه	يضرب على كبد المعادي لهوبها
ويستاهل الفنجال غازي ومثله	وجناه قبل القوم تدراء بدوبها

وقال الفارس عليثة بن نميش ابن شرار:

راكب اللي وسمها وسم الهلال	ماغزيننا الا رجعنا سالين
كم قطعنا للفيافي والسهال	في ظهور الجيش مع هاك البطين
وياهل العيرات لابسة الدقال	اعتزوا بعباد والله المعين
صباحوهم يا عساهم للزوال	كله من شان ضربة فالجبين
ضربنا فالجزرات أم الثقال	والسيوف بضربنا راحت عطين

(١) «رواية»: هلال بن غلاب بن عليثة ابن شرار.

## فجحان الفراوي

فجحان بن ميران محمد الفراوي<sup>(١)</sup>، من المريخات من واصل، عَلم ذو شهرة فائقة، وشاعر امتاز ببعد النظر الاجتماعي والسياسي. عاش ما بين عام ١٢٣٠ هـ إلى ١٣٠٨ هـ<sup>(٢)</sup>.

ذكره جار الله أبو جري في قصيدة مدح فيها أسرة العجيل من الجربان شيوخ شمر ومنها:

هات الدواة وهات لي من يحاكين      ما دام بالي للتماثيل ناوي  
نقول قول للشيوخ القديمين      بريك<sup>(٣)</sup> هو والعرفجي<sup>(٤)</sup> والفراوي  
وأثناء زيارة حزام ابن حثلين، لمحمد ابن رشيد<sup>(٥)</sup>، كان فجحان في مجلسه فقام بدور التعريف

قائلاً:

الشوخ واجد والحكايا وحيشة	والحكم بغير محمد راح ملاش
هذا فقش راسه وهذا مديشه	وهذا تدوكر ما عرف وين ينحاش
واللي يبي العيشة محمد يعيشه	واللي ينوش بشذرة السيف ما عاش
شيخ عطاني بنت هدبا وريشة	صم الحوافر من مراكب الأبواش

(١) جد الفارسين: عبدالحسن بن العفين الهاملي، ونايف بن مثل بن بدر المشل الدويش، أمهما شمعة بنت فجحان المذكور. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، حاشية ص ٢٣٣.

(٢) تقريباً. قال فائز موسى البدراني: المشهور أن وفاة فجحان عام ١٣٠٤ هـ حسب نقله عن عبدالله اللويحان. «أشعار قديمة»، مصدر سابق، ص ٦٠. والصحيح أن اللويحان قال ما نصه: مما قال فجحان عن لسان محمد عبدالله الرشيد مسنداً على محمد بن سعود بن فيصل ١٣٠٤ هـ، فمقصود الشاعر اللويحان أنه يخبرنا بزمان القصيدة وليس بزمان وفاة فجحان. وقد كان حياً سنة ١٣٠٨ هـ حيث قال قصيدة في حسن ابن مهنا بعد معركة المليداء. ستأتي لاحقاً.

(٣) الشيخ بريك بن محمد الأسعدي من أهل بقعاء من الروقة من عتية، اشتهر بالشجاعة والكرم وحسن الجوار. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٥٨.

(٤) محمد العلي العرفج، أبو زيد، من العناقر من تميم ولد عام ١١٩٠ هـ تولى إمارة بريدة ١٢٣٧ هـ عده الشاعر عدوان الهريدي من جملة أربعين شاعراً. قتل عام ١٢٥٨ هـ. «من شعراء بريدة»، سليمان النقيدان، ج ٢، ص ٥٦٩. «رجال من الذاكرة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٧٥.

(٥) سبقت ترجمته.

وقال في حسن ابن مهنا أمير بريدة<sup>(١)</sup> عندما طرق عليه الباب، ولم يفتح له قصيدة منها<sup>(٢)</sup>:

عزي لكم وان كان لمامكم<sup>(٣)</sup> غاب  
ليا انصك باب يفتح الله مية باب  
نلقى عقيل<sup>(٤)</sup> مشرعه تقل دولاب  
وقال فجحان مفتخرأ:

يبي يعذرني ولابي عذاريب  
الا ليا جونا هل الفطر الشيب  
ون قلطوا لقطيهن المغاليب<sup>(٥)</sup>  
وماني محش ناشي بالعراقيب  
وقال الفراوي في الشيخ عبدالكريم الجرباء<sup>(٦)</sup>:

أخذت لي من بين الاثنين سجة  
واليوم أبا أخذلي على الهجن هجة  
آخر كلامي لبو خوذة موجه  
مقابل الجربان فرض وحجة  
ما بين أبو بندر وولد الإمامي<sup>(٨)</sup>  
يم الشيوخ مسيحين الايدامي  
شط الفرات ليا حدثك المضامي  
أهل العلوم الطائلة والاسامي

(١) تولى إمارتها عام ١٢٩٢هـ، ت ١٣٢٠هـ. «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٢٣-١٢٤.

(٢) «تاريخ نجد في عصور العامية»، مصدر سابق، ج ٤، ص ٦٥.

(٣) لمامكم يقصد به الإمام سعود بن فيصل بن تركي.

(٤) عقيل لعله من أهل حرمة بسدير. ومن بعده ابنه القائل فيه حنيف بن سعيدان:

ابن عقيل اللي يهلي ليا جيت مشرع البيان للي نصاها

(٥) المغاليب: الفرسان.

(٦) «فرسان من الصحراء»، ناصر السبيعي، وعبدالناصر الحمد، ص ٤٣.

(٧) عبدالكريم بن صفوق شيخ قبيلة شمر، لقب بأبي خوذة لشدة كرمه، توفي عام ١٢٨٢هـ.

(٨) أبو بندر هو الأمير طلال عبد الله الرشيد، وولد الإمام هو الإمام عبد الله بن فيصل بن تركي.

ولا حد مناحيهم جنوب وشامي  
يغنا يشوفك يا بعيد العلامي  
عبد الكريم الليث غاية مرامي  
بنمراً يجره مثل وصف التهامي  
يحرم على عينه لذيد المنامي  
وحذب السيوف اللي تقص العظامي  
فرسان يكدون العدو بالزحامي<sup>(١)</sup>  
حيثه كريم ومن موارث كرامي

أما الكرم ما فيه صجة ولجة  
كم واحد جا من بعيد يسجه  
ملقاي هو منصاي يوم اتوجه  
كم مرة خلا على الضد عجة  
تلقى بقلب اللي يعاديه رجة  
بشلف توسّع بالأباهر مفججه  
على مهار يرعب القلب عجه  
يا الله يا وال المقادير نجّه

وقال راداً على الشيخ تركي بن حميد، وفيها يذكر غزوات بعض من مطير مع آل سعود ومع الرشيد، ويعدد بعض المواقف الأخرى بين مطير وعتيبة، واقتخر بقوة قومه وخصوصاً في آخر القصيدة<sup>(٢)</sup>:

أهل سرية تركض مراكيض رومها  
لاجت طواريهها قليل وهومها  
كّتب مكاتيهه وقلّع علومها  
وجيناه في غلبا دهموم ندومها  
وحتى العذارى ما نخلي هدومها<sup>(٣)</sup>  
أهل مقانيص عدّة علومها<sup>(٤)</sup>  
تشادي لنشناش الدبا كثر قومها<sup>(٥)</sup>

يا نعم بأولاد الكريزي قبيلة  
قلته وأنا ماني لحضي بظالم  
مار إن اخو شرعاً ليا ناش طولّه  
يذكر ذكر له يوم فات صاير  
غلبا تاخذ الطرش والقش والغنم  
الأولة جيناك مع نسل مقرر  
وجيناك مع ترثة عرار بن ضيغم

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٦.

(٢) «لباب الأفكار في غرائب الأشعار»، محمد بن عبدالرحمن بن يحيى، ج ٢، ص ص ٤٩٧ - ٤٩٨.

(٣) يريد سلبة ثياب الزينة فقط الخاصة بالعطفة.

(٤) المراد بهم آل سعود وشاعرنا قد عاصر كلاً من الإمام فيصل بن تركي وأبنائه عبدالله وسعود.

(٥) المقصود بهم الرشيد حكام حائل، وهم من سلالة عرار بن شهوان بن ضيغم من عبدة من قحطان. «الرواية المحلية لسيرة عمير وعرار»، سليمان الحصان، ص ٢٦.

لياهوتوا ذولا عدينا بذولا  
ونروي المطارق في ظلال اليارق  
وياما خذينا هجمة عقب هجمة  
وتلملت لو سدده ما تسدده  
لا ترتخي معها تراها مغرة  
حنال يا ذكر الحيايم ديرة  
وانتم ليا ذكر الحيايم ديرة  
درتوا اشهرين ثم عقب رعيتو

قام فجحان بنصح ابن مهنا عن التحرش بابن رشيد لكنه لم يأخذ بقوله، فحدثت معركة المليداء عام ١٣٠٨ هـ وانهزم فيها ابن مهنا فقال فجحان<sup>(٢)</sup>:

عز الله إنا يا ابو صالح نهيناك  
طاوعت من لا سر عينك ودهواك  
طاوعت شور ابليس وابليس غواك  
مانت بردي مير سيفك يسراك  
ماهوردا بك مير ماهم حلايك  
واجهت مسط الروس ماهي حكاياك  
زامل<sup>(٣)</sup> فكوك الريق وانتة تعشاك  
بغيت اعاون ذا وهذا على ذاك  
ذكرت معروف لذولا وذولاك

ولا ربح قبلك واحد قد عصاني  
واليوم حطك في محل الهواني  
وطاوعت شور مشر هفين الاذاني  
جوك الرشيد سيوفهم باليماني  
صبيح ما ضلعه لذي لباني  
مثل الحدج في ناعمات المثاني  
كم مصعب خلوه جا مرجعاني  
ولو ما حضرته في يدي في لساني  
ادير حيلاتي وانا في مكاني

(١) تعليق العاني من تركي ابن حميد يقدم لابن هادي لأجل البقاء في عالية نجد مدة الربيع.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٣٥.

(٣) زامل بن عبدالله بن سليم، أمير عنيزة من بني ثور من قبيلة سبيع.



## قاعد بن درويش

قاعد<sup>(١)</sup> بن علي بن درويش، «أخو حصة»، «راعي الجعصاء»<sup>(٢)</sup>، فرس من رسن الكحيلات.

عاش قاعد فارساً مشهوراً، وعلماً بارزاً، شيخ الشطر وأحد شيوخ بني عبدالله كما تشير لذلك بعض الروايات<sup>(٣)</sup>. قاد الكثير من الغزوات في حياة والده. قالت فيه وضحي الجدعية:

يا شيخنا عود ولاهي مهونة عود تراها بنت ماضين الافعال  
كان من أبرز المشاركين في وقعة ثرب عام ١٣١٢ هـ.

وقال شليويح العطاوي بعد إحدى غزواته، وقيل بل شاعر من برقا :

يا اللي تجي شبنان وعقاب وعبيد	حمّاية الساقة نهار القرارة
ومحمد اللي مدهل للاجاويد	اللي على الحارب تهاذب مهاره
الشيخ ابن درويش <sup>(٤)</sup> مقدم هل العيد	زرناه يوم انه توانا مزاره <sup>(٥)</sup>
الخيّل عنهم ما تعرف التسانيد	والرجل نوطيها خشوم الصبارة
يا بالثواري ما خذيتم من الفيد	ما خذت من برقا <sup>(٦)</sup> خذينا بثاره

(١) أكبر أبناء علي، أخواله الزنافرة من الجشوش من الصعبة.

(٢) فرس من رسن الكحيلات.

(٣) وروى نايف بن بندر ابن درويش أن قاعد مات بعد حوالي شهر من وفاة والده، وأفاد فيحان بن قعدان قعدان ابن درويش أن المشيخة بعد وفاة علي انتقلت لابنه صنيان. والذي يبدو والله أعلم من خلال قراءة تاريخهم أن مشيخة قاعد استمرت ثلاث سنوات تقريباً.

(٤) شيخ الشطر في تلك الحقبة: علي بن درويش.

(٥) وورد الشطر في رواية: زرناه يوم إنّا اهتونا مزاره.

(٦) أي ما أخذت منا سابقاً فقد أخذنا بثاره.

فردت وضحي الجدعية من مطير:

ما دام قاعد<sup>(١)</sup> حي يا قوم عريبد  
وين انت ما رديت طرش الحماميد  
لكن لجة خلجهم والمفاريبد  
وقيل بل القصيدة لبخيت العطاوي ورد عليه شاعر من بني عبدالله حيث يقول:<sup>(٦)</sup>  
بخيت ما عيّنت ذود الحماميد  
وعيّنت ابن طاحوس خلوه ما ريد<sup>(٧)</sup>  
أربع شهور اللي تلم المجاريبد  
وما دام هاجد<sup>(٨)</sup> حي يا قوم عريبد  
انتم لنا كيلة<sup>(٢)</sup> وبرقا سعارة<sup>(٣)</sup>  
اللي على الساقة تقطّع حوار<sup>(٤)</sup>  
لجة حمام مصفيات بياره<sup>(٥)</sup>  
حتى الزلامي<sup>(٩)</sup> جيت به من دياره  
انتم لنا مذهب وبرقا سعارة

(١) وذكر بعض أبياتها فيحان بن قعدان بن درويش، وسعد بن عايض الباجم الشاطري. وقال سعد بن جنيد: ما دام لافي حي. [لافي بن معلث] والحقيقة أن لافي ولد عام ١٣٠٢ هـ وهذه القصيدة قبل مقتل عقاب ابن حميد في الجمعة عام ١٣٠١ هـ.

(٢) أي الفخذ الخاص بالشاعر، من برقا. وهو غير فخذ المقطة. وقيل بل المراد به الروقة من عتية.

(٣) أي كافة برقا.

(٤) الدراويش أخذوا إبلاً للحماميد في عدة غزوات منها: غزوة لعلي بن درويش وابنه قاعد. ومنها: غزوة لخيشان بن درويش. انظر: ترجمته.

(٥) «رواية»: المؤرخ سعد بن جنيد.

(٦) «أعلام من الجزيرة»، مصدر سابق، ص ١٨٩.

(٧) [ماريد] هكذا وردت في المرجع، ولعل الصواب عيّنت ابن طاحوس خلاه ابن زيد

(٨) هاجد بن ضمنة. انظر ترجمته. والأقرب للصواب حسب القصيدتين الأولتين أعلاه أن المراد به قاعد بن علي بن درويش. إضافة إلى أن الوقعة حصلت على ابن درويش.

(٩) الزلامي صنيح شيخ ذوي عالي، وكان في الغزوة من الروقة أيضاً زايد بن عميرة شيخ المغايرة، وابن زيد شيخ السمرة، والظيط شيخ العضيان، وابن فهيد شيخ الشيايين من برقا.

ليس له من الأبناء سوى فاجر بن قاعد راعي العشير فرس أصيلة، كان فاجر صغيراً وقت وفاة والده، فارس له مواقفه البطولية ومنها: دوره البطولي في معركة خاضها مع عمه الشيخ صنيان<sup>(١)</sup> حيث كان من أول المهاجرين على قوم من حرب وحصل على إبل أبو عشاير الحربي، وبعدها أخذ يحذي جماعته من الكسب، حتى أوقف عمه الباقي منها وأمره أن يأخذها له جزاء فروسيته، كان محط اعجاب وفخر من عمه صنيان ابن درويش وعمه قعدان ابن درويش، له مكانته وسمعته الفذة في قومه توفي في العقد الثالث من عمره، وقال فيه عمه قعدان: إن أسود يوم مر عليّ يوم موت فاجر<sup>(٢)</sup>.



قاعد بن فاجر بن قاعد بن علي بن درويش من شيوخ الشطر من بني عبدالله جده لأمه الشيخ علوش بن سحلي بن سقيان، ولد عام ١٣٢١هـ، كان قاعد رجلاً كريماً حكيماً، محدثاً بارعاً، سديد الرأي، شارك في فتح الطائف عام ١٣٤٣هـ، وفي وقعة أم رضة عام ١٣٤٨هـ، والغزوات التي كانت في تهامة لأجل توحيد البلاد<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر: ترجمة صنيان بن علي بن درويش.

(٢) «رواية»: قاعد بن فاجر بن قاعد بن علي بن درويش. قتل فاجر هو ونجيخان بن عالي بن درويش، وفهيد ابن نشاء، وفارس من الجشوش، في نهاية خلاف مشهور بين بعض فروع بني عبدالله. «رواية»: نايف بن بندر بن قعدان بن درويش.

(٣) له مواقف مشهودة وحمية مشهورة فيما يتعلق بأبناء قبيلته وحقوقهم، من أهمها سفره لسوريا في الستينيات الهجرية، بعد مقتل علي بن مرجي أبو خشيم هناك، وكان معه أحد أخوة علي ومنيف بن خالد بن نعيمش الشاطري، واستمرت تلك الرحلة تسعة أشهر ثم خلالها مقابلة الشيخ دهام الجربا وقام قاعد بمتابعة القضية حتى تم قتل قاتل ابن مرجي في سوريا، وفي رحلته تلك يسّر الله لقاعد ابن درويش الصلاة في بيت المقدس، أسس هجرة دسمان بالسر عام ١٣٩٦هـ وفي أحداث الخليج عام ١٤١١هـ، كان له مواقف كرم ووفاء مع من أتى من جماعته أهل الكويت حتى عادوا إلى بلادهم، توفي عام ١٤٢١هـ. مصدر الصورة: «الألقاب والعزاي عند قبيلة مطير»، منصور بن مروي، ص ٦٥.

## كرويين البرازي

كرويين بن سبيتان بن مجلي، من المهادية من البرزان من واصل، «أخو بطحا». عدّه ابن عيسى في مخطوطه من كبار البرزان<sup>(١)</sup>.

كان له دور بارز في مناخ القرنه عام ١٢٦٨هـ، وعدّ فيه عن ستين فارساً<sup>(٢)</sup>. قال ابن عيسى: في هذه السنة أخذ الدويش بريه يم صعايق وأخذهم العفسة، وبعدما وصلوا إلى ابن بصيص وعربانه تزبنوا قحطان وصال عليهم الدويش وعتية وعنزة وابن رشيد ومناخهم يم القرينات قرب الدوادمي، ونصر الله قحطان وبريه ولا وخذ عليهم شيء أبداً، وذلك في رجب<sup>(٣)</sup>.

قال الأمير عبيد الرشيد<sup>(٤)</sup> في كثير من أحداث تلك الحقبة قصيدة منها<sup>(٥)</sup>:

والعيد الآخر بالحفر والدجاني	العيد عيّدناه باقصى صعايق
وكثيرها من كثر الادلاج واني	ندز عيرات النضى بالمساويق
ينقلن فل الطوب والجبخاني	فانحن مثل مشحّات الدوانيق
قل لا ربح حي بهاك المباني	للعارض المذكور للخرج وطويق
ومجهاهن يسحن خطو الحصاني	واقفنّ يبغنّ الحسام مع مزاليق
وصارت نقيصة كل عشر ثماني	وصدن منه فالله عليه التوافيق
تقل اخذت باشتك بالظماني	عيايرد مطير زود على الريق

(١) «مصدر سابق»، ص ١٥٦.

(٢) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٣) «تاريخ ابن عيسى»، مصدر سابق، الخزانه، ج ٢، ص ١٣٣. ويبدو أن لهذا الخلاف دوافع سياسية. انظر: حوادث عام ١٢٥٣هـ و ١٢٦٣هـ و ١٢٦٤هـ.

(٤) قال بالجريف بعد مقابلة طلال الرشيد أمير حائل وعمه عبيد: كان عبيد مستعداً دوماً للعمل العسكري. «وسط الجزيرة العربية وشرقها»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٤٧.

(٥) «خيار ما يلتقط»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٣.

يا ما عقبهن الفوات الهداليق  
 حفيت ركابي مع متال الطواريق  
 متى يعود الله علينا بتفريق  
 ومتى نفارق لابسين الغواريق  
 ومتى يغرب جيشنا عقب تشريق  
 ومتى لهم تبدى خشوم الشواهيق  
 وبيض لكن ارقابهن الغرائيق  
 دار لحامين المثاني على الضيق

بادت شرأيدهم مع المكرواني<sup>(١)</sup>  
 صبر جميل والله المستعاني  
 بيني وبين مقطعين العواني  
 ولسانهم عيا يراهم لساني  
 ومتى نطالع ساق خش واباني  
 وعفر بروس مشمرخات المباني  
 ببلاد قوم يتعبون الصياني  
 ابو طلال<sup>(٢)</sup> ريف من جاه عاني

(١) قال بعض الرواة أنه الفارس كريوين بن سبيتان. وقد يكون المقصود بالمكرواني الأجير كما قال حمود بن عبيد ابن رشيد في رده على فجحان الفراوي:

غزواتنا ما هي ملفق كراوي هذا ولد عم وهذا بناخييه  
 «مخطوطة الصويغ»، مصدر سابق، ورقة ٣٣٦. ولم يفتخر حمود فيها بأي انتصار، إضافة إلى أن ناسخ المخطوطة لم يورد قصيدة فجحان!.

(٢) يشير في هذا البيت إلى مؤسسها أخيه الأمير عبدالله الرشيد. الذي توفي قبل هذه الأحداث في عام ١٢٦٣هـ.

## ماجد الدويش

ماجد<sup>(١)</sup> بن الحميدي<sup>(٢)</sup> بن فيصل بن وطبان الدويش، «أخو جوزا»، أخواله الهذال شيوخ عنزة، تولى ماجد المشيخة بعد وفاة والده عام ١٢٧٤هـ إلى عام ١٢٨٧هـ تقريباً.

يتحلى ماجد بالشخصية الهادئة، والرأي السديد ولا يتسرع في اتخاذ القرار، ويقال أنه لا ينظر إلى محدثه إلا بالإصغاء...<sup>(٣)</sup>.

قال فيه عجران بن شرفي السبيعي قصيدة منها<sup>(٤)</sup>:

حنّا وعلوى سلة الهندواني	حرينا عن لذة النوم نقزيه
بين الدواسر واليمن وقحطاني	والكل منهم كدر الأمرار نسقيه
ربعي يحطون الصعب مرجعاني	يجي هدي كل من جاء يصغيه
وحريب علوى بشره بالهواني	دايم وهو منهم جداد مكايه
وحنا إلى من جاء الملاقا رزاني	واللي كسر بالحوم لزماً نعشيه
وعلوى يروون الغلب والسناني	واللي غدا بالكون هم من حراويه
كم حلة منهم غدت مرمهاني	وكم واحد بقعا بعلوى تفاجيه
سلفانهم تاطا الغبا والياني	شيخ لهم ماجد على العز تتليه

(١) تعدد ذكره في صفحات أصول الخيل لعباس باشا.

(٢) سبقت ترجمته.

(٣) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٤٨. وقال: أن ماجد قاد قبيلة مطير لمدة أربع سنوات، والحقيقة أن مدة شيخته أطول من ذلك، فقد بدأت بعد وفاة والده عام ١٢٧٤هـ، ثم ذكره كارل غورماني عام ١٢٨٠هـ وامتدت مشيخته حتى عام ١٢٨٣هـ في بداية حكم عبدالله الصباح للكويت وذلك من واقع معركة الردينيات حيث أن جيش الكويت بقيادة أخوه مبارك الصباح، ومطير بقيادة الشيخ ماجد الدويش. «تاريخ الكويت»، مصدر سابق، ص ٢٣١ و ٣١٦. ولم تسعنا المصادر بشيء من أخبار ماجد بعد هذا العام. وأول ذكر لأخيه سلطان كان عام ١٢٨٨هـ في وقعة العويند.

(٤) «مخطوطة الصويغ»، مصدر سابق، ورقة ٦٩-٧٠.

أهل رباع رفعت بالمباني  
ومجالس يشفى لها المطرباني  
ودلال نظيفات شوام زباني  
إلى ناض برأق حقوق الغشاني  
يرعون طرعات البكار المقاني  
وصلو على اللي مرسل بالقراني  
يوم كل يتذكر مبانيه  
ونجور ماو داخ الراس تسهيه  
وبن يحرق ما توانا مسويه  
قطعانهم لا طاح دشن خباريه  
لا زاف عشب القفر هم من رواعيه  
محمد ربي على الخير هاديه

قاد قبيلته في مناخ عُرف باسم جو مناخ حيث أقبل الدهامشة من عنزة بقيادة الشيخ برجس بن مجلاد<sup>(١)</sup> ونزل في جو مناخ، لكن مطير ناوختهم بقيادة ماجد، ودارت بينهم معركة كان النصر فيها لقبيلة مطير... وبرز في المناخ دور الفارس غنيم بن شبلان حيث قام بمطاردة الشيخ برجس بن مجلاد حتى طلب المنع، فأجابه غنيم لذلك واشترط عليه الرحيل فوافق برجس ورحل بقومه ولحق بقبيلته<sup>(٢)</sup>. وقيل بل جرى في عصره استعراض القوة بين مطير وعنزة في أقصى الشمال من الصمان، في مكان يسمى جو مناخ، وعلى الرغم من ذلك الحشد إلا أن الموقف لم يتفجر، حيث أثرت قبيلة عنزة العودة إلى ديارها دون أن يحدث قتال<sup>(٣)</sup>. حيث استمرت المناظرة بينهما دون قتال عدا المناوشات الفردية وقال شاعر من عنزة :

يا عشبة عند الدويش      متعاقب نوارها  
يا ماجد والله ما نروح      حتى يحسن حوارها

وفي عصره وقعت معركة الردينيات عام ١٢٨٣ هـ في وقت الشيخ عبدالله الصباح<sup>(٤)</sup> حينما أغار ماجد على عريب دار والعوازم من قبائل الكويت في ملح، وكان دعيح آل صباح بينهم فخفأ

(١) توفي برجس عام ١٢٨٠ هـ. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٣٨-٢٤٠. انظر حوادث عام ١٢٦٣ هـ.

(٢) لقصيدة غنيم في هذا المناخ، انظر: ترجمته.

(٣) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٤٧. و«رواية»: ماجد بن عجمي الدويش.

(٤) بقيادة مبارك المذكور في زمن أخيه عبدالله بن جابر. «تاريخ الكويت»، مصدر سابق، ص ٣١٦.

الكويتيون لنصرتهم، ولكن بعد أن قضى الأمر وأصاب الدويش منهم ما أصاب، وأخذ ما أخذ من الغنائم والأموال. أما مبارك فتطير من عمل ماجد... فقام بقيادة جيش كثيف من الكويتيين، والعربان فصبح ماجد في الردينيات فأغارت عليه أولاً خيل عنزة ولكنها لم تفعل شيئاً... إلى أن ذكر في آخر الخبر هزيمة ماجد على يد بعض العربان الخاضعين لقيادة الشيخ مبارك<sup>(١)</sup>.

وبعدما طلبت منه سبيع المساندة ضد العجمان قام بمناصرتها وفي ذلك يقول عجران بن شرفي السبيعي قصيدة طويلة منها<sup>(٢)</sup>:

جاءكم من القبلة مزون نشئي	يهتال منهمن راعد البيت والباب
رشاشهن سوء البلا لامطرني	يشيب منهمن جاهل ما بعد شاب
ورعوذهن سلفان علوى ترني	نجمع لهم في الحرب من سو الأسباب
أهل فعول من قديم مضني	علوى مسقية العدو كدر الأشراب
علوى هل الطولات في كل فني	على النقاء ما قط هسوا بالأصحاب
نيات علوى لانتحووا يبعديني	يرعون من الصمان للبشك ونصاب
أهل مهارة بالشهر لبسني	يفرح به المضيوم في حزم كلاب
لا جاء نهار الضيق له يفرجني	يوم الشفايا ما تلاقا على الناب
وسيو فهم مثل البروق اجهرني	عاداتهم لا جا اللقاء قطع الأرقاب
وجموعهم كتم لما جد تلني	يتلن سيف الماص للعظم شذاب
الحمد لله يوم جاء اليوم مني	حتى نعسف اللي من أول به اصعاب

توفي مسموماً عندما زار ممثل الدولة العثمانية بالأحساء عام ١٢٨٧ هـ تقريباً<sup>(٣)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ص ٣١٦.

(٢) «مخطوطة الصويغ»، مصدر سابق، ورقة ٨٩.

(٣) «رواية»: ماجد بن عجمي الدويش.



## ماجد بن سالم بن بصيص

ماجد بن سالم بن عالي بن غرير بن بصيص، شيخ الصعران، تولى زعامة قبيلته عام ١٢٨٦هـ بعد وفاة هذال ابن بصيص، قال سلطان المريض العتيبي قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

لا يا شعيلة وايقى راس مزبان      صيحي لوسّام الهلال اجمعيني  
انخي وخصي كل ما قيل صعران      بافعالهم كل العرب خابريني  
وانخي ذوي عالي دحيم وسلطان      وصيحي لماجد شوق موض الجبيني<sup>(٢)</sup>

يُلقب بـ «بطن العار»، قال هذال بن فهيد الشيباني<sup>(٣)</sup>:

يا نجد خلتيك لبطن العار      من خوف حمّاي الونود<sup>(٤)</sup>  
ولو المدي خشم التّش ومطار      لا رعى من العارض سنود

قاد قومه الصعران في وقعة الغال ضد قوم من الروقة من عتيبة، وشيخهم محمد بن هادي البراق<sup>(٥)</sup>، قال فيها الشاعر فراج التويجر العتيبي:

جانا ولد سالم بعيد المناطيس      بنمراً يشاد الديدحاني شهرها  
يالاه قطاع طرفهنّ مانيس      في ماقع خال منيس نذرهما  
وقدمه ولد هادي محذ المفاليس      بالاد روق مفّدة من نحرها

(١) «ديوان الشعر العامي»، مصدر سابق، ج ٣، ص ٧٥.

(٢) دحيم بن ماجد بن سالم ابن بصيص، وسلطان بن محمد بن عالي ابن بصيص. «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٣) «المصدر السابق». وجاء ذكر الشيخ ماجد عند ابن عيسى، حيث أفاد أنه كان قاطناً على أشيقر عام ١٢٩٤هـ. «تاريخ بعض الحوادث في نجد»، مصدر سابق، ص ١٦٠.

(٤) حمّاي الونود: الأمير محمد بن عبدالله ابن رشيد.

(٥) «قبائل هوازن»، مصدر سابق، ص ١٤٤. بتصرف.

وقال أحد شيوخ عتيبة مخاطباً ماجد<sup>(١)</sup>:

يا مطير ديرتكم رعوا فيها العمور  
استسوروا كان الذويبي كب السور  
لو طاوعه هذال كان انحى حدور

فقال ماجد<sup>(٢)</sup>:

الدار دار الله غدت مثل الجزور  
ربعي يابن مشيب منجية الثبور  
بشلف مضاربها يفجن النحور  
في حومة الهيجا نعشي للنسور<sup>(٣)</sup>

والله لو هي دارنا لنكبهها  
والا رهاف الشلف نروي جبهها  
اللي يياري ركبته ويحبها

كل يولم خوصته يلهب بها  
والا انت لسانك هبرة تلعب بها  
كم حربة بالدم نروي جبهها  
ان مدت الجنحان تطلب ربهها

(١) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٩٠.

نسبها السديري لفراج التويجر العتيبي، وفي الجزء الثاني ذكر البيت الأول وقال المشهور أنه لهذا بن فهيد، ص ١٢٤. ومما يؤيد أنها لهذا رد ماجد حيث تطرق لهذا بقوله: يابن مشيب. ونسبها نايف بن عوض المقهوي لهذا بن فهيد، وذكر البيت الأول منها بهذه الصيغة:

ديرة مطير انزلوا فيها العمور      والله لو هي دارنا ما نكبهها

وذلك لأن ابن رشيد أنزل العمور من حرب في كمامه الجنوبي فقال ماجد بن سالم:

ما هوب غاويني طرد العمور      ولا جاهل شعار الحروب وشبهها  
مار البلا طير صقر كل الطيور      منه الحرايب كل شيخ كبها  
وربعي مطير معشية النسور      ليا صفت الجنحان تطلب ربهها  
وش انت خابر يالفجور ابن الفجور      يومنك تطحس لركتي وتحبها  
ربعي يابن مشيب منجية الثبور      وانت لسانك هبرة تلعب بها

«رواية»: نايف بن عوض المقهوي.

(٢) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٩.

(٣) المعنى الصحيح: نعشي النسور.

وقال ماجد ابن بصيص مسنداً على حمود بن راجح شيخ الحمادين<sup>(١)</sup>:

يا راكب اللي ما يقيظ على ثاج  
يسري مع الغبشة ليّا الصبح منباج  
ملفاك ربع تودع السّربة أمراج  
قلّه ترانا بين درعان واسواج<sup>(٢)</sup>  
الشّقح يّم مثلثة هي والانجاج  
شّقح العشائر يوم فيها الفحل صاج  
ان ساعفت نخط للخيل مسهاج  
زيّن المياريك كاسيات متونه  
ملفاك بيت بيّن يدهلوننه  
وحمود زين اللي تطاير عيونه<sup>(٣)</sup>  
في ماقع كل العرب يمتنونه  
لا من وال العرش هلّت مزونه  
فيه البليهي صايك يقعدونه<sup>(٤)</sup>  
والجيش له قهّارة يقهرونه

توفي ماجد عام ١٣١٢هـ<sup>(٥)</sup>.

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر. وأوردها منديل الفهيد منسوبة لنايف بن هذال مخاطباً عقوب الحميداني. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٥٢.

(٢) هذا البيت لم يورده الفهيد.

(٣) عند الفهيد: بين أبانات وسواج.

(٤) وعند الفهيد:

شّقح العشائر يوم فيها الجمل صاج  
فيه البليهي صايح يقعدونه

(٥) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ٢، حاشية ص ١٨.

### مبلش بن جبرين

مبلش بن جابر بن جبرين، من ذوي عون من بني عبدالله، أحد شيوخ بني عبدالله، فارس وعلم مشهور. قاد قومه في معارك كثيرة وغارات عديدة<sup>(١)</sup>، ومنها غزية كانت سبباً في مقتل تركي ابن حميد عام ١٢٨٠هـ.

قال العبيد: وفي هذه السنة توفي تركي بن صنها بن حميد من أكبر شيوخ عتيبة وكان موته بعد طعنة طعن بها وهو في طراد الخيل مع قبيلة مطير فتوفي بعد الطعنة بثلاثة أيام<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن بليهد: قتله الشريف أحد بني عبدالله<sup>(٣)</sup>. وقول رواة الحمدة: إن الصحيح رواية ابن بليهد<sup>(٤)</sup>.

وذكر الظاهري ما نصه: وجدت في أوراق الشيخ منديل أن محارب الشريف من البراعة من مطير أصاب تركي بن حميد في السناف الذي عُرف فيما بعد بسناف تركي بن حميد حيث يوجد قبر تركي فيه... وذات مرة انتصرت الروقة على مطير فقتلوا محارب وابن غنيمان وأخذوا إبل ابن جبرين المعروفة بموجات، وقتلوا مبلش وابنه دلاك<sup>(٥)</sup>. بيد أنه ذكر في موضع آخر ما نصه: توفي تركي مقتولاً في وادي الجريب «الجريب» في حرب بينه وبين مطير قتله مبلش بن جبرين. وقد أغار تركي على الجبارية من مطير في هذا المكان فأصيب برصاصة في ساقه فسقط كسيراً ثم أجهزوا عليه فقتلوه<sup>(٦)</sup>. وبالنسبة لمقتل الشيخ ابن حميد

(١) وفي رواية مشهورة أن مبلش قبل هذه الواقعة قام بغارة على عتيبة تم فيه قتل الشيخ هندي ابن حميد ثم قاد المعركة التي قتل بها تركي ابن حميد.

(٢) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨٣.

(٣) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٧٩. الصواب أن الشريف من البراعة من علوى.

(٤) «حياة البادية»، مصدر سابق، ص ٢٠٦.

(٥) «ديوان الشعر العامي»، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٥٦.

(٦) «المصدر السابق»، ج ١، ص ١٢١.

فالواضح أنه قتل في نفس المعركة ولم يمت متأثراً بجراحه، قال الظاهري: أصيب برصاصة في ساقه فسقط كسيراً ثم أجهزوا عليه. وليس كما يقال أنه طعن فقط وتوفي بعد صوابه بعدة أيام حيث أن رواية العبيد لم ترد بصيغة الجزم بل قال ما نصه: ... في هذه السنة يقصد ١٢٨٠هـ توفي تركي ابن حميد... وكان موته بعد طعنة طعن بها في طراد الخيل مع قبيلة مطير فتوفي من الطعنة بعد ثلاثة أيام ثم قال في موضع آخر أنه لقي حتفه في اليوم الثاني فردم عليه في غار<sup>(١)</sup>. وبعدها أغار عقاب بن شبنان مطالباً بثأر تركي فقتل مبلش بن جبرين قاتل تركي، وقتل الملعي<sup>(٢)</sup>... وفي ذلك يقول تني أبو عبية المقاطي قصيدة منها<sup>(٣)</sup>:

موجات أخذناها ومبلش ذبحناه	والملعي سحر البكار المعاشير
وذبح أخو شرعا بالأيدي وليناه	خلي عشا لمعكفات الدناكير
ودلاك قفى واشقر الدم يبراه	اقفى ودم الجوف غاد شخاتير

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ص ٨٣. وقال الظاهري: قتله مبلش بن جبرين. «ديوان الشعر العامي»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٢١. فلو كان موته بعد الطعنة بعدة أيام لثم دفنه دون تركه في غار.

(٢) محارب الشريف، وفي مقتله قال: بطي الهرجف المرشدي:

يا واصل مني لتركي فقل له	لو هو تحت قبر طويل يهايل
قل له ترى حنا ذبحنا محارب	فدينك يا حامي عقاب الدبايل

«المصدر السابق»، ج ٣، ص ٢٥٦.

(٣) «المصدر السابق»، ج ١، ص ١٢١. انظر: ترجمة سحلي ابن سقيان.

### مثال بن جرّيدة

مثال بن فهد بن جرّيدة السعدوني، من الصعران، اشتهر بالفروسية والشهامة والكرم ونبيل الأخلاق العربية، فارس بارز يكثّر من استخدام السيف في صولاته، وذات مرة أغار عليهم قوم غزاة فركب فرسه واخترق صفوفهم وأخذ يضرب بسيفه حتى انكسر، وكن النساء يشاهدن الحدث فقالت إحداهن:

يا ابو علي حامي ظعنا      السيف عيّاً يجبرونه  
واللي اليوم غاب عنا      يا عل ما ترجع ظعونه

تزوج بنت أبي صفرة الرخيمي من علوى، وذات مرة قتلت فرس أبو صفرة وأخذت إبله، فقام مثال بن جرّيدة وأمر على زوجته بنت أبو صفرة أن تترك البيت لأبيها وأهله، فأكرم مثال أبو صفرة واجتمع جماعة ابن جرّيدة على تلك الوليمة وقص عليهم خبر والد زوجته فقام كل واحد منهم بدوره ولم تشرق شمس ذلك اليوم حتى قام كل واحد منهم بعقل ناقة لمثال ثم جمعوها فإذا هي أربعين ناقة فأعطاهما ابن جرّيدة لمثال أبو صفرة وزاده فرساً وأربعة من الزمل، مع البيت الذي سبق وأن هياه له، فأخذها أبو صفرة وهو شاكر لابن جرّيدة وجماعته، وبعد مدة ارتحل عنهم وعاد لأبناء عمومته<sup>(١)</sup>.

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

## مثال العبيوي



مثال، أحد الرجال المعروفين في مدينة الزبير، من العبيات من واصل. قضى باكورة شبابه مع قبيلته في البدو الضاربة في بادية الزبير واستوطن الزبير وصاهر آل وطبان وجهّزته حياة الصحراء، وطبيعتها بتجارب البداوة وصدق الفراسة وشدة المراس، والاعتماد على النفس مع الإرادة، وصحة المزاج وسلامة البدن مع ذكاء حاد. وكانت هذه المواهب مجتمعة اكسبته اطلاعاً واسعاً وخبرة عن

الأمراض المتوطنة في البصرة والزبير، فأخذ يزاول مهنته بإخلاص ويعالج المصابين بالكسور والرضوض والفسخ التي تصيب الإنسان بالكي وبالتجير، حتى برع فيها وضرب بها الرقم القياسي في دقة التشخيص مع سلامة العلاج وخفة اليد، وذاع صيته فأقبل الناس عليه من كل مكان، ولم يقف عند هذا الحد بل أخذ يعالج كثيراً من الأمراض مرة بالعقاقير الشعبية ومرة بالكي، وأخرى بالدهان. وكثيراً ما يوصي مرضاه بالحمية ويعين لهم نوعاً الطعام وشفى على يده بفضل الله سبحانه مرضى كثيرون. جاء هذا الرجل الموهوب في عهد لم تتوفر في المستوصفات والمستشفيات، فجاء الحاج مثال ليسد الفراغ. عرف مثال بكمال المروءة والصدق في عمله ومعاملته مع المرضى لا يسأل أجراً بل يرضى بما قسم له متديناً بطبيعة الحال صادق اللهجة، وكأنما قد اتسم بطابع خاص عفيفاً قليل الكلام يميل إلى العزلة، ولا يتردد إلى المجالس إلا قليلاً، قلّ أن يقبل دعوة أو يحضر وليمة. وكان يقضي أكثر فراغه في رعاية الأغنام لأهالي الزبير، ولما أقبل الناس عليه انصرف لمعالجة المرضى في داره. ولما بلغ الثمانين كف بصره، وأخذ يواصل عمله في دار الحاج «حسن المبيض» الذي كان خليفته وكان يتحرى مواضع الكسر والفسخ باللمس ثم يعلمه بالخبر تحسباً إن كان الأمر يقتضي الكي، ثم يطلب من الحاج حسن أن يكوي على الإشارة أو يجبر الكسر أو الفسخ بيده مباشرة، والحاج المبيض ساعده الأيمن. ولد سنة ١٨٣١م وتوفي سنة ١٩٥٥م رحمه الله عليه. ويقال أنه عمل بمستشفى البصرة عند الإنجليز للتجير<sup>(١)</sup>.

(١) «إمارة الزبير بين سنتي ٩٧٩-١٤٠٠هـ»، عبدالرزاق عبدالحسن الصانع، وعبدالعزیز عمر علي، ج ٢، ص

## مثال العميري

مثال، من العمارة من الهوامل من واصل، قال شافي المراغة جماعته الهوامل آلاذ السيلي:

وحنالينا منه وصل حزم كلاب سيالات نلطم خاطر مرجهني  
اشتهر مثال بالفروسية والشجاعة والشعر، برز دوره هو ومن معه من فرسان قومه بعدما غزاهم  
قوم أكثر منهم عدداً وذلك عندما كان الهوامل على بداية نزول بعد رحيل في آخر الشتاء، لكنهم  
انقسموا إلى ثلاثة أقسام قسم يخوض المعركة، وقسم يحمي الإبل، وقسم لحماية البيوت والنساء، وكانت  
هذه الخطة سبباً بعد الله في انتصارهم فقال مثال<sup>(١)</sup>:

نشيت علينا مزنة واستهلت	الصبح بالصيهد تعاقب ورودها
نشيت علينا واستهلت وامطرت	مخ الفرنجي والعربي وقودها
غدت بخالي وظافر بنوها	يوم حس الملح يشادي رعودها
واخذت انا قضاي بخالي وظافر	والخيل عجلات سريع ورودها
واللي بغوني بالاهواوي تنزبي	بنت الأصل اللي عريب جدودها
من خيلنا ثلث يفكر بفعلنا	وثلث يعتق بالصبايا قعودها
وثلث من خيلنا يضد خيلهم	ضد الضوامي عن موارد عدودها
يضدوننا بالكثير ونضدهم بالظفر	ضد الضوامي عن معاصر ورودها
نطعن لعيني كل ملح خلية	وسم الهوامل لايح في خدودها
عينك يا عرب ترعين بالخطر	ترعى باهلها وان اهلها سعودها
ترعى بالسيلات من فوق حزب	ورماحهم يشرب من ورا الجب عودها

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٧٩-٣٨٠.



وبعدما اشترى فرساً أصيلة بثلاثين ريالاً من أحد فرسان العفسة قال فيها<sup>(٣)</sup>:

ولد العفاسي لا عطاني ولا باع	لو هو معيي يا ملا وين ابغديه
عاب لها خضر <sup>(١)</sup> جداد عن القاع	واحلب لها قدام ناصر <sup>(٢)</sup> وأخليه
ابي ليا جرّيت للجل مصراع	ليا هي تشايل راسها يوم تعطيه

(١) حذاء الخيل.

(٢) ناصر بن مثال ومعنى البيت أنه يُقدّم الفرس على ابنه في شرب حليب الناقة، وذلك لشدة اهتمام الفرسان بخيلهم.

(٣) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ص ١٣١.

### محسن الرقعي

محسن بن بويتل الرقعي<sup>(١)</sup>، الملقب بالأصقه، من عقداء البدنا من واصل. عاش في النصف الثاني من هذا القرن، وفي الربع الأول من القرن الرابع عشر، وفي غارة له ومعه جحل بن شولق البديني أخذاً فيها إبلاً لرجل اسمه فريسان فقال<sup>(٢)</sup>:

يا فاطري يوم الشفا زان مرعاه      قمت اتذكر نايات الشعافي  
غدابها الرقعي وجحلان ينحاه      غدابها ما بين بيّن وخافي  
ومن راح للصمان واقفت مطاياه      ما عاد يرجع لو بغى الانحرافي  
وما يستوي علم وشباب ملفاه      ما ذاق حد مصقلات الشلافي  
وبعد أن أرسل ابن رشيد أحد رجاله يقال له: ابن جراد يطلب من محسن إعادة ما كسبه من الإبل قال محسن:

يابن جراد الصبح بالنور مبتدي      ولك عندنا يابن جراد كلام  
أنا من العتيان يزوم سرية      عاصي ولا مثلي عليه أحكام  
يا ما سقيت الاعادي من الطنا      ورميت من بين القبيلين غلام

وفي عودته من بعض رحلاته، فوجئ بأن إبله قد أخذت فلاحق في طلبها، ولكن الصلاة أدركته، فقام بصف حجر كمسجد صغير في الصحراء وأثناء جمع الحصى رأى أطراف قماش بالية فأزاح عنها الرمل ووجد صرة من الجنيهاات وغمرته الفرحة، وبعد قضاء الصلاة رجع إلى أهله فوجد الفرحة تنتظره حيث أن فرسه ولدت مهرة وزوجته أنجبت له بتاً فتشتت همومه وقال<sup>(٣)</sup>:

(١) الرقعي جاءت لحسن من الجبلان عن طريق النسب. «الأصقه للقوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٦٦.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٣٦٦-٣٦٧. وقيل أن اسم الشاعر: مريسان العازمي.

(٣) «سيرة المجد للملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٢٦٤-٢٦٦. بتصرف.

رب على حال العباد عطوف  
خزانات من بين الصخور نشوف  
ومكاسب قدم الركاب نخوف

يارد اليها هاب الذليل  
ولا غير نطحتهم بديل

من عقب زينات الحدود<sup>(١)</sup> عاضنا  
يوم العدا بغيابنا طاب فالهم  
ولا بدنا من غارة ناخذ القضاء  
ومن حدائنه<sup>(٢)</sup>:

ياهل الرمك من غيرنا  
من ذاق مس حرابنا

---

(١) زينات الحدود : الإبل .

(٢) «الديوان الأثري»، مصدر سابق، ص ١٩١ .

### محسن بن مهيلب

محسن<sup>(١)</sup> بن سلطان بن مبلش<sup>(٢)</sup> ابن مهيلب<sup>(٣)</sup>، شيخ الوساما من واصل. وصفه المؤرخ ابن عيسى بشيخ بريه<sup>(٤)</sup>.

قالت إحدى زوجاته من قبيلة عتيبة بعدما طلقها وأخذها رجل من قومها<sup>(٥)</sup>:

حرمت عليك المنظرة والمكحلة يا عيني  
بعد خيال السربة صار الحليل دويني  
نجد حماها محسن وهذال<sup>(٦)</sup> أبو سستيني

وقال ابن بسام عن حوادث ١٢٧٣هـ: وفي هذه السنة نوح ابن مهيلب<sup>(٧)</sup> شيخ الوساما من بريه من مطير حاج أهل عنيزة على الداث - شعيب في ناحية القصيم الغربية - وطلب منهم أشياء

(١) الملقب أبو شوشة، اشتهر بالشجاعة والرياسة في قومه.

(٢) مبلش قائد معركة أم الرخم، حيث نوح الوساما الجمل فيها، وكانت العطفة نورة بنت مبلش، وبعد ذلك أطلق عليهم: منوخة الجمل في الريع، ومحددة الجمل. وفي وقعة لهم مع بعض سرايا الترك قال عبدالله بن فندان الجاموس الوسمي:

يا ذيب يا اللي جايع لك زمانين عان اللحم فمقببات الثايل  
اخلط لحم دولة على لحم خيل ضرب لنا بمصقلات الفتايل

«رواية»: مطلق بن بنيه ابن مهيلب.

(٣) ورد أنه صاحب حصان من أصل ربدان. «الأصول»، حمد الجاسر، مصدر سابق، ص ٥٨٣.

(٤) وهذا الوصف يدل على مكانته الكبيرة، ومنزلته الرفيعة.

(٥) «رواية»: مطلق بن بنية ابن مهيلب.

(٦) هذال بن بصيص، انظر: ترجمته.

(٧) انظر: فصل علاقة مطير بأهل القرى.

فامتنعوا وحصل بينه وبينهم كلام فغضب وأمر من معه من العربان بأخذ الحاج فأخذوهم في رابع عشر شوال<sup>(١)</sup>.

وأخذه لهم لأمر بينهم لم يبينها البسام حيث قال: وطلب منهم أشياء فامتنعوا وحصل بينه وبينهم كلام فغضب... ومن خلال التمعن في هذه الجملة يتضح أن هناك أسباباً كثيرة ومجادلات بينهم لا نعلم من المبتديء فيها ومن المخطيء من غيره، وما هي الأشياء؟ هل تكون حقوق مطلوبة وواجبة<sup>(٢)</sup> على أهل عنيزة يجب أداؤها لابن مهيلب؟ أو هو أمر غير ذلك؟ مع العلم أن البسام من أهل عنيزة ولم يفصل القضية وخلفياتها<sup>(٣)</sup>.

قال ابن عيسى عن حوادث عام ١٢٧٣هـ: وفيها في آخر ذي القعدة قام ابن مهيلب شيخ بربه على حاج عنيزة، وهم على الداث الماء المعروف، وطلب عليهم مطالب، فامتنعوا من إعطائه، فأخذهم، ولم يحج منهم أحد في هذه السنة<sup>(٤)</sup>.

(١) «مخطوط ابن بسام»، مصدر سابق، ص ١٤٣.

(٢) جاء في كتاب البدو الرحل عبر التاريخ ما نصه: كانت علاقات الإتاوة، تسمى «خوة» وأخذ الإتاوة ودافعها يسميان «أخوين». وكان يمكن لأي بدوي شكلياً أن يصبح الأخ الحامي للقرية المتحضرة أو القبيلة شبه المتحضرة. ولكن هذا الشخص كان يتمثل على الدوام تقريباً في أحد الشيوخ أو العقداء. وهو إما أن يستأثر بخوة الحماية وإما توزع على وجهاء القبيلة كلهم... «البدو الرحل»، فيكتور شنيريلمان، تاتينا جدانكو، إبراهيم بيرشيتس، غينادي ماركوف، ص ١٠٣.

(٣) انظر: مزيداً من الإيضاح في فصل علاقة مطير بأهل القرى.

(٤) «تاريخ ابن عيسى»، تحقيق البسام، مصدر سابق، ج ٤، ص ٩٤٩. قال دوتي: ... لقد ضمنت عنيزة الأمان لطريق تجارتها بإهداء مطير شحنة أو شحنتين من التمر سنوياً. «ترحال في الجزيرة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦٧. وهذا الضمان ليس خاصاً بالتجارة بل هو واجب على من يمر بديار القبيلة، وهو ما جعل ابن مهيلب يطالب به أهل عنيزة. ويتبين أن الداث من موارد مطير، فقد سبق أن الحميدي الدويش أخذ عليه بعض القوافل، انظر: ترجمة الحميدي الدويش.

## محمد بن الحميدي الدويش

محمد بن الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش، الجبّار<sup>(١)</sup> لُقّب به لقوته وفروسيته، وسطوته النادرة، اشتهر بالكرم والبذل والعطاء. والدته شعاع بنت ابن ربيعان.

شارك في جو مناخ، وفي دخنة، وأوراط، وغيرها. قال فيه صنفات بن قبلان الخويطري<sup>(٢)</sup>:

والمدح للذي يوم الأرياق كلاًح  
واليا لفويمه هل الهجن طفاح  
يعبالهم بن به الهيل قد فاح  
وقال فيه أيضاً قصيدة طويلة منها<sup>(٤)</sup> :

يا بن الحميدي جعل الأنذال تفذاك  
من مد وال العرش ومن حوش يملك  
عطوى دويش ما تئمن عطايك  
اليا طلبته غالي قال قد جاك  
واماري العدوان وافرح بطريك  
بين الحميدي وبين سلطان مجناك  
«أبو» و«جد» و«مخول» كنه اياك  
في ذمتي عرق الردى ما تنصاك  
وان ما عطا الله منك ما والله اشناك

توفي محمد بن الحميدي عام ١٣٠١ هـ قتله الظفير وهو في طريقه للأمير محمد الرشيد. وذكر منديل الفهيد: أن قتله كان غيلة حيث طلب الأمان فدعوه بأمان على الفرس لكنهم قتلوه ثاراً لأحد

(١) وقيل إنه دخيل عتي. وهو جد البدر من الدوشان.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٣٠.

(٣) لعله عبده أو خادمه.

(٤) «المصدر السابق»، ص ٢٢٧.

شيوخهم عند الدوشان وكان القوم برئاسة فدغم ابن صويط<sup>(١)</sup>. وذكر البسام أن آل صويط قتلوه صبراً في دم بينهم وبين الدوشان<sup>(٢)</sup>.

بينما قال ابن عيسى: وفيها قتل محمد بن الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش، قتله آل صويط رؤساء عربان الظفير في دم بينهم، صادفوه راكباً لمحمد بن رشيد فقتلوه<sup>(٣)</sup>.

فقال صنهاة بن قبلان الخويطري<sup>(٤)</sup>:

أهَبَّ يَا عَلِمَ لِفَانِي مَسِيَّانَ      أهَبَّ يَا عَلِمَ لِفَانِي عَشِيَّة  
أَقُومُ مِنَ الْمَجْلِسِ وَأَنَا أَقُولُ كَذْبَانَ      أَقُومُ مِنَ الْمَجْلِسِ وَأَنَا الشَّرْفِيَّة  
وَشْ عَادَ أُمَارِي بِهِ عَتِيَّةٌ وَقُحْطَانُ      مَا عَادَ أَنَا لِلْقِيلِ وَالْقِيلِ لِيهِ  
أَنْ كَانَ مَا وَخِذَ الْعَوْضُ فِي قَهِيدَانِ      لَعَلَّ مَا يَيْقَى لَعْلَوَى بَقِيَّة  
وَقَالَتْ شَاعِرَةٌ مِنْ نِسَاءِ الدُّوشَانِ تَحْتَ قَوْمِهَا عَلَى الثَّارِ:

تَكْفُونُ يَا الدُّوشَانُ يَا وَجَدَ رُوحَاهُ      فَدَغَمَ عَلَى ذُبْحَةِ مُحَمَّدٍ يَغْنِي  
أَنْ مَا خَذَيْتُوا فِي مُحَمَّدٍ حَلَايَاهُ      لَا وَاحْسَايَفَ كُلَّ قَبَا تَعْنِي  
عَلَّوْا هَلْ الرَّدَاتُ يَوْمَ الْمَلَاكَةِ      خَلَّوْا نِسَاءً عَدَوَانَكُمْ يَسْهَرْنِي

وفعلأً أدركوا الثأر منهم بغزوة الشيخ سعود الفغم والشيخ بدر بن محمد، وقيل أنهم قتلوا منهم تسعة على رأسهم مسير ابن صويط<sup>(٥)</sup>. اشتهر ابنه بدر بالفروسية والقيادة في عدد من الغزوات، قال فيه دعسان بن خطاب:

بدر المحمد منقع الطيب والجود      وحسين بن مطلق حمى الطرش وانقاد

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٠٤.

(٢) «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، تحقيق الخالدي، ص ٣٦٧.

(٣) «عقد الدرر»، مصدر سابق، ص ١٠٩.

(٤) «رواية»: ذعار بن طلاع بن شريان الدويش.

(٥) انظر: ترجمة سعود الفغم.

وقال زيد بن غيام<sup>(١)</sup>:

يوم على عرجا سعوأ به مناعير      برّد على كبدي لذيد القراحي  
سعى به الليّ يحتمل للمخاسير      ابو محمد شوق موز الصباحي

هزاع بن بدر بن محمد بن الدويش. صفى الملك عبدالعزيز. فارس من الإخوان، وجليس الملك فيصل. كان على جانب كبير من معرفة حوادث البادية ومتحدثاً بارعاً لا يكاد جليسه يمل حديثه، توفي عام ١٣٩٦هـ.



محمد بن بدر بن محمد الدويش فارس مشهور من الإخوان، وقد عمر حتى عام ١٤١٩هـ<sup>(٢)</sup>.



محمد بن بدر الدويش في آخر حياته.



(١) انظر: كون الجمعة عام ١٣٢٥هـ.

(٢) مصدر الصورة الأولى والثانية، «الألقاب والعزاي عند قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٥٥. والصورة

والصورة الثالثة: «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٦٠



### محمد بن سحلي

محمد بن سحلي ابن سقيان، «صمدان» سُمِّيَ به لشجاعته وفروسيته، ممشي العواني<sup>(١)</sup>، فقد أرسى ونظّم طرق توزيع الغنائم<sup>(٢)</sup>. يُعد محمد من أبرز شيوخ بني عبدالله. له إبل شقح يقال لها: «الإرك»<sup>(٣)</sup>.

قال ناهس الجش يصف وقعة<sup>(٤)</sup> بين بعض بني عبدالله بقيادة محمد بن سحلي على نايف الذويبي<sup>(٥)</sup>:

يا صبر عينه عقب ما جاء صبراه	ليا جيت نايف علمه بالعلموي
بيت الذويبي في يدينا هدمناه	ما اوحيت لجة حانيات الرقومي
يخدمهم من فوق صفراً سبلتاه	يخدمهم صمدان حر الرجومي

(١) حيث بسببه تم إلغاء حق المطرقة في الهارج والمارج الذي كان يأخذه على كثير من بني عبدالله، وصار بعده عرف شعاره «ديحانية سقيانية». «رواية»: الحميدي بن فيصل بن متعب ابن سقيان. وهذا ما جعل عبّيد المطرقة يقول بعد ذلك عن الهارج والمارج أنه يحق له أخذه على من يغزو معه من جماعته الدياحين. انظر: ترجمة خضران المطرقة.

(٢) «رواية» متعب بن فيصل ابن سقيان.

(٣) انظر: ترجمة سحلي بن سقيان السابقة.

(٤) هذه الغزوة من ضمن الغزوات التي تكررت من بني عبدالله لطلب ثار الشيخ عبّاد أبو قرنين حين غزا محمد بن سحلي بمن معه من بني عبدالله وانتصر على الذوبة من حرب حتى سهجوا محلّتهم وأبعدوهم عنها، عند ذلك تشاور القوم فشجّع بعضهم بعضاً فكروا على ابن سقيان وقومه وانتصروا عليهم، وكان رجلاً من بني عبدالله رديفان على ذلول فقام محمد الذويبي وضرب الرديف بسيفه المشهور، وكان محمد بن سحلي في آخر الجيش فقال شاعر من حرب راداً على ناهس الجش:

محمد محمدنا ليا جا اللزومي	يوم محمدكم تالي الجيش خلاه
من ضربته راس المطيري لومي	تمسك بيديه مافيه جهاة

وأخطأ عاتق البلادي حينما قال: المقصود بهذين البيتين شيخ مطير محمد الدويش. وأن حرباً صبحت مطيراً، وكذا ما أورده من قصة أحد فرسان مطير مع زوجته. «نسب حرب»، مصدر سابق، ص ١٤٥.

(٥) «رواية»: الحميدي بن متعب بن فيصل ابن سقيان.

وقال محمد حادياً<sup>(١)</sup>:

نبي ندور فوق سمحة دين      ان واجهت خيل الحروب  
ان ما لحقتي جدا الشيخين      والله لا يبعك فـالجنوب

قال فيه الشاعر سلطان التهامي العضياني<sup>(٢)</sup>:

لا والله الا قتت ضعون هيا      فوق اشقح تدراه بين المخادير  
فوق اشقح عليه وسم الحيا      جابه علي خز بروس القناطير  
يبراهن صمدان وأخوان ريا<sup>(٣)</sup>      ومطير عصما يجذب المهادير  
خيالهم يسوى ثلاثين ميا      من خيل روق<sup>(٤)</sup> امكثحات المعاصير

وفي غزوة له على الغنائم من الروقة ومعه فرسان من بني عبدالله منهم الفارس  
كليب بن عزام الجش أخذوا فيها إبل الغنائم ولحق أهل الإبل ودارت معركة حامية  
واستطاع الغنائم استرجاع إبلهم عدا مجموعة قليلة تسمى الطرايد...<sup>(٥)</sup>. ومن حدائه<sup>(٦)</sup>:

قم يا سعيد واحلب الذيدان      واحلب لها الوضحا الصعود  
يا زين حاركها مع الذرعان      والراس محرافه سنود  
باغ ليا جا للرمك ميدان      اروي عليها كل عود

(١) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٨.

(٢) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٣٦.

(٣) أخو ريا عزوة هاجد بن ضمنة وأبناؤه. انظر: ترجمته.

(٤) وفي رواية من خيل حرب مكثحات المعاصير.

(٥) «مآثر من التاريخ»، مصدر سابق، ص ١٢٠. بتصرف.

(٦) سعيد اسم خادمه. الصعود الناقة التي أجهضت ويكون حليها في العادة حلواً. «الحداوي»، مصدر

سابق، ج ٢، ص ٣٧.

وقال أيضاً<sup>(١)</sup>:

راعي جوادٍ ما يضر الخيل      عسى جواده تعقرا  
يضرب شلفاً مثل نجم سهيل      من يد صبي يذكرا

وعن خبر مقتله ذهب يبحث عن بعض إبله فأخذ يلتمسها قريباً منه، لكنه واصل السير بحثاً عنها حتى دخل في حدود عتية، وفجأة وهو في حالة البحث وجد نفسه أمام مجموعة من الروقة مستعدين بالسلاح، فطلب المنع منهم فمنعوه، وبعد هذا المنع وهو ما زال عندهم أتاهم الفارس محمد البراق، فتخلوا عن منيعهم وقام البراق بقتله وهو يعلم أنه منيع عندهم<sup>(٢)</sup>، ولم يكن يخطر ببال محمد ابن سحلي أن البراق سيقته. وهذا ما يُفسّره سبب رفض السقايين قبول منع ابن هذباء للبراق، حيث إن السقايين لما علموا بقدم البراق غازياً عليهم، قالوا لمن معهم: ارفعوا المنع عن البراق، وكانوا يريدون بذلك الاقتصاص وأخذ الثأر بدم صمدان<sup>(٣)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ص ٣٨.

(٢) «رواية»: عيد بن مطلق بن جليمة الحبردي الروقي، عن شديد بن سعد الغرابي الميموني.

(٣) وقال محمد البراق بعد قتله لمحمد بن سحلي:

انا احمد اللي بدل السهر بالنوم      والله نصر مشعان باتلى ليا له  
بصمدان مرذي هجمة الفطر الكوم      عانه بعدها موجرات دلاله  
وفي الشطر الثاني من البيت الثاني مبالغة، فالشيخ محمد له أبناء من بعده على مستوى من الفروسية والشهامة والكرم. وأورد القداح على لسان محمد البراق أحدية منها:

صمك الرمك داجن على صمدان      حمّاي زلبات الرمك في الهوش  
«ألقاب عتيبة»، مصدر سابق، ص ٨٢. والصحيح أنه لم يكن هناك وقعة وأن الشطر الأول روايته: ذيب الخلا يقنب على صمدان، ودليل ذلك رد الفارس ناهس الجش بقصيدة طويلة منها:

خل الفرح في واحد ما معه قوم      جاكم على السرجلين يمشي لحاله

وقال سالم أبو طحّة مطالباً بثأر محمد بن سحلي:

أنا اشهد أنك من طرّة الروح      يوم انطلق ذيلك على السيقان  
أحلب لك اللي حالها ملحوح      واذبح لك الاول من الحيران  
نبي ندور شيخنا المذبح<sup>(١)</sup>      يرمي به الخافي على الحبصان<sup>(٢)</sup>



ناصر بن فيحان بن محمد بن سحلي بن سقيان، ولد عام ١٣٠٠هـ شارك في فتح حائل. كان فارساً شجاعاً قوي الشخصية، ورد إنه استولى على أول بيرق من قوات المدينة أثناء حصارها وأرسل به صنيّتان المحقني إلى فيصل الدويش<sup>(٣)</sup>. رحل للعراق ومكث به عشرين عاماً ثم رجع بعدها، توفي عام ١٤٠٨هـ<sup>(٤)</sup>.

(١) وفي رواية: نبا ندور شيخنا الممدوح.

(٢) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨٩. حيث أن كلّ منهم ينفي قتله لصمدان ويرمي به على الآخر. انظر: ترجمة سالم أبو طحّة.

(٣) وسبب إرساله إلى الدويش خلاف بين علوش بن سقيان وناصر بن فيحان، «رواية»: محمد بن علوش ابن سقيان.

(٤) «رواية»: بدر بن منيف بن سالم بن حمدي ابن سقيان. الصورة «مناولة»: محمد بن علوش ابن سقيان.

## مصلح بن فرس

مصلح بن فرس بن عواض، من المجالدة من الشطر من الصعبة من بني عبدالله، «أخو طفلة». ولد عام ١٢٦٠ هـ تقريباً شاعر تميّز بجزالة المعنى، وقوة المفرد الشعرية، والشجاعة وقوة الحجة، عاش في الحجاز في حدود صفينة والسويرية ومهد الذهب وشمالاً إلى مورد العمق. ذاع صيته واشتهر عند قبائل عالية نجد، والحجاز وتناقل الناس أخباره وأشعاره<sup>(١)</sup>.

كان على علاقة وطيدة مع الشريف خضر، قال فيه خضر:

يا راكب هجن هجاهيج اولاف	تسبق طيور الجو بالخن مني
ما فوقهنّ الا الحلق وسم الاشراف	والا عيال يّـدو يّـدهني
ملفاك مصلح يا منى كل خواف	ذبّاح حيل بالقروح متثني

وقال فيه أيضاً<sup>(٢)</sup>:

يا للي تجي مصلح حماة الونية      وش يعطي المذهب ليا جاه تخبير

قال قصيدة كانت سبباً في إدخال شخص عليه جناية وهي<sup>(٣)</sup>:

شفي معداً مرقب فوق الاشفاق	ليا تخلّوا قاصرين التبوع
وان كان مرثي ولا راحن افراق	يحرّم عليّ اخيذ بنت فروعي
وميّزت ولين الهوى خمسة اطراق	وباق الهوى بيعه بيع البضوعي
الاوله نجر مع دلال صعاق	في بيت قرم نايح كل نوعي
والثانية بنت المناعير الاوثاق	ليا تمنى بنت خطو الربوعي
والثالثة ضيفك ليا جاك مفتاق	ان شح في تال الزمان التبوعي

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٤٨. بتصرف.

(٢) «رواية»: محمد بن سعيد بن فرس.

(٣) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٤٨.

افرح ليا جنّي من البعد مرّاق  
اذبح لهم كبش من الحال تواق  
ماني من اللي عن نحر ركبهم تاق  
وعند الحليلة ماش مثله بالانفاق  
وآحيسفه نهار فالماقفة ضاق  
والرابعة منجي الدخيل من الأغراق  
والخامسة من ينطح الجمع الادراق  
باللي سهمها يوم الاكوان علاّق

ان جنّ يشكنّ الحفى والضلوعي  
يطرد عن الربع المناكيف جوعي  
يروح له في نوع ماهوب نوعي  
وهوه على مدة يدينه منوعي  
ماقلطت ينّاه قدمه متوعي  
ينجيه لو حلت عليه القطوعي  
ان ثرن بيض الخدود الدموعي  
ست قنوع وللمضارب شلوعي

فجاءه رجل قد أهدر دمه، وبعدهما أكرمه أخبره الضيف بطلبه فقال مصلح: ما سبب اختيارك لي من جملة الناس؟ فقال الرجل: سبب ذلك قولك:

والرابعة منجي الدخيل من الاغراق منجيه لو حلت عليه القطوعي

فرحب به وقام بإدخاله، وأمر من يخبر خصومه بأنه أدخله وعليهم أن يختاروا قاضياً يفصل في القضية، ثم جلى بدخيله عن جماعته من عالية نجد إلى قبيلته في وسط نجد وأخذ يتخلف عن مواعيد القضاء حتى مضى على القضية سنة كاملة وشهرين، وكان هذا العدد مدة الدخيل عند مطير وبعض القبائل الأخرى، فلما انقضت المدة أصبح من حق الجاني أن يدخل على من يريد وللناس أيضاً الحق في إدخاله بعد هذه المدة، وقيل أنه تم إدخاله مرة أخرى لدى إحدى قبائل مطير، وأخذ نفس المدة السابقة ولما انتهت دخل الجاني مرة ثالثة عند قبيلة أخرى من مطير، بعد ذلك يكون قد استوفى المدة التي بعدها يكون غير مطالب بالدم، وإنما يقبل خصومه الدية<sup>(١)</sup>.

وبينما كان ذاهباً للقنص اقترب من حدود الروقة فرأى سليم بن ضراس العتيبي وبعد أن رأى كل منهما صاحبه رماه مصلح فقتله ثم قال:

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ص ٤٩-٥٠.

كم ذود مصالح نصابح حراويه  
 عنها سليم منثي عن هقاويه  
 وكم شيخ قوم ما تبيت نواعيه  
 العشقة مغير ثوبه عوض فيه  
 يصبح لنا واهله من القامحيني  
 مع دربها خلّي مع الطامحيني  
 فديت به شمس اللحي والهجين  
 تصفق على الكف الشمال اليميني

وقال بعد أن لحق هو وكوكبة من جماعته، واستردوا بعض إبل الشطر:

ياربعتي يا من يشر عالي<sup>(١)</sup>  
 لحقتها يام الخنق شمالي  
 ياما قطعنا من شعيب خالي  
 اقفلوا عليها محتمين التالي  
 يشره بالخيّل والخلفات  
 من فوق حيل حزب عجلات  
 يوم الرخوم تراقد الخفرات  
 وجبنا ركايبهم وجت ذروات

وعندما أخذ البيضاني الحربي وابن براك الرشيدي إبلًا ومواشيًا لبعض من قبيلة الشطر لحق بهم أفراد من أهلها ولم يستطيعوا استردادها، فلحق بهم مجموعة أخرى من فرسان ورماة الشطر ومعهم عدد من بني عزيز، ولم يدركوهم إلا في الصباح واستطاعوا رد الإبل والمواشي بعد هزيمة الغزاة فقال مصلح بن فرس مثنيًا على من معه<sup>(٢)</sup>:

والله لو اللي لحقهم حنا  
 يا زين جدد القفش منه ومنا  
 بمسلبات يخلفن الضنا  
 كم أبلج من ضربهن منجنا  
 وتعاودت حم الذرى يامهننا  
 والاد وايلّ حولوا بايمننا  
 ما يقطع الشعبة بذود وضان  
 يوم عنا تتق الذلان  
 تلين القاسي على الميدان  
 اسأل هتيم وقايد البيضان  
 والقرم مناجا والكريم معان  
 وعيندهم يا حي ذا العبدان

(١) عالي بن مجول بن عواض من المجالدة. وقيل بل عالي بن درويش.

(٢) «المصدر السابق»، مصدر سابق، ص ٤٩.

وبعدما عقد مصلح على إحدى بنات قبيلته قام أبناء عمها بتحجيرها مما زاد الأمر صعوبة

فقال:

وفي كل يوم موعِدٍ بالخرابة  
ضلع يسمونه سمي الذيا بة  
تردم مقاديمة وتمطر عقابه  
وان جا على التالي صياح وضبا بة  
والا ترى من صابه الموت صابه  
خلا الصيام وقام يطرد عذابه  
هوجر جفيل الصيد وارخى رقابه  
عوّد سديس وساع ماشق نابيه  
ولا ينعذل قلبي بعد ماشقابه  
ويكفني اللي باقي من شبابه  
يوم التفاف النبت جوف الشعابه

عزي لمن مثلي عشيره محجّر  
عهدي بهم شدوا من الضلع الاسمر  
يتلون برّاق بنوّه تحدر  
يالاد شاطر يا حمة المثبر  
اما الحقوهم وامنعوهم عن الشر  
لو ينشكي حيي على الصايم افطر  
ولو ينشكي حيي على الصيد هوجر  
ولو ينشكي حيي على الهرش الادبر  
قالوا لي اسمر قلت انا مثله اسمر  
وقالوا كبير وقلت انا منه واكبر  
ذبحتني يامن سمّيه كما المر<sup>(١)</sup>

وبعد شدة النزاع وانتشار خبر هذه القصيدة قام العقيد نشاء بن عليشة الشاطري بالتدخل بما يرضي الطرفين، وانتهت القضية. توفي رحمه الله عام ١٣٢٥ هـ تقريباً<sup>(٢)</sup>.

(١) في هذا الشطر ترميز لاسم الفتاة.

(٢) «رواية»: هليل بن محمد بن فرس.



### مطلق الجبعاء

مطلق<sup>(١)</sup> بن زيد بن حشر بن حسين بن وطبان الدويش، «أخو نورة»<sup>(٢)</sup>، فارس وعلم بارز مشهور. قال فيه دهش أبو راس من الموهبة قصيدة منها<sup>(٣)</sup>:

ملفك حَيَّاي الثَّبار المقلَّة      ليا نهَضُوا عنهن قروم العيالي  
اللي يسوي بالسبابا المجلَّة      خمسة عشر نعم ليا جال المجالي  
هو ريف أهل هجن هجاف ادلة      ليا نوخن حفا واهلهن هزالي  
يقحص لهن في نول مانال كله      يقحص لاهل عوص النضى بالجلالي  
كان من المشاركين في وقعة دخنة عام ١٢٩٥هـ<sup>(٤)</sup>.

قال فهد المارك عن مطلق ما ملخصه... غزت قبيلة مطير قبيلة عتيبة، ونهبت منها إبلاً. وكانت قبيلة عتيبة سبق أن سبرت غور قبيلة مطير، وعرفت كل ما أعدته القبيلة الغازية من عدة، دقيقها وجليلها، وعلمت عدد الغزاة، وعدتهم. ولذلك لم تكن الغارة التي صبتها القبيلة الغازية مفاجأة للمغزو، بل كل العتبان قد أعدوا العدة الكاملة لمواجهة قبيلة مطير. واتخذوا كل ما ينبغي اتخاذه من الاحتياطات اللازمة. حيث حشدوا فرسان القبيلة عن بكرة أبيها، في الحين الذي لم تحشد قبيلة مطير جميع فرسانها، لهذه الغزوة كما فعلت عتيبة... وبالإضافة إلى كثرة عدد فرسان العتبان الزائد العدد على المطران، نجد أن العتبان رسموا خطة محكمة من شأنها أن يقع فرسان مطير بيد العتبان. ولكن كما ورد في المثل الشعبي، الكثرة غلبت الشجاعة، فما بالك إذا أضيف إلى الكثرة الشجاعة... وهكذا لم ينجُ من مطير إلا القليل. أما الأكثرون فإن منهم من قتل ومنهم من وقع أسيراً... وكان من بين الأسرى رجل من أسرة الدوشان التي لها الزعامة المطلقة في قبيلة مطير وهو مطلق الجبعاء... ومن المعروف أن البدو لا يتميز بعضهم عن بعض في الهدام، ولا بأي مظهر من المظاهر التي يمتاز بها أميرهم عن بقية رجالهم العاديين، فهم من هذه الناحية يمثلون الديمقراطية بكل معنى من معانيها. وكان ابن الجبعاء يحاول ما استطاع أن يخفي نفسه

(١) شجرة الدوشان.

(٢) عزوة مطلق الخاصة به هو وأحفاده بالإضافة إلى عزوة الدوشان المعروفة.

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٣٣ - ٢٣٤.

(٤) انظر: خبره في حوادث عام ١٢٩٥هـ.

اعتقاداً منه أنه متى ما عرفه العدو، فإنه سوف يُضَاعَف عليه العقاب، ولكن جهوده التي بذلها بهذا الشأن لم تحل دون معرفة ذوي الفضل لأهل الفضل، أو معرفة ذوي الخبرة والفن بتحليل شخصية الرجال. ذلك أنه مجرد ما جاء إلى نادي أمير عتيبة شيخ من الرجال ذوي العلم الفطري بمعرفة أنواع الرجال، وألقى نظرة إلى الأسرى، صاح بأمر عتيبة قائلاً: إن بين الأسرى رجلاً ليس بالعادي. ثم أشار بيده إلى مطلق قائلاً: هذا الرجل، إما أن تذبجوه وإلا أن تذبجوا له... وقد كان رئيس قبيلة عتيبة أكرم نفساً من أن يتخذ مع ابن الجبعاء الأولى، أي قتله، بل راح ونحر له ناقة من أطيب النوق وقدمها له ضيافة بدون أن يعرف أنه من أمراء قبيلة مطير، بل ومن فرسانها البارزين، وإنما الأمر لا يعدو من أن يكون مجرد فراسة وتنبؤ من ذلك الشيخ الذي لم يخطئ في فراسته بمعرفة الرجال. كما أن ابن الجبعاء لم يعلن عن نفسه حتى عاد إلى أهله معزراً مكرماً. وهو هناك رفع راية الثناء العاطر والشكر الجزيل لأمر قبيلة عتيبة وللشيخ الداهية الجليل الذي صدقت فراسته بمعرفة الرجال<sup>(١)</sup>.



مطلق بن مطلق بن زيد الجبعاء، جلس الملك عبدالعزيز آل سعود.  
توفي عام ١٣٧٢ هـ.<sup>(٢)</sup>

(١) «من شيم العرب»، مصدر سابق، ج ٤، ص ٣٠٥-٣٠٦. بتصرف.

(٢) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٧٩.

### معikel المنحي

معikel المنحي، من الجبلان من علوى، فارس وشيخ مشهور، شارك في كثير من الوقائع المشهورة ذكره المؤرخون العرب، والباحثون الأجانب. عدّه ابن عيسى في مخطوطه عند ما تكلم عن شيوخ الجبلان فقال: ومنهم معikel المنحي<sup>(١)</sup>. ذكره الباحث الإيطالي كارل غورماني عام ١٢٨٠هـ. اشتهر معikel بالشعر ومنه قوله مفتخراً بفروسيته:

انا معikel كان عيج الرمك ثار      اسمي تسمّوا به عيال الحرابه  
عيب على الخيال بالموسم الحار      ينكس ورمحه حايم ما عتابه

كان يحظى بمنزلة عالية عند الحميدي الدويش، ولما رحل الجبلان عن مضارب الدويش بقي معikel قريباً منه، لكنه رحل بعد مدة لاحقاً بجماعته أثناء غياب الدويش، وسبب ذلك قوة العلاقة بينهما، حيث لا يستطيع الرحيل حال وجود صاحبه، عاد الدويش، وأرسل العسيل الميموني ليأتي بخبر معikel حيث كان يخشى أنه رحل بسبب مكروه حدث له، ولما وصل العسيل إليه قال معikel<sup>(٢)</sup>:

يا بن العسيل دنّ درب العساسيف      مفتّل الذرعان ما يلحق الزور  
وسلم على ذبابة الخيل للضيف      كبار النفوس مهدية كل منور  
سلم على خيالهم بالمخاريف      ليا جنّين سرد السبايا عن الخور  
حمّاي ما بين ابرقية ليا السيف      ويمضي على كل المشاور بلا شور  
عوّدت منهم ما عليه تخاليف      والحر ياصل ماكره كود مصخور  
وربعي ليا بانت حروب الاطاريف      جمع يمين وصاخن الدم مشور  
كم طلقوا بايمانهم من غطاريف      ومن جادل دمه على الخد قاطور  
تبكي فحلها عقب ما هفّ ما شيف      شتّى وربّع به عوج كل منقور

(١) «مخطوط ابن عيسى»، مصدر سابق، ص ١٥٦. وورد ذكره عند الحديث عن كحيلة الجازية. «الأصول»،

حمد الجاسر، مصدر سابق، ص ٢٧.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦٣-٣٦٤. بتصرف.

## مناحي المريخي

مناحي بن فدغوش<sup>(١)</sup> بن صلال<sup>(٢)</sup>، راعي البويضاء، «أخو ثريا»، تولّى المشيخة بعد وفاة والده، يعد مناحي من فرسان الجزيرة العربية المشهورين، اشتهر بالشجاعة والفروسية. مدحه الشيخ تركي ابن حميد<sup>(٣)</sup> فقال يلوم قومه ويثني على واصل وشيخهم مناحي<sup>(٤)</sup>:

عز الله انكم يا أهل الخيل كوخان	رحتوا يمين ودرب أهلكم يسارا
جاكم مناحي شوق سحاب الأردن	يجلكم جل الفهد للعفار
يالاد واصل يا طليقين الايمان	شيانكم واللي ركب من صغاري
واصل ليا ركبوا على الخيل فرسان	شهادة تشدي لشمس النهارا
ليا جانهار فيه موفي وديان	ليا طار ستر مخييات العذارى
مركاضهم يشبع به الذيب سرحان	ولمئلهم يصلح ركوب المهارة

وفي خبر وفاته يقول ابن عيسى في حوادث عام ١٢٧٥هـ: ... وقفل الإمام فيصل إلى الرياض، فتوجه عبدالله بمن معه من الجنود، وصبح عربان بريه على دخنة وأخذهم، ثم نزل على عريفجان، واستدعى كبار بريه فركبوا إليه، فلما صدروا من الشبيكية صادفهم غزو قحطان فأخذهم وقتلوا منهم خمسة رجال، منهم مناحي المريخي وهذا القريفة<sup>(٥)</sup>، فغضب عبدالله بن فيصل لذلك. ولما وصل إليه غزو قحطان المذكورون أخذ جميع ما معهم من الخيل، وهي نحو مائة وأربعين فرساً، وأسر منهم خمسة وعشرين رجلاً، وقفل بهم معه إلى الرياض، وطلب عليهم أشياء فأعطوه جميع ما طلب،

(١) سبقت ترجمته.

(٢) سبقت ترجمته.

(٣) ينسب هذه القصيدة عدد من الرواة لمحمد بن هندي بن حميد والحقيقة أن ابن هندي عرف عنه الحداء، ولم يكن كبيراً في السن في وقت رئاسة مناحي المريخي، وإنما الصواب أنها لتركلي بن حميد المتوفى عام ١٢٨٠هـ.

(٤) «البركان»، مصدر سابق، ص ٢٠٢.

(٥) انظر: ترجمة عبدالله بن هذال القريفة.

ودفعوا لبريه دية المقتولين منهم وجميع ما أخذوا منهم ثم أطلقهم<sup>(١)</sup>. وبعد وفاته آلت المشيخة إلى أخيه علي الذي ذكره كارل غورماني عام ١٢٨٠هـ.

---

(١) «عقد الدور»، مصدر سابق، ص ٢٩.

### نقاء أبو هلبية

نقاء بن قاعد بن مثال<sup>(١)</sup> أبو هلبية، من ذوي مبارك، من أبرز شيوخ الدياحين من واصل، «أخو غزوا» وهي عزوة الهليينات جميعاً، «راعي العبية»، «أبوطيخان» أطلق عليه هذا اللقب لكرمه الشديد. قال نقاء عن كرمه مخاطباً زوجته :

رحتي عن اللي يذبح الكنس الحيل تلقى لمن قدام بيته علاقة  
كان له عبد فارس يقال له مساعد يثق فيه نقاء لشجاعته، وحسن سيرته، وذات مرة ضاع نتيجة  
أمطار غزيرة وبرد شديد ورياح عاتية حجبت الرؤية عنه، فأخذ أربعة أيام في ضياعه حتى صادف أهل  
ركب من الجنوب فسار معهم، فأكرموا لدرجة أن الجازي زوجة أمير الركب تقدم له كل ما يريد من  
كرم وعناية لعله يرغب البقاء معهم، وتخفيه عن الناس حتى لا يعرفه أحد ينقل خبره: فقال:

مالي هو لو قَلَط الزاد ليه	ولو صكت الجازي عليّ ذراها
عيني تشادي قربة شوشلية	أو عيهل ما ينقص الورد ماها
عيني تراعي كل راعي مطية	وشفني حيّان تقافت وراها
شفي أبوطيخان زين الوينة	كم سابق عوض راعيها حذاها
امير قوم وان مشوا في غزيرة	ملحق ثبار قاصرات خطاها
جزل ليا منه ومر في عطية	بلاّل كبد يابس من ظماها
وليا تعلّى فوق بنت العيبة	رمى لطبور جايعات عشاها
يا عم مقدم سرية شوشلية	ستر هنوف ذاهلة عن غطاها
تلقى عمامي بأول الواصلية	أن ردّوا بين القبائل براها

ولما سمعه عمه الحديد أمير الركب أوعده برده إلى عمه نقاء أبو هلبية، فأمر شخصاً من قومه أن يوصله إلى نقاء، وحال وصلوهم إليه قام بإكرامهم، حيث نحر لهم جزوراً من إبله، وأعطى الشخص الذي أتى به ذلولاً نجيّة، وأرسل معه عشرة من الإبل العراب إلى ذلك الشيخ الشهم الذي أرسله<sup>(٢)</sup>.

(١) مثال بن رشيد أبو هلبية. انظر: خبر وفاته في حوادث ١٢٠٥ هـ.

(٢) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٤٥-٢٤٦. بتصرف.

### هاجد بن ضمنة

هاجد بن رزين بن خضير ، «أخو ريًا» ، من المهالكة من الصعبة، من أبرز شيوخ بني عبدالله. «رزحان»<sup>(١)</sup>. قال فيه أحد فرسان الحزمان من الروقة:

يا أهل الكتوف اللي تمدون هنّه      مدّوا عليكم طلعة الصبح طابور  
مع ضف ابن ضمنة عقيد لهّنّه      جعله يصبّحكم على طلعة النور  
وقال مخلد القثامي العتيبي راداً على من نهاه عن الحب قصيدة طويلة منها:

ولا عاب أخو ريًا حمى الفطر الشيب      اللي يفك الجاذية وقت الأنشاب<sup>(٢)</sup>

عاش هاجد في عالية نجد ثم نزل بقومه في وسط نجد وصارع القبائل المقيمة فيها حتى وضع له ولقومه مكاناً وسمعة قوية. وفيه وفي قومه قال شاعر من قبيلة بني رشيد:

واخوان ريًا اللي على الحرب يقسون      ياما ايتموا بارماحهم من جنيني  
يزوم عيرات النضى يوم يمشون      دحامة العايل بجمع متيني

ذاع خبر كرمه وشجاعته وفروسيته ومن قصصه: قال محمد بن دهيلس الحربي من أعيان قبيلة حرب: ذهبت للشيخ هاجد بن ضمنة، وأتيته في وقت متأخر من الليل وعنده ضيوف على مائدة العشاء، وهو ليس بغريب عليه حيث كان مدهلاً للضيوف، ولما أتيته أمر أحد رجاله أن يذبح لي وذلك بعد الحفاوة الطيبة المعروفة عنه، فقلت له: الموجود فيه الخير، فقال: واجبك لا بد منه يابن دهيلس، ولم ينجز العشاء إلا بعد منتصف الليل بعد أن نام أولئك الضيوف بعضهم داخل البيت والبعض الآخر خارجه وذلك لكثرتهم، وبعد إكرامه لي قال: نم هنا يابن دهيلس، أما هو فرجع إلى أهله فسمعتة يقول لزوجته: هل تعشيت؟ فقالت: لم أتناوله من مدة طويلة، ولما سمعت ما دار بينهما جلست في مكاني منبهراً وقمت إلى ذلولي وأخذت منها طعاماً وأدخلته من تحت ذرى البيت، فخرج الشيخ هاجد مسرعاً وقال: ما هذا يابن دهيلس؟ هل سمعت شيئاً؟ قلت: نعم. فقال: نحن بخير والله الحمد والشكر وإنما ذلك عائد لكثرة الضيوف وانشغال أهلي حتى جعلها تنسى نفسها، ولا تظن أننا بحاجة

(١) كان هاجد يأخذ الدرمة وهي مبلغ أو ما يقابله من أجل حماية الحجيج .

(٢) «أعلام من الجزيرة العربية»، مصدر سابق، ص ص ١٩٠-١٩١. بتصرف.

شيء فالأمور ميسرة، ولكن لا أحد يسمع منك هذا الأمر حتى لا يظنوا أننا غير قادرين ويتجنبوا المرور بنا<sup>(١)</sup>. حضر كون ثرب عام ١٣١٢هـ. وتوفي بعده بعدة سنوات.

وبعد وفاته آلت الشيخة لابنه سلطان وبعده آلت لعليان بن هاجد. وفيه يقول الشاعر تراحيب أبو شيبه الجش:

جتنا ذلول من مشاري معناه      مافوقها الا الميركة والشدادي  
من بيته البين عليان ممساه      خص ابن ضمنة واخبره بالوكادي

ومن أبناء هاجد غالب وقطيم، اشتهرا بالفروسية والشجاعة والمشاركة في المغازي التي هي شأن العرب في تلك العصور. وفي أبناء هاجد قالت هيا البيشيّة من عتية<sup>(٢)</sup>:

لا هبت النكبا وجاء الليل ضاوي      ينصى ذوي هاجد قليل القضية  
بيوتهم ترفع لضيف وفداوي      واللي مجليه الجفا من قريبه

(١) «مخطوطة الصويف»، مصدر سابق، ورقة ٣١٦.

(٢) «أعلام من الجزيرة»، مصدر سابق، ص ص ١٩٤-٢٠٠.



## هَذَا بِن بَصِيص

هَذَا<sup>(١)</sup> بِن عَلِيَّان<sup>(٢)</sup> بِن غَرِير بِن بَصِيص، شَيْخ الصَّعْرَان، مِنْ أَشْهَرِ الْعَارِفِينَ بِأَصُول الْخَيْل وَالْمَالِكِينَ لِمُرَابَطِهَا. وَهُوَ قَائِلُ الْعِبَارَةِ الْمَشْهُورَةِ: «الْصَفْرَاءُ يَا جَمَل»<sup>(٣)</sup>. صَاحِبُ رَسَنِ الدِّهْمَاءِ عَضِيدَةِ الْبَدَنِ الَّتِي جَاءَتْ بِصَفْرَاءٍ مِنْ حَصَانِ أَبُو شَوِيرِبَاتٍ وَصَارَتْ عِنْدَهُ خَيْلٌ مِنْهَا. وَرَسَنُ عِيَّةِ ابْنِ زَبْدَانَ وَمِنْهَا بَنَتْهَا الْعَجَبَةُ حَيْثُ قَالَ: ... وَالْعَجَبَةُ قَلَعْنَاهَا سَنَةَ مَنَاخِ الدَّوَيْشِ وَهِيَ ثَنِيَّةٌ مِنْ تَحْتِ مَجْدَلِ بِنِ قَوَيْدٍ مِنَ الدَّوَاسِرِ وَشَبَّوْنَا الْعَجَبَةَ مِنْ «عِيَّانِ شِرَاك» حَصَانِ الْحَمِيدَانِيِّ مِنْ بَرِيهِ وَجَاءَتْ بِأَشْقَرٍ، وَعَقِبَ مَا شَبَّوْنَاهُ مَاتَتْ عِنْدِي، وَشَبَّوْنَا الْعَجَبَةَ مِنْ عِيَّانِ الْمَذْكُورِ وَجَاءَتْ بِجَمْرَاءٍ اسْمُهَا نَوْمَةُ الَّتِي وَصَلَتْ لِلْمُرْبِطِ... وَشَبَّوْنَا نَوْمَةَ مِنْ

(١) وَصَفَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ فِي مَخْطُوطَةِ أَصُولِ الْخَيْلِ بِشَيْخِ بَرِيهِ، وَانْظُرْ كَثِيرًا مِنْ أَخْبَارِهِ مِنْ مُتَنَصِّفِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرَ الْهَجْرِيِّ. خَالَه الرِّقَابِيُّ مِنَ الْعَبِيَّاتِ مِنْ وَاصِلِ «عُقُودِ الْجَوَاهِرِ»، مُصَدَّرِ سَابِقٍ، حَاشِيَةِ ص ٢٧٠.

(٢) أَوَّلُ مَنْ بَرَزَ فِي الرِّثَاسَةِ مِنَ الْبَصَايِصَةِ هُمَا: عَلِيٌّ وَعَلِيَّانُ، ابْنَا غَرِيرِ بِنِ بَصِيصٍ، وَأَخَوَاهُمَا الدَّمَاسِيْنِ مِنْ الرُّوْقَةِ وَقِيلَ خَالَهُمَا الْقَوْبُوعُ الدَّمَاسِيُّ. «الْمُصَدَّرُ السَّابِقُ»، ج ١، حَاشِيَةُ ص ص ١١٤-١١٥. قَالَ هُضَيَّانُ ابْنُ سَقْيَانَ:

مِنْ مُنْسَبِ الْعَضِيَّانِ هُمُ مَنْقَعُ الْجُودِ      وَالْأَدَمَاسِيْنِ خُيُولُ لَعَالِي  
«رَوَايَةُ»: الْحَمِيدِيُّ بِنِ مُتَعَبِ ابْنِ سَقْيَانَ.

(٣) فَامْتَطَى جَمَلَ الْفَرَسِ إِعْلَانًا مِنْهُ بِقَبُولِ هَدُوءِ بَرِيهِ، وَهَذِهِ الْفَرَسُ هِيَ الْجُلْفَةُ لَعَبِيدِ الْمُحَلْسِيِّ. «رَوَايَةُ»: عَلِيُّ بِنِ عَبْدِ الْعَالِيِّ الْأَطْرَمِ. قَالَ تَرْكِي بِنِ حَمِيدٍ:

يَا وَاصِلِينَ جَمَلَ      لَا يَرْكَبُ الْمَثَبُورَةَ  
يَذْكُرُ لِيَبْـؤُومَ الْقَرْنَةِ      يَبْـؤُومَ تَحْـمُومَ طِيـوْرِهِ

فَرَدَ عَلَيْهِ جَمَلَ وَأَشَارَ لِلْفَرَسِ الصَّفْرَاءِ الْمَذْكُورَةِ فَقَالَ:

تَرْكَبِي خَيْـَالَ طِيـبٍ      وَيَدُورُنِي وَادُورِهِ  
يَمْهَلُ عَلَيْنَا وَارْكَبْ      فَوْقَ الصَّفْرَاءِ الْمَذْكُورَةِ  
وَاللَّهُ لَارَوِّي سـَـيْفِي      وَاقْـحَمْ شَبَابَ الْمَسْمُورَةِ

«الْحَدَاوِي»، مُصَدَّرِ سَابِقٍ، ج ١، ص ص ٤٦ وَ ٦٥.

الأزرق الصويتي وجاءت بمهرة حمراء، وأعطيناها إلى شقير الدويش... وشبّونا نومة من دهيمان من خيلنا ولد بنت كيشان وجاءت بحمراء اسمها نومة، وشبّوناها ثالثة من دهيمان وجاءت بصفراء... وشبّونا نومة الموجودة من دهيمان ولد الدوجة وجاءت بحصان أحمر طريح، وهي وابنها موجودان عندنا... وسئل عن الخيلين الذين قلعهما قذلان<sup>(١)</sup> بن بصيص فقال: صحيح قذلان قلع ثنتين من الخيل من ابن علوان من حرب عبيات الأم...<sup>(٢)</sup>.

توفي هذال عام ١٢٨٦هـ، قال ابن بسام: وفي هذه السنة غزا بندر بن طلال بن رشيد، وأغار على الصعران من بريه في الشوكي، فأخذهم وقتل شيخهم هذال بن عليان بن غرير صبراً، لأنه قتل في هذه الواقعة علي بن عبيد ابن رشيد فقتلوه به<sup>(٣)</sup>.

(١) ورد في الأصل جزلان، وجاء في ص ٢٣٥ باسم جطلان، والصحيح قذلان بن دعجون ابن بصيص، وله أخ اسمه مقيدل. «رواية»: سعد بن محمد الأسير.

(٢) «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ص ٧٥-٢٣٦. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة. بتصرف.

(٣) «تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٥٠.



## الفصل الثامن

من أعلام القرن الرابع عشر  
الهجري (١٣٠٠-١٣٢٥هـ)



## برجس بن هادي

برجس<sup>(١)</sup> بن هادي، من ذوي شطيظ من ذوي عون من بني عبدالله. فارس مشهور، قال فيه شاعر عتيبي في وقعة بين السقايين وذوي شطيظ وبين ابن رشيد:

يوم جرى للنضى قبل امس      في لبّة الجفر من غادي  
الخيّل تهمس علينا همس      والجيش للحرب ينقادي  
ياالبض يا مخضبات الخمس      شومن لبرجس ولد هادي  
طرحه من الخيل عشر وخمس      من غير شعوان الاولادي

له أخوة لا يقلون عنه فروسية وشجاعة منهم: الفارس مرزوق بن هادي والفارس عوض بن هادي، وذوي هادي لهم مرتبط من الخيل يقال لها: «عيلات».

ومن أخبار برجس أنه اشترى وأخوه عوض فرساً من رجل من عتيبة، واشترط عليهم العتيبي مثنوي، وتفرقوا بعد ذلك وبعد مدة من الزمن أرادوا أن يعطوا العتيبي شرطه فبحثوا عنه ولم يجدوه، كبرت الفرس وهزلت فعرضوها للبيع، فاشتراها فارس من بني

(١) ورد أنها قيلت في الشيخ محمد بن هادي ابن قرملة. «مجلة المختلف»، عدد ١٠٣. بينما ذكر ناصر البرازي السهلي أنها في ناصر بن هادي الباروقة وبرجس بن بداح وكلاهما من البرازات من السهول، وأفاد أن قائلها من سبيع. «المصدر السابق»، عدد ١٠٥.

وفي رسالة من سعود الميزاني في العدد نفسه أفاد أنها في مدح برجس بن هادي الشطيطي وقد قابلنا أحفاد أبناء أخي برجس وأكدوا لنا هذا الخبر، كما قال بذلك نايف بن بجاد بن سالم ابن مزان شيخ ذوي شطيظ، وأورد القصيدة كاملة كما هي أعلاه. والجفر المذكور في الشطر الأول شريط رملي يقع في حدود قبيلة بني عبدالله دفنت فيه زوجة الشيخ متعب ابن جبرين أحد شيوخهم فقال في رثائها قصيدة منها:

يا مصودة علك من الوسم رعاد      سيل على سيل ووبل يعلي  
عساه يسزي لبّة الجفر من غاد      حيث ان فيها بالدوين هل لي

فمن هنا يتضح أنها في برجس بن هادي أعلاه، ويؤيد ذلك أن البيت الأخير ورد بصيغة المفرد ولو كانا اثنان لتغيرت صيغته.

عبدالله بمبلغ زهيد وزاد عليها مبلغ ٣٠ ريالاً، وشهد عليها ابن سقيان وابن مزنان، واتفقوا على أن يسلموها فيما بعد لصاحبها العتيبي حال عثورهم عليه<sup>(١)</sup>.

---

(١) «رواية»: نايف بن بجاد بن سالم بن مزنان.

## بركة الشويّب

بركة بن حمدي بن معتاد الشويّب، «أخو فضة»، شيخ الشوايية من الصردان من ميمون من بني عبدالله، اشتهر بالفروسية والكرم والشجاعة، وحسن الجوار ومكارم الأخلاق. قال فيه الشاعر سقيان الحافي الروقي قصيدة موجهة لابنه عايض ومنها<sup>(١)</sup>:

وراك ما نصّيتها لأخو سارة<sup>(٢)</sup> والأ تنصّيت الشويّب وغلاب<sup>(٣)</sup>

وقال إبراهيم رفعت باشا:.. وفي منتصف الساعة الثانية عشرة وقد أصبح صباح السبت ثامن المحرم عام ١٣١٩هـ قمنا من صفينة وسرنا إلى الشمال الشرقي ثلاث ساعات ونصفاً، وإلى الشمال الغربي ستاً ونصفاً فتلك عشر ساعات سيراً، واسترحنا ساعة وقت الظهر، فكنا في منتصف الساعة الحادية عشرة نهاراً قبالة «السويرجية»<sup>(٤)</sup> في مسيرتنا مسيرة ست ساعات، وأقمنا حيث انتهى بنا السير، ولم نعرّج على محطة السويرجية، لأنه كان معنا المياة الكافية، والطريق من صفينة إلى قبالة السويرجية سهل رملي إلا بعض بقاع فيه، وأشجاره كثيرة وحره شديد، وبه جملة برك تجمع فيها ماء المطر، فسقينا الحيوان، وقد وافانا حيث أقمنا الشيخ «بريكة الشويّب»<sup>(٥)</sup>...<sup>(٦)</sup> وله مرتب سنوي ٦٠ ريالاً «بطاقة» يأخذها من صرة المحمل عند مروره بأرضه، نظير محافظته عليه، وقد طلب من الأمير مرتب السنة الماضية لأن المحمل لم يمرّ فيها، من الطريق الشرقي الذي نحن بصدد وصفه فلم يأخذ مرتبها — والعادة تثبت عند العرب بمرة واحدة — فأبى الأمير فأسرّها في نفسه وتصادف أنه لما حضر الشيخ بريكة كان معه نحو ثلاثين هجّاناً مسلّحين، فأناخوا هجّتهم قبالة سرادق الأمير، فأمرهم بنقلها إلى جهة أخرى بلهجة شديدة، فامتلأت من ذلك نفس الشيخ بركة وصحبه، وعرفت ذلك في وجوههم، فتلافت

(١) انظر: القصيدة كاملة في ترجمة عبيد أبو قرنين.

(٢) أخو سارة: جهز بن شرار.

(٣) غلاب المطرقة. انظر ترجمته.

(٤) السويرجية من هجر محافظة مهد الذهب التابع لمنطقة المدينة المنورة.

(٥) بركة الشويّب.

(٦) النص المذكور: شيخ قبيلة مطير، ووصفه بهذا لأنه أمير المجموعة التي كانت معه وهم من ميمون من مطير.

الأمر، وأخذتهم إلى خيمتي وذبحت لهم كبشاً وصنعت لهم ثريداً يعلوه الأرز فسُري عنهم وأكلوا وشربوا وازداد فرحهم لما قدمت لهم شاياً وقهوة، وأوقدوا ناراً أمام خيمتنا وصنعوا لنا قهوة عربية ودعوني فشربت معهم، وكان مما قاله لي الشيخ بركة ساعة حضر إلى خيمتنا هذه الجملة: «يا بيه الباشا هذا علومه فاسدة يا راجل» - وقال بلا خوف: نحن كلاب يقول لنا: امشوا امشوا؟!، ولكن إكرامنا له وحفاوتنا به أزال ما علق في نفسه وطلب مني أن أتكلم مع الباشا الأمير بشأن مرتب السنة الماضية، فكلمته واتفق الأمير مع صندوق الصرة والكاتب الأول على أن يصرف له نصف المرتب فرضي الشيخ بركة بذلك، ورجا الأمير أن يكلم وزير المالية في صرف النصف الآخر، فوعده المساعدة وأعطاه نصف رأس من السكر، ونحو رطل من البن، وبعض من البقسماط، وكذلك أعطيته بعض البن والسكر فزاد فرحه، وعاد إلى قبيلته بعد أن رافقنا يوماً بعد حدوده التي كان يرافق فيها المحمل كل سنة<sup>(١)</sup>.

وقال العبيد: لقد قصها عليّ جهز بن شرار من لسانه، ونحن وإياه في الطائف عام ١٣٥١هـ فهو يقول إن من عرض غزواتنا غزينا مرة على عتية وكان ضيف الله بن عقاب الذويبي قاطناً على ماء يسمى ثرب، وكان لنا معه معاملة حسنة منذ ثلاث سنوات، ولا يطمع فينا ونحن لا نطمع فيه - وهذه هي التي يسمونها عمله - فيقول إننا مررنا على بيوته قريباً منا ولم نخطر عنده توفراً له فلما كان في النهار الثاني لم نشعر إلا والغارة تأتينا من خلفنا، خيلاً وركاباً فأخذنا معهم ساعتين، ونحن في أشد المعركة تارة لنا، وتارة لهم حتى نصرنا الله عليهم، وهزمناهم ومنعنا منهم (٨٠) رجلاً، أما ثلاثين أمتهم رجل واحد وهو الشيخ بركة الشويب من زعماء ميمون وكان أول من طلب المنع خلف بن ناحل من زعماء حرب، فاشترط على بركة الذي منعه أن تمنعني أنا ومن دخل معي فمنعه، هو ومن دخل في منعه، وكان الذي التف عليه ثلاثين رجلاً دخلوا في منعه فوفى لهم<sup>(٢)</sup>. وروى ابن بليهد قصيدة بسببها وهي:

(١) «مرآة الحرمين»، اللواء إبراهيم رفعت باشا، ص ص ٣٧٦-٣٧٧.

(٢) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٦١-٣٦٢.



اخوان نورة شافوا المكرهية  
ما ذمهم والله رقيب عليّه  
خلوك يا قاسم زبون الونية  
وخلف<sup>(١)</sup> ربيع الضيف والأهلية  
خلوه يوم الملح ينقاد فيّه  
ما والسموا للعزوة العبدلية  
وش علم ناهس<sup>(٢)</sup> مالتفت في خويه  
جتهم اقصصها كلها بالسوية  
ركبوا على قب سواة الشياهين  
معين الله والقبائل معينين  
ياما شعى قطعان بدو منسين  
ياريف اهل هجن عن الزاد مبطين  
وارخوا جلامدها مع الدو مقفين  
هابلهم اليوم الذي من ورا تين  
هو يحسب اللقوات شل البعارين  
والخيل مجنونة واهلها مجانين

كان ابن رشيد يتحين الفرص لغزو بركة الشويّب وأخيه عماش، وذلك بعدما سمع أنهما قريبان منه فجّهز جيشه، وغزا عليهما فوجد بركة وعلوش عند إبلهما، فلما شاهده بركة صاح على إبله فتوجه جنوباً يرافقه أخوه عماش، وكان بركة على ذلول وأخوه على فرس، فلما ضايقهم ابن رشيد قال بركة لأخيه عماش: اليوم ما هو من أيامنا... أترك الإبل وعسانا ننجوا بأنفسنا... وأخيراً وافق عماش على رأي بركة وعندما تجنبوا الإبل، كانت إحداهن وهي من خيارها وتسمى «البلهاء» في آخر الإبل فالتفتت إلى راعيها عماش وجرت الحنين وهي تنظر إليه وكأنها تقول: لا تتركني. فقال عماش: «خيال البلهاء عماش» فرجع إليها على فرسه فقابله فارساً من القوم فتبادلا السهام فأراد الله أن يسبق سهم عماش قبل خصمه ويقتله وفي الحال أخذ عماش فرس خصمه وأعطاه لأخيه بركة، وبقيت المعركة بين كُر وفر حتى تم النصر لهما وحماية إبلهما<sup>(٣)</sup>. ومن حدائه قال مخاطباً حمد المغيري الروقي:

(١) خلف بن ناحل من شيوخ قبيلة حرب، شارك مع الذويبي في تلك المعركة ووقع أسيراً في يد بركة الشويّب وكان خلف كسيراً فقام بركة بعلاجه حتى شفاه الله ثم عفى عنه.

(٢) ناهس بن فاجر بن ناهس بن عقاب الذويبي، من الذوبة شيوخ بني عمرو من قبيلة حرب. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٤١.

(٣) «أقوال الشعراء»، مصدر سابق، ص ص ٢٠٨ - ٢٠٩.

حنا ليا جانا البرا مردود      رد البرا نـنـعم علاه  
الزول يتنا يومه الموعود      لو الكفن يقدا علاه

قُتل بركة بعد غزوة له على الرولة في حدود عام ١٣٣٠ هـ تقريباً.

## تريحيب بن بصيص

تريحيب بن شري<sup>(١)</sup> بن مغدن بن عليان بن غرير ابن بصيص، من الصعران، خيال البويضا، «أخو موزي» من مشاهير فرسان العرب<sup>(٢)</sup>. وأحد فارسى القرن العشرين<sup>(٣)</sup>. ولد عام ١٢٩٥ هـ تقريباً<sup>(٤)</sup>. قال محمد الأحمد السديري: تريحيب أعجوبة زمانه في الشجاعة، وفلته من الفلتات، قلما تنجب النساء فارساً مثله، لا يتردد عن الهجوم على الفرسان والخيول ولو كانوا بالملثات. شهد له بالشجاعة الفاتكة الملك عبدالعزيز... فقد كُتبا على مائدة الملك فيصل رحمه الله، ودار الحديث حول تريحيب بن شري بن بصيص، فقال لنا: أنه سمع والده يقول: أشجع من في نجد بوقتهم أثنان: أحدهما حضري، والآخر بدوي. فسألنا الملك فيصل عن البدوي؟ فقال لنا: تريحيب بن بصيص. وسألناه عن الحضري فقال: عبدالعزيز بن متعب بن رشيد. وروى الأمير عمر بن سلطان أبا العلا - شيخ العصمة - عن أبيه سلطان أنه قال: لو طال عمر تريحيب عدة سنوات لحرمتنا مرتاع نجد. وفي إحدى الحروب بين مطير وعلى رأسهم نايف بن بصيص وبين عتيبة وعلى رأسهم محمد بن هندي، تقدم تريحيب يريد منازل ابن هندي، غير أن ابن هندي تحاشى ذلك، ولم يبرز لتريحيب، وعندما رجعت الخيل من طرادها في النهار أتى فرسان عتيبة نحو ابن هندي ما بين متعجب وغاضب ومتهكم من تصرف زعيمهم. فبادرهم ابن هندي بقوله: سلط الله عليكم تريحيب ورع مهبول<sup>(٥)</sup> لو برزت له والله ليصلني، وإنني لأتقاسم الشر أنا وإياه. خلوني لعيالاتكم ولحارمكم، وياكر يذبحه أحدكم بيندق. خلوني لولد صلعا اللي يدبر الجموع ويسير وراها<sup>(٦)</sup>. وقال ابن بليهد: هو أفرس رجل عرفه الناس في زمانه<sup>(٧)</sup>.

(١) خاله مذكر ابن عضيدان، من عقدا وفرسان المحالسة البارزين. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

للمزيد انظر: عزوة أخو جرأ، في فصل الألقاب والعزوي.

(٢) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٣٢.

(٣) والفارس الآخر: الأمير عبدالعزيز الرشيد. «من تاريخ الكويت»، سيف مرزوق الشملان، ص ٧٧.

(٤) والدته: دماثة بنت فدغوش بن صلال المريخي.

(٥) أي شاب لا يبالي بالموت.

(٦) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٦-٤٧.

(٧) «صحیح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٥.

وقال ابن خيس : هو فارس قبيلة مطير على الإطلاق، وأحد شجعان العرب المشهورين أول فارس أمام الخيل إذا أقبلت، وآخر فارس خلفها إذا أدبرت<sup>(١)</sup>.

وقال الحديثي: نشأ تريحيب في البادية وامتزج مع أبنائها وعاصر والديه وعاش طيلة حياته بين أهله وعشيرته، كان طويل القامة مفتول البناء ذا عينين حادتين يتحلى بجمال المنظر وله شخصية مهابة، أسطورة من أساطير الشجاعة والبطولة، وأحد الأفاذاذ الذين يشار إليهم بالبنان حينما أتحدث عن هذا الفارس فسأعيد للأذهان المهلهل وكللياً وعنتره...<sup>(٢)</sup>.

حضر تريحيب عدة معارك منها أنبوان ومناخ الجنيفاء بين مطير وعتيبة وغيرها، وقد لمع نجمه في هذا المناخ وكذلك مناخ الحور الذي قتل فيه بعد أن ذاع صيته، وشهد له القاصي والداني بالشجاعة والفروسية<sup>(٣)</sup>. ومن دلائل فروسيته: جاء عماش بن عبد الله الدويش عند ابن بصيص، وشاهد إحدى الوقعات الحربية التي جرت مع جهة معادية، وكان الفارس تريحيب قد خاض غمار تلك المعركة، وبعد وصوله إلى أهله سألَهُ سلطان الدويش الذي وصل إلى علمه تلك الفروسية النادرة لتريحيب بن شري وكان قد أعجب الدويش بتلك السمعة الطيبة سألَهُ عما شاهده من بطولات تريحيب فقال عماش الدويش: جاءت أقوام كثيرة عند صلاة العصر، ومسكت الفرس في تريحيب كما جرت العادة في مثل هذه الحالة، حتى تلاقت الجموع الحاربة، وانقض عليهم وأطلق صرخة كأنها صوت صاعقة تراجعت على أثرها خيل الأعداء دون رغبة راعيها وأصاب بعضها الخمول وفعل بهم ما ليس يفعلهُ أحد من

(١) «تاريخ اليمامة»، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢١١.

(٢) «مجلة فواصل»، عدد ٣٤. وانظر: «ديوان الشعر العامي»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٩٦.

(٣) قال سعد بن مسعد القهيدي المطيري أنه سبق أن حدثه الشيخ مشاري بن علي بن بصيص، عن عمر يضاهي (٩٠) سنة، قال: بينما نحن في أيام الشتاء هجمت علينا إحدى القبائل المعادية، فمسكت بطرف عنان فرس تريحيب الأيمن، وأنا على جوادي وهايف بن بصيص مسك بالطرف الأيسر من العنان، وذلك حتى تقترب خيول الأعداء وفي الأثناء القيت نظرة على حالة تريحيب، فوجدت عينيه شاطحتين نحو الأعداء وتنهال عيناه بالدموع تحمساً للقتال فاخيلنا سبيله عندما اقتنعنا بالمسافة الواقعة بيننا وبين الخصم وأنقض على خيول الأعداء وانقسمت عنه إلى قسمين.. «نهج الضمير»، مصدر سابق، ص ٩٤-٩٥.

قبله ولم يتمالك أحد نفسه من ذلك القوم حتى غاب عن الأنظار<sup>(١)</sup>. عُرف عنه الحذاء ومنه قوله:  
مخاطباً الشيخ محمد بن هندي بن حميد والشيخ مناحي الهيزل:

يا طارش مـني لبـو سلطان	ومنـاحي حـمـاي البليـد
والله لا طارد سـريرة العـتبان	لو كان خلـووني وحيـد
صفراي مضربها على الدخان	والله يفعل ما يريد <sup>(٢)</sup>

وقال أيضاً<sup>(٣)</sup>:

عليّ نطحـة خيل أبو سلطان	يـوم السـبـايا مقـبـلات
صفراي وان جالت مع الميـدان	ارمـي العـشـاء للحـايـمات
صفراً مضربها على الدخان	يـوم البـنـادق مرزـمات

قُتل تريجب في مناخ الحور عام ١٣١٧هـ، قال الشيخ نايف بن هذال: قد جرى علينا نقص شديد بقتل هذا الغلام الذي كنت أحارب به، وكان وحده يقوم مقام العدد العديد ذلك هو تريجب فقد كان إذا سمع الصائح قال لي: أعطني السيف والعبية، أو البندقية والكحيلة. طلب السيف والعبية لأنها فرس سابق تلحق ولا تُلحق، وطلب البندقية مع الكحيلة لأنها وانية فإذا أدركته الخيل رماهم<sup>(٤)</sup>. ولتريجب أخ اسمه غالب، وكان فارساً مغواراً،

(١) كان سند بن السبيعي أحد فرسان الهوامل من واصل، فارساً مهاباً ذا رباطة جأش تربطه صداقة قوية مع تريجب بن بصيص وكان يضاهي تريجب بالعمر، وفي تلك الواقعة الحربية في مكان يسمى صاهودة الجنيف، وكان تريجب بن شري يخوض غمار تلك المعركة ولكن ليس له علم ساعة مقتل صديقه سند وعندما عاد من مطاردة خيول الأعداء وجد صديقه سند مقتولاً فأقسم اليمين لو أنه علم عن مقتل سند فلا يرجع عن مطاردة الأعداء حتى يدخلهم في وادي الهيشة ووادي الهيشة يقع شرق من نفي في نجد. ووالد سند اسمه سبعان، ولكنه اشتهر بابن السبيعي كما أن سنداً له ثلاثة أشقاء هم: فلاح، ثامر، وفالح، وكل منهم فارسٌ مقدامٌ ذائع الصيت. «نهج الضمير»، مصدر سابق، ص ١٠١-١٠٢.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٩٩-١٠٠. و«الفريس»، مصدر سابق، ص ٣٧.

(٣) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٩.

(٤) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٢٣. وقال نايف بن عوض المقهوي: أن الفرس «سميحة» أهداها فهاد المقهوي لنايف بن هذال وهي التي قُتل عليها الفارس تريجب بن شري.

يقود السرايا، ولكنه ليس في مستوى تريحيب، وقد قتل في إحدى المعارك القبلية<sup>(١)</sup>. وأخوه الأصغر غلاب ظهر في وقت الملك عبدالعزيز وانضم إلى الإخوان وشارك في المعارك التي حدثت آنذاك وقد قتل أيضاً في معركة ضد بعض الخارجين عن الطاعة، ولم يعرف قاتله. كما قتل في هذه الواقعة الشيخ قاسي<sup>(٢)</sup> الحميداني<sup>(٣)</sup> وهؤلاء أخوة ولدوا بعد قتلهم وهم: جهجاه وغلاب. ولا زالوا أحياء ولهم عدد من الأبناء. وأم غالب وغلاب وتريحيب هي دماثة بنت الشيخ فذغوش بن صلال المريخي أخت البطل الصنديد الشيخ نايف بن هذال من أمه. أما أخوه من الأم متعب ابن جبرين قال عندما علم بمقتله:

يا هل الرمك زيدوا لهن بالبريرة      نبي نـدور فوقهـنـه تريحيب  
يا ليتني والموت ما فيه خيرة      حضرتهنم والخيل دونه جناديب  
حضرتهنم من فوق حمراً ظهيرة      والله لعشـي جايـع النسر والذيب  
وكان يؤرخ بمقتله فيقال سنة ذبجة تريحيب، وما ذاك إلا لمكانته في الفروسية، وشهرته عند أهل السنن والعنان<sup>(٤)</sup>.

(١) كانت هذه المعركة في سنة ١٣٢٢ هـ تقريباً. «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، حاشية ص ٤٨.

(٢) قاسي بن صرير بن شلاش المسعد الحميداني.

(٣) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٦-٤٧.

(٤) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٣٦. انظر: تفاصيل مقتل تريحيب في مناخ الحور عام ١٣١٧ هـ. وحدثنا الشيخ عبدالحسن بن فيحان ابن تنبيك: أن تريحيب ابن بصيص كان قد قتل بجاد بن عماش ابن تنبيك في إحدى الوقعات، وبالتالي أصبح للأمير ضيف الله ابن تنبيك ثار بذلك، وحينما بلغه عزم الأمير هذال بن فهيد على غزو مطير أخبر فرسان المراسدة بنيته في مساندة هذال لعله يظفر بالثار، وبعدما اجتمعوا في مناخ الحور... عزم ضيف الله على الأخذ بالثار فقال راوياً هذه القصة: في أحد أيام المناخ قمنا بالإغارة على فرسان مطير فانكسروا، وكانت فرسي ثباراً حيث انطلقت خيل عتيبة وسبقني وما هي إلا لحظات حتى جاءت خيل عتيبة منكسرة، فعرفت أن تريحيب قد أتاها فخالفت خيل عتيبة باتجاه خيل مطير، وإذا بتريحيب قد أسند فرسه وليس عنده أحد وقد أشعل غليونيه، فبدأت أحاول الإسراع بفرسي نحوه قبل أن ينتبه وحين أصبحت قريباً منه بدأ فرسان مطير يصيحون عليه بقولهم: الخيال يا تريحيب، وحينما انتبه فإذا أنا قريب منه فنزلت عنها واتجهت نحوه مسرعاً فرماني ولم يصيني،=

= ثم أطلقت عليه رصاصة أصابت فرسه في رأسها ثم سقطت فرسه نحوي وهو فوقها فتجنبتها بسرعة، فكانت رجل تريحيب تحت الفرس، فأقبلت نحوه فقال لي: يا ضيف الله يا بعيد الذكر، والله إن ابن أخيك ما هوب عندي، فقلت: قم يا بجاد ما دام تسمع، ثم قتلته وأخذت سيفه وبندقيته، وخنجره، ورجعت، وحين وصلت سمعت أن فاجراً يدّعي أنه عثره وأصابه، فقال هذال ابن فهيد: يا ضيف الله نطلب من فاجر اليمين على أنه صوّبه فقلت: ليحلف إن كان صادقاً، فحلف أنه هو الذي أصابه، فهممت بقتله، فقال ابن فهيد: يا ضيف الله خله علف لمطير عنك، وانتهى المناخ، وبعدها بأيام قتله الفارس عقاب ابن دغداش الشطيبي، حيث يقول رفاعي البلي من السقاين، وكان حاضراً وقت مقتله: إن الرصاصة دخلت مع فم السلات، وخرجت من مؤخرة رأسه، وابن دغداش يقول: مت هذا فم يحلف على تريحيب وهو ليس عنده. أما سيف تريحيب فقد رهنه ضيف الله عند تاجر من أهل تربة أيام فتحها، وبقيت عنده، أما الخنجر فما زالت موجودة حتى الآن. «رواية»: عبدالمحسن بن فيحان بن ضيف الله بن تنييك. وعلى هذه الرواية التي انتهت بهذا الحكم نقول لماذا لم يأخذ السلات سلاح وجواد تريحيب؟. وقال عواض العصيمي: والذي قتل تريحيب هو فاجر السلات وخاله ابن تنييك المرشدي، فجاء كل منهما إلى الأمير، وقال: أنا قتلته، فشكك في خبرهما، وقال: روقت لأنهما من الروقة... وكان السلات هو الذي رماه أولاً فكسره وطرحه عن جواده، فجاءه ابن تنييك، وأجهز عليه. فلما علم الأمير بقصة قتله، قال: الذي قتله هو السلات، فأخذ السلات سلاح تريحيب، وجواده، وكانت هذه عادتهم في الحروب. «حياة البادية»، مصدر سابق، حاشية ص ١٣٤.

قال السديري: وبعد مقتل تريحيب قاد أخوه لأمه الشيخ متعب بن جبرين قبيلته في معارك للأخذ بالثأر حتى تم له ذلك، واستطاع ابن دغداش، وهو فارس مشهور من جماعة ابن جبرين أن يقتل الفارس المشهور فاجر السلات. «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٨. وزاد محقق الكتاب نقلاً عن نواف بن غلاب ابن بصيص أن عقاب قتل فاجر في معركة فيها عبدالله أبو قرنين وأنه قتل ابن تنييك قاتل تريحيب سابقاً. والصحيح أن مقتل فاجر لم يكن في وقعة بل قابله ابن دغداش برفقة رجل من بني عبدالله، فرماه وقتله، وقام رفيقه وقتل عقاب ابن دغداش. «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان، و عبدالمحسن بن فيحان ابن تنييك. وأما ابن تنييك الذي قتله أبو قرنين فليس المراد به ابن تنييك الذي قام بالإجهاز على تريحيب، بل هو ذعار بن بجاد بن عماش بن جويعد بن دخيل بن سعيد ابن تنييك. «رواية»: عبدالمحسن بن فيحان ابن تنييك. وذلك في وقعة أخرى بين أبو قرنين لوحده ومعه رجلين من جماعته فقط، وبين ابن تنييك وبعض جماعته في غارة من ابن تنييك على إبل أبو قرنين المسماة بالزوينات. انظر: ترجمة عبدالله أبو قرنين.

ورثته إحدى نساء قبيلته بقصيدة منها<sup>(١)</sup>:

لا والله إلا طال مقطـان ريفي  
عليه دمع العين يذرف ذريفي  
مرّوه ياهل معصّبات النكيفي  
لعل فوقه يستهلّ الخريفي

هذي جواده عند غالب معفاه  
وعليه صملان الضماير مطوّاه  
حيث يحب مرافق الهجن وغناه  
ويمطر عليه الوسم فوقه ونرعاه

(١) «مجلة فواصل»، عدد ٤٤.



### جبر بن سميران

جبر بن سميران، من الهوامل «آلاد السيلي» من واصل، فارس مقدم ذائع الصيت. اشتهر الهوامل بلقب «ظهور السواني» وهو كناية عن الشجاعة وقوة الصبر. قال فيهم فالح بن معتق الهاملي<sup>(١)</sup>:

يا فاطر الشّحاذ يالهرجواني	جرّي حنينك من مهاديف الاضلاع
اللي جراك باول الوقت جاني	ولانيب من كثر التلاويح جزاع
أبكي على ربعي ظهور السواني	لا طنب الصايح سريعين الافزاع
من فوق مثل ذيابة الهرمزاني	لا صار حاديهن شفافيف وجياع
ربعي مطوعة الرمك بالعناني	دون العشائر مرخية كل مصراع

وقال فيهم الشاعر ابن قريان العازمي:

وانخي متهة البكار المشاعيف	هوامل يروون حد الرهافي
نعم لياركبوا مهار مزاغيف	صفر تساقا من حليب الصخافي

كان العرب الذين فيهم جبر بن سميران وفالح بن السبيعي وعبدالمحسن بن العفّين وكلهم من الهوامل لا تؤخذ إبلهم<sup>(٢)</sup>. تجلّت فروسيته في مواقف كثيرة، ومنها أن ابن حثلين غزا ومعه قوم من المرة، والهواجر، والمناصير، وزعب، يريد ديار مطير فكان هجومهم على إبل الفارس طريف المويس الهاملي فأخذوها فجاء الرعاة يخبرون الهوامل بما حدث فاعتلوا صهوات جيادهم ومن أبرزهم: الفارس فالح بن السبيعي، والفارس طريف المويس، والفارس جبر بن سميران، والفارس ابن وريدة. واستطاعوا مقاومة القوم الغزاة وردهم عن آخرهم واسترجاع إبل طريف المويس كاملة، ولما رأى ابن حثلين هذه المقاومة الشرسية أمر قومه ومن معه بالرجوع وترك الإبل، وقال كلمة مشهورة مفادها: هذا ليس بهوش رجال هذا سوق عمار. يعني أنهم فرسان مستميتون. وفي تجسيد هذا الموقف قال الشاعر

(١) «رواية»: خالد بن صنيّتان الهرف.

(٢) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٢٣٣.

ماضي بن هليل الهاملي المعاصر له في رثاء الفارس جبر بن سميران معدداً بعض بطولاته ومنها القصة السابقة<sup>(١)</sup>:

يا الله يا منشي السحاب المزابير  
تنبت على مدلاج سيله نواوير  
أبكي جبر خيال تال المظاهير  
خيال قطعان اقتفتها المقاهير  
ليازم نبت بين الاجناب ومطير  
قد لم ابن حثلين زعب ومناصير  
واستلحق المرة على الشر والخير  
وتباشروا يام وجونا معاير  
وسند مع الصمان يقدي طواير  
طبوا حراويها وكزوا مداوير  
وتعندلوا بمسكرات المسامير  
ولفوا على ربع عصاة مناعير  
فرساننا ما يسندون المعاذير  
تماوجن باطراف قطم المواخير  
وتسهجن ولد الأصيقيه مداير  
على جواد الصالحي يدرج الطير  
وسام ينخاهم باسم المشاهير  
بيكي يبي شوفة هله بالجوافير

يا قايله لارض وبامره سقاها  
وانواع نبتة تطرب اللي مشاها  
زبن الثبار اللي ردي غذاها  
ترعى به الشقحا الطفوح بهواها  
ترعى بخد ما رعت بقصرها  
وجمع بني هاجر يعرض ونخاها  
واهل القنازع دايرين دواها  
ربع نبيهم سبرها وذلاها  
هب الشتاء والخيل زان معداها  
والسبر جا عجلان والبل لقهاها  
الصبح قبل الخد يشف نداها  
ماهم باهل ذلة ولا حد نواها  
هذي عوايد خلينا بقبلاها  
مقدار حمس البن عجل سواها  
كل تذكر سابقه وش عطاها  
يوم اقرشت كن الكواكب حذاها  
وتغايوا ما منهم اللي ثناها  
كب الجواد ولبسها اللي زهاها

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٣٨١-٣٨٤.

## جهز بن شرار

جهز بن فازع بن شرار، «أخو سارة»، راع العلياء، شيخ شمل ميمون من بني عبدالله، من شيوخ وفرسان الجزيرة العربية، ولد عام ١٢٧٨ هـ تقريباً، اشتهر بالصدق حتى لُقّب بأصدق الشعار، وكان الملك عبد العزيز يقول له: «إني أحبك يا جهز من أجل الصدق». وفي صدقه يقول الشيخ سالم بن مازن بن مزان<sup>(١)</sup>:

واللبي مكذبي وزاري عليّه ينشد جهز تراه للصدق عداد  
كان شهماً مغواراً لا يفتر عن المغازي. مشهوراً بالوفاء في معاملاته كلها مع أحلافه وجيرانه،  
ومع كل من أعطاه الأمان فإنه لا يغدر به...<sup>(٢)</sup>. كان جهز بن شرار شجاعاً مغواراً وزعيماً وقائداً  
فاتكاً وشاعراً مكثراً، جيد الشعر، طويل النفس، وكان في شعره في شبابه تعبيراً عن أفعاله وأفعال قومه  
وتصويراً معبراً عن كل ما يلاقيه مع أعدائه، وكان صريحاً في شعره وفي أخباره فيما له وما عليه من  
انتصارات وهزائم، مترفعاً عن الكذب وهجين القول...<sup>(٣)</sup>. قال تراحيب أبو شيبه الجش<sup>(٤)</sup>:

جتنا ذلول من مشاري معنّة ما فوقها الا الميركة والشداذي  
من يتيه البين عليان ممساه خص ابن ضمنة واخبره بالوكادي  
وابن شرار الشيخ بالك تعده علم جهز راع العلوم البعادي  
كان جهز من أدين رجال البادية وأصدقهم، لا يهجو أحداً، يؤيد ذلك قوله:  
ما اذمهم والله رقيب عليّه معيّي الله والقبائل معين<sup>(٥)</sup>

(١) شيخ ذوي شطيظ من ذوي عون من بني عبدالله.

(٢) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦٠.

(٣) «عالية نجد»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٧.

(٤) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ١٩٤. بتصرف.

(٥) «رجال في الذاكرة»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٥٠.

ومن حدائه<sup>(١)</sup>:

يا اللي تجي زين القحوم      عدايله جينا بها  
ملح عليهن الوسوم      الباب فوق ارقابها<sup>(٢)</sup>  
يوم الحرايب والزعموم      انا احمد اللي جابها  
تري الظلايم ما تسر القوم      في حظ من يسعى بها

وقالت الشاعرة وضحا الجدعية من مطير، لما مرت بأثار منزل الشيخ الذويبي في قصة مشهورة، وذلك أن بني عمرو برئاسة شيوخهم ضيف الله بن عقاب الذويبي، وأخيه الشيخ محمد بن عقاب، ربّعوا في الشمال في إحدى السنوات، فجاء قوم من مطير ونزلوا على «أبو مغير» وهو من ديار الشيخ الذويبي، فقالت قصيدة منها الأبيات التالية تمدح الشيخ الذويبي وتحذّر قومها من عودة هذا الأسد على عرينه:

سلام يا دار بها الخبر مشور      يا دار من طريا المغازي هبابه  
ابو مغير اللي من الوسوم مطور      عشبه زمي يا طول عالي رقبه  
مير اقهرروا عنه المظاهير والخور      عد لاخو نورة وكل يهابه

بعد ذلك عاد الذويبي، وأمر قومه بأن يستعدوا لغزو قبيلة مطير، وحث كل رجل عنده زوجة من قبيلة مطير، بأن يراقبها كي لا تهرب وتخبر قومها بالغزو، لكن «ريّا بنت الحويلي ابن بطيان

(١) قالها عند ما أخذ إبل ابن عدوس الروقي ثلاث مرات وذلك لأنه سب ميمون وشيخها جهز بن شرار، بعد ذلك غزاه جهز ثلاث مرات ثم طلب العتيبي من جماعته أن يساعده فقالوا له: إنك قد ظلمت ميموناً وشيخها بما قلت وليس لك إلا أن تعتذر منه فذهب إلى جهز ولما اقترب من مجلسه أخذ يجبو وعندما رآه جهز قال له: هل تريد إيلك؟ قال: لا ولكني أطلب منك ألا تغزوني بعدها فقام جهز وعفا عنه - ثم سمي فيما بعد ولقب ذلك الرجل بعتيق بن شرار. «ديوان جهز بن شرار»، مصدر سابق، ص ٢١. وذكر السديري هذه القصة والأحذية مع بعض الاختلاف. «الحدادوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٦٦-٦٨.

(٢) وورد الشطر الأول برواية أخرى هي: ياللي تجي خزام العزوم... وفي معنى هذا البيت يشير إلى شجاعته وقدرة سيطرته على الفرس بمهارة عالية أثناء المعركة، والعدايل هي الإبل الحلائب؛ والمراد بقوله الباب فوق أرقابها يشير إلى وسم صاحبها الروقي.

الميموني» قامت بخدعة زوجها وسرت ليلتها تلك، حتى وصلت إلى قبيلتها مطير، وأخبرتهم بالغزو، فاستعدوا له، وفي الصباح تحرك الذويبي بجماعته، ولما وصل مطير، وجدهم قد استعدوا له، وكانت نيته قبل ذلك أن يطردهم عن العد، ولكنه غير استراتيجته القتالية لما رأى استعداد خصومه فقال حادياً:

يا مطير اخلوا عدنا      اخلوا جنابه من يمين<sup>(١)</sup>  
هَذَا عَد بَكَارِنَا      اللِّي يَجْرِن الحَنِين  
فقال جهز:

يا شيخ ما هو ودنا      ومحيل ما شدد قطين  
العَد ما يسدنا      نبي لنا علم يمين

فكان رده صارماً وحازماً، لا يقبل أنصاف الحلول، بعد ذلك دارت المعركة وأصبحت نتيجتها لصالح مطير، حيث انقسم جيش الذويبي إلى ثلاثة أقسام: ثلث قتل، وثلث هرب، وثلث منع، والذين منعوا كانوا قد التجؤوا إلى هضبة قرية منهم، بعدما فقدوا ركايبهم، فلحق بهم شيخهم الذويبي على فرسه وهو يقول: خيال الرجلية لأنهم اعتصموا بالهضبة سيراً على أرجلهم. فلحق بهم فرسان ميمون لكن الشيخ جهز منعهم وأدخلهم في وجهه. فسميت تلك الهضبة «بهضبة الرجلية»<sup>(٢)</sup>. ومن حدائه:

انا احمد اللي جاب لي طيران      واخر لي الصفرا الهبود  
نبا قطيع وارد لقطان      والا من المحدث يقود

قالها حينما كان بعض ميمون والصعران متجاورين، وفي مقابلهم قوم من عتية وفي ليلة من الليالي تسلل أحد فرسان عتية ولعله من المقطة حتى اقترب من قوم ابن بصيص فكان في مواجهته فارس من الصعران اسمه طيران بن راشد الهذلي<sup>(٣)</sup> فتصدى للفارس العتيبي وأنزله عن ظهر فرسه،

(١) «رواية»: ناصر بن محمد بن جهز ابن شرار، وانظر البيت الأول في: «قصص وأشعار من قبيلة حرب»، فايز موسى البدراني، ص ٢٥٦.

(٢) «رواية»: ناصر بن محمد بن جهز بن فازع بن شرار.

(٣) الفارس عيد بن راشد بن فواز من الهذلان من الصعران من بريه لقب بطيران لسرعته الفائقة. «رواية»: مساعد بن فهد السعدوني.

فذهب العتيبي إلى جهز بن شرار لكي يمنعه من طيران الذي قام بمطاردته فلما قرب طيران من بيت الشيخ جهز بن شرار، ورأى جهز فرس العتيبي وعليها الفارس طيران أعجب بها وقال له: خذ ما تريد من الإبل مقابل هذه الفرس فقام طيران بأخذ عدد كثير منها وأصبحت الفرس ملك لجهز. فقال جهز الأحدية السابقة.

طلب جهز بن شرار من الأمير محمد بن رشيد أن يرعى يابله في حماه، لكن الأمير رفض إلا بشرط أن يؤدوا له الكحيلة المعروفة بالمرادي فرس فرج بن محرش، وأخوه مقاعيس<sup>(١)</sup>، وحدد لهم مدة مدة ثلاثة أيام فرفضت ميمون هذا الطلب، عند ذلك أمر الشيخ جهز جماعته بأن يرحلوا أما هو فسوف يذهب إلى الأمير ويخبره بالرد، رحلت ميمون وذهب جهز للأمير وأخبره بما كان، عند ذلك منعه ابن رشيد من الذهاب إلى قومه حتى لا ينذرهم، وتحرك بن رشيد بجيشه وعندما وصل إلى مضارب قوم ابن شرار وجدهم قد ارتحلوا فأمر الشيخ عدوان بن طوالة أن يلحق بهم فلحق بهم عدوان ببعض قومه ودارت بينهم معركة كانت نتيجتها مقتل عدوان وبعض فرسان شمر، وعاد من سلم منهم إلى الأمير، فلما علم بهزيمة قومه أذن للشيخ جهز بالرجوع، فقال جهز:

هذي منازل ريعتي دائم الدوم	ني انتعتد من هروج القبيلة
تسعين حية بين الإنجاج والكوم	ينجع لها سبع الخلا من مقليله
وحنا ذبحنا شيخهم مقدم القوم	عدوان <sup>(٢)</sup> شوق اللي ينقض جديله

(١) ورد أن الفرس للفارس فرج بن حريش، والصحيح أنها للفارس فرج ابن عرش أخو الفارس مقاعيس بن عرش من فخذ الوهيطات من الصردان من ميمون، أما فرج بن حريش فهو من فخذ غرابة. «رواية»: ناصر بن محمد بن جهز رحمه الله.

(٢) عدوان بن طوالة شيخ الأسلم من شمر. قيل إن الذي قتله الفارس شليبيط بن نميش ابن شرار.

وأورد ابن جنيدل في مخطوطه خبراً قال فيه جهز: غزونا نريد الإغارة على أطراف عتية، وكنا مائتي رجل، وكنا آمنين من جانب حرب لأن بيننا وبينهم سابق عملة، سرنا يومنا ووردنا ماء طلال<sup>(١)</sup> وصدرنا منه ثم بتنا<sup>(٢)</sup> وسرنا من الغد وقيلنا في وادي العرج<sup>(٣)</sup>، وتفرقنا في الشجر آمنين من جانب حرب وبعيداً عن خطر عتية، ولم ندر أن حرباً يسرون وراءنا بنية عدوان، حان وقت الرواح وتحركنا من وادي العرج وبينما نحن نمشي وكنت أنا وباروك الجش<sup>(٤)</sup>، وخالد العياني<sup>(٥)</sup> نحن الثلاثة على مطايانا أمام قومنا إذ سمعنا من خلفنا لغطاً وأصواتاً، فقلت لباروك: انظر إلى القوم في متن هذا الضليع، فنظر فإذا قومنا قد انصاعوا وأقبلوا إلينا، وإذا طلايع خيل حرب من وراءهم، فالتفتنا إليهم ونخيتهم، أولاد عباد، أولاد عباد<sup>(٦)</sup> فتراجعوا وثبتوا للقتال، وأطلقت البنادق أصواتها، وكان باروك يحمل بندقية «أم نصف خشاب» وحزامه مملوء رصاصاً فتزل عن راحلته ورمى رميته الأولى وقتل رجلاً من مقدمتهم، ثم رمى الثانية فقتل فرساً من خيلهم، ثم رمى الثالثة فقتل ذلولاً من مطاياهم، وعندئذ انهزموا على ظهور خيلهم لا يلوون على أحد، تاركين جميع رواحلهم، فكانت كسباً وفيراً وردنا منهم: قاسم بن براك الرشيدي<sup>(٧)</sup>، وخلف بن ناحل الحربي، أخذنا الرواحل كلها، وكانت المعركة عنيفة والغارة علينا منهم مفاجئة، ولكن الله نصرنا عليهم، وكفانا شرهم في أول النهار، انصرفنا

(١) مورد مائي بعلية نجد دارت عليه كثير من الوقعات الحربية وهو الآن بلدة من بلاد الجبلية من فخذ العضيلات من الصعبة من بني عبدالله من مطير.

(٢) هنا لم يتبين وقت ومكان الورود على طلال وكذا المبيت مما يجعلنا نقول إن المبيت كان بعدما قطعوا مسافة بعد صدورهم من العد والله أعلم بمكان المبيت ومتى كان وقته.

(٣) وكان زويد المقضي من الشوابية قد رجع لكي يأتي بالقلص الذي نسيه في مقيلهم فرأى القوم لاحقين بهم فرجع وأخبر ابن شرار. وكان من المشاركين في الوقعة نازل بن محصن الوهيطي.

(٤) باروك الجش من الصعبة من بني عبدالله.

(٥) العياني فخذ من الصردان من ميمون وشيخهم: ابن قرناس.

(٦) أولاد عباد عزوة بني عبدالله.

(٧) المراد بقاسم: قاسم بن براك شيخ بني رشيد، والذي أسره هو الفارس شلييط بن نميش بن شرار.

«رواية»: ناصر بن محمد بن جهز بن شرار رحمه الله.

بغنيمتنا واقتنعنا بما كسبنا منهم، وعدنا إلى أهلنا، وكان المغيرون علينا، ضيف الله الذويبي، ومعه خلف بن ناحل من كبار حرب، وقاسم بن براك شيخ الرشيدة، ووقع الأخيران في المنع، أسيرين. وبعدما وصلنا أهلنا بليتين لم أدر إلا وراحلة عليها رجلان آتية إلينا، فنزل الرجلان وأخبراني أنهما مرسلان من ضيف الله الذويبي أرسلهما يطلب رد مطاياهم إليهم، وقد أصبحت غنيمة في أيدي مطير، فأكرمت الرجلين فلما عزما على الرحيل قلت لهما: ماذا ستقولون لمرسلكم؟ فقالوا: سنقول له ما تقوله لنا فقلت لهم: أما رد مطاياهم إليهم فهذا غير ممكن، ولو رددتها عليهم لكان هو أول من يهزأ بي ويستهجئ رأيي، والوصية التي أقولها لكم هي وأنشد:

يا الله يا اللي عالم بالخفية	يا والي الدنيا بتدبيرك الزين
وحمدت رب زين العلم ليّه	ومن غير تدباره ما حنا مسوين
وخلاف ذا ياراكبن عدملية	منوة مودين الخبار المعنين <sup>(١)</sup>
سلم على ابن عقاب زين الونية	ضيف الله اللي يحتمي خربة القين
عملنا اللي نسنحه بالغزيرة	وهو منول ما نويناه بالشين
يقص جرتنا بقوم روية	مره على أخذتنا وحننا معين
بأمر الولي ثم عزوة العبدلية	ربيع على الصكات والهوش ضارين <sup>(٢)</sup>
ويوم اختلط للعج والمالح فيّة <sup>(٣)</sup>	رجنا على قوم الشيوخ القديين

(١) عدملية: الذلول النجبية السريعة الجري.

(٢) فيّة أي: ظل.

(٣) أصل البيت هو بأمر الولي والعزوة العبدلية ولكن جرى التعديل لأن الشاعر قالها في جاهليته حيث لم يأت بكلمة ثم وذلك قبل أن يهاجر، وورد البيت في مخطوطة العبيد كما يلي:

رديتهم بالمنع فـرض عليّه      والله يجازي اللي يخون المنيعين



شيوخ الصخى صباية الشاذلية  
ما اذمهم والله رقيب عليه  
الخيال نركبها الحزوم الحفية  
واخوان «نورة» شافوا المكروهية  
وطاح العشا لذيابة الجفشورية  
باكل العصيب وياجدن البغية  
الجيش ردينهاه رد الرعية  
خلوا زبون الجالس العدلية  
وخلف ربيع الضيف والأهلية  
يا ليت متعب شاف هاك العشية  
يوم اقبلوا مثل الورود الضمية

ايضاً الياجات الفعايل مديحين  
معيي الله والعبادل معيين<sup>(١)</sup>  
راحت بفرسان الحمايل مطيعين  
راحن بهم قحص سواة الشياهين<sup>(٢)</sup>  
وحنا لسرفات الضرايا مضرين  
ليا جا المقاضى عند طلبة الدين  
ما راح لو فوقه رمات فواتين  
قاسم عقيد اقطاع بدو منيسين<sup>(٣)</sup>  
عيد القوايا اللي على الزاد شفقين<sup>(٤)</sup>  
ليته حضرنا شاف ما شافت العين<sup>(٥)</sup>  
والأ يشادون الحجيج الملمين

بينما أورد العبيد هذا الخبر في مخطوطه نقلاً عن جهاز ببعض الاختلاف وقد مرت معنا في ترجمة بركة الشويب. ولكي نجتمع بين مخطوطة ابن جنيدل ومخطوطة العبيد من حيث سياق النص نقول: عندما تم قتل ثلاثة من قبيلة حرب برصاص من بندقية باروك الجش، وانهزم جيش الذويبي ومن معه حصل بعد ذلك كرة ورجوع من الذويبي وقومه فعاد القتال من جديد كما هو في سياق قول جهاز المذكور في مخطوطة العبيد الذي تم بعدها انتصار

(١) كلمة معيي لا تليق بجلال الله وعظمته وكذلك لأن الشاعر لم يعطف بكلمة «ثم» بين لفظ الجلالة وبين ما بعدها وعدم العطف فيه محذور شرعي لذلك جرى التنبيه، وقد ورد البيت في مخطوطة العبيد بهذا النص:

ما اذمهم والله رقيب عليه خير القبائل مثل حكم السلاطين

(٢) أخوان نورة هم الذوبة من شيوخ حرب، والمراد بناهس هو ابن فاجر الذويبي.

(٣) قاسم بن براك شيخ قبيلة بني رشيد وقد وقع أسيراً في يد الفارس شليبيط بن نميش بن شرار الذي عفى عنه. «رواية»: ناصر بن محمد بن جهاز بن شرار.

(٤) خلف بن ناحل من شيوخ حرب وقع أسيراً في يد بركة الشويب فأكرمه حتى طاب ثم عفا عنه.

(٥) متعب ابن جبرين. انظر: ترجمته.

الشيخ جهز. والله أعلم. قال ابن جنيدل:.. أما شعره بعد أن هاجر وكبرت سنه فيختلف عما قبله، فهو تعبير عن مشاعره وإحساساته كرجل مسلم أدركه الكبر وتذكر أمر الآخرة وعرف مصير الحياة، فكان دليلاً على حسن حظه من الإسلام وخاتمته الخيرة، رحمه الله. وفي آخر حياته انصرف إلى العبادة، وتزوج امرأتين من البواهل في الأثلة، الأولى لم تبق معه طويلاً، وأما الثانية فبقيت معه حتى توفي عام ١٣٥٩ هـ وهي من أسرة آل عويويد من البواهل أمراء الأثلة<sup>(١)</sup>.



ناصر بن محمد بن جهز بن شرار شيخ ميمون من بني عبدالله، ولد عام ١٣٣٨ هـ، تميّز بجرأة الكلمة وقوة الشخصية حصل على أمر سام بتأسيس هجرة المتباهة الجنوبية. رجل عارف بأخبار قبيلته عرف بالكرم الحاتمي وقوة الحجّة<sup>(٢)</sup>.

(١) «عالية نجد»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٧.

(٢) «وسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ٦٧-٦٨. بتصرف. مصدر الصورة: القوافي الصعبة، مصدر سابق، ص ٣٦١.

## حجيلان بن جبرين

حجيلان بن ضيف الله بن مبلش بن جابر بن جبرين، من ذوي عون من بني عبدالله، «أخو عمشاء»، أحد شيوخ بني عبدالله، استلم الشيخة بعد وفاة متعب بن جبرين، شارك مع الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن في معركة الشنانة عام ١٣٢٢هـ.

حيث ورد ذكره في وثيقة منها:.. خويا حجيلان بن جبرين ومزيد وفارع وخونان وصقران والصعراني [هكذا].

خويا تريحيب، ومناور، وحويان، وذويب، خويا جاسر بن عسكر، وصالح، ومزيد، خويا سعد بن فلاح، ومزيد الطويل، وشارع...<sup>(١)</sup>.  
ومن حدائه:

نشري لها من غالي بالسوق      لبس جديد فوقها تزهاه  
باغ ليا اركونا على الخنتوق<sup>(٢)</sup>      تنزح بي الحمراء عن الأهواه

وانضم إليه سعود بن عبدالعزيز الكبير بمن معه أثناء خلافهم مع الإمام عبدالعزيز بن عبدالرحمن عام ١٣٢٦هـ<sup>(٣)</sup>. وتوفي حجيلان في هذا العام<sup>(٤)</sup>.

(١) «جريدة الجزيرة»، مصدر سابق، عدد ١٣٣٤٣.

(٢) أركونا: أجبرونا. والخنتوق: الأخدود الذي حفره السيل. الحمراء: فرسه. الأهواه: طعنات الرمح. «الحدادوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٧٦.

(٣) انظر: حوادث عام ١٣٢٦هـ.

(٤) كان في سفر ومعه أحد جماعته، وقاما في الليل باشعال ضوء فرأهما رجل من عتية كان قد بات حولهما حولهما فطمع في كسب ما لديهما، فرمى تجاه النار فكانت الرمية في حجيلان.

## حمود الحميداني

حمود بن جاسي بن حمود<sup>(١)</sup> بن راجح<sup>(٢)</sup> بن مسعد، من أبرز شيوخ الحمادين<sup>(٣)</sup> «الدويلة». أغار جيش لابن الرشيد على أهل بلدة العين<sup>(٤)</sup>، وأخذوا مواشياً لهم، ثم استفزح أهل العين بالشيخ حمود بن قاسي الحميداني ففزع لهم ومعه خيالة من قومه، ولحقوا بأثر سند الربع قائد الركب وأدركوه بموضع يقال له «بلعوم» قبل غروب الشمس. فتقدم الشيخ حمود الحميداني نحو سند الربع الشمري، وتمكن منه فقتله وتمت إعادة مواشي أهل العين ثم قال:

حمرا تومي بالشليل	كن المخايل ذيلها
لياقابلت خيل الخيل	تفك تالي خيلها
وإن صاح صياح بلي	الله يقوي حيلها

ووردت هذه الأحذية برواية أخرى هي<sup>(٥)</sup>:

حمرا تيرادي بالحديد	كن المخايل ذيلها
ان صاح صياح بعيد	الله يقوي حيلها
سند وقع منا وكيد	والعلياء عقبه ويلها

(١) وفي الأصول: وأجاب حمود الحميداني من بريه لما سئل عن حصانه من أي العبيات هو؟ فأفاد بأنه من عبية شراكية خية العياشي من عنزة من جماعة ابن مجلاد ودرجت من العياشي إلى ابن علوان من الفردة من حرب، وأنت عنده بحصان أحمر أبوه عبيان شراك حصان الرفيع ابن سعيد شيخ الدغيرات من شمر، فأخذت الحصان قلاعة من ابن علوان وقد شبيناه خيلنا، ثم أعطيناه عبدالله بن ثيان. فدرج منه إلى فيصل بن تركي. «الأصول»، مصدر سابق، ص ٢٣٥. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٢) ورد ذكره في وثيقة بتاريخ ١٠ / ٣ / ١٢٠٤ هـ بشأن بيع لخله الكائن في وادي الفرع بالحجاز. «مناولة»: نايف بن عوض الوسمي. له إبل يقال لها: البلهاء لونها مغاتير.

(٣) الدويلة: لقب الحمادين. لقوتهم وشجاعتهم في المعارك، وكثرة ما معهم من الخيل والجيش.

(٤) عين ابن فهيد بالقصيم.

(٥) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨٧.

وفي ذلك قالت شاعرة من أهل العين تدعى لؤلؤة العبد الرحمن الفهيد تحت زوجها بالمشاركة مع الحمادين وقومها فتعذر بالمرض فقالت<sup>(١)</sup>:

صاح الصباح ومن على السطح طليت  
أشوف شوقي جالس بأوسط البيت  
النفس شامت عنه وأقسمت وآليت  
شفي مع المطران كسابة الصيت  
فكوا قصيرتهم قرار بثبيت  
سند<sup>(٢)</sup> وقع من بينهم طايح ميت  
ومن حدائه<sup>(٣)</sup>:

الخيل صنع كلها  
نبي عقيدي دلها  
وقال أيضاً عندما شد عنه ابن عمه ثنيان الحميداني<sup>(٤)</sup>:

ثنيان شد وكبنا  
ولينا اعتنينار بنا  
وقال في فرسه<sup>(٥)</sup>:

همرا تروودع رودعة  
وليا تلاقى خيل وخيل  
كن المخايل ذيلها  
تفك تالي خيلها

(١) «شعراء من مطير»، مصدر سابق، ص ١٢٣-١٢٤.

(٢) سند بن محمد الربع من الربعة من التومان من شمر. وانظر: ترجمة عقاب بن صرير.

(٣) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٨٦.

(٤) ثنيان بن ثعلب «راعي المعطى» من فرسان الحمادين المشهورين. «المصدر السابق»، ج ١، حاشية ص ٨٦.

(٥) «المصدر السابق»، ج ١، ص ٨٧.

وقالت فيه شاعرة من شمر من بلدة فيد<sup>(١)</sup>:

الهجن خلوا لهن جضة  
يا شوق غضروفة غضة  
ورد عليها شاعر من شمر فقال:

يا بنت جوك ورده حمود  
شرب صراته مروّي العود  
فأجابته قائلة:

يا شمر حظكم مقرود  
لعل يالاكم ابن سعود  
ولما رحل الشيخ حمود الحميداني وقومه قالت متذكرة جوارهم الكريم:

يا حلو مقطانكم يا مطير  
يا مطير يا مشبعين الطير  
وقالت أيضاً<sup>(٢)</sup>:

يا يوه ما اريد كود حمود  
يفداه ابويه واخوي سعود  
ويفداه من ينقل البارود

اللي ذبحني وانا حية  
واللي بعد من دوانيه  
اللي وقف له على الطية

(١) «شاعرات من البادية»، مصدر سابق، ص ص ١٤٦-١٤٧.

(٢) «رواية»: نايف بن عوض الوسمي.

## الحميدي بن سقيان

الحميدي<sup>(٣)</sup> بن سحلي<sup>(٤)</sup> ابن سقيان، من ذوي عون. من أبرز شيوخ بني عبدالله، راع العليا<sup>(٥)</sup>. قال فيه عامر بن مسعود بن مثقل العضياني العتيبي يطلب أداء إبل سعدي بن مزيد العضياني:

يا راكب من فوق هجن صلوبي	هجن هجاهيج من القفل يّاس
من سجهن بين العلم والجنوبي	ذاقن من ترديدن مر الاتعاس
مع درب قطعان خذوها الصعوبي <sup>(١)</sup>	وكبود اهلته على الدر يّاس
ترجيك يا حام الحصان الجذوبي	وترجيك ياللي لابيض الكم لباس
وترجيك يا مروى حيام الكعوبي	وحنت لبو فيصل حنين بهجراس
خيال شقح كنهن النصوبي	وخيال شقح كنهارة الطاس
ينزل بها ماحد روم جنوبي	وعنها معدين العوادي بمنساس
قصيرة اللي يحتمون الرقوبي	بادي وابن حمدي <sup>(٢)</sup> وقطاع الارماس
محوص الدلي ان رمثن الخبوبي	حامية التالي والاريق يّاس
يروون حد السيف يوم الكروبي	ليا جلعت بيض المفارق عن الراس
وعلوش شوق معطرات الجيوي	كم سرية عيّف طردها بمناس
ولا نيب مثل مبردين الشبوبي	اخذت لي من مولع النار مقباس

(١) الصعبة: من بني عبدالله، وذلك بعدما أخذ الفارس نشاء بن سفر بن عليّة الشاطري إبل سعدي بن مزيد العضياني فتذكر سعدي أنه له عان مع بني عبدالله ذلك أنه سبق أن جاور صويلح بن بادي من السقاين فقال عامر القصيدة أعلاه يطلب من السقاين أن يردوا إبل سعدي من الفارس نشاء.

(٢) بادي بن شنيف من فرسان السقاين. وسالم بن حمدي ابن سقيان. انظر: ترجمته.

(٣) خاله: الهيفل شيخ الدعاجين من برقا.

(٤) انظر: حوادث عام ١٢٦٨ هـ.

(٥) إبل وضح كسبها سحلي ابن سقيان من الهماش القحطاني وآلت لإبنه الحميدي وبعد الحميدي آلت لإبنه فيصل بن الحميدي ثم آلت بعد فيصل لمتعب ومحمد أبناء فيصل حيث قاما ببيعها لإبن صباح حاكم الكويت. «رواية»: متعب بن فيصل بن سقيان.

اقولها في سرية تفدح الناس  
والا على شرع النقا قلت لابس  
وحطيت عنده للمصلين مجلاس  
بيض جداد ما هوتهن الادناس

ولا قلتها في عيطموس تذبوي  
الا اميلة السرب ما اشتقوي  
حطيت له قبر طويل النصوي  
وفصلت له بالحج عشرين ثوبي

وقال محمد بن سعد العضياني في نفس الموضوع:

ربع اتيه كل ملحى سهيفي  
وارماحهم فيهن ريش غيفي

الهن بيوت السقاين مدهال  
تلقى مجالسهم عوارف وجهال  
إلى أن قال:

ياما انقطع مع جرتة من عسيفي  
راحت حذاها بالجذائب حذيفي  
بطرافها يرزف ملحنا رزيفي  
كبار البخوت مزيين الضعيفي  
شلتك على اللي مثل حيد منيفي  
ولا ابا الحسيب اللي مقامه ضعيفي  
ولاني اباقي القبائل حسييفي

يتلون ابن سحلي حمى كل مشوال  
ومن مهرة ما هيب للقود متلال  
فيما مضى نرعاك ياالعرب الابهال  
لين امتلت بوجيه ماضين الافعال  
وياالعرب انا ما هملت عانيك في حال  
شلتك على اللي مثل مسلط وهذال  
يالاد عون أخذوا لي النصف بريال

ثم قال الشاعر محمد بن سعد بن شبلان العضياني في نفس القضية هذه الأبيات:

بعد صلاة العصر فالمرقاب  
قصيرة صويلح مورد الهياب  
وعن ربع بادى ماها مجناب  
مقاني مقاييل مع الاجناب  
بعد ابركن من الشليل اتعاب  
وده يورد حجة الكذاب  
عقب السوية قمح الكساب

يقول العضياني بدا راس مرقب  
هيف علىه هجمة شمش الذرا  
قصيرة ولد سحلي وهو مشتقن بها  
تقطع ركبي من ادورتي لنزلم  
وعلم الا عقب منواخ مثلنا  
ليا جيت ابهرج عندهم طق حجتي  
وعاين جهز قدما أدى قصرته



اركيـت عانيها على عطبة الشظا  
 زيزوم نمرأ يوم تمشي مع الفضـا  
 وانا هقيـت ان العلوم تقاربـت  
 ذياب بن غانم جنـيب شور ربعه  
 على مثل قصر مايني بخراب  
 تشدي جنـايب الدبا اللهاب  
 جات الليال اللي غدت بذياب  
 وليا حضر كن الحضور غياب<sup>(١)</sup>

بعد هذه القصائد ذهب الحميدي والفارس سالم بن حمدي إلى نشاء الشاطري يطلبان الأداء فرفض، ثم عادوا وكان معهم العضياني فاعتقد أن السقاين سيقتلون نشاء بسبب رفضه وكان معه تمر من بيت نشاء فأعطى كل واحد منهما فلما أكلا أخبرهما أنه من تمر نشاء فرجعوا إلى نشاء ودار النقاش من جديد كان نتيجة أداء إبل العضياني<sup>(٢)</sup>. وعندما أراد الفارس فرج القوتلة البقمي أن يسقي إبله «سبلا» من ماء القوبعية في وسط نجد لم يحصل على وقت للورود فقال في الحميدي قصيدة منها:

سبلا أم الأزرق يوم شدوا محيلين      تبى تناجيني وانا في خفية  
 والله يا لولا ذل خيل السقاين      اني ما فارق جمعة القوبعية  
 فخصص له الحميدي مكاناً ووقتاً لسقيا إبله. وقال حاد من الروقة بعد مقتل ابن عميرة<sup>(٣)</sup> :

لا وأقمرنا عقب ضاحه بان  
 ساقه ابن جامع على الركبان  
 زيدوا لها فالبر يا حـبان  
 قطـاع مسـروح العزيب  
 حتى وفا منه النصيب  
 ما عقب ضيف الله صـحـيب

(١) «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان.

(٢) وفي رواية أن المأخوذة هي إبل الوزع من العضيان وأن قائل القصيدة عائض بن وازع العضياني وأن الإبل رجعت إلا المواهيل منها. «رواية»: سفر بن نايف بن عجل الشاطري، عن عطية بن عمر العضياني.

(٣) قتله الفارس ضيف الله بن موهق. «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦٥.

وفي رواية عند السقاين أنه الفارس ذعار بن موهق بن سقيان.

## فقال الحميدي:

ان كان جاري صدق شينه بان  
نركب على التي جدهن ريدان  
رماحنا تروى من الدمان  
سداد مطلق<sup>(١)</sup> طاح فاليدان

ما هو ولد عم قريب  
مطعمومهن داف الحليب  
نفرق صحيب عن صحيب  
وانته يدركك النصيب

وقال الحميدي بعد منع ابن هدباء لمشعان البراق:

يا حيسفي يا منعة البراق  
والله يالوني فوق عرياساق  
غوج هميم وبه مزراق

بعد وفا منه النصيب  
ما يمنعاه راعي شبيب<sup>(٢)</sup>  
ومطيشينه بالخليب

وفي ذوي سحلي عموماً قالت بنت بن موسم الهدباني العوني:

ياذاير اركب فوق خطو العماني  
تلقى ذوي سحلي طيور المجاني  
واهل سيوف يقطعن المثاني  
واهل مهار زوعن بالعناني  
واهل بيوت مشيدات المباني

وعقب ثلاث أيام تلقى لهم رمس  
اهل دلال محركات من الخمس  
وغضبات من تحت مقضب الخمس  
وليا لحق خيالهم مضربه غمس  
واهل مغاتير<sup>(٣)</sup> كما شرقة الشمس

(١) مطلق البلي: من فرسان السقايين.

(٢) شبيب: حصان طلال بن هدباء. انظر: ترجمة محمد بن سحلي، وطلال بن هدباء. وأورد السديري الأحذية بهذه الصيغة:

طلال يبغي يمنع البراق  
ليا ركبنا فوق عوجا ساق  
«الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٨٦.

(٣) العلياء إبل ابن سقيان.

## حنس بن كريكر

حنس بن محمد بن جديع ابن كريكر، من الجداعين من ذوي زياد من فخذ الكراكرة، أولاد الزين، من الدياحين من واصل، راعي الثنية، فرس مشهورة، له إبل يقال لها: الحيزاء<sup>(١)</sup>، وحصان مشهور يقال له: الهذيب، اشتهر بسرعه الفائقة وقدرته المتميزة على الكر والفر، اشتهر عند البدو وطار ذكره في الآفاق مما حدى بالمستشرقاة الإنجليزية «الليدي آن بلنت» أثناء زيارتها لحائل عام (١٨٧٢م - ١٨٧٨م) أن تبحث عن سلالة حصان حنس «الهذيب» وقد زارت هضب الدياحين في عالية نجد لهذه الغاية واستطاعت شراء بعضاً من سلالته<sup>(٢)</sup>.

قال فيه أحد شعراء الدياحين:

جاكم حنس من فوق صفرا ثنية      يحدكم حد الجمل للمعاشير  
حر مضاريه وساع فريفة      بشلفاً يروى جبهها والمسامير  
وقال مشعان البراق العتيبي :  
عليه اثني دون ربيع متلين      ليا عثا بهم خطاة راع الثنية  
وليس لحنس شريدة إلا في المنع<sup>(٣)</sup>.

(١) الحيزاء إبل مجاهيم للفارس المشهور حنس بن محمد آلت من بعده إلى ابنه ضيف الله وعبدالله، ومن بعدهم آلت إلى محمد بن غازي بن جزاء بن محمد بن جديع الديحاني، وما زالت موجودة عنده الآن في نفود السر. «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٠٢.

(٢) «أعلام في الجزيرة العربية»، مصدر سابق، ص ٤٠٧. وعن الهذيب قال حمدان الديحاني ما ملخصه:... فقال الشيخ غلاب بن كريزي المطرقة: أنا أمير المديد، وقال آخر: أنا رجال العرب والخطار حتى ترجعون... وقال ذاير بن حمدان الديحاني: أنا ضامن الإبل ومستعد أن أحميها بشرط أن تعطوني الهذيب حصان حنس بن محمد بن جديع الديحاني وشلفا معيقين الديحاني، فأعطوه ما أراد... «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٧٨.

(٣) «ديوان الأمراء»، مصدر سابق، ص ٢٩٠. معنى شريدة أي لا يسلم منه أحد في المعركة إلا بطريقة المنع «الاستسلام» وذلك لشجاعته.

وقال جهز بن شرار مخاطباً البراق:

تلقى حنس في منزله يـم فرقين      ومحمد المجنون يـم الدحيّة

وقال الشاعر راجح الزعبوط الديحاني:

والآ حنس حامي مدايح الاضعان      زين الدخيل ان ولّع القفش ناره

توفي مقتولاً في هجوم على بعض بيوت الدياحين ليلاً كانت نتيجه أخذ الإبل فلحق بهم فرسان الدياحين وفي مقدمتهم أخوه الفارس رفاعي الذي سبق الفرسان وقطع مسافة طويلة، وأثناء التفافه خلف تل صغير سمع صوت حوافر الخيل، فظن أنهم الحنشل أو أعداء آخرين، فاخترأ خلف حجر كبير وصوب بندقيته نحوهم فأصاب أخاه حنساً...<sup>(١)</sup>.

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٩٦.

### حنيف بن سعيدان

حنيف بن ضيف الله<sup>(١)</sup> بن سعيدان، من ذوي سعدون من الصعران، لقبه الدويش بـ ريع مطير بعد قصيدته في كون الرضيمة عام ١٣٢٤هـ. كان حنيف طويل القامة، عريض المنكبين. شاعر مجيد مفوه فصيح القول طلق اللسان، عاش ما بين ١٢٦٤هـ - ١٣٦٢هـ تقريباً. شارك في الحرملية عام ١٣٠٩هـ. وقال فيها<sup>(٢)</sup>:

يا سريرة راحـت هـريب      عـود القنـا سـوآقها  
ابن خـضير مـنـها عـطـيب      سـوء الـبـلا باشـنـاقها

جسد كثيراً من الوقعات والمناخات ومدح كثيراً من شيوخ قبيلته وغيرهم من الحكام وشيوخ القبائل. جاور حنيف ووالده ابن دهيليس من أمراء حرب، فتذكر جماعته الصعران وقال<sup>(٣)</sup>:

(١) فارس عاش بالقرن الثالث عشر، كان له سابق فضل على أحد الدهاليس وذات مرة جاور الدهاليس من حرب، وعندما ذهب بعضهم للغزو، بقي في بيوتهم مع من بقي، فقال صاحب البيت لزوجته لا تعطين الفرس لأحد إلا إذا طلبها ضيف الله، فأتتهم غارة فجاء ضيف الله لزوجته ذلك الرجل وطلب منها الفرس فأخبرته بما قال زوجها وسلمتها له، فلهق بالغزاة واستعاد الإبل ثم قال مسنداً على ابنه حنيف في صغره:

يا حنيف بشر لي صديقك ليا جاك      علم يسره ويحزن المبغضيني  
انا لذيـدان الـدهـالـيس فـكـاك      يوم انا حـاضـر وـهـم غـايـيني

وبعدما ذبحت فرس الفارس خلف بن رشيد بن عويمر السعدوني أعطاه ضيف الله الفرس شويمة وغزا عليها خلف وكسب إبلاً مجاهيماً ومعهن ناقة وضحى، ثم قال لعبده: اذهب بالذود والفرس وسلمها ضيف الله، فلما جاءه لم يأخذ ضيف الله إلا الناقة الواضحة فقط، وأعاد الفرس والإبل الأخرى، ثم قال:

ما ني عليها يابس الوجه وبخيل      اليا طلبني مرجل له تقادي  
صفر نساقها بدر المهاجيل      تنومس الفارس نهار الطراذي

«رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) انظر: قصيدة حنيف في مناخ الحرملية في أحداث عام ١٣٠٩هـ.

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٩٦ - ٢٩٨.

يا راكب اللي يقطع الدو ممشاه  
 يشدي ظليم جافل من معشاه  
 على السلوم وزاع من بعد مرماه  
 والا لبتيـل مهيه تقفـاه  
 اصد القعود ونايف العرق عداه  
 ملفاك بيت عيـد<sup>(١)</sup> بالك تعداه  
 منارة تجمع مسايير وبيداه  
 ليا قيل عشب بين ذولا وذولاه  
 يرعونه الصعران ظفران وعصاه  
 حطوا على كبـد العدو كي عرقاه  
 وكم من حصان راح والرمح يسناه  
 خلي لخفقان الجناحين يشلاه  
 سلم عليهم عد وسم نثر ماه  
 ومثل نهار بالخرم ما نسيناه

جزّاع يوم العصا وقعت به  
 يشك يوم الهبوب القفت به  
 وعلى السلوم وعاد يوم التفت به  
 مع غبة مراكبه دلبحت به  
 والمستوي شاف الطوارف جزت به  
 ومنارة جزل الخطب وقدت به  
 ودلال من مالا لك بهرت به  
 وتذكر يوت بالخطر بنيت به  
 كم واحد دقلا تهم بيحت به  
 اليا برى مرقاعها زبـدت به  
 اما انذبح والا خطير انعفت به  
 ودقلا تهم شهب الطيور اشبعت به  
 وعداد ما هبايه صدقت به  
 يشيب الشبان يوم التقت به  
 تجاوز فهاد وقومه ذوي سعدون مع الصعبة من بني عبدالله على الخفيساء وبعد رحيل ذوي

سعدون إلى الصمان قال مدوخ بن ضمنة:

لا والله الا شد فهاد وحنيف<sup>(٢)</sup>  
 أهل يوت بالدهر تكرم الضيف  
 ورد عليه حنيف بقصيدة طويلة<sup>(٣)</sup>.

هذي منازلهم علينا خلية  
 مزيان من صكت عليه الجنية

(١) عبيد بن عالي ابن بصيص. «رواية»: سعد بن محمد الأسير.

(٢) رواية من ثقات ذوي سعدون.

(٣) انظر: ترجمة قعدان بن درويش.

توفي ودفن عند ماء يسمى «الوقباء». فرثاه عادي المذرع الشثلي الصغيري بقصيدة منها<sup>(١)</sup>:

يا ليت قبر حنيف يم المشاليف	عليه طرش مطير يرعى الوسومي
يمره اللي حادر يمة السيف	واللي ييا المسناد مره لزومي
يا حنيف يومنك تحب السواليف	هيف عليه ان كان تقدر تقومي

---

(١) «ديوان ربيع مطير»، مصدر سابق، ص ٤١.

## خيشان بن درويش

خيشان بن عواض بن درويش، شيخ وفارس مشهور، من أسرة الدراويش شيوخ الشطر من بني عبدالله، اشتهر بالشجاعة وقوة الحجة وسرعة البديهة، له إبل مغاتير يقال لها: العليا<sup>(١)</sup>، وله إبل مغاتير اسمها: الطياح، أخذها بعد غزوة على النفعة من برقا وفيها يقول:

ياما حلا مركبي من بعد محوالي      وفي يدي خبة بانئت مضاربها  
حدّه عليّه وحديثه على الجالي      وياشوف عيني بعد ثارت بمضربها

وبعد مدة جاور الدراويش وجماعتهم أحد الحمدة من برقاء حولاً كاملاً مما جعل ابن حميد يقول لخيشان: عبارة نصها: «والله ما يحبك مني غير ما يحيي عمود بيتي». وبعد رحيله قام ابن حميد وأحرق عمود البيت ثم أمر قومه بالغزو وصبح الشطر. وكان الفارس عبيد ابن نعيمش حاضراً فاستغرب الغزوة لعلمه بما سبق من الأمر، فقال حادياً:

يا سابقني قصيرة ابن حميد      جاء حولها وانا قصير الشاة  
سرى من اهلـه قليل الفيد      واصبح على مال اقصره

ورجحت كفة ابن حميد<sup>(٢)</sup>. وفي غزوة لخيشان وابنه عبد الهادي على الحماميد من الروقة قال أحد مرافقيهم:

الشيخ ابن درويش عبد الهادي      وقت الضحى حول على مزبورة  
وطاح العشا من قوم ابن حمادي      يا من يبشر مهرفات نسوره

وروى عبد المحسن ابن تنيك أن خيشان<sup>(٣)</sup> ابن درويش كسب ذلولاً من المراشدة من الروقة فقال:

يسوقها عسى عليهم خيشان      ويعطي عجزه من براير لبنها  
ولخيشان فرس اسمها الصفراء البتير، قال فيها وفي إبله الطياح وذاكراً صباح ابن حميد لهم :

(١) «رواية»: سعد بن عايض الباجم الشاطري.

(٢) انظر: ترجمة قاعد بن علي بن درويش.

(٣) انظر: المزيدي في ترجمة عبيد أبو قرنين.



أنا على صفرا بـتير      اقودها قـدم الطـيـاح  
وانطـح عليها كل امـير      لو نطحتـه سمـ ذحـاح  
مثل نهـار فـالجـرير      يوم ائـهم جـونا صـباح<sup>(١)</sup>

وابنه عبدالهادي، اتصف بالفروسية والشجاعة والدين، والفصل في الخصومات، له فرس يقال لها «الفريدة» وحصان مشهور يقال له «بعيد الهقاوي». قال فيه الشاعر حماد الغنامي من الروقة من عتية عندما أخذت ميمون من مطير إبلاً له:

نصيت أخو نورة زبون المجنّين      اللي خذوهم مخلفين الهقاوي  
واسابقي قفوا عليها السلاطين      وامسيت في ديرة وكني خلاوي

وفي غزية له على قوم من قبيلة حرب، عاد منها بإبل «مغاتير» وأخرى على ابن زبيد من حرب وعاد بإبل مغاتير. كان من المواليين والمؤيدين لابن سعود حيث شارك في معارك توحيد البلاد، ومنها غزوة الحرث، وفي عام ١٣٤٦ هـ بعث الإمام عبدالعزيز جابية الزكاة وعندما وصلوا عبدالهادي في عواضة<sup>(٢)</sup> «ماء معروف في عالية نجد»، دفع الزكاة هو ومن حوله من الصعبة وبعدما جمعوا معظم زكوات أهل البادية عارضهم بعض أهل البادية لأجل أخذهم فرجعوا وأدخلهم عبدالهادي ابن درويش ودافع عنهم ومشى معهم حتى وصلوا الحناكية، ومنها دوره في معارك شمال المملكة الغربي في بعض الأحداث التي تلت معركة السبلة، وفي أمر من الملك بتكريم المشاركين قام النشمي وأعطاه بيت شعر مروي بلوازمه، وعندما كان قاطناً على عواضة مرّه الملك فيصل في رحلة قنص وخيم في تلك المنطقة شهراً، فاستقبله الشيخ عبدالهادي وقام بإكرامه، ومازال طريقه الذي سلكه يحمل اسمه حتى الآن «خط فيصل» وقد أعطاه الملك فيصل طيراً حراً.



عبدالهادي بن درويش

(١) يشير إلى وقعة الحمدة السابقة على الدراويش.

(٢) هجرة تقع شمال محافظة عفيف ١٠٠ كيلو متر. الصورة «مناولة»: محمد بن عبدالرحمن ابن درويش.

### دخيل أبا الصفا

دخيل بن فاضي بن عاتق بن هشال، أبا الصفا<sup>(١)</sup>، عقيد وفارس مشهور، من شيوخ العضيلات من الصعبة من بني عبدالله .

ذكر القاضي في تاريخه ما نصه: في ربيع ثاني عام ١٣٢٨ هـ أرسل ابن سبهان دخيل أبا الصفا معه خط لابن سليم<sup>(٢)</sup> .

كسب صاهود بن لامي إيلاً تسمى الزوينات، لكنه أصيب وكسرت رجله... وعندما مر... بالشيخ دخيل أبا الصفا طلب صاهود من الجبلان أن ينزلوه عند دخيل فأكرمهم ثم رحلوا وتركوا صاهوداً بناء على طلبه، عند دخيل، فاتجهوا إلى الصمان، وفي أثناء ذلك لحق خصومهم بهم يبحثون عن الإبل وعن صاهود فيما قام الصفيان بتجبير رجل صاهود ووضعوه في حجر خاص، وعندما طلعت الشمس وإذا بالقوم أصحاب الإبل يسألون عن الغزوة التي بقيادة صاهود، فقال أبا الصفا: إن صاهوداً يطلبكم السموحة وهذا قبره الذي تشاهدون الرجال يقومون بحفره، وحلف عليهم ألا يرحلوا حتى يكرمهم، فأكرمهم ورحلوا، وأبلغوا عقيدهم بأن صاهوداً لحق به صوابه وقتله وبعد ٤٥ يوماً من التجبير والتضديد تشافى صاهود وجبرت رجله فأعطوه الذلول ورافقه رجل من الصفيان، واتجها لدير الجبلان في الصمان وهناك احتفلوا به<sup>(٣)</sup>. ولعله المقصود في أحدية عويض الحبصاني حينما قال<sup>(٤)</sup>:

أبا الصفا علّق على الحصان      تصاحبوا من ضدنا

(١) أول من تلقب به والده فاضي بن عاتق، «رواية»: مدوخ أبا الصفا.

(٢) «تاريخ القاضي»، مصدر سابق، ص ٤٠.

(٣) «الفرّيس»، مصدر سابق، ص ٩٣.

(٤) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٤.

## دعسان الدويش

دعسان بن خطاب بن مظهر بن دعسان بن دغيم الدويش، لُقّب بشاعر الدوشان حيث أمعن في مدحهم ودقة وصفهم، وتحديد منازلهم<sup>(١)</sup>.

رحل إلى ابن رشيد وقضى عنده زمناً. وقال مخاطباً حمود بن عبيد الرشيد<sup>(٢)</sup>:

البرق لاح وتوياً حمود شفناه	جعلته على اللي نشتهي من وطننا
جعلته على الصمان محمل رفاياه	بين السبوق وبين حسناء يرنا
نوّ الصبا قام اوله يرقب اتلاه	جعلته على جال الغدير تثنا
ويسقي طويق لين تمشي شغاياه	وليا تحدر به على ضلع بنا
وجعله على مارق اليا انتثر ماه	حيثه مربّ جدودنا دار أهلنا
ويزي لنا العرق الحمر ثم ليا ازاها	يلى الغبايا ثم يسيل لبنا
وجونا العسوس وقالوا الصلب جيناه	وأبوي يا سيل لقيناه حنا
والطرش قاد وقيط الضين باتلاه	والبيض طونّ الذري واجلعنا
شالن على عجلان غربي حناياه	شالن عليه وفوقهن زوعنا
ويا زين عند العصر يا حمود زيناه	مع قاعة المشلوف يمشي ضعنا
في ضف مرذ المسمنة لا عدمناه	هزاع شيال المحامل جملنا
كنا فابان اليا لجينا وراى أقصاه	تقطعت كل المطالب عنا
وان قيل من يرعى الخطر قيل ويلاه	اخبر ترى يا حمود ذولاك حنا
في ماقع من نبتته ما حدّ جاه	بين السبوق وبين مشعل نزلنا

وذا ليلة وهو في ضيافة الأمير حمود ابن رشيد لاح البرق فقال ابن رشيد: من يخيل السحابة؟، فقام رجل يقال له: البصير وقال: البرق على حائل وجبال أجا وسلمى وضلع يقال له: خشم عواد، فلما رجع قال الأمير: وش تقول يا دعسان؟ فقال:

(١) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ٣١.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٠٧-٢٠٨.

قالوا كريم وقلت للقلب مردود  
 نو ثقيل يشعل برق ورعود  
 وتحذرت بامر الولي راعي الجود  
 ترعد وتمطر والهوى شرق بركود  
 وزجت ومجت ماه والرب محمود  
 وجعله على السبقين والصلب يا حمود  
 وعليك يا جو الصفي مدهل الذود  
 ترعابك العرا الشناح أم عنقود  
 دار لنا من دونها راعي الزود  
 وخلاف ذا يا راكبين على قود  
 تلفون من يأخذ على الخيل عرجود  
 فيصل ولد سلطان والفعل ماكود  
 وان صاح صياح من الضد مضهود  
 نلبس لباس الجوخ من كل ماهود  
 ونركب على الدريات بدروع داود  
 سود مصامعهن عراقيهن سود  
 ولحقت تنازا بالمناعير جلعود  
 وكم واحد غازي يبي الزود والفود  
 وكم واحد حقه من الشاه عمروود  
 يهوز له حمل وهو وقم مفروود  
 وبالك تشاور كل عي ومقروود  
 شاور معطرة النمش من ظنى هود

وقال البصير اقرب لها خشم عواد  
 كن أوله يردع لتاليه ويزاد  
 وحطت لها بالجرع ماقف وميعاد  
 يا الله عسى جال الغدير لها ماد  
 وعنهما يعرط بالحصى كل حساد  
 وتحدها الجيان لنحيط من غاد  
 ليا وايقن مع شرعك شقح الاذواد  
 لين السنام يعقب الورك من غاد  
 بالسيف نقصر شاربه كل ما زاد  
 حطوا سهيل يمين من غير مسناد  
 فيصل ليا ركين مع الحزم جلاد  
 يزوم نمرأ ما لها وصف وإعداد  
 ورز اللواء والطرش جاله تبرجاد  
 ومصقلات عندنا ذخرا الأجداد  
 قب نغذيهن من الدر واليزاد  
 حمرن مناخرهن كما كير حداد  
 كل ابلج له بالظفر شف ومراد  
 ليا شافنا قال الطمع كان ما عاد  
 يلجى وراعي الورك عداه من غاد  
 لا شاييل قربه ولا نطع وشداد  
 لا يتبع القايد ولا هو ينتقاد  
 شروا بدر وحسين خطلان الأولاد

بدر المحمد<sup>(١)</sup> منقح الطيب والجود  
ليا قال له قول فلا هو مردود  
واقنص ولا بدك من الموت ما عود  
وحسين بن مطلق<sup>(٢)</sup> همى الطرش وانقاد  
يمضي على ما قال ما هو بنشاد  
والعمر لو هو طال تاليه الانقاد

فقال حمود بن رشيد: اعز عن ربعك يا دعسان فقال دعسان :

يا راكب اللي مشيها بارتمازي  
تاطا على خف سواة الغوازي  
ليا جات مع دو الخلا بك تنازي  
والعصر تطلع بك على جو غازي  
اما تبا تشوف الطوارف نوازي  
قالوا لي اعز وقلت ماني بعازي  
اليا زينهم خايف ما يهازي<sup>(٣)</sup>  
وان صاح صياح بروس النوازي  
صفر عليهم طاييرين القنازي  
وحنا هل الشيخة ولا من مهازي  
ربعي على الشطّات شروا خزاوي<sup>(٤)</sup>  
وليا غدا الصمان مثل القزاوي  
مثل الفريد اللي تدير وفزي  
مفتولة الفخذين واذنين غزي  
ما فاتها ظبي الخلا لو يفزي  
وقامت تحايد من عياها وتحزي  
والآ سنا ضو المنارة ينزي  
عن ربعي الدوشان ماحد يعزي  
يمشي بقمرا نورها مبرهزي  
تجيه دقات السبايا تكزي  
وحرر عليهم كل طيار قزي  
معنا شوينحات القبائل تلزي  
عاقل وثاقل دايم مقلحزي  
وكنه يفرش في مثانيه بزي

(١) بدر بن محمد الدويش.

(٢) حسين بن مطلق بن زيد الجبعاء الدويش.

(٣) يشير إلى موقف الأمير هزاع بن بدر بن شقير. انظر: ترجمته.

(٤) خزاوي: جبل كبير في شمال الجزيرة.

وان قالوا الصلب الحمر فيه قازي  
 يفرح بهم شروا خديش البرازي<sup>(١)</sup>  
 بين القريطا والزبيدي منزي  
 راعي قطيع للحباري يجزي

---

(١) خديش من البرزان من واصل له إبل كثيرة تسمى الجراما لونها حمر. إذا حل بها في أرض هاجرت منها الحباري.

### ذاير بن حمدان

ذاير بن حمدان بن سعد بن جديع بن مسفر بن صادر، من ذوي سعد من الجداعين من ذوي زيادة من الكراكية من الدياحين من واصل، «أخو سمرة»، «راعي الحصان»، «ضامن الإبل». له إبل مجاهيم اسمها ذروات، من مشاهير فرسان العرب، أخواله الشباعين من الوساما من واصل، كان ذاير شديد السمرة نحيفاً طويلاً<sup>(١)</sup>.

لُقّب بضامن الإبل بعد قصة ملخصها : اجتمع الشيخ غلاب المطرقة بطائفة من قومه الدياحين، للتشاور في أمر المديد، وهو إحضار الطعام وما يلزم للقوم من إحدى المدن، فأشار الشيخ غلاب المطرقة<sup>(٢)</sup> إلى وجوب حماية الحملة، وأن يبقى من يحمي إبل العرب في غيابهم فطلب ذاير أن يحمي الإبل بشرط أن يُعطى الهذيب حصان ابن خالته الفارس حنس بن كريكر، وأن يُعطى شلفا معيفين وهو من ذوي عيد من الكراكية، فأعطوه شروطه، وعندما كان ذاير عند الإبل هو وأخته سمرة أغارت غزية على الإبل فلحق بهم ذاير، وأشار عليهم بترك الإبل فرفضوا رأيه، فهجم عليهم وقتل بعضهم بينما فر الآخرون، فعاد ببعضهم، وكان قد استولى على بعض خيلهم «قلايع»<sup>(٣)</sup>. ومن حدائه:

الذيب أكل مارق<sup>(٤)</sup> وجرّ اعواه      والدايرة ياكل شبيب  
وقال:

حنا ذبحنا فارس العضيان      من دون «طخفة» في الجذيب  
نروي القنا ومشلشل العيدان      لين انسمت فاطر شبيب<sup>(٥)</sup>

(١) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٦٩. بتصرف.

(٢) غلاب بن كريزي المطرقة. انظر: ترجمته.

(٣) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٧٧.

(٤) مارق الضبط، شيخ العضيان من الروقة. وشبيب بن حجنة، شيخ النفعة من برق.

(٥) «المصدر السابق»، ص ٢٢٠.

له أحدية طويلة منها:

عاداتنا نطوح الامير والطير نرمي له عشاها  
وبالقبط ماذقنا المقييل والجيش نرقع له حفاه<sup>(١)</sup>

كان ذاير شاعراً مُجيداً ومن شعره قال مخاطباً ابنه في رثاء زوجته ثم أشار إلى شجاعته وكسبه  
وكان قد حصل على كمية كبيرة من النقود في بعض حروب الأشراف في الحجاز فبيل انصرام حكمهم  
وقيل بل بعد غزوة لبعض قومه وهو معهم على حملة قادمة من الشام لبعض الأشراف<sup>(٢)</sup>:

يا ونتي ونه خلوج المغاتير اللي ليا جاء الليل طنب عواها  
أو ونتي ونه خلوج على ضير اللي فردها تاجر عن نماها  
ودموع عيني يا مبيح شخاتير تسقي الهضاب وتسقي اللي وراها  
لا والله الا فرقتنا المقادير وبذتني الدنيا بطولة عناها  
كم هجمة جينا بها من ورا النير واصبح يحاضي جلها من حواها  
كسبي من اللي تبعن المقاهير وضحا ليا من الحوير تلاها  
طويلة النسوس هزع المواخير ما يلحق المدعول نابي قراها  
لاجات مثل مخدمات المظاهير ثم ثور العج الحمر واقتفاهها  
ولياركبت معسكرات المسامير تفرح بي اللي قاصرات خطاهها  
ماني من اللي يصفحون المعاذير ليا طار عن سود اللثايم غطاها  
الشلف نروي حدها والمسامير في ساعة والبيض غاد حياها  
انشد مطير ان كان جوكم مساير عقبان نجد مطوعة من عصاها<sup>(٣)</sup>

(١) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٧٢.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٧٠.

(٣) «المصدر السابق»، ص ٧٠. و«الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٠٠-٣٠١. وانظر: «تاريخ

الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٨١.



وفي رثائه قال دغيم بن عادي بن رباح بن سعد بن جديع من رهطه<sup>(١)</sup>:

لفيت بالبصرة وعلمه لفاني	لفوا بعلمه لا لفوا بالنواميس
وابوي يا علم القشر يوم جاني	قلي مشك وصاير به هواجيس
قالوا توفي قلت جعله جناني	جعله من الجنة يحذي المفاليس
مرذي بالكون بنت الحصاني	ياخذ على شنق السرايا مراويس
لا صدّرت يشيلها بالضـماني	.....
خلي طريح في خيـث المـكاني	لا ورّدن حوض المنايا كـراديس

(١) «حقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٧٣.

## راضي الأحيمر

راضي بن سعود بن محمد الأحيمر، من الشطر من الصعبة من بني عبدالله، «أخو رضية»، والحمران من أبرز عقداً وقادة بني عبدالله في الحجاز.

ولد عام ١٢٨٥ هـ تقريباً، وعاش عقيداً بارزاً، خاله العقيد نشاء بن عليشة الشاطري. وقد عاش معه مدة شاركه في بعض المغازي، مما جعل الشاعر خويتم الديحاني يقول مشيداً بمكانته متمنياً رجوعه<sup>(١)</sup>:

يا لهضب يا ضلع منيس وبهره	بعد المخافة عقبهم متعافي
ان رحت يا اللي للنشاما عبرة	معه الركائب حزب واسلافي
ان كان خلا اسمه يموت بقبره	لا تاخذه يابو ثمان رهافي
شداذه اللي من قديم يخبره	من عقبهم يسفي علاه السافي
أما يجي راضي علاه يعمره	والا احذفوا دربه مية حذافي

وذات مرة أخذ ركب من الغبيات من عتية إبلاً لراضي مع غروب الشمس فأتى الراعي يخبره بما حصل ولم يكن حول قبيلته، فقال لابنه طالع: عليك أن تمشي مع القوم من دون أن يروك حتى تعرف اتجاه سيرهم وقم برميهم ما بين فترة وأخرى كي تعرف اتجاههم عندما نلحق بهم، وأنا سأذهب إلى بني عزيز واطلب منهم المدد، وعندما وصل إلى المندهة شيخ بني عزيز أرسل ثلاث ركائب وهو على الرابعة ومنهم: ناجم الرقابي وأخوه نجم، وناجي الوصلي، وعبيد الوصلي، وراضي الطلاحي وغيرهم، فلحق الجميع بالغبيات مع طلوع الشمس حول مكان يسمى عسيلة، وبعد تبادل الرمي بينهم أصيب ابن نجم أمير الغبيات برصاصة مات بعدها، ورجع راضي وبنو عزيز بالإبل، فقال راضي<sup>(٢)</sup>:

(١) القصيدة «رواية»: ماطر بن خزيم الديحاني، والذويب الديحاني.

(٢) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ص ١٢٠-١٢١.

لحقتهم يَمّ العَلَم فالعسيلات      وكل سمع فعلي وانا أخو رضية  
بآلاد وايل متعين الاصيلات      كم طاح قدم نحورهم من شفية  
وقال أحد الشعراء:

عليك بالحرمان يّا مكاني      يردن لهم ورد القطا للمغارب  
ان كان ما قاموا طوال اليماني      اللي فعائلهم على الفطر الشيب<sup>(١)</sup>

قُتل راضي في وقعة حربية عام ١٣٢٠هـ تقريباً وقتل معه مبطي بن مزيد من المجالدة،  
ورواضي من بني عزيز وفي ذلك يقول الشاعر<sup>(٢)</sup>:  
من قبلهم مبطي وراضي عشا الذيب      والّا رواضي بايسر العدّ خلّي

---

(١) «رواية»: عويض الشوف المشرافي.

(٢) «رواية»: غنام بن راشد بن معجل بن مزيد الشاطري.

## رزيق السناح

رزيق بن سمران بن عويمر السناح، من المشاريف من الصعبة من بني عبدالله، شيخ وعقيد قاد عدداً من الوقعات، قيل فيه:

يا شيخنا يا بن عقيّل      وحمود ورزيق السناح  
اليامتى نبي نقيل      نبي ندندن بالصباح

قاد غزية على بني أيوب من حرب في مجاح بوادي الفرع على طريق المدينة المنورة فقال شاعر من بني عبدالله واصفاً ما جرى<sup>(١)</sup>:

جينا على بريق رزيق السناحي      نبغى ربوع في بعيد المشاحي  
يم الفرع يمة معالي مجاحي      حنا كما العقبان وهمه كما الذيب  
ونادى عليهم شيخنا بالهجاوي      بمسلمات في يدينا جيادي  
عابنها من خوف حرب الاعادي      اللي لهم في القدم يلقى مضارب

ثم خلفه ابنه موسى فقاد قومه في غزوات كثيرة ومنها: غزا ومعه أفراد من الدياحين والمهالكة والشطر وغيرهم. فوقع نظرهم على عدد من الإبل فساقوها مع طريق ضيق وصعب السلوك فعبرت معه الإبل إلا واحدة منهن هابت الطريق ورجعت مع دربها فتعلقت بها رجل من الدياحين يقال له خزيم بن سالم بن هادي وعندما شقت عليه وظن أنه لا يستطيع ردها نحرها بسكين كانت معه فسقطت على الأرض وقاموا بتقطيعها، وأثناء عملهم هذا أدخل أحد المهالكة يده فأصابته سكين الديحاني إصابة بليغة فادعى أنها متعمدة، وكاد أن يطش بعضهم ببعض. لولا أن حال موسى بينهم، وقام بإدخال المتسبب في وجهه، ثم قضى بينهم بأن طلب من الديحاني اليمين عن العمد وبعد ذلك قضى للمهلكي بناقة من قسم الديحاني<sup>(٢)</sup>. قال فيه أحد الشعراء:

(١) بنو أيوب قبيلة شهيرة من قبائل بني عمرو من مسروح من حرب وهم سكان منطقة الأبواء الواقعة في منتصف الطريق تقريباً بين مكة والمدينة عند ملتقى وادي القاحه مع وادي الفرع شرق مستورة ويقع

الأبواء على بعد ١٩٠ كيلاً تقريباً إلى الشمال من جدة. «الأبواء دراسة تاريخية»، حامد اليوبي، ص ٨.

(٢) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ١١٨.

وابن دقي يا ناقلين البواريد      يا زين سلات النظر مع قطرها  
خويها حمدان رخو العماريد      وسعد رديف شدادها ما ذكرها  
لو ناشت السنحان والاً مريشيد<sup>(١)</sup>      تبدا لها القمر من أول شهرها  
فعندما وصلت القصيدة إلى موسى أمر السنحان بالذهاب للقوم الذين أخذوها  
ومطالبتهم بإعادتها وتم لهم ذلك توفي عام ١٣٧٢ هـ.

---

(١) «رواية»: محمد بن عبدالله الكلثمي الحربي، والمراد بمريشيد هو مريشيد النمر من المشاريف.

### زيد المندَهِة

زيد بن مشخص المندَهِة، شيخ بني عزيز من بني عبدالله، من أشهر شيوخ بني عبد الله في الحجاز، ذائع الصيت، قاد قومه وغيرهم في معارك عديدة فكان النصر حليفه فيها، وصاحب نجدة ونخوة ظفر بها جيرانه من قبائل بني عبدالله في وقت الشدة، وهذه عادة عُرف بها هو وجماعته. له ولقومه موقف فعال ودور متميز في وقعة هدان حتى انهزم الشريف وأخذ زيد وقومه مدفعين من مدافعه وذهبوا بها إلى بلدة السويرقية حيث إقامتهم فيها. قاد أحد الألوية في حرب ابن سعود مع الشريف وذلك عام ١٣٤١هـ وتحديدًا في وقعة أبو ضباع في الحجاز. وفي غزوة له على قوم من البقوم وأميرهم قاعد بن جرشان كان مع زيد أربعة من الشطر، ومجموعة من العضيلات وعدد كبير من جماعته وسارت الغزية حتى وصلت قرب جبل حضن المعروف ودارت المعركة وكانت من صالح زيد ومن معه فقال شاعرهم<sup>(١)</sup>:

البارق اللي يقوده زيد      خيل على حضن ربانه  
سئل حضن لين سال الحيد      وخيل على قاعد وفرسانه  
وقال مصلح بن فرس الشاطري مييناً شجاعتهم ومشاركتهم له في بعض الوقعات:

الاد وايـل حولوا بايـنا      وعيـدهم يا حي ذا العبدان  
ورد وصف بني عزيز بأهل الجدعا، وهي إبل قديمة وردت قصة لها عندما حدثت وقعة بين أهل حجر من مزينة وبين بني عزيز في حدود القرن العاشر الهجري وكانت بين بني عزيز وبني مزينة من حرب ومعهم الحملة التركية وبعد أن استطاع بنو عزيز السيطرة على الموقف ورد خصومهم قال شاعر من مزينة مسنداً على مصطفى قائد الحملة التركية<sup>(٢)</sup>:

(١) «رواية»: سنهات الصوأي العضيلة.

(٢) «البرهان»، مصدر سابق، ص ٢٠.

يا مصطفى لا واحلالاه يا رجائنا  
جوننا وجيناهاهم وحدونا على العضا  
لا عادات الجدعا ولا عادوا اهلها  
وقال العقيد راضي الأحيمر واصفاً موقفهم معه في رد إبله من الغيات من قبيلة عتيبة :  
لحقتههم يسم العلم بالعسيلات  
بالاد وايل متعين الاصيلات  
وكل سمع فعلي وأنا اخو رضية  
كم طاح قدم نحورهم من شفية  
وحول مكان يقال له : «العذبة» في حدود ذبيان قام قوم من قبيلة سليم وأخذوا إبلأ لبني عزيز  
ولما علم العزايزة لحقوا بهم، واستطاعوا استردادها، فقال سليم القرشي العزيزي<sup>(١)</sup> :

أنا هيّض عليّ العدو اللي جت من السلطان  
عدوا بالترلة اللي يمة العذبة ورا ذبيان  
وخذو عشرين منكب غير ما خفت به الايمان  
ويبراهم مع الماسوق ستة كلهم ورعان  
وفزّعنا المصيح في مفيض شعابة الصبيان  
عطوا درب العويدي<sup>(٢)</sup> والتقفناهم مع الحلقة  
وقعدنا له بسردي في يدينا كنها الديان  
وخذوا عياد منا والتقطنا سبعة الهمعان  
وكبوا ذودنا العشرين يوم الملح له دخان  
تري لا تحسبنا بالشقق<sup>(٣)</sup> مصروف للعربان  
ما نترك ذودنا توخذ ولا نرضى به التقصان  
وانا ابوصي رجال سليم لا تغزي على المطران  
سواة العسكر اللي ما يعرفون القوانيننا  
بعد غياتنا يوم العرب عنهم مغيينا  
وساقوها مع البصوص حامين الثقيلينا  
يرمّون العمار وواقى الاعمار والينا  
بعد غاب القمر غبشة وهم من ليل ساريننا  
وصبّحنا المحلل وان ماسوقه ياريننا  
وملح ما يصيب الا المناكب من تشافينا  
كما لقط الجلب من سوق مكة للسكاكيننا  
وهيج اللي سلم منهم تزبن بالضلاعينا  
تصالحنا الحميم والشتا تبى تعاديننا  
عزايزة نهار الكون نهزم من يعاديننا  
تري المطران ما تقبل بهسات الموازيننا

(١) «رواية»: عبدالله عناية الله الرحيمي.

(٢) العويدي: طريق للحاج يخرق الحرة من المدينة إلى مكة.

(٣) الشقق: رئيس الهمعان.

كان عايض الوصي العزيزي جاراً لرجل من الغبيات من عتيبة وذات ليلة عندما كانا يتسامران في بيت الغبيوي. قال جاره الغبيوي هذه الأبيات ثم أرسل بها أحد مناديه الذين يستطلعون خشية أن يكون قبرهم أحد من الذين يقومون بالخيافة ويذكر فيها أن إبل عايض الوصي لا يجوز لهم أخذها. ويصف لهم إيلاً غيرها ليس لها عان عنده فقال الشاعر الغبيوي<sup>(١)</sup>:

ان كان حولي من عتيبة غزيرة      البلى لها عاني وعند الغبيات  
الدرب من عندك خشيم الدحية      وتنطحوا يوم الهضاب المنيفات  
عليك بالخبرة تراها حريّة      عزايضة والا ضعاين عضيلات

فرد عليه عايض الوصي ويفتخر بشجاعة قومه عندما ساندوا راضي الأحيمر واستنقذوا إبله بعد قتل شيخ الغبيات في معركة سابقة:

انتم من الخبرة<sup>(٢)</sup> عليكم جنية      جتكم من الخبرة سهوم عطيات  
كم واحد خلوه والنفس حية      يصيح ما ردوا عليه الاصيلات  
خلي عشاء للضبعة الحضرية<sup>(٣)</sup>      ويم العلم عيّنت شيخ الغبيات  
وقال ثواب بن معاصب العزيزي في فخره بقبيلته قصيدة منها<sup>(٤)</sup>:

الاد وايلى عزوة شأنها شان      ان كان ناش القلب شي يثيره  
وان جا نهار حط في العود دخان      يطفون نار المعتدي بالذخيرة  
هذي مواطنهم وللدار عنوان      وان جا الحياتنصاه في كل ديرة  
في راي شيخ من مذاخير شيخان      يقدا ضعنهم فالدروب العسيرة  
المندهة شيخ لياقاد الاضعان      تمشي على دريه جموع كثيرة

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ١١٤.

(٢) الخبرة: مور ماثي في عالية نجد مع حدود الحجاز.

(٣) الضبعة الجائعة.

(٤) القصيدة «مناولة»: ضيدان العزيزي.



## سالم بن سقيان

سالم<sup>(١)</sup> بن حمدي<sup>(٢)</sup> ابن سقيان «أبو طخة»<sup>(٣)</sup>، من ذوي عون من بني عبدالله. اشتهر بالفروسية النادرة والشجاعة الفائقة، والشخصية القيادية الفذة.

وفي إحدى الوقعات زرق أحد خصومه بالشلفا فمرت على بطن الفرس فأحدثت فتحة كانت سبباً في إسقاط حمال الفرس من بطنها في تلك اللحظة<sup>(٤)</sup>.

قال فيه الشاعر عامر بن مسعود العتيبي<sup>(٥)</sup>:

قصيرة اللي يحتمون الرقوي	بادي وابن حمدي وقطاع الارماس
محوص الدلي ان رمثن الخبوي	حامية التالي والارياق يياس
يروون حد السيف يوم الكروبي	ليا جلعت بيض المفارق عن الراس

وقال حادياً:

يا ذيب يا اللي بالقنيب تسوق	فايمن وسط ومقاد القطار
يا ذيب دوك اكل ابو مرزوق	وان ما شبت اسند على الشغار
اكل الثلاثة والرجا ملحق	الله يحبك بوافي المقدار <sup>(٦)</sup>

(١) أخواله الشوافي من ذوي شطيط. «رواية»: بدر بن منيف ابن حمدي بن سقيان.

(٢) سبق خبر وفاته عام ١٢٧٧هـ.

(٣) تبادل الضرب بالشلفا مع خصمه، وكل منهما أخطأ الآخر، إلا أن يد سالم وقعت على وجه خصمه فأسقطه على الأرض.

(٤) «نهج الضمير»، مصدر سابق، ص ١٦٧. و«رواية»: علي بن عبدالعالي الأظرم.

(٥) انظر القصيدة في ترجمة الحميدي ابن سقيان.

(٦) أبو مرزوق من الحيا شيوخ الخناثيش من الروقة. والشغار شيخ الدماسين من الروقة. «رواية»: محمد بن بن علوش ابن سقيان.

وبعدما ابتعد عن جماعته قال<sup>(١)</sup>:

يا ونّتي ونيتها يا ابو سحّاب  
على ربوع كيتهم زمل الاجلاب  
وجدي عليهم وجد حادر وجذاب  
أو وجد مقروص شلع رجله الداب  
قلته وانا سالم ليا بان مضراب  
يلوذ عن شلفاي من كان مرعاب<sup>(٢)</sup>

فزيت يوم اوحيت حس المغني  
زادوا على سمو القبائل بفني  
فيه المحالة والمقام أقرشني  
السقم ساقه والعيون اهملني  
الخيّل ميني بالمعارك تجني  
ورمح المدرّع مالك الله شحني

(١) «رواية»: بدر بن منيف بن سالم بن حمدي.

(٢) مرعاب هو الفارس الشجاع الذي يربع القوم.

### سالم بن عسير

سالم بن عسير بن مريزق<sup>(١)</sup> بن يوسف<sup>(٢)</sup>، من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله، راعي الوضيحا، «أخو نورة» من عقدا قومه، تواتر عن رواة جماعته هذه العبارة التي تبين شجاعته: يصل أهل الشتين على أهل الميتين، قال فيه الشاعر بندر بن بدر الشدادي الحربي<sup>(٣)</sup>:

ابن عسير اللي رقى المجد ما هاب      عون الضعيف اللي كنى الموت حاديه  
شر على العدوان عز للاقرب      عز الرفيق اللي من الهجر ناحيه

وفي غزوة المدرج تقابل هو والعقيد خلف بن مضيان من حرب، وكانت الشرارة الأولى التي انطلقت من بندقية خلف رصاصة أصابت عين سالم بن عسير لكن سالم بادره بالرد السريع فقتله. وفي غزوة أخرى على قوم من الروقة من عتية تمكن من قتل عبيد بن صمعون الحافي، في موقع يقال له: عسعر جسّد هاتين الوقعتين ابنه المعاصر له الشاعر: محماس حيث يقول:

حرب طلوع طلوع سهيل      وقفت الملاهيب ينشافي  
في الكون يذبح عقيد الخيل      ابن مضيان والحافي  
والكون الآخر على ابن شعيل      عسير منبوز الاردافي  
بالنار تدعي دعاها الويل      عقب الغلا حرها خافي

وقصته مع ابن شعيل المذكور هي: أن سالم غزا ببعض قومه على قوم من حرب وكسب كسباً عظيماً، ولما قاوموه تمكن من قتل قائدهم «فلاح بن شعيل» وأخيه، فقالت زوجة فلاح:

(١) مريزق اشتهر بالقضاء في الخصومات والمنازعات. «انظر: لقب القاضي، في فصل العزاوي والألقاب».

(٢) ورد ذكر عايض بن يوسف في وثيقة تحالف بين بني عبدالله وبني عمرو من حرب عام ١٢٠٩هـ حيث وضع عايض وجهه عن رجال الحلف وهو أحد الرجال الذين أمضوا الوثيقة. «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ٢٩٨.

(٣) «رواية»: محماس بن سالم بن عسير.

ابن عسير الله يعسرك فالنار  
جانا على هجن من البعد ضمّار  
ذوي شغيل اللي على الهوش صبار  
وانا عشيري حط بالقلب مسمار  
يا زين حلقات الصحن عقب خطار  
جانا صلاة الصبح واخلي مراحي  
فج العضود مكسرات اللواحي  
شرابة للهوش شرب القراحي<sup>(١)</sup>  
ليته قضبهم ساعة قدم طاحي  
ريف لاهل عوص النضى يافلاحي

وروي أنه كان مع جهز بن شرار وابن درويش في كون الثمايل ضد بني رشيد وكان مما قاله  
ثامر بن سعيدة الرشيدي في قصيدته المشهورة مشيداً بموقف سالم:  
ابن عسير اللي حدانا على الجيش أركى علينا الموت والدم سايل  
توفي بعد منتصف القرن الرابع عشر في الصمان<sup>(٢)</sup>.

(١) «كراسات»: هاجد بن ناصر الحلفي.

(٢) «رواية»: عبدالله بن سالم اللحييس الحلفي.

## سطام أبا الخيل

سطام بن رماح<sup>(١)</sup> بن عايد أبا الخيل<sup>(٢)</sup>، «أخو طفلة»، من الأعنة من الجبلان من علوى، من أشهر فرسان الجزيرة العربية. أخواله آل سفران من العجمان<sup>(٣)</sup>، من الفرسان الذين رافقوا الملك عبدالعزيز لفتح الرياض وتوحيد المملكة، ومن ضمن الفرسان القلائل الذين اختارهم الملك لاقتحام قصر الرياض. كان هو المكلف بشراء الأسلحة والذخيرة الأخرى عند ما بدأ الملك باستعادة ملكه أجداده القديم. قام بدور الاستكشاف هو والفارس عبدالله بن جريس<sup>(٤)</sup> عند بدء تحركهم من ضلع الشقيب إلى الرياض ليلاً. شارك مع الملك في معركة الشنانة، والبكيرية، وجراب، وآخرهن معركة السبلة. كان للشعر نصيب من سطات حيث قال:

يا بنت شومي عن جضيع النصيدة      نفسه على كره الخلا ما عسفها  
ما ذاق لوعات الضما مع جليده      كود المهارج كل ماجت لقفها

(١) رماح بن عايد اشتهر بالشجاعة والإقدام وله شقيق يقال له: رميح قوي البنية طويل القامة ضخم الجسم ذو شجاعة وفروسية، وذات مرة غزى رماح على قوم من سبيع فوق أسيراً فلما علم أخوه رميح... ذهب هو والفغم لوحدهما إلى سبيع في يوم عيد فقام رميح واختطف أخاه وهرب به، والفغم يثني دونه حتى دخلوا بيت أحد كبار سبيع. فقال رماح:

الله يسلم من جلا الضيم عني      أخوي شياال الحمول الثقيلات

«أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ص ٢١٦-٢١٧.

(٢) أبا الخيل لقب لأحد أجداده، كان قد غزاهم قوم وكسبوا عدداً من خيولهم، فطلب من أبيه أن يعطيه حصاناً ليلحق بالفزاة، ولم يكن وقتها قد تجاوز الخامسة عشر من عمره، وبعد إلحاحه أعطي ما أريد، فلحق بالفزاة وتغلب عليهم وعاد بأبا الخيل.

(٣) «مجلة قطوف»، العدد ١٨، عام ١٤١٩هـ، ص ص ٤٦-٤٩. وقد أخطأ من نسبته للعراقبة بل هو من الأعنة، تزوج وضحي أخت شويش المعرقب.

(٤) عبدالله بن حسين بن براك بن جريس من آل بريك من قبيلة الدواسر كان فارساً وشاعراً لا يبارى في قوة شعره توفي عام ١٣٥٠هـ. «الستون رجلاً خالداً الذكر»، عبدالرحمن الرويشد، ص ١١٧.

كان من أنصار الملك عبدالعزيز وجاء يتقدم رفاقه وما أن شرعت الخيل في مجموعة رحائل تسوقها نسوة من الجبلان رأين سظاماً واستغثن به، فطفح كيل النعرة القبلية وأعاد سيفه في صدور رفاقه وأنقذهن...<sup>(١)</sup>. تقدّم سظام أبا الخيل مع المغيرين فلما شرعت الخيل في القوم والحلال صاحن النساء: «سظام يا رجالي» فاعتزى قائلاً: أنا أخو طفلة وبدأ يرد الفرسان عن جماعته حتى قتل اثنين من رجال الملك عبدالعزيز، وبعد نهاية المعركة أتاه وطبان الدويش وقال له: ماذا فعلت يا سظام؟ فرد عليه: الذي تراه يا وطبان. فقال له وطبان: إذاً لا ترجع للملك فإنني أخاف عليك منه بعد ما فعلت، فقال له سظام: ليس لي طريق إلا إليه فإن بيني وبينه عهداً، فركب سظام فرسه وعاد للملك وبعد أن صلوا العشاء وجلس الملك في مجلسه أتى سظام فوقف عبدالعزيز غاضباً ومعاتباً له، فقال سظام: لو أن خواتك يا عبدالعزيز صحن وقلن: عبدالعزيز يا رجالي ماذا تفعل قال: والله لأضرب بالسيف حتى ينحني فقال سظام: هذا ما فعلته فقال الملك: صدق سظام في هذا الموقف يغيب عن الرجل رشده، وهنا نقف عند تقدير الملك لفعل سظام وذلك عائد لفراصة وفروسية الملك وتمسكه بعبادات العرب<sup>(٢)</sup>. وبعد مرور مائة عام على فتح الرياض كان سظام من الرواد الذين تم تكريمهم حيث منحه الملك فهد بن عبدالعزيز رحمه الله وسام الرواد الذي تم تسليمه لأحفاده الميامين. ومن شعره<sup>(٣)</sup>:

(١) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٦١.

(٢) «مآثر من التاريخ»، مصدر سابق، ص ٢٤٦. بتصرف. وروي أن الملك هدد سظاماً وقرر قتله، إلا أنه لجأ إلى أحد الأمراء فقام بالشفاعة له، فبعد ذلك عاتبه الملك وأظهر غضبه عليه ولما انتهى قال سظام مقولته السابقة. كان من المقرين للملك ومحل اعجاب وتقدير منه، أطلق الملك اسمه على أحد أبنائه، وهو صاحب السمو الملكي الأمير سظام بن عبدالعزيز. «مجلة قطوف»، عدد ١٨، عام ١٤١٩هـ، ص ٤٦-٤٩.

(٣) «المصدر السابق»، الصفحات نفسها.

اسروا الليل واطراف الايامي  
بدلوا سير الانضا بدرهامي  
في هوى الرجل يمشن الاقدامي

ولا كل رجّال يعوّض برجّال  
ودك تقدم له على البن فنجال  
رجلي وصار ميع الورك خيال

يا اهل الهجن خوذوا بهن شله  
كل شي طراته على حله  
ان لفيت العرب بيته أدله  
وقال أيضاً:

يا شيخ مانتة بالرياجيل مجهول  
واللي معك حول بحول بشر حول  
الهرج ماله ملتقى كيف ابقول

### سعود الفغم

سعود بن بداح بن مزيد<sup>(١)</sup> بن جفران<sup>(٢)</sup> الفغم، «مورّد الهَيَّاب»، «خيَّال العلياء». فارس فذ، شيخ الصهبة، «اخوان صبحا» من ذوي عون من علوى.

ورد أن الأمير عبدالعزيز ابن رشيد سأل سعود الفغم: أيكم أطيب يا ذوي بداح؟ فقال سعود: أما هايف فلا تؤخذ له ذلول - يعني أنه عقيد مظفرًا وإذا تلاقى الخيل فأول قلاعة تأتي لجفران، وأما عبدالله فبمسك الشوش، وأنا لا فرعن الحنايا، يعني إذا كانت الغارة على الظعينة أو الجهم. وهناك قول فيهم: صاير من عيال بداح؟<sup>(٣)</sup>

قال الطويل السبيعي في خبر ناqqته:

خليتها في وجه جفران وسعود      وهايف وعبدالله بعد من وراها  
وقال فيه الشاعر قبلان الخويطري من الموهة من علوى<sup>(٤)</sup>:

يا طارش وصل سلامي سعودي      وخصّ الضياغم كلهم بالعدادي  
وهو المقصود بقول الشيخ راكان ابن حثلين في هذه الأبيات المشهورة:

مزن من المنشا تزبر خياله	يبغى الدويش وطمّ سيله ذوي عون
يا سعود حرب الباردة ذا بداله	وهذي عوايد يام لما يجربون
لولا جياذ الخيل اخذنا جلاله	لكن علوى دونها ما يطيعون
خيّاهم يركض علينا لحاله	يا ظفرهم لعلهم ما يشنون

قاد الشيخ سعود غزية للشمال ووقعت بينه وبين الظفير معركة تم فيها أخذ ثار محمد بن الحميدي الدويش، قال فراج بن بويتل الجبلي<sup>(١)</sup>:

(١) وصفه ابن عيسى بكبير الصهبة، «مخطوط ابن عيسى»، ورقة ١٥٦ .

(٢) «ديوان ضيدان بن زيد الفغم»، مصدر سابق، ص ٣٣.

(٣) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٥٠.

(٤) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٨، ص ٥٧. قالها بسبب دين عليه وبعد ذلك قام سعود بسداده.



وليا لفيت سعود مروي شبا الزان  
 اليا نهض ينهض بریش وجنحان  
 يا ما قدا من جمعة وقت الاذان  
 جمع السويط اللي لهم فعل وافنان  
 سهج جنبهم والجنب فيه شجعان  
 ورع ظهر كنه سهيل ليا بان  
 ذكره وصل لديار مكة ونجران  
 سعود جاهم وأول الصبح ما بان  
 سعود جازاهم بخيل وصبيان  
 عيال السويط اللي على الخيل فرسان  
 والفعل الآخر يوم جاهم فنيسان  
 سعود ناطح له جموع وفرسان  
 نبا نماري به من الشام لعمان  
 ومن حدائه:

يا ربنا يا من خبر  
 عيب على راع الطرف  
 اليا تلاقن سربتين

اللي جعل كسبه لربعه نفادي  
 في مغلبيه ما يفرس الا الشادي  
 لا قوضت بالكثير مثل الجراذي  
 خلا جنبهم مثل حذف الهواذي  
 خذا القضا بالشيخ سبعة عواذي<sup>(١)</sup>  
 فعايله بالطيب ماله عداذي  
 تصيحه العفنان فعل وكادي  
 تالي نهاره وأول الليل عادي  
 بعيال علوى مقحمين الطراذي<sup>(٢)</sup>  
 تعوضت حریمهم بالحدادي  
 بالبدو واللي ظاهر من بلادي<sup>(٣)</sup>  
 خلا القلايع ما عرف له عداذي  
 والحضر واللي ينزلون المناذي

من علّق البرشم ينير  
 يرحل الى جاه النذير  
 اطووح الشيخ الكبير

(١) الشيخ محمد بن الحميدي الدويش «الجبار»، والسبعة هم من رجال الظفير الذين تم قتلهم ثأراً للشيخ محمد إضافة إلى شيخ غزية الظفير مسير ابن سويط.

(٢) هذا البيت ورد في: «المصدر السابق»، ج ٢، ص ٣٣٤.

(٣) راكان بن فلاح بن حثلين شيخ قبيلة العجمان المعروف، توفي عام ١٣١٤ هـ.

ومن حدائه<sup>(١)</sup>:

حمرا وتفصل للعنان      اللي معروف بيتهها  
ابي ليا ثار الكتام      مع درب الضيق ارخيتها  
امتد به العمر حتى كون الجمعة عام ١٣٢٥هـ. حيث ورد ذكره في قصيدة فراج بن  
بويتل ومنها<sup>(٢)</sup>:

يا ليت علوا حاضرين الكرامة      جبلان والا اللي قداهم سعودي

(١) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ١٣٧-١٣٨.

(٢) سبق الحديث عن كون الجمعة في أحداث عام ١٣٢٥هـ.

### سعيد الفطحي

سعيد الفطحي، من العفسة من واصل، عقيد وفارس بارز، «دليل العيرات». كان إذا اشتدت المعركة وجالت الفرسان يقول: دليل عيرات ومقدم سرية<sup>(١)</sup>. كان سعيد الفطحي من الرجال الأشداء، يتزعم مجموعة من الغزاة، له مواقف مشرفة أثناء اللقوات القتالية.

كان من رؤساء مطير في يوم «صباح المحايا»<sup>(٢)</sup> في طرف واد الرشا غرب جبل ثهلان. يقول شهود عيان من قبيلة عتيبة عن غزوة مطير لهم:.. فلما قرب الفجر سمعنا صهيل الخيل، وجلبة الجيش ترج الأرض من تحتنا رجاً، فصاح الصائح، وأرسلنا أحداً على فرس سابق ليخبر من حولنا، لكنه اصطدم بالغزاة، فردته الخيل المغيرة وكان هليل بن لاهم المحياني من أرمى الناس، وكل رمية لا تسقط إلا في فرس أوفارس، فلما رآه رام مشهور من مطير هو: سعيد العفاسي رماه فقتله، وأخذ بندقيته، وكانت خيل مطير تغير على الإبل فيصدها الرماة، فإذا أقفت لحقتها خيلنا حتى إذا أبعدها رجعت خيلنا وخيلهم وراءها، فلما مضى أول النهار والقوم بين كر وفر، انطلقت الإبل التي لم تعقل هاربة من صوت الرمي، فتبعها خيل مطير كل قسم يحف به خيل وجيش... وقد قتل من الطرفين عدة رجال، وأخذت مطير بعض الإبل، منها إبل العوهلي من أهل القصيم، كانت مودعة مع مدرهم أبو كتيفة المحياني، فاستصحب مدرهم العوهلي إلى مطير، فاسترد إبله... وقال نافل بن مناحي الوبيض المحياني عن والده: حج بعض المحايا عام ١٣٤٤هـ... فوردوا على ماء الحنابج شمال النير في طريقهم إلى مكة فصادفوا حجاجاً من مطير في هذا المكان... فساروا جميعاً ينزلون ويرحلون في وقت واحد، وإذا نزلوا زار بعضهم بعضاً فعرفت مطير كبير المحايا مدرهم أبو كتيفة، وأخذوا يدعونه باسمه ويكرمونه فسألهم عن كبيرهم فأخبروه به فإذا هو

(١) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٢) المحايا: عشيرة من النفعة من برقاً من قبيلة عتيبة. «حياة البادية في نجد»، مصدر سابق، ص ص

سعيد العفاسي، فتذكر مدرهم المعركة السابقة وقال: أنت الذي قتلت أبا ساير<sup>(١)</sup>، وذكر المعركة... فكشف سعيد ثوبه عن صدره، ورقبته وقال: هذه طعنة حمّاص المحياني فإذا جرح عميق قد اندمل، وقال: والله لقد أصابنا بكذا وكذا، كلها جوائح، ولو كان على فرس أصيل لقتل أكثرنا، ولكن فرسه ضعيفة<sup>(٢)</sup>.

---

(١) أبو ساير: هليل بن لآحم المحياني.

(٢) «المصدر السابق»، ص ١٩١.

## سلطان الدويش

سلطان<sup>(١)</sup> بن الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش، «أخو جوزا». قال لوريمر ١٣١٩ هـ / ١٩٠٢ م، شيخ القبيلة الأكبر سلطان بن الحميدي الدويش...<sup>(٢)</sup>. استلم الشيخة عام ١٢٨٨ هـ<sup>(٣)</sup>. قال ضيدان الفغم<sup>(٤)</sup>:

يا راكب من عندنا فوق مقران      يعجبك من غب المساري هذيله  
يا راكبه مني ليا جيت سلطان      يزوم علوى مقحمين الديلة  
اسلم وسلم لي على طير حوران      ولد الحميدي شيخ كل القبيلة

وبعد أن عاد راكان من سجنه في تركيا طلب الصمان من الأتراك، فوافقوا له، فأراد العجمان إخراج مطير منه، فزحفوا عليهم وسانداهم المرة، ودارت بينهم وقعة قُتل فيها ابن درجان من العجمان، وبما أن سلطان ليس عنده من قبيلته إلا أقلها انسحب إلى البطين غربي الدهناء، فقال راكان قصيدة منها:

يا راكب من عندنا فوق شقران      سواج بسواج بعييد المضاحي  
اسلم وسلم لي على الشيخ سلطان      يزوم علوى مبعدين المناحي  
يمشي وينشد عن منازل فنيسان      يغى بداري قامة وانبطاحي  
الدار حاميهما بخيل وصبيان      اهل القنازع دايثين الملاحي  
والعذر منك يا صبي ابن درجان      إننا فهقنا الكون بنغى الصباحي

(١) أخواله الدحاحيم من الدوشان. «رواية»: عبدالله بن ماجد بن عبدالعزيز الدويش.

(٢) «معجم قبائل الخليج»، مصدر سابق، ص ٤٢٣. بتصرف. انظر: قول لوريمر حاشية ص ٧٨.

(٣) حيث قاد قبيلته في معركة العويند في السنة نفسها. انظر: حواث عام ١٢٨٨ هـ، ثم معركة دخنة عام ١٢٩٥ هـ وأوراط عام ١٢٩٧ هـ والصريف عام ١٣١٨ هـ ولبن عام ١٣٢١ هـ.

(٤) وذلك بعد أن أخذ ضيدان ذلول رجل من العجمان فعلم الدويش بما حدث، فأعطى العجمي أربعة جمال بدلاً من ذلوله. «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٩٦.

فلما اجتمعت مطير عليه زحف بهم إلى الصمان، فانسحب العجمان إلى الألاحي قرب الأحساء<sup>(١)</sup>.

وفي عام ١٣٠٤هـ بعد أن قام عثمان بن محمد بن نشوان بقتل عبدالرحمن بن إبراهيم الخراشي في بلد أشيقر انهزم عثمان وخرج من البلد قال ابن بسام: كان سلطان الدويش شيخ عربان مطير ومن معه من مطير إذ ذاك على جو أشيقر فانهزم عثمان المذكور بعد قتله الخراشي المذكور وخرج من البلد ودخل في بيت سلطان بن الحميدي الدويش وأخبره بما فعل وطلب منه أن يوصله إلى بلد الحريق<sup>(٢)</sup> فأركبه الدويش ذلولاً وأرسل معه رجلاً من مطير إلى الحريق<sup>(٣)</sup>.

تربطه علاقة وثيقة مع الشيخ مبارك الصباح، وكذا مع ابن رشيد، بالإضافة إلى علاقته الوثيقة مع ابن سعود. كان حريصاً على صفاء علاقته مع الجميع، وشديد الحرص على صفاء علاقة أبناء القبيلة فيما بينها، وعندما كان نازلاً في فيضة الفاو، التي أطلق عليها اسم أم الطلايب بعد خلاف حصل فيها فقام سلطان بحسم ذلك بتعيين عدد من القضاة لحل الخلاف<sup>(٤)</sup>. قال الأمير محمد السديري: كان الشيخ سلطان نازلاً ومعه مطير في الوفرة بين الكويت والقطيف. غير أن الوفرة والمناطق المحيطة بها مجدبة وليس بها مراعي للإبل، وأرادوا أن يتجهوا إلى الشذي وهو يقع بين الأحساء والكويت، وكان الشيخ فلاح بن راكان بن حثلين ينزل في الشذي، فقال الدويش يحذر ابن حثلين ويتحداه ويذكر أنه سوف ينزل الشذي:

يا طارشـي وان جيت ابن راكان اسـلم وسـلم لي عليـه  
ذيداً ما تـروي الحـيران والشـذي نـبي نـزل عليـه

(١) «حياة البادية»، مصدر سابق، ص ص ١٢١-١٢٢.

(٢) الحريق بتشديد الياء بلدة تبعد عن أشيقر حوالي ٣٠ كيلاً.

(٣) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٦٠.

(٤) «رواية»: عبدالله بن ماجد الدويش.

فقال فلاح بن حثلين:

يا راكب من عندنا ظيان أشعل يقدئه يديه  
يا راكبه وان جيت لي سلطان رد البرا منا عليه  
شاورات أنا الشبان والشبان والشبان قالوا ما تجيه  
ثم وقعت بينهم معركة الوفرة<sup>(١)</sup>. وفي خلاف حدث أثناء مشيخته قال فيه شاعر من الموهبة<sup>(٢)</sup>:  
اصبحك بالخير يا ماكر الخير يا مغني ذولا ومفقر لذولاك  
يجاه الولي ووجه كل المنايع وجاه الجميع وجاه حي ترجاك  
وجاه البنات المترفات الغنادير اللي تبي يا شيخ مثلك وشرواك  
اما انت تم لي عطاها بتصخير والا فخذها جعلها من فداياك  
توفي سلطان عام ١٣٢٦ هـ بعد أن طعن في السن<sup>(٣)</sup>.

(١) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٤-١٤٥. ورد أنها بين طوائف من العجمان وزعب والعوازم من جهة. وطوائف أخرى من مطير وآل عاصم من قحطان - وهناك من أضاف بعض السهول مع هؤلاء - من جهة أخرى. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٢٤.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٦.

(٣) «البدو»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٧.

## شليبيط بن شرار

شليبيط<sup>(١)</sup> بن نميش بن شرار، «أخو سودة». من الوهيطات من الصردان من ميمون من بني عبدالله، شيخ وفارس مشهور، لديه من مرابط الخيل: الكحيلة، والعبيّة، والهدب<sup>(٢)</sup>.  
تكاثر الهدب عند أبناء نميش وهم: شباط، وشليبيط، وعليّة. وأغلب ألوان الهدب عند ابن شرار: الصفراء، يقول شليبيط: إن عدد ما أخذت على هدباء الصفراء مائة نافّة. وأغلب لون إبل شليبيط: إبل شعل، يقال لها: البلهاء.

ومن حدائه حينما قاوم المنقيّة وعددهم سبعون فارساً، فقتل له: سلّم الفرس لكي تسلم من القتل، وكان بمفرده، إلا أنه رفض ونجى منهم وهو يقول<sup>(٣)</sup>:

ياراكـبـ هـدباء عـزوم	متنـ ومـسـ ركبـهـ
كم مرة نطحـت القـوم	بسـربة يعـدا بهـا
مـاهـي بـفـيـدٍ للـرخـوم	كـسـبـ لبـوي وجابـهـا

اشتهر بالكرم الغزير، والعطاء الكثير، قال فيه الشاعر شهيل بن نمش العتيبي<sup>(٤)</sup>:

وابن نميش اللي يشب المنارة	ويقلّط البنّ الخضـر للشراريـب
تعدّ بالطرقي اليا شفت ناره	انصه اليا منك بغيت المعازيب
ينطحك بفنجال كثير بهاره	وصينية يفدعها فطر شيب

(١) تزوج نورة بنت فازع بن شرار، وأنجبت له: محارب، وبندر، وهلال. وبعد وفاتها تزوج وضحي بنت جهز بن شرار بعد وفاة أخيه عليّة عنها وأنجبت له: غالب، ومحسن، وبدر. «رواية»: هلال بن غلاب ابن شرار.

(٢) كسبها والدهم: نميش بن شرار في إحدى غزواته. «المصدر السابق».

(٣) «رواية»: بدر بن شليبيط بن شرار، وهلال بن غلاب بن شرار.

(٤) عاصر شليبيط كلاً من الشيخ فازع بن شرار وابنه جهز، وكان له دور فاعل في معركة بين جهز بن شرار وضيف الله الذويبي انظر: ترجمة جهز ابن شرار.



وقال فيه مصلح النقيز الحلفي:

ابتنصّى للشرارات أجاويد      مصروفهم كنه على فرغ جدة  
تلقى على حيد المنارة شلييط      لو هو مقل كل درب يسده  
شلييط يذكر بالظفر مثل أبو زيد      زود على مفعول خاله وجده

وحينما قيل له: لماذا تكثر من شراء القهوة؟ قال: والله لقد بعت بعيراً واشتريت بجميع ثمنه قهوةً وهيلاً حتى وضعت على البعير الآخر وزن عدلين من القهوة والهيل. وفي غارة ليلية لقوم من قبيلة عتية أخذوا فيها ذوداً لرجل من جماعة شلييط فلحق شلييط بهم لوحده وتمكن من إعادتها كاملة فقال شالح الميموني<sup>(١)</sup>:

ياراكب حمراً من السج تنهج      تسبق كثير الخيل في كل غارة  
طويلة النسوس وعضودها فج      تقطف زماليق الزهر بالزبارة  
تسري توال الليل والصبح ما بج      والصبح عند مجريين الخطارة  
أهل البيوت اللي مع الضيق تفرج      دارالشيخو أهل الشرف والأماره  
هذاك أخو سودة وللعلم مخرج      تعرف مغاويره وتسمع خباره  
لشافه الخيال يـرج ويرتج      وخلي طريحاً طايح بالمعارة  
معروفك بين الناس يشهر ويهرج      تشكي معاميله ملايل وجاره  
مثل البحر يعطيك من داخل اللج      ما يجمع المال يبغى كثر التجارة  
وصلاة ربي عد من زار وحتج      على نبي مرسل فالبشاره



الشيخ بدر بن شلييط، ت ١٤٠٩ هـ<sup>(٢)</sup>.

(١) «رواية»: هلال بن غلاب ابن شرار.

(٢) «المصدر السابق».

## صالح بن جملا

صالح<sup>(١)</sup> بن هادي بن هجرس المطرقة، من أبرز شيوخ واصل، شيخ وفارس مشهور، ذائع الصيت. يملك مربوط خيل يقال له: العزبات، وإبل مجاهيم يقال لها الشعثاء، كان ينزل بقومه في عالية نجد عند جبال الهضب، ووادي العرج وما جاورها، قال فيه جهر بن شرار:

يا لهضب ما لومك علانا      لومك على اهلك الأولين  
صوت لابن جملا ورانا      راعيك من طول السنين  
له مسجد عبارة عن حجر كبير مرصوف على شكل نصف دائرة، يقع في الفرنتية الواقعة على مسافة اثنين وثلاثين كيلاً شمال هضب الدياحين، في الضفة الغربية لوادي الحفير<sup>(٢)</sup>. قتل في حدود عام ١٣٢٢هـ.

قال العبيد: وكانت قبائل نجد في حروباتها وغاراتها إذا رجحت كفة في هذا الشهر رجحت الكفة الثانية في الشهر الثاني، فكان الزعيم لم تجده غالباً أبداً ولا مغلوباً فقد روى لنا قصة وقعت نزل ضيف الله بن عقاب الذويبي من أكبر زعماء حرب، وذلك أنه نزل على ماء يسمى أبو مغير بين القصيم و المدينة وكان الذي معه عرب قليل... فطمعوا فيهم قبائل من مطير... يقال لهم الدياحين ومعهم أخلاط من قبائلهم فصّبّحوه على غرة فاجتاحوهم وكانوا يزيّدون عليهم في العدد أضعافهم وكانت خيل الذويبي وأصحابه عددها قريب الخمسين فقتل منها سبعة أفراس في المعركة وقت الصباح وتغلّبوا على الباقيين وأخرجوهم من البيوت خيلهم ورجالهم واجتمعوا في هضاب قريبة من مائهم وكانوا ينظرون إلى حريمهم ورجالهم الذين بقوا يسلبون، وعدوهم يهدم البيوت ويجمعون الأواني والفرش، وكان عدد جيش العدو المغير سبع مائة وكان معقل بن علي على طرف الماء ليس عنه ببعيد وكان الأمر

(١) اشتهر بابن جملا، وهي والدته.

(٢) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٩٢ و ١٠١ و ١١٢ و ١٣٥.

إذا أراد الله كما تقول العرب يشجع القوم واحد ويذلهم واحد فقام فارس من حرب يدعى حدجان بن دهيليس والدهاليس هم زعماء الفرقة من حرب وكلهم من حرب كل يشهد بفروسيتهم فقال له: يا ضيف الله والله إني انظر بعيني أن رجلاً أتى يمشي من البيوت فوقف على النساء الجلوس على نثيلة القليب وجعل يفك زمام حرمتك من خشمها، فقال له ضيف الله: ما بيدي حيلة يا حدجان. فأما القوم منهم من ظن أن حدجان صادقاً ومنهم من يقول أنه يريد أن يهيج الزعيم، فسكتوا قليلاً ثم قال له: يا ضيف الله هل نحن إذا حيناً اليوم ما نمت أبداً؟ فقال ضيف الله: سنموت اليوم أو بعد اليوم. فما انقطع كلامه إلا وحدجان على ظهر جواده يعتزي ويقول: خيال البلها حدجان اللي يريد الموت بالشردان يلحقني، فركبوا خيلهم جميعاً فأتبعوه مغيرين على الماء والعدو فيه ولم يتخلف منهم أحد حتى عبيدهم ورعيان إبلهم أغاروا معهم فصدف أنها حينما أغارت الخيل والعدو يطلقون إبلهم لتشرب من الماء... فقصدتها الخيل ثم قشعتها من آخرها ثم كرت عليهم الخيل وقتلوهم إلا القليل منهم<sup>(١)</sup>. وفي ذلك تقول وضحي الجدعية من مطير قصيدة تمدح محمد بن عقاب الذويبي ومنها<sup>(٢)</sup>:

عَيَّنْتَ ابْنَ جَمَلَا<sup>(٣)</sup> وَرَبَعَ نَوَادِي      يَا عَنْكَ مَا قَبْلَ وَلَا هُوَ بِمَدْفُونِ

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٥٩-٣٤٠. بتصرف.

(٢) «قصص وأشعار من قبيلة حرب»، فايز بن موسى الحربي، ص ٥٤.

(٣) صالح بن جملا.

## صاهود بن لامي

صاهود بن عبدالعزيز بن فدغم بن لامي، «أبو سفاح»، راع الجدي<sup>(١)</sup>، مزوّج العزبان<sup>(٢)</sup>، شيخ شيخ الجبلان، «شرابة الهواء»<sup>(٣)</sup>. قال فيه الشاعر محمد بن جدوع الرشيد قصيدة منها:

ثلاثة اشهر من هل السيف عادين      الهجن كمل نيهن والجهد باد  
يتلن أبو سفاح سقم المعادين      الحر الاشقر لا برق الريش صياد  
وقال ناصر بن رجاء الجميلي الحربي :

يا ونتي ونه من الهجن مرهوقة      حفيت أربعها من اسباب ركابه  
تبع اللي ركب الجيش طاروقه      مثل أبو سفاح ما توني ركابه

ظهرت فروسيته وهو لم يبلغ العشرين من عمره، وقاد القوم وهو صغير، وعندما بدأ صاهود بن لامي مغازيه كسب الإبل في أول غزوة له دون أن تنطلق رصاصة واحدة من بندقيته، وهذه الغزوة كانت على حدود الأردن، وكسب فيها الإبل، وأتى بها إلى الصمان وقسمها، والغزوة الثانية كانت في شمال الجزيرة وغنم فيها مغنم كثيرة، ولعل أكبر مغنمها انتشار سمعته وحصوله على شهرة كبيرة في ذلك الوقت، فأصبح حديث الأقباط والشيوخ. وفي إحدى غزواته كسب إبلاً شهيرة تسمى الزوينات،

(١) حيث يسير ليلاً مستدلاً على مواقع أعداءه بالجدي. قال فيه شبيب بن مجلي الجبلي :

ومع درب أبو سفاح رفرف سعدها      اللي يوصّلها ليها متهاها  
كم فاطر صاهود يّسد جهدها      عقب الشحم والزين يثلع حفاها

(٢) لأن لا يأخذ ما يكسبه المشارك في المعركة إذا لم يسبق له الزواج. وإذا لم يكسب المشارك شيئاً قال له: خذ من الإبل خمساً أو ستاً وجّهز لزواجك.

(٣) شرابة الهوا: لقب الجبلان، وكانوا قد غزوا بقيادة صاهود بن لامي صيفاً فأصابهم عطش شديد. وكان يرافقهم رجل من قبيلة أخرى فأمر صاهود رفاقه أن يتظاهروا بشرب الهوا والادعاء بأنه يذهب العطش، وذلك ليسلوا رفيقهم الغريب، ففعلوا ذلك حتى وصلوا أقرب مورد. «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٠٦.

اشتهر صاهود بن لامي بالمغزى الطويل، فقد كان يذهب ثلاثة أشهر غازياً ومثلها منكفاً حتى سُمي بعيد الهقاوي وبعيد المغازي<sup>(١)</sup>، ولعل قصيدته الشهيرة شاهدة على ذلك، حيث غزا على الشيخ مطلق الديدب من عنزة ووقعت معركة قرب الرطبة في العراق غنم فيها صاهود غنائم كثيرة وكان برفقته الشيخ عبيد بن طوالة، الذي قال مخاطباً صاهود: وقد خلط الرواة بين القصيدتين فقصيدة عبيد أولاً وهي<sup>(٢)</sup>:

حنّا غزينا والنخل ما بعد بور	واليوم دوّك الطلّع كله تماي
ثلاثة اشهر فوقها تقل مصخور	نمشي النهار ونشمطه بالظلامي
والجيش باد ويبد كل مشور	متلثم عيّا يرد الكلامي
كم فاطر من نيهاتزعج الكور	تقطع مضاريس الرسن والخطامي
واليوم دوّك ذراعها يشذب الزور	مثل الغشيش اللي طواها الهيامي
مع درب من جعله من الشر ماجور	مرذي لطفقات البكار بن لامي

فقال صاهود:

غزيت أنا يا عبيد <sup>(٣)</sup> بهلال عاشور	وأول صفر والتوم كله تماي
سته شهور فوقهن تقل ماسور	ما شفت أنا يا عبيد زاه الوشامي
صبح اربع ما بين عرعر وإبالقور	حمر تناسع بالنشاما همامي
يذكر لنا يا عبيد شلخان وصقور <sup>(٤)</sup>	بايمن شعيب «صواب» ذيك الزوامي
ندوسهم يا عبيد مع فجّة النور	كما يدوس الجول فرخ القطامي

(١) «الفرّيس»، مصدر سابق، ص ٩٤.

(٢) «نواذر الشعر»، مصدر سابق، ص ص ٨٩-٩١.

(٣) عبيد بن طوالة من شيوخ الأسلم من شمر.

(٤) قبيلتان من عنزة.

بريعي مهديّة صعب كل مسطور  
ولو أنّها في مطلق<sup>(١)</sup> قاسي الشور  
عنا تنحيا بالقيسة ورا الهور  
يا ماحلا هج المغاتير دعثور  
وعلم نطرش به دهش ومنصور  
لعيون من قرنه على المتن مشور  
من طال عمره ما قصرته بنذور  
فرد شاعر من عنزة وقال<sup>(٢)</sup>:

بصمغ مضاربيها تقض العظامي  
هذيك هي اللي عليها السنامي  
نوخ مناخ معقلين الجهامي  
قدام خيل مثل جول النعامي  
وفوايه تنهج جنوب وشامي  
وقذيلته تشدي لريش النعامي  
ليا ساعفت يا عبيد وهب الولامي

الخيل مرعاهها بصمعا وخافور  
ان سلم راس اللي ذبحتوه بنذور  
ان جابك الله يابو سفاح للخور  
أما خذيتوها وعدنا بعاثور

متليمين وينظرون ابن لامي  
مطلق صليب الراي شيخ الجهامي  
وحنا جنبها زان كل الكلامي  
والا غديتوا بين ريعي قسامي

نذر الفارس مطلق الديدب أحد شيوخ قبيلة عنزة أن يقتل صاهوداً، فعلم صاهود بذلك، فغزاه وكسب ما يريد، وتنازل عن قتل ذلك الفارس، ثم توعدّه ثانية وثالثة، وفي كل مرة يقابله يتنازل صاهود عن قتله، وفي المرة الرابعة نذر ذلك الفارس أن يقتل فاطراً على صاهود، وفي أثناء الغزوات التي يشنها صاهود على ذلك الفارس قال صاهود لربعه الجبلان: هذا البيت لا أحد يقربه أبداً ولا يدخل في الكسب. واتجه له فقالت إحدى النساء: مالك فرحة يا صاهود هذا البيت لابن فلان وتعني الفارس الذي نذر قتله، فقال: هذا البيت الذي سلمه الله، فأخذ صاهود وجماعته الكسب الذي أرادوه ثم لحقت

(١) مطلق الديدب من شيوخ عنزة. قال فيه ابن شريفة العنزي قصيدة منها:

تسعين ليلة راكين على الجيش	بظهورهن قمنا نهوم الديارا
مع درب حرب بالهواء يشر الریش	حر مضاربيه مضارب ندارا
مع درب مطلق شوق ضاف العكارش	مودع هجهاهيج الركائب سدارا

ندارا جمع نادر، الصقور النادرة، وسدارا أي متعبة ومرهقة. «البركان»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٣.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٨.

بهم إحدى النساء تطلبه بعض الإبل فقال : اختاري ما تريدين، فاختارت إحدى الخلفات وأخذتها.  
وقيل في ذلك:

يا وجودي وجود اللي نياقه غوالي      دقهن وقمة الخمسين غير الجليلة  
يوم قادن من العد المسمى شمالي      وائر صاهود بن لامى قداة الدليلة  
يوم صاح المصيح قال أبا اقرع لحالي      فوق صفراً تشدر مثل عنز الجميلة  
ثم قعد له غلام يحتمي كل تالي      بندقه راكدة واحروز قلبه ثقيلة  
يوم طقه ليا دمه سواة الغزالي      ما خذن ساعة ملح القريزي يشيله

وغزا صاهود غزوته الرابعة على الفارس الذي يتوعده، فقابله وقتله بعد أن تنازل عنه أكثر من مرة. ومن ضمن مغازي صاهود الشهيرة ببعد المسافة وطول الوقت غزوته التي انطلق بها من الكويت حتى نهاية حدود الشمال من الأردن<sup>(١)</sup>، والتي يقول فيها ابن جدوع الرشيدي:

ثلاثة اشهر من هل السيف عادين      الهجن كمل نيهن والجهد باد  
يتلن أبوسفاح سقم المعادين      الحر الاشقر لابرق الريش صياد  
غرنا على عتاز بارض بعيدين      يم الاخضر يم ديران الابعاد  
جت هية ترهب قلوب الخفيفين      منها الرمك والجيش والزلم نفاد  
صحنا عليهم ثم راحو مقفين      صارت هزيمتهم على روس الاشهاد  
وصارت نكيفتنا على بلدة العين      في حاجة الزهبة وفي حاجة الزاد  
والشيخ يّيع في بريدة بعارين      وقسم علينا اثمانهن جوز وافراد  
ثمن ركبنا من هل العين عادين      وحط بن لامى دار شمر لنا ماد  
سقنا ونوخنا للاجناب يومين      وجاهم نذرنا واحتسوننا بمجراد  
وجمع لنا سبع النحايا بن جبرين<sup>(٢)</sup>      وعن بن لامى نهضوا سلم الاجواد

(١) «الفريس»، مصدر سابق، ص ٩٧.

(٢) من شيوخ شمر.

وحنا الشراب الكدر سم للاكباد  
الموت واحد وانفسد الخلق مازتاد  
الجيش من دونه مداغيش الاولاد  
بالسمع طوعناه مثل بن مجلاد<sup>(١)</sup>  
حريهم ما يهتي النوم برقاد  
ويقطعك يا هرج بلا صدق ووكداد

تحاقروننا يوم حنا شويين  
والكثر ما ينفع رجال ذليلين  
بغوا ركايننا وحنا معينين  
والشمري عود وربعه معيفين  
جبلان من بد النحاي ضررين  
هذا كلام الصدق والناس دارين

اشتهرت مغازي صاهود وكانت حديث المجالس قال الشاعر المعاصر له مساعد الرشيدى :

شعية قطيع شعوهن قوم صاهودي  
واللي على اكوارهن صبيان مقصودي  
ما يقعد الا شبه ضالع ومفرودي  
عد ذرت جرتة هبايب النودي  
ومفرق ولفهن طارد ومطرودي

يا مل قلب بنات البدو يشعته  
مقدم هل الهجن أبو سفاح يتلته  
ليا شعوا جلهن واقفوا عليها  
تشاورا بالهزيمة واوردوهن  
يوم اوقفوهن على الما جاهن حنة

وفي سنة ١٩١٢ هـ أغار على العمارات وحصلت وقعة بينهم انتصر عليه فيها. فقال شاعر من

مطير:

يوم لحقت خيل عنازي  
ودعتنا فـيـهـن الجـازي

حولوا لعيون تفكورة  
فوق حمرا ما لهـن جـورة  
فقال شطي بن حميدان من الجميشات من عنزة:

ما تساوي ربعها الجـازي  
ضرب ربعي فرد واجـوازي  
وما ذبحتموا غير بلازي  
من جنوب جايـنا غـازي

عندنا من بيننا نـورة  
الأبيض شـبعت طـورة  
حنا ذبحنا ستة عـشـورة  
ابن لامـي تايـه شـورة

(١) من شيوخ عنزة.



كم نجيب علقوا كوره      وراعيه عن مركبه عازي  
لابتي بالقاع مشكورة      من قديم نشلح اللازي  
كم غلام طاح بالبورة      والشريده فوق معكازي  
وقتل من العمارات النفس من الصقور والبلازي<sup>(١)</sup>. توفي صاهود قبيل الستين من عمره، في أثناء رحلة قام بها إلى الأحساء لزيارة الأمير عبدالله بن جلوي الذي كانت تربطه به علاقة جيدة، وقد تعرض صاهود في تلك الرحلة إلى مرض لم يمهله طويلاً، فتوفي في الأحساء بعد فتح نجران بسنوات قليلة<sup>(٢)</sup>. وفيه يقول الشاعر عبدالله بن هولان الجبلي:

صلال كب الدار خل التنهاة      دار جفت صاهود قلّة حلاها  
اللي ركابه كل قمراً مغيرات      دايم ونايا ما يبطّل حفاها  
كم واحد راعي عشائر وخلفات      خلاه أبو سفاح يطوي سقاها<sup>(٣)</sup>

من اليمين جاسر بن صاهود بن  
لامي شيخ الجبلان أثناء صعود  
الطائرة بعد استسلامه<sup>(٤)</sup>.  
وعلوش بن سفاح بن صاهود  
بن لامي<sup>(٥)</sup>.



« الشيخ علوش بن لامي »



- (١) «آل هذال»، مصدر سابق، ص ص ١٣٦-١٣٧.
- (٢) «الفريسي»، مصدر سابق، ص ٩٨.
- (٣) «الديوان الكويتي»، شاهر الأصقعه، ص ص ٢٧-٢٨. بتصرف.
- (٤) معركة السبلة، مصدر سابق، ملحق الصور.
- (٥) «الفريسي»، مصدر سابق، ص ٩٣.

## صنيتان بن درويش

صنيتان بن علي بن درويش، «أخو حصّة»، شيخ الشطر، وأحد شيوخ بني عبدالله، دامت مد مشيخته قرابة عشر سنوات. عرف بالحلم والشجاعة، وبعد النظر، وقوة الحجّة، والكرم. قيل فيه:

شد بن درويش وصوت للعشيرة      يوم طيره مشتهي طرد الحباري  
ما حلا الشقحان لا قبّ نبشيره      يتبعون اللي يعشّون الضواري  
شيخنا صنيتان يهلي في قصيره      يذبح القعدان في وقت الصفاري

وقبل وقعة الطرفية قام ابن سبهان بأخذ الزكاة وتجاوز الحد المطلوب فقام قعدان بن درويش ومقعد بن درويش وبعض فرسان الشطر بغارة على ابن سبهان عام ١٣٢٤هـ دون علم صنيتان وتم أخذ بيرقه وإبل برغش ابن طوالة، وفي رواية أن الغارة كانت على سعود ابن رشيد<sup>(١)</sup>. ثم ارتحل صنيتان من الطرفية ونزل جنوب عنيزة، وبعد يومين قدم على ابن سليم أمير عنيزة حيث أنه على علاقة قديمة به، وسلمها له وطلب منه أن يسلمها للإمام، وبعض الروايات تقول إن صنيتان سلمها للإمام بنفسه وقال: أعطني الأمان يا طويل العمر يريد أن يأمنه فلا يغزو عليه مستقبلاً فقال الإمام: لست بحاجة إلى أمان فقد أتيت بالأمان «يقصد ما حصل من تسليم البيرق والإبل»<sup>(٢)</sup>. ولعلها الغزوة التي أورها العبيد حينما قال: قال: وحينما قتل ابن سعود خصمه غزا على جهة الشمال، وأغار على برغش بن طوالة فوق السبعان وأخذ منه غنماً وإبلًا.

قاد صنيتان كثيراً من فرسان قومه في رد غارة من بني رشيد في عالية نجد عندما رأوا بعض إبل بعض بني عبدالله في الفلاة فأخذوها عند الحسو المعروف في عالية نجد، فلاحق بهم

(١) «رواية»: قاعد بن فاجر ابن درويش

(٢) «رواية»: فيحان بن قعدان بن درويش.

بعض فرسان الشُّطر بقيادة صنيّتان<sup>(١)</sup>، وبعض فرسان ميمون بقيادة جهز بن شرار، واستطاع العبادل استرداد إبلهم وأصبح الخطر محيط بقبيلة بني رشيد واشتد عليهم الأمر فطلبوا من الفارس ثامر بن سعيدة أن يقف للعبادل ويرد هجومهم الذي أحاط بهم فرفض طلبهم ولما ألحوا عليه قال: بشرط أن تعطيني «غطوا» وكان بنو عمها قد حجروها ومنعوه من الزواج بها، فقال ابن براك: إذا أوقفت القوم فإنها لك، ثم أكد له ذلك أبناء عمها الذين كانوا محجرينها فقالوا: لك ما تريد يا ثامر إذا دفعت عنا القوم، فأخذ يرمي جيش العبادل بوابل من الرصاص حتى سلم هو وقومه منهم، ثم قال:

لا عدت يا يوم على تالي الجيش      بايمن شعيب الحسو عند الثمايل  
لحقوا كما العسكر فزوع الدراويش      وابن شرار اللي تعرف القبائل  
لحقوا على قب المهار المداغيش      بحضونهم يا زين روس الاصيل  
جوننا وجيناهم وصارت تهاويش      وهوش النشاما للنشاما هوايل  
ولو لا القفوش مع العيال النواحيش      رحنا ولا عنا عريب مسایل  
أثني خلاف اللي جراه عوايش      يوم الردي ضاقت عليه المحایل  
لعيون من رمشه كما صفة الريش      رمشه جديد ولا برمشه سمايل  
منا اخذوا عشرين نضوة من الجيش      ورحنا على ستين والدم سايل  
وقتلوا بعضاً من خيل بني عبدالله في المعركة فأجابه جهز بن شرار وقال هذا البيت هدية مني لثامر بن سعيدة:

تريحوا من عقبهن يا حواشيش      وتحلبوا اللي هن من عدايل  
ومما يذكر في تلك الواقعة أن صنيّتان بن درويش قد زرق بشلفاه اثنين من أبناء ابن براك شيخ الرشيدة الذين كانا مترادين على ذلول لهما ولم يستطع جماعتهما فكها منهم إلا بكسرها من منتصفها<sup>(٢)</sup>.

(١) «رواية»: سعد بن عايض الباجم الشاطري، ودويلان بن شداد الشاطري.

(٢) «ديوان الشيخ جهز بن شرار»، منصور بن مروي، ص ص ٤٠-٤١.

غزا صنتيان ابن درويش وبعض جماعته ومتعب ابن جبرين وبعض جماعته، وثلة من فرسان ميمون، على الذوبة من حرب، وعند توزيع الغنائم همّ ابن جبرين في العزل على فرسان ميمون وكان صنتيان أيضاً يرى أن الحق له، وفي الوقت نفسه رفض هؤلاء الفرسان عزل ابن جبرين، وبدأ الخلاف بين ابن درويش وابن جبرين وامتدت الخصومة حتى وصلا ابن شقير الدويش وقد رضيا به حكماً، فأدلى كل منهما بحجته، فقال الدويش لابن جبرين: اسألك بالله إذا صاح الصائح بينكم وبين الدراويش فهل تقف ميمون معك أم مع ابن درويش؟ فقال ابن جبرين: بل مع ابن درويش. فقال الدويش: ليس لك عليهم عزل يا متعب. فانفضّ المجلس وقد رضي الإثنان وانصرفا لا يحمل أي منهما على الآخر شيئاً، كعادة الرجال، وعادا يتبادلان أطراف الحديث حتى مرّاً على ماء يقال له: دلقان قريباً من الدوادمي، وكان على الماء قوم من حرب وأميرهم ضيف الله بن عقاب الذويبي فنزلا عنده ضيوفاً فأكرمهما وبعد مغادرتهما أتت ابنة ذلك الأمير بأزهي حلة وعليها عباءة من حرير القيلان الفاخر، فقال متعب<sup>(١)</sup>:

لا عود الله روعي يـم دلقان	جيتـه على العيرات ادور مصيبي
جتنا تجر الثوب قـزـوقـيلان	في بيت من يلطم شـبـاة الحـربي
حليها صـفـراً قـناها العـطـيشـان	ليـا طـالـعت شـوفـ وحـسـ مـريـبي
واللي مـكـذـبـني يـنـشـد صـنـيتـان	أرضاه لو انه منـول طـلـيـبي

كان بين ابن نحيث شيخ بني سالم من حرب، وبين بعض من بني عبدالله عان منذ مدة ليست بالطويلة فغزا قعدان بن درويش، ونايف بن قطيم، وعبدالله أبو قرنين، ومرت الغزاة بمضارب ابن نحيث وتجاوزوه، وكان قعدان على فرسه الجوهرة، وتحتها فلوّة، فانطلقت

(١) «رواية»: نايف بن بندر بن قعدان بن درويش. وقال محمد بن كلاب الحويمضي الحربي: بعد ما عاد ابن درويش وابن جبرين من القاضي حلا ضيوفاً عند ضيف الله الذويبي، وكان ابن جبرين ينوي خطبة ابنته ودار بينهما حديث بين الجد والمرح وبما أن بيوت البادية شبه مكشوفة عرضت بنت الذويبي فقال متعب بها قصيدة. وذكر الحويمضي القصيدة أعلاه عدا البيت الأول منها. «رواية»: محمد بن كلاب الحويمضي رسالة من ابنه غازي، بتاريخ ٢٩/٦/٢٠٠٩م.

الفلوة من مربطها ولحقت بأمها، فأمر قعدان ابنه متعب أن يعيد الفلوة إلى المربط ونزل عن الجوهرة وأعطاها لمتعب كي تعود ابنتها معها، وبعد أن وصلت مربطها عاد متعب ومر بوسط إبل حرب فُضِنوا أنه يريد أخذها فرماه أحدهم فقتله<sup>(١)</sup>، ولما وصل الخبر لوالده أمر بأن تُعاد الجوهرة في مربطها، وتم إبلاغ الشيخ صنيان بالامر فذهب مجموعة من بني عبدالله إلى ابن نحيث من أجل القضية وبعد أن شربوا القهوة وصل صنيان وقال: يا بن نحيث متعب قتلتموه خطأ ونحن بيننا عانٍ ولا نشك في صدق ما تقول، ولكن نريد منك سلوم العرب ونطالبكم بدفع ديتة، فقال: يا بن درويش إن كنت تريد سلوم العرب عطنا الفرس الجوهرة التي قُتل عليها متعب، ونسوق لكم الدية. فقال صنيان: الجوهرة في مربطها لماذا لم تأخذوها حينما قتلتم فارسها؟ فاشتد النزاع بينهما حتى انتهى المجلس بنقض العاني وإعلان الحرب، بما يسمى «تعليق الجناة» وبالفعل دامت غارات متفاوتة من بني عبدالله على بني سالم من حرب لمدة ثلاث سنوات سببها الرئيس الأخذ بالثأر. وقُتل من بني سالم خلال هذه الغارات عدد كبير جداً، ومن بني عبدالله قريباً من خمسة رجال، ولم يتوقف الأمر حتى قام الملك عبدالعزيز بحسم القضية وأصلح بينهم وساق بنو سالم دية متعب بن قعدان بن درويش<sup>(٢)</sup>.

توفي صنيان في نهاية عام ١٣٢٦ هـ.

(١) وفي ذلك يقول عايد بن نايف السليمي الحربي:

ويا ما نسلنا من سليمة	يا ما ركبنا من بنات حصان
وابن دريع حط ماريّة	عان العضيلة هو وابن قعدان
بايسر طويلات الهميلية	من دونهم ما ينهض النيشان

«قصص وأشعار من قبيلة حرب»، فايز البدراني الحربي، ص ٢١٢. والعضيلات من الصعبة من بني عبدالله، وابن قعدان هو: متعب بن قعدان ابن درويش، وابن دريع من الجبارية من ذوي عون من بني عبدالله.

(٢) «رواية»: سعد بن عايض الباجم الشاطري.

## ضيدان العارضي

ضيدان بن هزاع، من الفوازع من العوارض من واصل، عقيد وفارس ذاع صيته في الجزيرة العربية، كتب عنه المؤرخون والأدباء. قالت فيه شاعرة من بني حسين من الظفير<sup>(١)</sup>:

يا ناس من شاف لي ضيدان      عقيد جيش يهضونه  
يا ليت جده من الحسنان      لا جاهم الضيق ينخونه  
ويعد ضيدان من الشعراء المقلين الذين لا يقولون قصائدهم إلا في اللحظات الحاسمة والمواقف البطولية، قال مفتخراً وشاكياً كسراً برجله<sup>(٢)</sup>:

يا الله يا جبار عظم لهومي      تجبر عظامي يالولي بالمعافاه  
ليا شفت سواد الليل كثرة همومي      من سامر بالعظم دايم ويشضاه  
واهني من يمشي عليهن سلومي      قام يتخطى بين ذولا وذولاه  
يا عنك ما فيرعت وسط اللومي      ولا اشد جيبي وارتكى بالمنازاه  
ولا اخذت مشعابي وانفذ هدومي      وان فاتني من يد حذفته مشاره  
يمناي في كل المراحل لحومي      وطيبى بعد ما تنلحق غاية اقصاه  
اقولها واننا عنان العزومي      يفرح بي الطيب ليا حل ما طراه

كان من المشاركين البارزين في معركة الحرملية فقد ذكر ابن بليهد وهو يتحدث عن المناوشات الأولى يوم المروث في مناخ الحرملية قوله: مر فيحان بن زريان من الرخمان من مطير على ضيدان العارضي مذبوحة راحلته، فعرف فيحان بن زريان، وضيدان المذكور من أرمى أهل زمانه، فعرفه فيحان وقال لضيدان: اركب، فلما استوى على ظهرها رماها رجل من رماة العتبان فسقط الاثنان بعد سقوط الراحلة، فمشيا على أقدامهما فتقدم لهم رجل من آل محيا على جواده فرماه ضيدان فجندله، وما لحقهم من الخيل رماه، فتقدمهم رجل يقال له: فلاج البراق من الروقة فسد الثنية ومعه بندقية فجلس له فيحان فضربه برصاصة من بندقيته فيما بين عينيه فجندله، فاتسع الطريق أمامهما وانفرج لهما، فسارا

(١) «رواية»: مشعل بن ثامر البرازي.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٦٧.

حتى وصلا أهلها على ماء الحرملية. فقال فيحان بن زريان<sup>(١)</sup> بعد أن سقطت راحلته التي أردف عليها عليها ضيدان العارضي قصيدة منها:

رديتها لمنجبي الحرد ضيدان      ما نيب من فالضيق ينسى صحبه  
رديتها في وقت زوجات الازهان      اخاف علم بالمجالس حكي به

وهو عقيد أهل العشر<sup>(٢)</sup> في معركة مشذوبة عام ١٣٢٢ هـ. وقال ضيدان العارضي فيها:

يا الله يا المطلوب ضاف الحساني      يا دافع سو البلاوي ليا جن  
يا منجي من سو ذاك المكاني      يوم خيل جموع شمر تكالن<sup>(٣)</sup>  
ولحق الأمير بسربة له عياني      نوى القطيعة والولي يخلف الظن  
وقلنا امنعونا قال مامن أماني      وقلنا عليهم والعمار أرخصوهن  
وتفايطن عنا بنات الحصاني      من قو صلفات البواريد جالن  
نعم بربعي طايدين اليماني      يوم الشفي يّاس ما تلحق السن  
ليا حولوا يشدون زمل الصخاني      يرمون للي جايعات عشاها<sup>(٤)</sup>  
ومن قصائد العقيد ضيدان الدالة على مكانته وقوة شعره<sup>(٥)</sup>:

(١) انظر: مناخ الحرملية في حوادث عام ١٣٠٩ هـ.

(٢) انظر: القصيدة في كون مشذوبة عام ١٣٢٢ هـ. وقال مبارك بن درويش السهلي قصيدة يصف هذا الكون منها:

اهل العشر يوم السلوم القديمت      حطوا هن معبار بين الطوابير  
لين اطلعوهن كاسيين الجمالات      من جمعة فيها تضيق التفاكير  
يوم اعتزوا باسم الجدود العربيات      وين النشاما ما تفيد المعاذير

(٣) تكالن أي: اجتمعن ولم يتخلف منهن شيء.

(٤) «ديوان الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٦٥.

(٥) «المصدر السابق»، ج ٢، ص ١٦٦.

يا وي غارة يوم مال الظلالي  
 ولحقوا هل البل كثرهم ما يكالي  
 وقلت امنعوا وحننا بعين الشمالي  
 ياما ذبحنا قبلكم من عيالي  
 وياما ثيننا في خلاف التوالي  
 وياما كسبنا قبلكم من حلالتي  
 ولا سندوهن ذاهبين الحلالتي  
 كم واحد منهم دقس ما يشالي

ويوتهم وسط الجوادا مشانيف  
 ييون غز ركابنا قدم يا سيف  
 كسب النضى خلوا طواريه يا حيف  
 وياما فرقنا من قلوب موالييف  
 ذبح المدرع عندنا غاية الكيف  
 وياما كسبنا من بكار مشاعيف  
 لين الطنى يرخي على شذرة السيف  
 عليه بيضه حدفن المغاديف



## طالع الأحيمر

طالع<sup>(١)</sup> بن راضي<sup>(٢)</sup> بن سعود الأحيمر، «أخو طلعا»، عقيد بارز مظفر، والحمران من أبرز عقداء بني عبدالله في الحجاز ولهم مكاتتهم العالية، قادوا كثيراً من المغازي التي تجسدت فيها بطولتهم وشجاعتهم النادرة. قال حمود بن حامد بن راضي الأحيمر قصيدة منها:

ورى ما قال بافعال الاحيمر      عقيد القوم يزوم الهجينا  
ليا قالوا هل البل وين طالع      وحول دونها سبع العرينا  
وجدع الزلم كجدع الهوادي      وفك حصار قوم محاصرنا  
وقال مقبل الوطياني مينا انتصار طالع على قوم من الروقة:

ثلاثة أيام والقايد ولد راضي      لين جاب المليحا غصب بالروقة  
بالفعل غصب على الزعلان والراضي      شيخ ليا شالها ما هي بلحوقة  
خسارة بعدها ما عاد تنعاضي      جاب الركائب مع الخلفات مسيوقة  
وفهيد من كف طالع فالعبل قاضي      ذيب الخلا من جنوبه يدهن شدوقة

وفي غزوة له على إحدى قبائل الشمال عاد بكسبه لكن مناور بن فاتن الشاطري وقع في أرض المعركة فرجع طالع من لحظته ووجد مناور يمشي مصاباً فقام بحمله على ظهره وقال:

معركة فالأبيض جاهلها شوبة      دخن سماها وجاء للارض زلزالي  
يا مناور<sup>(٣)</sup> قلوب القوم مرعوبة      من هناد عساها مالها والي  
ما نخلي البنأخي يوم سجدوا به      عان دمه على متني كما الشالي  
يوم جاك يتسندر رامي ثوبه      يقول ياهل النضا من شاف لي خالي

(١) أخواله المسافرة من ذوي عواض من المجالدة من الشطر.

(٢) سبقت ترجمته.

(٣) مناور بن فاتن الجعيرة الشاطري. انظر: صورته في آخر الترجمة.

ليا صفى حلو مشروبي ومشروبه  
سايف العبد حول دون ماجوبه  
يوم حمي الوطيس ودق عرقوبه  
يا جزيل العطيا يا قابل التوبة  
وبعدما أصيب بمرض قيل له: هايف على رأس الجبل كي تسلي نفسك فقال<sup>(١)</sup>:

قالوا تهافى قلت ماني مهاف  
يا عيد يابن ابوي وش انت شايف  
انتبه تقدي موميات السفايف  
ان جاهم السابر من الرجم شايف  
وتحاولوا من دون حمّ الشعاف  
احد كسب نوماس واحد مسايف  
وليلة لفينا عند اهلنا نكايف  
كم عيطموس كبت الشوق عايف  
قتل في إحدى غزواته على حرب عام ١٣٣٦ هـ تقريباً. فقال فيه ابن هدي الحربي<sup>(٢)</sup>:

جان الاحيمر على أم ردوف  
يوم المصيح بدا الشفشوف  
رصيت عمري على الماحوف  
يوم اقترب يومه الداني  
ازريت لاصبر بعد جاني  
من دون حلوات الالباني

وبعد ذلك قام أهل ركب من قبيلته ومنهم: حامد أبو خشيم وحنيف أبو خشيم وعياد بن ديسان وصعيق بن مترك بن شديد، وفهد بن ساري الباجم، لأخذ الثأر وعادوا بعد أن تم قتل الفارس عليشة بن هدي الحربي. وفي ذلك يقول حامد أبو خشيم:

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ١٢٠.

(٢) «رواية»: غنام بن راشد بن معيجل بن مزيد الشاطري. وقال هليل بن فهد الباجم عن والده أن طالع حينما قتل في غزوته هذه كان يقود أهل خمس من الجيش.

سداد طالع شوق منسوع الجديل يا زين مخلص العميل من اعماله  
وجاء بعده أخوه محمد بن راضي الأحيمر حيث قاد كثير من الشطر أهل الحجاز في  
وقعة الضعانة عام ١٣٤٢هـ. أما بعد توحيد البلاد فكان عقيل بن مسلم الأحيمر هو  
المعروف في قومه في الحجاز ثم بعده حامد بن راضي الأحيمر<sup>(١)</sup>.



مناور بن فاتن بن محمد «الجعيرة» الشاطري اشتهر  
بالشجاعة والكرم<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: ترجمة مسلم الأحيمر. وملحق الصور «صورة بندر بن درويش».

(٢) «مناولة»: مسعود بن سند بن مناور.

## طامي القريفة

طامي بن شباب<sup>(١)</sup> بن بجاد القريفة، «أخو طفلة»، راعي جوفان<sup>(٢)</sup>، شيخ البدنا «العتبان»<sup>(٣)</sup> من واصل. جمع بين الفروسية والرماية والكرم، له إبل يقال لها العواصي مغاتير. ذا شهرة ذائعة وصيت مجيد، «حامي الراكين والراجلين»<sup>(٤)</sup>. قال فيه غنيم بن بطاح:  
ملفاك أخو طفلة زبون المقاصير      على طريقه تشبع الحائماتي  
وقيل فيه<sup>(٥)</sup>:

يا سايق الفنجال بالسوق عدّه      عدّه طرفنا من يمين أهل الخيل  
الا القريفة باول السوق بدّه      يثني خلاف منقشين السراويل  
قال الزركلي: «كان فارساً رماءً»<sup>(٦)</sup> وقال الشمري: «كان طامي قليل الكلام متديناً...»<sup>(٧)</sup>.

(١) قال الشاعر شافي المراغة الهاملي من واصل:

يا راكب من فوق خضعات الارقاب      امتيّه عامين ما رددني  
من عندنا سلم ليا جيت شباب      من دون بيت الشيخ لا يمرحني  
حنا نماري بك فواعير الاجناب      يا شيخ ياعز الرفيق المجني  
«الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٨٨.

(٢) جوفان صحن مشهور لطامي. «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٩٣.

(٣) العتيان عزوة للبدنا قال محسن الزقعي من البدنا:

أنا من العتيان يزوم سريرة      عاصي ولا مثلي عليه أحكام

(٤) «سيرة المجدد»، مصدر سابق، ص ٢٣٥.

(٥) «المصدر السابق»، الصفحة نفسها.

(٦) «شبه الجزيرة»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧١.

(٧) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ١٤٣. وذكر أن أمه وضحاء بنت زيد بن مسعود الحصان.

وقال فيه ابن قريان العازمي<sup>(١)</sup>:

وطامي ولد شباب ريف المواجهف      لاجات هزلا والمزاهب خفافي  
ربيع القريفة فارقين المواليف      لا جانهار فيه مامن عوافي

وفي مناخ الجنيفاء عام ١٣١٧هـ قال ابن بليهد: كانت ميمنة مطير هي التي تلي ميسرة العتبان وفيها تريحيب بن شري وجملة من فرسان قومه، وفيها طامي القريفة وهو فارس مقدم رام بالبندقية، وقد اتفق مع تريحيب أن يكون هو على جانب، فإذا هُزمت الخيل فهو يحفظها ومن اعترض أو أسند رميته بالبندقية، وحدثني فارس من عتبية شهد الغارة الأخيرة قال: لما اختلطنا بهم وعرفنا أنه تريحيب منحناه أظهرنا، فندب بعضنا بعضاً فأسند شبيب بن حجنة<sup>(٢)</sup> وهو من الفرسان والرماة وبندقيته صمعاء فلما اعترضت جواده رماه طامي القريفة ببندقيته فقتلها، فنزل وسار على قدميه وندب فرسان قومه فأركبه سرحان بن ثويمر من رؤساء المقطة على جواد عريب فانهزمت خيل عتبية، وكان معهم رجل يقال له: غايب بن معيه على حصان وهو من قبيلة العصمة، كأن الحصان انقطع به فرفع صوته يندب شبيب بن حجنة أدركني فقال شبيب لما سمعه لابن ثويمر: اردع الجواد فأبى خشية أن يصيبها مثل ما أصاب جواد شبيب...<sup>(٣)</sup>.

تولى إمارة مبايض مدة من الزمن<sup>(٤)</sup>، وشهد معركة الجهراء وجُرح فيها<sup>(٥)</sup>، ثم السبلة عام ١٣٤٧هـ<sup>(٦)</sup>. ومن فروسيته فيها قال بتال الجدعي شاهد عيان: أصيب الدويش في خاصرته ونحن

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٤٢.

(٢) سبقت ترجمته.

(٣) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٧. انظر مناخ الجنيفاء في أحداث عام ١٣١٧هـ.

(٤) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٤٧.

(٥) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ١٤٥٥.

(٦) وقد قتل فيها أحد شيوخ قبيلة حرب. قيل أنه ابن ناقي، وعندما قال له الملك: لماذا تقتله؟ قال: كنت اظنه الذي بجوارك، يقصد محسن الفرم.

نقاتل دونه يا معشر مطير، وننقله إلى الأوطاوية، وقد أبلى الفارس طامي بن شباب القريفة بلاءً حسناً في حمايتنا أثناء انسحابنا حيث استطاع صد جميع فرسان خيل جند ابن سعود<sup>(١)</sup>.

وقال فيه الملك عبدالعزيز<sup>(٢)</sup>: أبرأ إلى الله من الظلم، في هذا الرجل صفتان: الكرم الذي لا ينكره أحد عليه، والشجاعة التي عرف بها. فقال طامي: يا طويل العمر: يوم تقول عني إن في صفتين الكرم والشجاعة، أضفيت عليّ بذلك شرفاً لا أستحقه. أهالي نجد إذا أرادوا أن يثلبوا<sup>(٣)</sup> إنساناً قالوا له: ليس فيك واحدة من الاثنتين «الكرم والشجاعة» وقد جمعتهما فيّ.

قال الأصمعي<sup>(٤)</sup>:... قام ردعان الفحيل من آل بويدن من أهل بيشة بزيارة الشيخ طامي القريفة وعندما أراد العودة قال:

طرفي يا طامي ساهر ما بعد بات	الله من عين تزايد سهرها
القيظ جانني واتنوا بنيات	للديرة اللي ناس مني خبرها
يا شيخ يا زيزوم الجرود العظيمات	لك عزوة يوم الملاقا شهرها

(١) «معركة السبلة»، مصدر سابق، ص ٢٧.

(٢) «لسراة الليل هتف الصباح»، ص ص ٢١٩-٢٢٠. وقال فلاح بن سهران بن دمخ الهاملي أن قول التويجري من أن طامي أتى به أسيراً إلى الملك عبدالعزيز ليس بصحيح بل إنه وفد إليه طوعاً في الجمعة. «السبلة»، مصدر سابق، ص ٢٨. وقال هادي بن جمعان الشامي المريخي: كان مع طامي لما أتى به للقاء الملك عبدالعزيز كل: من حنيظل البزير الهاملي، وعادي بن شالح الحمر الهاملي، وكان من المريخات في مجلس الملك عبدالعزيز عندما دخل عليه طامي كل من: الشيخ كميخ المريخي، وبريكان الشامي المريخي، وصنيتان الطريس المريخي وأن ذلك كان في روضة زبدة. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ١٣٤.

(٣) المثلبة: المنقصة والعيب.

(٤) «رسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ص ١٨٩-١٨٤.

فرد عليه طامي:

ردعان طعني بالسنة كب ما فات  
تختار في جل البكار الحسينات  
ومن عندنا تركب على بنت عيرات

وفي رثائه قال سيف السامود البدني<sup>(١)</sup>:

لا والله الا صار بالقلب هوجاس  
واشيخنا اللي نافل جملة الناس  
شره على شيخ العرب داخ الراس  
للكبش ذباح وللبن حماس

ليا جاء الخراج ليا انت تضرب زمرها  
متالي تكلى الشحم في ظهرها  
توصلك بيشة قبل يافي شهرها

ودموع عيني فوق خدي يصين  
يوم كل له فعول يعدن  
عقب الطرب راحن حريمه يحدن  
ولا صك بابه عن يوت يوالن

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٢١.

## طلال بن هدباء

طلال بن مبيريك بن عواد بن رشود ابن هدباء، «أخو ماضي»<sup>(١)</sup>، شيخ الهدايين من ذوي عون من بني عبدالله. اشتهر بالفروسية، ومكارم الأخلاق.

كان طلال ابن هدباء<sup>(٢)</sup> وابنه غالب صديقين لطلق بن وسيود الروقي من عتيبة، وفي ذات مرة غزا طلال وابنه غالب وصادفوا إبل صديقهم ابن وسيود ولم يعرفوه إلا أن غالباً لم يكتف بالإبل بل طمع في أن يلحق بصاحبها ليغنم بندقه مع أن والده قد نهاه عن ذلك فلم يمتثل، أما ابن وسيود لما رأى غالباً يسير نحوه من بعيد رماه وقتله وأصاب طلال بجرح وهرب. ولما رجع المطران بالإبل عرف طلال والد غالب إبل طلق فقال : لا مطمع لنا في هذه الإبل إنها إبل صديقنا ابن وسيود وهو لم يعرفنا ونحن لم نعرفه وابني هو المعتدي وقد دنى أجله، فأمر برد الإبل وتنازل عن دم ابنه وأرسل إلى ابن وسيود يطلب منه إرسال من يستلم إبله فأبى ابن وسيود استلام الإبل وقال: هي إهداء لغالب ونحن أشد حزناً عليه من والده. وعندما أراد قوم طلق بن وسيود الغزو قال متحسراً على ذلوله :

يا اهل العيدي عليكم مشرعية	اركبوني يا اهل الجيش الاصيل
ما اقدر الحقكم ولا عندي مطية	سابقني مع بوش ماضين الفعايل
ما خذوها مشترى ولا عطية	غير والبارود غاد له ظلايل
في مكان يا سعد عسر عليه	لا بليتوا به على طول المهايل
يوم ردوا كنهم لي أدومية	عند ذودي ما يعرفون العذائل
اعتزيت وعزوتي بالمزحمة	واعتزوا باولاد عباد الشوايل
قلت يا اهل الجيش ما جوب عليه	جنبوا عنها وانا يبس البلايل
اجتمعنا وافترقنا في شوية	يوم للدم الحمر جاله وشايل

(١) «رواية»: سليم بن مشاري ابن هدباء.



ليت يوم الرب ميلهم عليه      حاضرين اثنين من روس الحمائل  
حاضر بذعار وإلا أخو عليّة      صاملين الرأي لا جات الحفايل<sup>(١)</sup>

وفي قصة منع ابن هدبا لمشعان البراق قال جهز وهو يشرح ما حدث :... وكنا مجتمعين، ميمون، والسقاين، والدراويش، فغزا مشعان البراق يريد الإغارة على نجع من الدياحين، فتبع أثره راعي مطية وأنذرنا، فجبّنا مع إبلنا ومعنا خيلنا، وعند ارتفاع الضحى طلعت علينا خيلهم فخرجنا عليهم فأعاننا الله وهزمناهم<sup>(٢)</sup>، ووقع مشعان البراق منيعاً على فرسه في يد ابن هدبا ولما رأى السقاين مشعان منيعاً في يد ابن هدبا أسرعوا إليه ليقتلوه اقتصاصاً في دم صمدان بن سحلي بن سقيان، قتله محمد البراق أخو مشعان، في وقت سابق فحاول أن يحول بينهم وبين ممنوعه، وكان محمد بن هدبا شجاعاً<sup>(٣)</sup>، ولما رأيت ما يفعله السقاين بابن هدبا أتيت إليهم مسرعاً ونزلت عن ظهر فرسي وأخذت كل واحد من السقاين بيده وجررتهم إليّ، وقلت: والله ما يذبح منيع ابن هدبا ولئن فعلتم ليصبحن الجماعة جماعتين، العاني دونه أهله، وجذبت فرس البراق التي منع عليها وأعطيتهما للسقاين، وقلت لهم: فرس البراق التي منع عليها لكم، أما منيع بن هدبا فليس لكم فيه مطمع، فأخذوا الفرس وقنعوا بها<sup>(٤)</sup>. وقال السديري إن طلال دافع عنه وحماه ولم يمسس بسوء وقال حادياً<sup>(٥)</sup>:

منيعنا ما يلحقه لحاق      وحنّا هل العادات واهل الطيب  
وحنّا على درب الوفا نشأتاق      وفي ساعة الضيقات ما نهيب  
توفي طلال في مناخ الرشاوية عام ١٣٢٧ هـ<sup>(٦)</sup>.

(١) «تاريخ نجد في عصور العامية»، مصدر سابق، ج ٣، ص ص ٧٨ - ٧٩.

(٢) وليس كما ورد في كتاب تاريخ الدياحين أن الوقعة بين البراق والدياحين.

(٣) روى الأخ: سليم بن هدباء، أن المنع كان من الشيخ طلال بن هدباء وأنه لا يوجد في ذلك الوقت رجل من الهدباين المشاركين يقال له محمد ابن هدباء. فلعل الرواة أخطأوا في اسم ابن هدباء فذكروا محمد بدلاً من طلال، والله أعلم بالصواب.

(٤) وعن سبب قيام السقاين بمحاولة قتل البراق، انظر: ترجمة محمد بن سحلي.

(٥) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٨٧.

(٦) انظر: مناخ الرشاوية في أحداث عام ١٣٢٧ هـ.

## عايض بن عليشة

عايض<sup>(١)</sup> بن عامر بن عايض ابن عليشة السماري من المهالكة من الصعبة، عقيد وفارس مشهور تجلّت فروسيته في مواقف متعددة، «راع المعنقة» فرس أصيلة، وفي كون ثرب عام ١٣١٢هـ أخذت إبله «الشعناء»، وبرز دوره في مقارعة فرسان شمر دون البيوت حيث صدهم وقتل سبعة من الربعان من شمر، وقلع أفراسهم التي باعها فيما بعد بثمانين من الإبل، وبعد الكون أتى إلى ابن رشيد فأجلسه بجانبه تقديراً لدوره السابق. حصل له ومنه عدة وقفات إيجابية متداولة مع بعض الصعران في بعض المناوشات الداخلية، كان له مشاركته الفاعلة مع الدويش في وقعة الصريف ضد ابن رشيد، عام ١٣١٨هـ حيث أبلى بلاء حسناً فيه وقلع ثلاثاً من الخيل في طراد واحد الأولى شقراء والثانية حمراء والثالثة صفراء، وأشاد بفروسية عايض في ذلك الموقف فارس من المثل من الدوشان الذي كان له دوره البطولي أيضاً. قالت شاعرة من عتية:

يا أهل الرمك بيعوهن	كل أربع بريالي
الخيـل جـاهن فتنـان	وابن عليشة مع عالي
وابن رشيد الازلـع	حنث على التـوالي <sup>(٢)</sup>

قام بعدة غزوات على حرب تجلّت فيها فروسيته وشهامته حيث كان يمنع ويعفو عن كثير ممن يقعون تحت سطوته، وفي غزوة لبعض بني عبدالله التي رجعوا ببعض إبلهم لكن الطلب لحق بهم بقيادة فارس يقال له ضعيان<sup>(٣)</sup> وبعد كرف و لم يستطيعوا هزيمة عايض إلا أن ضعيان عرض عليه المنع فرفض بحجة أنه ليس ندأ له وذلك لما يرى في نفسه من فرط الشجاعة والفروسية التي ذاع صيتها، فقال

(١) خاله الشيخ طلال ابن هدباء، انظر: ترجمته.

(٢) الفارس فتنان العصامي من المهالكة، وابن عليشة عايض المذكور. وعالي بن مروي من الضمون فارس مشهور. ابن رشيد فارس من السمران من المهالكة. «رواية»: حجي بن مطلق بن راجح ابن عليشة، «مناولة»: مطلق بن حجي، وراجح بن حجي.

(٣) وقيل إنه ابن مضيان من شيوخ حرب.

له أنت في وجه الذويبي وفي وجهي وفي وجه حرب، عند ذلك امتنع لهم وسار معهم فأكرموا إلا أنه في النهاية قتل رحمه الله. وبعد مقتله قال الشيخ الحميدي بن سقيان:

يـالـيـت عـايـض جـاي دـونـه هـوش      حـامـي مـثـابـير العـواـد<sup>(١)</sup>  
 قام أخوه عواض ابن عليثة بعدة غارات على حرب مطالباً بالثأر، وأقام الذويبي جاراً لهم لمدة عامين مما أدى إلى تهدة الوضع ونشوء علاقة حميمة بينهم، ما زالت أثارها باقية إلى اليوم<sup>(٢)</sup>. وفي النهاية قام الفارس مطلق بن عليثة<sup>(٣)</sup> بقتل ابن سعدى من كبار حرب، ثأراً لعائض.

(١) انظر: الأحذية كاملة في ترجمة علوش ابن سقيان. «رواية»: الحميدي ابن طعيسان النوبي. يلقب راجح

بن حجي بالأبعدي حيث استقل هو وجماعته الأقربون بفرضية حصهم.

(٢) وقال الذويبي عبارة نوردها كما جاءت بنصها وهي: لن أرحل من جواركم حتى المرأة توالف المرأة والصبي يوالف الصبي، والكلب يوالف الكلب.

(٣) له فرس مشهور اسمها: وحيشة، والعليثات بيت كرم وشهامة وفروسية ولهم إبل مشهورة اسمها «الشعناء». «رواية»: حجي ابن عليثة رحمه الله.

## عايض الجذية

عايض بن عوض الجذية، من العيايين من الصردان من ميمون من بني عبدالله، عقيد وفارس له شهرته الواسعة، قال فيه شاعر من الصعبة من بني عبدالله:

انسخ الجذية شوق جالي ثناياه      اللي يعيشي جايعات الحنادي  
وعندما شارك الفارس معلث بن هدي الحربي مع أخواله ميمون من بني عبدالله بزعامه  
عائض الجذية على الروقة من عتية قال معلث<sup>(٤)</sup>:

<p>يقول معلث واق حيد زمومي يخيل قطعان سواة الحزومي تغايروا قدما السبريومي وشاروا وداروا كل راي معدومي وغاروا علينا معقدين الكمومي الاد روق وكلبهم لمومي الخيل ترزي قدما فالحزومي وحنا ذبجنا كل قبا عزومي بسبع من العيرات طرق السهومي حنا عليهم مثل لفح السمومي يثنى عليشة جعل حظه يقومي</p>	<p>في مرقب عسر على النذل مبداه ويوتهم مثل الكراب المثناة والسبر أغار وقدامنا السو لاقاه وقالوا على البل ما عن البل مجاه والكل منهم قاضب كور وجناه ركبوا على قحص المهار المغذاه والجيش يلحقنا متاقين ورمناه وابن حمد<sup>(١)</sup> مرذي عن القوم وجناه والثامنة صفرا حمود<sup>(٢)</sup> الحنياه وهمه علينا مثل ورد على ماه وانا احمد اللي من هاك اليوم نجاه<sup>(٣)</sup></p>
---	--

(١) ابن حمد هو مطر بن حمد أمير المغايرة من عتية.

(٢) حمود بن مبلش الجلغم من ميمون.

(٣) أخو الشاعر معلث من العياضات من حرب.

(٤) «قبيلة مطير تاريخها، أنسابها، أسرها المتحضرة، أعلامها، شعراؤها، خيلها وإبلها»، عبدالعزيز بن سعد المطيري، ص ١٨٥.

وابن الجذية<sup>(١)</sup> شوق حان الرقومي  
ونعم بساري<sup>(٢)</sup> يوم جات اللزومي  
وآبوك حبرا لاسقتك الغيومي  
يا ذيب حسله ناد ذيب الجشومي  
وترى خبر ريعك عليكم لزومي

ترم العشا لمعكف الريش يمناه  
بيديه مير يصمل القوم برياه  
واهني من لاجا الغرابية ولا جاه  
وصوت لذيب حبار واقطن على ماه  
وعلم لي اللي نايد العلم ما جاه

---

(١) العقيد: عائض الجذية.

(٢) الفارس: ساري بن مبلش الجلفم الميموني.

## عبدالله القريفة

عبدالله بن هذال<sup>(١)</sup> بن راشد القريفة، من البدنا من واصل، شاعر وفارس وعقيد ذائع الصيت، اشتهر بالكرم الغزير، ويؤيد ذلك قصيدته المشهورة التي منها:

المراجعـل ما تهـيـا هـالسـوياً كود من عـظ النواقـد<sup>(٢)</sup> في سنونه  
ان بغيت الشـح درب الجود عيـا حالفـ ما رضى لنفسـي بالمهونة

عاش شاعراً وفارساً كريماً صعب المراس لا يقبل الهوان...<sup>(٣)</sup> شارك في جو لبن عام ١٣٢١هـ<sup>(٤)</sup> هو ووالده . كان حكيماً قوي الشكيمة عزيز النفس طويل الصبر يقول في ذلك<sup>(٥)</sup>:

يقول عبدالله على قد طاريه مبد على ربه ولا هوب كاني  
قلب الخطا بالبعد والله لا عزيه لو كان والله بعد حيي كواني  
يا العين كي الولف يا عين كيه يا لعين لا تبكين من لا بكاني  
من حبيني والله لا حبه ولا غليه لو هو من العجمان والاقحطاني  
و من صد عني حالف اني لا خليه لو هو ولد عمي وانا منه داني  
والدار مثل الدار للي سكن فيه والقوم بالشيمات مثل الاخواني  
ولا بد من حال يا الله يسويه ابشاية الله كان ربي قداني

(١) من عقدا وكرماء البدنا، دخيل عـقـ. «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٩٥. ومن شعره:

لولاك يا لفلوس شين اللغية ما صارت الحسنى على القبائل  
ولا يخلص عيـة دون عيـة كود الفرنج ومحكمات الفتايل

«الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ١١٥. قتلت قحطان مع مناحي المريخي، انظر: حوادث عام ١٢٧٥هـ.

(٢) النواقـد «النواجـذ» هي الأضراس ومنه قول سلطان السور:

يلحقك راعي مهرة عديها زم تصرم جليل عنانها بالتقودي

(٣) «المصدر السابق»، ج ١، ص ١٠٩.

(٤) انظر: كون لبن في حوادث عام ١٣٢١هـ.

(٥) «المصدر السابق»، ج ١، ص ١١١.

ومن فخره بشجاعته وحبّه للغزوات يقول:

يا هنيّ نورة ما شقت بالمعاير  
ويا هنيّ لمات السبي الغنادير  
وانا همومي في مناحا المناعير  
واصلّ روعي صل دلو على بير  
واسوق انا العيرات لو هن مقاصير  
ويا زين كسب المال وقت المخاضير  
وما خلا تهاوي خلفها والمعاشير  
ولا همها صمع مضاريهن زم  
غير الهوى والعرس ما همهن هم  
مابي عليّ يزود لو هو ولد عم  
وأورد الهيّاب في قاعة الجسم  
ومن يدرك المجهود ما يلحقه ذم  
نومي على الطراف ونخمهن خم  
يوم الردي مفلس ولا هوب يغنم<sup>(١)</sup>

اشتهر أخوه العقيد سعود بالشعر والفروسية، وأخوه العقيد مائل بن هذال فارس وشاعر مشهور اتسم شعره بالحكمة والشجاعة. وقال عن بعض غزواته:

تسعين ليلة غزوتي وشهريني  
نوب على اليسرى ونوب يميني  
بالاولى برغش معش القطيني  
والثانية بسحيم مرخي الجريني  
ولو كملت بقذيل مع الثنييني  
في كل ديرة هجتنا دوجني  
ياما اشلن فينا وياما اجنيني  
داجن عليه اركابنا واسهجنيني  
عليه بيضه بالغدف لوجني  
كان اسمهل القلب ثم ارجهني

وقال مائل قصيدة طويلة منها:

مانني بهرباج تقيول بالافعال  
وليا خلطت الشر ماني بئذلال  
زي زوم عيرات تقارع شنونه  
اثني خلاف اللي تطاير عيونه<sup>(٢)</sup>

(١) «المصدر السابق»، ج ١، ص ١١٣.

(٢) «المصدر السابق»، ج ١، ص ص ١١٦-١١٨.

## عبيد أبو قرنن

عبيد بن عبّاد بن هادي «أبو قرنن»، «راعي العماوية» فرس مشهورة، «راعي الزوينات» إبل وضح، شيخ الحلف من ذوي عون من بني عبدالله، ولد في عالية نجد في عام ١٢٨٠ هـ تقريباً.

ليس له إلا ابن واحد اسمه دلاك صوّب في موقعة الجبراء وقتل في جيش الملك عبدالعزيز يوم فتح حائل<sup>(١)</sup>.

وفي عبيد قال الشاعر سقيّان الحافي الروقي قصيدة يخاطب بها ابنه عايض بن سقيّان حيث غزا عايض مع قوم لم يعطوه من الكسب فقال والده سقيّان قصيدة منها<sup>(٢)</sup>:

اليوم يا عايض <sup>(٣)</sup> ذلوك مجارة	مجارة بعد الصلف هو والاتعاب
وراك مانصّيتها لاخو سارة	والا تنصّيت الشويّب وغلاب
والا المزداد ليا بغيت الوقارة <sup>(٤)</sup>	حر الشمال ليا صفق له بمخلاب
يملى يدين اللي حضر كسب غارة	ويكسّب اللي عند أهلهم وغياب
ومن شعره :	

لياركننا كل مانبغى تهيا	بدبرة المعبود رب الاستجابة
بالسلوم نقوم والا بالحميا	واعذاب اللي يحارب وعذابه
وان طلبنا طيّب بالحق عيا	ان بغى بالطيب والا بالخرابة
باللقاء عود القنا نرويه ريا	ولا نشره غير في ذيب الذياابة
ما حسبنا حساب فريس الحيا	وازين الله ما ننقصهم مهابة

(١) «رواية»: متعب بن عبيد بن عبدالله أبو قرنن.

(٢) «رواية»: عبدالله بن محمد بن منيع الله أبو قرنن.

(٣) عايض ابن الشاعر، حيث غزا مع متعب ابن جبرين وأعطاه كسباً لم يرض به. وقيل إن الشاعر من السياحين من الروقة.

(٤) المزداد عبيد بن عباد أبو قرنن.



وعندما أخذ خيشان بن درويش ذلول رجل من المراشدة من الروقة قال المرشدي:

وأنأقتي يا عيّد عند الدراويش      يا عيّد حامي موميّات الشلايل  
عيّد أبو قرنين ذخر المداغيش      ليأجاته العراكة حفيّا هزاييل  
ياما قطع من هجمة فالمغاييش      يوم اشهب البارود جاله زعايل

فأمر عيّد كل من ناقي المزاد، ومحمد الغوق أن يسيرا إلى قعدان ابن درويش ويطلبا منه أداء الناقة، فأمر قعدان العقيد عيّد ابن نعيمش<sup>(١)</sup> أن يذهب إلى خيشان فذهب ابن نعيمش وأخبر خيشان بالأمر فسلمها له ثم أعطاها ابن درويش للمرشدي. وبعدما أخذ العقيد نشاء الشاطري إيل قوم من الروقة، ذهبوا إلى عيّد طالبين ردها بحكم جوار سابق<sup>(٢)</sup>، وقال شاعرهم:

يا عيّد يا زيزوم الأريا الصليّة      زيزوم عيرات بالاثنين يمشون  
ما يصبرون اللي عليهم غليّة      اللي عليهم من نشأ<sup>(٣)</sup> كسر قانون  
عز الله انك من عزاة عطية      الحلف واللي من وراهم ذوي عون  
أما تجي بالطيب والا غصية      والا بشلة مال والا بمضمون  
فبادر من فوره وطلبها من الفارس نشاء، فردها تقديراً له. توفي عيّد عام ١٣١٥ هـ<sup>(٤)</sup>.

(١) عيّد بن نعيمش فارس وعقيد بارز من الشطر.

(٢) «رواية»: متعب بن عيّد بن عبدالله أبو قرنين.

(٣) العقيد نشاء بن سفر الشاطري. انظر عزوة: أخو نشوى.

(٤) قتله فيحان بن ضيف الله ابن تنبيك، في وقعة قادها والده ضيف الله، وذلك ثاراً في مقتل ذعار بن

بجاد ابن تنبيك، وفي ذلك يقول الشاعر علي بن فايز المرشدي:

حنا ذبحنا عيّد أبو قرنين      يوم الولي قدر علاه  
خله يطلّق بنت ابن جبرين      وهوه على قيد الحياة

«رواية»: عبدالحسن بن فيحان ابن تنبيك.

## عقاب الحميداني

عقاب بن صرير<sup>(١)</sup> بن مسلط<sup>(٢)</sup> بن شلاش<sup>(٣)</sup> بن مسعد الحميداني، «أخو سارة»، «مزوج العزبان»، «رغوان» وذلك لكثرة مغازيه وطيب حظه. أطلق عليه عبد العزيز ابن رشيد لقب أبو عجائب، يُعد عقاب من أبرز شيوخ الحمادين في وقته، قاد كثيراً من الحمادين وغيرهم في معارك وغزوات كثيرة، دامت شيخته عشرون عاماً، كانت من أقوى الحقب التاريخية في تاريخ الحمادين، كان شيخاً وفارساً وشاعراً ومن ذلك قوله:

كم ذود مصلاح وأنا أبو عجائب    مخليه بين القوم ناهب ومنهوب  
أحذي غزايزها عيال القرايب    لاجاء نهار فيه كاسب ومكسوب

كان عقاب من المقربين لعبد العزيز ابن رشيد، وشارك معه في عدة معارك. ثم كانت علاقة تتراوح بين جزر ومد حيناً مع ابن رشيد وحيناً آخر مع ابن سعود ولكل موقف سبب خاص ومبرر سياسي. قال فيه الشيخ عقوب الحميداني:

يا عقاب انا ضايق ياخوك    و البال عمسـان ياغالي  
يقطع نصيب غدى دكدوك    ما الحق من الخيل مشوالي  
واونتي وننة المملوك    عبد تولـوه جهالي  
عبد مليك مثل مبـروك    ياليـه الأول مع التالي  
طالبك انا الفاطرام وروك    من فوقها نحتمي التالي

(١) وصفه أبو نهيم بشيخ الحمادين. «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٤. وهو عم الشيخ عقوب بن فاضل الحميداني. انظر: ترجمته.

(٢) وصفه ابن عيسى بكبير الحمادين، «مجموع ابن عيسى»، مصدر سابق، ورقة ١٥٧.

(٣) قال ابن عيسى في أحداث عام ١٢٣٠هـ، ومنها: الواقعة المشهورة بين أهل أشيقر والحمادين من بريه أهل سبعة وعشرين مطية عقيدهم شلاش الحميداني. «تاريخ ابن عيسى»، تحقيق البسام، مصدر سابق، ج ٣، ص ٧٩٨.

ومن أشهر غزوات عقاب كانت عام ١٣٢١هـ. على ابن عيادة الرخيص الشمري حيث أخذ عقاب إبله الوضع كلها وكانت كثيرة العدد ويطلق عليها البرد لشدة بياضها ولذلك أطلقوا الحمادين على عقاب لقب أبا البرد وفيها يقول عقاب:

ليتك اليوم يا عذب السجايا تركب الهجن معنا بالمغيبة  
لين تأخذ على عينك حلايا ما تخلي على نفسك غلبة  
يوم اكنا على طرش الطنايا جنبنا الاذواد واحذينا الكسبية

وفي عام ١٣٢٣هـ قام العبد الذي كسبه الفارس عبدالله المهييل الحميداني من ستين بسرقة أطيب الخيل الموجودة عند عمه عبدالله وانطلق بها لابن رشيد الجنازة وأخبره بأن نياق ابن رخيص موجودة عند الحمادين وكان عقاب غازياً بمن معه فأغار الجنازة ومعه سند الربع على الحمادين وأخذهم ولم يسلم من حلال الحمادين إلا القليل وتسمى هذه الواقعة بالنبقية وكان من ضمن القتلى الشيخ صرير بن مسلط والد عقاب، والشيخ محمد بن جاسي، وبعد هذه الواقعة انضم عقاب الحميداني لابن سعود ضد ابن رشيد، وفي إحدى غارات بن رشيد على بريدة غزا سند الربع على أهل العين واستفزعوا أهل العين بالحمادين فأسرعوا لنجدتهم واثناء انهزام الربع في آخر المعركة رأى سند الربع مجموعة قليلة من فرسان الحمادين لا زالوا في أثره، فقال: خيال العليا سند فرماه غازي بن حبشان فسقط عن فرسه ثم أتى حمود بن جاسي فقتله ثأراً لأخيه محمد الذي قتل في وقعة سابقة واستردوا الحمادين حلال أهل العين كاملاً<sup>(١)</sup>.

وفي إحدى غزوات عقاب الحميداني على قوم من عتيبة كانت إحدى نساء الحمادين قد أوصت الفارس براك الريشا على ابنها المشارك معهم واثناء رجوعهم بكسبهم بحث عنه ولم يجده فرجع براك لموقع المعركة دون علم الحمادين به فلما انتبهوا لحقوا به فوجدوه راجعاً به وهو يقول:

(١) انظر: ترجمة حمود الحميداني.

الفاطر اللي باللقا مذكورة يسم المخلّى ردها راعيها  
اوطي وطيّتي فوق خدّة نورة<sup>(١)</sup> الزينة اللي شيخنا باغيها  
شارك مع مطير في معركة روضة مهنا عام ١٣٢٤هـ<sup>(٢)</sup>. وكان له دور كبير في  
تداعيات التغيرات التي حدث بسببها كون الجمعة عم ١٣٢٥هـ<sup>(٣)</sup>.

انضم عقاب الحميداني مع ابن رشيد ضد ابن سعود في معركة الطرفية والأشعلي.  
قال فيه الفارس دليل المهييل الحميداني<sup>(٤)</sup>:  
الفاطر اللي تبّوج الدوّ مختفّة صبح اربع عند نسل صرير ملفاها  
ملفاك شيخ ينّام النذل في ضفّة زيزوم نمراً على الحكّام يقداها  
ومن حدائه<sup>(٥)</sup>:

يا حمود ولومي عليك مالي على غيرك ملام  
يوم جرى لوهو عليك ما تقبل العين المنام

توفي عقاب عام ١٣٣٢هـ في غزية قادها هذال بن نايف ابن بصيص وعقاب بن  
صرير على قوم من العجمان انتهت بمقتل عقاب وهذال. وسميت هذه الواقعة بذبحه  
الشيخ<sup>(٦)</sup>، وكان عبدالله بن حنيف بن سعيدان مشاركاً معهم على ذلول لوالده دُبح في  
الغزو فقال حنيف<sup>(٧)</sup>:

(١) نورة بنت حمود بن مضاف المريخي. انظر: قصيدة عقوب الحميداني في ترجمته اللاحقة.

(٢) انظر: معركة روضة مهنا في أحداث عام ١٣٢٤هـ.

(٣) انظر: كون الجمعة في أحداث عام ١٣٢٥هـ.

(٤) «كراسات»: عقاب بن ماجد بن صرير الحميداني. وبعض من «رواية»: سعد بن محمد الأسير.

(٥) قالها معاتباً حمود بن قاسي الحميداني، بعد أن حدث خلاف بين عقاب وبعض جماعته،

فضغطوا عليه، وأخذ عقاب يدافع عن رأيه وموقفه، وكان حمود معهم فأخذ يلومه. «الحدّاي»، مصدر

سابق، ج ١، ص ٢٥٢.

(٦) وقيل بل عام ١٣٣١هـ. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٥٩.

(٧) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٠٧-٣٠٨.

أقول يابني فاطري لا تجهها      ما كل يوم للرجال جميل  
لي فاطرٍ يفرح بها ضارب الخلا      ليا صار بالمضمرى ولاش صميل  
خطرٍ عليها من أوماية العصا      من خفةٍ فيها وزودٍ جفيل  
تفزفت خادعٍ ليا جفل      ليا شمن الحذرات ريح الفتيل  
كد خطرت من عقله صوب عقله      ومسى النضى ما جالها مقييل  
لعل قفشٍ مائنى دون فاطري      عليه حدبان النسور تميل

ورد عليه الشاعر زيد بن جريد الصعيري قائلاً:

ذلول ابن سعيدان من عرض غيرها      من عرض هجنٍ مالهن مثيل  
وابوي يا يوم علينا وعنهم      الدم من بين القبليين يسيل  
وابوي يا ثمانيةً خلافها      مثل الخشب في جاضع المسيل  
غدا هذال وعقاب<sup>(١)</sup> شوخنا      واجمالنا يوم الجمال تشيل

(١) وأولاد عقاب هم: ماجد، وحمود، وجفران، ومطني، أما ماجد وحمود فجدّهم لأهمم الشيخ ماجد بن سالم ابن بصيص، وجفران خاله فيصل بن سقيان، ومطني جده لأمه حمود بن حمدان المريخي. وأكبرهم ماجد توفي بعد أبيه بعشر سنين في أم دباب بعد إصابته في وقعة نصاب، وأصغرهم مطني. ولعقاب من الإخوان: جاسي بن صرير أمير جماعة كبيرة سميت بالسحت فيما بعد والسحت اسم أطلقه الإخوان على من لم ينضم معهم، قتل بعدما قاد غزية ضد الإخوان عام ١٣٤٣هـ. «كراسات»: عقاب بن ماجد ابن صرير الحميداني.

## عَمَّاش الدويش

عَمَّاش بن عبد الله «الرَّجعة» بن فيصل بن وطبان الدويش، وُصِفَ في تقرير روسي بهذا العبارة: «أحد زعماء مطير الشيخ عماش الدويش»<sup>(١)</sup>. خاله أبو حنايا من البرزان<sup>(٢)</sup>.

عاش عماش زعيماً عظيماً اشتهر بفروسيته ونبل خصاله ومهابته الكبيرة وعزة نفسه وكرمه وشجاعته المعهودة وغناه الدال على مكانته. كان يضرب به المثل في كبر حظه فقد ورد أنه في ذات ليلة بُشِّرَ بأربعة أبناء له، وأربع مهار من خيله.

له رعايا كثيرة من الإبل «البلهاء، والعشواء، وأشهرهن: الهجفا». ذكرها زين بن عمير في قصيدة منها:

فَزَقَلْبِي يَوْمَ شَفَتِ الْبَيْتَ طَوِي	فَزَاةُ اللَّيِّ وَاطِي رَاسِ الْخَنَيشِ
شَافَ دَابَّ بَيْنَ رَجْلَيْهِ مَتَلَوِي	وَانْدَقَ عَقْلُهُ مِثْلَ عَقْلِ الْخَرِيشِ
فَرَّقُوا وَلَفِي وَأَنَا بِالْوَلَفِ تَوِي	قُطِفَةُ الْأَثْمَارِ نَاوَشَهْنَ نَوِيشِ
بَسْ أَشَوْفُهُ كَنِّي اسْرَحَ وَاضَوِي	عِنْدَ بَيْتِي طَرَشَ عَمَّاشُ الدَّوِيشِ

كان إذا أوشك ربيع الصمان على الانصرام ينتقل بها إلى مراعي نجد، حيث يعتبر رحيله مؤشراً عاماً لأهل الإبل بالانتقال وذلك لكثرة إبله التي لا بد لها من مرتع وافر، ورحيله طلباً لجودة المرعى يترتب عليه قوة وشجاعة لا تتوفر إلا في القليل من الرجال الذين يستطيعون التجوال في مراعي الغير بحرية تامة. وكان أبناء البادية يرددون هذه الأبيات أثناء رحيله من الصمان:

(١) انظر كون لبن في أحداث عام ١٣٢١هـ.

(٢) أمه شمعاء بنت مثقال أبو حنايا. وعماش خال كل من: هايف الشقير، مؤسس قرية العليا. وفيصل الفغم. ومزيد بن فيصل بن ماجد الدويش. ومحمد الأصقه الدويش. وجد عماش وحسين أبناء مطلق الجبعاء الدويش. وهزاع بن بدر بن محمد بن الحميدي الدويش، وماجد بن برجس بن مشل الدويش، ومحمد بن سلطان بن الحميدي الدويش. وجد عقاب وسعود الأصقه أبناء فهاد الأصقه الدويش.

لا والله الا حـدر عـماش  
مقهـوره أقفى بلا حـوآش  
جـداه لـيت الضـماء ينهـاش  
جانا الضـما واصـرم العـودي  
كـنه عـن الصـلب مطـرودي  
واسـوق فـالـهوش مجـهـودي

قال ابن خميس: ... «حصاة عماش» صخرة كبيرة علامة فارقة ومثلٌ معروف شمال ودي العصل مما يلي مصبه في الحيرا عند طرف عريق الخلف، حصاة مقبية مستطيلة للرعاة والسفر. وسميت حصاة عماش إضافة إلى عماش الدويش. أحد شيوخ مطير إذا صدرت إبلهم من القاعية والدجاني نحو الدهناء وشمال العرمة ذهبوا معها جنباً حراساً وقالوا تحت هذه الصخرة واستظلوا بقيادة زعيمهم عماش الدويش<sup>(١)</sup>. وقال شاعر من الظفير:

الرـدف شـطّ حـويّر مـهـجلٍ لـه  
تـسـتـاهـل الـلي دـونـها السـيف سـله  
عـن الـخـطـر بـمـنـده كـافـلٍ لـه  
صـفـراً بـدـوره مـن حـلال العـمـامـيش<sup>(٢)</sup>  
يـرـعـى بـها عـمـاش قـفـراً نـشـانـيش  
تـرـعـى بـقـفـرٍ بـاول الـوسـم مـا نـيش



إبل عماش الدويش<sup>(٣)</sup>.

(١) «معجم اليمامة»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٢٦.

(٢) له من الأبناء: عبدالله، الدويش، فيصل، وأهمهم طفلة بنت شقير الدويش. وأما محمد فخاله فيحان الدحام الدويش. وسعود وبدر خالهما أبو صفرة من كبار الرخمان. ومزيد خاله الهماش من شيوخ قحطان. وماجد خاله ابن وقيان من شيوخ الغيثيات من الدواسر، ونايف والحميدي أخوالهما الشريان من أحفاد فيصل بن وطبان الدويش.

(٣) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ملحق الصور.

قال ابن بليهد في الحوادث المتعلقة بمناخ الدوادمي حيث قال: حدثني خلف بن إبراهيم بن خلف من سكان الشعراء قال أخذ إبل لنا، وأخونا من مطير «عماش الدويش» وخرجت من الشعراء إلى بلد الدوادمي طلباً للإبل يسترجعها أخونا عماش الدويش، فجئت أندبه، فوجدت رجلاً جميلاً مرجلاً شغره جالساً متكئاً على رحل له موضوع ومجلس مليء بالرجال، فقلت: السلام عليك يا دويش، وأنا أحسبه عماشاً فقال: عليكم السلام، فجلست فالتفت إليّ وقال: ما شأنك؟ فقلت له: أنا أخوك من الشعراء أخذت مطير إبلي، وقصدي أنك تؤديها إليّ، فالتفت إليّ بعين مغضبة فقال: نبا ناكل إبلك ونأخذكم لأنكم عتبان في وسط عتيبة، ولا لك عندنا وجه ولا عاني فأسقط في يديّ، لم يكن هذا عماشاً، وإنما هو ابنه فالتفت إليّ رجل قريب من مجلسي وقال: هذا ابن عماش أما عماش فهو هذا الرجل الراقد، فالتفت إليه فإذا رجل... نصف شعره أشيب، كأنه نائم، وليس بنائم ملتف في عباءة برقاء فلبثنا قليلاً ثم تحرك وجلس، فنهض القوم إكراماً له حتى جلس، فلما استوى جالساً نهضت إليه وسلمت عليه، فرد عليّ السلام أحسن رد، ثم التفت إلى صاحب له ورمى إليه عظماً، فقال: أملاه من التتن، فملأه وأشعله، فلما خلس من تنته التفت إلى ابنه فقال: يا عبد الله، فقال: لبيك يا أبت، فقال:... لقد سمعت كلامك مع راعي الشعراء، كيف تجرؤ على هذا الكلام؟ أما علمت أنه أخوك صاحب قرية لا يشد ولا يمد ولا يغير ولا ينير، وتقول له: نبا نأخذك أنت عتيبي في وسط عتيبة، ولكن يعفبك مما استوجهه كلامك هذا أن تركبوا الآن لتحملوا له إبله، ومن امتنع من تسليمها فأتوني برأسه، فمكث قليلاً، فجاءت الإبل تحدها الخيل، فاستلمتها، وعزمت على السير إلى بلدي...<sup>(١)</sup>.

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٧. ومن أحفاده بدر بن سعود، كان في وقته أصغر أحفاد فيصل بن وطبان الدويش ويمثله في العد النسبي في زمنه: عبدالعزيز بن فيصل، ونايف بن مزيد، ومحمد بن بدر بن الحمد. اشتهر بصفات العرب الحميدة. قال فيه فلاح بن مبرد الحميداني:

بدر السعود ومن مواريث عماش	من روس حمران النواظر دويشي
تعرف مواقفهم باطاريق الادباش	خيالة البلل بالنهار الوحشي



شارك في مناجات كثيرة ومعارك عديدة، ومنها مناخ الدوامي عام ١٣١٣هـ ومناخ  
الجنياء عام ١٣١٧هـ، وكون لبن عام ١٣٢١هـ حيث قتل فيه بعد أن أبلى بلاء حسنا  
وأظهر شجاعة فائقة هو وأبناؤه.

### غالي بن مدلج

غالي بن بجيت<sup>(١)</sup> بن مدلج، شيخ ذوي ميزان<sup>(٢)</sup> من ذوي عون من بني عبدالله، ولد عام ١٢٥٥ هـ تقريباً، «راعي شقراء» ذلول مشهورة، ومن حدائه:

خَيْلُ خِيَالٍ فَوْقَ ابْنِ سَحْمَانَ      يَرْعُدُ وَبِرَاقِهِ رَفِيفُ  
حَنَا ذُبْنَ مَهْرَةٍ وَحَصَانِ      وَحَمْرًا تَزُوزِي بِالرْدِيفِ  
قالها بعد أن غزا فارس بن سحمان الشيباني وأخذ إبل عويّد القحمة الميزاني فلحق بهم غالي ومن معه من ذوي ميزان، ودارت بينهم وقعة انتصر فيها غالي وقومه .

وفي وقعة أخرى بينه وبين كليب المغيرة الروقي عندما كسب إبلاً لبعض ذوي ميزان، فيها إبل الشيخ غالي، فلحق بالغزو وأدركهم على أحد موارد المياه فحصل بينهم قتال رجحت فيه كفة الموازين، مما أدى إلى هروب الغزاة، ولم يبق منهم إلا رجل واحد كان في أسفل البشر، ولما خرج قال لغالي مستغرباً: لحقتنا يا غالي؟ فقال: وهل تظن أنني لا أستطيع اللحاق بكم؟ لكن غالي قام بمنعه وسار به إلى قومه، وأكرموه حتى عاد إلى قبيلته. وفيها يقول الشيخ غالي:

تَعْلَمَنَّ كَلِيبُ يَالْتَرَفَاتِ      يَا رَادَعَاتِ خَدُودَهُنَّ بِالنَّيْلِ  
أَمْسِ الضَّحَى يَاخُذْ مِنَ الْخَلْفَاتِ      وَالْيَوْمِ جَبْنَاهُ فَوْقَ الْحَيْلِ  
فقال كليب:

إِنَّا أَحْمَدُ اللَّهِ مَا جَرَى خَلَاتِ      هَذَا تَدَايِيرُ الْجَلِيلِ  
قَدَامَ هَذَا هَجَنُكُمْ قَدْ جَاتِ      يَوْمَ اغْتَرَوْهُمْ فَاَلْمَقِيلِ

دامت شيخته حتى كبر سنه عام ١٣٢٣ هـ . توفي عام ١٣٣٥ هـ.

له أخ لا يقل عنه مكانة هو: الشيخ مغلي بن بجيت، قاد كثيراً من الغزوات، راعي دهمان حصان مشهور، وذلوله «الحفيانة» له إبل يقال لها: الشعثاء.

(١) تشير كثير من روايات ذوي ميزان أن بداية الشيخة على بجيت ابن مدلج.

(٢) رواة ذوي ميزان.

حدثت بينه وبين ناصر بن نجم شيخ الغيَّات من الروقة وقعة عام ١٣٢٥هـ تقريباً كانت لصالح مغلي ومن معه من ذوي ميزان، ومات بعدها ناصر بن نجم، بسبب إصابة مغلي له. وقال الفارس دخیل الله بن مذيخ الميزاني هذه الأحذية:

تعشّ ناصر يا أشهب الجنحان      وشليل يدعيه الجليل  
وفي غزية للمرشدة على ذوي ميزان، كانت مواجهتهم بقيادة مغلي الذي قتل فيها المقرّن المرشدي. قال فيه سليم بن مقبل المريبط الميزاني:

ولحقهم الشايب ذريف اليماني      اللي فعوليه بالقبايل امضاه  
خيال ملح يرتعن البياني      وبواردي وان ثرب الجيش نجاه  
عنا يفك انبونا بالعواني      وعنا يسوق الدومي اللي ذبحناه

ويقصد بكلمة أنبونا أي أنه هو الذي يجمع الحص من قبيلة ذوي ميزان، والمتكفل بدفع الديات بعد جمعها. ومن بعده في قضية الحص أتى ابن أخيه الشيخ صنيّتان بن غالي أمير هجرة ليم التي منح تلك الهجرة من الملك سعود بن عبدالعزيز عام ١٣٧٢هـ<sup>(١)</sup>.

(١) مجموعة من ثقة رواة ذوي ميزان، وغيرهم.

## غلاب بن دريع

غلاب بن دريع ابن جبرين، من ذوي عون من بني عبدالله، عقيد وفارس شهير، صاحب حظ كبير في غزواته، وهو المقصود بقول الشاعر محمد بن عاتق أمير الجياشة من قبيلة الحرث:

يا عم دور لي مع البدو جبار  
وارجلي اللي ما تغني على الجار  
عاداتها تشني ليأشبت النار  
ثنيها خلف الركائب والاسبار  
رماني اللي للمناكير سبار  
وانا خذيت اقضاي يوم الملح ثار  
واقفوه هل العادات والجيش عّبار  
ومن شعر غلاب:

يا راكب اللي عليهن اللواليح  
الهّن مساريح والهّنّه مراويح  
يوم انسح بالفايا خامد الريح  
عدا الرقية وطالع له مضايح  
ولحقوا هل البل مع العبلّة مشاويح  
يا ما حلّى الخرص بالحمر المداويح  
أخذ غزيرة مع الربع المفاليح  
حراير سبق مطرود النعامي  
والهّن مسا عند مردوع الوشامي  
كم عقلّة طيّرن منها الحمامي  
باقصى طميّة ومن دون العجامي  
وسلاحنا الهنّد عجلات الولاامي  
وان حولّ القمر للمرمى شمامي  
هزّع الغوارب نايات السنامي<sup>(٢)</sup>

(١) أخطأ من قال أنها في متعب بن جبرين ذلك أن شيخ القوم لا يكون سباراً، وقول الشاعر في البيت الأخير يفيد أنه قتل شيخ القوم، أو شبيهه فلو كانت في متعب لقال: ذبحت متعب.

(٢) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٣٥-١٣٦.

## غلاب المطرقة

غلاب بن كريزي<sup>(١)</sup> بن هادي<sup>(٢)</sup> بن هجرس بن فاضل المطرقة، «أخو غلبا»، من أبرز شيوخ واصل، «مركب» لقب اشتهر به لكثرة مغازيه وتتابعها<sup>(٣)</sup>. له الكحيلة فرس مشهورة.

قال شاعر من عتية<sup>(٤)</sup>:

يا لايي ياخذ عدايلك غلاب يضوي عليهنه بقلب متيني  
ياخذ ذلولك والجمال شامخ الناب مع بكرتين وفاطر لك سميني  
أرسل الشيخ غلاب أدلم بن عوض الديحاني إلى الضيطة<sup>(٥)</sup> راعي عمهوج شيخ العضيان من عتية، يطلب منه السماح للدياحين بالرعي في ديرة عتية «تعليق العاني»<sup>(٦)</sup> فرفض الضيطة وقال: والله ما يعلق العاني لين تسهجكم الخيل رايحة جاية. رجع أدلم إلى المطرقة وأخبره بما قاله الضيطة، وكانوا الدياحين بالقرب من «هضب الدياحين» أما العضيان فكانوا عند «هضبة طخفة» شرق من الدياحين، فجمع المطرقة جماعته للتشاور معهم فقرروا الغزو عليه قبل أن يغزوهم، فغزوا الدياحين على الضيطة ودارت بينهما معركة سقط فيها عدد من القتلى، أما الضيطة نفسه فقد ذبح تحته ثلاث من الخيل وأصيب إصابه بليغة...<sup>(٧)</sup>.

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٧٨.

(٢) انظر: خبر المطرقة في أحداث عام ١٢٥٨ هـ.

(٣) «رواية»: معيد بن عويض القبيع الديحاني.

(٤) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٧٨.

كريزي اللي منزله باوسط الخار حدر وخلا الدار للي يونه

«المصدر السابق»، ص ٢٧٨.

(٥) الشيخ مارق الضيطة.

(٦) العاني هو اتفاق بين قبيلتين بحيث تسمح القبيلة للأخرى الرعي في ديارها مدة محدودة.

(٧) «المصدر السابق»، ص ص ٢٢٠-٢٢١. بتصرف.

وقال ثويني بن عبلان الديحاني<sup>(١)</sup>:

يا راكب من عندنا رد بأخبار  
لا راح في سـيـة ولا راح في اشـرار  
ياما انقطع مع ساقته حصن وامهار  
وقال فيه مذكر بن دخيل الله الديحاني<sup>(٢)</sup>:

يا عماش ولم فوق حر مجرب  
وسلم عليهم وان لقيت يوتهم  
ملفك أبو شارع ذعاف السربة  
وأبو حمود<sup>(٣)</sup> اللي يفك التالي  
يا يهلي بك قبل تنوخ  
وليا نشدك وقال وين عربكم  
ليا ركبوا فوق سرد الخيل الضمر  
توّه سديس ومطلع بالناب  
وخص بسلامي شايب وشباب  
يضرب على جبل الدرك ما هاب  
وان زقلوا وخر النضا الأسلاب  
ويفز لك ويكثر الترحاب  
قل عهدي بهم وردوا لعد جراب  
يتلون قواد السرب غلاب

روى معبد القبع الديحاني عن سلمان بن مرثع بن شريم من ذوي شطيطة. وكان سبب الرواية أن عيسى بن صلال الديحاني كان جاراً للشيخ علي ابن جبرين في العمار، ودار نقاش في أن المطرقة يأخذ الخارج والمارج على ابن جبرين، فلم يقنع أحدهما الآخر، وفي مناسبة حضرها مرثع بن شريم الشطيطي البالغ من العمر آنذاك تسعين عاماً تقريباً، أرسل علي ابن جبرين لعيسى بن صلال فلما حضر قام ابن جبرين وسأل الشطيطي وكان رجلاً مرضي القول عالماً بأخبار القبيلة معاصراً لكثير من الذين حضروا المعارك، وكان ابن جبرين قد ارتضاه حكماً فسأله فقال: أعفني يا ابن جبرين من الإجابة فلما أصر عليه قال: غزا

(١) «المصدر السابق»، ص ٢٧٨.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٢٧٤.

(٣) عماش بن دخيل الله الديحاني، وأبو شارع الشيخ عويد بن فرج المطرقة، وأبو حمود الشيخ عياد بن فرج المطرقة. «المصدر السابق»، ص ٢٧٤.

ابن جبرين وكان معه عايض العتيبي<sup>(١)</sup>، ورجل من الدياحين، ولما قطع مسافة أوقف الجيش وقال: من كان معنا من غير القبيلة يخرج الآن، فلما طال الوقت خرج عايض العتيبي وقال له ابن جبرين إن نصيبك من الكسب سيأتيك إن شاء الله<sup>(٢)</sup>. ثم قال لقومه يخرج من كان معنا من غير ذوي عون، فطال الكلام بينهم فلم يكن معهم إلا رجل من أبناء عمومة غلاب المطرقة، فطلب القوم من متعب السماح له بالبقاء فقال: بشرط أن يدفن المطرقة، فلبى طلبه<sup>(٣)</sup>، فسارت الغزاة ورجعت بالكسب الوفير، فأرسل للعتبي نصيبه، وكان نصيب الديحاني قعود، فرجع به إلى قومه ولما رآه غلاب المطرقة سألته عن سببه فأخبره بالقصة، فغضب وأمره بإرجاع القعود إلى ابن جبرين، وسار خلفه فلما وصل الديحاني إلى بيت ابن جبرين قال له: خذ القعود فإن غلاب لم يقبل به، وكان غلاب يسير خلفه، ثم وقف أمام بيت ابن جبرين وعاتبه في قصته مع الديحاني في الغزو، وقال إن الديحاني ليس له رأي ولا مكانة تجعله يلبي ما طلبت منه، وليس لك الحق فيما تطلبه. فهو رجل ضعيف بنفسه قوي بقومه. ثم طلب من ابن جبرين أن يعطيه حق المطرقة من الكسب، فأمر ابن جبرين رجلاً من قومه بأن يدفع للمطرقة فرس وعبد «أي الهارج والمارج». أما العتيبي فلما رجع لوالده ورأى أن الكسب قليل قال متمنياً لو أن ابنه غزا مع غير ابن جبرين، وذكر منهم ابن شرار، وبركة الشويب، وعبيد أبو قرنين وغلاب المطرقة<sup>(٤)</sup>:

اليوم يا عايض ذلوك مجارة      مجارة بعد الصلف هو والاتعاب  
وراك ما نصّيتها لاختو سارة      والا تنصّيت الشويب وغلاب

(١) وقال: هو عايض السبحاني الروقي.

(٢) وسبب منعه له خوفاً من مقتله في غزاة ابن جبرين وخشية أن يقال: قُتل خوي ابن جبرين، أو أن يقال: غدر بهم خويهم إذا حدث منه ذلك لا قدر الله، وكان هذا ديدنه في غزواته حرصاً منه على سمعة من يغزو معه. «رواية»: معبد القبيح الديحاني.

(٣) حتى لا يطالبه أحد بحق المطرقة في الغزاة.

(٤) القصيدة «رواية»: عبدالله بن محمد بن منيع الله أبو قرنين. وقال إن الشاعر هو سقيان الحافي. انظر: القصيدة في ترجمة عبيد أبو قرنين. وفي تاريخ الدياحين ورد أن المطرقة كان يأخذ الهارج والمارج على من يغزو معه من بني عبدالله. «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٣٥. ولمعرفة من يغزو معه حسب المصادر المتاحة انظر: حوادث عام ١٢٥٨هـ. ولزيد من التوضيح انظر: ترجمة محمد بن سحلي ابن سقيان.

## فهاد المقهوي

فهاد<sup>(١)</sup> بن خلف<sup>(٢)</sup> بن راشد بن مرشد، من ذوي سعدون من الصعران، شيخ بارز وفارس مشهور. قال فيه عيد بن مجلد السعدوني:

الله يحيب اللي يقد المظاهير      شَبَابٌ ضَوْءٌ مَا يِطْلُ سَنَاها  
يظهر فناجيل سِوَاةِ المغاتير      هَاذِي يَقْدَمُها وَهَاذِي جَذَاها  
يوم اللقى ينطح وجيه المشاهير      والخيل يركبها الوعر عن وطاها

عاصر ماجد بن سالم بن بصيص، نايف بن هذال من بعده، وكان له دور كبير هو وقومه في المعارك التي تدور في زمنهم. ومنها معركة الحرملية عام ١٣٠٩ هـ وفي ذلك يقول حنيف بن سعيدان:

وفهاد هو فهاد بالفعل يذكر      درع لنا يوم الملاقا حصيني

له حصان يقال له: كحيلان درج شراء حيث اشتراه الشيخ نايف بن هذال ابن بصيص من ابن عفيصان الظفيري بخمس وعشرين من الإبل المغاتير إضافة إلى فحلهم وأهداه الشيخ نايف إلى الشيخ فهاد، وسبب ذلك أنه لما مات حصان فهاد، كان قد وقع نظره على هذا الحصان فلما رأى فهاد أن الشيخ نايف يريد أن يعرض عنه وتركه لنايف لكن نايف كانت نيته

(١) أخواله: البيضان من حرب. «رواية»: نايف بن عوض بن فهاد المقهوي.

(٢) شارك خلف في مناخ المربع عام ١٢٤٩ هـ. «رواية»: نايف بن عوض المقهوي. انظر: ترجمة شحاذ المقهوي. وقال ابن عيسى في حديثه عن شيوخ بريه:.. وكبير ذوي سعدون خلف المقهوي. «مصدر سابق»، ص ١٥٧. وذكر ديكسون شيخة المقهوي في ذوي سعدون. «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٥٢٢. وقال به عبدالله بن عبدالرحمن البسام في مخطوطه ص ١١. وقال شاهر الأصمقي: المقهوي شيخ ذوي سعدون. «الديوان الأثري»، مصدر سابق، ص ٩٦.

وورد ذكره في الأصول عند الحديث عن كروش الشقراء حيث قال الشيخ الحميدي بن فيصل الدويش وغيره عنها:... فأغار فيصل بمطير على محمد بن ربيعان، وكان ابنه مشاري قد ترك الفرس، يقصد كروشاً مقيدة بالحديد بين الإبل، فأخذها خلف المقهوي من بريه من مطير من بين الإبل، ثم أخذها فيصل الدويش من المقهوي عرافة... «الأصول»، مصدر سابق، ص ص ٤١٤-٤١٥. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.



أن يهديه لفهاد وقد تم ذلك. وفرسه «سميحة» أهداها إلى نايف بن هذال وهي التي قُتل عليها تريحيب بن شري. ومن أحديات فهاد:

الغـوج معـجـبـتي بـزـين الـذـيل      وأنا على الغـوج انتـحيـت  
باغـيه يلـحـقـني شـلـيل الخـيل      واطـعن ليـا مـني بغـيت

وفي غزوة للشيخ نايف بن هذال على البقوم كان لفهاد دور فيها، ذلك أنهم بعدما أخذوا إبل البقوم لحق بهم مدد يقودهم الشيخ قطنان بن جرشان فكر عليه فهاد، ورمى كل منهما الآخر ولم تصب سهامهما، فأمسك كل منهما بالآخر، وحوّلا ببعض وأخذا يتصارعان وقتاً طويلاً وكان قوم قطنان يظنونه قد مات فرجعوا يائسين فانتبه نايف لفهاد ورجع ومعه الفارس طامي بن مشعل الموط من الشعالين، والفارس عبدالله المهييل من الحمادين، واقتربوا منه وكانوا يستدلون عليه بصوته عند ما ينادونه، ولما رأى قطنان أن فهاداً أتاه مدد أدرك أنه مقتول فاقترب منه طامي الموط، وقتله وأصبحت الفرس من نصيب الشيخ نايف بن هذال. توفي فهاد عام ١٣٣٨ هـ<sup>(١)</sup>. ومن بعده كان ابنه عوض بن فهاد المقهوي وقد شارك في كثير من معارك التوحيد، أسس هجرة أم حزم وأصبح أميراً عليها عام ١٣٤٦ هـ<sup>(٢)</sup>. تولى المشيخة بعد والده وشاركت قبيلة ذوي سعدون برئاسته في معارك توحيد البلاد، استقبل الملك عبدالعزيز وهو في طريقه لمعركة السبلة، وكان الملك قد وصل على سيارته ومعه الشيخ فيصل بن حشر فسمي المكان الذي استقبل فيه الملك بغدير التنايل، وسار عوض وجماعته مع الملك وشاركوه في معركة السبلة، نشأ عوض شجاعاً اشتهر بالكرم وأحبه الناس لمواقفه المشرفة...<sup>(٣)</sup>.

(١) «رواية»: نايف بن عوض المقهوي. وأفاد أن فهاداً كان له دور لمحاولة إصلاح فشتين من الدوشان عام ١٣١٢ هـ.

(٢) وكان عدد المقاتلين ١٧٠ وشيوخ الهجرة: شجاع العريدي ومرجي ابن رشيد، تلقى الشيخ شجاع والشيخ مرجي تعليمهم على يد الشيخ عبد الرحمن بن سالم، وعبد اللطيف بن محفوظ توفي شجاع عام ١٣٧١ هـ وتوفي مرجي عام ١٣٧٦ هـ. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، ص ٢٤٣.

(٣) «المصدر السابق»، ص ٢٥٤. بتصرف.

## فيحان بن زريبان

فيحان بن قاعد ابن زريبان، «أخو نورة»، من الزراية شيوخ الرخان، «الاد عطاف» من الموهة من علوى فارس وشاعر فذ ذاع صيته واشتهر بين قبائل الجزيرة العربية، حضر مناخ الحرملية وكان له دور بارز ومهم في أحداثها، قال فيه عبدالله بن سبيل قصيدة منها:

وين انت يا اللي توصل العلم منهاه	فيحان شوق اللي ينقض جموده
ما يسند الا مروى حد شلفاه	يمنى على نثر الدمي محمودة
زين الحصان ليا ارتخى سير علباه	يثني وراه ويحتمي كل قوده
كن السبايا يوم تسمع مثاراه	صيد عن الرامي ثقافا جهوده

حضر الحرملية عام ١٣٠٩هـ وقال بعد أن سقطت راحلته التي أردف عليها ضيدان العارضي<sup>(١)</sup>:

يا سابقي رديتها يا بهيشان	رديتها والجيش غاد حطيه
عرضتها كهموز خيل بن ضلفان	لين اعطبوها معطين الضرية
رديتها لمنجى الحرد ضيدان	ماني بمن فالضيق ينسى صحيه
رديتها في وقت زوجات الازهان	اخاف علم بالمجالس حكي به
رديتها من ريع سوفه على شان	تنجيه وقت الضيق والا تجيبه
خذت القضا فيها جوادين وحصان	وفلاج بالرقعة وراها رمي به <sup>(٢)</sup>
نرم العشا للضبع والذيب سرحان	ايام بالمرؤت يرفع قنيه
قلت استريح بكورها يا ابو سلطان	والقوم مع هاك الثنايا حطية
قال ابتهج بالنصريا بن زريبان	والطير يشرب بالعشا من عتية

(١) انظر: كامل القصة في ترجمة ضيدان العارضي.

(٢) فلاج البراق من الروقة.

يا زين ذبحه والملح له ترنّان      لابن محيّا<sup>(١)</sup> عند جال الزريّة  
يا بنت شومي عن هوى النذل كوبان      من لا يروّي الرمح وش ينبغي به  
دايم يدير اليّت عندك بالاعيان      علم يودّي به وعلم يحيه  
هذاك لو يّته من الزاد مليان      محاسب نفسه وربّه حسيه  
تخيّرني فكّاك ربعه بالاكوان      راع الكرم والفعل عطب ضريّه<sup>(٢)</sup>

وأورد عبدالله بن رداس عن تفاصيل هذا المناخ، أن ضيدان العارضي وفيحان بن زريان، كان بينه وبين ذوي ثبيت من عتية بعض المناوشات كانت الغلبة للعتبان، وقد وقع ضيدان في مأزق حرج بين الرجال وقتلت فرسه وخشي على نفسه من الهلاك فاستنجد بفيحان بن زريان، الذي انقض على الثبتان وأجبرهم على أن يمنعوا من أسروهم من مطير عن القتل... ويقال إن فيحان قتل فرسين وحصان ورجلاً اسمه فراج، وأنقذ ضيدان وكان الذي استعد بمنع المطران رجل يقال له ضلفان أبو سنون العتيبي ثم أورد قصيدة فيحان السابقة<sup>(٣)</sup>.

وعنها يقول ابن بليهد:... وفي بعض هزائم المطران مر فيحان بن زريان رئيس الرخمان من مطير على ضيدان العارضي مذبوحة راحلته، فعرف فيحان بن زريان فقال بعدما ندبه: لا تتركني، وضيدان المذكور من أرمي أهل زمانه بالبندقية، فعرف فيحان ضيداناً وقال: اركب. فلما استوى على ظهرها رماه رجل من العتبان، فسقط الاثنان مع سقوط الراحلة فمشيا على أقدامهما، فالتفت فيحان إلى ضيدان وقال: يا عمري عمراه، خشية من القتل، فقال له ضيدان: لا تخف ما دام في حزامي رصاصة واحدة. فتقدمهم رجل من آل محيا على جواده، فرماه ضيدان فجندله، وما لحقهم من الخيل رماه، فتقدمهم رجل يقال له فلاج البراق من جماعة ابن ربيعان من الروقة، فسد الثنية، ومعه بندقية، فجلس له

(١) المحيّا شيوخ الحناتيش من الروقة.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٤٥-٢٤٧. و«من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ١١٣.

(٣) «شعراء من البادية»، مصدر سابق، ص ٢٤.

ضيدان، فضربه برصاصة من بندقيته، وهي من الصمم فيما بين عينيه فجندله، فاتسع أمامهما الطريق، وانفرج لهما فسارا حتى وصلا أهلهما على ماء الحرملية<sup>(١)</sup>.

شارك في توحيد المملكة فقال يصف بعض معارك الملك عبد العزيز:

تسعين ليلة فوق الاكوار جلاس	نمشي النهار ونمشطه من سراها
مع درب شيخ لا غزا يرذ الارماس	يقدى شبا نمرا عدوه شكاه
ياما انقطع في ساقته كل عرماس	ظلت تثالع بالسماري حفاها
ليا انتذر ناس عداله على ناس	كم هجمة غب المساري فجاها
غزا هل الاجفر بني عم هباس <sup>(٢)</sup>	هجوا وصار مليح <sup>(٣)</sup> مدفق بلاها
كم راس راس طوعه قاسي الباس	اما اتلفه والا الشكاله رماها
عقب الحلال وعقب مختلف الاجناس	شكالتة باسفل نعاله وطاها
لعيون عمهوج تحت غر الاطعاس	كل يخايلها وكل بغاها
عجزت تحصلها براطيل الاكياس	وعينت ابو متعب <sup>(٤)</sup> ذبح في حماها
حامينها ريع بالاكوان فراس	سكانها هم سترها هم ذراها
شاشت وطربت وانقضت مقدم الراس	وشامت لبو تركي معذي حماها
شامت لبو تركي حمى دن الافراس	زين الثبار اللي تدانت خطاها
عذا جوانبها وباهت بالالباس	وزانت عجايها بعد ما ولاها

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ١١١-١١٢.

(٢) هباس بن فهيد بن هباس الويبار من شمر، أمير ابن رشيد على الجوف. «الحدادي»، مصدر سابق،

ج ١، ص ٧٧.

(٣) مليح بن قاسي بن حمود المسعد شيخ الحمادين.

(٤) الأمير عبدالعزيز ابن رشيد، الملقب بالجنّازة.

ومن قصائده يصور لنا فيها شجاعته وفروسيته وشجاعة قومه يخاطب فيها :

يا راكب اللي لا مشيت مستذيرة  
يا صقر<sup>(١)</sup> عاين هي عظامي كسيرة  
رجل تدرى دون بيت القصيرة  
ياما اثنت رجلي بتالي الجريرة  
وكم هية فيها رميت العثيرة  
انا بديرة والجماعة بديرة  
اقفوا وخطّـرهم عليـه حسيرة  
واحظ من هو شاف غازي يديره  
واخذت لي ايام ما هي كثيرة  
وحفنا عليهن وانتونا المسيرة  
والسبر دزيتـه براري وبصيرة  
والسبر درهم واقتفته المغيرة  
خذناه في خشم التفق والذخيرة  
كل ابلج من فوق قبا ظهيرة

ومن حدائه مخاطباً نايف بن بصيص<sup>(٣)</sup>:

يا ليت أبو قاعد يجيب علوم  
لا والله اللي تو راحوا قوم  
عن حربهم يلـدنا  
يا عنك ما هو ودنا

(١) صقر بن مشفي الرخيمي.

(٢) ابن عوله من أهل الجمعة.

(٣) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٩٧.

فأجابه دحيم بن ماجد ابن بصيص:

يوم الجثامي وايق المزموم      بيض على اللي ردنا  
لا والله الا تورحنا قوم      ولا بـدكم من بدنا  
عادتنا نشبع طيور الحوم      ونقلع قلايع ضدنا

قتل رحمه الله في معركة كتزان عام ١٣٣٣هـ<sup>(١)</sup>. بين الإمام عبدالعزيز والعجمان، حيث انظم فيحان للواء الإمام، فقام بشحن همة القوم وزاد من حماسهم وشجاعتهم في هجوم عنيف على صفوف خصومهم، وكان مما قاله قبيل إغارته هذه الأحذية<sup>(٢)</sup>:

يا سابقى مامن طراد زين      رمية شرود من بعيد  
ليا قال ياهباس ناد حسين      تشاوروا ثم اطلقوا سرهيد

(١) قتل في حرب الأحساء سنة ١٣٣٣هـ في الطراد. وقاتله ناصر بن سرحان من العجمان. «الأزهار النادية»، مصدر سابق، ج ٤، ص ٧.

(٢) والمراد بسرهيد المدفع، يشير إلى عدم وجود المتعة في المعركة التي يكثر فيها استخدام البنادق والمدافع، حيث أن المتعة تكون في الطراد والمبارزة وكذا الضرب بالسلاح الأبيض مثل الرمح والسيف والشلف ونحوها. «رواية»: عبدالله بن مشاري ابن زربان .

### فيصل بن ماجد الدويش

فيصل بن ماجد بن الحميدي بن فيصل بن وطبان، راعي العشواء<sup>(١)</sup>، دخيل العق<sup>(٢)</sup>، شيخ وفارس مشهور له منزلة الرفيعة في قومه وهيبة عند العرب، شارك في معارك كثيرة من أبرزها معركة الصريف وعنه يقول شاهد عيان... ثم قيل لنا ونحن عند سعدون باشا من يوصل الرسالة إلى فيصل بن ماجد... ومشينا ولم نصل إلى فيصل بن ماجد إلا ظهراً، فخرج لنا، وإذا هو ضخيم الرأس خضر، وسلمناه الرسالة فأكرمنا ووضع لنا تمرأً وزبدأً فلما قرأ رسالة مبارك قال: أبشروا، وأمر بالتحرك لمهم<sup>(٣)</sup> كلهم العوازم وغيرهم أوادم كثير خف وحافر، فلما صار المغرب عشنا وليس معنا شيء نأكله، فأرسلنا أحد جماعتنا ليأتينا بشيء نأكله وطلبنا من فيصل بن ماجد فأعطانا قليل من التمر في ملة، ونحن سبعة فقال واحد منا: هذه لا نريدها، فقال فيصل بن ماجد: عجيب تريدون أكلاً مثل الذي في صفاة الكويت إذا أين زهابكم؟! قلنا ليس معنا زهاب فلقد قال لنا الشيخ مبارك لا تأخذوا زهاب، نحن متكئين على الله ثم عليكم وصرنا معهم نأكل من نفس ما يأكلون في الطريق...<sup>(٤)</sup>.

وفي موقف له مع الرقيصي من العجمان ذلك أن ركباً من العجمان أخذوا عبد فيصل اسمه «سعيد» وكان يحش للخيول من الدهناء، ولما علم الرقيصي أنه عبد فيصل دخيل العق قام بإرجاعه بعد أن اشتراه من العجمان، فقال فيصل للرقيصي: اطلب ما تريد فقال: أطلب تعليق العاني معك عن مطير، يريد أن على فيصل إرجاع ما تأخذه مطير مني إذا حدث غزو منهم أو ما شابه ذلك فأعطاه فيصل طلبه، وبعد سنة غزا بدر الحمد الدويش على قوم من العجمان وصادف أن من ضمن الإبل المأخوذة إبل الرقيصي، فأتى صاحبها يطلب أداها من فيصل فتم له ذلك على وجه السرعة، ثم غزى الشيخ صاهود بن لامي بعد سنة، وحصل لإبل الرقيصي كما حصل في المرة الأولى، فأعادها فيصل إلى

(١) إبل مجاهيم من أذواد فيصل بن وطبان الدويش.

(٢) سبق الحديث عن اللقب في فصل طبيعة البادية وعاداتهم.

(٣) تجاههم.

(٤) «معركة الصريف»، مصدر سابق، ص ص ٦٤-٦٦.

الرقيصي وفي غزوة الشيخ سعود بن بداح الفغم وكانت إبل الرقيصي داخلة في الكسب فأعادها فيصل للمرة الثالثة، وقال له: أعدت إبلك ثلاث مرات، وهذه كافية وليس لك بعدها شيء، ثم شد العجمي من عند قومه وجاور فيصل بن ماجد وذبح معه شاة الحلف، ولا يزال هذا الحلف قائم حتى الآن، وأعطاه مركزاً على بئر في الصمان<sup>(١)</sup>.

---

(١) كان ابنه ماجد الملقب بأمير الجهامة يتولى المشيخة في غياب خاله الشيخ فيصل بن سلطان، وذات مرة وفي غياب الدويش قام ماجد بإصلاح خلاف مزمن بين فتيين من قومه في وقت وجيز، وعندما توفي كان فيصل الدويش عند الملك فذرفت عيناه حزناً عليه، ثم قال له الملك: لو أطال الله في عمر هذا الفتى لتجاوزتك مكاتبي إليه حيث أصلح بين قومه حال غيابك، فقال الدويش: إن طيب إي واحد منا إنما هو للجميع. «رواية»: ماجد بن عجمي الدويش.



## ماثل العريدي

ماثل<sup>(١)</sup> بن عوض بن سالم بن مرشد، من ذوي سعدون من الصعران، «أبو عماش»، شيخ بارز وفارس مشهور.

وبعد أن أخذ قوم من الصعران إبلاً لبعض بني رشيد في حدود عام ١٢٩٠هـ جاء شاعرهم إلى ذوي سعدون وطلب منهم إعادتها بقصيدة خص فيها ماثل العريدي ومنها:

يا شيب عيني من مراغ المعازيب	والراس من بين الحجاجين شابي
عديت في رجم طويل المراقيب	من دون اهل يطّرد بالسرابي
راح المعادي لي بلقح مراطيب	جماها ومعشبات الركابي
تنخى العريدي مرذي الفطر الشيب	لاثارت الهيجاء وشب التهابي
ربعي ذوي سعدون ربع معاطيب	ما فيهم اللي قيل يالربع هابي
رجاهم يضوي كما يضوي الذيب	ليا صار في ظلماً عليها سحابي
في ضف من يروي شبة المغاليب	له ماكر مرقيه روس الهضابي
أبو عماش اللي له الفعل والطيب	يمشي على الموت الحمر ما يهابي

فقام ماثل بردها عليهم<sup>(٢)</sup>.

(١) قال الأصمّقه عن العريدي: أنه أمير فخذ ذوي سعدون. «نهج الضمير»، مصدر سابق، ص ١٨٠. وبه قال سعد الأسيمر. وقال شاهر الأصمّقه عن الإمارات الفردية ما نصه: كما قام دور للعريدي في ذوي سعدون. «رسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ١٩. واشتهر ماثل بلقب العريدي. «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) وورد أن ذوي سعدون أقاموا دعوى على من أخذها وتوالت الجلسات عند القضاة في عرفهم فقاموا بردها إرضاء لهم وتعاوناً منهم ومعرفة بهم بحق الجوار. «المصدر السابق».

شارك في مناخ الحرملة وقال فيه حنيف بن سعيدان مبيّناً شجاعته في ذلك المناخ:

وخلّا العروق الدهم عنهم تكسّر أبو عماش اللي فعوله تبيني

وبعد أن أخذ قوم من مطير بندقية أحد عبيد كامن الروقي أمر عبده أن يذهب إلى مائل بهذه

القصيدة :

يا راكب هجن يروجن روجات	روج القطا اللي وارد جمّة البير
فج العضود اللي على المشي طفقات	سنّاد للركّاب هزّع المواخير
مرّعات بالحيا عشر جمعات	مع مثلهن ترعى ليال المخاضير
شدوا لهن قدم السلف خمس شدات	قدم الظعن ويرايعن المقاهير
مكلّفات في شنود وغيارات	يلفن مائل في سلوم المثلّاور
أبو عماش اللي له الطيب عادات	حتيش لو دونه جموع صوابير
جّنك ييوت يالعريدي نقيّات	انتّه حصان ولك ربوع مناير
عانيك يا مائل حصل فيه طمعات	ولا هو حسايف يوم الاوثاق لصعير

وبعد أن ألقاها ذهب رجال من ذوي سعدون إلى الرجل الذي كان يقود الغزاة، وإذا هو في وضع رحيل عن موقعه فأخذوا جمل الظلة واقتادوه بخطامه، وربطوه بأحد أطناب البيت، وقالوا له: لن يرجع هذا الجمل حتى تعود بندقية كامن إليه، عند ذلك وافق على طلبهم وتم حلها بطريقة سلمية. وبعد مدة أخذ قوم من الروقة بعض ركائب ذوي سعدون فأرسل مائل لكامن الروقي وذكره بموقفه السابق فقام كامن وأعادها له. وهكذا يتبادلون الوفاء والشيم.

وفي خلاف بين ذوي سعدون وبعض من مطير وعندما حشدت الحشود كان مائل مسافراً إلى

ابن رشيد فقال أحد جماعته:

الشوف يا مائل يشوف الشوف	اربوعنا اللي غعدوا اعداه
متى يجي الاشقر الشاحوف	اللي على كبّد العدو ماذاه

فرجع مائل وقام بالإصلاح بينهم.

وقال جزاء بن مجلد السعدوني متوجداً على بعض قومه:

يا سـعود يا كثر دمع العين	حيث من دونك الداني
يا ليـتني مـت قبل اثنين	قـدام ناصـر وعبراني
والا بـعد قبلهم بسـنين	مع سـلفة مع جـيلاني
لـي لـابة يـقتضون الـدين	وتـزبن المـجرم العـاني
علـى العـريـدي بـدور زـين	بـفـعـولنا بـان بـرهـاني

له من الأبناء ثلاثة: ناصر، والحميدي، ومحمد. قادوا بعض المغازي، لكنهم ماتوا في مقتبل العمر وأولهم موتاً ناصر، فقال الحميدي يرثيه:

يا مل قلب كل ما أصبح يفزي	فـيز طـير جـودئـه حـواسـيس
عليك يا حر بكفي ينزي	الطـير بـاتع والـجـاري مـكاوـيس
الهجن شرهتهن علينا ندزي	لـين يـتـين الحـفا والنـسانـيس
لعيون من يزهي جديد وبزي	احـدي الـلي مـن ربـوعي مـفـالـيس
ويا بو هلا ما ينفع الطير دزي	يا كـود طـير ضـاري للـنـوا مـيس

فقال أخوه محمد<sup>(١)</sup>:

انتـه حـلي سـهـيل يـوم ابرهـزي	يـمشـي علـى نـوره بـليـا فـوانـيس
يا شـوق مـن نـهـدا تـو مـا يـنـزي	ما دقـه الـورع العـجي يـلـهـج الـديـس

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

## مازن بن مزنان

مازن بن مزنان، شيخ ذوي شطيظ من ذوي عون من بني عبدالله، راع البلهاء، إبل مشهورة، وعندما أغار ابن رشيد على ذوي شطيظ وهم على ماء الحرجة في كشب وبدأت المناوشات بين الطرفين واستطاع مازن وقومه أن يتصدوا للقوم ويأخذوا بعضاً من إبلهم، وبعد نشوة الانتصار قال الفارس الشاقي بن النغيش من ذوي شطيظ هذه الأبيات:

لا عدت يا يوم علينا كرامة      من صبح لين ان النجوم أدبجنا  
يحدهم مازن ورمحه يساره      عز الله انه فاللقاء ما تونا  
وسداح<sup>(١)</sup> حامينا من اول نهاره      والله حامينا وحامي ضعنا  
ومرزوق بن هادي وبتاع جاره      اليا الحقونا يكعم الخيل عنا

وفي وقعة لابن رشيد عندما غزا ببعض من قوته وفيها عدد من فرسان شمر و حرب المحالفين له وكان سيره جهة ديار ذوي شطيظ ولما تراءت الجموع كان في مقدمة جيش ابن رشيد الشيخ المعروف محسن الفرم حيث تقدم أحد فرسان قبيلته تجاه ذوي شطيظ فلما رآه سالم بن مازن صوب سهمه تجاهه فقتله، ومن أحداث تلك الوقعة أن الشيخ مازن قام بإضافة إبل أيتام ابن عسير وأيتام ابن سداح لإبله من أجل أن يستमित جماعته في الدفاع عنها، ثم قال الشيخ سالم لوالده مازن، لا بد أن نغزل بعضاً منها ونتركه لأجل أن يلهي القوم عنا، فقال والده مازن « تكفى يا سالم والله ما قط أخذت إبلي وأنا حاضرها تكفى يا سالم درع مصيونة لحزاته»، فقال سالم بعد أن قال والذي هذه العبارة أصبحت الحياة مسواية للموت عندي. ولم يكن مع مازن سوى أبنائه سالم وسليم وكان الأخير مريضاً بداء العنكبوت لكنه من شجاعته أبى إلا أن يحضر المعركة، فانتفض سالم وقال: أبشر يا والذي ثم صاح على الخيل المغيرة وصال وجال حتى ولت مدبرة ودافع دون إبل والده وإبل الأيتام فانهزم القوم من أمامه لما رأو بسالته واستماتته، حيث خاض غمار المعركة وما زالت كلمة والده وكأنها تتجدد كل لحظة مما جعله ينسى

(١) هو الفارس سداح بن محمد من الزنادين من ذوي شطيظ.. ومرزوق بن هادي من ذوي شطيظ وهو أخ للفارس برجس بن هادي والفارس عوض بن هادي، والمراد بتاع هو: فارس من عتية جار لمرزوق بن هادي. «رواية»: نايف بن بجاد بن سالم بن مازن ابن مزنان.

نفسه ويرمي بها في حومة الوغى حتى تحقق له ما يريد. ومن ضمن مواقف قبيلة ذوي شطيظ وشيخهم مازن<sup>(١)</sup> بن مزنان تلك الوقعة التي دارت بينهم وبين الشيخ محمد بن ناصر الشغار وأخيه عيد بن ناصر، وذلك أنه سبق وأن أخذ الشغار محمد إيلاً للفارس بن الهويل من السقايين، فقال الفارس محمد بن جبر الجباري من ذوي عون الذي كان مشاركاً في تلك الوقعة «أنا طالبكم يا ذوي عون الطلقة الأولى»، فقالوا: هي لك، فرمى محمد بن ناصر الشغار وقتله ثم اشتبك القوم في المعركة، وحمي وطيسها، وكان الشيخ مازن قد اقترب من عيد الشغار أخي ناصر الذي قتله محمد بن جبر سابقاً فتبادلا الشلف فيما بينهما فأخطاه عيد، وأصابته شلفاً مازن عيداً فأسقطه من سرج فرسه وألقاه أرضاً ثم نزل عليه فقال له عيد الشغار: اتركني على ما في من صواب، فقال له: أنت على ما فيك. وكان مما قاله عيد بعد إصابته:

الربيع خلوني لابن مزنان	يردني رد القعود
جانني على مبرية الذرعان	وانا على الغوج الونود

(١) نسبت القصة لسالم بن مازن. «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ١٢٩. والصحيح أنها لوالده.

## متعب بن جبرين

متعب «الجنّازة» بن محمد بن مبلش ابن جبرين، من ذوي عون، ومن أبرز شيوخ بني عبدالله من مطير، ذاع صيته واشتهرت أخباره، أمه دماثة بنت فدغوش بن صلال المريخي شيخ واصل. ولد متعب عام ١٢٦٥ هـ تقريباً، ظهر في وقت ملتهب بالحروب حيث لم يبق من فرسان عمومته أحد، وظن الأعداء أنه لم يبق لهذه الأسرة قوة بعد موت فرسانها، وأن شأنها قد زال واضمحل، فأكبر أبنائها هو متعب الذي يقال إنه لم يبلغ الخامسة عشر من عمره، وذات مرة أرسلت إحدى القبائل المجاورة إلى قوم ابن جبرين تخبرهم بنقض العاني، ومعنى ذلك أن لكل قبيلة أن تغزو على الأخرى، سمع متعب هذا الكلام وعرف أنه استخفاف به فالتفت إلى الرسول والغضب يعلو محياه، وقال له: يا فلان ارجع لقومك ولك الثلاث المهربات، ثم إننا بعدها غازينكم، عاد الرسول وأخبر قومه بما سمع فسخروا منه، ولم يعلموا بصدق ما قاله الفارس متعب إلا بعدما غزاهم، وكانت هذه أولى المعارك التي خاضها وحالفه النصر فيها فعلا شأنه وذاع صيته<sup>(١)</sup>، وقال بعد انتصاره<sup>(٢)</sup>:

الميسوي جاننا بعلم رده      رد البراء مني على راعيه  
ولياركنا جاهزات العدة      كم شيخ قوم مركبه نخليه  
لعيون من دق الثمر في خده      الجادل اللي عاصي واليه

قال ابن بليهد: متعب بن جبرين من رؤساء بني عبدالله بن غطفان، وله ذكر في قيادة الفرسان، وهو من أحلاس الخيل...<sup>(٣)</sup>.

(١) «مجلة البواصل»، عدد ١٣.

(٢) «الخيل والإبل عند قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٨٠. وأورد السديري منها بيتين هما:

الميسوي جاننا وعلمه رده      رد البراء منهم وصل راعيه  
لياركنا كاملات العدة      عود القنا من خيلهم نرويه  
«الحدادي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٢.

(٣) «صحیح الأخبار»، مصدر سابق، ص ٦٦.

وقال عنه الزركلي: «من أفرس أهل زمانه»<sup>(١)</sup>. وقال عسكر الغنامي الروقي من عتية<sup>(٢)</sup>:

ملفاك ابن جبرين زين الكسيرة      عيد الركاب مدورات المعازيب  
له عادة يفهق شباة المغيرة      ليا لاذ هوش معجلين التناكيب

وقال عمهوج بن حباب من الفلته من النفعة من عتية<sup>(٣)</sup>:

يا سابق عقب الغلا والزين      تناوشي متعب ليا شففيه  
يا دم جوفي عند متعب دين      ارب على لعب الرمك نقضيه

وقال رداً على حاد من الحيا من الروقة من قبيلة عتية بعد مقتل مرزوق بن ناصر بن حيا:

الله يكب شدادكم يا روق      من يوم قومتم جناه  
اللي رمى في يدينا مرزوق<sup>(٤)</sup>      ابـوه ان شاء الله ايقفـاه

مرضت زوجته وتوفيت ودفنت في عالية نجد، جنوب ضرية، غرب «جفر مصودة»، فرثاها  
مسنداً إلى سعد الدويجن الفراوي المريخي<sup>(٥)</sup>:

يا مصودة علك من الوسم رعاد      سيل على سيل وويل يعلي  
عساه يزّي لبّة الجفر من غاد      حيث فيها يالدويجن هل لي

(١) «شبه الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٢٧٢.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٢٨.

(٣) «أحاديث وألقاب عتية»، مصدر سابق، ص ٧٢.

(٤) مرزوق بن ناصر بن براز بن حيا من شيوخ الروقة من قبيلة عتية قتله الفارس شجاع بن نومي من الجبارية من ذوي عون. وتم قتل والده في غزية أخرى بقيادة متعب ابن جبرين فقال متعب: «يا مرزوق دوك أبوك». وكانت أحدية الحيا هي:

يا أهل السبايا دوروا مرزوق      ابـوه ينخـاكم عـلاه  
المنع ما يطرى لربع فوق      يا كود من رب الملا نجا

(٥) سعد بن جديع بن سرحان بن مبارك المريخي. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، حاشية ص ٢٥٦.

وعده ابن عيسى في مخطوطه من رؤساء المريخات، ورقة ١٥٧.

يا ليت عرفه يا سعد كان ما عاد  
شدوا ولا عنده من الحي رواد  
يا عنك ما بطنه رغب من الزاد  
هني من رافق عشيره وملي  
وخلوه في ديرة مخافة وذلي  
بطنه نديف مضرب جوف زلي

وبعد أن سمعت نورة السبحانية الروقية قصيدة متعب قالت:

يا راكب اللي نيهـا حشو الابداد  
ان كان ييكي صاحبه غرض الانهاد  
الشيخ ابن جبرين دمه غدا ابداد  
وان كان خله حال من دونه الحاد<sup>(١)</sup>  
تكفون يا الفريس يالاد عباد  
جهز زبون اللي تحورد تحوراد  
بين على صفراً يعرض للاسناد  
ملفاك بن جبرين زين المتلي  
قل له ترانا عند قبره نحلي  
والشيخ ما ييكي عشير مولي  
انا عشيري حاضر ما حصلي  
لعل دقلة خيلكم فزعة لي  
وقعدان يازبن المخيف المذلي  
ودايم على اطراف السبايا يدلي

فقام العبادل بغزو على قوم نورة السبحانية، وتم أسر زوجها وتطليقها منه<sup>(٢)</sup>.

ومن شعره:

ودي بمن قفى عن الدار راحي  
ودي بهم والود عذب مناحي<sup>(٣)</sup>  
ما يسقي العطشان كود القراحي  
شدوا ودنوا له قعود شناحي  
أدنى منازلهم عريق الضواحي  
في ضف ربح ييعدون المشاحي  
غرو عليه القلب مضرم ومحزون  
والبرق ما يسقي ضمايا يخيلون  
ولا يستوي حب المودة بلا لون  
يتلي سلف بدو مع القفر ينحون  
وابعد لهم يم الحفر يوم يردون  
تلقى سوافهم بطاعن ومطعون

(١) الحاد جمع لحد والمراد به القبر.

(٢) انظر: المزيد في ترجمة مقعد ابن درويش.

(٣) وقيل: ودي بهم والود عذب فلاح. فلاح بن مبيريك من الحرصان. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، حاشية



قفوا بها مروين حد السلاحى ريع لهم مفعول في ساعة الكون  
ليته تقربها هبوب الرياحى والا تحيننا مع طوارف ذوي عون<sup>(١)</sup>  
توفي مقتولاً في إحدى الوقعات في حدود عام ١٣١٨هـ<sup>(٢)</sup>. وتولى الشيخة بعده ابنه هويل الذي  
كان ضمن جيش الملك عبدالعزيز يوم فتح الطائف وقتل فيه وليس له ذرية.

(١) والمتواتر عند رواية واصل أنها لوالده محمد بن مبلش عندما ذهبت عنه زوجته دماثة بنت فدغوش المريخي، بسبب عدم حظه في بعض مغازيه، مما جعل الناس تقول: إن سبب ذلك زواجه من دماثة، فعلمت أمها فأتته وطلبت منه وهو في مجلسه أن يعطيها ما تطلب فقال لها: أبشري بما تطلبين فكانت المفاجأة أنها طلبت منه ابنتها دماثة، فأخذتها وسافرت بها إلى مضارب قبيلتها، فقال القصيدة السابقة. يتوجد على زوجته ويمدح واصل، وهو الصحيح لما سبق بالإضافة إلى أن زوجة متعب هي بنت ابن سقيان، والحفر ليس من مواردهم.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٧٩. وهو الصحيح، حيث صائح الصائح فلحق متعب يطارد القوم الغزاة فأتت رصاصة من أحد رماة حرب وهو منكفين ولم يعلموا بقتلهم له.

### محمد بن فهاد الأصقه

محمد<sup>(١)</sup> بن فهاد<sup>(٢)</sup> بن مسلط «الأصقه» بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش، شيخ وفارس بارز، اشتهر بالكرم الغزير وحب الناس له من قريب وبعيد، قال حنيف بن سعيدان يصف كرمه<sup>(٣)</sup>:

لوا من دونه ثمانين شباب	ليا ضاق صدري يم الأصقه تعنيت
كنه يلوح لي على النار جذاب	لو النشاما دون يته تعديت
دايم لها زبر الياجيل هراب	نار سناها كل ما اصبحت وأمست
ولا نسري الا مع سهيل إلى غاب	يجدع لنا حمرا الكيس والشلاليت
للحيل ذباح وللسمن صباب	ون جازمان اشهب تقل جلد خريت
وذبحه ليا جاء الدهر جرد الأرقاب	ومنقله عن لابتة رفعة الييت
يركض مراكيض لبو زيد وذياب	ون حل ضرب مصقلات المواريت

وفي قصة له عندما أمر زوجته بطبخ ضبيتين ولم يكن عنده من الضيوف إلا اثنان وهما من السوارة فقالت: أنتم ثلاثة وتريد أن نقدم كل هذا؟ عند ذلك أمرها بطبخ جميع ما صاده من الضباء، وكان عددهن كثيراً، ونادى عليه جميع القوم القاطنين حوله وكان عددهم كثير جداً. وقال فيه حنيف أيضاً<sup>(٤)</sup>:

(١) تزوج غزية بنت سلطان بن مرزوق السور شيخ البراعصة من علوى وأنجب منها فيصلاً.

(٢) قال فيه غنيم بن بطاح العيوي:

أبو محمد راعي العرف والجود	نفسى ليا جيته تطلق عقدها
له كرمة يشبع بها كل مقروود	تشبع به الرملا بساقة ولدها

«السيف والهيئ»، مصدر سابق، ص ٣٢-٣٣.

(٣) «ديوان الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٧٤.

(٤) «ديوان ريع مطير»، مصدر سابق، ص ٢٠. «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ص

يا عد عليك باول الوسم شختور  
 نفرح ليا قالوا من الوسم ممطور  
 ياعد ما مبروك بهلال عاشور  
 مثل الفهود وفوقهن كل مسطور  
 اهل بيوت كنها شامخ القور  
 والله يا لولا الفرق ما اعانق الخور  
 اني ما اهيد ولا فهق الشور بالشور  
 من غيرهم ماني على السهر مصخور  
 لو أني أدله عن محمد لنا دور  
 لو هو وري اسطنبول وأنا وري الطور  
 أنا ليا ماني تولعت مامور  
 وأنا ليا استشهدت ما اشهد على زور  
 الناس تعطي ضيفها كل مبسور  
 له منسف دايم على العسر مجرور  
 عد الروى يُذكر من الورْد ماثور  
 محمد زبون اللي عن الحق مقصور

من نوَ براقٍ تقافت عشاياه  
 وفزيت له كله على شان من جاه  
 وتقودوا مثل الفهود المغداة  
 والكل منهم وافي شبر يمناه  
 ليا جيتهم ما خترت هذا على ذاه  
 يوم كل راح في راس منهاه  
 لو ان ما نوم المخاليق ذقناه  
 ليا صرت مارقد باوله نمت باتلاه  
 دلهت مير الود ما اودعني أنساه  
 لا بد ما عوص النجايب تنصّاه  
 والعين تبكي من نفعها وتجزاه  
 واليوم أبا اشهد يوم بالعين شفناه  
 والا محمد يذبح الفرق والشاة  
 للضيف والا للفداوي ليا جاه  
 لا زاد ورده زاد هـداج في مـاه  
 كم واحد بذوابة السيف نجّاه<sup>(١)</sup>

(١) شارك في وقعة الطرفية مع ابن رشيد، وذات يوم داهمتهم غزية من سرايا الملك عبدالعزيز فخاض محمد غمار المعركة وأبلى فيها بلاءً حسناً وقام بإسقاط أحد الفرسان وبعد انتهاء المعركة حل الملك ضيفاً عندهم، وبقي ذلك الفارس الذي أسقطه عندهم مدة ستة أشهر. «رواية»: سلطان بن محمد بن سحمي السور.

## محمد بن ماجد الدويش

محمد بن ماجد بن الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش، «راعي الودائع» إبل مغاتير مشهورة عند العرب<sup>(١)</sup>. له سيف مشهور يقال له: البتار. عاش محمد شيخاً وفارساً بارزاً شارك في كثير من المعارك والمناخات، ومنها كون الجمعة، ثم انضم مع الإخوان وشارك في كثير من معارك توحيد البلاد.

قال فيه حمد بن محمد السبيعي وفي إخوانه قصيدة منها<sup>(٢)</sup>:

تلفي على الشيخ مزيد هو وعبدالله      ومحمد اللي يعوج الروح للتالي  
لا من كل تنجد ورث جد له      والكل منهم تحيزم فوق مشوالي

قال الشيخ عبدالله الدامر: غزونا على علوى بقصد الظفر بالودائع ولم نجد عندها غير العبيد وبعد الاستيلاء عليها واذا بالطلب يلحق بنا من علوى وكان فيهم فارساً يمتطي جواداً «كروش» فعرفنا أنه شقير بن محمد بن ماجد الدويش ثم اخترق صفوفنا وأخذ منا ما أخذ<sup>(٣)</sup> وعادت علوى بالودائع وكان للفارس عيد بن شذي الجهيطي دور فيها وهو الذي أدخلنا في وجه محمد بن ماجد الدويش ورجعنا لابن ماجد فذبح لنا قعوداً من الودائع<sup>(٤)</sup>.

(١) الودائع إبل ذات جمال شديد، تتسم بكبر الرأس وطول القامة، إبل لافنة للنظر من الوهلة الأولى، حصل عليها الدويش من ابن عريعر حاكم الأحساء، بعد مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨ هـ. وسميت بالودائع لأن ابن عريعر قد أودعها عند ابن منديل الخالدي. ورثها الحميدي من والده ثم آلت إلى ابنه ماجد ثم آلت إلى محمد بن ماجد. وهي التي عنها فيصل بن سلطان الدويش في الشطر الأول من أحدية قالها في كون الجمعة ومنها:

لعيون شقق يرتعن الخوف      وسود يشاد الظلام

(٢) انظر: القصيدة في ترجمة مزيد بن فيصل بن ماجد الدويش.

(٣) أي قتل منهم.

(٤) من شيوخ العجمان.

ولشهرة الودائع فقد كانت مطمعاً لشيوخ القبائل المجاورة لقبيلة مطير الذي كان كثيراً منهم يغزو لأجل الظفر بها، إلا أن محمد الدويش كان دونها بكل ما يملك طيلة حياته.

ومن ذلك عندما حل الربيع في مراحب الظفير، اتفقت علوى على الذهاب بجلاهم إليه ورفض محمد بن ماجد الرحيل لأن فرسه كروش كانت لقحة آنذاك وبعد إصرار جماعته عليه اشترى من عمّاش الرجعة فرساً أصيلة يقال لها: عيدة، بخمسة عشر وضحاء من الودائع. ثم سار معهم، ولشدة سير الودائع فقد سبقهم محمد الدويش إلى الدخول في بلاد الظفير، فأراد الظفير مهاجمته لأخذ الودائع فنصحهم جعيلان ابن سويط وبين لهم أن من الصعب الظفر الحصول على الودائع، فهاجموا محمداً وكان وقتها قد لبس الدرع والطاقس ولم يكن معه إلا عدد قليل من رجاله ومن ضمنهم الفارس عيد بن شذي الجهيطي والعبيد، فالتقى عيد بالشيخ جعيلان ابن سويط وسقطا أرضاً، وبعد قيامهما ركب كل منهما فرس الآخر. ودارت المعركة من الفجر حتى قبل الغروب وإذا بقوم من الجبلان يأتون وعلى رأسهم غنيم ابن شبلان ومعه ابنه عقاب فأمره والده أن يأتي ببيرق الظفير، فخاض غمار المعركة واستطاع عقاب أن يأتي به، ولطول المعركة وشراستها لم يُفك «البتار» سيف ابن ماجد إلا بالسمن بسبب الدم المتجمّد، وانتهت المعركة لصالح علوى بعد قتال طويل.

اشتهر محمد بالكرم، والفروسية، وحسن الخلق، وشيم العرب النبيلة، ومن ذلك موقف وفاء متبادل مع وطبان بن عمر الدويش.

وبعد وفاة محمد بن ماجد آلت الودائع إلى ابنه مطلق وكانت في وقت مطلق ثلاث رعايا: صفر، ومغاتير، وشقح. فقسمها الشيخ مطلق الدويش على أبناءه، فكانت المغاتير من نصيب الشيخ شقير بن مطلق<sup>(١)</sup>، وكانت الصفر من نصيب الشيخ بندر بن مطلق الدويش، والودائع «شقح» وقت زعيم مطير فيصل بن وطبان الدويش<sup>(٢)</sup>.

(١) مؤسس البويبيات في الصمان رحمه الله.

(٢) «كراصات»: مسير بن شقير الماجد الدويش.

### محمد بن هزاع

محمد بن هزاع، من الملاعبة من ذوي عون من علوى، «الشجاع» لقب اشتهر وعرف به حتى غلب على اسمه.

فارس بارز مقدم، كان من المشاركين في فتح الرياض قال عنه فهد الكليب<sup>(١)</sup>: هو الوجيه محمد بن هزاع المطيري من الملاعبة من قبيلة مطير، الزلفوي مولداً ومنشأً وموطناً، النجدي أصلاً. أحد الأبطال المغامرين الذين شاركوا في استعادة الرياض مع جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن عام ١٣١٩هـ.

ولد في الأثلة من قرى الزلفي عام ١٢٧٧هـ تقريباً ونشأ فيها... وكان يعمل مرافقاً للأمير عبدالله بن جلوي أمير الأحساء لفترة طويلة من الزمن، وكان ملازماً له في تنقلاته للرياض والكويت، وهذا ما أشار إليه الأستاذ حسن حسن سليمان حينما تحدث عن فتح الرياض، حيث قال: واقترح عبدالله بن جلوي أن يسافر إلى الرياض وحده ليدرس الوضع عن كثب، فإن وجد لهم مخرجاً مما هم فيه أرسل إليهم، وإلا أخبرهم بالحقيقة حتى تجيء الفرصة المواتية. ووافق عبدالعزيز واقترح عليّ أن يستأذن الشيخ مبارك على أنه سافر إلى قبيلة المرة في يبرين لاسترجاع ودائع له من الإبل عندهم. ووافق الشيخ مبارك وأعطاه ذلولين مع مؤونة الطريق فسافر مع مرافقه «محمد بن هزاع» وهو من قبيلة مطير...<sup>(٢)</sup>.

ويعد محمد بن هزاع المطيري من الرجال المخلصين لقيادته، وهو صادق الغيرة على بلاده، فصار قمة في التضحية، وقمة في الفداء، وقمة في الوفاء... وأنجب اثنين من الأبناء هما: سلطان الذي تولى إمارة الرقعي فترة من الزمن ولا يزال. والابن الثاني: هزاع المقيم في

(١) «علماء وأعلام وأعيان الزلفي»، ص ٤٨٨.

(٢) «الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي حياته ومآثره»، مصدر سابق، ص ٤١.

الزلفي. ولقد امتد العمر بالشجاع محمد بن هزاع المطيري حتى توفي في الزلفي عام ١٣٦٧هـ<sup>(١)</sup>.

ولشوت ذلك أدلة منها: شرح الأمير عبدالمحسن بن عبدالله بن جلوي أمير المنطقة الشرقية على خطاب أمير الرقعي سلطان بن محمد الهزاع وهذا نصه: «المكرم سلطان بن محمد الهزاع أمير الرقعي تحية طيبة والدكم رحمه الله معلوم عند المسؤولين مشاركته ضمن من دخل الرياض تحت قيادة الملك عبدالعزيز رحمه الله». وكذلك ما وجهه صاحب السمو الأمير محمد بن عبدالله بن جلوي بتاريخ ١٤١٨/٨/٢٥ هـ هذا نصه: «أشهد أنا محمد بن عبدالله بن جلوي آل سعود بأن المدعو محمد بن هزاع الملعي المطيري كان مرافقاً خاصاً لوالدي غفر الله له، صاحب السمو الأمير عبدالله بن جلوي آل سعود، وملازماً له في جميع تنقلاته، ورحلاته لفترة طويلة من الزمن امتدت قبل تولي الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله الحكم إلى أن تولى والدي إمارة الأحساء، ظل أيضاً المذكور مرافقاً وملازماً له. وقد أعطيت هذه الشهادة لابنه سلطان بن محمد الهزاع الملعي المطيري بناءً على طلبه والله الموفق». وكتب عبدالعزيز بن راشد بن سليمان الرومي ما ملخصه: البطل محمد بن هزاع بن محمد الهزاع الملعي المطيري... أن البطل محمد بن هزاع من كابر عن كابر من بلدة الأثلة من قرى الزلفي عشرة أكيال عن المحافظة فأبوه من الزلفي وجده من الزلفي وعائلته في الزلفي وولد في الزلفي، ونشأ في الزلفي وتوفي في الزلفي ودفن في الزلفي سنة ١٣٦٢هـ، وأمه نورة بنت جار الله العامر من الدواسر من الزلفي وقد تزوج - رحمه الله - زوجتين الأولى نورة بنت سعدون من العريف من الميامنة من مطير، وأنجبت له عبدالله الذي عمل وتوفي في الأحساء، والثاني سلطان الذي مكث محافظاً للرقعي قرابة ٤٠ عاماً وكلاهما توفي رحمهما الله وقد خلف ابنه سلطان عدد من الأبناء أحدهم عبدالله خلفه في إمارة الرقعي وما زال، أما زوجته الثانية فهي العمة شريفة السلیمان العلي الرومي<sup>(٢)</sup>.

(١) «علماء وأعلام»، مصدر سابق، ص ٤٨٨.

(٢) «جريدة الجزيرة»، في: ٢٨ / ١٢ / ١٤٢٨هـ.

## مسلط بن حبشان

مسلط بن فالح بن حبشان من المسعد من الحمادين، شيخ وفارس برزت فروسيته في الثانية عشر من عمره.

خاض أول معاركه وعمره أربعة عشر عاماً، وتنبأت قبيلته بمولد بطل عظيم. شارك في معركة الرحا في صفوف الإمام عبدالعزيز. وبرز دوره الواضح حين قام بقتل ثلاثة من الفرسان الذين حاولوا الاقتراب من الإمام ليقتلوه. وبعد ذلك فر اثنان، فقال الملك : الفعل اليوم لمسلط، قيل فيه بهذه المناسبة:

المـدح يزـهـي مـسـلـط      خيـال كـل الجـزرة  
الـلي بـسـيـفه يـقـلـط      لكـسـر العـظـم وجـبـره

وكان له دور بارز فيها، وبعدها قام الإمام عبدالعزيز بالعزل على من معه عدا الحمادين تقديراً لموقفهم وفروسياتهم فيها ومن حذاء مسلط:

حـرام ذبـجـك للـذليل      يـالـلي تـروم الطـايـلة  
لـيـا صـرت ما تـشـفي الغـليل      مـن الرـجـال العـايـلة  
خـليـتـهم قـاع هـشـيل      بـجـد السـيـوف الـهـايـلة

شارك في معركة النبقية عام ١٣٢٤هـ وفيها يقول الفارس الكميخ الحميداني:

ما بـين حـامـد والـحـمـيـدي<sup>(١)</sup> سـبعة      ومـسـلـط يـقـلـب خيـلـهم تـقـليب  
يـجـدهم حـد الفـهـد لـامـهـاتـه      لـيـن انـشـى للـهـوش كـل رـعيـب

وقال مسلط أيضاً أحدية مبيناً فيها صفة جماعته الحمادين وأنهم يشتهرون بإدخال الجاني حتى وإن لم يكن له حق:

(١) حامد المهييل والحميدي المهييل من الحمادين ومعهم الفارس محمد بن جاسي الحميداني.



غصب على الزعلان  
يلقى من العريبان  
ينزل لنا الميدان<sup>(١)</sup>

حنان دخل عـق  
والا دخیل الحـق  
واللي نوانا صدق

قتل مسلط في كون النبقية<sup>(٢)</sup>.

---

(١) «مجلة البواصل»، عدد ٤، ص ٢٩-٣٠. بتصرف.

(٢) «رواية»: سعد الأسيمر.

## مسلم الأحيمر

مسلم بن لفاي بن سعيد بن محمد الأحيمر، من الشطر، «أخو سلمى»، عقيد بارز مشهور عند مطير وغيرهم في الحجاز<sup>(١)</sup>. شارك في كون هدان عام ١٣٢٧ هـ.

عرف عنه الحكمة، وقوة الحجّة. قاد غزوة كسب فيها ثمانين من الإبل وقيل فيه: أخذها مسلم يا حمد با شهب البارود معه ربعة لا خوف فيهم ولا ذلة أخذها بميقاف الصمايل وقدح زنود ثمانين وضحي والمفاريذ والجلّة وكان نصيب كل واحد من مرافقيه اثنتا عشر ناقة<sup>(٢)</sup>.

شارك بمن معه من الشطر في جزء من خلاف ميمون والصعبة وذلك عندما ذهب أبا الصفا للصعبة في الحجاز، مما أدى إلى تجمع كثير من الشطر وفي النهاية تصالح أبا الصفا مع ابن شرار، وكان أكثر القوم لم يعلم ولم يرض بهذا الصلح فقال رجل من الشطر:

ما جيت من عمق ما جيت      ما جيت أدور عافية  
فنهاه مسلم قائلاً:

عزا الله ائنا ما نبى حرب الرفاقة      لكن حرب اليوم حدونا علاه  
يقطعك يا صلح يجي من دون فاقة      صلح يجي من دون فاقه ما نباه<sup>(٣)</sup>

وفي غزوة له على قوم من الشيايين من عتية أخذ فيها عدداً من إبلهم كان من ضمنها «النعامة» وكان من عاداتها الرجوع لصاحبها حين تؤخذ، وفعلاً عادت إليه لكن اعترضها في الطريق قوم من بني عبدالله وأخذوها، فقال صاحبها الشيايني، النعامة يستحقها الذي أخذها في المعركة، أما من جاءته بنفسها فليست له. ثم أرسل على مسلم هذه الأبيات:

(١) انظر: ترجمة طالع بن راضي الأحيمر.

(٢) منهم عوض بن مفلح الباجم. «رواية»: سعد بن عايض الباجم.

(٣) رواية متواترة عند رواة الشطر. وهناك من نسب هذه الأحذية لجهاز بن شرار والصواب ما ذكر أعلاه.

علاك بالشطر بجد الجهامة      اما غزو والا نكاف ومقاييل  
وليا خذوا من غبة النكف قامة      شالوا عليهنه وجونا مصاويل  
قول الاحيمر هوراع النعامة      اللي شلعهما من علو المصاويل

فذهب مسلّم وطلبها منهم فرفضوا، مع أن كبيرهم قد أمرهم أن يدفعوها له،  
وحذرهم من ردة فعله التي أتت سريعة حين راقبهم ذات ليلة ثم اقترب منها وأطلق عقاها  
وعاد بها، وفي الصباح فقدوها فذكرهم كبيرهم بقوله ثم قال <sup>(١)</sup>:

عاب لسحمان الشوارب مسلّم      مورد العيرات عد ليا هيب  
شيخ يهاب حماء لو ما تكلم      بالاد شاطر مكملين المواجيب  
ما بغى عن مسلّم وربعه معلّم      ياما ثنوا من دون حرش العراقيب

وذاث مرة قابله ركب من الشيايين وسلبوا ما معه وما مع رفاقه فلحق بهم بعدما أتاه مدد يبلغ  
تسعة عشر رجلاً من الشطر وعوض الله الورطق العزيزي، وغيرهم، فانكسر الشيايين أمامهم، ولما أخذ  
أحدهم يخبر قومه بما حصل له وسرد لهم شجاعة مسلم ومن معه <sup>(٢)</sup> قال له أحد جماعته: والكاذب؟  
فرد عليه قائلاً: «الكاذب يحيه مسلّم». ومن أبنائه عقيل كان رجل ذو إعاقة في إحدى قدميه إلا أنها لم  
تنه عن قيادة الغزوات حتى قال أحد مرافقيه: الذي ذبح تحت عقيل ١٦ ذلولاً.

وبعد وقعة هذان السابقة جمع الشريف قوته كي يشار من مطير فصبح قوماً من  
الموازين والدياحين ليسوا بالكثير العدد، في الحجاز، فقاد عقيل ركب من الشطر وغيرهم،  
وكان بسببه فض النزاع وقد أجلسه الشريف بجانبه اهتماماً به، وعندما عرضت الخيل أمام  
الشريف قال الهمرقي من المقطة من عتيبة:

يابا الثريا يوم كون هذان      ذق يا المطيري حدها

(١) «رواية»: عزيز بن نعيمان الأحيمر. «مناولة»: محمد بن مرزوق الأحيمر.

(٢) منهم غويلي بن ديسان الشاطري، وقاد مسلّم الشطر أهل الحجاز في كون الخبرة المشهور بين ميمون  
والصعبة. «رواية»: ضيف الله بن غويلي.

فقال عقيل:

يا لهمرقي والله يا لولا أبو طلال      وخيامه اللي تذرق في سدها  
لنخلي الحيزا لها فوقك ظلال      سور السباع لجرها لتردها  
فقال الشريف: ونعم، ونعم.

وفي إحدى غزواته أخذ إبلاً لبعض الشيايين ثم تلاها بغزية أخرى، فلحق به اثنان منهم فطلب منهم المنع، وأن يرد عليهم إبلهم فكاد أحدهم أن يوافق على طلب عقيل إلا أن مرافقه رفض منع عقيل وقال لصاحبه هذا عقيل يردها عليك اليوم ويأخذها منك بعده، وأمره بقتله وبعد مقتله كان لأخيه عقيل دور بارز<sup>(١)</sup>.

وفي غزية جمعت قوم من بني عزيز والعضيلات والدياحين والشطر، وكان الذي نوّه بالغزو الشيخ زيد المندمة، ومن ضمن قادات الغزية عقيل الأحيمر وعامر بن نيف والبيضاني من حرب فقال الشاعر فايز السبر العضيلة قصيدة منها:

ليتها وايقنت فالحيد سارة      يوم اغرنا فوقهم بين العدو  
يوم اغار الجيش مطوية بداره      ضمّر ما فوقهن خطو الشرودي  
سبّروا عامر وناداهم بغارة      وقال يا ربعي عريبين الجدودي  
ثم اغرنا مثل وطّاي الخبارة      فوق عيرات النضى فج العضودي<sup>(٢)</sup>

كان له دور بارز في إنهاء خلاف بين فخذين من بني عبدالله، قال الشاعر شومي الحنّا العوني قصيدة منها<sup>(٣)</sup>:

لولا الاحيمر كان قد صاد ما صيد      يقلط وشهبان الضواري كلّنه

(١) «رواية»: عزيز بن نعيمان الأحيمر. «مناولة»: محمد بن مرزوق الأحيمر.

(٢) «رواية»: سعد بن عايض الباجم، ودويلان بن شداد. وكان من ضمن المشاركين من الشطر: عويض بن عايض بن صلهم، وعالي الباجم، وفهد الباجم.

(٣) «رواية»: محمد بن نخیلان بن صقر الصفق العوني. «مناولة»: محمد بن مرزوق الأحيمر. وانظر: فصل الألقاب «لقب الحنّا».

بايع الملك عبدالعزيز في الطائف، وقام بمهمة جمع ما يسمى «لسرب» على الشطر في الحجاز، بسبب بعض الأحداث الحربية في توحيد البلاد. وقام بجمع ما فرض على قبيلته حيث تولى مهمة توزيع «الحصص» من أجل دعم قضية الجهاد.

## مسمار الفراوي

مسمار بن غازي الفراوي، من المريخات من واصل، من أبرز فرسان الجزيرة العربية وصلت غاراته إلى وسط الأردن والعراق وجنوب نجد، أخواله السعد من المريخات، كان رجلاً طويلاً نحيفاً ذا لحية طويلة، اشتهر باسم «مسيمير».

غزا على قطين من قوم شمر، وأخذ الإبل الصادرة، ثم غزا وأخذ الإبل المغنّة، ثم غزا وأخذ الإبل الواردة، وطحن الرحي في بيت أحدهم، وذلك بعد أن طُلب منه إثباتاً لصفة العقادة والقيادة الفذة المتميزة، فحصل على ناقة الشداد وتمتّع بكامل المزايا والحقوق الخاصة بالعقيد<sup>(١)</sup>.

وعن مدى شجاعته قال شاعر من مطير<sup>(٢)</sup>:

الجيش عيّا بها مسمار عيّا على الهجن عيّابه  
وفي غزوة لمسمار وصاهود على بعض عترة بعدما عادوا متصرين كانوا على ظمأ شديد  
والموارد بعيدة عنهم فاختلفوا في الرأي فكان مسمار يخشى أن القوم وقفوا لهم في الطريق الذي هم  
سالكوه وقال: نبتعد عنهم لأجل السلامة ونرد على مورد آخر، لكن صاهوداً رفض الرأي فسار في  
طريقه ووجد ما كان يخشاه مسمار، فتعاونت عترة عليهم مع شدة الظمأ الذي أصابهم، واستسلموا لهم  
بطريق المنع. وقيل إنه كان معهم حواج بن حلاف كبير السعيد من الظفير، وكان الجو مغبراً ولا أحد  
يرى الآخر، وبعد ذلك قال محمد الهجيني الحسيني من الظفير متنبئاً لو أنه كان مع القوم الذين كانوا مع  
مسمار حيث إنهم كسبوا وسلموا من العدو:

بكرتي ليتها مع الفراوي ما تلت صاهود هو واياخويه  
نهضوا عصيانهم هل الشراوي يحسبون الخيل تقطع بالرديّة

(١) تزوج جوزا بنت عمه شعف، وأنجب منها ابنه شعف، وتزوج شبيخة أخت الشيخ مشلح بن شبنان المريخي، وأنجب منها مناحي، وغنام. «رواية»: هادي الشامي المريخي، «مناولة»: حمود بن هادي الشامي.

(٢) «قبيلة الوهوب من حرب»، خضر بن سعود الوهبي، ص ١٨٣.

لحقت بملحان ترفد به خلاوي أربعين ردهم رد الرعيعة<sup>(١)</sup>

وقيل إن الغزوة كانت لصاهود وحده وكان مسمار في غزية أخرى وكان صاهود ومن معه يريدون ديار العمارات وعند وصولهم كان الجو مغبراً ولا أحد يرى الآخر وعلم بهم ملحان أبو الروس وحصيني بن دلهام وكانا قرييين منهم فصاح عليهم ملحان وحصيني يسنده فقالوا: إذا أردتم السلامة ارموا سلاحكم واعتقدوا أنهم جموعاً كثيرة من عنزة فقاموا برمي سلاحهم وأصبحوا بحكم المنع وكان مع صاهود حواج بن حلاف كبير السعيد من الظفير فقال محمد الهجيني القصيدة السابقة<sup>(٢)</sup>، وبعد هذه الغزية بيوم أو يومين أغار مسمار على الدهامشة من العمارات وانكسر بهذه المعركة وسلم منهم وعلم بعد ذلك بسقوط ابنه في الأسر فرج يستطلع الأمر فعاد متكرراً<sup>(٣)</sup> فلما دخل على محمد التركي الجبلاد رأى صاهوداً عنده وحصل بينهما جدال، وقال شطي بن جميدان من الجميشات:

كل تفرنك على وجنا	من جيش مهدين الارواحى
مسمار من يوم عاجنا	عرف الخساير والارباحى
دجنا عليهم ودوجنا	وقطيم ولد الحمر طاحى

(١) وقال شاعر من جماعته صاهود:

بكرتي ليتة تلت قوم الفراوي	ما تلت صاهود هو وياخويه
تذكرون بيمشكم غلو الشراوى	يحسبون الخيل تقطع بالردية
لحقهم حلثان ترفد به خلاوي	أربعين ضفهم ضف الرعيعة

«من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٧، ص ١٣٨.

(٢) «آل هذال»، مصدر سابق، ص ١٣٧. وهي الأقرب للصواب ولرواية مطير.

(٣) قال خلف بن حديد أن مسمار تنكر فخلق لحيته ثم قبض عليه وسلم لمحمد الجبلاد. «آل هذال»، مصدر سابق، ص ١٣٨. وفي رواية مطير: أنه تنكر ولم يخلق لحيته، حتى دخل في بيت من بيوت فرسان عنزة وشرب من القهوة قبل أن يعرفوه، ثم كشف عن نفسه وطلب من أهل البيت أن يسيروا معه إلى المكان الذي فيه ابنه الأسير، وهي المطابقة للواقع ولعادات العرب.

ومن ضربنا يوم هيجنا  
عن المخايط ما مجنا  
والفشق خذوا الارواحى  
لين اشهب الملح يتزاحى  
والكون على الحياضية قرب الأييض<sup>(١)</sup>.

اشتهر مسمار بكثرة الغزوات بعيدة المدى، قاد معركة فيها جمع من العبادل على بعض من قبيلة عتيبة حول جبل يقال له الحميمة. فقال شاعر من عتيبة وقيل إنه مائل الرقاص من الروقة يحكي تلك الواقعة ويذكر انتصار مسمار ومن معه<sup>(٢)</sup>:

يا كثرهم يوم جونا بالخواوير  
يا ذيب ابا الفوس والخفقان والنيـر  
ما كنها الا دحاميل الـورودي  
يا ما طرحنا لعكفان الدناقير  
عان العشاء في جراديح الصمودي  
لا عاد يوم العبادل مع مسـيمير  
من فاطر نيتها حشو البدودي  
يوم علينا لعله ما يعودي  
يم الحميمة<sup>(٣)</sup> تعاقبنا المخاسير  
يوم الردي بان والطيب يزودي

وفي رواية متداولة عن بعض مطير أن العقيد مسمار أغار على قوم من الروقة وأخذ إبلهم فلحق به بعضهم ومعهم ابن الرجل الذي أخذت إبله ولم يستطيعوا ردها بل إن ابن صاحب الإبل قُتل من ساعته، وفي الغد رُزق والده بابن جديد فطلب منه أحد أبنائه أن يسميه على أخيه المقتول، فرفض والده الطلب وقال: أسميه على الذئب الذي أخذ الإبل وذهب بها، ولا أسميه على أخيك الذي انتفخ من رصاص قوم مسمار.

(١) «آل هذال»، مصدر، سابق، ص ١٣٨.

(٢) «عالية نجد»، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٣.

(٣) الخواوير هي الإبل. والدحاميل وصف للإبل المزدحة على الماء. والحميمة هي حميمة الخفقان، هضبة تقع جنوب من عفيف، والخفقان خباري مشهورة. «المصدر السابق»، ص ٤٣.



## مشاري بن زريان

مشاري<sup>(١)</sup> بن ناصر<sup>(٢)</sup> بن محسن<sup>(٣)</sup> بن عويّد<sup>(٤)</sup> بن زريان، «أخو عمشاء»، شيخ الرخمان «الاد عطاف» من الموهبة من علوي. راع القروا إبل مشهورة.

نزل مشاري بقومه في الربيع، وكان أقرب قوم من ناحيته هم الدعاجين من عتيبة، فأرسل الشيخ مشاري كلاً من: سلطان بن فاجر من الزراية، ورجل من قبيلة عتيبة يقال له مقبل خواله الرخمان، أرسلهم إلى الدعاجين وشيخهم الهیضل، وعند عرض مسألة تعليق العاني بين الطرفين بحث يأمن كلّ منهم الآخر ويحمي الآخر من قومه في نفس الوقت، ولكن الدياحين قد أغاروا على الهیضل وقومه قُبيل ذلك، فرفض تعليق العاني، وأبقى سلطان بن فاجر ومقبل عنده حتى غروب الشمس، وكانوا قد قاموا بضرب العتيبي مستنكرين نزوله مع الرخمان ومجيئه مرسولاً منهم، وفي الليل أغار الهیضل بقومه الدعاجين على مشاري وقومه وحدثت بينهم وقعة ليلية، قُتل فيها من الدعاجين ستة فرسان بيد مشاري بن زريان، وقال أحدية منها:

حنّا نقايصنا قعودٍ واخذتوه وانتم نقايصكم مهارٍ تقادي  
وكان حنيف بن سعيدان مع الشيخ مشاري وقومه، وبعد مدة من الزمن عندما كان حنيف عند رجل من أهل الجمعة، وكان مع هذا الرجل سيف جميل فقال له حنيف: لماذا اشتريت هذا السيف؟

(١) وأخوه الشيخ عبدالحسن لا يقل عنه شيخة وفروسية، قتل في الجمعة عام ١٣٢٥هـ.

(٢) من المشهورين بمعرفة الخيل وأنسابها، فقد وردت له أحاديث عن كحيلة الجازية.

(٣) قال ابن عيسى في مخطوطه: ... وكبير الرخمان محسن بن زريان، وكهف أبو صفرة. «مصدر سابق»، ورقة ١٥٦.

(٤) ورد ذكره وذكر ابنه محسن في وثيقة بعام ١٢٣٠هـ في وادي الفرع بالحجاز بشأن سوق دية من البيضان من حرب إلى الزراية من مطير، ومنهم عويّد بن زريان، وخلف بن زريان، ومتلف بن زريان، ومبرك بن زريان، ومعتاد بن زريان، ومن الشهود من مطير: فواز القدح، وراشد بن فديغم، وماضي العارضي، وغلان البدني. «وثائق تاريخية من منطقة المدينة المنورة»، مصدر سابق، ج ٣، ص ٢٧٠٠.

فقال هذا السيف لظهور بني عمك علوى وشيوخهم الدويش فقال حنيف ذاكراً وقعة مشاري مع الدعاجين<sup>(١)</sup>:

السيف يوم أنه يسوى نصابه	يجوز للدوشان تحز الفراعين
صويهم ما عاد يجبر صوابه	وعلوى مطوعة العوج يعتدل زين
ليا جاء نهاري فيه كون وضبابه	تلقى قلايعهم سوات الحرائين
مثل مشاري شوق جالي عذابه	اللي كسب له ست يوم الدعاجين

وفي مدح الرخمان وشيوخهم الزراية ومنهم الشيخ مشاري قال عبدالله ابن سبيل قصيدة طويلة بين فيها ما لديهم من الإبل حيث وصفها بجبال الحرة، ثم وصف ما لديهم من خيل عتاق حيث يقول في رده على صديقه فيحان بن زريان قصيدة منها:

سيروا وخلوهن مع الجامع أفوات	مسراحكم طاروق وارض حمادي
قدم المعشى مقبلين على ايات	ومال كما الحرة وقب جياي
خصوا على الرخمان والعلم مافات	جمال التخوت ان قيل علم وكادي
علوى معاويد على الحرب وعصاة	وساع النحاياسقم عين المعادي

وعندما رحل العجمان إلى المطلاع وذهب أهل الأحساء إلى الغوص جاء عبدالعزيز مع السبعان والدوشان... فيصل الدويش، وهزاع بن شقير الدويش، والزراية اثنان الشيخ مشاري بن ناصر، والشيخ فيحان بن زريان، وغيرهم. وحولوا على الأحساء وقفز عبدالعزيز والذين كانوا معه وعندما أراد أن يركب السلم شده عموم وقال: أنا الذي سأرقى وقام بجذب الرجال وقتلوا بعض العسكر وأخذوا سلاحهم ثم جمع عبدالعزيز عسكر الأتراك كلهم وأرسلهم إلى العقير<sup>(٢)</sup>. ولمشاري أحاديث تنم عن قوة الشكيمة والفروسية الفذة ومنها:

(١) «رواية» بدر بن مشاري بن زريان، وقال أن حنيف بالغ في العدد حينما قال: اللي كسب عشرين يوم المعادين، والواقع أنهم ستة فقط.

(٢) «رجال وذكريات مع عبدالعزيز»، عبدالرحمن السيت، ص ٣٠٥.

بـيـن ولـدهـا للـطـيـاح  
نـبـوج للـقـروا الفـيـاح

يا سـعـود هـات الفـاطـرأم زـريـق  
يـوم السـعـة صـارت عـلـيـها ضـيـق

وقال أيضاً:

الـذود طـارف والـخـطـر حـاديـه  
والـعـمر تـدبـيره عـلى والـيـه  
كـم وـاحـد كـد بـان فـعـلي فـيـه

نـبي نـسـير يـم ابـن<sup>(١)</sup> سـلـطـان  
نـتـبـع هـوى القـروا مـع الصـمـان  
مـا نـي بـهـرأج بـلا وـكـدان

وقال الشاعر ابن سبيل رداً على فيحان ابن زريان ميناً فروسية وكرم الزراية، وقد وجّه ابن سبيل المندوب لشيوخ الزراية ذوي ناصر، ثم خص فيحان<sup>(٢)</sup>:

قـولـوا نـخـطـرهن عـلى ابـن زـريـان  
عـلى ذـوي نـاصـر وخصـصـوه فـيـحـان  
يـفرح بـهـنّ اللـي مـن البـعد صـلفـان  
ولـا شـدنّ الـا مـسـتـردات وـيـدان  
يـرمـى بـهـنّ اذـنـاب حـيل مـن الضـان  
ولـا يـفـهـق الـا مـحـتـري السـور شـبـعان  
والـيـت يـا كـف مـقـدمـه دثر الـايـمان  
ونـار سـنـاها مـثـل صـبـح لـيـا بـان  
مـحـمـاسـهن دايـم عـلى النـار حـمـيان  
تـنـسف عـلى المـبراد والـكـيس مـليـان  
ولـا نـازح المـجـلس عـلـيـها بـشـفـقان<sup>(٣)</sup>

والـيـا نـطـحـكم وـاحـد للـمـبـاتـي  
رـدوا سـلام ابـكا غـد مـن دواة  
أهـل يـيـوت بـالقـسـا يـيـنـاتـي  
ارـبـاعـهم مـدـهل هـل المـوجـفـاتـي  
اهـل صـحـون للـفـضـايل مـواتـي  
نـدو بـاثـر نـدوة يـجـون سـبـحـاتـي  
الـراويـة تـدـهن مـن الفـارغـاتـي  
ومـنـارة كـنـها ثـيـلـة هـبـاة  
مـركـي دلال نـجـرهن مـا يـيـاتـي  
مـن الـبن يـصـفـق بـه ثـلاث غـرـزاتـي  
وان فـرغ الطـبـخـة لـيـا ذـيـك تـاتـي

(١) فيصل بن سلطان الدويش، انظر: ترجمته.

(٢) فيحان بن قاعد بن زريان، سبقت ترجمته.

(٣) «ديوان ابن سبيل»، مصدر سابق، ص ٤٥-٤٦.

### مطلق بن مهيلب

مطلق بن حسين بن سلطان بن مبلش ابن مهيلب، شيخ الوساما من واصل، «راع البلهاء»،  
عنان العزم، «أخو نورة»، وهي عزوة المهالبة عمراً.

ولد عام ١٢٦٠ هـ قال فيه الشاعر ابن قريان العازمي:

وانخي عنان العزم ريف المواجيف      مطلق ليا جاء في مجاله سناني  
زيروم الاد صندل ليا جوا مزاهيف      ليا صاح مجلي الثمان الرهافي

استضاف الملك عبدالعزيز أثناء رحلته في بلاد نجد وذلك عندما كان ابن مهيلب في الدبدبة  
وأرسل لهم ناقة عشاء ومن الغد حمل على ناقته أم فردة، كيس أرز وقلتين من تمر، وأمر على ختلان  
الحويظري الوسمي بإنتقاء سبعة رؤوس من الأغنام والسير بها مع الملك عبدالعزيز، وبعد معركة  
روضة مهنا بعثه الملك عبدالعزيز لكي يتأكد من خبر موت الأمير عبدالعزيز ابن رشيد «الجنازة» لأنه  
يعرفه تمام المعرفة من قبل. فأتى بخبر وفاته حاملاً بعض الأدلة على ذلك<sup>(١)</sup>.

ونظراً لشجاعته المعروفة فقد أهدها الملك عبدالعزيز سيفاً وفرساً يقال لها السويداء، وحدثت  
معركة بعدها كان له فيها دور بارز ومشهور، فقال حادياً:

يالباروقة<sup>(٢)</sup> هرج القفا منقود      تبأ تقول إنك حديث حداة  
عادتنا نمشي على البارود      ليا ذلّ عشيق البنات  
ما دام أنا حي وهو موجود<sup>(٣)</sup>      ما أبدل رفقتي على الرفقات

كان من المشاركين في فتح حائل وتوفي بعد وصوله الأوطان راجعاً منه.

(١) «رواية»: مطلق بن بنية ابن مهيلب، عن جلوي بن العضي.

(٢) الباروقة فارس من قبيلة السهول.

(٣) يشير إلى رفقة مع الملك عبدالعزيز والتزامه بالوفاء ما دام حياً.

### مقعد بن درويش

مقعد بن علي بن درويش، «أخو حصّة»، من أشهر فرسان بني عبدالله، «راعي سبلا» إبل مشهورة، اشتهر بالفروسية، وكثرة الحداء في الوقعات الحربية ومنها قوله<sup>(١)</sup>:

نبي نطار د خيل بن شعلان      قدام شمر والامير  
من فوق قب كنها الشيهان      ومادبر الوالي يصير  
وفي كون بني عبدالله على قوم نورة السيحانية قال مقعد<sup>(٢)</sup>:

حنا طرحنا شايد الحنّير      ومهارنا راجت علاه  
لعيون لباس الحريّر      اللّي يوصّينا علاه

وبعد وقعة بين بعض القبائل المجاورة ومعهم الفارس دايس الشلوي وبين ركب من قبيلة الشطر، وقبل حدوث الوقعة سأل دايس المذكور قائلاً: منهم القوم الذين أمامنا؟ ف قيل له: إنهم قوم ابن درويش، فقال لأميره: أعطني الفرس لكي أكسب عليها من القوم فليس في

(١) قالها عندما حصلت وقعة بين الصعبة من بني عبدالله من مطير وبين الشعلان شيوخ الرولة من عنزة في شمال نجد تلك الوقعة التي كان هدفها الأساسي ابن رشيد لكن الشعلان اصطدموا بعشيرة الصعبة قبل أن يصلوا لابن رشيد وقومه. «رواية»: فيحان بن قعدان ابن درويش.

(٢) انظر: ترجمة متعب ابن جبرين. وذكر السديري أن قائلها حاد من الجبرين، لكنه أورد الاسم بخلاف المشهور والمعروف، حيث قال:

حنا جدعنا غازي القنّير      ومهارنا داجن عليّه  
«الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٦.

في حين أن الأمير سعود بن عبدالعزيز الكبير رحمه الله يقول أنها لمقعد. «رواية»: قاعد بن فاجر بن درويش. وعدد من رواة عتيبة وغيرهم يقول إنها لمقعد ومنهم: الشيخ تركي بن سداح ابن محيا رحمه الله، والراوي فيحان بن مطلق الصوينع الدعجاني العتيبي رحمه الله. «رواية»: فيحان بن قعدان بن درويش. وقال بهذه الرواية غازي بن حميدان الحنّوشي الروقي المعاصر للملك عبدالعزيز رحمه الله، وهو الصحيح.

درويش خير، فتقدم وأخذ إبلاً للشطر ثم لحقوا به واستعادوها، وكان ضمن الهاريين  
الفارس دايس المذكور، فقال مقعد<sup>(١)</sup>:

البل تبـا واد الجريـر      يوم اختلط حمضه ومـاه  
من دونها قطع الوريـد      اللي ترى دايس لقاه  
قُتل مقعد في مناخ الرشاوية عام ١٣٢٧هـ. قال جهجاه الهیضل<sup>(٢)</sup>:

واد الرشا ايضاً يـا التبريش      عيـا جنابه يقبل الحصـنان  
الذيب عشينه ابن درويش      والطير حقه فارس الدوشان

(١) «رواية»: فيحان بن قعدان بن درويش، ونايف بن بندر ابن درويش. وهناك من يقول أنها للفارس عالي  
بن درويش.

(٢) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٧٠.

### ناصر الهفتاء

ناصر بن شبيب الهفتاء<sup>(١)</sup>، «أخو غزوا»، «راع الغافلات» إبل مغاتير مشهورة، من أبرز شيوخ وفرسان المحالسة من واصل، وأكثرهم إقداماً وجسارة، امتاز بالكرم وبشخصيته القوية والمهابة، أكبر أبناء والده، قال شاعر من واصل:

عادات أخوها<sup>(٢)</sup> ينطح الدخان      وإن واجه السربة سطا فيها  
أخذت إبل أحد جيرانه<sup>(٣)</sup> فجاء الصائح يطلب منهم ردها وأخذوا ينادون في المحالسة ومن معهم ويستجدون بهم، فهب الجميع لمساعدتهم إلا أن ناصر لم يكن قريباً منهم في تلك اللحظات فقالت إحدى قريبات جاره بعد أن توسطت المنازل:

ليــــتني يــــوم امتنيت      شــــوف ناصر بالطيــــاح  
ليــــتني يــــوم امتنيت      شــــوف مروين الرماح

فأتاه الخبر فهب مسرعاً لنجدتها، ولحق بالقوم في المعزيلة غرب الدهناء، ودارت المعركة، من منتصف النهار إلى قبيل الغروب، وقُتل من خيل المحالسة في ذلك اليوم اثنا عشر فرساً منها فرس لناصر<sup>(٤)</sup>، وذهبت عتية بالإبل واستطاع ناصر اللحاق بهم، هو وفاحس بن عريج العفاسي ومشيعيب بن مهراس الديحاني، وصاحب الإبل المأخوذة، فقال ناصر لصاحب الإبل: «اقهر إبلك

(١) انظر: ترجمته.

(٢) أخته غزية.

(٣) دغش الحمر الهاملي. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٤) أصيب بالشلفا في طرف ساقه ونفذت في قلب فرسه فقتلت تحته، فعاد ناصر وأخذ حصاناً لوالده، وأصيب في هذه المعركة شباب القريفة، ومن الفرسان الذين لهم دور متميز عجاج بن زيد المحلسي. «رواية»: سعود بن عواض الهفتاء. ولم يسلم من خيل المشاركين من المحالسة في ذلك اليوم إلا أربعاً عند سليمان، وعواد بن عزران، ومضحي بن غبيشان، وعائش بن شافي. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

حتى نخرج القوم منها أو نقتل» واستطاعوا رد الإبل<sup>(١)</sup>، وذلك بعد معركة قوية قتل فيها بعض من فرسان عتية<sup>(٢)</sup>.

توفي ناصر في حياة والده، وله من الأبناء مطلق<sup>(٣)</sup> وشعيب وعبدالله «فرهود»<sup>(٤)</sup>، عرفوا بالكرم والشجاعة والأخيرين لم يستطونا الهجر، ولهما «العلي» لونها صفر، و«الهلالات» لونها وضح، و«لعبات» لونها شقق<sup>(٥)</sup>. وتوفي قبل منتصف القرن الرابع عشر الهجري، وليس لهما عاقبه.

وفي كرم فرهود قال قاعد بن مجلاد السعدوني قصيدة منها<sup>(٦)</sup>:

يا راكب حرٍ من القفر مشدود      ما علقت فوقه شنون الروايا  
اسلم وسلم لي على القرم فرهود      كم ليلة خرسا يعش القوايا

(١) وإبل دغش «الهرفات»، بعد وفاته آلت لابنه رجاء، وبعد وفاته آلت لابنه سعد، لونها مغاتير. «الخيل والإبل»، مصدر سابق، ص ١٠٦.

(٢) «رواية»: سعود بن عواض الهفتاء، وعلي بن عبدالعالي الأطرم.

(٣) انظر: ترجمته.

(٤) قيل أن اسمه عبدالله وفرهود لقب له، تشبيهاً بأحد الفرسان البارزين، ومن المحتمل أن اللقب طغى على الاسم. «رواية»: حبيب بن مطلق الهفتاء.

(٥) آلت لأخيهم مطلق بعد وفاتهم. «رواية»: سعود بن عواض الهفتاء.

(٦) «رواية»: شبيب بن غازي الهفتاء.



### ناهس الجش

ناهس بن عايد بن زنيفير بن نويان بن عصيم<sup>(١)</sup> بن سلامة الجش، من الصعبة من بني عبدالله، أخواله الرباعين من عتيبة، فارس ذائع الصيت، وشاعر متمرس، له موقف بارز في الدفاع عن قبيلته والتصدي لغزو مباغت من فازع بن محيّا أحد شيوخ الخناتيش من عتيبة، ففي إحدى غزوات الشيخ فازع على قوم من مطير كان في مواجهته الجشوش وفي مقدمتهم ناهس، وبعد هزيمة ابن محيّا أصيب ناهس بكسر في ساقه، وكعادة القوم في شدة اهتمامهم بفرسانهم المغاوير تم عرضه على أحد «الجبارين» رجل يدعى السكيني وبعد النظر في حالة ناهس قال له السكيني: إن إصابتك خطيرة فرد عليه بهذه الأبيات:

بأله ان كانك يالسكيني مداوي	ابصر وشف وشطب صلفات الاجراح
وآرجلي اللي وسطها الميل هاوي	وان حركوها بالقدم زدت بصياح
عرضتها لموردين الأهواوي	يوم اقبلوا مع سوقة الفجر سراح
عرضتها لعيون عين النداي	وجاهها سبيها بين فرسان ورماح
ورديتها في باليات البلاوي	من دون زمل البيض زينات الارياح
وكم واحد بالقاع طاح متساوي	يوم ملهوف الحشا عط بصياح
جوناهل القالات واهل العزاوي	خيل المحيا جت تبا منا الارياح
وخالي غزاننا يحسبنا شواي	جوننا صباح الفجر والشوف مانباح
ويشلفاي أخذت الحق ماني مراوي	وأطيب خوالي دون زمل الغضي طاح

قال الشيخ محمد البراق بعد مقتل الشيخ محمد بن سحلي<sup>(٢)</sup>:

انا احمد اللي بدل السهر بالنوم      والله نصر مشعان باتلى لياله

(١) ورد ذكر عمار بن عصيم الجش في وثيقة إعطاء الحمية على أهل السويرية من بني عبدالله لسلطان العوارض عام ١١٨٥ هـ، وعاصي بن عصيم في وثيقة حلف وتلازم قبائل بني عبدالله من مطير وبني عمرو من حرب، عام ١٢٠٩ هـ. «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ٢٨٩ و ٣٠٠.

(٢) عن مقتل محمد بن سحلي، انظر: ترجمة طلال بن هذباء، ومحمد ابن سحلي.

فقال ناهس رداً عليه قصيدة منها:

يا راكب اللي فوقها الني مردوم  
تلفي محمد مع مراسيل وعلوم  
حنّا ذبحنا مرذّي الفطر الكوم  
خل الفرّح في واحد ما معه قوم

سبق الظليم اليّا تزايد جفاله  
وعن البخايص نشّده كيف حاله  
ومورّده عند النشاما حباله  
جاكم على الرجلين يمشي لحاله

## نايف بن حسين بن بصيص

نايف بن حسين بن عليان بن غرير ابن بصيص، من الصعران شيخ وفارس مشهور، قال فيه سلطان المريض العتيبي:

يا نايف بن حسين يريجك سلطان رجوى غريب عن هله له سني  
وقال ابن سيبل مشيداً ومذكراً هذال بن فهيد الشيباني بفعل ابن حسين به في مناخ الحرملية<sup>(١)</sup>:  
نايف ابن حسين تخربك طقوقي<sup>(٢)</sup> بينات فيك ما هي بالخفية

وقال شبيب ابن حجنة شيخ النفعة مطالباً بثأر فارس من قومه «الحجن» قتلوه البصايصة:  
لا والله الا غادي لني دين<sup>(٣)</sup> ديني غلام يحتزم بالشال  
الدين يرمى به على ابن حسين والا على نايف ولد هذال

وبعد هذه الأحذية غزاهم شبيب ثم هزموه، ووقع كسيراً عندهم ومنعوه وقاموا على  
علاجة وإكرامه حتى طاب فلما أراد الرحيل قال لهم: والله لا تأتيكم المغيرة مني أبداً جزاء  
عفوكم وكرمكم<sup>(٤)</sup>. بينما نسبها السديري لفاجر السلاة قائلاً<sup>(٥)</sup>:

الغوج معجيني بزين الذيل والساق ناعور السيال  
يا غوج انا مذهب وادور دين ديني صبي فوق راسه شال  
ديني يرمى به على ابن حسين والا على نايف ولد هذال

(١) «رواية»: خالد بن صنيان الهرف. انظر: مناخ الحرملية عام ١٣٠٩ هـ.

(٢) وعن الطقوقي قال العبيد: وقرأت كتاباً آخر من الشيخ عبدالله بن عبداللطيف آل الشيخ يعزي جهزاً في فقد والده  
هذال ويقول له في آخر كتابه: عسى الله أن يتغمده برحمته يوم المنية مندفة وهو يبول مع فخذ ولا ضره ذلك، ويوم  
المنية جاءت ما دفعها شيء وهذا يومه فصدق له جهز بكلامه أنه يبول مع فخذ... «النجم اللامع»، مصدر سابق،  
ج ١، ص ١٤٦. بتصرف.

(٣) المراد بالدين ابن عم له فارس قتلوه الصعران.

(٤) «رواية»: ناصر بن فاجر بن بصيص رحمه الله.

(٥) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٨٦.

وقال الحميدي السويل من ذوي عون<sup>(١)</sup>:

أهل الجنة ألهم علينا دين  
متى يميننا نأيف بن حسين  
وياهل السبايا ذبحوا الحيران  
أبطت علينا سرية الصعران

(١) أهل الجنة: طالبوا الثأر. «الحدادوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٠.

## نايف بن شقير الدويش

نايف بن عبدالعزيز<sup>(١)</sup> بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش، من شيوخ وفرسان الجزيرة العربية، أحبه الناس والتفوا حوله، وكوّن له فرقة أشبه ما تكون بالجيش، وأطلق عليها اسم النظام<sup>(٢)</sup>. فذاع صيته، وعلت مكانته، وحظي بمنزلة رفيعة ومهابة عالية، من القاصي والداني، نشأ في بيت مجد عظيم وتاريخ مجيد، وكرم مشهور، حيث عُرف الشقير بمغذية اليتامى.

كان نايف يطمح لزعامة قبيلة مطير، إلا أن القدر لم يمهله، حيث قُتل عام ١٣١٢هـ وقد حصلت هذه الحادثة وجيشه «النظام» غائباً في غزوة فلما عاد الجيش قرر الانتقام ... واستعد للقتال من جديد، وكان فيصل بن مصلط «الأصقه» بن محمد الدويش، من أقاربه الأذنون، أبرز المطالبين بشأره فقال:

مذهب وادور لي قعود      ولـد .... حروتـه  
يا ما حلا شلفاً تنود      بالشـيخ والآنوتـه  
وقال أيضاً:

يا سابقى واعطيك بر البيت      واذهب لك الاول من الحيران  
باغ الى منى عليك اشفيت      تلحق بـي الحمرا .....

وقد استمرت مطالبة الثأر فترة من الزمن ... حتى تدخل ابن رشيد، وأصلح بينهم<sup>(٣)</sup>.

(١) وهو الملقب بـ «شقير».

(٢) انظر: ص ٩٢. وأول من أسسه جده محمد بن فيصل الدويش، سبقت ترجمته.

(٣) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٩٨-٢٩٩. بتصرف. مع بعض الروايات.

وكان لفهاد المقهوي وجماعته ذوي سعدون دور بارز قبل ذلك للإصلاح بينهم. «رواية»: نايف بن عوض المقهوي.

### نايف بن هذال بن بصيص

نايف بن هذال بن عليان بن غرير ابن بصيص، شيخ الصعران، كان أيضاً طوالاً وسيماً يقول الشعر ولا يكثر وهو من أبرز رؤساء البادية والعرب...<sup>(١)</sup> من أبرز شيوخ وفرسان العرب. «راعي العشواء» إبل مجاهيم مشهورة، وصفه لوريمر بشيخ بريه<sup>(٢)</sup>.

كان الملك عبدالعزيز يقدّره ويرى له مكانته ومنزلته. قال ابن بليهد: هو محبوب عند عامة أهل نجد وعند الملوك لقيته ثلاث مرات المرة الأولى في السنة التي قتل فيها ابن عمه تريحيب بن شري عام ١٣١٧هـ رأيته عند والدي وأعمامي في بلدتنا ذات غسل القرية من شقراء... وقد نزل بنا ضيفاً... ورأيتُه المرة الثانية في بلد الشعراء مع جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود يرحمه الله في بعض غزواته على نجد... ورأيت الملك يراعيه ويحترمه، أما المرة الثالثة فقد لقيته في شقراء مع جلالة الملك رأيتهما يمشيان في سوق شقراء وجلالة الملك آخذ بيده يمشي وهو يباريه وهذا دليل على أن جلالة الملك يكرمه ويرى له منزلته<sup>(٣)</sup>.

اتصف بلين الجانب، وكان محبوباً عند قومه الصعران، وبريه عامة، وبالتالي قبيلة مطير كلها، فلا تجد مطيرياً واحداً إلا ويحبه ويطلب لسماع أخباره ويتغنى بمآثره الكثيرة...<sup>(٤)</sup>.

قال الشاعر حنيف بن سعيدان:

نايف هو اللي قوله الشيخ ترهاه	وترهاه بنت مخلصي الأمراج عرياً
دايم وأهل عوص الركائب تنصّاه	وتفرقوا من عند بيته بالأرياء

(١) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٧٠.

(٢) «دليل الخليج»، مصدر سابق، ص ٤٢٤. وانظر أخباره في مناخ الحرملية في أحداث عام ١٣١٢هـ، وفي مناخ الدوادمي عام ١٣١٣هـ، وفي مناخي الجنيفاء والخور عام ١٣١٧هـ.

(٣) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٢٣.

(٤) «أعلام في التاريخ»، مصدر سابق، ص ٤٠٤. بتصرف.

وقال العقيد ضيدان العارضي عندما كان قاطناً على عد يقال له مشاش الطويل بين الجهراء والصبيحية:

هات الدلال وهات من ماء الثميلة      نبغى نسوي تالي الليل فنجال  
عد سمج لوكثر رعيه وكيله      لا عاد ما قطان ماء ابن هذال

وقال حنيف بن سعيدان:

كزيتهن مي على منقع الطيب      نايف ولد هذال ملفى العلومي  
يزوم نمرأ يوم تمشي جناديب      أطرافها تاطا الغبا والحزومي  
أكوانهم كد يئحت بالأجانب      وكد يئحت سد الحصان العزومي  
ونجر توال الليل يلعي كما الذيب      يفرح به اللي قايم عقب نومي  
على ثلاث دلال بيض مرايب      ما هن من اللي في طرفهن وسومي  
امبرزات عن جميع العذاريب      على فطر ودلال غيره تصومي  
لياجت نجوم الليل مثل المشاهيب      تلقى لبذله في صحونه رسومي  
تلقى مدافقها على خالي الجيب      واللي قعد عقب النشاما يقومي  
وان غار ورد قصيرين المجاذيب      كنك على هداج جمه يزومي<sup>(١)</sup>

قاد قومه وغيرهم في مواقع كثيرة، اتسم بالحكمة وصواب الرأي، حتى أصبح الشغل الشاغل لعظيم عتية وداهيتها الشيخ محمد بن هندي ابن حميد حيث قال ابن حميد ذاكراً مدى سياسة ورجاحة عقل نايف بن هذال وذلك عندما طلب منه مبارزة تريحيب بن شري: «أتركوني لعيلاتكم ولولد صلعا بنت المريخي<sup>(٢)</sup> - «يقصد نايف» - الذي يجمع الجموع ويسير وراها» .

(١) «البركان»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٥٣-٥٥.

(٢) صلعاء بنت مضاف بن حمدان الفاضل المريخي.

وقال نايف مخاطباً فيصل الدويش<sup>(١)</sup>:

يا طارش يـم الدويش      الجمـع برآقـه سـرى  
يا نايم حيدر العريش      ترقد ولا عنـدك ذرا  
ومما يدل على ذكاء نايف بن هذال في التعامل مع الأحداث وخاصة الحربية منها ما سبق  
من رأيه النافذ في معركة الحرملية ونماذج أخرى منها:

ما رواه الأمير أحمد السديري رحمه الله عن نايف في معركة روضة مهنا قال أحمد  
السديري: شَعُر نايف بخطأ بقاء ابن رشيد في هذا المكان لمدة طويلة، فذهب إليه وأشار عليه  
بالتحرك من موقعه فلم يأخذ ابن رشيد بقول نايف، وأجابه بأنه مشتاق لزوجته وسمح له  
بزيارة أهله، فعاد نايف إلى ربه «مرافقيه» وكان بينهم مشاري بن بصيص وابن دعجون،  
ويقول نايف أنه كان يشعر بشعور غريب فأمر ربه بالاستعداد للرحيل مباشرة لكنهم طلبوا  
منه التمهّل والانتظار حتى الصباح فرفض وأصرّ على المغادرة في حينه حتى وإن كان الوقت  
متأخراً من الليل. وبالفعل سرى نايف ورهقه وبقي على إصراره يلح عليهم بالاستمرار  
والاستعجال وكأنه على علم بشيء ما، وفجأة أوقف نايف ذلوله وسأل ربه عما إذا كانوا  
يسمعون ما يسمع، فلما أصغوا أجمعوا على أنه صوت الملك عبدالعزيز يوجّه جنوده وهو  
على رأسهم في طريقه لابن رشيد، فعاد نايف ورهقه مسرعين واتجه نايف إلى خيمة ابن  
رشيد فحاول الحرس منعه ولكن ابن رشيد أفاق على أثر الضجيج وسأل عن الأمر فأخبره  
نايف أن عبدالعزيز بن سعود قادم على رأس جيشه فأمر ابن رشيد قومه بإشعال النار ودق  
الطبول في محاولة للإيحاء لابن سعود باستعداد ابن رشيد فيرتبك الأول لذلك، وعارض  
نايف هذا الرأي واقترح أن يتقدم جنود ابن رشيد ويتمركزون حتى إذا قرب جيش الملك  
عبدالعزيز فاجأوه، فلم يقبل ابن رشيد بهذا الرأي، وبالفعل أشعلت النار ودقت الطبول  
وكل هذا لم يؤثر على القادمين حتى إن طلائعهم وصلت إلى خيمة ابن رشيد والآخر يعتقد

(١) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٩٩. ولعلها بعد كون الجمعة عام ١٣٢٥ هـ حينما انضم الدويش  
بعد ذلك إلى ابن رشيد.



أنهم من جنوده فكان يخاطبهم معاتباً لوجودهم في ذلك المكان فعرفه جنود عبدالعزيز وقتلوه كما هو معروف<sup>(١)</sup>.

شارك نايف في وقعة مع فيصل الدويش كان خصمهم فيها قبيلة شمر، قال نايف: إنه التقى بفارس من شمر فنال منه وأخذ فرسه أو حصانه، فلما أدبر بكسبه وهو ما تسميه البادية «قلاعة» إذا كان كسباً من الخيل...<sup>(٢)</sup>، فاستدار نايف إلى الفارس الجريح على الأرض وسأله إن كان يريد أن يبيع قلاعته التي كسبها منه فرد الشمري بالإيجاب فاتفقا على البيع والشراء في أرض المعركة بثمن قدره ثمانى لقحات من الإبل...<sup>(٣)</sup>.

توفي نايف عام ١٣٢٧هـ قال ابن عيسى في حوادث هذه السنة: وذلك في صفر، أغار زامل بن سالم بن سبهان على الصعران من بريه على «قبة» وقتل نايف بن هذال بن بصيص<sup>(٤)</sup>. وتمكّن الفارس فاضي «القصيم» من الراشد من الحمادين بقتل قاتله في نفس الوقعة<sup>(٥)</sup>.

(١) «فصل من تاريخ وطن وسيرة رجال عبدالرحمن بن أحمد السديري»، مجموعة من الباحثين، ص ١٠١-١٠٢.

(٢) وأضاف السديري عن نايف نفسه قوله: ... تذكر نايف أن الدويش سوف يأخذ هذا الكسب كما جرت العادة في قبيلة مطير. «المصدر السابق»، حاشية ص ١٠٢. وقال فيصل بن متعب ابن بصيص: سبب بيع نايف لقلاعته لأن الدويش سيأخذها عرافة.

(٣) «المصدر السابق»، حاشية ص ١٠٢.

(٤) «تاريخ بعض الحوادث»، مصدر سابق، حوادث السنة المذكورة.

(٥) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر. ومن سياق الحديث نفهم أن القاتل هو زامل ولكن الحقيقة أن القاتل فارس في جيش زامل. انظر: لقب القصيم في فصل الألقاب.

### هزاع بن شقير الدويش

هزاع بن بدر بن شقير بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش، لُقّب بـ«الأمير» شيخ  
اشتهر بالكرم والفروسية والشجاعة الفائقة، ويلقب الشقير بمغذية اليتامى. قال فيه الشيخ  
فيصل بن سلطان الدويش<sup>(١)</sup>:

ما بين «حما» و«ابرق المطلاع»	ربعي مروية الرماح
هل سربة يفرح بها المرتاع	ليا وايق الراعي وصاح
يا عنك ما ودي حدر هزاع	مع بندر وأبو فلاح

له مواقف كثيرة في الاهتمام بالدخيل ومن ذلك: ما حصل بين الشيخ بطي بن منيخر  
وجماعته من العجمان حيث لجأ إليه<sup>(٢)</sup>، وفي هذا الموقف قال دعسان بن حطاب الدويش  
قصيدة منها:

قالوا لي اعز وقلت ماني بعازي	عن ربعي الدوشان ما حد معزي
ليا زينهم خايف ما يهازي	يمشي بقمراً نورها مبرهزي
وان صاح صياح بروس النوازي	تجيه دقلات السبايا تكزي
حنا هل الشيخة ولا من مهازي	ومعنا شويخات القبائل تلزي

وقال فيه أيضاً:

في ضف مرذ السمينة لا عدمناه	هزاع شيال المحامل جملنا
كنا فبان ليا لجينا وري اقصاه	تقطعت كل المطاليب عنا

(١) قالها قبيل كون جو لن عام ١٣٢١ هـ عندما خرج ابن رشيد من حایل لمهاجرة الكويت. والمقصود ببندر  
هو بندر بن وطبان بن عمر بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش، وأبو فلاح هو مطلق بن بدر بن شقير  
بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش.

(٢) انظر: فصل علاقة قبيلة مطير مع القبائل الأخرى، «الدخيل».

وفي هزاع يقول عجير طلّمس العازمي<sup>(١)</sup>:

يا طلّمس اركب فوق حمراً نجبها	حمراً ردي الساس ما دق فيها
اليا ركبت شدادها دار كبها	اسمت رسنها والعصا لا تجبها
ملفاك ضرّ ما يهون لهبها	على اللقسا واللين يرمون فيها
دعي لها قدام ثثي ركبها	في ربعة جعل الهدم ما يجبها
كم ليلة يقول للبعد جبها	رما بها يشبع بها محترها
ليا ركبت غبر الليالي شهبها	غيث على الجيران واللي يجبها
وليا عطى عطية ما تلبها	هزاع ما ثمن لما مقتفها
كم عزيمة بالقىظ يدمر جنبها	وان جت مشاويح الرمك محتظها
يثني لهم قباً طويل حجبها	كل عن الاهواة يلتاذ فيها
يا الله يا علام في غيب مبها	تفك حمّاي السّرب محتظها

وفي عام ١٣١٦ هـ تقريباً هجم هزاع بن شقير<sup>(٢)</sup> من الدوشان ومعه سعود الفغم، وصاهود بن لامي، والملاعبه وجاسر<sup>(٣)</sup> بن غنيمان على حمود ابن سند وغنيم الحربي وأخذوا أباعرهم وثور عبدالعزيز بن متعب سلطان الدويش فعجز الدويش يدي منهم فغزاهم عبدالعزيز بن رشيد وأخذهم...<sup>(٤)</sup>

وفي رثائه قال غنيم بن بطّاح<sup>(٥)</sup>:

بكيت ما يكييني النقص والزود	من عبرة بالعين وصلت وعدّها
ابكي على هزاع مروى شبا العود	زين الطحوس اليا تردّي جهدها

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩٧-٣٩٨. بتصرف.

(٢) في أصل المرجع هزاع بن شعير والصواب ما أثبتناه أعلاه.

(٣) في المرجع وجا بن غنيمان والصحيح ما أثبتناه أعلاه.

(٤) «الأزهار النادية»، السيد كمال، ج ٣، ص ١٣٠.

(٥) «السيف والهيف»، مصدر سابق، ص ٣٢.

### وطبان بن عمر الدويش

وطبان بن عمر بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش، «راعي الفواهي» إبل مغاتير. شيخ وفارس له تاريخ شامخ خلّده بسيفه وكرمه وشهامته.

ومن مآثره: أغار على قوم من العرب ومعه ابنه بندر، وعندما اشتد القتال أصيب بندر فصاح الرجل الذي طعنه وقال: امنعني يا بندر، فقال بندر: أنت في وجهي، فصار الرجل يحتضن بندر وهو في آخر الرمق، فحضر وطبان بعد أن رأى إصابة ابنه ووجد الرجل محتضنه وهو يقول: أنا طعنته وهو منعني وأخذ يحلف بالله على ذلك، فقال وطبان: أنت على منع بندر، فأعتقه وأعطاه ذلولاً وأمنه حتى وصل ديار قومه<sup>(١)</sup>.

وفي غزوة قوم من حرب على بعض من مطير، كان من نتيجتها كسر رجل بندر بن وطبان الدويش، لكن مطير أحاطوا بالقوم ومنعوهم، والرجل الذي أصاب بندر عُرف وأمسكوه لكن بندر مات من ليلته، فقام الدوشان يريدون قتل القاتل، فأقسم عليهم والده وطبان وقال: هذه عوايد العرب والمعركة على وضح النقاء فقام ورد على الحربي ذلوله وبندقيته وزهابه، ومشى معه إلى قومه وقطع معه الطريق خوفاً عليه من مطير<sup>(٢)</sup>.

وبعد معركة بين المحانية وآل منجل من قبيلة السهول وبين قوم من بريه، وكان غانم بن بديح المنجلي السهلي غائباً ولم يحصل له مشاركة قومه، ولما عاد أخبره جماعته بما حدث وأن ناقته «أم رمان» كانت من ضمن كسب بريه، فأرسل هذه القصيدة إلى وطبان يطلب منه ردها:

يا ليت منهو حاضر ك يا أم رمان	في ساعةٍ والشر ما يتمنى
أما غديت وكلني الذيب سرحان	والآ تعود فاطري يم اهلنا
عدوا بها مع طلعة الشمس برهان	الاد واصل مرذية كل دنا
وخذنا العوض فيها ركاب وصبيان	فرايس للذيب منهم ومنا

(١) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٣٩٧. بتصرف.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٨، ص ٢٠٢. بتصرف.

بلعونها ما فاخنت راس طاسان  
يا فاطري في قصرة الشيخ وطبان  
قصيرة لمكرم الضيف وطبان  
خيال شقح ربعت جو ساقان  
وربعه مروية الغلب نسل شقران  
خيالة المظهر لا ثار عكنان  
بعد ذلك طلبها وطبان من واصل بحجة أن السهلي كان جاراً له، فتمت إعادتها له<sup>(٢)</sup>.

قال فيه أحد فرسان الروقة من قبيلة عتية:

يا ليت من هو حاضر وطبان  
حتى نعشي الطير أبو جنحان  
يـوم العـشـاير ردها  
والشلف نـروي حـذاها  
ويبدو أن وطبان قد أخذ إبلاً للروقة، في غيبة من هذا الفارس الذي يتمنى لو كان حاضراً<sup>(٣)</sup>.

(١) الشقح هي إبل وطبان المسماة: الفواهي.

(٢) «ضميمة من الأشعار القديمة»، مصدر سابق، ص ص ٦٣-٦٤. بتصرف.

(٣) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٩٩.



٩

## الفصل التاسع

من أعلام القرن الرابع عشر  
الهجري (١٣٢٦-١٣٥٠هـ)





### تريحيب بن شقير الدويش

تريحيب بن بندر بن شقير بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش، شيخ وفارس مشهور. له مكانة عالية، وصيت ذائع. قال فيه برجس بن دعسان الدويش:

بالعون أبو هزاع ما به عذاريب      يوم بندر مات عقّب سناني  
وقال فيه الشاعر فهد الدواي الرشيدي<sup>(١)</sup>:  
جانني مع الاجناب ذكره وطرياه      ما هو بهراج السعة والعوافي  
ذبحت جواده بين ذولا وذولاه      مقصورة قفو السبايا خلافي  
نرجي عسى سهوم المنايا تعده      درع لنا دايم على المتن ضافي

تأمر في قرية العليا بعد وفاة الشيخ هايف الشقير. قال الشيخ سليمان بن سحمان: قرية العليا وسكانها من مطير، وأميرهم تريحيب بن شقير من الدوشان وفيها قبائل غيرهم ولهم بادية كثيرة<sup>(٢)</sup>.

وفي تقرير بريطاني موضوعه: تحركات الإخوان بتاريخ ٨ أبريل ١٩٢٨ م الموافق ١٣٤٦ هـ وردت إلى الزبير معلومات غير مباشرة تفيد بأنه كان هناك حشد من الإخوان قبل أسبوعين تقريباً في مكان يسمى الجعلة<sup>(٣)</sup>... يبعد مسيرة جمل لمدة يوم تقريباً أي أربعين ميلاً تقريباً شرق بريدة. وتتألف الحشود المذكورة أعلاه على الأغلب من عتيبة ومطير بزعامة سلطان بن حميد من عتيبة وعبدالرحمن بن ربيعان من عتيبة أيضاً وفيصل الدويش من مطير وتريحيب بن شقير من مطير...<sup>(٤)</sup>.

وفي غزوة له على التجمع الرئيسي للقبائل العراقية. فحين علمت رعاة بني مالك تحركت بما يقارب ثلاثين خيمة نحو الجهراء وخيّم مع عريب دار، وكانت تفكر أن نصب الخيام معهم سيضمن

(١) «السيف والهيّف»، مصدر سابق، ص ٣١.

(٢) «تاريخ نجد»، محمود الألوسي، تحقيق: محمد بهجة، مصدر سابق، ص ١٧٥.

(٣) في الأصل الجعلا.

(٤) «قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي»، مصدر سابق، ص ١١٠.

سلامتهم حيث كانت هناك علاقة ودية بين الإخوان وعريب دار. إلا أن ابن شقير بعد أن سمع بوجودهم، أشعر شيخ الكويت أنه ينوي غزوهم وطلب من عريب دار الانفصال عنهم. وهذا ما فعله الآخرون، تاركين الرعاة يَحْمُونَ وحدهم قرب الجهراء، وعندما تنبهوا للخطر فروا إلى مدينة الكويت... وقد سبق أن دفعوا ضرائب إلى ابن صباح الذي بقبوله أموالهم أصبح مسؤولاً عن سلامتهم. وفي بداية آذار هاجمت قوة مؤلفة من خمسمائة رجل من مطير يرفعون ثلاثة ألوية حرب ويقودهم ابن شقير والفغم وابن لامي. هؤلاء الرعاة التعيسي الحظ التجأوا أسفل أسوار الكويت تماماً. أمر الشيخ بغلق مداخل المدينة كي يمنع اللاجئين من الدخول. أبدى الرعاة المساكين وهم يقاتلون بأرجحية عشرين إلى واحد وظهورهم إلى الحائط، مقاومة مستميتة. وقد ذبح جميع الرجال الذين يصل عددهم إلى حوالي سبعة وثلاثين، ويقال أن عشرين من الإخوان قد قتلوا خلال الهجوم، ولو كان قد حصل هجوم تضليلي من أسوار الكويت، لأنقذت أرواح الضحايا، ولكن هذا هو الرعب الذي أثاره الإخوان... شنت طائرات من السرب ٤٨ في الشعبية غارة لقصف الإخوان المتراجعين بعد الظهر، تم قتل عدد من الإخوان كذلك عدد كبير من الأغنام المسلوقة، بعد ذلك عاد تريحيب بن شقير إلى موطنه...<sup>(١)</sup>. وبقي تريحيب أمير قرية حتى توفي عام ١٣٨٣هـ<sup>(٢)</sup>.



حاكم تريحيب الدويش

(١) «حرب في الصحراء»، مصدر سابق، ص ٣٥٥-٣٥٦. بتصرف.

(٢) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٣٢. الصورة نقلًا عن: «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص

## جار الله بن مصيول

جار الله بن مثال بن مصيول، من العبيات من واصل، شاعر بارز له قصائد مشهورة في قبيلته، ومساجلة مع سعد الضحيك تحكي معاناة الفقر، وترقب الأمل وطرق أبواب الرزق في البر والبحر<sup>(١)</sup>.

سكن الشامية بالكويت وزاول مهنة الغوص، وفي خلاف مع أحد التجار الذي أساء إلى جار الله بكلام لم يحتمله وتأزم الأمر حتى شكى على مبارك الصباح فوقف جار الله أمامه وقال:

وراه يخسيلي وانا ما ستاهل الخزاء	يا عاد ما اقفى الغائين بعار
وراه يخسيلي وانا ما هزت جارتني	اليا غاب واليهما واخلى الدار
ولا اشبعتها هرجة ولا بالتفاتة	ولا احفيت رجلي عليها مار
ولاني بمسكين حوشه دوب نفسه	على حصيله عقدة وصرار
ولاني من اللي ليا جاء طريفة	تفلس عينه بورع الجار
أنا من لابة كل العرب خابرينها	وحنا هل المعروف وأهل الكار
وحنا الضعوف الخادمين لجارنا	وعلى الاعداء حنا هل الاشرار

فعفى عنه الشيخ مبارك الصباح ودفع للتاجر مئة روبية وأعطى جار الله مئتي روبية<sup>(٢)</sup>. امتد به العمر حتى عاصر الإخوان حيث قال قصيدة مشهورة في وقعة العاذريات<sup>(٣)</sup>.

وفد على بعض الأمراء وكبار قبيلته ومدحهم بقصائد ما زال الناس تتحدث بها ومنها قصيدة في الأمير عبدالله بن جلوي، وقصيدة في شويش المعرقب<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر: القصيدة في ترجمة: سعد الضحيك.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٩٥-٩٦. بتصرف.

(٣) راجع أحداث عام ١٣٤٦هـ.

(٤) انظر: القصيدة في ترجمة: شويش المعرقب.

عاش حياته فقيراً وذات مرة أقرضه رجل اسمه غصاب ثم جاءه ليستوفي منه المبلغ، فأكرمه جاره الله، واعتذر عن تسديده، لكن الرجل اختلس دلته وفاء لحقه فقال جاره الله<sup>(١)</sup>:

يا راكب حمراً على مستواها	وقم الرباع ولا بعد شقت الناب
اليا مشيت حسن المغني شعاه	تقول ينهشها مغاليث وكلاب
ركابها قرم علومي كفاهها	يودي علومي يوم ياتي لغصاب
وآدلتاه اللي جزاهها خزاهها	أكل ذبيحتها وأخذها بمطلاب
عز الله إني ميسر من رجاها	ألا أن أبو خالد <sup>(٢)</sup> لحقها بمطلاب

عُرف عنه عزة النفس وقوة الشكيمة وطول الصبر، اشتهر بقصائد النصح التي تنم عن الكرم الغزير والدين وحب الخير، ومنها قصيدتين<sup>(٣)</sup> في نصح ابنه غانم على الكرم وطاعة الله وحب مجالس أهل الخير والصلاح.

ولقد نهل من العلوم الشرعية ويتضح ذلك من خلال قصيدة في مدح الملك عبدالعزيز يقول في آخرها<sup>(٤)</sup>:

عسى الذي رفعكم من فوق العرب	انه ينجّيكم من السيران
انه ينزلكم منازل طوبى	اللي مسماة ذوات افنان
اشجارها وانهارها واثمارها	فضلها الولي في سورة الرحمن
غديت بين الفقر والدين ضيعة	والكيس خالية من الديوان
ولو المرء الفقير ان كان اجاهده	مار البلا اوف فلان واوف فلان
ان جبت لي كسابة من ديرة	جلس لها سبعة عشر ديّان

(١) «المصدر السابق»، ص ١١٦.

(٢) هلال بن فجحان الديحاني، انظر ترجمته.

(٣) انظر: القصيدتين في «المصدر السابق»، ص ص ١٠٢-١٠٤ و ١١٣-١١٥.

(٤) «عبدالعزيز في ذاكرة التاريخ»، مصدر سابق، ص ٢٢٨.

## جفران الفغم

جفران بن بداح بن مزيد<sup>(١)</sup>، من شيوخ الصهبة من ذوي عون «إخوان صباحا» من علوى، كان جفران طويل القامة، عريض المنكبين، وسيم الوجه، ذا لحية كثة جميلة، تعلو وجهه علامة الهيبة والوقار، وكان يعتَم بعمّة بيضاء تحتها غترة حمراء، ويرتدي عباءة من الوبر أرجوانية اللون<sup>(٢)</sup>. وهو رئيس أحد الوفود من فيصل الدويش لمفاوضات معركة الجهراء<sup>(٣)</sup>.

قال فيه الشاعر الطويل السبيعي<sup>(٤)</sup>:

انا برجوى واحد كنه اياه جفران شوق منقّضات الجدائل

وقال فيه هزاع بن دهش أبو راس من الجبرة من الموهة:

وليا لفيتم محرق البن وبهار	قمر يحط الهيّل وسط المباهير
شيخ على كل المخاسير صبار	يبش وجهه وان لفوه المسايير
شجاع ولا اكرم منه رجل بعد صار	وفي ريعته تلقى جميع الخطاير
هاق ما اكرم منه رجل بعد صار	واكرم من الجرباء مغدّ المسايير
قرأب بيته ما يطرون الاسفار	هو كيلهم وان جت ليال المخاسير
ومن غير ذلك بالغنم حط له كار	باطراف بيته تقل مقصب جزاير
الضيغمي مروى شبا كل عطار	ليا طقوا الدّمام قدم المظاهير

وفيه تقول شاعرة تحث فرسان قومها على مواجهته<sup>(٥)</sup>:

من يقطع الفرجة على جفران	وارخص له الحبّة سليل
بكرة ليا جاء للرمك ميدان	يقلط ليا هباب الذليل

(١) كبير الصهبة. «مخطوط ابن عيسى»، مصدر سابق، ورقة ١٥٦.

(٢) «تاريخ الكويت السياسي»، مصدر سابق، ج ٤، حاشية ص ٢٧٧.

(٣) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٤٩.

(٤) «المصدر السابق»، ص ٥٠.

(٥) «سيرة المجد»، مصدر سابق، ص ٢٤٨.

وقال قبلان الخويطري من الموهة من علوى<sup>(١)</sup>:

البارحة يوم الخلايق رقودي	عيت عيوني عن لزيد الرقادي
اسهر وكن بحاجر العين عودي	واذاود العبرات باقصى الفوادي
يا طارش وصل سلامي سعودي	وخص الضياغم كلهم بالعدادي
سلم على جفران زين الونودي	لا رفعوا لقطيهم الهنادي
يفزع لمن هو بالحديد محدودي	تقطعت يديه من غير قادي
ربعي وري الصمان يم النفودي	والحصرة انتم يا طيور الهدادي

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٨، ص ٥٧.

### حامد أبو خشيم

حامد بن صقربن شلاش بن صادر « التوم »، راع البويضاء، «أخو صقرة»، من فرسان المجالدة من الشطر من الصعبة من بني عبدالله.

كان يعرض على حصانه أمام الشريف عندما كان الأخير مخيماً على «غراب» - موقع في أسفل وادي الشعبة شمال غرب مهد الذهب في منطقة المدينة المنورة - وقد سبق أن منع الشريف كل من يقوم بالاستعراض أن يعتزي بقبيلته، لكنه عندما قام بدور الاستعراض أخذ يردد عزوته قائلاً: خيال البويضاء حامد خيال البويضاء وأنا ابن شاطر لا تارك عزوتي ولا ناسيها<sup>(١)</sup>. وعندما كان متجهاً هو وبعض جماعته في نزاع داخلي قال متمنياً لو أن هذا الجيش متجهاً لخوض معركة:

أبنا نسدح والنوم عيا يجيني	أمسيت قلبي داخل فيه هاجوس
غادي نحايف والعرب مربعيني	من جيشنا اللي في مجاريد مدهوس <sup>(٢)</sup>
وهنه تحتنا مثل وقد الغشيني <sup>(٣)</sup>	يا زين هرجتنا عليهنه جلوس
وليا انههم فالروض ومقيليني	وليا بدينا قدمهن راس طعموس
واوحى الصياح وجوك متجاذبيني	غرنا عليهم وانتهض كل ناعوس
والكل يبغى طرحة الأوليني	وتحاولوا من دونهن بام نادوس
الله خابر والجنب خابريني	نقطع عليهم مثل ما يقطع الموس

وقال عندما أصيب في معركة مع إحدى قبائل الشمال<sup>(٤)</sup>:

(١) قالها وهو ممتطٍ حصان الفارس عليته بن هدي الحربي الذي قلعه الشطر عندما قتلوا عليته أخذاً بشأراً العقيد طالع الأحيمر، وأفاد غنام بن راشد الشاطري أن معلث بن هدي الحربي أخو الفارس عليته كان كسيراً في أحد بيوت رجال الشطر وكانوا يقومون بعلاجه ورعايته وكان أخوه عليته يزوره من وقت لآخر وفي إحدى زياراته قال في إبله:

لولا معلث كان للعد ما جن يرعن من جدعا لينا اقصى النفودي

(٢) رجل من فخذ العصاعصة من الشطر.

(٣) وقد الغشيني أي المطر الشديد.

(٤) «رواية»: غنام بن راشد الشاطري.

البارحة نومي مغار بتخافيق  
وابندقي يا ناقلين التفافيق  
وابندقي راحت بعهد ومواثيق  
يا ليت صالح ياول الجيش ماعيق  
والله لنحمي ضامرات السماحيق  
من واهج بالقلب يا ابو عطية<sup>(١)</sup>  
في وجهه ابن ... راع العنية  
علم ثبات وكل عدّه عليه  
وانا من العشور<sup>(٢)</sup> سلمت يديّه  
يوم الردي تاتي علومه رديه

وقال الحينيش من الروقة من عتية بعد معركة انهزم فيها جماعته<sup>(٣)</sup>:

يالتوم نّفه للجمل لا تحده  
ورزق يبي يدي لكم ما نرده  
آمن بعهد الله وكب الحينيش  
والله رزاق الطيور السدراویش

فقال حامد:

نخاف من علم علينا ترده  
سعر نجازي به وسعر نمده  
بكره ليا كثرت علينا الطراريش  
اسعاركم يالآد روق المداغيش

وفي غزوة لبعض جماعته لأخذ الثأر من عليّة بن هدي الحربي، ومنهم: حامد ابوخشيم،  
وعيّاد بن ديسان ورديفه صعيقر ابن شديد، وفهد الباجم، وكان لفهد حصان اسمه الأدهم فقال حامد  
يبحث مرافقيه على أخذ الثأر:

لابد الأدهم داخل فالخيل  
لعيون من دق الثمر والهيل  
اما يجي والاي يروح  
اللي عن الخايب طموح

(١) عزام بن هداية بن عطية بن معتاد من العصاعصة من الشطر. «رواية»: غازي بن راشد بن حبيبي الشاطري.

(٢) العقيد والفارس صالح بن نعيمش من العلائين من الشطر، أخو سارة، خاله علي بن درويش شيخ الشطر، قالت حصة بنت كناخر بن حصين أبوخشيم الشاطري قصيدة منها:

وابن نعيمش فوق صفرا كحيلة فالخيل ما يركب ركوبه ولا عن

(٣) «رواية»: ضيف الله بن غويلي بن ديسان الشاطري.



وبعدما تمكنوا من أخذ الثأر قال حامد:

سداد طالع شوق منسوع الجديل      يا زين خلاص العميل من اعماله  
وفي وقعة بين قومه وبين السحمان من حرب قال<sup>(١)</sup>:

انا رعيت بصلب جدي      ما منهم اللي من بعيد  
وبايائنا اللي فعلهن كد عدي      الهند صافية الحديد

---

(١) رواية متواترة عند الشطر.

## حسن الضبيب

حسن بن سالم بن محمد المعلا، والضبيب لقب لأسرته<sup>(١)</sup>. من الغنيم من المحالسة من واصل. علم عاش بداية حياته مع جماعته المحالسة ثم استقر في الكويت وأصبح من الرجال المعروفين فيها وله مآثر طيبة وسيرة حميدة، عرف عنه الكرم والأمانة كان عوناً لجماعته في الكويت ولقبيلة مطير عموماً وهو من الأصدقاء المقربين لأمير الكويت الشيخ مبارك الصباح والشيخ سلمان بن دعيج الصباح وتربطه صداقة متينة مع هلال بن فجحان الديحاني<sup>(٢)</sup>.

وحدث أن قدمت بعثة عسكرية بريطانية على الكويت وبعد مقابلتهم لأمرها أبدوا له رغبتهم في تنظيم مسابقة في الرماية، فوافق الأمير وطلب منه ومن معه من أهل الشماسية منافسة الإنجليز في الرماية فوافقوا على طلبه وفي اليوم المعلوم ذهبوا هم والإنجليز إلى المكان المعد لتلك المناسبة بحضور الأمير فوضع الإنجليز هدفاً عبارة عن مشط بندق أم خمس وقالوا لهم: هذا هو الهدف فنظروا إليه فلما رأى الإنجليز أنهم يرونه بالعين المجردة أبعدوه لكي لا يرونه لأنهم يستعملون بنادق ذات درايل مقربة للرؤية فطلبوا من الإنجليز أن يبدؤوا بالرماية وفعل الإنجليز ولكنهم لم يصيبوا الهدف لبعده، فلما انتهوا بدأ محمد السالم<sup>(٣)</sup> بالرمي وقال لهم: سوف أبدأ إن شاء الله من اليمين وسوف يكون مضرب الرصاصة مع منشب الصفرة من الرصاصة ثم أطلق ثلاث طلقات كلها أصابت الهدف فدهش الإنجليز ثم طلب منه صاحبه حسن الضبيب أن يترك الباقي له ففعل، فقام حسن بإكمال المشوار خير قيام فبهت الإنجليز من مهارتهم في الرماية ودقة إصابتهم للهدف باستعمال عيونهم المجردة. وبعد انتهاء المباراة قام الإنجليز بأخذ صور تذكارية لهم كما أخذوا المشط معهم لإرسالة إلى لندن للتدليل على مهارة العرب في الرماية كما سلموا كل واحد منهم مئة روبية كجائزة وأعطى أمير الكويت كل واحد منهم ثلاثين روبية وسألهم إن كانوا يرغبون تسجيل أنفسهم ككويتيين ويعطى كل واحد منهم ألفي روبية فرفضوا ورجعوا للقصيم<sup>(٤)</sup>.

(١) للمزيد: انظر لقب الضبيب، في فصل الألقاب والعزاوي.

(٢) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٣) محمد السالم الضبيب المحلسي لأسرته أملاك في الشماسية بالقصيم.

(٤) «هذه بلادنا» «الشماسية»، عبدالله بن ناصر الوليعي، ص ١٥٥.

### حسين السماري

حسين بن جابر بن فواز بن زاير، «أخو بيشا»، من المهالكة من الصعبة من بني عبدالله، من فرسان الصعبة، وفي أحداث كون الصريف عام ١٣١٨هـ دُجحت فرس الشيخ عجمي ابن سعدون، وكان حسين قريباً منه فنزل عن فرسه وقال لعجمي: أبشر بالعوض أركب هذه الفرس، وأنا رباعي مطير سوف يحملونني معهم فأخذها عجمي، وبعدما عاد كل إلى دياره أمر عجمي مرسولاً يسافر إلى حسين ويطلب منه الحضور، فلما أتى المندوب وأخبر حسين السماري وافق وأتى إليهم بعد سنة، فعرضوا عليه البقاء معهم فرغب في ذلك، وسعى له ابن سعدون بأن يكون مسؤولاً عن بضيّة في العراق، ومعه أربعون من أهل نجد أغلبهم من مطير. كان هذا سبباً في نشوء علاقة بينه وبينهم وتوطدت علاقته بالشيخ حمود السعدون، ومن شعره في بعض غزوات الأخوان المتكررة على العراق قال حسين الذي وقتها كان مع المنتفق<sup>(١)</sup>:

جتنا ييارق غادي لها تغطراف  
وقمتهم يوم اقبلوا تسعة أولاف<sup>(٢)</sup>  
والله يا لولا القلب للدين ميلاف  
لركي عليهم يا ولد سوء الاتلاف  
بمسلب حديد لها يلصف الصاف  
كبت ظهرها كبت الميم والقاف<sup>(٣)</sup>  
السور باول خيلهم فوق مزعاف  
والا هذا مومن ويومي لمن ضاف  
اولهم البصرة دواوين وغراف

من كثرها تعطي بيان ومغابي  
وانا لحالي لين فرغ زهابي  
ومقابل الحبان شفي هبابي  
واشبع طيور بالسما والذبابي  
وعلمانها يشدي لميع الذبابي  
والبطن كنه ينطوي فيه دابي  
يقول كافر والله اعلم بمابي  
وركابهم في طاعة الله تعابي<sup>(٤)</sup>  
واللي وراها ما اعرف له حسابي

(١) «رواية»: سلطان بن مشعان السماري المهلكي.

(٢) أي: تسع مجموعات.

(٣) نوع من البنادق يقال لها: المقمّع.

(٤) المقصود: السعدون.

ولما سار الملك من قصر الحكم متجهاً إلى قصره في المربع، قام حسين بمقابلة الموكب وطلب أن يلقي قصيدة أمامه، فوافق الملك رحمه الله فقال حسين :

عنا يكافح مخلفين الرطيني	حمر الوجيه اللي لحاهم مطلاه
ما شفتنا لولا متسلطيني	ننقل سوارى والعدو قد وطنياه
ابولنا كنه من الوالديني	يا ويلنا من ضد الاجناب لولاه
ابا العطا يا معطي المحتريني	والله ماجد لا مطية ولا شاة
هذا كلام حسين يالعارفيني	كلام ابن جابر كلام بمعناه

فقال الملك: أركب مع الموكب فركب ودامت العلاقة بينهما، حتى وفاة الملك وبعده بسبع سنوات توفي حسين، عام ١٣٧٨ هـ تقريباً عن عمر يناهز المائة عام<sup>(١)</sup>.

(١) «رواية»: سلطان بن مشعان السماري المهلكي.

### حنیظل المريخي

حنیظل<sup>(١)</sup> بن صحن بن شبنان بن مضاف بن حمدان<sup>(٢)</sup> بن فاضل، «أخو ثرياً»، من أبرز شيوخ واصل، ولد عام ١٣٠٠ هـ، تقريباً نشأ كعادة أهل الجزيرة على الفروسية والشيم النبيلة، شارك في كون لبن عام ١٣٢١ هـ. قال فيه الشاعر دليم بن شجاع المريخي<sup>(٣)</sup>:

وابو كميخ كانهن جن دعثور      يثني خلاف القاصر الدويلية  
حامي جفيل الخيل في كل منعور      يحدهم حد الجمل للرعية

وشارك مع الإمام عبدالعزيز في: روضة مهنا عام ١٣٢٤ هـ وعاصر حركة الإخوان وانضم إليها، كان متديناً معتدلاً يتميز بالسماحة ولين الجانب، قليل الكلام ميلاً للصمت، شارك في معركة جراب عام ١٣٣٣ هـ وكان له دور عظيم في فتح حائل عام ١٣٤٠ هـ ثم في معركة الرغامة عام ١٣٤٤ هـ ثم ولاء الملك عبدالعزيز على هجرة مبايض عام ١٣٤٨ هـ<sup>(٤)</sup>.

وفي رسالة من الملك عبدالعزيز عام ١٣٥١ هـ ونصها: بسم الله الرحمن الرحيم من عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل فيصل إلى الأخ المكرم حسن بن محمد الخطيب سلمه الله تعالى: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، الخط وصل، ما عرفت كان معلوم، مخصوص ما أشرت إليه من طرف الهوامل والعفسة، وأنهم متفقون على إمارة حنظل المريخي فهذا هو المطلوب، وحالاً ألزمناه بما يلزم، نرجو من الله تعالى يوفق الجميع للخير... والسلام ٢٧ / ١٠ / ١٣٥١ هـ<sup>(٥)</sup>.

توفي حنظل عام ١٣٥٢ هـ. وأخوه بداح ولد عام ١٣٠٢ هـ، من شيوخ المريخات المعروفين بالكرم والشجاعة، كان محظوظاً في المغازي، وفي إحدى مغازيه كسب إبلاً كثيرة جداً ثم وزّعها على جماعته، ولم يأخذ منها شيئاً وهذا من فرط كرمه - رحمه الله - وعرفت

(١) جده لأمه الشيخ بزيع بن عيد بن فاضل المريخي.

(٢) انظر: حوادث عام ١٢٥٣ هـ

(٣) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٤٧.

(٤) «رواية»: نايف بن كميخ بن حنظل المريخي.

(٥) «الوثائق المنيرة»، مصدر سابق، ص ٢٠٧. بتصرف.

سنة توزيعه لها على جماعته بسنة مغنية حيث اغتنى فيها من كان فقيراً منهم، ثم التحق بعد ذلك مع الأخوان وشارك في معارك الملك عبدالعزيز في توحيد المملكة مع أخيه الأكبر الشيخ حنظل المريخي، وقد عمّر طويلاً<sup>(١)</sup>.

وبعد وفاة حنظل خلفه ابنه كميخ على مشيخة قومه أهالي مبايض، وسار فيهم سيرة حسنة. وقد شارك في المغازي التي خاضها الملك عبدالعزيز لتوحيد البلاد... وشارك وجماعته في كثير من الغزوات مثل مثل عسير، والرغامة، وظهرت شجاعته في مواقف عديدة، ولما ساد الأمن والأمان ربوع البلاد التي توحدت بالكامل... تفرغ المريخي لإدارة شؤون هجرته وتأمين ما يفيد أهلها في الدين والدنيا، وفي السبعينيات الهجرية اختير كميخ أميراً للواء الحادي والعشرين بالحرس الوطني، لكفاءته ووطنيته...

وفي خطاب موجه من الملك عبدالعزيز هذا نصه: من عبدالرحمن بن عبدالرحمن الفيصل إلى المكرم كميخ المريخي وحسن الخطيب سلمه الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، بعد ذلك بارك الله فيكم واصلكم مع عبدالرحمن بن عتبان<sup>(٢)</sup> وخوياه. ألفين وستة وثمانين ريال صدقة لفقراء ديرتكم إن شاء الله تختارون ثلاثة رجال من جماعتكم أهل ذمة وأمانة يحضرون مع خدامنا ويوزعونها على الفقراء المستحقين، وهذه خاصة لاثنين أما واحد فهو فقير ولا يسأل الناس إلخافاً والثاني فقير باين فقره وأما الذين ركبوا إلينا أو ما ركبوا وهم مقتدرين على معيشتهم ولا هم ضعفاء فلا يعطون منها شيء وكذلك الأمير والمطوع ما لهم منها شيء لأن عوايدهم جايتهم هذا ما لزم بيانه والسلام. ١٠ / ١ / ١٣٦٨ هـ<sup>(٣)</sup>.

(١) توفي رحمه الله عام ١٤٠١ هـ.

(٢) لعله تصحيف والمقصود هو: عبدالرحمن بن عيبان.

(٣) في الأصل ٣٦٨. «وثائق عصر الملك عبدالعزيز المتعلقة بالأمور الداخلية المحفوظة في دارة الملك عبدالعزيز»، دراسة تحليلية: خولة بنت محمد بن سعد الشويعر، ص ص ٢٥٤-٢٥٥.



وفي عام ١٣٨١ هـ عينه الملك سعود بن عبدالعزيز أميراً للفوج  
الحادي عشر بالحرس الوطني، ثم أسس هجرة جراب عام  
١٣٨٦ هـ. وأصبح أميراً فيها، حتى توفي عام ١٤٢١ هـ<sup>(١)</sup>.  
كميخ المريخي

(١) «رواية»: نايف بن كميخ المريخي. الصورة نقلاً عن: «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٦٠.

## خالد أبو شويربات

خالد بن عقاب بن محسن بن فواز<sup>(١)</sup> أبو شويربات<sup>(٢)</sup>، شيخ البرزان من واصل، قاد جماعته في كثير من الغزوات، اشتهر بالفروسية والكرم، وقوة الشخصية، وصفه أبو نهيم بشيخ البرزان وعدد خيامهم ٢٠٠ خيمة<sup>(٣)</sup>.

قال فيه صالح بن جبر البرازي<sup>(٤)</sup>:

الشيخ شروى خالد نسل فواز	هو مقدم الشيخة وراع العمودي
وزيزوم نمرأ تودع الحزم يماز	تتليه سيرات سواة الجرودي
له منسف فيه المجاويع تجتاز	حلياه من الجربان والا السعودي
والا خطاة الشيخ هامز ولماز	ما يرتزق مثل العقاب الحسودي
شيخ تشيوخ شيخة منه تنجاز	مثل الربا اللي ما يزودك بزودي

وفي أواخر شهر صفر عام ١٣٢٩هـ / ١٩١٠م، هاجم قسماً من العشائر التابعة إلى سعدون باشا واستولى على الكثير من أموالها، فقدّم سعدون باشا شكاية إلى والي البصرة حسين جلال بك، وأخرى إلى ناظم باشا والي بغداد، يتهم بهما الشيخ مبارك بأنه هو المخرض لأبي شويربات على ذلك الاعتداء. فكتب ناظم باشا إلى الشيخ مبارك يستوضح منه سبب ذلك الاعتداء، فأجابه الشيخ مبارك بعدم علمه بذلك وأنكر أن يكون له يد في الأمر، وشرح له بأن مطير هي من العشائر النجدية وأن العداء بينها وبين الظفير يرجع إلى أمد بعيد<sup>(٥)</sup> وأنه يشترك مع سعدون باشا، بالشكاية عليهم، لأنهم قد

(١) انظر: أحداث عام ١٢٤٤هـ.

(٢) «رواية»: بندر بن سند بن علي أبو شويربات.

(٣) «الهدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٤.

(٤) «نهج الضمير»، مصدر سابق، ص ١٦٠.

(٥) سعدون شيخ قبيلة المنتفق وهي قبيلة عراقية تجمعها بالظفير علاقات كثيرة منها علاقة الجوار.



اعتدوا أيضاً على عشائره الكويتية ويطلب من الدولة العثمانية انزال العقاب الصارم بهم، وبهذا رفع الشيخ مبارك هذه التهمة التي ألصقها به سعدون باشا<sup>(١)</sup>.

توفي قبيل منتصف هذا القرن، فقال الغميص البرازي<sup>(٢)</sup>:

يا ضلنا يوم الشمس الحقنا      ويا سيفنا المصقول كد بان طيبه  
من عقب ابو فيحان بالشين حنا      ما من حياة عقب خالد مثيبة

---

(١) «تاريخ الكويت السياسي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٣٨.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٢١.

## خضران المطرقة

خضران<sup>(١)</sup> بن صالح بن مفلح بن هجرس المطرقة<sup>(٢)</sup>، «أخو غلبا»، من الخماسين من المشاهدة من الدياحين من واصل، «راعي الشعثاء» إبل مجاهيم، عُرف واشتهر خضران بـ «ابن جملا»، شيخ وفارس مشهور، يملك مربط خيل يسمى بـ «العزبات». كان خضران رجلاً نحيفاً أسمر اللون. قال سالم بن مصلح الميزاني<sup>(٣)</sup>:

الخيل تبغى مثل فاطم وخضران وعحمد المجنون<sup>(٤)</sup> ذيب السرايا  
وخضران من المشاركين البارزين في كون هدان عام ١٣٢٧ هـ وبعد هزيمة الشريف<sup>(٥)</sup> ومن معه من البقوم وعتيبة والشلاوى وغيرهم. قال أحد جنود الشريف قصيدة طويلة في كون هدان عام ١٣٢٧ هـ وأشاد فيها بفروسية وشجاعة خضران المطرقة ومنها:

(١) ومن زوجاته الزانة بنت سحلي ابن سقيان، وذات مرة أخذ الضيظ وقومه العضيان إبل الفارس ضافي بن قريمل الديحاني، فلحقهم فرسان الدياحين وعادوا بها ومعهم بعض الأسرى، يقال أن عددهم تسعة، فكانوا في ضيافة الشيخ خضران، وكانت امرأته فائقة الجمال، فقال أحد الأسرى: مالذي جعلك تقبلين بهذا الرجل الذي ليس منظره حسناً، وجمالك يَحْثِرُك في شيوخ مطير؟، فقالت: لم أرغبه إلا أن فعله مثل فعل أبوي وأخواني في كل ليلة يأتيني بمثلكم وشرواكم أعشيهم واتفرج عليهم. «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٩٢-١٩٣. بتصرف. مع رواية مشهورة عند السقاين.

(٢) قال ديكسون:.. يفتخر الشيخ عبيد المطرقة الحرّي بأن لعائلته الحق منذ القديم أن يستولوا على كل العبيد والأفراس «يقصد الهارج والمارج» التي يسلبها رجال قبيلتهم من الدياحين في الحرب أو الغزو. وهو حق ندر أن يوجد بين القبائل البدوية. وقد آيد ذلك الشيخ هلال المطيري الذي ينتمي إلى القبيلة ذاتها. «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٧٠٢. وانظر: ترجمة غلاب المطرقة.

(٣) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٧٠. وفاطم بن مجلاً الميزاني «أخو شرعا» من ذوي عون من بني عبدالله.

(٤) المجنون: محمد بن عوض المطرقة.

(٥) عبدالله بن الحسين بن علي. «مخطوط النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦١.

وخضران المطيري يوم يشلع رمحه الدامي      يطبّح مع سنان الرمح مثل الدم شرقية  
يطبّح بالقنا من فوق صفراً حایل العامي      تحيلها ثلاث سنين حاس قصته ذية  
يحوس السرب مثل القطا لا حاسه قطامي      ودويح فوق سرد الخيل والعزوة مطيرية

ورد أنه إذا أغار قوم من الأعداء على إبل الدياحين وكان عددهم خمس وثلاثين فأقل، ورآهم خضران أو ابنه مقحم فإن أياً منهما لا يستجد بفرسان الدياحين ولا يخبرهم بذلك بل يهجم عليهم بمفرده ويطردهم عن الإبل<sup>(١)</sup>. وورد أنه قلع من الخيل واحداً وثلاثين عنان في يوم واحد<sup>(٢)</sup>. قال فيه الشاعر حامد بن مكازي الديحاني:

كم سابق دعثرت عند المصاغير      من ضرب فرّيسنا مقحم وخضران  
توفي هذا الفارس العظيم في «دحلة» بطن واد سمي فيما بعد بـ دحلة خضران، ودفن في جبل رخيّم<sup>(٣)</sup>.

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٩٠-١٩٣. بتصرف.

(٢) «جريدة الرأي الكويتية»، عدد ١١٤٩٥.

(٣) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٩٠.

## دغيم بن هدباء



دغيم بن طلق بن جزاء بن هدباء، شيخ الهدايين من ذوي عون من بني عبدالله. «أخو هبسا»، «راعي مرزوق»<sup>(١)</sup>، خيال البويضاء، له حصان مشهور اسمه «شيب» اشتهر دغيم بالفروسية<sup>(٢)</sup> والكرم.

ذكر علي بن عادي العضيلة ما نصه: نزلنا على ابن هدباء في القيط فكان كلما قدم ضيف ذبح له حتى بلغ ما ذبحه في ثلاثة أشهر ٤٢ ذبيحة وناقيتين. له صحن كبير ذو ست حلقات، سمى بمرزوق لكثرة ما يقدم فيه من الذبائح. ومما قيل في الشيخ دغيم:

يا بنت شومي عن الرديان      روي لمن يذبح الكومي  
تنحري القرم أبو هذال      مزبن كل مضويومي

وبعد ما أخذ بعض الغزاة إبل أحد جماعته قام دغيم بقص أثرهم يرافقه في ذلك رجلان من قومه هما: مطلق وغنيم، فساروا على أثرهم حتى لحقوا بهم بعد مسافة طويلة، فرمى دغيم أحدهم وقتله وكانت هذه بداية المواجهة التي استعرت بينهم حتى تخلى القوم عن الإبل بعد قتال مرير إضافة لكثرة خصومهم فعاد بها إلى صاحبها كاملة. وهو يقول تبشري بالفك يا حم الذرى. وفي جماعته قال الشاعر:

يا فاطري صيحي ونادي الهدايين      عدي لهم في راس رمرم ونادي  
يوم الملاقاة عند طلبة الدين      كم فارس عشوه ذيب الحمادي  
أسس دغيم هجرة دابان عام ١٣٤٦ هـ. ومن كرمه: جاء رجل يريد منه أن يبحث له عن زوجة، وطلب منه المساعدة في المهر، فذهب دغيم إلى أحد رجال جماعته وخطب ابنته لذلك الرجل ودفع عنه المهر وتم زواجه، ورزق الرجل بأولاد منها، فكان يطلب من أولاده وأقاربه الدعاء للشيخ

(١) صحن كبير مشهور لكبار الولايم.

(٢) جده مبلش بن جبرين. «مجلة البواسل»، عدد ٢٠.

دغيم نظراً لفضله وشهامته النادرة في وقت يسوده الجوع توفي عام ١٣٧٢ هـ ولما أحس بقرب أجله أعتق ما لديه من عبيد<sup>(١)</sup>.

---

(١) «المصدر السابق»، العدد نفسه. والصورة نقلاً عن المصدر نفسه.

## ذياب القت

ذياب بن عامر بن عقيل القت<sup>(١)</sup>، «أخو هلاً»، من عقداء القمشان، من الشلالحة من بني عبدالله، ولد في القرن الثالث عشر تقريباً حوالي عام ١٢٨٥ هـ. ترعرع في كنف أبيه «عامر» الذي لم يقل سطوة عن أبيه عقيل، قُتل أبوه وهو صغير ومن ثم عاش مع عمه «عمر» الذي أخذ بثأر أخيه عامر، ثم قُتل عمه عمر وهو في سن العاشرة أو الحادية عشرة تقريباً، واصل سيره في الحياة الشاقة، مع الاصطدام بظروف الوقت وغارات القبائل حتى أكمل سن الرابعة عشر فغزا مع البيرق الذي أخذ بثأر عمه ومن معه من جماعته.

وبعد أن أكمل ذياب سن العشرين زادت مسؤوليته في عدد من اتجاهات الحياة فتزعم قومه وتقدم بهم في كثير من الغزوات والحروب، كان شجاعاً لين الجانب للرفيق والجار، يحمي الدخيل، ويكرم الضيف، ولا يأخذ الطرقي، ولا يصبر الصوب.

لُقّب «بالأشهب» لشجاعته. كان قوي الحجة سريع البديهة. راعي «ريمان» جمل بلغ من تدريبه وعسفه أنه في حالة الزحف على الأرض حال الرمي ومتابعة الخصم في لحظة الحذر وإذا وضعت المتاريس وتقدم الرماة فإنه يتقدم معهم زاحفاً.

قال فيه هو ومزيد الحمياني<sup>(٢)</sup>:

مزيد الحمياني على القوم نايف      كما نايف الضلعان فاعلى حيودها  
وذياب بن عامر عديله خشيره      عديله خشيره فالشكالة وزودها  
وفي إحدى غزواته على العوازم من قبيلة عتيبة رأى الإبل أمامه وعندها العديد من رجال عتيبة وعددهم ليس بالقليل. فثار الدخن وأسفرت عن قتل بعض من العوازم وجرح من جرح واتجه بها إلى

(١) القت: أول وآخر عيال الرجل، والمثل يقول: فلان بكر قت، أي البكر الذي لم يأت بعده أحد.

(٢) مزيد الحمياني من الهويميلات من بني عبدالله. «كراسات»: ماجد بن رزق الله السلاحي.

ديار قومه، فلحق فرسان العوازم عتية وقتل من قتل من الطرفين، فلما عاد ذياب أرسل عليه شاعر العوازم قصيدة منها:

يا ذكر الله يا برق على الهجعة حكوا لي فيه      تصافقه الهبايب فالحشيف وبرقه ايلالي  
ذياب اللي عطا المقرح بعد عاف الشواري فيه      يا ينحاش عن ذيب الخلا اللي يهذل اهذالي  
فقال ذياب قصيدة توضح المعركة التي امتدت من منتصف النهار حتى أول الليل ومنها:

انا هيّض عليّ اللي يسوي القاف ويغنيه      مريح ومستريح ويدع القيفان ويلالي  
مريح ومستريح ولا حضر يوم حضرنا فيه      ولا شاهد لدفاق الدم اللي يوشل اوشالي  
بعد ذبحة سعيد ومنسي اللي ذكرهم نوحيه      مناعير هجدهم في ظلام الليل نشبالي  
وثالثهم ما عرف اسمه لكنه عندهم طاريه      طريح اللي تقول انه عطا له درب محوالي  
لك الله يالمغني يالدبش للشام لنوديه      يا لو لا الفزعة اللي عارضتنا من بني عالي  
وتبعاً لظروف الوقت ابتعد عن قبيلته فقال:

يا راكب من فوق فج الاناحير      حد العيون مبعديات الهقايا  
متوسطات الحال حيل مضامير      متقوسة مثل الضلوع الحنايا  
لا روحن مثل النعام المدابير      ما فوقها الا لاعيين الحدايا  
تلفي لحوين النبال للخطاطير      سقم الحريب منزحين السرايا  
ارباعهم فيها الدلال المباهير      والطيب وخيار القرا فالصنايا  
مدهال سمحين الوجيه المسافرين      ادنين والا من بعيد النحايا  
وهذي طباع طايلين الاشابير      طول الدهر صوب المراجل قدايا  
واقر السلام وداموا اسناد وبخير      وحننا على منكافكم بالحرايا

مرض ذياب فسمع جماعته يقولون: «لا باس يا بو ذياب - لا باس يا حامي القلوب الرعابي».

فقال يوصي بوقف أربع «نخلات» من ملكه فتم وقفها بعد موته:

لن كان ما الله سرّني واعتنابي      ما سرني من قال كيف انت لا باس  
لا باس يا حامي القلوب الرعابي      يوم النشاما فاللقاء تاخذ الكاس  
وهذاك يومئذ من أول شبابي      واليوم شايب والنظر بالتجهاس  
كم ليلة عنها المغفل يهابي      اسري بها لو أنّها ليل خرماس

واطلع بها في عاليات الشذابي  
 وكم ليلة ضوّيت هضع الرقابي  
 وان كان يا ذائب عميلي غدابي  
 اربع من القانون عني وهابي  
 وخلّك من اللي يوردون الحرابي  
 في ماقع بين المراجاه والياس  
 ابي بها مع سجة العمر نوماس  
 الموت ما هو مجزعة سنة الناس  
 قدام لا يبنى على راسي الساس  
 عيب الشاما والمديحين الافلاس  
 قتل ذياب عام ١٣٤٠ هـ تقريباً. وأخذ ثأره بقتل خمسة من خصومه.



## رفاع بن ركب

رفاع بن سعود بن ركب، من العقوط من الدياحين من واصل، راع العبية، فارس شهم ذو شيمة عربية عريقة، وقائد من قادات السرايا والجمعات الحربية، اشتهر بقوة الشكيمة ونبيل العربي الأصل.

قال فيه الفارس عبيد بن جرمان في وصف قصة استرداد إبل أم رباح قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

صاح الصياح وغطرفن بالهلاهيل	واللي وخذ ذوده جهنّا بالأصوات
شعوة تصيح وتزعج الصوت بالويل	تقول وآكفوة صبوحي وشرهات
ولذنا على قب الأصايل من الخيل	وربعي دياحين نواتيف ورماة
مع قائد السربة زبون المراميل	ابن ركب رفاع راع المروات

إن مقولة العفو عند المقدرة قد تجسدت في شخص وفعل رفاع بن ركب الديحاني حيث قُتل أخوه رافع وقاتله هو جذيل بن لغيصم وكان رفاع يريد أن يثار ويستقم لأخيه ويقتل جذيل، وقد غزت جمعة<sup>(٢)</sup> برئاسة هابس بن عشوان في عام ١٩١٤م ومعهم الفارس رفاع بن ركب وأتوا على عد يدعى «البشوك» غرب من حفر الباطن بمحدود ١٠٠ كيلو وقد انتبه فرسان جمعة مطير إلى آثار جمعة قد وردت على العد قبلهم وشربت منه ووجدوا رجلين على الماء فسألوه: ما هذه الجمعة فقالوا: هي من قبيلة شمر بقيادة جذيل بن لغيصم من الأسلم من شمر، وابن جبرين، وعندما سمع رفاع بن ركب، وعرف بأن جذيل بن لغيصم مع الجمعة طلب من فرسان مطير إن نصرهم الله على العدو بأن يسلموه جذيلاً قاتل أخيه فرد عليه فرسان مطير بقولهم: إن عرفناه ما منعناه وإن منعناه من غير أن نعرفه لن نسلمه لك. فصلى رفاع ركعتين لله وطلب من الله تعالى أن يجعل جذيل في يده، وبعد التقاء الجمعيتين دارت المعركة وانتصرت مطير على شمر وأسروا الكثير من فرسان شمر ومن ضمنهم جذيل بن لغيصم حيث أصبح أسيراً بيد رفاع بن ركب ورفاع لا يعرف جذيل شخصياً، وعندما عرفه رفاع وتأكد أن هذا هو

(١) «التاريخ المجيد»، مصدر سابق، ص ٤٥. بتصرف.

(٢) الجمعة تتكون من ٥٠ إلى ١٥٠ فارساً.

جذيل بن لغيصم قاتل أخيه رافع، أخذ يناجي ويشاور نفسه ويقول: سلمنيہ الله عز وجل وأعفيه لوجه الله، ثم قام بقص شعر رأس جذيل بن لغيصم وقال: أذهب أنت عتيق لوجه الله... (١).

وبهذه المناسبة قال الشاعر والفارس نفل البصيلي الذي كان مشاركاً في هذه المعركة (٢):

يا جذيل سلم لحيتك طير حوران	الله صخره وحطلك مرحمية
يا جذيل سلمك الولي رافع الشان	اللي ومر رفاع رب البرية
عنده ربيط واقف كنك حصان	طبيك غدى ما بين صبح وعشية
وأنا ما أذمك يا سلايل كحيلان	لا شك حول بك زبون الرديّة
يبي يتحدابك فلان وفلتان	ويبي يسويك سواة الضحية
وقعد يحسب بين زايد ونقصان	وعيت عليه الشيمة الواصلية
العقول له قيمة وشيمة وميزان	الله هداه وغیره عن نويه
أعتقك لا يبغي عشائر ولا ضان	الله يعوضه الجنان الرضوية
الفارس اللي تدرك فيه فرسان	اليا عتلى رفاع بنت العيبة
هو قايد السربة بزوغات الأذهان	ليا صاح صياح وزيعت رعية
حرز الوغاراع الوفي ذرب الإيمان	واقول أبو زيد الهلالي حليّه

(١) «من شيم العرب»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٠٩. وقد ذكر المارك أن الشيخ جذيل وقع في يد الفارس رفاع عن طريق المنع وهو بإختصار استسلام الخصم بعد تعهد الآخر له بعدم قتله.

(٢) وفي تأكيد ذلك قول الشاعر إبراهيم بن سرحان الشمري في قصيدة موجهة للشاعر رفاع بن عبيد ابن ركب ومنها إشارته إلى هذا الموقف:

ابن ركب شباب ضو المنارة	جـدك وابوك افعالهم ماضيائي
فك الأسير اللي هله بانتظاره	رفاع عمك فاعل الغائماتي

وقال أيضاً يصف وقعة كان لرفاع دور بارز فيها<sup>(١)</sup>:

يا جمعة قفت على القنطوش	يوم الدليلة دلهم
ربعي دياحين تفك الهوش	جعل الذليل افداً لهم
ليا صاح صياح الضحى المدغوش	يرعى السدبش في ظلهم
رفاع لبس الجوخة أم نقوش	وعشرين فارس جلهم
جنبنا معاديننا نحوشه حوش	انا احمد اللي ذهم
اميرهم عنهم هرب مخروش	انحاش ما عاين لهم
ساعة ملجنا كب عنه الهوش	قال لخويته خلهم

ويكشف لنا الشاعر نفل البصيلي جوانب أخرى من سيرة الفارس رفاع في هذه القصيدة:

يا ونتي ونه وحيد ومضهود	عليك يا زين الحصان النودي
ليا جانهار فيه طارد ومطرود	وثار الشميدي مثل حس الرعودي
خيالهن وان ركن الحزم جلعود	ليا ترك الواجب خطاة الشرودي
نزه الشوارب ما يدنق لمنقود	ليا زاد شبيه قام طيه يزودي
وليا لفوا عنده نشاما على قود	ما يذبح الا من كبار العضودي
وحماس بن دب الايام موجود	بدلال رسلان من النار سودي
بدلال رسلان من النار جن سود	من كثر ما يرمن وسط الوقودي
عندي على فعله توارى وشهود	مطير تشهد والخلايق شهودي

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٨٤ و ٢٨٨.

## زيد بن غِيَام

زيد بن فلاح ابن غيام، من الأعنة من الجبلان من علوى، اشتهرت أسرته باقتناء مربط من الخيل يقال له: حمدانيات ابن غيام<sup>(١)</sup>.

وفي الأعنة قال الشاعر عثمان المحاسني من أهل الهلالية قرب بريدة<sup>(٢)</sup>:

اعمّ بالنخوة عيال الأعنة      اللي لهم يوم الملاقا مضارب

يُعد زيد من أشهر شعراء الجزيرة العربية، وفي كون عرجا السابق لكون الجمعة قال زيد بن غيام<sup>(٣)</sup>:

يوم على عرجا سعوأ به مناعير      برّد على كبدي لذيد القراحي  
سعى به اللي يحتمل للمخاسير      أبو محمد شوق موز الصباحي

وفي خبر نزوح جماعة من الجبلان إلى مضارب قبيلة الظفير، واستقر بهم المقام بطرف حمدان بن ضويحي ابن سويط وحصل أن غزا جماعة من مطير وتمكنوا من أخذ إحدى إبل الظفير التي كانت بجوار إبل الجبلان بغفلة من أهلها<sup>(٤)</sup> عندها بين حمدان ابن سويط لجيرانه ملامح الرغبة بإنهاء المجاورة فعادوا لديارهم وعلموا أن حمدان يسأل عن مكانهم فقال زيد:

(١) ومنهم الفارس حمود بن فلاح بن غيام الجبلي، أخو مزنة، بانت معالم شجاعته عندما بلغ السابعة عشر من عمره، حيث باع قعودين من الإبل واشترى بقيمتها بندق كان لها دور معه عندما هاجمه قوم في وقت الشتاء، وكان معه نهار بن حسن بن فلاح «ابن أخيه» فقال نهار: تكفى يا عمي يا راعي ذروة، يا زين حلييها بعد كجيج الدم، فاحتفى حمود الإبل وأخذ يرمي الخيل حتى أسقط ثلاثاً منها، وأصاب صاحب الفرس الرابعة حتى أسقطه عن فرسه، وكانت إصابته غير قاتلة، مما جعل المغيرين يتركون الإبل، وأثناء ذلك هجم عليه اثنان منهم فقتل الأول وأعطب فرس الآخر فتراجع القوم عنه، واستطاع بشجاعته وبسالة ابن أخيه، أن يردوا القوم على أعقابهم. «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ١٨٢.

(٢) «من أدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٨، ص ٨٠.

(٣) كون الجمعة عام ١٣٢٥هـ.

(٤) وكان قائد المعركة: سعود بن بداح الفغم.

تري السعد قدام مار اتبعيني  
والأ نتحدر بك على الكمعتيني  
خرب صداقتنا علينا حصيني  
واثره على الغرة عدو بطيني  
ليا جيت ابن ملوح ذرب اليميني  
يا في ولد ملوح هيف السميني  
قله ترانا دايم الطارفيني  
ولازم تشوف العين شوف رزيني  
اما الضباء والأ خوات القريني  
والأ عن الصابور يرجع يميني  
والأ خطير باحد النزلتيني  
والأ محمد ميستمين الجنيني

يا فاطري يوم البدوا قوم لبدان  
أما نستد بك على جو عرفان  
من عقب ما حقا من العام ظفران  
منول حنا نتعزز بمحمدان  
يا طارش ميني ليا جيت حمدان  
كانه تمنا حرب علوى بالاكوان  
وليا بغانا عند خبراء دغيمان<sup>(١)</sup>  
ينصى السبوق ويلقى أبا القد ملىان  
في ماقع ما به طوارف وفرقان  
أما خذا القطعان والكيف له زان  
واما درع في نزل هاي ف وجفران<sup>(٢)</sup>  
أما على الفيصل مشيية الاذهان

وفعلأ لحق بهم ودارت المعركة وهزم ابن سويط، وكان الشاعر زيد يرى ما يتوقعه حيث استطاع فرسان مطير أن يردوا هجوم الظفير، ويعدوهم عن الصابور، ووقع كثير من فرسان الظفير في المنع، وكان من بينهم رجل يلقب بالأرجح الذي يعشق فتاة من قبيلته يقال لها قرينة بنت ابن فاضل وكانت تلك الفتاة تحبه، لكن أباه منعها من الزواج به وزوجها لرجل يقال له البيبي، فقالت:

يا يوه أنا ما قبل البيبي  
أبي أرجح كنه النذيبي  
اللي خس راح من كيسه  
اللي تجيننا عوايسيه

وكان الأرجح ضمن الذين وقعوا في المنع فقالت:

فزيت وأشورف الضلعان  
أشد عن الأرجح الديقان  
فزيت من بين خلق الله  
هو حي والأ نهج لله

(١) تحديد مكان الجبلان.

(٢) هاي ف الفغم وجفران الفغم، انظر: ترجمتهما.

الـلـوم كـلـه عـلـى دغـيـمـان      وحمـود ومـدغـم وعـبـدالله  
خلـوه فـي دـيـرة الشـجـعان      بنحـور ربـيع لـهـم غـلـه<sup>(١)</sup>

وكان حمد بن وازع الجبلي ضمن الجبلان الذين لم يرحلوا رغم ما حصل، وبقي مجاوراً لهم وبعد عودة ابن سويط طلب احضار الشاعر حمد وقال له: ما ذا قلت في غزوتنا ؟. وأنت في وجهي فقال:

علم لفاني شوش الراس تشويش      ربّع بقلبي عقب ما هو سناوي  
يوم السويط استفزعوا باهل الهيش      لوا بني خالد وكل الشواوي  
راحوا يدقون الغبا والنشانيش      ييا يحييون الغنم والقهاوي  
جوهم بني عمي بعلط ومرائيش      حاموا عليهم معطين الـاهـاوي  
حالوا على الصابور والخيـل والجـيـش      واعذر من الشيخة كبير العزاوي

فقال ابن سويط: ما قلت إلا الصحيح الله يأخذك. وبقي ابن وازع مكراً عند ابن سويط حتى عاد إلى قومه<sup>(٢)</sup>. ومن شعره في حب البادية والقنص يقول<sup>(٣)</sup>:

يا مل قلب ضيعة كثر الاطماع      وإن الطمع يخرّ خراب على الطوع  
والله يا لولا زرفلة شقح الأقطاع      وأقول أبا اخذ لي مع البدو قرطوع  
لاقعد بقصر لا مروع ولا رتاع      لا هالك ضامي ولا ميت جوع  
أنا ليا شفت الحباري مع القاع      والله ما غبط اللي يصوع الذهب صوع  
يا زين هد الطير والنشر متاع      شرق من المجذا شمال عن الكوع  
في مرتع لقلقلانـه تمريـاع      والرمث تلقى في مثانيه طالوع

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٨٦-٨٨. بتصرف.

(٢) «شعراء من قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٨٤. وذكر اللويحان في كتابه روائع من الشعر النبطي أن زيد توفي عام ١٣٣٥ هـ ونقله عنه كثير من الباحثين، لكن صاحب كتاب «تاريخ الدياحين» أورد قصيدة لزيد بن غيام في رثاء هلال بن فجحان الديحاني، ووفاة هلال بعد السبلة بعدة سنوات كما هو معروف.

(٣) «الأكابير»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٤٦-٣٤٧.

في مرتع لا جاه راع الغنم ضاع  
جبلان وان شافوا على الصلب لماع  
تلقى لهم من عند أبا القاع مرماع  
تلقى الجوازي خنس فيه ورتوع  
تغاثوا المغباش مع طلعة الشوع  
ما رددوها بعرفج الشق مقطوع  
وقال مقطوعة مشهورة في مناسبة خاصة<sup>(١)</sup>:

حداني عليه الغيظ والغيظ حدّ هلال<sup>(٢)</sup>  
ألا يا غزيرة واحد مسبق خيال  
أنا أشهد شهادة حق ما يذبح الرجال  
تطامما البحور وراح عن ديرته جالي  
ألا يا قليلة جنس في جيلنا التالي  
ألا كلمة تجيه من واحد غالي  
وله هذه الغزلية المشهورة<sup>(٣)</sup>:

تو ما شافت غزير الزين عيني  
نأطحتني والجدايل سبحتيني  
بس عذروب الحبيب شارتيني  
يا حليّ اللي رقت يم البطيني  
بنت عود يذبح الشاة السميني  
نعنبوك اخذي ذلولي وامنعيني  
طارت الغدفة وشفّت اللي تحتها  
يا صباح الخير يا شوف طخمتها  
مع سواد عيونها طول رقبتها  
قادت الغزلان والريم تبعتها  
يشترها لا كبر كفل ذنبتها  
عندكم تنفع ولا عند طمعتها

(١) «المصدر السابق»، ص ٣٥٠.

(٢) هلال بن فجحان الديحاني، حينما غادر الكويت إلى البحرين بعد خلاف مع مبارك الصباح. انظر: ترجمته.

(٣) «المصدر السابق»، ص ٣٤٩-٣٥٠.

## سالم بن مزنان

سالم بن مازن ابن مزنان، شيخ ذوي شطيظ من ذوي عون من بني عبدالله، تعلم فنون الفروسية على يد والده، حيث كان يشارك والده وقبيلته في الغزوات وهو ما زال صغيراً، وفي بداية مشاركاته وعمره اثنا عشر عاماً كسب إبل العطيشان من حرب، وهي إبل «مجاهيم» وتسمى الخوارة فأضافها إلى إبلهم السابقة «البلهاء». قال العبيد... ذوي شطيظ ورئيسهم ابن مزنان<sup>(١)</sup>.

ولما بدأت حركة توحيد هذه البلاد الطاهرة على يد المغفور له الملك عبدالعزيز رحمه الله كان الشيخ سالم ابن مزنان وجماعته ذوي شطيظ من أوائل المشاركين في ذلك، حيث طلب الشيخ سالم المطيوي من الملك عبدالعزيز له وجماعته. وذلك عام ١٣٤٥ هـ فأصبحت له وجماعته ذوي شطيظ.

والمطيوي هضبة حمراء تقع إلى الغرب من بلدة ضرية على مسافة خمسة أكيال وفيها عد ماء عذب. قال فيها الشاعر محسن بن مبلش<sup>(٢)</sup>:

يا جاهل به نازل له على عد      في المطيوي فوقه العصر مالي  
عنه الربوض بمطلع الشمس وان لد      والبيضتين الحمر عنهم شمالي

ومن المعارك التي شاركوا فيها، فتح مكة، وفتح جدة، ورابطوا في قصور ابن واصل، وقد بلغ عدد المشاركين منهم (٤٠) فارساً وكان قائد اللواء الشيخ خالد بن مزنان، ومن فرسانهم المشاركين فيها، الفارس درع بن دريع بن مزنان، والفارس محمد بن مرزوق بن هادي، والفارس عثمان بن عوض بن هادي، والفارس حمود بن محمد بن عسير، والفارس سعيد بن ماضي بن غنيمة، وغيرهم الكثير<sup>(٣)</sup>.

وفي حرب المملكة ضد الإمام يحيى صاحب صنعاء عام ١٣٥٣ هـ قال سالم ابن مزنان :

يا لهجن مرن فريق شعيل      اللي لفاهم من الغربية  
كّتب وعّاسرى بالليل      وانحاش عّنا من الكربة

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦٨.

(٢) «عالية نجد»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢١٥.

(٣) «مجلة كلية الملك خالد بن عبدالعزيز العسكرية»، عدد ٥٧، في ١٧/١٠/١٤١٩ هـ.



لو هو وبعيد نخبّر به  
لين ان يحى بطل حربه

حنا يجينا الخبر بالتيل  
سقنا الركائب وقدنا الخيل

توفي سالم عام ١٣٦٢ هـ<sup>(١)</sup>.



(١) بirq سالم بن مزنان أيام حركات الإخوان في توحيد البلاد. يحمله نايف بن بجاد بن سالم ابن مزنان ويبدو في الصورة الثانية وضوح لفظ الشهادتين. وأخيراً من اليمين بجاد بن سالم ابن مزنان شيخ ذوي شطيطة، ومن اليسار محمد بن خالد ابن مزنان. جميع الصور «مناولة»: نايف بن بجاد بن سالم ابن مزنان.

## سعد الضحيك

سعد بن سعيّد الضحيك، من العبيات من واصل، شاعر مشهور، امتاز شعره بمجازلة المعنى وعمق المفردة.

يقول عن كرمه <sup>(١)</sup>:

أنا يؤسني ليا طار نومي  
نجر من الدقاق يشكي الضيومي  
كنه يومّي للعرب بالكمومي  
يجذب عليّ ليا ادبحن النجوم  
حقّ عليّ ليا عنا لي لا قومي  
ليا طرّحوا بكسور كل مهدومي  
نقوم دون وجهنا بالعزومي

وقال مادحاً قومه <sup>(٢)</sup>:

فاطري بديار الأجناد تومي بي  
اسهجي دار الخطر والاجانبي  
نبي نجازي راعي الطيب بالطبي  
الردّي خربة جدار بها عبي  
ومن قنص بالخر عطب المضاريبي  
ولا بد من هرج السعة والتعاجبي  
لابتي اهل الصخى والمبواجبي  
منوة اللي يشتهون المعازبي

كل يوم للرهاريه زوارة  
بسهلة عنها الردي تقصر اشباره  
والردي ما يدخل العقل باشواره  
والحد ما يثقل الخرج صقاره  
يشبع خاطر وفضله على جاره  
في رباع اللي على العسر صباره  
كل نشمي سراجة سناء ناره  
بالشتاء يوم الدبش طال مخماره

(١) «الأكابري»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ١٣٦-١٣٧.

(٢) «المصدر السابق»، ص ص ١٢٩-١٣٠.

قال أيضاً في قومه العيَّات وشيخهم جزّاع ابن عشوان قصيدة طويلة منها <sup>(١)</sup>:

يا مل قلب من طواريه مسجون	سجّنة ربيط وسط حبس رمي به
اليا دق بي مع هجعة الناس شاطون	خلاً صناديق الضماير حطية
ما افهم جواب اللتي عليه يهرجون	أجاوب السرحان واقتب قنييه
فَيَضت ما في خافي الصدر مكنون	كما يفيض بالخوافي شعبيه
ومن عقب ذا يا راكب فوق مامون	حرّ بقطع الدوّ ما ينحكي به
لولا خزام الخشم والراس مرسون	خطر شداد الكور يكسر صلييه
اليا قلب عينه كما عين مجنون	أو عين مصطور تناوش طلييه
الصبح من الزير قبل يتقهوون	والعصر بالسووان يعجب خبييه
اليا اقبلت دويك رَفَض النضو بالهون	يجذبك بيت الشيخ مثل الجذية
بيت الذي فيه النشاما يتقدّون	جزّاع شوق اللتي تقض الذوية
وسلّم على اللتي عن حوالي يخلصون	جهيلهم واللي عطا الراس شبيه
ودي بهم لا شك ما هم ييدرون	ما من حلال وسطهم نغتي به
واخاف من ربع عليّه يزيدون	اليا خلا كيّسي ومعهم قضية
ولاني من اللتي يصبر اليا صار مغبون	لو ان فرقاهم عليه مصيبة
اليا صار ما ربّعك لييتك يسجون	ما ينفع الرجال فعله وطيه

عاش متنقلاً في البادية ثم راوده حلم الأمل بالبحر فرافق مجموعة من أهالي عنيزة متجهين للعمل في البحر وانضم إلى العمل في موسم الغوص وكان متحمساً ونشطاً لكنه بعدما شاهد أحد الغواصين قد قسمه سمك القرش إلى نصفين تعكر صفوه وجلس متأملاً، كيف يترك البر ويأتي إلى الموت، فرفع رأسه إلى السماء وشاهد الطيور حرة طليقة فقال <sup>(٢)</sup>:

(١) «المصدر السابق»، ص ص ١٣١-١٣٢.

(٢) «المصدر السابق»، ص ١٣٣.

يا طير ما تردفن يا طير      أبي المراويح عن جنه <sup>(١)</sup>  
الموت والله بوسط الهير      وأبو المخايط للجنة <sup>(٢)</sup>  
يا مطير يا مدورين الخير      يا حلو موت على السنة

فرجع وترك البحر وعندما وصل إلى منطقة الجبيل البحرية حاول أن يعيد الكرة بعد إقناع نفسه بأن الأقدار بيد الله لكنه أقنع نفسه أخيراً بأن هذا العمل لا يناسبه وأنشد <sup>(٣)</sup>:

يا ناشد عني تراني تدوكرت      وسط البحر يا مطير كني هبيلي  
يضيع فكري بالمجاديف والشرت      إن خايروا من عند خور الجبيلي  
أنا ليا مني تذكرت وافكرت      ليا جرت المجداف ما تستويلي

وتجدر الإشارة أن لسعد شقيق أكبر منه اسمه محمد من المهرة في أعمال البحر ويرافق أهل الغوص كالرومي والشملاق ويحظى بتقدير كبير، فعندما وصل سعد الشقيق الأصغر لمحمد من أهله راغباً العمل بجانب شقيقه عارضه محمد في البداية لأنه يدرك مخاطر البحر ومشاقه، إلا أنه وافق أخيراً نزولاً عند رغبة أخيه، لكن سعداً لم يؤد العمل المطلوب وكره وضع الغواصين فقال هذه الأبيات يعتذر من أخيه محمد:

يا تل قلبي يا محمد من أقصاه      يوم الشراع بفرمله يرفعونه  
لا طنب النهام روعني غناه      مثلي طيور البر ما يفهمونه  
وجدي على ربعي هل كيف وجداه      اللي صحاصيح الفضل ينزلونه  
برهان يرعون العشائر بلا شاة      وحريهم عن دارهم يزعمونه  
عسى الحيا بديارهم ينتشر ماه      من رامة القصيا تحدر مزونه  
يمطر على أم جريف والجرع يملاه      ويملى صفيه والجويّات دونه

(١) مغاص في البحر.

(٢) الهير: مكان اللؤلؤ في البحر.

(٣) «المصدر السابق»، ص ١٣٦.

حيثه مرب للعشاير ومشهاة  
يا زين دقلتهم مع العصر زيناه  
كل أبلج سو المنايا يميناه  
وجدي عليهم وجد من تاهت ارياه  
ماله غدوا به يا محمد دنياه  
وقروم ربعي دائماً يدهلوناه  
متنحرين شيخهم ينشدونه  
وكل على مشهاه تمشي ضعوناه  
قليل مال ولا بتة يطلبونه  
مصطور مار بكثرهم يضرهدونه

بعد ذلك تذكر سعد أهله وبعد المسافة بين الكويت وعنيزة وكان بجواره الشاعر  
جارالله بن مصيول العبيوي، وربما يكون مثله مشتاق إلى أهله فأخذ سعد يقص على رفيقه  
جارالله لكي يتسلوا فقال جارالله: أعد ما ذكرته فقد كنت غارقاً في الهواجيس، فقال سعد<sup>(١)</sup>:

إن كان بك هاجوس فيّه هواجيس  
شفي مع اللي يبعدون المناطيس  
لا صاح صياح بروس الطعاميس  
تطامروا من فوق قب قرانيس  
ركبوا على اللي يفصمن المظاريس  
علا تخافقهن حلول الغطاليس  
ويا زين تصويخ العشائر معابيس  
كم خايغ داسوه خطر ولا نيس  
والخيل باطراف الرعايا مقاويس

فرد جارالله بن مصيول العبيوي قائلاً:

ان كان تطري كاسنين النواميس  
العام جيناهاهم ورحنا مفاليس  
يا عنك ما فيهم لنا نوخيري  
تبخلوا والله عليهم غخيري

(١) «مطير وتجارة اللؤلؤ»، مصدر سابق، ص ٦٠-٦١.

ان طعتني عانتق رجال الغواويس  
 ليا صرت فقري براسك نعاطيس  
 بوم تومّيه هبوب النسائيس  
 سمّح ايدي ونكّس الحبل تنكيس  
 عساني القى مثل دانة طليميس  
 تمّرس قليب اللي يعاديك تمّريس  
 وليا لفينا من بجرنا ملابيس  
 وليا ملّيت الخرج نيرات والكيس  
 ثم شيدّ الربعة ودن المحاميس  
 ونجر يصوت للخلاوي ليا جيس  
 خل الغدا كبش عصوبه مفانيس  
 والا العشاء صوّت لنقاله الفيس  
 ما هي هروج الرببة والمراطيس

وقال الضحيك في مدح قبيلته<sup>(١)</sup>:

يا راكب اللي فج الاكواع دراب  
 ركابهن كنه على الريل ركاب  
 من الكويت الصبح يمشن باحزاب  
 وشربن من العد الرهي عقب مقراب  
 واليا عدا رقيتهن ضحي بمرقاب  
 علوى على حمر الطواير دراب  
 مع ظف ابن سلطان للخمر شراب  
 سراجنا يوم عتّا القمر غاب  
 مودع حريبه بين ساهب ونهاب

في غبة خضرا وماها غزيري  
 اركب على اللي بالبحر يستديري  
 غاد لصدره يوم يمشي عريري  
 عندك وجلّبي على كل هيري  
 ليا شافها راع الحسد بي يحيري  
 وانا ليا شفتك تبرّد ضميري  
 نلفي لابو جابر عزيز القصيري  
 تصوير من عرض الجماعة كيري  
 تصوير تجذيهن لجمر السعيري  
 بردان جيعان وشهه شريري  
 والا فكوك الريق من كل خيري  
 خل الخروف وهات بنت البعيري  
 ما اعلمك مشي القرع والزيري

عيرات مثل مهرفلات الذيابة  
 اليا جن مع دو تطارخ سرايه  
 والعصر بالسوبان حدر اللهابة  
 والعصر ممساهن مجاذي حرابه  
 لازم يطالع يمم طاسان لابة  
 ليا من صلف الملح عمّد ضبابه  
 خمر السكر والجود مبطّ سعى به  
 يوم سلطان توفى حسابه  
 لما ضباع الجو تملّى الزرابه

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ١٢١-١٢٢.

واقعد محاليس تباري ركابه  
في كل هندي سعد من عدا به  
تلقون حي في مدامت ترابه  
حريهم سم الافاعي شرابه  
بصنع القريزي اللي غميقي صوابه  
في معتلجهن عض بالقاع نابيه

النفس بلدتني وعسر هواها  
واحمس لنابن وبالك نياها  
النار شبّه لين يشعم سناها  
وحاذور كلمة واحد ما قداها

ياما كفى محلاب سارج وعزاب  
دوشان فوق الخيل يشعون الاجناب  
واليا تقهويتوا على ايمين لجراب  
برهان يزون العدو سمة الداب  
ياما اتلفوا من نفس جاهل وشياب  
كم شيخ قوم يطرحونه بالاسباب

ومن جميل قوله هذه الأبيات<sup>(١)</sup>:

قم يا محمد دق بالقلب هوجاس  
هات الدلال وهات نجر ومحماس  
ما طول ربعك والاجانيب جلاس  
وحاذورك الربزة وحذرا التجماس

توفي سعد الضحيك عام ١٣٥٥هـ<sup>(٢)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ص ١٢٠.

(٢) «نخبة المختلف»، العدد ٤، ملف جراهيد.

## سعود المعرقب



سعود بن ضويحي بن فالح بن شايح بن سلمان المعرقب،  
من الجبلان من علوي. علم بارز بين قبيلته وعند حكام الدولة  
السعودية الثالثة. فارس وقائد فذ.

من رجال الملك عبد العزيز اشتهر بالكرم بين القبائل أمضى  
سنين عمره في خدمة دينه ومليكه ووطنه منذ عهد المؤسس الملك  
عبد العزيز طيب الله ثراه.

ولد سنة ١٣٠٨ هـ في الرياض في بيت معروف بالولاء للدولة السعودية منذ الدولة  
الأولى.

لذلك التحق بالملك عبد العزيز وأصبح من رجاله وهو لم يتجاوز من العمر عشرين  
سنة مع أخوه شويش ومنديل.

يقول عنه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز يرحمه الله في خطاب  
صادر بتاريخ ١٠/٧/١٣٨٤ هـ: من طرف سعود بن ضويحي معلوم عندنا وعند غيرنا أنه  
خادم للملك عبد العزيز من مدة خمسين سنة كان أحد القادة في معركة الرغامة وحضر  
السبلة والدبدبة مع الملك عبد العزيز وأصيب في إحدى المعارك في رجله وكان يعد ذلك  
وسام شرف له.

اهتم سعود بالخيل العربية الأصيلة وكان من آخر من كان عنده مربط خيل عربية  
وكان لديه مربط العبية من الخيل العربية النادرة أهداها بعد ذلك للملك فيصل وابنه عبدالله  
الفيصل ولحقت خيل الملك فيصل بن عبد العزيز في الحجاز.

وعُرف بحبه لصيد الصقور، وهو أول من قنص الطيور في ساحل البحر الأحمر مع



الملك خالد وهناك مكان ينسب له يعرف بالضويحي<sup>(١)</sup>. وبعد وفاة الملك عبدالعزيز كان من رجال الملك خالد بن عبد العزيز الملازمين له في الرياض والطائف وكان منزله بجوار منزل الملك خالد في الرياض وفي الطائف.

اشتهر بالكرم حتى اعتبر من كرماء عصره وله في ذلك قصص كثيرة منها: أن ابن حجي الصهبي من ذوي عون علوى تنافس مع رجل من قبيلة أخرى أيهما أطيب في الكرم قبيلة مطير أم قبيلة الرجل؟ واتفقا على أن ينزلا على أول واحد يليهم من ديار الرجل أو ديار مطير في الصمان، فكان نزولهما على رجل من قبيلة رفيق ابن حجي، فما كان من صاحب البيت إلا أن أولم لهم بطعام بائت، وبعد أن رحلا من عنده ودخلا في ديار مطير كان ابن حجي يتمنى في نفسه سعود بن ضويحي أو هزاع بن بدر الدويش لشهرتهما بالكرم المفرط فصار نزولهما على سعود بن ضويحي المعرقب وكان كثيراً ما يخرج إلى الصمان بخيله وإبله، نزلا على سعود في جوف الليل وأناخا مطاياهما ورحب بهم ثم بعد مدة يسيرة قدّم لهما ذبيحتين كل واحد منهما على ذبيحة وكان هذا طبعه، وعندما أصبحا ونويا الرحيل قام سعود وعلق على ذلول كل واحد ذبيحة. قال الشاعر فايز القريني مبنياً كرم سعود بن ضويحي:

يا هل العيرات هيا والفلاحي	واخطروا ابن ضويحي بوقت الخطارة
لا تقول سعود خبل ولا تقول سعود صاحي	ذا المطيري مشبع من شاف ناره
عقب ذبح الحيل دلى في اللقاحي	في دمار الزاد ما يدرا الخسارة
زين طبعه ليامشى لك بالنصاحي	وشين طبعه لا مشى لك بالعيارة

اشتهر بابن ضويحي وبالمعرقب وكذلك أخوه شويش لذلك بعض أبنائهم يعرف بالضويحي وبعضهم بالمعرقب وبعضهم ينسب للقبيلة المطيري وبعض أحفاد شويش ينسبون لجدهم شويش ويقال لهم: آل شويش.

(١) «مجلة مقناص»، عدد ٣، ص ٢٨.

وقد كان منزل ومجلس سعود بن ضويحي لا يخلو من أبناء عمومته من مطير سواء من شيوخهم الذين تربطه بهم مودة ومحبة أو من سائر أفراد القبيلة وغيرهم من القبائل الأخرى والحاضرة.

وقد أوقف له بئر سبيل ماء في الصمان بجوار وبره حفرها قديماً وهي تعرف اليوم بالضويحية عليه رحمة الله.

قال حمد بن وازع عندما أراد الرجوع إلى نجد وهم في غزوة الرغبة في الحجاز وطلب من سعود أن يأذن له:

يا مل قلب يلوعه طاري فراقه	كما يلوع الهواء قشع المشاريفي
على عشير عليه النفس تواقه	وان حجم الريق للبيض المراهيفي
من لامي لا عطوه الزاد ما ذاقه	والا أم خمس تلبه بالسراجيفي
عله كسير من الركبة إلى ساقه	بين اليارق وعجلات المحاريفي
يا راكب اللي لبعده الخد سراقه	مربوعة الراس من عوص المواجهيفي
ليا روجت تدرج للعب شواقه	من ديرة هذيل تمسي هل السيفي
أسبق من اللي لبرق الريش لحاقه	متكامل رشيا ما به تحاليفي
يا سعود يا مسندي عكش على الساقه	دام ابن عمك خباله ما بعد شيفي
ولد ضويحي يعمل العوق ما عاقه	من لابتة وأن نهمناهم مزاغيفي
يا حلو نفع الرفيق اللي على فاقه	ليا ما فهقني وقال اقعد إلى الصيفي

ومما قيل فيه أيضاً عندما قضى دين لرجل من شيوخ مطير قال:

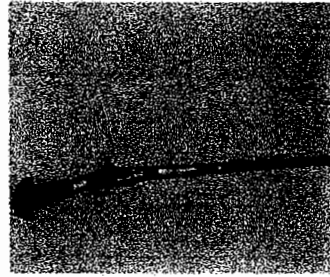
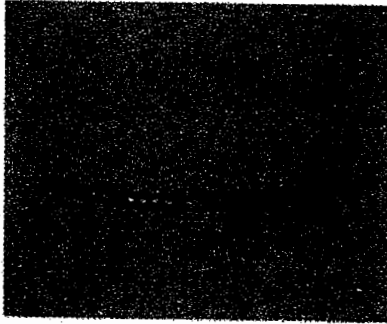
يا راكب من فوق ملحية الزار	ملحية الذرعان حمراء سناذي
ملفاك أبو منديل للعسر صبار	دايم لحفية الركائب ينادي
ريف على الخاطر وريف على الجار	ودايم على الجيران مثل العيادي

وقال فيه برجس بن دعسان الدويش عندما قدم عليه وذبح له ولم يستطع بعض  
خدامه حمل الصحن لثقل ما عليه:

يا الله أنك تعين سـعود      وتـدفع اليـوم بأرزاقـه  
الشـحم فـوق الصـحن مـرجـود      فـوق مـا تـقلـه حـلاقـه  
في مـشـيله يـجلـه كـود      يـدقـق السـمـن بـاشـنـاقـه

وقد قيلت فيه قصائد كثيرة توفي رحمه الله في الرياض عام ١٤٠٥هـ ولا يزال أبنائه  
على سيرته وهم الشيخ منديل والشيخ ضويحي والشيخ شايح وسطام وعبد الله ومومي رحمه  
الله والدكتور شويش والدكتور عبد العزيز.

صوره لسيف سعود وبندقية التي شارك بهما في غزواته<sup>(١)</sup>.



(١) مجلة الذود، عدد ٤.

## سلطان بن سقيان

سلطان بن محمد<sup>(١)</sup> بن سحلي ابن سقيان، من ذوي عون من بني عبدالله، «القليب» لقبٌ عُرف به لما يتمتع به من شجاعة وفروسية، مع قوة حجة وسرعة بديهة، وفراصة نادرة في معرفة الرجال.

شيخ وفارس مشهور، شارك مع قومه في معارك عديدة، كان يقود بعضها. كان من ضمن المشاركين في معركة الجميمة عام ١٣٢٨ هـ<sup>(٣)</sup>. وأثناء ذلك قال مخاطباً الأمير سعود ابن رشيد:

نبا نطار د خيلهم يا سعود      قدام عنّا يتحون  
بشاية الله يركن الحيد      عجالات من ضرب الطعون<sup>(٢)</sup>

شارك مع الملك عبدالعزيز في معركة «أبو دخن». وكان له مع الملك في تلك الواقعة موقف شجاعة ونبل ووفاء<sup>(٤)</sup>.

(١) محمد بن سحلي «صمدان» سبقت ترجمته.

(٢) «رواية»: محمد بن علوش ابن سقيان.

(٣) سبق الحديث عنها في حوادث عام ١٣٢٨ هـ.

(٤) وفي تلك الواقعة قال الشاعر سيف الحكرة العتيبي:

لين انقذه ولد المطاري

جعلته لقطاع الذراري

«رواية»: الحميدي بن متعب بن فيصل ابن سقيان.

.....  
وابوه ما يجيه الرحام

## سلطان بن مهلب

سلطان بن مطلق<sup>(١)</sup> بن حسين ابن مهلب، شيخ الوساما، اشتهر بالكرم والفروسية وحسن الجوار.

قال فيه بادي بن مناحي السبيعي<sup>(٢)</sup> وفي جماعته بعد أن رحل عنهم إلى قبيلته يطلب مساعدتهم في رد إبله التي أخذها بعض قبائل العراق:

يا راعي البكرة العسيف	سلم على نجمع سلطاني
يا ليت دار الوساما ريف	ليامن تذكرت جيرانني
أخذت معهم ربيع وصيف	ما مثل ذرفين الأيماني
بيوتهم مهدل للضيف	مرجحة تاجر الضاني

بعد ذلك قام الشيخ سلطان بن مطلق ابن مهلب بالتوسط له حتى أعيدت له كاملة. وقال سلطان حادياً بعد خلاف له مع بعض الدوشان:

يا ابو محمد بارت الصدقان	توي دريت انك رفيق
والله لولا القيظ والصمان	اني على سلم الطريق

توفي سلطان عام ١٣٧٣ هـ.

(١) سبقت ترجمته.

(٢) بادي بن مناحي من القريشات من سبيع. «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٦٥.

### شويش المعرقب

شويش بن ضويحي بن فالح بن شايح بن سلمان المعرقب، من الجبلان من علوى، ولد في الرياض في حدود ١٢٩٠ هـ، علم وفارس فذ مشهور بين قبيلته وغيرهم، وعند حكّام الدولة السعودية الثالثة.

تميز بشخصية سياسية وقيادية جعلت الملك عبد العزيز يوليه المهام والأدوار التي تحتاج للأفذاذ من الرجال.

التحق بالملك عبد العزيز منذ فتح الرياض وكان من رجاله الذين يعتمد عليهم في كثير من المهام العسكرية والإدارية والسياسية يوضح ذلك المهام التي تولّاها ولا يستغرب ذلك منه فهو من أسرة ارتبطت بالدولة السعودية منذ الدولة الأولى فعمهوج المعرقب قتل في أحد المعارك سنة ١٢٠٨ هـ من رجال الدولة الأولى من أسرته<sup>(١)</sup>، كما أن والده ضويحي توفي سنة ١٣٣٥ هـ من رجال الإمام عبد الله والإمام عبد الرحمن، وجده من رجال الملك عبد العزيز الذين أسهموا في خدمته وتفاؤوا في سبيل أداء الواجب وقد تولى رعايا جلالة الملك عبد العزيز من الإبل وأصلح فيها كما تولى إمارة أبها مدة من الزمن<sup>(٢)</sup>.

قال الزركلي: وانتدب عبد العزيز أحد أشداء رجاله شويش بن ضويحي المطيري...<sup>(٣)</sup>. عيّنه الملك عبد العزيز أميراً على أبها وهو أول من تولى إمارة أبها عام ١٣٣٨ هـ<sup>(٤)</sup>. قال فيه شاعر من عسير في فترة توليه إمارة أبها:

الجيش من عصر أمس ما عينت شيء      تبا الأمير شويش يثني سبرها

(١) «عنوان المجد في تاريخ نجد»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٣٣. و«الأخبار النجدية»، مصدر سابق، ص ١٢٥. و«تاريخ الجزيرة العربية في عهد الشيخ محمد بن عبد الوهاب»، مصدر سابق، ص ٣٦٢.

(٢) «تاريخ اليمامة»، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٤٦.

(٣) «شبه الجزيرة العربية في عهد الملك عبد العزيز»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٩٣.

(٤) «تاريخ عسير في الماضي والحاضر»، هاشم النعمي، ص ٢٥٥. و«شبه الجزيرة، عسير»، محمود شاكر، ص ٢٦٣. و«القول المكتوب في تاريخ الجنوب»، غيثان بن جريس، ص ٢٥.

كما تولى مسؤولية رعايا إبل الملك عبد العزيز والتي تعتبر في فترة تأسيس الدولة المادة الأساسية للجيش وجل أموال الدولة. وأرسله الملك عبد العزيز لمنع الدويش وابن شقير من مهاجمة ابن الصباح عام ١٣٣٨ هـ ولكن حصل الهجوم قبل وصوله<sup>(١)</sup>.

وتولى قيادة سرايا الملك عبد العزيز لإخماد بعض الفتن في نجد<sup>(٢)</sup>، كما أنه عمل مفاوض للملك عبد العزيز مع عدد من القبائل، وأرسله الملك عبد العزيز لقطر وسوريا والكويت لتمثيل الملك عبد العزيز في بعض المهام. وقام بزيارة البحرين مع الملك عبدالعزيز.

وفي الملومات لم يكن للملك عبد العزيز سوى سيفه الباتر الذي يقطع به دابر كل فتنة ويبحث به جذور كل شر، ابن عمه، ورفيق كفاحه، الأمير عبد العزيز بن مساعد فانتدبه لهذه المهمة الخطيرة الجليلة فلم يخيب ظنه واستعد للقيام بها بكل ما عرف عنه من إقدام وثبات وجرأة، وهو واثق من نجاحه فيها شأنه في كل المهمات التي أوكلت إليه. وزوده الملك برسالة إلى ابن طلال وفوضه أن ينوب عنه في أي اتفاق معه.

سار الأمير عبد العزيز بن مساعد ومعه نفر من الخيالة من بينهم سلطان راعي القودا، وشويش، وابن زعير، وابن نصفان وقصد قصر «برزان» مقر ابن طلال - إلى أن قال بعد الاتفاق على التسليم - وعند باب القصر الخارجي عزم الأمير على ابن طلال أن يركب فرسه فرفض بشدة وإصرار وقال: كنت أركبها قبل اليوم أما اليوم فلا. وعندئذ قدم الأمير فرس سلطان راعي القودا إلى ابن طلال ليركبها وجعل سلطانا رديفا لشويش على فرسه وسارت فرس ابن طلال لم يركبها أحد احتراماً له<sup>(٣)</sup>.

(١) «تاريخ ملوك آل سعود»، مصدر سابق، ص ١٠٥.

(٢) «شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٩٢. و«مجلة العرب سنة ١٣»، ص ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٥.

(٣) «الأمير عبد العزيز بن مساعد»، حياته ومآثره، مصدر سابق، ص ٩٢. وانظر: «عبد العزيز بن إبراهيم آل إبراهيم»، عبد الله أبو راس، ص ٨٧. وانظر: «آل إبراهيم الفضليون»، عبد الرحمن ابن عقيل الظاهري، ص ١٠٨.

وإلى جانب المهام الموكلة لشویش المعرقب نجد اهتمامه بقومه لمحبه الشديدة لهم وملكانته الكبيرة فيهم لذلك نجد قليب بئر في الصمان في اللصافة تسمى الرقبا حفرها لقومه كان عليها عدة مراكز موجودة إلى الآن، ولا زالت ملكيتها موجودة عند ابنه عبدالعزيز. كما ينسب له أكثر من موقع في الصمان من ذلك خفق شویش. أ.هـ.

وخفق شویش منخفض من الأرض يوجد فيه فيضة تربتها بيضاء... سمي نسبة إلى نفوق مجموعة من الإبل لشویش بن ضويحي المعرقب أحد رجال الملك عبد العزيز وهو صاحب قليب الرقبا في اللصافة ويمر بالقرب من جهته الجنوبية الشرقية درب المنشرحة قبل وصوله بـ ٦ أكيال. وقال الشاعر: ضاري الحطيم من قبيلة الدواسر<sup>(١)</sup>:

الا يا عيون اللي شبكه وأخذه شویش      عشير النشامي ليا جيته يهلي بي  
اليا هبت النكبا يكثر ادام العيش      خطير على الرقة تكسر مصاليبي

ويقول محمد بن عبد الرحمن النشامي عن مجلس الملك عبد العزيز: «كان يجتمع معه في الخرج كبار البادية والذين هم من أخوياء، وأذكر منهم ابن فضلية وابن الجبعاء وابن خثيلة وابن منديل الذين يرافقونه دائماً في مراحه ومجئته، ومعه بالنسبة للرجال الخاصين حسب ما أذكر شلهوب وابن جمعة في أعمال البادية والطبيشي في أعمال الداخلية وكانوا دائماً معه وفي خدمته. وكذلك شویش الذي كان مسؤولاً عن الجيش وعن أباعر الملك عبدالعزيز في وقته»<sup>(٢)</sup>.

ولشویش من الإخوة منديل وسعود وأخت واحدة هي وضحي التي تزوجها سظام أبا الخيل، وأخوه منديل ولد سنة ١٢٩٨هـ وتوفي سنة ١٣٣٨هـ كان مشهوراً بالشجاعة وجودة الرمي حتى قيل أن رميته لا تقع إلا في الهدف شارك في كثير من المواقع منها جراب وأصيب في كنزان وكانت هذه الإصابة سبباً في عقمه، توفي في الرياض ولم ينجب وسمي

(١) «الصمان»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٦٦٢. بتصرف.

(٢) «رجال وذكريات مع عبد العزيز»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦.



عليه أخوه شويش ابنه منديل، وسُمي عليه أيضاً منديل ابن سعود المعرقب.

بنى مسجداً بجوار منزله - الذي كان مقصد لأبناء قبيلته في الرياض - من المساجد القديمة في الرياض، يقول العساكر: مسجد آل شويش مسجد يقع في الطرف الأيمن وأنت متجه شمالاً لوادي حنيفة عندما تكون قريباً من مكان يقال له المحطة وهو مبني قبل منتصف القرن الرابع عشر الهجري بقليل بناه الشجاع المشهور... شويش بن ضويحي المعرقب من قبيلة مطير... وهو من الرجال الشجعان لدى الملك عبد العزيز رحمهم الله<sup>(١)</sup>. وهذا المسجد المسجد اهتم أبناؤه من بعده به منهم ابنه محمد ومنديل وعبد العزيز.

وعن كرمه النادر الذي ليس بغريب عليه قال جاز الله بن مصيول العبيوي قصيدة

نختار منها:

من عقب ذا يا راكب فوق عشرين	بنات علكوم من الهجن طومي
عشرين نضوة والرياحيل عشرين	ولا فوقهن إلا العيال القرومي
نبي نجهزهم بجوخ وقيالين	وسلاحهم من مخطرات السهومي
خمس وثلاث وست وأربع وثلثين	راحن تفاريق ولا هن لمومي
من دار ابن عسكر مع الصبح ماشين	والعصر يمسن اللصافة ييومي
يلفن بيت بالفضا يطرب العين	راعيه دايم للطراريش يومي
البيت كنه قارة بين ضلعين	وان هو ظلوا بكسور كل مهدومي
تقلّى الشحم ييدين دق الوراعين	كل يحط صهارته له بشومي
شويش ريف اللي من البعد عانين	بكثح النجوم ناطحين السومي
ولاني بموقف ناقتة عن هل العين	يردها مع يابسات الخزومي <sup>(٢)</sup>

(١) «تاريخ المساجد والأوقاف القديمة في بلد الرياض»، راشد العساكر، ص ٢٠٧.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٦.

وقال فيه الشاعر محمد بن مهوس من آل روق من قحطان:

جبلان واللي غيرهم ما شقاني      نزالة القفر المطرف اليا خيف  
يا ويلي منه يطلبونه وحاني      يروون حد مصقلات مراهيف  
يا شويش يا زين من جاء عاني      جيناك بأرقابنا يا مكرم الضيف  
قد لي ثلاث سنين والحال داني      واليوم من عقب الدهر شفت انا الريف

كما ذكر محمد بن مهوس هذه قصيده منها :

شويش المعرقب مثل سهيل ليا بان      راعي دلال دايم متعباتي  
وهذا شاعر من قبيلة عنزة كان خارجاً من عند ابن سعود بالرياض ومعه جماعته وقد  
طلب من جماعته أن يورد ركائبهم على بنبان لأن شويش المعرقب مقيظاً عليه، فلما سألوا  
شخصاً في الطريق عن شويش، قال: شد من العد أمس. فقال وهو على ذلوله هذه الأبيات:  
حتيش لـ ووردن بنبان      وشويش مهوب نزاله  
يا شويش يا مكرم الضيفان      هـش لربعه وجيرانه

توفي شويش عام ١٣٧٥هـ ودفن في الرياض.

عبد الله بن شويش ولد سنة ١٣١٨هـ شارك والده  
شويش في بعض المعارك وسرايا الملك عبد العزيز منها الرغامة  
والسبلة والدبدبة واستمر على سيرة أبيه من بعده وتوفي سنة  
١٣٩٥هـ.



## صنيتان المريخي



صنيتان<sup>(١)</sup> بن غنام بن شبنان بن مضاف<sup>(٢)</sup> بن حمدان بن فاضل المريخي، «أخو ثرياء»، راع البويضاء، من شيوخ مطير البارزين، «راعي القماصيات»<sup>(٣)</sup>.

ولد عام ١٣٢٨ هـ تولى المشيخة بعد وفاة عمه مشلح بن شبنان بعد الجھراء، عام ١٣٣٩ هـ كان محبوباً عند جماعته<sup>(٤)</sup>.

روى هادي بن جمعان الشامي المريخي أن أباه حدثه... قال:

غزونا مع صنيتان المريخي - وكان معه جمعان الشامي المريخي شاباً - قبل السبلة بسنة وكنا مجموعة قليلة من بعض فروع واصل، وعلمنا ونحن في قرية أن ضيدان بن خالد ابن حثلين شيخ العجمان عند «أبرق وطبان» في غزية كبيرة، فانضممنا معه، وكان جاسر بن لامي وثلة من الجبلان قد سبقونا وكانت الغارة على بعض قبائل الغنامة بـ«الروضتين» شمال الكويت...<sup>(٥)</sup> قال فيه دليم بن شجاع بعد أن فقد طيره<sup>(٦)</sup>:

أشكي على سقم المعادي ليا زام	ولد المريخي نافل كل جيله
وعز الله انه مدركه كان هو قام	عند الرعوذي شابكه يحترى له
مرعاً طوارف ريشها تقل خدام	طويلة الأطراف حمراً جليلة
النارد اللي تشلع الخرب قدام	يمناه في ضرب الجباري ثقيلة

(١) جده لأمه بجاد بن شباب القريفة. الصورة «مناولة»: محمد بن صنيتان المريخي.

(٢) انظر: حوادث عام ١٢٥٣ هـ.

(٣) من إبل فدغوش المريخي، مغاتير.

(٤) «رواية»: محمد بن صنيتان المريخي.

(٥) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٩٦. بتصرف.

(٦) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٤٦.

وقال فيه أيضاً<sup>(١)</sup>:

يا راكب من عندنا فوق مذعور  
ما فوقه الا النطع والخرج والكور  
يركب عليه عييد مع شقة النور  
تلفي بيوت كنها شامخ القور  
أهل صحن قلطوا كل ميسور  
وأبو مشلح كنه الفرخ مسعور  
تلقى الصحن في رفة البيت مجرور  
وأبو كميخ<sup>(٢)</sup> كأنهن جن دعثور  
حامي جفيل الخيل في كل منعور  
والأحمد<sup>(٣)</sup> وإن كبا كل مثور  
يرم العشا في ليلة ما بهاسور  
سلم عليهم عد ما طاح شختور

ومن مواقفه النبيلة الدالة على مكانته أنه كفل قبيلتين من واصل وأخرج السجناء من الطرفين بعد خلاف بينهما في وقت الملك فيصل بن عبدالعزيز، توفي صنيان في ٢٣ / ٧ / ١٣٩٨ هـ.

(١) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٤٧.

(٢) حنيظل بن صحن المريخي، انظر: ترجمته.

(٣) محمد بن عريعر المريخي.

## صنيتان بن هاجد

صنيتان<sup>(١)</sup> بن هاجد من الحلف من ذوي عون، من بني عبدالله، «أخو بنا»، «طير الثلاث»<sup>(٢)</sup> والثلاث هي: «الفروسية ودقة الرمي والحيافة» وثلاث أخرى وهي: «الكرم والشجاعة وقوة الحجّة»، من أوائل المهاجرين في مبايض، شارك مع الإخوان في كثير من المعارك مثل فتح حائل وما قبلها ومن موافقه في فتح حائل<sup>(٣)</sup>: إنه كان مع سرية الشيخ طامي القريفة وبرز دوره الفعّال في فتح الباب واقتحام أحد الأسوار. حيث قام برمي الباب ببندقيته مما أدى إلى اختلال الباب وكان يقول: خيال التوحيد وأنا أخو بنا، وبعد ذلك قام مجموعة كبيرة منهم بتسليم أسلحتهم له، مما جعل الشيخ فرحان بن مشهور من قبيلة عنزة يقول: لو كان معي سبعة مثل قوة ضرب صنيتان لنزلنا في الجو وخيمنا من غير أن نحسب حساب أي قوة وذلك لشجاعته.

أخذ بثأر الشيخ عون الله بن عباد أبو قرنين في معركة بينه وبين قوم من عتيبة، وكان معه خمسة فرسان من قومه<sup>(٤)</sup> عندما كانوا راجعين من إحدى الغزوات وقبل ذلك كان مرزوق بن سحيم ابن شنيف السقياني ومعه حمد الفغير من السقاين قد أخذوا كسباً من العصمة وعادوا فقام العتبان بتبّع أثرهم وأثناء ذلك وصل الفارس صنيتان بن هاجد ومن معه فصارت المواجهة بين صنيتان ومنير المطوع العصيمي وتمكن صنيتان من قتل منير ثأراً للشيخ عون الله ولل فارس حنس بن جدا الحلفي، والكحيلة إحدى أفراس فيصل بن سقيان، التي كان صنيتان قد أخذها قلاعة في معركة مع حرب وأهداها إلى

(١) ومن أحفاده برجس بن بندر بن صنيتان الذي كان أميراً على بلدة الأبرق في محافظة العلا ثم بلدة شجوى التابعة لمنطقة المدينة المنورة.

(٢) «رواية»: ناصر بن ذعار بن هاجد الحلفي، وعبدالله بن سالم اللحييس الحلفي. وثامر بن ثريان بن رزيق الحلفي. «مناولة»: هاجد بن ناصر الحلفي.

(٣) «رواية»: متعب بن فيصل بن سقيان رحمه الله نقلاً عن كميخ بن حنيظل المريخي رحمه الله.

(٤) ومن هؤلاء الخمسة: برجس بن مزبون بن هاجد، الثاني خريص بن ساري اللحييس الحلفي، والثالث شديد بن حصيني الحلفي. «رواية»: عبدالله بن سالم اللحييس الحلفي، «مناولة»: هاجد بن ناصر الحلفي.

الشيخ فيصل بن سقيان، وكان النسر يحوم حول مرزوق السقياني ولما عاد إلى والده وأخبره بما صار قال والده على لسان ابنه مرزوق:

يا نسر أنا مترزوق ماني ميت      أمشي مع الخليان مثل الذيب  
تعش عني من قعود حصيني      وعان العصيمي بالصواب عطيب  
عادات ربعي يشبعون النمرا      وتصوت الوركاة لولد الذيب

قتل في إحدى معارك الإخوان التي دارت في البشوك عام ١٣٤٧ هـ. له أخ لا يقل عنه شجاعة هو زين بن هاجد «راعي البويضاء»<sup>(١)</sup>، من فرسان قبيلته شارك مع الإخوان وهاجر معهم في مبايض<sup>(٢)</sup>.

ذعار بن زين بن هاجد الحلفي، نشأ في هجرة مبايض وتعلم بها فحفظ القرآن الكريم كاملاً وبعضاً من الأحاديث النبوية، اشتهر بالكرم، والحكمة، والدين. انتقل إلى الرياض ودرس على يد الشيخ محمد بن إبراهيم. وهو مطوع المطيوي، هجرة ذوي شطيظ من ذوي عون، وإمام مسجدتها انتقل إلى هجرة مليح وتوفي في منتصف عام ١٤٠٠ هـ.



(١) «رواية»: منصور بن ذعار بن زين الحلفي.

(٢) ابنه فيحان بن زين كان أميراً على بلدة الحجر ثم العذيب في محافظة العلا التابعة لمنطقة المدينة المنورة. وله أبناء أخ شاركوا في معركة الجھراء وهم: برجس بن مزيون بن هاجد، وحراز بن الزوين بن هاجد وقتلا فيها. «رواية»: هاجد الحلفي. صورة ذعار بن زين بن هاجد. «مناولة»: هاجد الحلفي.

### عامر بن نيف

عامر بن فازع بن نيف، من الدواسين من الجاسر من العناترة من الدياحين من واصل، «أخو حصة». طويل القامة عريض الجسم قوي الشخصية.

قال فيه حامد بن مكازي الديحاني:

وان جيت عامر تقل عنده جزازير      ذباح حيل شحهما كثار وسمان  
وقال تراحيب بن عايش الديحاني:

كم لابة زارهم عامر على ماهم      وان قيل ذا من؟ قالوا هذا ابن نيفي

كان عامر بن نيف قد تزعم دياحين عالية نجد «المنطقة المحيطة بمهد الذهب» منذ منتصف القرن الرابع عشر الهجري، ثم عاهد الملك عبدالعزيز، ومُنح ختم رسمي إثر ذلك.

وقال عامر في إحدى الوقعات:

انا احمد اللي قدا ربعي على القادي      اللي قداهم وانا بالحق قادي  
ربعي قضوا دينهم من راس ابن ...      بمشوك حسه يلج مع الضلاعيني  
غرنا عليهم تقول جموع واجراذي      وحنا ثلاثة<sup>(١)</sup> وفي عد الثلاثيني

قيل أنه أحسن الناس حظاً وأكثرهم بركة وتوفيقاً، وفي غزية كبيرة غرب الرويلية، الواقعة شرق مهد الذهب، وذلك حول مراقب الظبي. قال فيه الشاعر فايز السبر العضيلة قصيدة منها:

واق عامر ثم نادنا بغارة      قال أغيروا يا عرييين الجدودي  
ثم أغرنا مثل وطاي الخبارة      الردي قد ذل والطيب يزودي

(١) المراد بالثلاثة هم: حازم بن نيف الديحاني، وعامر بن نيف الديحاني، ومحارب بن مرزوق بن عبيدالله الديحاني. «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٨٠.

حزب ما فوقهن خطوا الشرودي  
يوم اغرنا فوقهن بين العدو  
يحسب انه فايز رخوا العضودي

يصرف على الجيران والضيف كفاه  
يا سعد منهو حضرة له وينخاه  
على طلييه ذايب الحق يكفاه

يوم اغرنا الجيش يياس بداره  
ليت واقت في طويل الحيد سارة  
يوم ولد اللاش مقابل للسمارة

وقال فيه الشاعر مشلح بن رادس الديحاني:

وعامر ولد فازع وعنده مصاريف  
وان جاء نهار فيه لوذ المعاريف  
ون جت طلايب مثل صفق المغاريف

توفي عامر عام ١٤٠٠هـ<sup>(١)</sup>.

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٣٨ و ٢٢٦-٢٢٧ و ٢٥٢ و ٢٧٢.



## عبدالعزیز بن فیصل الدویش

عبدالعزیز بن فیصل بن سلطان بن الحمیدی بن فیصل الدویش، شیخ وفارس مہیب، قوی الشخصية، حاضر البديهة، تربى في كنف والده وسكن الأوطاوية وعمره في حدود العاشرة، درس على يد كثير من العلماء، ونشأ في بيئة متعلمة، كان يحضر مجالس والده، ويرافقه لحضور مجالس الحكام والأمراء حتى بلغ الرشد، حيث شارك في عدد من المعارك من ضمنها معركة جرييعات التي تسببت في خروجه من الأوطاوية<sup>(١)</sup>.

شبيهاً بأبيه في دهائه وجلده، اختاره والده ومعه كبار الدوشان وسائر الحرب من مطير والعجمان سبع مئة وتسعة رجال ووجههم مع ابنه عزيز «عبدالعزیز» وأمرهم بالإغارة على قبائل الشمال واستنفار من يتبعهم من شمر وغيرها وعاد هو إلى الوفراء. ومضى عبدالعزیز إلى أن نزل بالحزول «شمالي حائل» فغزا جمعاً من الظفير وشمر، وانتهب ما لديهم وكان مالاً كثيراً اقتسمه من معه... وفي عودته دارت بينه وبين ابن مساعد وقعة أم رضة فذبح عزيز وأكثر من معه..<sup>(٢)</sup>.

قال ديكسون: وهو أكبر أبناء قائد الإخوان فيصل الدویش وكان صيياً وسيماً، أشقر الشعر، كان والده يحبه حباً جماً... وقد ملأت نهايته البطولية قلوب بدو الصحراء بالإعجاب والتقدير العميق<sup>(٣)</sup>.

قُتل بعد أن كتب تاريخاً بطولياً بدمه مع تلك المجموعة التي لم يدخل الخوف قلب أحدهم، فأقدم وهو رابط الجأش يحث قومه على الشجاعة وخوض المعركة.

(١) «رواية»: برجس بن ذعار الدویش.

(٢) «شبه الجزيرة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤٩٢. بتصرف.

(٣) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ص ٤٧١ و ٤٨٠.

قال برجس بن دعسان الدويش:

يا ونتي يوم ادبحن التوالي	في ساعة فيها المهبل ينامون
على بني عمي قروم العيالي	اللي ليا زهموا على الموت يردون
ترعى بهم شقح ترب المفالي	يمشون في مشهاتها ويتمادون
واليا غشى الصمان مثل الزوالي	اللي حكوا في مرتعه ما لهم لون

وأشاد بشجاعتهم لافي بن معلث في قصيدة مشهورة منها:

علوى تخوت الحرب ما عاد يطرون	جمع على العايل تمايل ركونه
قطاعة جزارة ما يهابون	يردون حوض الموت ما يكرهونه

وفي رثاء عبدالعزيز الدويش قال جاسر بن سعود الثقفي الخويطري<sup>(١)</sup>:

يا صرم قلبي بين الاضلاع صرماه	صرم الدرّج من فوق عال المحالي
يوم قدّاي الجمل عجز يقده	وامرج رشاها فالقليب الطوالي
على افدع هذا وجاره ومرباه	نمشي آيتيه في طويل الظلالي
عبدالعزیز اللي كبار عطاياه	يوم السقوط يبقصون الحلالي

(١) «رواية»: برجس بن ذعار الدويش. أمّا عن فرس عبدالعزيز الأصيلة وعبده يقول ديكسون: وصلا الكويت أخيراً عن طريق الجهراء، وكانت رحلة تدعو للدهشة حقاً. ومع أن الفرس لم تشرب سوى مرة واحدة قبيل المعركة فقد تمكن من قطع مسافة تقدر بمائة وثمانين ميلاً عبر صحراء قاحلة جرداء دون أن تشرب قطرة واحدة من الماء إلى أن وصلت إلى الجهراء التي تبعد عشرين ميلاً عن الكويت في ثلاثة أيام. وإذا أخذنا بعين الاعتبار أننا كنا في شهر أغسطس حيث تصل درجة الحرارة في الصحراء أثناء النهار ١٧° فهرنهايت، فإن هذا الإنجاز في رأي أعظم إنجاز حققه جواد أو فرس عربي على الإطلاق... وبعد أسبوع من المعركة اقتيدت فرس عزيز من الجهراء إلى الكويت، وقد عُهد إليّ بشرف رعايتها... وكانت حيواناً جميلاً حقاً، وكان بوزها من الدقة والصغر بحيث كان يمكنك أن تغطيه بيديك الإثنتين إذا جعلتهما على هيئة فنجان وكانت عيناها الكبيرتان والمستديرتان تشعان إدراكاً وذكاء وكان لونها كستنائي غامق وتبلغ الثالثة عشرة من عمرها. «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٤٧٧-٤٧٨. للمزيد انظر: وقعة أم رضة في حوادث عام ١٣٤٨هـ.

## عبدالله أبو قرنين



عبدالله بن عباد<sup>(١)</sup> بن هادي «أبو قرنين»، شيخ الحلف من ذوي عون عون من بني عبدالله، ولد عام ١٣٠٠ هـ تقريباً. كان شاعراً وفارساً مغواراً من فرسان العرب<sup>(٢)</sup>، تميّز بالدهاء وسرعة البديهة<sup>(٣)</sup>.

شارك في معركة الرشاوية عام ١٣٢٧ هـ بين مطير وحرب وبين عتية وتمكن فيها من قتل الفارس عالي الفجري المقاطي أخذاً بثأر أخيه عون الله أبو قرنين.

أشار له محمد العبيد في غارة لعبدالعزیز ابن رشيد عام ١٣٢٣ هـ حيث قال: فانقلب على مطير... على الرضم، ورؤساوهم ابن ضمنة وابن درويش، وابن قرناس، وأبو قرنين، فخفرهم وأخذ منهم ٢٦ فرساً...<sup>(٤)</sup>.

قال مصلح بن زحم النقيز الحلفي<sup>(٥)</sup>:

يلفنّ أبو قرنين لو دونه حراب  
شيخ يفك الجاذية يوم الانشاب  
ويبرى لها ريع يضدون الاجناب  
شيخ يبيد سايحات البطاني  
يوم الطراد وزلّة المسنحاني  
الحلف ربعي موردين السناني

(١) سبقت ترجمته.

(٢) «رواية»: متعب بن عبيد أبو قرنين.

(٣) حيث مد فنجان القهوة إليه في إحدى المواقف وطُلب منه أن يقهوي خمسة رجال من نفس الفنجان ويعيده من غير نقصان، فقام بوضع رؤس أصابع يده اليمين في الفنجان ثم أعاده. «رواية»: متعب أبو قرنين.

(٤) «من أخبار الملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٧٥-٧٦. بتصرف.

(٥) مصلح بن زحم النقيز، من الحلف شارك في كثير من غزوات قومه ووثق كثيراً منها بأشعاره.

وعلى فرسه العماوية استطاع استرداد إبله الزوينات من المراشدة من عتية بعد أن قتل شيخهم ذعار بن تنبيك حيث غزوه المراشدة وبعد أن أخذوا إبله لحق بهم وأخذ يباريهم من بعيد وهو يقول: خشرة يا قوم، لكي يوهمهم أنه رجل ليس له علاقة بالإبل وكان يكررها حتى اقترب منهم فعرفوه لكنه اخترق صفوفهم فقتل شيخهم المذكور عند ذلك ولى القوم هارين فأخذ حصان بن تنبيك قلاعة وكان يظنه فرساً ولأن الفرس كثيرة الحركة فأراد أن يثقلها فقام بربط القتيل فيها حتى لا تهرب وقام برد الإبل

يا سابقى مالك عليّ لوم	وحيّد واقفوا بالطيـاح
والمرشدي خلي عشا للحوم	حشايم العرب الشـقاق <sup>(١)</sup>
رمـاه رمـاي السـهموم	وانا احمد الله يوم طـاح
لعيون وضـح نـيها مرـدوم	عدولة الصـفـرا الشـناح <sup>(٢)</sup>
عدايلي فكـي لها مرـسوم	مع قسـمة الله يا رياح

وروي أنه بعد ذلك قام بإهداء حصان ابن تنبيك إلى رباح بن نافع بن هادي أبو قرنين، وبندقه لضاحي بن الزوين بن هاجد الحلفي<sup>(٣)</sup>. وروى الشيخ عبدالمحسن ابن تنبيك ما نصه: كنا في مجلس الشيخ تركي بن فيحان بن ربيعان في فوجه بعد أن استتب الأمن وكان في المجلس الشيخ عبدالله أبو قرنين فسأله الشيخ تركي بن ربيعان قائلاً: أخبرني عن سبب ربطك لابن تنبيك في الحصان؟ فقال أبو قرنين: كنت أظن الحصان فرساً فقممت بربطه فيها حتى لا تهرب، ولكني بعدما رديت إيلي لا حظت الحصان يجري به فعرفت أنه حصان فرجعت وقمت بفكه. وعن معركة أخرى بينه وبين تركي بن

(١) هي إبله الزوينات وضـح. والمراد بالمرشدي ذعار بن بجاد بن عماش بن جويعد بن دخيل بن سعيد ابن تنبيك. «رواية»: عبدالمحسن بن فيحان ابن تنبيك.

(٢) يقصد بها فرسه العماوية قال فيها أبياتاً بعد قتله للبشري من حرب ثاراً لفاجر بن دغداش. انظر: حوادث عام ١٣٢٦هـ.

(٣) «رواية»: هاجد بن ناصر الحلفي.

ربيعان سأله تركي بن ربيعان قائلاً: أخبرني عن غزوتك علينا عندما أخذتمونا ما أطيب المزاheb التي حصلتموها عليها منا؟ فقال أبو قرنين: أطيب مذهب هو مذهبك يا بن ربيعان.

وقال عنه صاحب كتاب الرحلة الملكية إلى الديار الحجازية: عندما استراحت الحملة في مكان بالقرب من الشعراء أتى الشيخ عبدالله أبو قرنين من متدنة مطير للسلام على الملك حيث أهدها الملك مجلد التوحيد. ولا يزال موجوداً حتى الآن<sup>(١)</sup>. شارك في كثير من معارك توحيد البلاد ومنها وقعة الشنانه، وحصار حائل.

وقال في رثاء إخوانه: الشيخ عبيد والشيخ عون الله، والشيخ مانع<sup>(٢)</sup>، والشيخ منيع الله:

البارحة كثرت عليّ النوايب	والعين كاسيها هزوم وحرارة
واقن على قلبي وانا هاقن أشيب	في ماقع ضيقٍ عليّ دماره
اتنى الفرج وابطوا علي المراكيب	ولا منهم اللي رد يمي خباره
أيضا ولا جانني ردود ومكاتيب	ما عاد لي في الذود جعله وداره
يا عبيد دورات الليالي دواليب	عجل ترى حالي بدأ بالتحذارة
وآونتي ونه عطيب الاصاوب	فخذه ولا تضي في عليه الجباره
على صقور فيدهم شمشخ النيب	خطلان الايدي ما سعوا بالتجارة
راحوا ولا في دبرة الله تطاييب	الصدر ضاق وداخل به حراره

(١) يوسف ياسين.

(٢) قال فيه الشاعر ضويان بن عفين بن دحيلان المزاد:

يا راكب اللي يوم تمشي سهيفي	بنت الأصل وساسها ما لحقناه
وقم الرباع ولا هزعهما الرديفي	وركاها ما تطلق الجبل يمناه
ملفاك من قلبه لقلبي نظيفي	قلبه نظيف لي ليا جيت مبناه
ملفي شقاح فوق حشو عطيفي	ورجال تلقاهم على جال مركاه
مانع أبو قرنين ريف الضعيفي	ضد الحريب اللي تهاوت مطاياه

«مناولة»: هاجد بن ناصر الحلفي.

اخواني اللي ينطحون المواجيب  
 عاداتهم كبش المربى ليا هيب  
 مع دلتين زينت للشراريب  
 وان جا اللقاء مع دريهم يشبع الذيب  
 ويا ليتني ذكرت فيهم عذاريب  
 من عقبهم كثرت علي العواقيب  
 ليا ركبنا سايجات المحاقيب  
 نرد المنايا ما نحسب المضاريب  
 والرزق عند اللي ينش الاساقيب  
 وصلاة ربي عد دار اللواهيب

كم واحد جاهم وفكوا وساره  
 ان جو نكيف ومتوين الخطارة  
 والبن للسواق عدي بهارة  
 وكم من قطيع روحوا به جهارة  
 حتى ان قلبي يندفع للصبرة  
 اهل الوفاء والطيب واهل الشطارة  
 ننضنا العدا ولهن على القوم غارة  
 ويمسي معاديننا بـزاده مرارة  
 اللي بـذرنا عالم بالخشارة  
 على النبي اعداد رمل الزبارة<sup>(١)</sup>

(١) «رواية»: متعب بن عبيد أبو قرنين، ومطلق بن طالع الحلفي.

## عبدالله الشبعان

عبدالله بن مناور<sup>(١)</sup> بن راجي، من الشباعين من الموهة من علوى، «أخو رقوى»، اشتهر بالكرم والفروسية والحكمة، له مكانة كبيرة في جيش النظام، أخواله الميله من الرخان من الموهة، له إبل يقال لها «بنات صبحان» ألوانها صفر إضافة إلى إبل والده «الحيزا».

شارك في «كون لبن» عام ١٣٢١هـ وسمى أكبر أبناءه عبطان على الفارس عبطان الذي شرب فنجال الدويش وقتل في هذا الكون. كان الشيخ هايف بن هزاع بن شقير الدويش يأخذ برأيه، حضر معركة حمض، وكان معه في غزية وجماعته النظام ضد إحدى قبائل الشمال وله فيها دور بارز.

(١) مناور بن راجي أخو رقوى، فارس ذو إقدام وشجاعة، «راع الحيزا» إبل ألوانها صفر، شارك في مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨هـ، وهو جد مطلق بن سلطان الصديد الجربا لأمه، شيخ الصايح من قبيلة شمر. حضر مناور مناخ المربع عام ١٢٤٩هـ أنجب أبناء لهم فروسية معدودة ومنهم: محمد، مطلق، وبراك والأخير له بطولات نادرة، يمتاز بقوة الشخصية ذو مكانة كبيرة بين شيوخ القبيلة. شارك في أحداث عام ١٢٦٨هـ، ووقعة طلال، ووقعة دخنة. له رأي سديد في حل نزاع داخلي، وفي ذلك يقول مطلق الجبعاء مادحاً من حصل بينهم الخلاف ومشيراً إلى سداد رأي براك الذي لو تم الأخذ به لكان هو الخيار الأفضل:

أويّ ربّع لو عصوا شور براك	ثم أطلقوا مع ساقه الجبل مصراع
يا سابقى عدّيتها حوض الأدراك	وحطيتها ما بين بندر وهزاع
من طاع شور اللي يثمن للادراك	عليه شبر الغبن يزداد بذراع

«بندر وهزاع، أبناء شقير الدويش». والبراك من الأبناء همود وحسين قتل في وقعة مع العجمان وراثاه عمه محمد بن مناور بقصيدة منها:

يا عبيد خيال العشائر دفناه	في صفح ضلع فوقه الذيب راجي
من مات عقب حسين ما والله انعاه	لو كان حبه بين الاضلاع لاجي

وهمود بن براك كان من فريس منقية مطير، توفي في وقعة أم رضة مع عبدالعزيز بن فيصل الدويش. «مناولة»: راجي الشبعان.

امتدحه الشاعر زيد السويح<sup>(١)</sup> فقال :

يوم شفت اجهار<sup>(٢)</sup> ما عَنَّا مسايل  
قلت أبو عبطان يا ماض الفعايل  
وطقها للدم غادله وشايل  
طقها لعيون منسوع الجدايل  
ما يفك البوش والخيل الأصايل  
يوم جتنا الخيل مع راس الطويلة  
جيشنا هزلان والطرقة طويلة  
من يمين كاسب فيها النفيلة  
يوم ولد اللاش ما ينهض شليله  
كود ضرب الطيبين وكل أصيلة

وقال مخاطباً ابنه عبطان في صغره متمنياً لو كان كبيراً يحمي إبله «بنات صبحان»:

يا ذود وابشر بالعوض عقب راعيك  
اردع لك المقهور واتبع مشاهيك  
لا واهني من شاف عبطان يتليك  
وان كان ما فكك ليا جاء الطمع فيك  
ولا توانا دامني معك سراح  
وانا اشهد اني ماشي لك بالانصاح  
من فوق صفرا كنها عنز مضياح  
يا الله عساه بذلقة الرمح كد طاح

له من الأبناء عبطان، ومتعب شارك في عدة وقعات منها كون الجمعة، ومعركة جراب، ويوم كنزان، ومعركة حمض، والجهراء، ووقعه رياض العجز<sup>(٣)</sup>.

(١) زيد السويح من قبيلة عنزة، من شعراء النظام كان من ضمن المشاركين في الواقعة.

(٢) جهار بن جلعود العدواني.

(٣) «رواية»: مروي بن عبطان الشبعان، وعوض بن هايف الجميلي. «مناولة»: راجي الشبعان.



## عبدالمحسن بن جبرين

عبدالمحسن بن صنهاة بن مبلش<sup>(١)</sup> ابن جبرين، «أخو مها»، أحد شيوخ بني عبدالله، تولى الشيخة بعد مقتل هويل بن متعب ابن جبرين في فتح الطائف عام ١٣٤٣ هـ. قال فيه الشاعر مصلح بن زحم النقيز:

زبن القحوم اللي بعد دمها راب	محسن ذخاير محتمين الحصاني
بيته كما عد ليأجيات الاشحاب	يلفونه الظفران والهلم مكاني
يوم الضيوف يكبهم كل نصاب	شاف الدهر قتى عريض الحساني

قال عنه صاحب كتاب الرحلة الملكية إلى الديار المكية وهو يُعدّد أهل الألوية من الإخوان: ... وقد اتصل بنا أيضاً أسماء الألوية التي جاءت الحجاز فذكر الألوية حتى قال: ... ولواء العمار وأميرهم عبد المحسن بن جبرين<sup>(٢)</sup>. وقال فيه الشاعر مصلح النقيز<sup>(٣)</sup>:

يلفن ابن جبرين راع المثارات	من ماكر ماهوب ماكر خمامي
أخذهن عند أبو رشيد قامات	وسط القهاوي والربوع الحشامي
قاماتهم على حديث وكرامات	واخوان عن هرج السفاهة صيامي
سلم على محسن وكل القرايات	باطرافهم لا بد تبنى الخيامي

كان من قادة كون مسكة وضريّة عام ١٣٤٨ هـ. وفي تقرير<sup>(٤)</sup> استخباراتي من البصرة حول غارة ابن حميد للنواخير في فبراير عام ١٩٢٩ م ورد ما ملخصه: ... وفي ليلة الثامن عشر من فبراير قسم سلطان بن حميد قوته إلى ثلاثة أقسام: قسم بزعامة سلطان بن حميد وعددهم ١١٠٠، وقسم بزعامة محسن ابن جبرين وعددهم ٧٠٠، وقسم بزعامة محسن الفرهم وعددهم ٦٠٠ ... وتوجهت الجماعة التي

(١) سبقت ترجمته.

(٢) في الأصل بن حسين، وهو تصحيف واضح.

(٣) «مناولة»: هاجد بن ناصر بن هاجد الحلفي.

(٤) «قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي البريطاني»، تركي بن مطلق القداح، ص ص ١٥٠-١٥٤. بتصرف.

يتزعمها محسن<sup>(١)</sup> ابن جبرين إلى منطقة النواضير<sup>(٢)</sup> حيث غزوا من هناك في التاسع عشر من فبراير تجارة طلال بن جنديل وعقيل. وكان طلال بن جنديل «زياد» لديه عشرون خيمة آلاف نعجة في ليفيا. وفي الثاني عشر من فبراير تقريباً غادر إلى النواضير حيث علم أن جميع قبيلة عجيب كانت في تلك المنطقة ولقد وصل إليها في السابع عشر ولكنه لم يجد أحداً، وقرر أن يقيم هناك لمدة يوم أو يومين وبعد ساعة تقريباً قبل غروب الشمس في ١٨ فبراير وصل إلى مخيمه بعض رجال من قبيلة مطلق بن بطر «شمر عبدة» وصلوا من منطقة القيصومة وحذروه من وجود جماعة كبيرة من الغزاة في المنطقة ومباشرة فك طلال المخيم واتجه شمالاً وسار الليل بأكمله وفي صباح اليوم التالي عند الساعة التاسعة هاجمته قوة محسن ابن جبرين في منطقة تبعد أحد عشر ميلاً شمال النواضير وكان الخسائر كما يلي: طلال بن جنديل: ١٣ رجلاً قتلوا وجرح واحد. وقتل ثلاثة رجال من الإخوان وكان من بين الذين قتلوا فتنان وفيادة، وأشقائهم وجميعهم أولاد عم طلال وقد سلب الغزاة جميع الممتلكات وقطعان الماشية، كما غزت قوة ابن جبرين على تجار عقيل «١٠ خيام وثمانين شخصاً تقريباً» ومن بين هؤلاء التجار مهدي أبو راس من الدهامشة وجميعهم قتلوا إلا ردن بن سميحان من شمر وشخص آخر وكان قطيعهم يتألف من ١٤٠٠ إلى ١٧٠٠ بعير تم سلبهم<sup>(٣)</sup>. وبعد وفاته قال الشاعر حمد بن ناحي البديري:

يا ونتي يَئنت للناس ما خفيت	ولا حدري عن ونتي يوم أوئي
ابكي على اللي يلتجي لي ليا جيت	قواد سرد الخيل حمّاي هني
ريف الضعيف وريف من دار باليت	والمشكلات ليا حضر فكهني
زیزوم نمرأ بالعيال النعايت	احد عيس شداد واحد يعني
ون ولعت نار العدو شيّد البيت	وجاته جموع مطير يلعب لهني

(١) في الأصل محمد بن جبرين ولكن من خلال دراسة الأخبار وورود اسم محسن في بيان هذا الخبر في موضع آخر من الكتاب ومعرفة تفاصيل القصة تبين أن المراد به محسن بن جبرين.

(٢) النواضير في شمال الجزيرة، ولعلها غزوة شرق الأردن.

(٣) «قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي البريطاني»، مصدر سابق، ص ١٥٥.



علي بن محسن بن صنهاة بن مبلش ابن جبرين، أحد شيوخ بني عبدالله، أمير العمار، كان له دور فاعل في معارك اليمن «القهر». تولى إمارة العمار بعد وفاة والده عام ١٣٧٩هـ، بقرار من المقامي السامي<sup>(١)</sup>.

(١) اشتهر بالكرم والشجاعة وقوة الحجّة، وحب قومه وجماعته له علاوة على القبائل الأخرى رجل متواضع يحب الخير والإصلاح، له منزلته الرفيعة عند قومه. أحيا بلدة العمار بعد أن كانت شبه مهجورة، وقام بتطويرها، والعناية بها، منح جماعته أراض سكنية وزراعية شاسعة. كان بابه مفتوحاً لمن يأتيه من جماعته وغيرهم. له دور بارز في حدود مركزه الإداري في خدمة الأمن منذ أن تولى إمارة العمار ومن أهمها أحداث عام ١٤٠٠هـ على الحرم المكي. توفي رحمه الله في ١٠/٤/١٤١٤هـ «رواية» و«مناولة»: محسن بن علي ابن جبرين.

## عطا الله بن بنش



عطا الله بن شحن بن بنش بن فالح بن شديد<sup>(١)</sup>، راع العشوا، شيخ العقالية من الهويميلات من بني عبدالله، وبلدتهم حاذة ذات تاريخ قديم، ولد ما بين عامي (١٣٠٥ - ١٣٠٩ هـ)، وترى في بيت عز وشرف وشجاعة، نهل مبادئ القيادة والحكمة والشجاعة من أبيه وعمه الشيخ مشحن بن بنش، وخاله وزير الشجاع الذي لا يشق له غبار، ولا يهاب الجموع، ظهرت بؤادر القيادة والشجاعة على الشيخ عطا الله منذ صغره،

وكان في ذلك العمر يخرج للصيد بمفرده ويعود بالشيء الكثير، عرف عنه حب المشاركة في الغزو قبل الخامسة عشر من عمره، وفي إحدى مشاركاته قال عنه عمه مشحن: والله ما نخاف على القبيلة من بعدنا وأنت فيها. كان سديداً في الرمي، وقد بحث عنه خمسة رجال من إحدى القبائل المجاورة لأجل قتله، وبينهم رجلان من كبار شيوخ هذه القبيلة وأفضل رماتها، وعلموا أنه عند إبله فكمنوا له على طريق عودته، فلما عاد ومعه الراعي كان يراقب المنطقة بحذر شديد، وعندما رأوه قال أحدهم: من أراد أن يرميه لا بد أن يتأكد أنه سوف يقتله لأنه لو أخطأه فلن يترك منا أحد، وبعد أن تشاوروا تجنبوا رمية وفضلوا الانسحاب.

بايع الملك عبدالعزيز على السمع والطاعة منذ دخوله الحجاز، وكان من أوائل المشاركين الذين بايعوه وأخذوا موافقته على توطین وتهجير قبيلة العقالية في بلدة حاذة، وكلفه الملك بحماية الحجاج في منطقته شارك وقاد قبيلته في معارك التوحيد. كان يكره الظلم مشهوراً برد الحق لأصحابه قاضياً بالعدل عجيراً لمن استجار به.

(١) اشتهر شديد بلبس الدرع والطاقس وقيل فيه:

والا غـدينا للقبـايـل نهابة  
من حـدته سود اللـيال التجى به  
يرمي العشـا لمجـوعات الذيابـة  
قلنا شديد غير ماله مشابه

لولا شديد لابس الدرع والطاقس  
لولا قلنا الدار ما فيه مجلاس  
يهوي كما يهوي على الصيد قرناس  
لو الفعايل بالمقاييس تنقاس

قل فيه :

ابن بنش يطلا العدا طلية الجرب  
يشهد له التاريخ فالشرق والغرب  
افتك ربعه من عتيبة ومن حرب  
يطلا عميله لين حنبي يتوبي  
تشهد له العالم شمال وجنوبي  
هي لمثله يا نسيم الهبوبي

وفي إحدى السنوات أتى أحد شيوخ القبائل المجاورة وأراد الاعتداء على ديرة عطاالله وجماعته، فتصدوا له وردوا هجومه، وقتلوا أحد مرافقيه وكسروا الآخر في قصة مشهورة. وفي ذلك يقول الشاعر سعد بن حمدان الرحيمي :

ما جور من ميصال هيف يا لامي  
يا اللي تبا القانون شرك مستطير  
مورخ لك في شفا هيف فقير  
في مثل يوم اونيتكم روح كسير  
تسحب كفرها مثل مسحوب الحظير  
راح القزاز طيار حب من شعير  
يا ما سقاناكم من المر الميرير  
ما خاشرونا فيك حرب ولا ظفير  
ما جور من ميصالكم يم اليار  
ما دونها الا الموت قصاف العمار  
يدعوك مظلّم في شفاها للمزار  
اللي لا لا عثره يزبنكم مفار  
يوم اعطوها اللي يحفظون العيار  
والزيت والبنزين فيه أشتب نار  
جوك اربعة شجعان واسقوك المرار  
اولك لاولنا وعقبك للصغار

وفي تطورات هذه الحادثة قال شاعر من العقالية:

يا طير سلم لي على اللي بهم خير  
رد السلام ووصل العلم لمطير  
ديارنا معنا عليها صوادير  
يحدها من غرب مرزوقة البير  
واللي جمع حرفيته والمحافير  
لكن ربي قال له يافلك دير  
جوننا عتيبة متعين المشاوير  
قلنا بلدنا عقب اهلنا مذاخير  
قالوا نبي بقع النخل والاخاير  
يوم انت من فرع القبائل تحومي  
ود الخبر لمطير عما عمومي  
حجات رسمية عليها الختومي  
وخشم الحصان ونايفات الرجومي  
يا يقسمها ثلاثة قسومي  
سبحان رب للبنادم يدومي  
وقالوا ترانا قوم ومطير قومي  
يكون معكم يا رجال معلومي  
للشيخ مرذي كل قبا عزومي

وقلنا هذيه ما تعاوز بتنظير  
ولادون حاذة والودايا المهاجير  
ومع قسمة الله نشبع الذيب والطير  
يا دارنا لو حط فيها شناكير  
ومن مات منا دونها كاسب خير  
وكم واحد عقب الفرس يركب العير  
وبعد ركوب معسكرات المسامير  
ومنزالكم فوق اليبار محرومي  
الآنهار فيه تقضي الخصومي  
ليا لزمنا كل سرداً زمومي  
الحى منا دونها ما يشومي  
والحى يفطر دونها ما يصومي  
ومن غيظنا يصبح مريض محمومي  
اصبح مينة عليه الهومي

وفي بلدة حاذة<sup>(١)</sup> وكرم أهلها قال عجاب بن مبارك الحربي قصيدة منها:

العصر تلقى فوق حاذة قطيني  
لازم يقلط لك فناجيل صيني  
بيوتهم في حزة العسر تنظاف  
وكبش سمين يقلطونه بمنساف

وعندما أخذ بعض حلال بعض جيرانه لحق بالغزاة حول موقع «مران» وقتل اثنين منهم  
وصوب الثالث ورده كاملاً، قال فيه أحد الشعراء:

الفعـل والله يـالمغني سمعناه  
خيـل على مرّان ثعلـه ومنشاه  
فعل تغني به جميع البوادي  
طرح الجنايـز والقلايع تقادي<sup>(٢)</sup>

(١) ومن مواقعها الأثرية: درب زبيدة، وقصر الخليفة العباسي المتوكل، وحصن حاذة، وأطلال باز.

(٢) «رواية»: ناصر بن عطاءالله ابن بنش.

## عقوب الحميداني

عقوب بن فاضل بن مسلط بن شلاش بن مسعد، «أخو هبساء»، شيخ وفارس مشهور من الصعران<sup>(١)</sup>، عاصر الملك عبدالعزيز، أسس هجرة فريثان عام ١٣٣٤هـ أسس وتأمّر في هجرة أم دباب بعد أخذ الإذن من الملك عبدالعزيز<sup>(٢)</sup>، انضم إلى قوات الملك عبدالعزيز عام ١٣٢٢هـ فتزعم مجموعة من فرسان قبيلته<sup>(٣)</sup>، وأخذ يغزو بهم على القبائل المعادية لابن سعود، وكان دليلاً وسبراً للملك في طريقه مع خل الثويرات متجهاً إلى روضة مهنا عام ١٣٢٤هـ.

اشتهر بكرم أخلاقه وطيب معشره وتدينه وكان لذلك أثر كبير في استقرار الناس حوله... كان الملك يحترمه ويجلسه إلى جانبه...<sup>(٤)</sup> ومن حدّاته<sup>(٥)</sup>:

يا ريعنا شانت سلوم الناس      وازريت لا القى لي دخیل  
ادخل على سيف يجب الراس      وصمع تدأوي للغلیل  
وشارك في الرغامة عام ١٣٤٤هـ وفيها يقول<sup>(٦)</sup>:

يا فاطري زينة الزوماع والشلة      اليا وطيت الغبا زيدي بزفزاقي  
اوطي وطيبي على اللي ما يخاف الله      اللي يخون العهد ويجالس الجافي  
يا عل يومي ويومك في سليل الله      في ساعة ترضي الله يوم الاوقافي  
واستمر في موقفه مع الملك وحضر معه السبلة عام ١٣٤٧هـ.

(١) «رواية»: مساعد بن فهد السعدوني.

(٢) غرب جبل طويق وشرق النفود.

(٣) انضم مع عقوب كثير من جماعته أما قبيلة الحمادين الأم فقد كانت بعيدة عن الحواضر، وأميرها مليح بن قاسي الحميداني تم تولى الإمارة من بعده ابنه محمد بن مليح، استقرت هذه القبيلة في أم عشر. «صفحات مطوية»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٥٥. بتصرف.

(٤) «المصدر السابق»، ص ص ٢٥٥-٢٥٦. بتصرف.

(٥) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٥٨.

(٦) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٦١. مع بعض الروايات.

## ومن شعره أيضاً:

يا ليت نورة<sup>(١)</sup> تجي نورات  
قل هيه يا نافل الحفرات  
يا ابو عيون كما الساعات  
غلاب<sup>(٢)</sup> ينغش وهو ما مات

ومن غزله قبل انضمامه مع الإخوان:

السيل يا سدرة الغرمول<sup>(٤)</sup> يسقيك  
كم ليلة جيت ساري في حراويك  
وطيت انا الداب واناباه مشاويك  
يا رجل لو هو مصيك وين اداويك

وفي وقعة هو ومعه بليهد العتيبي وآخر اسمه مهنا قال عقوب:

لا واحلا لاه يا مهنا  
اندرس يوم الرمك جنا  
شومي لمن يحتمي الدنا  
اندرس في قاعة المشذوب  
لا هو عليل ولا مصيوب  
لاحل في الهوش مثل عقوب

ومن شعره بعد حركة الإخوان قال مجاباً فيحان بن زريان<sup>(٥)</sup>:

الرجل يا فيحان عقله دليله  
ورجل بلياً عقل واعزتي له  
الرجل يسكت لين يبخص حصيله  
ورجل بلا عقل يتيه الطواريق  
دلو على الجيلان غاد تشاليق  
والبيض بواقات عهد المواثيق

(١) نورة بنت حمود بن مضاف المريخي .

(٢) غلاب وغالب أخوة الفارس المشهور تريحيب بن شري المقتول عام ١٣١٧ هـ .

(٣) غنيم بن شبنان بن مضاف المريخي، وصفه أبونهايم بشيخ بريه. «البلد»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٦ .

(٤) الغرمول شرق المستوي .

(٥) «ديوان عبدالله ابن صبيح»، مصدر سابق، ص ٣٨-٤٠. «آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص



تري العذارى مثل وصف المليلة  
ودك ترافق كاسيين النفيلة  
لا شلت لك حمل وكادك مشيله  
هل الهروج اللي قليل حصيله  
اللي صغى لي صدق حق ارعوي له  
واللي مشى لي بالنصاح انثي له  
طير يشوف اللوح ساعة رمي له  
ومن هايفت لك هايفت للعشاشيق  
فكاكة التالي ليا نشف الريق  
شالوه ما هو بالحكي واللماصيق  
اللي يتلون المققي مراشيق  
ومن صد صدة من قفاه المسايق  
وان راح خشة من قفته المعاليق  
قفى مع اللجة لريشه تخافيق

توفي عقوب عام ١٣٧٢ هـ.



ثم انتقل ابنه الشيخ ذعار من أم دباب، واشترى عين ابن  
هذال وغير اسمها إلى الثامرية، وما يلحق بها من آبار ونخل وقصر...<sup>(١)</sup> توفي  
توفي في ١٢/١٢/١٣٩٧ هـ.

(١) من أشهر موارد قبيلة العمارات وأقدمها تقع إلى الشرق من مدينة المذنب وتبعد عنها ١١ كيلاً، سميت  
بهذا الاسم نسبة للشيخ عبدالله الهذال وقد ورثها أبناؤه وأحفاده من بعده... ولد ونشأ بها الشيخ جديع  
بن هذال، واستقر بها بعد قدومه من سوريا سنة ١١٩٤ هـ وبعد مقتله، نزل بها الشيخ مشعان الهذال  
وأصبحت قاعدة له بعد الحناكية، ومن شيوخ القبائل الذين استوطنوا بها بعد مقتل الشيخ مشعان الشيخ  
زيد بن مغليث الهذال، والشيخ غازي بن ضبيان، والشيخ قاعد المجلاد، والشيخ برجس المجلاد، والشيخ  
ساجر الرفدي، والشيخ مسلط ابن ربيعان وفي عام ١٣٠٥ هـ انتقلت ملكيتها إلى علي بن محمد الحسيني  
وفي عام ١٣١٥ هـ اشتراها منه الشيخ حسن النعيم، وأخوته ثم باعها، إخوته على الشيخ ذعار بن  
عقوب الحميداني الذي استوطنها هو وجماعته واشتروا بعض الأملاك التي تجاورها من الشمال،  
والشمال الغربي مثل: عويصة، وأم الخراسع، والعاير... «صفحات مطوية من تاريخ المذنب»، مصدر  
سابق، ص ٢٥٧. بتصرف. الصورة «مناولة»: عقوب بن ذعار الحميداني.

## علوش بن سقيان

علوش بن سحلي ابن سقيان، من أبرز شيوخ بني عبدالله «راع العشواء» إبل مجاهيم<sup>(١)</sup>، حصل عليها والده من قبيلة الدواسر وبعد موت سحلي آلت لابنه علوش.

قال فيه عامر بن مسعود العضياني:

وعلوش شوق معطرات الجيوي  
كم سرية عيف طردها بمناس<sup>(٢)</sup>

قال محمد بن نفاع أبا السماني الحلفي<sup>(٣)</sup>:

البارحة عيت عن النوم عيني  
قلبي مساعفها وبيح بسدها  
كما سهاريج الرقيب المعدي  
يغى النقذ متخبرله ثيلة  
تسامتوا يوم الله ايبس لضاهاهم  
من بعد ابن سحلي مناهها في الخلا  
تلقى لهم باطراف بيته مواري  
يقلط لهم حيل الغنم مع فراشها  
لامن راع المال شح بجلاله  
يدهل كما عد تزايد وروده  
علم ترى اهل نجد كد شوّدوا به

قلتي امرخي يا عين ما صار صاير  
ومسهرج في داخلي الضماير  
عدي عن المارد وشف القطاير  
ولقى بشش ماها من القيط غاير  
وكل على النقذ يسوق البشاير  
لياهبت النكبة ليال العساير  
وكل محرقه عصاه الصهاير  
وغير الغنم يذبح كبار الفقار  
ما شح أبو فيحان راع الخساير  
لا صدّرت زافة عقبها جزاير  
مضمون ما تلقى علي العقار

(١) «رواية»: متعب بن فيصل ابن سقيان رحمه الله.

(٢) انظر: كامل القصيدة في ترجمة الحميدي ابن سقيان السابقة.

(٣) «مناولة»: هاجد بن ناصر الحلفي.

وقال فيه الحميدي ابن سقيان:

انا احمد اللي جاب لي علوش      لو مات ما فاد السداد  
ليا تعلاً فوق بنت كروش      الخيل يركبها الحماد  
ويا ليت عائض<sup>(١)</sup> جاي دونه هوش      حامي قصيرات العواد

ومن شواهد كرمه: غزا الشيخ عفاس ابن محيّا، والشيخ شليل بن نجم من عتية على العبادل في المستوي، وصادفوا إبل علوش ابن سحلي، فقال عفاس: من يشرب فنجال علوش فرفضوا، وفي المرة الثالثة شربه اللومة الكرشمي من الروقة، فهجموا على الإبل وأخذوها، فلحق بهم علوش ومن معه، وفيهم الفارس ابن شنيف السقياني، فاعتزى علوش قائلاً: خيال العليا وأنا ابن سحلي من شاف عفاس ياهل الخيل؟ فانهزم عفاس ومن معه وتركوا الإبل، وأثناء مطاردته لهم انحرف شليل بن نجم، وأتى علوش من الخلف وطعن حصان ابن شنيف، وبعد المعركة قال عفاس للفارس اللومة: لماذا لم تقتله وقد شربت فنجاله؟ فقال: أنا لست ندأ لعلوش أنت لماذا تهرب منه؟ وهو ينادي ويسأل عنك وأنت تسمعه؟ ثم التفت عفاس وقال لشليل: لماذا لم تقتله وتخلصنا منه بدلاً من طعنك لحصان ابن شنيف؟ فقال شليل: خف من ربك إذا قتلت علوش من لأرامل وأيتام ذوي عون من بعده؟ فقال عفاس: آمنت بالله شجاعته رأيناها، ورحمته وكرمه نسمع به.

قال الشاعر مصلح بن زحم النقيز:

علوش بن سحلي ليا جات الاكراب      ريف لمن جاله من البعد عاني  
بيته كبير عجودينه بالاطناب      ذبحه لخطاره عدال سمانني

(١) العقيد الفارس عائض بن عليّة، انظر: ترجمته.

ذكر محمد بن عبدالرحمن العضياني أن الأحذية للحميدي ابن سحلي، وهي «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان، وبها قال حجي ابن عليّة السماري المهلكي رحمه الله نقلاً عن أحفاده، وقال بها أيضاً فواز الكركش الميزاني، وقال محمد بن علوش ابن سقيان أنها لمحمد بن سحلي، وأفاد بدر بن منيف ابن حمدي أن محمداً كان كبيراً بعد وفاة والده، والحميدي وعلوش لم يبلغا الحلم.

ومن كرمه النادر أنه عندما نزل هجرة مليح كان يقوم آخر الليل، ويتفقد من ينام في المسجد ويلمس بطونهم حتى يعرف من به جوع منهم، ثم يوقظهم، ويأمر زوجته حصة بنت علي ابن درويش بطبخ العشاء، وتقديم الحليب لهم في بيته الذي لا يخلو من الضيوف وعابري السيل<sup>(١)</sup>.

وعن كرمه قال الشاعر سالم العازمي:

ومن قبلهم علوش ريف الضعافين      ليا طالت الشجة وجاء فيه نسناس

توفي في السبلة عام ١٣٤٧هـ.

---

(١) «رواية»: حفيده قاعد بن فاجر ابن درويش رحمه الله.

## علي أبو شويربات

علي بن فلاح بن برجس بن ديب بن فواز أبو شويربات، «أخو حسنا»، شيخ البرزان من واصل، انضم هو وشریان بن لامي مع يوسف السعدون ضد الظفير، فقال شافي بن فنیسان<sup>(١)</sup> متوجداً عليه قصيدة طويلة منها:

علي على اللي كنها ظبي الاطعاس      يعكف هل الصابور عكف محبوبي  
وليا تعلا في ظهر كل عرماس      شره على نشر الجهم العزوبي<sup>(٢)</sup>

وفي تقرير للقوات البريطانية في بغداد ورد ما نصه: في الخامس عشر من شهر يناير من عام ١٩٢٥ م / ٢٠ / ٦ / ١٣٤٣ هـ انطلقت مجموعة بزعامة علي أبو شويربات... وخربوش الذوبي من حرب وعبيد بن حميد من عتية لغزو الإخوان، وهذه المجموعة هي ذاتها التي تم تحديدها، والتعرف عليها بواسطة عمليات التجسس والاستطلاع الليلي قرب جريشان، حيث كان في اليوم التالي تتقدم نحو الجنوب... ويتبين من هذه المعلومات أن هذه المجموعة قد التقت مع قوة صغيرة من قبيلة مطير في جوار الرقعي... وقتلت ثلاثة أشخاص وسلبت أربعة خيول... وفي إفادة القنصل غلوب ورد ما نصه: منذ أول كانون ثاني حصلت غارتان من قبل مهاجمي الإخوان علي أبو شويربات وخربوش الذوبي، وعبيد ابن حميد بتاريخ ١٥ كانون ثاني ١٩ / ٦ / ١٣٤٣ هـ ورجعوا في أول شباط ٨ / ١٣٤٣ هـ وكان خط سيرهم من منازلهم التي كانت تبعد ٦٠ ميلاً جنوب غرب البصرة على طريق جلاوة<sup>(٣)</sup>، وحفر الباطن الباطن والعيسد ومن تمامي ٢٥٠ ميلاً غرب البصرة ومن البشوك ٥٠ ميلاً شمال التميمي ورجوعاً إلى محل إقامتهم. وفي اليوم الثاني من خروجهم جرت مناوشات بينهم وبين جماعة من الإخوان الغزاة

(١) شافي بن فنیسان أبو شويربات من فرسان البرزان. ومن حدائه:

زانت لمغول غدا له دين      مع ضف مثلي يلحقه راعييه

والله لا خللي خيلهم قسـمين      والعمر تدبيره على واليه

«الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٥٣.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٠٧.

(٣) كلاوة.

التابعين لمشاري ابن بصيص، عندما كان راجعاً من الغزو على عشائر الكويت... وفي ٢٥ / ١ / ١٩٢٥م / ٣٠ / ٦ / ١٣٤٣هـ نزلت في مضرب خيام أبو شويربات وسألت عن علي فأجابني مزيد بأن علياً ورجاله خارجون في الغزو وبعد رجوعهم قضيت ليلة مع أبو شويربات وأن غزوهم الحديث العهد الذي كانوا يتكلمون عنه جهراً أمامي وبحثوا عن عدم وجود خيام لا في البشوك ولا في تمامي. وأن الغزاة قضوا ١٦ يوماً...<sup>(١)</sup>.

قال فيه شافي أيضاً<sup>(٢)</sup>:

يا وجد روعي يا غدا لي عواجي      لا مات موت ولا عطيته ولا ييع  
اشقر مضاربه تبذ المداجي      يحد زرفات السبايا عن الريع

شارك مع الشيخ فيصل الدويش بعد خلافه مع الملك عبدالعزيز، له حصان مشهور من سلالة حصان عبدوني حصان محمد بن فواز أبو شويربات، وفرسان من بنات العبيسة أهدهن له غازي الشريف ملك العراق ثم أهدها على الملك عبدالعزيز<sup>(٣)</sup>. وجدد ملكية حفر الباطن بعد أحداث معركة القرعاء عام ١٣٤٨هـ<sup>(٤)</sup>. توفي رحمه الله عام ١٣٥٥هـ<sup>(٥)</sup>.

(١) «قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي البريطاني»، مصدر سابق، ص ص ٥٢-٦٦. بتصرف.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٢٠٩-٢١٠.

(٣) «رواية»: بندر بن سند بن علي أبو شويربات.

(٤) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٧٠.

(٥) «رواية»: بندر بن سند بن علي أبو شويربات.

## علي بن عشوان

علي بن رفاعي بن عشوان، «أخو شما»، «راعي البويضاء»، شيخ العبيات من واصل، انضم مع فيصل الدويش بعد وقعة السبلة عام ١٣٤٧هـ وكان له دور بارز في تلك الأحداث.

وفي ٢٧ كانون الثاني ١٩٢٨م / ٥ / ٨ / ١٣٤٦هـ غزا علي بن عشوان، مع أربعمئة رجل، قبيلة العريب دار في أم الرويسات على بُعد ثمانية وثلاثين ميلاً غرب الجهراء ونهبوا الكثير من الجمال والأغنام. وفي هذه المرة أبلى أتباع ابن صباح بلاءاً حسناً. فقد قام خمسة وسبعون رجلاً من حملة البنادق مستخدمين خمسة وعشرون عجلة مدنية لمطاردة الغزاة واستعادة جزءاً من الغنائم.

وفي ٢٩ كانون الثاني عيّن الطيران البريطاني وهاجم الغزاة المتقهقرين قرب الحفر في الأراضي النجدية. وقد هبطت إحدى الطائرات اضطرارياً على بعد خمسة أميال من الغزاة. إلا أن طائرة أخرى هبطت بجانبها والتقطت الطاقم. وفي الصباح التالي لوحق الغزاة أيضاً على بعد ثمانية أميال غرب الحفر. وأصيبت إحدى الطائرة واضطرت للهبوط على بعد أربعمئة ياردة فقط عن الغزاة. هبط الملازم الطيار جي. إف. تي. باريت بجانب الطائرة وتحت إطلاق نار كثيف، والتقط طاقمها وهو عمل باسل منح بسببه وسام الخدمة الممتازة<sup>(١)</sup>.

قُتل علي بعد وقعة الشعيب في رجب عام ١٣٤٨هـ وعن الأحداث بعد هذه الوقعة، يقول بتال الجدعي:.... بعد ذلك أتت إلينا سيارة للإنجليز عليها رشاش، ونزل منها رجل وقال للدويش: ارحل من حدود العراق وإلا سوف تأتيكم طائرة غداً تحرقكم فرحل الشيخ علي ابن عشوان قاصداً ابن سعود فواجهته سيارات مسلحة لابن سعود وقضت عليه<sup>(٢)</sup>.

(١) «حرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٢٤٠.

(٢) راجع أحداث عام ١٣٤٨هـ.

## عوض بن مدلج

عوض بن فاضي بن بجيتان بن مدلج، شيخ ذوي ميزان «الدويلة» في عهد الملك عبدالعزيز، كان موفقاً في مغازيه فلُقّب بغمامان، إذا اعتزى يقول: «نحاز الحريب وأنا أخو عويضة».

ذكره صاحب كتاب الرحلة الملكية إلى الديار المكية، وهو يُعَدُّ أهل الألوية من الإخوان، وألوية الذين التحقوا بمعية جلالته من أهل الهجر وهو في طريقه إلى مكة المكرمة عام ١٣٤٢ هـ: فقال... ولواء أهل ضرية وأميرهم عوض بن مدلج...<sup>(١)</sup>.

قال فيه عزيز بن مبروك الميزاني:

الله على حمراً من الهجن وخيار	سبق الفريد وقبله بالزبوني
ملفاك ابن مدلج على بن وبهار	والكباش يذبح والجماعة يجوني
يا زين تال الليل وان ولع النار	على الدلال وحيدها يجلسوني
عقيد قوم حزبوهم بالاكوار	وان طالعوا ذود عليها يعدوني

وبعد انتصاره في إحدى غزاته قال مطلق الظلاعي المغيري الروقي الذي كان مشاركاً معهم:

ليتـه حضر زين الاوصافي	ويشوف يوم جرى ليه
يوم الردي جاءه خفخافي	خلّى رديفه عيانيه
ماندّرق سد الاسدافي	ارج الولي يشفتع فيه
قدّامنا ضيق محراقي	وخلافنا ضرب هنديّة
الجيش خلّوه زفـزافي	يمين ويسار واقدية
كل ييا شرية الصافي	ثم اعتـزوا بالعوينية

(١) يوسف ياسين، ص ٢٥. إصدار دائرة الملك عبدالعزيز. بتصرف.



وقالت الشاعرة نورة بنت فارس الدجيما من ذوي ميزان بعد إحدى الغزوات:

كلكم يا قوم طحتوا في سرية      ربعن شهب النصور الحائياتي  
غير أبو سلطان<sup>(١)</sup> تخطاه المنية      رد غوجه لين صابوه الرماتي

وقال فيه حامد بن بشيش من المحاميد من قبيلة حرب:

يا علي<sup>(٢)</sup> وين الاسم والاسم غادي      والييت ما تلقى عليه المراكيب  
عقب الدلال ومجلس في البرادي      خطوه من تحت اللحد والنواصيب  
ويا ذيب ياللي من ذرارة<sup>(٣)</sup> وغادي      حاذور لا تقنب على القبر يا ذيب  
كم ليلة عشاك وقت المعادي      كم ليلة عشاك حرش العراقيب  
وان صرصر الجندب ركب بالشدادي      ومورد العيادي صرايا المشاريب  
وخاله<sup>(٤)</sup> غروب الشمس صوت المنادي      عليه ضلعان الجياسر مراقيب

وقال أحد الشعراء:

يا عد يابسة عليك المغاريب      يا عد سمحات اللحي كل عامي  
عينت ربع يدمون الاجانيب      وان ركزوا ذرعانهم للمرامي  
في راي شيخ يقعد الفطر الشيب      عوض ولد فاضي يا مال الرحامي  
منزاهم ما بين طخفة اليا الذيب      عليه من نو الثريا غمامي

له أخ يماثله في الشجاعة والإقدام، هو الشيخ عايض ابن مدلج «راع البلها»، «أخو محيلة»، له فرس مشهورة يقال لها بنت نوّير. قال عنه العبيد في مخطوطته في حديثه عن بعض بني عبدالله: ... ومنهم

(١) عوض بن مدلج.

(٢) علي بن عوض بن مدلج.

(٣) ضلع حول بلدة ثرب.

(٤) مغلي بن بخيت بن مدلج. انظر: ترجمة غالي ابن مدلج.

ذوي ميزان ورئيسهم عائض بن مدلج...<sup>(١)</sup>. وعندما أخذوا إيلاً للبدارين من حرب قال سند بن مصول<sup>(٢)</sup>:

يوم حسن الماس يخلع مثاره      يوم اللقا نقلت مع اللي يواليه  
من هو تعلم ليم ياخذ اخباره      ضلع يشوف اللي يعده ويوحيه

وقال أيضاً في عايض عندما مر على فيحاء بنت عايض مع زوجها في إحدى بلاد القصيم:

عقب اشقح يمشي ويقطع بك اليد      اليوم يا فيحاركو بك عزارة  
وتتلين عفر كنهن جولة الصيد      وغبطان بدوان عليها غيارة  
مع درب شيخ يوم يرم المواعيد      ريف القطيع اللي هزال عشاره  
ياما تلاه من الرمك والاواليه      وحراير فصدور اهلهن زعارة  
وبكرة ليا جات الضعائين مسانيد      تبى الجريير اليا تملت حجارة  
ردوك في دار البقر والمعاري      بين الخطيم وبين خشم الزبارة

توفي عام ١٣٤٠هـ، رثاه الشاعر هضيب بن منور الكركش بقصيدة منها:

يا جفين<sup>(٣)</sup> مالك مقعد بين الأغوار      ولا عاد يوصلنا يا كود الهجيني  
حزبات جبرات عليهن الاكوار      واصول ابو هن من شمال يفيني  
ويطونهن ضمائر من تحت الاكوار      ومن يوم عسفن ما لهجن جنيني  
وليا لفتوا الليل تجذبكم النار      اليا لفتوا والعرب ممرحيني  
ملفاك من يحرق لكم بن وبهار      ذباح حيل الضان في كل حيني  
صالح<sup>(٤)</sup> ولد خالي من الربع الاخيار      يفرح بخطار العشاء هاضليني

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦٨. والمعروف أن شيخ ذوي ميزان في تلك الحقبة الزمنية

أخوه عوض بن مدلج قائد لواء ضرية، وهو أكبر من عائض، وتوفي بعده بعقود من الزمن.

(٢) الفارس سند بن مصول، راع الشرفاء.

(٣) جفين هو ابن الشاعر.

(٤) صالح بن سعيد الدقش الميزاني.

وابو شريد<sup>(١)</sup> عندهم حر الاحرار  
يفتكّ تال الجيش وان راح عبار  
واشيخنا مراك على القوم الامرار  
عايض ليا حول على القوم جبار  
اقفى وقفت به صواديف الاقدار  
حري عدي في طوال القنسي  
ليا استحي الهرباج رخو اليميني  
من غب كونه مثل سم كنيني  
ياما فرق له من وليف وجنيني  
من عقبه الفاطر تجر الحنيني

---

(١) أبو شريد: الفارس شامان بن مذيخ من الموازين.

## غازي الهفتاء



غازي<sup>(١)</sup> بن شبيب الهفتاء، شيخ المحالسة من واصل، «أخو غزوا»، «راعي سودة»، فرس أصيلة مشهورة.

اشتهر الهفتاء بالكرم والشجاعة، والفروسية، وحسن الخلق، وطيب المعشر، ولين الجانب.

تولى الشيخة في آخر حياة والده في حدود عام ١٣٤٠هـ، وآل إليه جزء من إبله «الطيّاحات» مجاهيم إضافة إلى إبل غازي «الفاهيات» شعل. قال ديكسون: المحالسة وأميرهم الهفتاء<sup>(٢)</sup> وعددهم ٥٠ بيت شعر<sup>(٣)</sup>.

له العديد من المغازي قبل نشؤ حركة الإخوان عام ١٣٣٤هـ<sup>(٤)</sup>. ومن أقواله الماثورة في معركة الجهراء عام ١٣٣٩هـ تشجيعاً لمن معه «من بغى الناموس يضرب طريقي». وكان له دور بارز فيما بعدها من أحداث كحصار حائل عام ١٣٤٠هـ<sup>(٥)</sup>.

وبعد خلاف على الإمارة في هجرة بوضاء قبيل حصار المدينة عام ١٣٤٣هـ طلب من غازي الهفتاء أن يتأمر بها فرفض ذلك، لكون أغلب القبيلة ما زال في البادية الذين قال عنهم المؤرخ سليمان بن سحمان:.. ومنها قرية بوضا وسكانها من مطير، ولهم بادية...<sup>(٦)</sup>.

(١) ولد في العقد الأول من القرن الرابع عشر للهجرة تقريباً والدته هلة بنت سهو بن غريز ابن بصيص. انظر: لقب مثنوي على روس الفطر في فصل الألقاب.

(٢) قال ناصر بن مطلق الهفتاء وسعود بن عواض الهفتاء أن المقصود بالهفتاء الشيخ غازي حيث اشتهر به بعد والده.

(٣) وذلك في حدود عام ١٣٥٠هـ.

(٤) منها غزوته على قوم من الويبار من شمر، ومن أشهر المشاركين فيها منيف وخربوش الوريكة، ولهما دور بارز في أحداثها. انظر: لقب الوريكة في فصل الألقاب.

(٥) قال فيصل الدويش عن كثرة مشاركتهم معه: والله ما أخبر وقعة عليّ في نجد غربها أو شرقها إلا والمحالسة حاضرون بها. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٦) «تاريخ نجد للألوسي»، تنمة الشيخ ابن سحمان، مصدر سابق، ص ١٣٢.

شارك على رأس جماعته في غزو نجران عام ١٣٥٢هـ، والتي قال فيها فراج بن راشد المحلسي:

ليت النضى ما تلن سعود      ما روحن صوب نجراني  
وبعد نهاية حركة الإخوان عاد بعض من استوطن الهجر من المحالسة إلى البادية مع  
الهفتاء ومنهم زيد بن عجاج المحلسي القائل<sup>(١)</sup>:

يوم الحيا جئب المسكان سحتنا      ما نطلب الا السموحة منك يالباري  
يا ليتنا مع هل التوحيد موتنا      يوم أول الدين والمصحف هو الطاري  
وامتد العمر بالهفتاء بعد ذلك، فعاش متنقلاً بين الصمان والدهناء وحفر الباطن، حيث  
للمحالسة مورد المحلسية في الحفر<sup>(٢)</sup>. قال فيه شاعر من العبادين من الصعران:

الفوا عرب شبيب من صوب ديرة      يا مرحبا عد الشجر والنوازي  
اهل ييوت ما عمدها قصيرة      يجذبك من بعد المدى بيت غازي  
وفي سنوات أجذبت فيها ديار قبيلة مطير، رحل الهفتاء وجماعته للشمال<sup>(٣)</sup>، وذلك لما  
بينه وبين آل سعدون شيوخ المنتفق والسويط شيوخ الظفير من علاقة حيث عرض عليه ابن  
سويط ذلك بعد موقفه النبيل مع ابن سويط في الكويت. وقد أعطي الهفتاء في الشمال  
موردي الرخيمية والدليمية<sup>(٤)</sup>.

(١) «رواية»: خالد بن صنيتان الهرف.

(٢) ومن الموارد للمحالسة غير ما سبق ذكره في حفر الباطن عدة موارد في الضبعية بالصمان شمال وبرة،  
وعددهن حدود عشر موارد، وتعود ملكيتها لكل من: ابن سويلم الوريكة، والحميدي الهزهز، وعواض  
بن سعود الهفتاء، وصنيتان الزربية، وفراج بن حجرف الهرف، وعواد بن ملفي المسيطير، وذوي عباس  
من الزراية، وذوي نهير من الوركين، وغيرهم من فروع المحالسة. وللدباحين جماعة لافي بن معلث،  
موارد بالقرب من المحالسة بالصمان. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٣) وذلك في حدود سنة الجراد. «رواية»: حبيب بن مطلق الهفتاء.

(٤) «رواية»: شبيب بن غازي الهفتاء. للمزيد انظر: ترجمة مطلق الهفتاء.

قالت مويضي بنت زيد المحلسي والتي بقيت في بوضاء واشتأقت لأهلها وجماعتها:

يا طارش وإن جيت بيت الأميري      رد السلام وكثره لقصرهم  
شفي فريقي وانتحوا للظفيري      واقبل صرام العشب واقفوا وراهم

وقالت موجهة بنت شعيب المحلسي وهي في بوضاء تحث قومها بعدما سمعت أخبار  
الهفتاء في الشمال:

فز قلبي يوم تطرون الأميري      ارحلوا يمه مربعة دياره  
بيته اللي بيّن دايم كبيريري      مبتتي بيت تدرى فيه سارة

قال أحد الشعراء فيه وفي جماعته بعدما أصرّ عليه بالبقاء وأكرمه في وقت دهر  
وجوع:

غازي الهفتا نوانا بالمراحي      ريف اهل هجن مزاهبهم خلية  
لابته حرام ما فيهم شحاحي      يذبحون الحيل وقت المعسرية  
وقال أحد الفراوية ممتدحاً كرمه وترحيبه بضيوفه<sup>(١)</sup>:

بيته كبير ومدهل للخطاطير      مع دلة صفرا على النار مركاة  
غازي يا شوق اللي قرونه دعاير      يشر عليه الورد والورد يزهاه  
غازي يهلي كل ما اقبل مساير      يبلج لهم بالفم والهرج يقداه

ومما قيل فيه: قال قاعد بن مجلاد السعدوني بعد أن أطل الهفتاء في سفره:

يا الله تجيب اللي علومه طرايف      شباب ضو ما يطل سناها  
وفي مرض ألمّ بالهفتاء زارهم قاعد فقال:

اخلط ليلي مع نهاري وعجلان      والفاء بالرجلين واطرد قعودي  
البارحة قلبي من الهام وجلان      واليوم عندي من ليال السعودي

(١) «رواية»: شبيب بن غازي الهفتاء.

وقال فيه ضيف الله بن مقبل المحلسي:

القرم ريف الفداوي شوق نشمية  
يا عنك ما شين خاطر على جاره  
وقال ماكن بن شافي المحلسي:

والا أبو ناصر ما نسوقه بالاثمان  
يصبر علينا بالقسى واللياني

نزل بجوار الهفتاء قوم من الدواسر فأكرمهم واهتم بهم فقالت شاعرة منهم<sup>(١)</sup>:

لا جيتهم يا فهد<sup>(٢)</sup> ردوا سلامي  
على فريقك سلامي لا تخفيه  
وائنه على غازي زين المضامي  
عزیز جاره إلى من غاب واليه  
إثنه ورده على الربع الحشامي  
متين حبيبهم مانيب كانيه

وقال عبدالله بن هديان المحلسي في الهفتاء<sup>(٣)</sup>:

يا حمود ولع ضونا من حطبنا  
وادن الدلال اللي على النار ركاد  
قم سو فنجال ولو ما شربنا  
نوسع به خاطر وفي حضرة اجواد  
يا ابو علي<sup>(٤)</sup> وش عذرنا من عربنا  
ورى الضليع وكنهم يم بغداد  
ياميرنا اخطينا امس واليوم تبنا  
لعل يوم فرق النزل ما عاد

وبعد رحيل الهفتاء عن جاره ابن مهلب قالت طفلة بنت غنيم بن شبلان<sup>(٥)</sup>:

يا طير ياللي تطير عصير  
سلم إلى جيت أبو ناصر  
قله إلى جيته حنا بخير  
غير الخلا ما بنا قاصر

فاستجاب الهفتاء وكان له موقف طيب في ذلك وعاد الجوار بينهم.

(١) «رواية»: حبيب بن غازي الهفتاء.

(٢) فهد بن محمد ابن بتال. انظر: ترجمة محمد ابن بتال.

(٣) «رواية»: حمود بن عبدالله بن هديان الضبيب.

(٤) صالح الضبيب.

(٥) والدة بني ابن مهلب. «رواية»: شبيب بن غازي الهفتاء.

وقال عبدالله بن هديان عن جماعته المحالسة، عندما نزل الهفتاء على مورد الشلالة شرق الجمعة وكان عبدالله نازلاً في البعثات قريباً من الزلفي<sup>(١)</sup>:

يا هابس اركب على زين التقاريني	موصل من حراير جيش سنجارة
اسبق من الطير خفاق الجناحيني	ليا انطلق سبّقه من كف صقاره
العصر تلفي على اللي دهم زيني	مدلّهن القصير ليا احملت داره
اهل رباغ تشوق القلب والعيني	ونجورهم ساهرات تقل نظارة
من دونهم يا ثواب <sup>(٢)</sup> البعد حاديني	لا واهني من تطالع نارهم ناره
علمي بهم يوم قفن المضاعيني	اقفوا على القلب والرجلين محتارة

ومن قول عبدالرحمن بن حنيف المحلسي في الهفتاء وجماعته بعد ظروف مرت به:

قم يا علي <sup>(٣)</sup> ولم على شمخ النيب	ولم عليهن يا علي والهمامي
ولم على اللي يكسرن المصاليب	وإن روحن يشدن ورق الحمامي
ملفاك آلاذ كلبد حماية الشيب	عاداتهم رفيقهم ما يضامي
ثم صاح صياح اللي شعى فرقه الذيب	فرقه كلاه الذيب والعشب زامي
يا لابتي يا محتمين المواجيب	اما افزعوا والا غدينا عدامي
ثم قلهم ذا أمر جرا له تسايب	وأسباب ربي وقعت بالعضامي

وبعدها وقف معه الهفتاء وجماعته وكان له كل ما أراد وأكثر<sup>(٤)</sup>.

(١) «رواية»: حمود بن عبدالله بن هديان الضبيب.

(٢) ثواب بن هابس الهاملي.

(٣) أي علي الأطرم.

(٤) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.



وعن سعة حلمه قال الشاعر عبدالله بن خلف المحلّسي بعد أن رأى موقفه<sup>(١)</sup>:

أبو شبيب وسريع بطنان      لو يلحقه كل ملحوقي

وبعد قدوم السيارات قال أيضاً قصيدة طويلة منها في الهفتان<sup>(٢)</sup>:

الييت خلينااه بالخاصيات      تنتى أبو ناصر من محله يشيله  
ابن شبيب اللي يشيل الثقيلات      عسى حياته عند ربه طويلة  
وعواض<sup>(٣)</sup> هو راع الفعول القديمات      وليا ثقل حمل العرب يرتكي له

وفي حياته قال محمد بن نخیلان المري الهاملي في الهفتان<sup>(٤)</sup> والمخالسة عموماً:

يا هل الفروت اللي على الطيب لازين      انتم هل المعروف في كل حالي  
رجال بالمعروف ورجال بالدين      ما سهسها عن دينهم بالهالي  
ليا جيت في درب مشوا فيه عجلين      يكفيك الادنى ما تعدى الموالي  
ما هم ضعوف تقسم القرش نصين      تبا تزيد البوك والبوك خالي  
نعم بالآد كلبد على العسر واللين      ليا اشهو هبت بالوقت غبر الليالي  
كد طالنا معروفهم باول الحين      وهم ربعنا هالحين وأول وتالي  
ولا يحدد المعروف كود المساكين      ليا جالها وسط المجالس مجالي  
ما ينلقى المعروف عند المهيين      ولا تنطح الماجوب كل الرجالي  
لو المراجل قدرها بالموازين      راحت موازين اقبلاهم وبالي  
وحنيف قال اللي لقي بالدعاجين      وانا لعبت القاف يوم استوالي  
تمت وصلى الله على سيد الدين      محمد نبي الخلق ما به اشكالي

(١) «رواية»: خالد بن صنيّتان الهرف.

(٢) «رواية»: سعود بن عواض الهفتاء، ونواف بن زايد العصيدة.

(٣) عواض بن سعود بن شبيب الهفتاء، من الرجال المعروفين بالكرم.

(٤) ناصر بن غازي الهفتاء وناصر بن مطلق الهفتاء. «رواية»: محمد بن نخیلان المري. وانظر: «وضع

النقاء»، مصدر سابق، حاشية ص ١١١.

لو المراحل قدرها بالموازن  
وحنيف قال اللي لقي بالدعاجين  
تت وصلى الله على سيد الدين  
راحت موازين اقبلاهم وبالي  
وانا لعبت القاف يوم استوالي  
محمد نبي الخلق ما به اشكالي

توفي الهفتاء عام ١٣٩٣ هـ. له من الأبناء ناصر وشيب وحيب، أكثر الشعراء من مدحهم، ومما قالت نويرة بنت صالح المحلبي قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

أنتم خيار ربوعنا وومرانا  
على الجدود الأوله يابن غازي



ناصر بن غازي الهفتاء، ولد عام ١٣٤٣ هـ سار على نهج سلفه، كريماً، حليماً، متواضعاً، يحب الخير للناس ومصلحاً لأموالهم، ويسعى في قضاء حوائجهم. تربطه علاقة جيدة ومتينة مع الكثير من شيوخ مطير. استقر في محافظة المجمعة عام ١٤٠٩ هـ.

قال في كرمه سويلم بن هندي العريدي العتيبي بقصيدة منها:

كل ما سيرت يـم الواصلية  
ربعنا واصحابنا بالجاهلية  
عند أبو هجـاج في صبح وعشية  
يـذبـح الحـايـل وريـف مع خويه  
ينزل الثلثين من جملة همومي  
واستدار الوقت حاكم ومحكمومي  
عل يفدونـه مضـيعة السلومي  
كن باب البيت للضيفان يومي

توفي رحمه الله عام ١٤٢٨ هـ في محافظة المجمعة.

(١) «رواية»: حبيب بن غازي الهفتاء.

## غنيم بن بطّاح

غنيم بن صفوق<sup>(١)</sup> بن حسين بن بطّاح، من الجغاوين من العبيّات من واصل، فارس مشهور وشاعر مذكور، من أزمى أهل زمانه وأكرمهم عاصر الشيخ رفاعي بن عشوان في آخر حياته. وشارك معه في معركة بينه وبين العجمان عندما دافع العبيّات عن إبل رقوى<sup>(٢)</sup> وكان لغنيم بندقية اسمها «الجرعا» مشهورة وقد فكّر في بيعها قبل المعركة، وفي ذلك اليوم فعل بها فعلاً معجباً فأقسم أن لا يبيعها وقال<sup>(٣)</sup>:

اللي تـزيـن بالمـجالـس حكاها  
ملحاً تهـايـف يـم حـروـة غماها  
كل رحـم رـقوى ويـوحـي بكـاها  
ومـن ضـربـها قـلبي سـعى في غـلاها  
عـند اللـهـابـة شـاهـد لي جـباها  
اللي نـكـس في كـيـلـه ما رماها

ما ينزل الفرجة رجال الترايع  
تهـايـقت ذروـة وهـفـت مع الربيع  
لحقوا هل الجـدعا بـثـرها مـفـازيع  
وحولت بالجرعا وأنا قبل ابايع  
ذبحت عشر مـبـعدـات المـفـازيع  
ماني ولد خـمـع ردي المـنـاويـع

(١) وقال في شجاعة والده:

ما ظنـني دب الـدـهر يـامـنوني  
كل العـرب فيـما اشـتـهى يـسـمـحوني  
كل العـرب عـن حـقـته يـقـنـعونـي  
حـصـان بـصـقـلاتـه يـهـد السـنوني  
ولا يـكـسب الا مـن طـوال المـتـنوني

لو ان جـد حـسين مـوتـه مـن النـاس  
مار البـلا مـن وـاحـد رـكـب الراس  
يا عـودنا الـلي نـافـل جـمـلة النـاس  
يا داب ضـلـع هـايـبه كـل لـمـاس  
فيـما مـضى يـخـلي شـحـم كـل عـرماس

«الأكابير»، ج ٢، ص ١٤٤-١٤٥.

(٢) انظر: قصة استرداد إبل رقوى في ترجمة رفاعي بن عشوان.

(٣) «المصدر السابق»، ج ٢، ص ١٥٠-١٥٢.

وامتد به العمر حتى شارك في كون العاذريات المشهور عام ١٣٤٦ هـ . وقال قصيدة مشهورة ومطلعها<sup>(١)</sup>:

يوم تهيأ بـايمن العاذريات

يوم عيوس ويودع الراس شايب

وقال عن وقعة لقومة:

ياراكب اللي ما اتلفوه المداوير  
ملفاك أخو طفلة زبون المقاصير  
ليته حضر يوم جرى به مخاسير  
نادى المنادي<sup>(٢)</sup> قلت ليه يا خير  
ونخيت ناهس والربوع المناعير  
ورديتها ما عاد هي بالتفاكير  
اخوي شوق اللي قرونه دعاير  
اخوي وان جات الليال المعاسير  
عقبه تهقواني قصار الطناقير  
طقيت صفرا ناصر طقة الخير  
وتقامصن بهم معسكرات المسامير

راعيه ما يلحق شليل العباتي  
على طريقه تشبع الحائماتي  
جاكم خبرنا والعلوم الثباتي  
ارقابكم وانصافهن سالماتي  
ولا عفتوهن عاشقين البناتي  
ليا غدا غنام تقمح حياتي  
وزين العشير وينطح الموجهاتي  
امشي بظله واتلحف عباتي  
يصير فيّه مثل فتق العباتي  
تدحج وراعيها سواة الوقاتي  
واذياهن مثل الكرب مقفياتي

ومن شعره<sup>(٣)</sup>:

ليل سرى ما باقي الا قليله  
هذا زمان رابط حـض جيله

هات الدلال وكبروا شعلة النار  
ما تنعرف نذير<sup>(٤)</sup> من موة النار

(١) انظر: أحداث عام ١٣٤٦ هـ.

(٢) وفي رواية: نادى مسدّر قلت ليه يا خير. ومسدّر رجل من عتيبة.

(٣) «الأكاير»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٤٩.

(٤) نذير جمع نادر وهو الرجل الشجاع.

وتواعدوا خطو النشاما بمعيار  
وياما حلا جدد المعاول ليا ذار

الله على خمس عليهن دليلة  
وياما حلا ون روحوا للشميلة

### فالح بن السبيعي

فالح بن السبيعي<sup>(١)</sup>، من العمارية من الحمران<sup>(٢)</sup> من الهوامل من واصل، «أخو نورة»، فارس مقدم ذاع صيته في الجزيرة العربية، له إبل يقال لها «الفاهيات» لونها مغاتير.

كان العرب الذين فيهم فالح بن السبيعي وجبر بن سميران وعبدالمحسن بن العفين وكلهم من الهوامل لا تؤخذ إبلهم. اشترك فالح في روضة مهنا مع الملك عبدالعزيز وقال بمناسبة: خيال البلهاء فالح، خيال البلها وانا ابن سبعان، تبشري بالفك يا حم الذرى<sup>(٣)</sup>.

وعندما أخذ قوم ابن عشوان إبلًا لابن رحة من قوم ابن محيا من الروقة، وقبيل أخذهم للإبل مرَّ عابر سبيل على ابن رحة فحلب له من إحدى نياقه وسقاه، وكان هذا الضيف العابر من الهوامل من مطير، لكن صاحب الإبل لم يكن يعرف الهاملي ومرت ثمانية أشهر، ولم يأت مَنْ يطالب الهاملي بالملحة، وصعَّب عليه أن يكتُم الشهادة ويلغي ما توجهه المملحة من تأدية الإبل فأرسل الهاملي لابن محيا يخبره بأن هناك سبباً لأداء إبل ابن رحة وأن عليه أن يبحث عن هذا السبب عند الهوامل فقال بنو عم الهاملي: عليك بالعدل والصدق، ولا تتسبب على جماعة ابن عشوان في رد إبلهم، ولا تظلم ابن رحة إن كان له حق، فلما وفد جماعة ابن رحة على أحد كبار الهوامل فالح بن السبيعي المشهور قال: - يعني فالح - هل تعلمون لإبلكم سبباً يؤديها قال العتيبي: لا أعلم سبباً سوى عابر سبيل أسقيته من لبنها ولا أعرف من هو؟. فعلم قوم ابن عشوان صدق دعوى الهاملي، وردوا الإبل لصاحبها مع أنها قد وُسمت بوسم مطير<sup>(٤)</sup>.

(١) قيل لأنه كان مع قبيلة سبيع عندما كان صغيراً، وقيل بل ولد بعد سبعة أشهر.

(٢) ومنهم منديل بن ربيع الحمر، عاش في منتصف القرن الثالث عشر الهجري، وصفه ابن عيسى بكبير الهوامل. «خطوط ابن عيسى»، مصدر سابق، ص ١٥٧.

(٣) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٢٣٣.

(٤) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٥، ص ١١٣-١١٤.

قال فيه الشاعر ماضي بن هليل الهاملي بعد إحدى الغارات:

قد لم ابن حثلين زعب ومناصير      واهل القنازع دايرين دواها  
واستلحق المرة على الشر والخير      ربع نبهم سبرها وذلاها  
وتباشروا يام وجونا معاير      هب الشتاء والخيل زان معداها  
وسند مع الصمان يقدي طواير      والسبر جا عجلان والبل لقاهها  
طبوا حراويهها وكزوا مداير      الصبح قبل الخد ينشف نداها  
وتعندلوا بمسكرات المسامير      ما هم باهل ذلة ولا حد نواها  
ولفوا على ربع عصاة مناعير      هذي عوايد خلينا بقبلاها  
فرساننا ما يسندون المعاذير      مقدار حمس البن عجل سواها  
تماوجن باطراف قطم المواخير      كل تذكر سابقه وش عطاها  
وتسهجن ولد الأصيقه مداير      يوم اقرشت كن الكواكب حذاها  
على جواد الصالحي يدرج الطير      تغايوا ما منهم اللي ثناها  
وسام ينخاهم باسماء المشاهير      كب الجواد ولبسها اللي زهاها  
يكبي يبي شوفة هله بالجوافير

تأمر فالح في مبايض، قال عبدالله الحمر الهاملي عنه في فتح حائل:

وجانا ولد سبعان والجمع مشاه      مشي الجموع المرزية بالعذاين

وجاء ضمن رسالة من للملك عبدالعزيز عام ١٣٤٠هـ: حضر عندي فالح بن السبيعي وبعض إخوته من أهل مبايض، وذكروا لنا أنهم في مجالسهم بعد أن يقومون من عند شيخهم ويقرأون في بعض الكتب مثل مجموعة التوحيد، ومجموعة الحديث، وبعض رسائل المشايخ ويقتصرون على هذا وأجبتهم بأن هذا ما فيه بأس...<sup>(١)</sup> توفي فالح في مبايض<sup>(٢)</sup>.

(١) «السراة الليل هتف الصباح»، مصدر سابق، ص ٤٢٥.

(٢) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٤٧.

## فلاح أبو شويريات

فلاح<sup>(١)</sup> بن عبدالله<sup>(٢)</sup> بن محسن بن فواز<sup>(٣)</sup> أبو شويريات، «مدباج»، شيخ البرزان، خيال الشعثاء، «أخو حسنا»، من أشهر شيوخ واصل، وفرسان نجد.

وفي كرمه وفروسيته قال فراج بن بويتل الجبلي<sup>(٤)</sup>:

ترى الكرم والطيب والمدح وخيار      يم الرشيد ويم ريف الخطاير  
وهلال أبو خالد كريم بالاذكار      وموارث المقبول يوم المعاسير

لقب بمدباج لقوة ضربه بالسيف وخاصة في جو لبن عام ١٣٢١ هـ حيث كان يدبج الخيل ولا يهاب الخطر.

قال فيه ناصر الحريش البرازي<sup>(٥)</sup>:

ملفاك من يلبس على الدرع جوخي      لياصك صكاكه لراسه جهاويل  
ملفاك أخو حسنا زبون المصوخي      وربعي مردّين القبائل على الخيل

(١) وأخوه فيحان لقب بفرعون لشجاعته وفروسيته النادرة. «رواية»: بندر بن سند بن علي أبو شويريات. وقال فيه شاعر من واصل:

ولد القريفة والمريخي وفيحان      يا قرد حظك كان صارت حراية

قتل في غارة له على الجحيش من الأسلم من شمر. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٥.

(٢) مثنوي على روس الفطر: لقب الشيخ عبد الله أبو شويريات حيث يضع القدر على ثلاث من روس الإبل أثناء طهي الطعام. «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٥٠.

(٣) ورد ذكر فواز عند ابن بشر في حوادث عام ١٢٤٤ هـ.

(٤) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٥. الرشيد: أمراء حایل في ذلك الوقت، وريف الخطاير: ابن سعدون شيخ المنتفق، وأبو خالد: هلال بن فجحان الديحاني، وموارث المقبول: الشوابة شيوخ

البرزان. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، حاشية ص ١٧٩.

(٥) «نهج الضمير»، مصدر سابق، ص ١٨٢.



وقال فيه شافي بن فنيسان أبو شويربات قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

فلاح كان الكون لباسه الطاس      تلحقبه الحمراء الشذاة الذنوبي  
سمي لكبات الطواير مدباس      من صلب ابوي معرب بالنسوبي  
وقال أيضا<sup>(٢)</sup>:

فلاح ذباح الجزو بالصفاري      لاجت نجوم الليل مثل القناديل  
وقال فيه حيلان بن سعدون بن ركب الديحاني<sup>(٣)</sup>:

في ريعته تلقى دلالٍ مراجيد      نجر ليا دقه تزايد عويله  
ومقابلته يحيي الوجيه المغاميد      يا لله تزايد يالولي في فضيلة  
هذاك والله مثل مدباج وعبيد<sup>(٤)</sup>      أرد العدو وخل عنك الثميلة  
يفرحهم من كان جيعان يا زيد      ذباجة الحيل السمان الجزيلة  
الضيف يدلّه في بيوت الاجاويد      كبار الصحون محصلين النفيلة  
اهل صحون كنهال لذة العيد      ليا ضاع طيب اهل اليدين البخيلة  
اقولها واوكد العلم توكيد      ليا من راع الحب عيا بكيه  
ومن حذاء فلاح<sup>(٥)</sup>:

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٠٦. والمراد بالشذاة أي السريعة، والذنوبي أي طويلة الذيل.

(٢) «رواية»: خالد بن صنيان الهرف.

(٣) «التاريخ المجيد»، مصدر سابق، ص ص ١٥٠-١٥١. بتصرف.

(٤) الفارس عبيد بن جرمان من العقوط من الدياحين

(٥) «الحدادوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٩٢. قالها رداً على علي بن ضويحي السويط حينما قال:

عَيَّنْتَ غَوْجَكَ يَا فَلَاحَ      مِنْ عَقَبِ غَارَتْنَا هَذَا  
جَلَنَّا عَلَيْكُمْ بِالرَّوَّاحِ      وَقَبْلَكَ هَرَبْنَا نَدَا  
عَلَيْكَ ضَيِّقَنَا السَّبْرَاحَ      وَمِنْ فَعَلْنَا لَا فِي غَدَا

ندا بن نهير الشمري، ولا في بن معلث. «المصدر السابق»، ج ١، ص ٢٦٤.

يلحق براعيه يحدا  
نركبي على السرية كدا  
يكتب على عمره فدا

تنفع به العثة ويعطي جزاها  
وتفرح به اللي بردت من حفاها  
يوم عج الخيل غاطر سماها  
في ساعة ما حد يدور جزاها  
حتى سباع البر راهن عشاها

توفي مدباج عام ١٣٩٢ هـ. رثاه الشاعر سحلي بن سعد العواي البرازي بقوله<sup>(٢)</sup>:

فعله يعرفونه هل الهجن والخيل  
وتناولوهن جادعين المناديل  
والخيل من حسه تخل الزماميل  
خلوا عشايرها تشوف المخاليل

ان طنب الراعي وصاح  
لعيون مجمول شناع  
اللي يبي درب المداح

وقال العبق السيعي مادحاً مدباج<sup>(١)</sup>:

يا وين ابالقى واحد مثل مدباج  
حطاط للعرات بالضيق منهاج  
يشهد له اللي حاضر يوم الافلاج  
تلقى السبايا من مداليه مرّاج  
له هدة يشبع بها الطير وان راج

مرحوم يا للي مات والذكر ما مات  
ليا صاح صياح براس الطويلات  
يلحق على حمراً عليها غيارات  
ما عاد فيها يا هل الخيل طمعات

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٤١٧.

(٢) «المصدر السابق»، ج ٢، ص ٢٨٤. بتصرف.

## فيصل بن سلطان الدويش



فيصل بن سلطان<sup>(١)</sup> بن الحميدي بن فيصل بن وطبان بن محمد الدويش، شيخ قبيلة مطير، «أخو جوزا»، الهارف<sup>(٢)</sup>، صاحب المكانة العظيمة، في الجزيرة العربية، وزير الإمام، وزعيم حركة الإخوان، أشهر شيوخ وفرسان العرب في هذا القرن.

ولد عام ١٢٩٣ هـ<sup>(٣)</sup>، شارك في بداية شبابه في معارك عديدة

(١) سبقت ترجمته. الصورة نقلاً عن: «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٣٦.

(٢) لقب أطلقه عليه أهل العراق. والمراد بالهارف: الذئب الجائع. قال غلوب باشا: عاشت القبائل العراقية مدة تسع سنوات تحت ظل الخوف إذا ما أطلق راكب جمل النار على أرنب، فإن جميع القبائل قد تطوي خيامها وتفر في دعر، وهي تنظر خلفها وتصيح الإخوان الإخوان إنهم فوقنا... «حرب في الصحراء»، مصدر سابق، ص ٣٤٠. جمع فيصل ملك العراق شيوخ شمر الملتجئين إلى بغداد ونعتهم بالجين لعدم انتفاضهم ضد الملك عبدالعزيز آل سعود، وعندما ذكروا له خشيتهم من الدويش أجاب: لا تخافون الدويش عندي. «مذكرة ديكسون»، وثيقة رقم ٣٢/٥/١٥. R.

(٣) أمه الشقحاء بنت حزام بن مانع بن حثلين، شيخ العجمان، ويقال أن الشقحاء رأت حلماً قبل زواجها وهو أنها ولدت مشعاباً حديدياً، وعندما أخبرت والدها ووالدتها بذلك أخذوا يسألانها عن تفاصيل الحلم فقالت المرأة المذعورة: إن القضيب الحديدي خرج منها في الحلم وأصبح بلون الجمر، ثم خرج منه شرر عظيم أخذ يتطاير ويحرق خيام قبيلتها العجمان، فقام والدها الذي كان يعرف شيئاً عن الأحلام بتهدئتها وقال: بأن مولودها البكر سيكون صبيّاً ويصبح رجلاً مشهوراً، ويكون شوكة في حلق العجمان، ولكن صديقاً وقت الحاجة، وفي السنة التالية لهذا الحلم تزوجت الشقحاء من سلطان بن الحميدي الدويش، شيخ مطير، وأنجبت منه فيصل الدويش الذي لم تعرف الجزيرة العربية قائداً أعظم أو أشهر منه، وأمضى فيصل كل حياته في الإغارة على العجمان تارة وعقد الصلح معهم تارة أخرى، وكانت قبيلة العجمان تُعجب به وتحترمه بسبب أمه، وتكرهه في الوقت ذاته لأن أباه كان عدواً من قبيلة مطير، وبقي العجمان يدعونه عصا الجمل الحديدية. «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٣٦١.

بزغ فيها نجمه، ولمع ذكره وعرف بين القبائل، كان يتطلع للزعامة والرئاسة في قبيلته «مطير» منذ أن شارف على سن العشرين وذلك منذ عام ١٣١٢هـ اشتهر بكثرة الحداء<sup>(١)</sup>، ذو شخصية قوية وفروسية نادرة، جعلت شيوخ وفرسان قبيلته ينظرون إليه نظرة إعجاب وطاعة، ناهيك عن علاقته المتميزة مع حاكم الكويت مبارك الصباح، وآل رشيد حكام حائل في زمنه، وكان يتخذ سياسة أجداده الدوشان في تعاملهم مع الحكام حيث كانت سياستهم تتراوح بين المد والجزر، فهي سياسة عدم التبعية المطلقة أو المعارضة المعلنة المطلقة، كان يحضر مجلس الشيخ مبارك الصباح عندما كان الإمام عبدالرحمن في الكويت، وقبل فتح الرياض حيث رأى الإمام عبدالعزيز وعرفه عن قرب.

قال فيه دعسان الدويش<sup>(٢)</sup>:

وخلاف ذا يا راكبين على قود      حطوا سهيل يمين من غير مسناد  
تلفون من يأخذ على الخيل عرجود      فيصل لياركبن مع الحزم جلاد  
فيصل ولد سلطان والفعل مأكود      يزوم نمرأ مالها وصف وإعداد

تولى الشيخة قبل وفاة والده، وساند الإمام عبدالعزيز في معركتي البكيرية والشنانة عام ١٣٢٢هـ، وقاد قبيلته للملاقاة ابن رشيد في روضة مهنا عام ١٣٢٤هـ. ثم في كون الرضيمة عام ١٣٢٤هـ، قال فيه حنيف بن سعيدان قصيدة منها<sup>(٣)</sup>:

(١) انظر: كون لبن في أحداث عام ١٣٢١هـ، وكون الجمعة في أحداث عام ١٣٢٥هـ، وأحاديته مع علي ابن سويط، ومن حدائيه قبل توليه المشيخة رداً على أحد خصومه:

يا اللي تدور لك قعود      .... وحننا حروتـــــــــــــــــه  
تلقاه في لغف النفود      والذيب ياكل كلوتـــــــــــــــــه

وقال أيضاً أحدياً منها:

ان كان تعطيهها طعام البيت      سوداي اسقيها من الـذيدان  
وعيب علي ان كان عنك اقيت      والنفس مالكةها ولي الشان

«الحداوي»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٩٩-٣٠٠.

(٢) انظر: ترجمة دعسان بن حطّاب الدويش.

(٣) انظر: وقعة الرضيمة، عام ١٣٢٤هـ.

ليا قيل وين مطير واخفن الأرماس  
كزوا لهم من غب الأمطار عساس  
وتقودوا فرسانهم قحص الأفراس  
يتلون ابن سلطان قطاع الأرماس  
يقداء جموع كنهاناب الأطمعاس  
اسم على جسم وجد على ساس  
يا شيخنا مالك حلي مع الناس

فالراس بين محببة واللهاية  
وتباشروا بالصلب كثرة شرابه  
وحطوا جنيح شدة من حراية  
دين على ولد الدويش ووفابه  
وصم الحوافر ما عرفنا حسابه  
وفعل قديم من عصور الصحابة  
كونك صباح وكون غيرك نهابة

وقاد فيصل قبيلته ضد غزو الإمام عليه في كون الجمعة عام ١٣٢٥ هـ<sup>(١)</sup>.

قال فيه سعد الضحيك<sup>(٢)</sup>:

علوى على حمير الطواير دراب  
مع ضف ابن سلطان للخمر شراب  
سراجنا يوم عنا القمر غاب  
مودع حرييه بين ساهب ونهاب

ليا من صلف الملح عمّد ضبابه  
خمر السكر والجود مبطر سعى به  
يوم سلطان توفى حسابه  
لما ضباع الجو تملى الزرابة

(١) قال محمد العصيمي ما ملخصه: حينما شرب فاجر فنجال فيصل الدويش في كون الجمعة عام ١٣٢٥ هـ أقحم الفرس على فيصل في الميدان وأصابه إصابة بليغة، مما جعل الأمير فيصل يلجأ إلى ابن عسكر. «قبائل هوازن»، مصدر سابق، ص ١٨٠. وهذا القول نفاه حفيد فاجر الشيخ خالد بن مشعان بن فاجر حيث قال: ما ذكره العصيمي في كتابه أن جدي فاجر ضرب الدويش بشلفا في ظهره مخالف للحقيقة وقصته بالبندق وليست بالشلفاء. «جريدة الرياض»، عدد ١٠١٤٨. بتصرف. وقال محمد الخنس أن فيصل الدويش انقض على فاجر وطارده حتى أدخله الجموع وعندما قرب فيصل من الجموع أحرف فرسه كروش فنالته إصابة بالبندق في رجله بدون كسر. «شعراء من قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ٢٧٩.

(٢) انظر: ترجمته.

ياما كفى محلاب سارح وعزاب      واقعد محاليب تباري ركابه  
دوشان فوق الخيل يشعون الاجناب      في كل هندي سعد من عدايه

إن علاقات فيصل مع الحكومة السعودية كانت متقاربة، فولائه ومعارضته كان أساسها الموقف السياسي والعسكري في نجد خلال المعارك والصراعات بين آل سعود وابن رشيد للسيطرة على نجد، فالدويش كان في الجانب السعودي في المعركة التي قتل فيها القائد الرشيدي في عام ١٩٠٦م / ١٣٢٤هـ وبعد سنتين تحالف مع حاكم حائل ومنطقة القصيم في معارضتهم للملك السعودي . ثم بعد ذلك توجه الى الجزء الشمالي لنجد، بالقرب من الكويت<sup>(١)</sup>، وفي هزيمة القوات السعودية الكويتية بواسطة قبائل المستفق جنوب العراق فقد المحاربون السعوديون والكويتيون كل شيء في هذه المعركة وكانوا في أمس الحاجة إلى الطعام وتزويدهم بالمؤن وقد سمع الدويش بهذه الهزيمة وقرر أن يقابلهم وأن يستضيفهم عنده، وأن يمدهم بالطعام والمسكن والمؤن<sup>(٢)</sup>. وذلك في وقعة هدية عام ١٣٢٨هـ قال الريحاني: بعد هزيمة ابن صباح وابن سعود فيها .... إذا علم فيصل الدويش بقربهم منه فجاء بأهله يلاقيهم، فنصب الخيام وأضافهم تلك الليلة ضيافة كبيرة، ثم نحر لهم ثانية في الصباح<sup>(٣)</sup>.

ثم عاد عام ١٣٣٠هـ وساند الملك عبدالعزيز في معركة جراب عام ١٣٣٣هـ ومعركة كنزان أواخر عام ١٣٣٣هـ، واستمر في مناصرة الملك عبدالعزيز وقيادة حركة الإخوان من أواخر عام ١٣٣٣هـ حتى عام ١٣٤٦هـ.

وبعد أن استجاب فيصل لحركة الإخوان تغيرت أفكاره وآماله فانتقل من حياة البادية واستوطن الأوطاوية التي تعتبر أول هجرة أسست للإخوان عام ١٣٣٤هـ.

(١) وذلك أثناء رحيله للعراق، وبقي فيه لمدة ثلاث سنوات. ثم عاد وناصر الملك كما مر أعلاه.

(٢) «حركة الإخوان في نجد ١٩٣٠-١٩٠٨م»، رسالة دكتوراه، مقدمة إلى كلية شعبة العلوم الاجتماعية، لنيل درجة الدكتوراة قسم التاريخ، من: عبد الله الزيد، شيكاغو - إيلينون. ترجمة «مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية».

(٣) «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ١٨٧.

وتبعها عشرات الهجر للقبائل الأخرى، وكان في كل هجرة عالم وفقه وإمام ينشرون التعليم الديني فيها ويحثون أهلها على القتال وتوحيد البلاد تحت قيادة الملك عبدالعزيز، فأصبحت الجيوش الجرارة تنطلق تحت راية الموحد، فكان فيصل الدويش أعظم هؤلاء القادة وأبرزهم وأدهاهم وأشدهم هيبه في قلوب الأعداء، وكان مقرباً ومقدماتاً عند الملك الموحد عبدالعزيز، له قيمة لا ينالها إلا القلائل والقلائل جداً<sup>(١)</sup>.

يعتبر فيصل الدويش، واحداً من أهم الشخصيات التي عرفت بها الجزيرة العربية في العصر الحديث، وتعود علاقاته مع ابن سعود إلى زمن بعيد، لكن موقفه السياسي ظل يتراوح ولأمد طويل فيما بين ابن رشيد وابن سعود. ولم يحسم موقفه بشكل نهائي لصالح ابن سعود حتى عام ١٩١٤ م. ربما تكون بعض الاعتبارات الدينية قد لعبت دورها، حيث انضم فيصل إلى الإخوان وأصبح ويسرعة أهم زعيم لهذه الحركة، وقد أسهمت أعماله في توسيع دولة الوهابيين...، لكنها كانت في الوقت نفسه سبباً لخلافات سياسية وخارجية<sup>(٢)</sup>.

استحل ياطب وقاد معركة النيصية والجنامية<sup>(٣)</sup>. وتولى حصار حائل وحصار المدينة المنورة وكذلك غزواته لعشائر من نجد، خرجت على عبدالعزيز ولجأت إلى أطراف العراق فقضى عليها الدويش، ورافق اسمه الرعب فكان فيصل الدويش «زعيم كافة مطير» رائداً في حركة الإخوان، وزعيمها الأول بلا نزاع، وبطل الجزيرة خلال ١٥ سنة، وستظل ذكراه حية، ومرتبطة بقضية الحل الإسلامي، ما شاء الله... إن قراءة في تاريخ فيصل الدويش، الذي لم يكتب، بل ورغم كل التشويشات التي قيلت ضده، وافترت على تاريخه، تقنعنا بأنه لا مبالغة في كل ما سمعناه عن التحول الأسطوري في الشخصيات في عصر النبوة<sup>(٤)</sup>.

(١) «مجلة فواصل»، عدد ٤٤. بتصرف.

(٢) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٠-١٢١.

(٣) عام ١٣٤٠ هـ. انظر: «تاريخ نجد الحديث»، مصدر سابق، ص ٢٨٠.

(٤) «السعوديون والحل الإسلامي»، مصدر سابق، ص ٥٩٥.

كان فيصل الدويش قائداً مبرزاً في القتال في الصحراء، واسع الحيلة، ذا فكر عسكري بارز، وكان يتميز بشجاعة نادرة، لا يخاف الموت أبداً... الرجل المشهور والقائد الذي لا يُنسى في شبه الجزيرة العربية<sup>(١)</sup>. من الأفضال في الدهاء والسياسة وحسن التدبير والقيادة<sup>(٢)</sup>.

كانت بسالته وجلده وصبره من الأمور الأسطورية، وكانت شجاعته المنيعة للذات ثلهم أتباعه الطاعة التامة له<sup>(٣)</sup>.

قال ديكسون: كان ملكاً حقيقياً بين البدو وهو الرجل الذي فعل ما لم يفعله عربي آخر لمساعدة ابن سعود للوصول إلى السلطة والشهرة، وهو نفسه الذي فتح المدينة لابن سعود وربما يكون بعد ابن سعود نفسه أعظم رجال الاستراتيجية البدو الذين أنجبتهم الجزيرة العربية في هذا القرن.

كان رجلاً قصيراً عريض المنكبين كبير الأنف والرأس بشكل ملحوظ، وكان رجلاً صارماً سكوتاً ونادراً ما كان يتكلم مع من يحيطون به، ومع ذلك فإن رجال عشيرته الدوشان يحبونه حباً يشبه العبادة، وكذلك رجال قبيلة مطير في جميع مناطق سكنهم فقد كانوا يعتبرونه بطلاً عظيماً وقائداً فذاً.

وعندما كان ينهض للسير كان يخيّل للناظر أنه محدودب الظهر قليلاً ولكنه كان يعرج بشكل ملحوظ من جراء جرح أصيب به في رجله... وقد وُجّه لفيصل الدويش الكثير من النقد الجارح وأحياناً عبارات الدم المريرة وبخاصة من الناس الذين قاسوا على يديه من سكان العراق.

وخوفاً من أن لا يُنصفه المؤرخون من بعدي فإنني أسجل هنا بأني شخصياً لم أر منه سوى كل ما هو جميل وكنت أحد اثنين من الإنجليز «على ما أعتقد» الذين قابلاه وكان لهما اتصال مباشر معه قبل استسلامه، وكان لي شرف التحدث معه حديثاً ودياً مرتين مما مكنتني من تفهم شخصيته.

(١) «عرب الصحراء». مصدر سابق، ص ٣٢٧.

(٢) «الخبر والعيان في تاريخ نجد»، مصدر سابق، ص ٤٨٥.

(٣) «معركة السبلة»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٥.



ومما لا شك فيه أن فيصل كان من كبار قادة الصحراء وكان قومه يحبونه إلى درجة العبادة وكان يحمل أفكاراً عظيمة لمستقبل الجزيرة العربية، وقد وقع الخلاف بينه وبين ملكه وسيده ابن سعود لأنه كان يحمل أفكاراً جادة ولم يستطع أن يرى الأمور من وجهة النظر السياسية. وكان يؤمن بصدق أن هناك من كان يلعب لعبة خطيرة ومزدوجة بإقامة علاقات ودية مع الإنجليز الكفرة، ولم يستطع التوفيق بين سياسة ملكه وبين العقيدة الوهابية الصارمة كما يفهمها ويدعو إليها الإخوان.

ومع أن فيصل الدويش في الفترة الأخيرة عارض ابن سعود، إلا أنني أعتقد جازماً بأن الملك سيظل وقياً لذكراه ويحترمه أكثر من احترامه لأي شخص آخر في مملكته إلى أن يموت، وسيظل يتذكر الصبي الذي كانه فيصل في أيام طفولته في الكويت، والمحارب العظيم والقائد الفذ الذي صار إليه فيما بعد. بالإضافة إلى الأنصار الثلاثة والعشرين الكبار الذين ساعدوا ابن سعود في استعادة عاصمته الرياض، فإن فيصل الدويش كان في الحقيقة صديقه المخلص ومستشاره الأمين وقائده الفذ في عشرات المهمات العسكرية التي مكنت ابن سعود من العودة إلى مملكته. والحق أن فيصل كان قائداً أعظم من أن يُنسى.

وربما كانت أشهر غزوات فيصل تلك الغزوة التي وصل فيها إلى البحر الأحمر من عاصمته الأرتاوية. وقد قص عليّ تفاصيل هذه الغزوة ابن مسيلم شيخ الرشيدة في الكويت، في السابع والعشرين من يناير عام ١٩٣٥م وكنا حينئذ نتحدث عن الغزوات طويلة المدى، وسألته إن كان قد قام بشيء مميز فأجاب بالنفي، ولكنه أشار إلى رجل في خيمته وأمره أن يخبرني بأمر غزوة فيصل الدويش العظيمة التي قام بها منذ ثمان سنوات واستغرقت أربعة أشهر فاستجاب الرجل بسرور وأخبرنا كيف غادرت جماعته الأرتاوية بقيادة فيصل على البحر الأحمر ثم اتجهت جماعة الغزاة شمالاً، وهاجمت تجمعاً لقبيلة بلي<sup>(١)</sup>، وهاجمت بعض مضارب بني عطية وعادت أخيراً بمقدار عظيم من أسلاب الإبل عن طريق لينة الرخيمية وحفر الباطن والصمان<sup>(٢)</sup>.

(١) وتسمى وقعة عويرض.

(٢) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٤٦٦-٤٧١.

قال فيه محمد ابن عثيمين<sup>(١)</sup> بعد معركة الجهراء<sup>(٢)</sup>:

سقىها من البلد المعمور متخذاً  
سلم على فيصل واذكر مآثره  
سيف الامام الذي بالكف قائمه  
إذا انتضاه الامام في مصارعة  
رئيس علوى علا في الدين مجدهم  
دليلك الجدي إن لم تهلك النصب  
وقل له هكذا فلتفعل النجب  
ماض المضارب ما في حده لعب  
مضى اليها ونار الحرب تلهب  
والدين يعلو به لو لم يكن نسب

وقال برجس بن دعسان في فيصل الدويش بعد معركة الجهراء:

يا مزنة هلت من الموت شختور  
يوم رعدت ثم برقت ماله سور  
حامت على شمر وهج ابن مشهور  
منها السويطي راح يزين على الهور  
يقودها فيصل على شقة النور  
يا ناس طيعوا وافهموا واقبلوا الشور  
حر مضرينه على الجول مسعور  
نجد بها مشرك ومسلم ومزيور  
لعل عود عقبه ياخذ الحور  
فيها يسوى لها بساتين وقصور  
أزت طفاف مريطبة من حرها  
يا ويل هاك اليوم من في نحرها  
واللي بجد السيف طاح اجرها  
وناس ورا سنجار ربي حشرها  
كم راية بعيال علوى دمرها  
يا ويلكم وان كان ركب بظهرها  
منه الجباري لبدي في شجرها  
ونجد بها ظلما وفيصل قمرها  
عساه بالجنة يقطف ثمرها  
وفرش تفرش له برايد حجرها<sup>(٣)</sup>

وقال فيه المؤرخ الأديب محمد بن عبدالله بن بليهد بعد وقعة الجهراء<sup>(٤)</sup>:

(١) محمد بن عبدالله بن عثيمين ولد عام ١٢٧٠هـ في بلدة السلمية من ضواحي الخرج. «نفحات من الجزيرة الجزيرة والخليج العربي»، مصدر سابق، ص ٣٢١.

(٢) «تاريخ الكويت»، مصدر سابق، ص ص ٣٥٠-٣٥١. انظر: القصيدة في وقعة الجهراء عام ١٣٣٩هـ.

(٣) «هجر قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ص ١١١-١١٢.

(٤) «إبسامات الأيام في انتصارات الإمام»، «ديوان الشيخ محمد بن عبدالله بن بليهد»، حققه وعلق عليه وأضاف ما نقص الدكتور: محمد بن سعد بن حسين، ص ص ٦٢-٦٣.

وللإمام بعوث كلما سلكت  
وللكتائب يوم عند قائدها  
إلى العدو وفي الإعجاز يتبعها  
تجري بأسد إذا يطرى الجهاد لها  
شئت صباحاً على الجهري مجاهرة  
فللحديد صليل والقنا قصد  
فلا ينال العلى إلا أخوتقة  
أعني به فيصلاً في كل ملحمة  
أكرم به من أمير في رضا ملك  
قل للسباع ولو شط المزار بها  
واغم القتلود على وجنى عذافرة  
قل للإمام إذا أصبحت لاقية  
وقل هنيئاً على أيام ذي يمن  
القت إلى كفك الأيام مقودها  
قد كنت وحدك لا مال ولا ولد

لها طريقاً ففيه النصر قد ظهرا  
تحدى جميعاً وليل طالما سمرا  
جرد يُسهل من آثارها الوعرا  
كأن واحد في اللحد قد قبرا  
شعوا يفوه بها من كان مفتخرا  
والخيل تخرج من آثارها القترا  
حقاً إذا ضرب الأهوال والخطرا  
إذا توقد يوم الحرب واستعرا  
يسعى وطاعته حق على الأمرا  
تلقين ملحمة في جانب الجهرا  
يكون من منسميها الحزن متشرا  
أضحى عليك رداء العز مشتهرا  
وعن زميلتها قد نلتمو خبرا  
بالوقعتين فنلت المجد والفخرا  
فاشكر إلهاً حباك العز والظفرا

وقال عنه ابن عثيمين في فتح حائل :

وما أنسى لا أنس ابن سلطان فيصلاً  
أخا الحرب إن عضت به الحرب لم يكن  
وزير إمام المسلمين الذي له  
له ما بقي من الثناء المنمنم  
جزوعاً ولا من مسّها يتألم  
مشاهد فيها معطس الفسق يرغم

وقال ديكسون: توفي فيصل الدويش في الرياض في ٣ من أكتوبر ١٩٣١م، وكان السبب المباشر للوفاة، في حدود ما بلغني من معلومات، هو تمدد في الأوعية الدموية للقلب. وكان أول من جاء بهذا النبأ إلى الكويت، في ٢٥ من أكتوبر، هو إبراهيم المزين الذي عمل لمدة سنوات حاملاً لعلم شيوخ الكويت، ثم انتقل ليعمل في خدمة ابن سعود في الرياض مدة ثلاثة أعوام؛ وكان قد جاء للكويت لشراء صقور لمحمد آل سعود، شقيق الملك.

وروى لي إبراهيم بالتفصيل كيف كان الدويش يعاني طوال شهر من آلام نتجت عن تورم واضح في الجانب السفلي من البلعوم.

وفي ٣ من أكتوبر وأثناء سيره في ساحة السجن مع ابن حثلين، سقط على الأرض فجأة والدماء تنزف من فمه عندما انفتح هذا التورم إلى الداخل، وظل فاقد الوعي حتى المساء، وعندما استرد وعيه لفترة وجيزة، طلب أن يرى الملك، ورفض ابن سعود الحضور، وأرسل الدويش إليه تحيات الوداع ويقول له أنه غفر له كل ما ارتكبه من أخطاء، ولكن الحكم الأخير بينهما لن يتقرر إلا أن يقف الاثنان معاً أمام خالقهما، ثم انهار مرة أخرى، وأسلم الروح، وتم تغسيله ودفنه في نفس الليلة.

ثم واصل إبراهيم روايته فأوضح كيف أرسل الملك بعد ذلك، وعلامات الندم بادية عليه، إلى أرملة الدويش، عمشا، واثنين من أخواته هما: غالية ووضحة، معلناً لهم أنه يمكنهن اعتبار أنفسهن شقيقات له طوال حياتهن، وأنه خصص لكل منهن منحة سنوية مقدارها أربعمئة ريال لعمشا وغالية الأخت الكبيرة، وثلاثمئة ريال لوضحة والأخت الثالثة، والتي كانت في الكويت في ذلك الوقت.

وبعد أن منح كل منهن أربعة جمال أيضاً، طلب منهن التوجه إلى الأرطاوية، وهناك مصادر أخرى تضيف أن ابن سعود أعطى كلاً منهن منزلاً بلا مقابل في الرياض.

وتؤكد أحداث الساعات القليلة التي سبقت الوفاة، والتي عرفت بالتفصيل، أن فيصل الدويش مات ميتة طبيعية، وذكر هلال المطيري - تاجر اللؤلؤ الشهير بالكويت من أقرب أصدقاء الدويش - فيما بعد، أنه يصدق ما قيل عن وفاة الدويش، كما يصدق أيضاً الشيخ أحمد.

وكان لوفاة هذا الشيخ البدوي العظيم الذي كان في منزلة الملك بين سائر الشيوخ العرب، والزعيم القبلي الأوحدي في شبه الجزيرة العربية... كان لوفاة صدى عميقاً في جميع أنحاء البادية وعالمها.

ويمكن تشبيهه هو وشيوخ دوشان من قبله بصناع الملوك في إنجلترا في العصور الوسطى، حيث كانت لديهم الجسارة والقدرة طوال تاريخهم على أن يصنعوا وأن يحطموا - وبنجاح في كثير من الأحيان - حكام آل سعود في نجد. ولم يتمكن إبراهيم باشا، المصري، من النجاح في هجومه وإلحاق

الهزيمة بالمملكة الوهابية في أوائل القرن الماضي إلا لاعتماده الكامل على مساندة مطير تحت قيادة سميّه فيصل.

ولم يحدث أن أنجبت شبه الجزيرة العربية مقاتلاً أعظم من فيصل الدويش، ولا كان لابن سعود نصير أكثر ولاءً وإخلاصاً منه إلى أن دفعت السياسة أو عدم الاعتراف بالجميل فيصل إلى التمرد، وكانت مطير، قومه وعشيرته، تكاد تنزله منزل القديسين، ولا يمكن لأحد أن يذكر اسمه اليوم إلا والدموع في عينيه. ويقال إن مصرع ابنه عزيز كان نذير الشر بالنسبة له، فاستبد به اليأس، وأحس أنه لن يحقق النصر، ولم تعيش أرملته - عمشة - طويلاً، وتوفيت وهي منزوية في هدوء في الأوطاوية بعد خمسة أعوام، فحزن عليها عدد كبير من الأصدقاء<sup>(١)</sup>.

وفي خبر وفاته قال فالح بن حزام الصهبي: كنا عند الأمير سعود الكبير في قصره بالرياض، وذهبنا معه نحن الخويا آل سفران من العجمان أربعة، ونايف الطويل من عتية، وأنا يا فالح بن حزام، وندخل معه في مقبرة العود وينزل ونحن خلفه فقال: سلام عليك يا جدي فيصل، سلام عليك يا جدي تركي، سلام عليك يا عمي عبدالرحمن، وإذا بقبر جديد، وهو يذهب إليه ويقف عنده ونحن نتبعه فقال: سلام عليك يا فيصل، اللهم اغفر له وارحمه ولا تفتنا بعده، وهو يلتفت إليّ فقال: هذا عزكم يا مطير، فقلت له: من صاحب هذا القبر؟ فقال: ولد خالتي فيصل الدويش مات البارحة<sup>(٢)</sup>.

وبعد وفاة الدويش قال حنيف بن سعيدان<sup>(٣)</sup>:

يا قصر يا هفهوف يا بارد اللوح	لا يا ذراناً في ليالي عسرها
يوم فيصل فيك ما جاك ساموح	كل الافاعي سالم من خطرهما
مار اقمحي يا ديرة مابها نوح	طفلي السراج وغاب عنها قمرها

(١) «الكويت وجاراتها»، الخترش، مصدر سابق، ص ص ٣٤٥-٣٤٦.

(٢) «معركة السبلة»، مصدر سابق، ص ٨٧.

(٣) «ديوان حنيف بن سعيدان»، مصدر سابق، ص ١٧.

وقال معدّي الزعبوط الديحاني<sup>(١)</sup>:

الله من قلب من الضيق مشحون  
ايضا وعيني دمعها غرق النون  
بكيّت مثل اللي مقل ومديون  
اذكر مطير اللي لهم فن وفنون  
ذكرت دوشان على العلم يمضون  
اللي ليا قالوا جواب يتمّون  
وواصل مغلّة الحرابة يجضّون  
ليا اوحيتهم وسط المجالس يهرجون  
وهذا صباح يوم الامة يصلّون  
واذكر حصان جدّ وهمه يشوفون  
نحاز الحريب ليا كبا كل ممهون  
شيخ على صفق الاجانب مفتون  
ليا شاف لمات العرب تقل مجنون  
من جيلنا التالي ليا جيل هارون  
مطير عقبه هقوتي ما يعيشون  
يا ليتهم عقبه بنقرة يموتون

وقال غنيم بن بطاح العبيوي<sup>(٢)</sup>:

ولا عقب أبو بندر حياة شليّة  
يا شيخنا ماب القبائل حليّة

مثل الصميل ليا انشحن وانتشر ماه  
وعزي لمن صار البكاء راس جدواه  
باع الحلال وباقي الدين ما اوفاه  
سكن الخلا لو هو مخافة ومضماة  
حمّاية الصمان من كل مجهّاة  
قول وكيد وكل الامات تدراه  
خوفان وظفور على الخيل ورماه  
قالوا هذا غارة وهذا هجدناه  
يوم كل باحسن الحمد يقرّاه  
والكل منهم ذل من مثل ما جاء  
يقدي الجموع وتورد السو يمناه  
يا بعد صفقاته للاجناب بعداه  
يصفق هذولا ثم لدّ لهذولاه  
والله ما شيخ يسوي سواياه  
من بان راسه ذل من قطع علباه  
الموت اخير من الحياة المهبة

عقب طرارة العمر جانا عواقيب  
عز الرفيق وكسر باس الاجانب

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٢٨٣-٢٨٤.

(٢) «المصدر السابق»، ص ١٤٨.

نلوذ به لوذ الحجل بالمشاذيب  
وقّع عليه وجوده بالمخاليب

اليا جاننا من كل حاكم دعيّة  
جاننا من الغبة عقاب قضيّة  
وقال جاسر الثقفي من الخواطره<sup>(١)</sup>:

جدر يذري عن هبوب الشمالي  
ما همنا تجميع كثر الحلالى  
شره على نشر الحفيف الموالي  
لا قريوا للشيل وطن الجمالي  
عنا يشيل محملات ثقالي  
يدبك هن بالمرققة والحبالى  
خلا العذارى يكثحن الرمالى

غيره ولد سلطان واشين هرجاه  
يوم انتقل من ديرته ما عقبناه  
شيخ ولد شيخ طروقه مغلّه  
لا واجملنا اللي قليل حلاياه  
لو هو يغوص البد ما تسمع رغاه  
يدبك لزوجات السبايا لرجواه  
كم ديرة باسباب فيصل هدمناه

بندر بن فيصل بن سلطان الدويش، شيخ قبيلة مطير،  
ومؤسس بلدة الرفيعة في الصمان.



كان على جانب عظيم من الشجاعة والكرم والهيبة  
والوقار وسمو الأخلاق وعلو المنزلة، حظي بمكانة عالية عند  
الحكام.

وتبدو صورته الثانية في بداية شبابه.

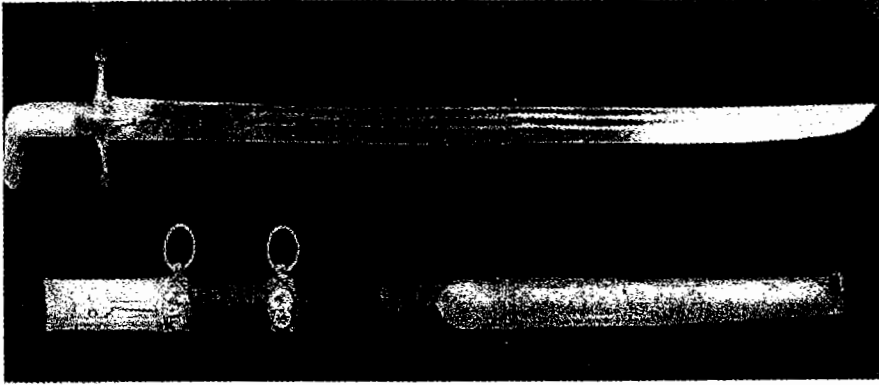


(١) «رواية»: ذعار بن طلاع الدويش. انظر: بعضاً من القصيدة في ترجمة عبدالعزيز بن فيصل الدويش.

الحميدي بن فيصل بن سلطان الدويش، أحد شيوخ قبيلة مطير، ولد عام ١٣٢٥هـ تقريباً، كان على علاقة مع الملك عبدالعزيز.



وكان رجلاً شجاعاً له مواقف مشهودة في الكرم والجاه وبذل المعروف والمساعدة. يقف في قضايا قبيلته وغيرهم، مدحه كثير من شعراء مطير والقبائل الأخرى<sup>(١)</sup>.



سيف فيصل الدويش سلمه فيصل لمبعوث الحكومة البريطانية في معسكر قائد السلاح الجوي الملكي البريطاني، وقائد القوات المراقبة في العراق السيد: آلن نائب مرشال سلاح الجو الملكي البريطاني والذي كان يدير العمليات ضد الإخوان، وقد اشتراه أحد الشيوخ من أسرة آل ثاني حاكم دولة قطر عندما عُرض للبيع في مزاد علي بلندن قبل ربع قرن<sup>(٢)</sup>.

(١) صورتاً بنذر الدويش نقلاً عن: «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٣٦-١٣٧. وصورة الحميدي

بن فيصل الدويش، «مناولة»: فيصل بن الحميدي الدويش.

(٢) «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٣٠. بتصرف.



## فيصل بن سقيان

فيصل<sup>(١)</sup> بن الحميدي بن سحلي ابن سقيان، «أخو شيمة» من ذوي عون، أحد شيوخ بني عبدالله، «راع العليا»، إبل وضح مشهورة عند العرب، «راع البلطا»<sup>(٢)</sup>.

ولد في الوبرة حوالي عام ١٢٩٠ هـ. كان شجاعاً مقداماً وفارساً مغواراً، يصول ويجول بين صفوف الأعداء حتى ذاع صيته في كل مكان... ذو شخصية قوية موشق القامة عريض المنكبين مفتول البنية جهوري النبرات. وكان طيلة حياته موضع احترام الجميع ومحط أنظارهم كان يشار إليه بالبنان لشهرته وذيوع صيته<sup>(٣)</sup>.

لا يجب أن يمدحه أحد، فإذا أتى شاعر وقال البيت الأول أمره بالتوقف وأعطاه ما يريد. وذات مرة قال فيه حنيف ابن سعيدان<sup>(٤)</sup>:

عليه من بين الثلاثة ملامح ما بين سحلي والحميدي وهذا<sup>(٥)</sup>  
فطلب منه عدم اكمال القصيدة وأعطاه قعود من العليا، فلما ذهب لرعاة الإبل قالوا له: إن القعود قد مات، فعاد لفیصل وقال:

قالوا قعودك مات واقول ما مات ما دام فیصل قاعد في مكانه  
فأمر له بقعود آخر.

(١) جده هذال ابن بصيص.

(٢) نوع من الشلف ليست بطويلة مما يجعل حاملها يقترب ويلتحم بخصمه فلا يحملها إلا من يتصف بشجاعة فائقة، وهي عزوة ذوي سحلي عموماً.

(٣) «السيف والهيف»، مصدر سابق، ص ص ٦٣-٧٥. بتصرف.

(٤) «رواية»: فيصل بن متعب بن سقيان.

(٥) سحلي جده، والحميدي والده، وهذال ابن بصيص جده لأمه.

وقال مصلح بن زحم النقيز<sup>(١)</sup>:

فيصل ليا نأحر له الطرش ما هاب  
له حربة تخضب من الدم بخضاب

وقال فيه صانع الرباعين<sup>(٢)</sup>:

يا عنك ما سموه ربه على ماش  
لحق على صفراً تعوِش تعوِش  
خيال وضح جنبها كنه الشاش

وقالت فيه حصة بنت مشعان المهيدلية من قبيلة عتيبة بعد إحدى معاركه على السمرة:

نهار جيتك طايح يا برينيس  
جوكم عيال مزينات الدهاليس  
جوكم على فيصل بعيد المناطيس  
رحتوا حميمي قنطقه قرانيس

شارك في كون الجميمة عام ١٣٢٨ هـ وعُد فيه عن تسعين فارساً<sup>(٤)</sup>، وشارك مع الملك عبدالعزيز في معارك كثيرة منها معركة حائل عام ١٣٤٠ هـ فبعد مدة من الحصار اجتمع الدويش بالإخوان وطلب فيصل ابن سقيان، ولما انتهى الاجتماع رجع ابن سقيان مما جعل بعض الحاضرين

(١) مصلح بن زحم النقيز الخلفي من ذوي عون من بني عبدالله اشتهر بالشجاعة والحكمة، شارك قومه في كثير من المعارك اشتهر بدقة الرمي. «رواية»: مطلق بن طالع الخلفي.

(٢) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٥٩.

(٣) «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان.

(٤) انظر: أحداث عام ١٣٢٨ هـ. كان جمع من قبائل نجد مجتمعون ينتظرون فتح الباب، للسلام على الملك إلا أن الحارس قام ببناء شخص ليس من كبار القبائل فقام فيصل ابن سقيان، ورماه في المؤخرة فغضب الحارس ففعل به فيصل مثل صاحبه، ودخل هو وشيوخ القبائل. «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان.

يستغرب عدم إبداء رأيه في الموضوع، لكن الدويش يعرف ابن سقيان وأن فعله يسبق قوله ولم يخالجه أدنى شك في وقوفه الإيجابي الذي فعلاً حدث كما توقعه الدويش، فلما وصل ابن سقيان إلى مخيمه توضاً وصلى، ثم ركب فرسه الكحيلة وأمر برفع البيرق واتجه إلى ساحة المعركة وجالد بسيفه حتى ذبحت تحته فرسه. مع أن بعض طلقات الرصاص قد اخترقت ملابسه ولم تصبه<sup>(١)</sup>.

وقال فيه عبدالله الحمر الهاملي مبيناً فروسيته في فتح حائل:

وفیصل ولد سحلي حجرهم بشلفاه      يهوي عليهم ضرب فم اللسانين  
مركاضه المعروف ماقط خللاه      وردت حياض الموت ورد المحيمين<sup>(٢)</sup>

قال فيه محمد بن نفاع أبا السماني الحلفي:

ملفاك فیصل راعي الجود والصخي      حامي عقاب الحرد يوم السعاير  
تلقى لرمحه بين ضلعين مضرب      والجوف من مضراب رمحه قراير  
زیزوم غلباً تعطب اللي ينوشها      ليا وقعت بالعظم ما من جباير  
والهم على بوش الحريب اندلاجة      قدامهم بوش المعادي نحاير  
ترعى به العليا بليا عواني      كم من عقيد راح عنها يذاير  
تمشي على مشهاتها ما تذر      يبری لها حامي سهاف العشایر  
یبری لها بمصقل السيف والقنا      كد شافوا الاجناب منه النكاير  
علم ترى اهل نجد كد شودوا به      ولا يستوي فعل بليا خباير<sup>(٣)</sup>

توفي بتاريخ ١٠/٧/١٣٧٠ هـ.

(١) وكان بيرق السقاين بيد الفارس الحميدي الفدح من ذوي بدير. «رواية»: فيصل بن متعب ابن سقيان. يقول كميخ المريخي رحمه الله: وبعد عودة الإخوان منتصرين كان سيف ابن سقيان قد تجمدت فيه دماء القوم مما جعلهم يستخدمون الماء الحار لتنظيفه. وقد أهداه فيصل الدويش فرساً من مربوط كروش، إلا أنه أعادها للدويش وقال أنا حظي على الكحيلة. «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان.

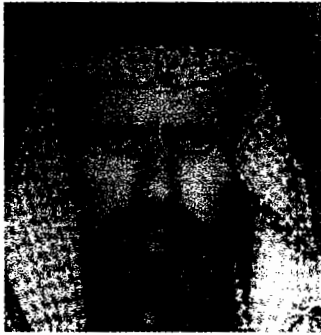
(٢) انظر: القصيدة كاملة في حصار المدينة من ٩/١٣٤٣ هـ إلى ٥/١٣٤٤ هـ.

(٣) «مناولة»: هاجد بن ناصر الحلفي.

وفي رثائه قال حمد بن ناحي البديري:

يا العين هات الدمع كله من اقصاه  
على عدو للعدو كل ما جاءه  
يا حيسفي يا ميرنا واحسوفاه  
زيزوم نمرأ يوم تمشي سراياه  
تبكيه وضح محتميهن بشلفاه  
كم واحد من دونهته تعشاه  
وكم سابق عيب شنقها يميناه  
وتبكيه ترفات على الدوم تنعاه

ويا قلب جرّ من الصناديق ونة  
يروى سنان السيف من غير منة  
قواد سرد الخيل حمّاي هنّه  
جاي لها مع سوقة الصبح رنة  
ترعى الطنف بارياف ما ردهنّه  
بشلفاً طرير باللحم مستسنة  
ليأثار عجب معالجات الاعنة  
بنات حصن كلبوهن يئنّه<sup>(١)</sup>



متعب بن فيصل ابن سقيان، أحد شيوخ بني عبدالله، تأمر في بلدة «مليح» بعد وفاة والده. وسار في جماعته سيرة حسنة، اشتهر بمكارم الأخلاق، كان مقصداً لقضاء حاجات من يأتيه من جماعته وغيرهم. امتدحه كثير من شعراء نجد وغيرهم.

قال فيه شاعر الأصقه<sup>(٢)</sup>:

تلفي كبير القدر زيزوم لابتة  
راعي مواثيق ليأخاب واثق  
يهجيك قبل ماول الزاد بالنبا

متعب زبون اللي نصاه نشيب  
ليأبار في خطو الصحب صحب  
بشوش وجهه من نباه رحيب

توفي رحمه الله يوم الأحد ٦/٣/١٤٢٨هـ.

(١) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢١١.

(٢) الأبيات والصورة نقلاً عن «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ص ١٣٧-١٣٨.

### فيصل بن شبلا

فيصل بن مرزوق بن فراج ابن شبلا، شيخ اليحيا من الجبلان من علوى، «راع المغراء» إبل مشهورة لونها شعل، من أبرز زعماء الإخوان، على قدر كبير من الشجاعة والفروسية.

جده الشيخ ماجد بن الحميدي الدويش، عاش فيصل حياته مهاب الجانب وكان على قدر من الذكاء ذا أخلاق عالية قوي الحجة<sup>(١)</sup>. قال فيه الشاعر زيد بن زعل الجبلي<sup>(٢)</sup>:

سَلَّمْ عَلَى شَيْخٍ قَعْدَ لَهُ بِدِيرَةٍ      شَيْخٌ لِيَا جَيْتِهِ يَرْدُ السَّلَامِي  
فِيصَلْ وَلَدَ مَرْزُوقِ زَيْنِ الْعَثِيرَةِ      زَيْنُ الثُّبُورِ اللَّيِّ تَجَدَّتْ شَمَامِي  
لِيَا رَفَعُوا أَقْطَـيْهِنَّ لِلْكَسِيرَةِ      ثُمَّ ذَلْ عَشَّيقُ الْبَنَاتِ النُّعَامِي

وفي إحدى غزواته الطوال طلب من قومه أن يستعدوا لغزو، وأقسم أن لا يعود حتى يسمع حنين المفاريد، واستمروا حتى عادوا بكسبهم، فقال فراج بن بويتل:

أَذْهَبْنَا ابْنَ شَبْلَانَ وَأَذْهَبَ جَيْشُنَا      مِنْ سَاسِ عَوْدٍ هُوَ مَقَرُّ الْجُودِ  
مَنْ أَوَّلَ ذُلُولِي مَا تَطَوَّعَهَا الْعَصَى      وَالْيَوْمَ مِنْ ضَرْبِ الْحَيُودِ وَنُودِ  
تَخْشَعُ كَمَا عَبْدٌ مَلِيكَ مَصْودِعِ      يُلْغَى عَلَيْهِ وَمُبْدِي الْمَجْهُودِ  
شَانَتْ وَجِيهِ الْقَوْمِ مِنْ طَرِيَا الضُّمَّا      تَقَلَّبَتْ عَقَبُ السَّمَائِمِ سَوْدِ  
وَيَقُولُ يَا جَبْلَانَ صَلُّوا عَلَى النَّبِيِّ      مَا يَسْتَوِي فَقْرِي وَقَلْبُ شُرُودِ  
وَيَقُولُ وَاللَّهِ لَا دَفْعَ الْيَوْمِ فَاطْرِي      لِمَا تَسْمَعُ حَنَّةَ الْمَفْرُودِ<sup>(٣)</sup>  
لَعَيُونَ نُجْلَا الْعَيُونَ مَلْهُوفَةَ الْحُشَا      عَشَّيْقَتُهُ يَوْمَ النُّهْودِ قَعُودِ

(١) «سيرة المجد للملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٢٤٩.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٣٦.

(٣) «سيرة المجد»، مصدر سابق، ص ص ٢٤٩-٢٥١.

وقال شبيب بن مجلي الجبلي في معركة الجليدة<sup>(١)</sup>:

يا مزنة غرا تشر بردها	فوق الجليدة واشهب الملح ماها
قبل طلوع الشمس ثور رعدا	تخلف فؤاد أم النما عن نماها
اللي وقف في وجهها ما صمدها	نصر من الله ما نذم قبلاها
أهل خيول ما اقدر أحصي عددها	تركض بفرسان يروّع لقاهها
في روغة الأذهان فيصل بجدها	ما صافح البرقا وجامن وراها
نادر صواريم ينومس هددها	فيصل لياركب المحالة رشاهها
مع درب أبو سفاح رفرف سعدا	اللي يوصلها ليا متهاها

قال ديكسون: بينما كنت منهمكاً في مكثي... أعلن كبير الفرائشين وصول شيخ غريب قال إنه جاء لأنه يريد أن يعبر لي عن تقديره واحترامه. وأمرت باستقباله في الطابق العلوي، وكم كانت دهشتي عندما رأيت أمامي رجلاً متناسق البنية، فارع الطول، يرتدي فوق رأسه تلك العمامة البيضاء الضخمة التي كانت من العلامات المميزة لجماعة الإخوان. وبالغت في مديحه وقلت له: إنني أعرف أغلب شيوخ شمال شرق شبه الجزيرة العربية ولكنني لم أر مثيلاً له من قبل. وكان وجهه وأنفه مصابين بحروق شديدة نتيجة لوهج الشمس، وعلى خلاف أغلب البدو الذين يميل لون بشرتهم إلى السواد عندما يلفحهم قيظ الصيف، كانت بشرته حمراء، تكسوها القشور حول شفثيه وأنفه. وقدّمت له مقعداً، وطلبت القهوة، وانتظرته ليبدأ الحديث... وبعد تناول القهوة قال زائري في هدوء إنه فيصل الشبلان، وأنه جاء لزيارتي ليستشيرني في أمر كل ما جرى من أحداث، وكان يعرف كل شيء عن الاستسلام في الجاهلاء، وأقر بأنه جاء إلى الكويت حتى لا تقبض عليه القوات الجوية البريطانية، وأنه يريد أن يعرف ما إذا كان الشيخ أحمد سيقوى على مقاومة البريطانيين ويرفض تسليمه إذا وضع نفسه تحت حمايته، وقال إنه يقترح إذا كنت أرى أن الشيخ أحمد لا يستطيع حمايته أن يغادر المدينة ويهرب إلى سوريا عبر مسالك وشعاب غير مطروقة. وأثار الرجل تحيّي وإعجابي لثقتي بي على هذا النحو، وقدّرت شجاعته التي لم تمنعه من المجيء عامداً متعمداً إلى ما يعتبر بالنسبة له عرين الأسد. وشعرت بالرغبة في إنقاذه،

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦١.

وقررت أن أتخذ موقفاً جريئاً، ونصحتة ألا يحاول طلب الأمان والحماية من الشيخ أحمد لأن مثل هذه الخطوة سوف تضع الشيخ أحمد في موقف بالغ الحرج. وقلت له: أن عليه، بدلاً من ذلك، أن يتذرّع بكل ما لديه من جسّارة وأن يذهب رأساً إلى سيده الشرعي، الملك ابن سعود، وأن إذا دبر الأمر بحيث يصل إلى مخيم الملك عندما يجن الليل، فعليه أن يدخل عليه في خيمته، بعد أن يخيم الظلام ليطلب الأمان والحماية، وقلت له: أن الجميع يعرفون أن الملك، وهو رجل شجاع، يعجب بكل من هو شجاع... وأطرق ابن شبلان يتدبّر الأمر ملياً لبعض الوقت، ثم شكرني على ما قدمت له من نصح وقال إن يبدو طيباً، وطلبت تقديم القهوة مرة أخرى وأعطيته الفرصة ليفكر، والأمل يحدوني أن يتصرف وفق رغبتى. وفي هذه اللحظة أحضر الفراش برقية واردة من برينت، قائد القوات الجوية، وكان ينزل في ذلك الوقت مع قواته البرية وطائراته في الجهراء، جاء فيها أن التقارير تؤكد أن فيصل الشبلان هرب إلى مدينة الكويت، وأنه من المستحسن إلقاء القبض على هذا الزعيم وترحيله إلى البصرة، كما جاء فيها أيضاً أن عليّ أن أطلب من الشيخ أحمد البحث عنه في جميع أركان المدينة والقبض عليه على الفور عند العثور عليه، وترحيله إلى مقر قيادة سلاح الطيران البريطاني في الجهراء، وأن قوة للحراسة سوف تأتي من الجهراء فور بلوغهم نبأ القبض عليه.

وكان ذلك مأزقاً حقيقياً، وبعد شيء من التفكير قلت: يا فيصل، سوف أتلو عليك البرقية التي تسلمتها لتؤي من قائد القوات الجوية الذي استسلم له الدويش، أقرأ باسم الله.

ولم تهتز عضلة واحدة في وجه ابن شبلان مثلما حدث لي وأنا أتلو عليه الرسالة، ولم تبدو عليه أي بادرة تنم عن الخوف أو التوتر، وكان الجهد الذي بذله للسيطرة على مشاعره جهداً رائعاً حقاً، وسألته: ماذا عليّ أن أفعل في رأيك؟ فجاء الرد سريعاً: والله أنت أحسن النظر. وهنا كان الرجل قد كسب كل تعاطفي، فقلت: لا تخش شيئاً يا فيصل أنت في أمان، لقد تناولت قدحاً من القهوة في منزلي، وهذا يجعلك وفقاً لقوانين كرم الضيافة العربية في حصن حصين، ضد أي مكروه، وسوف تغادر منزلي آمناً، لأنني أعرف عاداتكم.

فابتسم في فتور، قائلاً: يا أبا سعود، كنت أعرف أنك ستقول ما قلت، لأنه ما كان في استطاعتك أن توافق على استضافة نساء الدويش ورعايتهن على النحو الذي قمت به لو لم تعلم تماماً حقيقة عاداتنا وفهمنا للفروسية. لقد أحسنت صنعاً وأبديت مشاعر جديرة بالشاء، وأنت تصرفك هذا

ليزيدني إصراراً على أن أدخل في طاعة ملكي، كما اقترحت أنت، وإن شاء الله سوف أنجح وأنال عفوه، وسوف أخبره بما فعلته أنت اليوم.

وأثناء وجوده في مكنتي، أرسلت ردي باللاسلكي إلى قائد القوات الجوية لأخبره بتسلمي البرقية أثناء تناول ابن شبيلان القهوة معي، وهو أمر لا يقل مغزى عن إقامة وليمة له، كما أنه من حق الشخص الذي يستقبل ويعامل على هذا النحو أن يكون تحت الحماية المطلقة طوال فترة تواجده تحت سقف مضيفه، ولذلك على ثقة من أن قائد القوات الجوية سيتفهم وجهة نظري ويأمر باتخاذ الإجراء المناسب. وأرسلت صورة من هذا الرد إلى المقيم السياسي في بو شهر، وصورة أخرى إلى سفيرنا في بغداد. وتنفيذاً لنصيحتي أمضى فيصل الشبلان الشطر الأول من الليل في منزل فرحان بن خضير، وهو تاجر لؤلؤ في المدينة يتتمي لمطير، ورتبت الأمر بحيث يوفر له جملاً سريعاً يلتقطه عند نقطة معينة خارج سور المدينة، على أن يخرج فيصل عند منتصف الليل على نحو ما فعل القديس بطرس ذات يوم، ليهرب. وقلت له، وهو ينصرف: وداعاً، وحظاً سعيداً يا فيصل، ولعلنا نلتقي في يوم ما في ظروف أفضل. وأخبرني فرحان فيما بعد أن كل شيء جرى وفقاً لما خططناه<sup>(١)</sup>.

وبعد ذلك كان فيصل بن شبيلان يقوم برعاية إبل الملك عبدالعزيز، فكان يوزع إبل الملك على جماعته كل نوع على حدة، وتحسب عليهم الإبل، ويكون كل فرد يأخذ نوعاً منها مسؤولاً أمام فيصل عنها، وإذا مات منها شيئاً قاموا بقطع الوسم والذهاب به إلى الكاتب كدليل على موتها فيقوم الكاتب بتسجيله في السجل الخاص به، وفي مدة بقائها معهم كانوا يستفيدون منها بجميع أنواع الاستفادة من حليب، وتقسيم لحم ما مرض منها إذا عجزوا عن علاجه، إضافة على ما يتقاضونه من مرتب شهري مقابل عملهم. هذا غير ما يصرف لهم من مكافآت سنوية. وقد أمضى فيصل ثلاثين سنة في خدمة الملك عبدالعزيز في هذا المجال<sup>(٢)</sup>. توفي عام ١٣٧٢ هـ عن عمر يناهز التسعين عاماً<sup>(٣)</sup>.

(١) «الكويت وجاراتها»، الخترش، مصدر سابق، ص ٣٣٩-٣٤١. بتصرف.

(٢) وقام الشيخ مسير بن فراج بن شبيلان بمهمة عمه الشيخ فيصل بعد وفاته لمدة سنة في عهد الملك عبدالعزيز وثلاث سنوات في عهد الملك سعود. «الإبل في المملكة العربية السعودية»، فيصل بن سعيّدان العتيبي، ص ١٦٠-١٩٠. بتصرف.

(٣) «سيرة المجد للملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٢٤٩.



### قعدان بن درويش

قعدان بن علي<sup>(١)</sup> بن درويش<sup>(٢)</sup>، شيخ الشطر<sup>(٣)</sup> من الصعبة، من أبرز شيوخ بني عبدالله، «أخو حصة»، كان إذا اعتري يقول: «ثقل الرجل وأنا أخو حصة».

قال فيه مصلح بن زحم النقيز:

وانحر ابن درويش راع الجمالات      عد ليأ وردوه ثاب الظوامي

لقب بـ «حومان» لكثرة مغازيه وغاراته<sup>(٤)</sup>، قال الفارس سلطان بن نشاء الشاطري:

تسعين نضوة على قعدان      حط الجنب دون أهله  
الهجن بادن بعد حومان<sup>(٥)</sup>      ما عاد يبرى حفاهته

اتصف بالشجاعة الفائقة إلى جانب القيادة والحنكة، حيث كان جباراً لا يهاب أحداً من الناس، وله إبل اسمها ذروات «مغاتير» وفرسه اسمها «الجوهرة» من مربط الكحيلات وذلولاً نجبية يقال لها: حبيبة<sup>(٦)</sup>. قد صادفه فيلي في القصيم الشمالي عندما كان قعدان عائداً إلى دياره مع غنائه إثر غزوة ضد

(١) علي بن درويش سبقت ترجمته.

(٢) وفي الدراويش قال شتيوي بن ماشع الجش قصيدة منها:

يا تل قلبي تل جيش الدراويش      جيش خفيف والمطارق تسوقه

(٣) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٦.

(٤) وهو لقب للملك عبدالعزيز لكثرة معازيه وغاراته وقد سُميت سنة ١٣٢٩ هـ بسنة مغزى حومان،

وهو اسم مشهور عند أهل العارض لكثرة مغازي الملك. «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٣.

(٥) وذلك بعد غزوته إلى سبيع جنوباً وفي عودته صادفه قوم من قبيلة عتيبة وأميرهم ابن محيا، والتوم، فتشاور قعدان وقومه ثم قال لهم: إن أهلكم وراءهم والطريق يمر بهم فلا مفر ولا بد من القتال. فاشتبك القوم بالقتال واستطاع أن يبتازهم بسلام.

(٦) كسبها بعد معركة مع الروقة وكانت ذلولاً لرجل يقال له: حبيب العازمي فسُميت باسمه.

ضد حائل<sup>(١)</sup>. كان يُدعى على القوم به فقد قيل «عساكم لصباح قعدان». قال فيه الشاعر سالم الأزرق من الدماسين من الروقة من قبيلة عتيبة قصيدة يدعو فيها على رجل من قومه:

يا كبيش يا ويليك على التمر والعيش      والا اللين يا كبيش ما تشربونه  
لعل ذودك يا خذونه هل الجيش      يحول ابن ضمنة وقعدان دونه  
وتجبي غزايزهن عند الدراويش      وليا لحقهم واحد يذبحونه

بعد ثلاثة أيام وإذا بقعدان يُصبح كيشاً وقومه ويأخذهم. كان حظيظاً في مغازيه واشتهر بذلك عند كثير من القبائل، قال فيه أحد فرسان الصعبة:

أميرنا اللي ضمّر الهجن تتليه      قعدان مرذ الهجن شرق وشامي  
شيخ يتل الهجن يبعد مغازيه      وسرد السبايا مثورات العسامي

قال ابن بليهد: ... وبعد صلاة العصر أنحنا ركابنا عند رئيس من رؤساء بني عبدالله بن غطفان يقال له: قعدان بن درويش، فأقمنا عندهم ليالياً وأياماً...<sup>(٢)</sup>.

وعندما أراد أحد العبادل أن يغزو، وليس عنده فرس ولا ذلول، قال مخاطباً قعدان:

الشيخ شيخ ويستوي للعجاريف      والسلاش لاش ولا نبي له زوادي  
شيخاً يا متعين المواجهيف      باغ ذلول تستوي للشدادي  
قعدان أبو بندر محدة النواشيف      شيب الغوارب مقرعات التوادي  
قلعت نفسي من ورا مصر والسيف      وازريت بالعرات للحق مرادي

ومن قصص شجاعته هو وقومه هذه الواقعة: بعد أن أخذ عفاس بن محيا الروقي<sup>(٣)</sup> إبل علوش

(١) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٧.

(٢) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٩٣.

(٣) وفي وقعة أخرى: جاء قعدان بن درويش وقومه وأغاروا على ابن محيا وجماعته من غير قصد قتال. فقال جماعة قعدان اترك القوم واسلك طريقاً آخر فقال: ولكن هل سيتركونا إذا شاهدونا على ذلك؟ فقال جماعته: بل سيلحقوا بنا، فقال: إذا لا بد من قتالهم قبل أن يلحقوا بنا، فدارت المعركة وفي بدايتها عندما ركب عفاس فرسه قام الفارس عيد بن هادي الشاطري فرماها فقتلها فسقطت فركب عفاس الثانية

بن سقيان الذي كان نازلاً قريباً من بني عمه الشطر، ولما عاد الراعي يخبر عمه لحق علوش وقعدان وكثير من جماعتهما، ولكن جماعة عفاس كانوا قد قطعوا مسافة وكان من خطة الشيخ قعدان أن يأخذ طريقاً مغايراً للقوم حتى أتاهم من أمامهم مع غروب الشمس، وقد اتفقوا على منع الرمي حتى يشتبكوا مع القوم من قريب، ولكن أحد فرسان السقاين يقال له صنيتان البلي الذي كان يجهز بندقيته للاستعداد ثارت منها طلقة أثناء ذلك، وكانت في جيش ابن محيا فتفرقوا متشتتين بعدها، وقد برز فيها دور الفارس نجيخان بن عالي بن درويش<sup>(١)</sup> الذي قتل ستة من القوم، وأصاب سابعهم واسمه فوزان الكرشمي الذي روى تفاصيل القصة لقاعد بن درويش<sup>(٢)</sup>، وانتصر العبادل على ابن محيا وجماعته واستردوا الإبل وكسبوا إبلًا وخيلاً من القوم، ثم باتوا ليلتهم تلك، ولما أتى الصباح رجعوا وحلوا ضيوفاً عند ابن سبيل راعي نفي فأكرمهم، وأثناء تواجدهم في منزله وإذا بعفاس ابن محيا قادم على قدميه، قد أخذت ذلوله في المعركة فالتقى ببعض الحضر خارج القصر فأخبروه بأن ضيفهم هو قعدان ومن معه من العبادل، فقال عفاس لا بد من الدخول عليه مفاجأة دون أن يعلم بي وذلك خوفاً من أن يقتلوه إذا رأوه فدخل عليهم فجأة وتبادلا السلام، والعبارات الكلامية الشديدة بعد أحداث المعركة، وكان من ضمن المشاركين في المعركة عالي بن سرور الجعفري من الهويملات من بني عبدالله. وبعد مدة حدثت مشادة كلامية بين عالي بن سرور ورجل من عتية. فقال عالي: يفتخر ويذكر لخصمه الواقعة السابقة:

---

ورماها رجل آخر فذبح تحته من الخيل أربعة أفراس فابتعد جماعة عفاس عن أرض المعركة، وخرج قعدان وقومه دون أن يمسه أي مكروه. «رواية»: صنيتان بن مقعد ابن درويش، نقلاً عن: متعب بن تركي ابن محيا. وقال العبيد:.. كل فارس له كبوة إلا عفاس ابن محيا... «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٣٨.

(١) الفارس نجيخان بن عالي بن درويش فارس تخرج الخيل من صوته.

(٢) قاعد بن فاجر بن قاعد بن علي بن درويش، وهو يروي قصة مقتل الستة وإصابة السابع عن كبار جماعته وعن فوزان الكرشمي الروقي الذي كان مع ابن محيا في هذه الواقعة.

ذوق العنا من دون وضحي نؤارة      ذيداننا ما هي رحايل شواوي  
كم شيخ قوم معذر بالامارة      جوه العيال مكثرين العزاوي  
عفاس قديمك مركيننه....<sup>(١)</sup>      أفخت ظهر وجناه واصبح خلاوي

وما يذكر أن الشطر كانوا في غزية، وأثناء غيابهم جاء قوم من العجمان وأخذوا إبلا لهم غربي نفود الملحا ورجعوا بها إلى ديارهم. وبعد عودتهم وجدوا الإبل قد أخذت، وأثناء استعدادهم من أجل أن يلحقوا بهم رأوا إحدى هذه الإبل، وكان اسمها «الخروقة» قد عادت وهي من إبل الفارس عبيد بن نعيمش<sup>(٢)</sup> وبعد ما رأوها قام قعدان وقومه بقص أثرها حتى لحقوا بهم غرب الأحساء ودارت المعركة وعادوا بكامل إبلهم وغنموا من القوم قال الفارس سلطان بن نشاء الشاطري<sup>(٣)</sup>:

ما توانا الجيش عن درب الخروقة      لين جنبنا ذود عطيين الضرايب  
والله انه ما بقى لنا حسوفة      عقب مفعول يخل السراس شايب  
لين جنبنا الذود كاملة وصوفه      ما نهاب ليا تدرك كل هايب<sup>(٤)</sup>

وأورد ابن بليهد في كتابه صحيح الأخبار عن قعدان وقومه خبراً طريفاً حيث قال: .... حينما أقبلت على الدوادمي رأيت قوماً يتقاتلون في أطراف مزارع الدوادمي، يرمي بعضهم بعضاً وقال دخلت إلى مزرعة قرية مني فإذا صاحبها أعرفه من جماعتنا يقال له عقاب وعنده امرأة تعدل الماء عليه

(١) «رواية»: قاعد بن فاجر ابن درويش، وسعد بن عايض الباجم .

(٢) عبيد بن نعيمش من العلائين من الشطر من أبرز فرسان وعقداء الصعبة.

(٣) سلطان بن نشاء الشاطري. انظر: لقب أخو نشوا.

(٤) «رواية»: سعد بن عايض الباجم. وما قاله عالي بن سرور الجعفري في وقعة بين الشطر بقيادة قعدان والعوازم من الروقة حول جبل يقال له: الخوار وصارت النتيجة لصالح قعدان وقومه وأخذ بعض الإبل منهم وكان من بينها ذلولاً لأحدهم يقال له: حبيب العازمي وكانت من نصيب قعدان وصار اسمها «حبيبة» قال الشاعر عالي قصيدة منها:

طريحهم منا يجسر التصاييح      في قنة الخوار تسمع عويله  
منهم قلعنا الخيل والفطر الفيح      والذيب سوره يم جحره يشيله

في سواقي المزرعة. فسأله عنها فقال هي أختي دليل، فقلت هل ترسلها لترى خبر هذا الرمي الذي هناك فنادها وأرسلها فأسرعت كالريح ثم جاءت وقالت لنا: إن القتال بين محسن الهیضل ومتلع المهري وقومهما. وقصته: أن قعدان بن درويش جاء غازياً فعلم به كل من محسن ومتلع واستعدا له دون أن يعلم كل منهما ما يريد صاحبه وقيل له إن قعدان بات البارحة في سمرة وأخبر محسن بمثل ما أخبر به متلع فصبح كل منهم الآخر ودارت بينهم المعركة، وكل منهم يعتقد أن خصمه هو قعدان بن درويش ولم يعلم كل منهم عن صاحبه وقومه إلا بعد أن اعتزى الدعاجين وعزوتهم آلاد مفلح واعتزى الدغالبية وعزوتهم أولاد النعيري فصاح صائح... عُرف... فكف الطرفان عن القتال بعد أن قتل منهم رجلان وأربع ركائب<sup>(١)</sup>.

وفي إحدى وقعات الشطر من «العمق» وسارت متجهةً إلى مويه هكران، وكان التصادم مع النفعة من برقا من قبيلة عتيبة حول هكران المعروف قال الشاعر مبشّر العمش الشاطري:

عوص النضى قادهن قعدان	هجن ينشط تدفلجها
شيخ ليا طول الميدان	ولّى على القوم واهجها
بالجيش والرבעة الظفران	والخيل نخلي مسارجها
جباب العشائر مع الحيران	ما هو عن الحشو خالجهما
يوم ابن حجنة <sup>(٢)</sup> عطا الريعان	من ضرب شلف مواالجها <sup>(٣)</sup>

وروى محمد بن سواد ابن ضمنة عن نايف بن قطيع ما مفاده: غزونا على قوم صفوق بن مضيّان وأخذنا إبلهم ولحق الطلب من حرب وإذا بصفوق ينادي قائلاً: أين قعدان بن درويش؟ وكان في مواجهته الفارس سليم بن رجاح وليس معه غير الشلفاء وابن مضيّان معه بندقية فطارده سليم حتى أبعدته عن حرب، ونجى ابن مضيّان بسبب سرعة فرسه، ثم أعاد الكرة بعدما زهّب بندقه وهو

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٥، ص ١٥٢.

(٢) من شيوخ قبيلة النفعة من برقاء من عتيبة.

(٣) «رواية»: دويلان بن شداد الشاطري، وسعد بن عايض الباجم الشاطري.

ينادي مثل الأولة ثم قابلته وترامينا وأخطأنا بعضنا ثم رميت فرسه فعثرتها. وصارت بعدها مناوشات خفيفة حتى عاد كل منا من حيث أتى<sup>(١)</sup>.

وقال شاعر من بني عبدالله:

نحمد الله اللي كلنا شيخنا قعدان      يضد الحريب وكنس الجيش يتلنه  
ليا طلع المرزم وجاء للملح دندان      مكاسينا قدامنا جاهن حنة

تجاور فهاد وقومه ذوي سعدون مع الصعبة من بني عبدالله على الخفيساء وبعد رحيل ذوي سعدون إلى الصمان قال مدوخ بن ضمنة:

لا والله إلا شد فهاد وحنيف<sup>(٢)</sup>      هذي منازلم علينا خلية  
أهل يوت بالدهر تكرم الضيف      مزبان من صكت عليه الجنية

ولم يعلم بها حنيف إلا من الشيخ فهاد الذي لم يخبره إلا بهذين البيتين فقال حنيف: هذه القصيدة لم أسمعها كاملة وسأرد عليها بقافية غيرها فقال :

انا ليا غيت من ضيقة الجول      أحيه من نفس تفرق نهجها  
مثل الصلاة وفرضها باغ اقول      مثايل ما رضى عليها عوجها  
يا اهل النضى خوذوا من القيل منقول      وعن الصدوف انتم بعالي برجها  
ثم ارتووا من كوكب ماه شهلول      ودوحوا قربكم من برايد فلجها  
خبرا ومزيها من الوسم هملول      من ثالث الاتوام سيل سهجها  
لا عاد لا سايل ولاني بمسيلول      نخرت من كبدا المسير بهجها

(١) «مناولة»: منصور بن نايف ابن درويش، وأورد مشوح بن عبدالرحمن المشوح عن والده أن منيف بن قطيع قال له: غزيت أنا وقعدان بن درويش على صفوق ابن مضيان... وكان صفوق على فرسه ينادي: من منكم قعدان بن درويش... ثم قال:... من منكم نايف بن قطيع؟ إلا أن القصة التي أوردها المشوح في حكاياته بالغ فيها وجعلها أسطورة خيالية. انظر: «حكايات من الماضي»، مشوح بن عبد الرحمن المشوح، مراجعة فائز بن موسى البدراني الحربي، ص ١٩٥.

(٢) رواية من ثقات ذوي سعدون.

«نصيت شيخ له مواقيف وفعل  
يفرح به اللي من عنا الوقت مذهب  
على ذلول ويتبعه جيش وخيول  
اليا قيل هات بهار ما هوب مشيول  
والبن صافي للمعاميل مزلول  
فنجالها بالوصف ماهوب مجهول  
يصبها متمشاح كل بهلول  
فنجالها يعدي لزول وري زول  
سقاها على اللي بالدهر يذبح الحول  
واللي يقفي عزلها كل مرحول  
وان جاء نهار فيه فاعل ومفعول  
من عقبهم كني خلوج وري الضول  
ومن الرهق تذكرت كل مدلول

قعدان لاصعبت وكثرت اخرجها  
وامسى خلا وادموع عينه زعجها  
وربع ليا شا الله سريع فرجها  
من بقشة نقش البريسم عرجها  
من دلة حوافها ما طهجها  
صفرا تزعوج فوق حامي وهجها  
خضاب عذراً طافح من غنجها  
لثنين والثالث مروى زرجها  
واللي ذلوله للمتلي عنجها  
امنقله قطعت خرايم افرجها  
كم واحد خلوه في معتلجها  
من شافها يدعى على من خلجها  
حنت على لاما حوار لهجها<sup>(١)</sup>

(١) هذه القصيدة في الصعبة عامة وفي الشيخ قعدان بن درويش، وقومه خاصة، والأبيات الثلاثة التي ما بين الأقواس مشهورة عند بعض رواة الشطر، ولم ترد في كتب الأدب الشعبي وهي دلالة واضحة على كون القصيدة في الشيخ قعدان، حيث كان يقود الغزاة وهو على ذلوله لأنه يجد حظه في المعارك إذا غزا على الذلول دون الفرس. «انظر ترجمته».

وقد أشار الشاعر حنيف لذلك بقوله «على ذلول ويتبعه جيش وخيول... وربع ليا شاء الله سريع فرجها» فكان إذا خشي أن تضعف معنوية جماعته أناخ ذلوله خلفهم تحت وابل الرصاص، وقال أطيّب أنتم أم الذلول فترتفع معنويتهم ويزدادوا حماساً في القتال. وأفاد فيحان بن قعدان ابن درويش، أنها في والده ودليل ذلك بيته الذي يقول فيه: من بقشة نقش البريسم عرجها. وقد رأيت هذه البقشة وكان والدي معلقها في ثوبه من الداخل. ولا زلت أتذكر تعريجات النقوش التي بها. أما القصيدة فقد نقلها المؤلفون من: «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٩٣. وتعددت في كتبهم على أنها في الصعران، وذكر الفهيد أنها في نايف ابن بصيص. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢٣٠. والصحيح ما ذكرناه.

قال عنه صاحب كتاب الرحلة الملكية إلى الديار المكية وهو يُعَدُّ أهل الألوية من الإخوان... وقد اتصل بنا أيضاً أسماء الألوية التي جاءت الحجاز... فقال:.. ولواء الأرتاوي وأميرهم قعدان بن درويش<sup>(١)</sup>.

كان هو وجماعته من أول من دخلوا قصر شبرا بالطائف ثم واصلوا سيرهم إلى الهدا ومكة ثم جدة يوم الرغامة وفي مقدمة الغزو يوم تهامة<sup>(٢)</sup>.

كان قعدان ذا شجاعة نادرة، وسياسة فائقة قال عنه الأمير سعود الكبير: اللي مثل قعدان يأكلونه الحكام<sup>(٣)</sup>. أسس هجرة الشفلحية وعن قصره فيها قال هلال الرزيني بعد أن رحل الشطر إلى الربيع بعد السبلة:

واربعي اللي فالبلد مالهم رمس ما غير قصر مشيد بالمباني<sup>(٤)</sup>  
استضاف فيصل الدويش وجمع كبير من مطير عندما مر به الطريق أثناء سفره لتأدية فريضة الحج عام ١٣٤٤هـ. واستضاف فوج الدويش ومن معه من مطير عام ١٣٧٥هـ وقام بإكرامهم وبالحج في ذلك حتى رحلوا عنه لما رأوا كرمه الذي جعلهم يرحلوا حياء منه<sup>(٥)</sup>.

(١) «مصدر سابق»، ص ٢٥. بتصرف. وذلك في فتح الطائف.

(٢) حيث تمت محاصرته من قبل جيوش الإخوان كل لواء له وقت يربط فيه مقابل قصر شبرا، ولما أتى دور لواء الشطر، قال أحدهم إلى متى ونحن محاصرون القصر؟ فقال قعدان تريدونها بيعة فقالوا نعم، ثم تباع سبعة منهم وانطلقوا مسرعين ورصاص القصر يرميهم ولكن الله سلمهم منه حتى اقتحموا الباب ثم تبعهم بقية الجيش، إلى أن صعدوا في أعلاه، وهؤلاء السبعة هم: منيف بن منقي بن عليشة، وضيف الله بن مطلق بن موسى بن هادي، وحسن بن شداد بن هادي، وعطية بن عزام بن هداية، ومعيض بن فريح الديديب، وفازع بن رواضي الأحيمر، وسعود بن شعوف الديديب. «مناولة»: منصور بن نايف ابن درويش.

(٣) «رواية»: قاعد بن فاجر بن علي بن درويش.

(٤) «رواية»: نايف بن بندر بن قعدان ابن درويش.

(٥) «رواية»: نايف بن بندر بن قعدان بن درويش.



وروي أن ركب من الهدابين من ذوي عون من عبدالله سمعوا صوت نجر الشيخ  
قعدان وهم قبل الفجر عندما كانوا سارين ليلتهم تلك فعرفوا صوت نجره واتجهوا إليه ولم  
يصلوه إلا بعد ارتفاع الشمس، ومنهم جزاء بن مخلد الخثل الهدباني.

قال فيه الشاعر شداد بن فرس الشاطري قصيدة منها:

يا راكب اللي مع الفرجة يشلني اسداس واكبرهن اللي ظاهر نابه  
مسراحهن من ديرنا عقب يضحني والعصر مع خشم كبشة تهضع اركابه  
والقابلة عند قعدان يتمسني اللي ليا حدنا الجال اعترينا به

قال عبدالرحمن بن عفتان الحافي الروقي في قعدان ابن درويش:

أبو بندر ما توّم بالشواوي شيخ نمراً كنهها رزف المخيلة  
مع دروبه يشبع الذيب الخلاوي والجعية من مرايهها تجي له  
الشقاق اللي عليهن العطايي جابهن عماد ما اخذهن بجيلة  
وغير هذا ريف ربعه والفداوي وكم أمير عانده وايس صميلة

توفي في هجرة الأرطاوي عام ١٣٨٠ هـ.



وتولى المشيخة بعده ابنه بندر بن قعدان بن درويش. الذي  
ولد عام ١٣٣٣ هـ. شارك مع والده في غزوة تهامة، كان رجلاً  
مهيباً قوي الشخصية كريماً سديد الرأي واسع المعرفة كريم  
الأخلاق. قوي الحجة جميل المظهر بهي الطلعة<sup>(١)</sup>.

(١) والدته شويهينة بنت بدر بن ناصر السور من شيوخ البراعة من علوى. قام بندر بتثبيت حدود  
العمق في صك شرعي عام ١٣٨٢ هـ، وذلك بعد أن وثق والده حدود وملكية مورد العمق والهمجة  
ومفاليها بشهادة كل من الشيخ مشاري ابن بصيص، ومناور بن موازع عام ١٣٦٥ هـ في وثيقة صادرة من  
قاضي السر عبدالله بن عبدالعزيز بن عمار في ١٤ / ١٠ / ١٣٦٥ هـ وأخرى بشهادة شباب الرزيني  
وعطية بن عزام عام ١٣٦٤ هـ. وفي حياة بندر كان هناك طلبان من أهالي بلدة العمق =

= البالغ عددهم ٢٥٠٠ أحدهما موجه إلى وزير الداخلية، والآخر إلى أمير المدينة المنورة عبدالمحسن بن عبد العزيز، كان عليهما توقيع عدد من كبار الشطر في الحجاز عام ١٣٨٣ هـ تقريباً، وهم: حامد بن راضي الأحيمر، ومناور الجعيرة، وشداد بن فرس، ومرضي بن قريفان، ودغيم أبوخشيم، وربيعان بن مروي، وعايض بن عويض الحصني، ومرضي بن قريفان، وهلال بن محمد بن فرس، ورشدان بن رشيد، وغازي بن محمد، ومحيل بن خشمان، ودغيم بن حامد، يطلبون فيه تعيين نايف بن بندر بن درويش أميراً عليهم في بلدة العمق، وأشاروا أنه قد وافق على طلبهم. إلا أن وفاة والده عام ١٣٨٦ هـ حالت دون ذلك. حيث صدر مرسوم ملكي من رئيس مجلس الوزراء جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود برقم ١٣٨٦ في ١١/١٠/١٣٨٦ هـ، يقضي بتعيين نايف بن بندر بن درويش شيخ شمل قبيلة الشطر خلفاً لوالده المتوفى. وبقي نايف في السر، وسط نجد. وجميع أسرة الدراويش، ونظراً لما سبق وبعد ثلاث سنوات من تعيين نايف شيخاً لشمل قبيلة الشطر وبقاؤه في بلدة السر، في وسط نجد، ورد في ٦/٦/١٣٨٩ هـ خطاب من أمير المهدي بالوكالة محمد الحمد الغفيلي برقم ١٨١٤/٣ إلى وكيل إمارة المدينة المنورة ومنه: .... إنه بالرجوع لمحاظر المبيعات الملكية وولاية العهد وسجلات التبليغات والخطابات الصادرة من هذه الإمارة لمشائخ وأمراء قبائل المنطقة تشير أن حامد بن راضي المذكور هو أمير قبيلة الشطر بهذه الجهة ولم نجد أمراً رسمياً يعينه... وفي خطاب آخر من الغفيلي برقم ٧٦٨/٢/ وتاريخ ٢٦/٢/١٣٩٠ هـ ورد في أوله هذه العبارة: المكرم أمير هجرة العمق حامد بن راضي الأحيمر. وفي خطاب من حمود بن حامد الأحيمر مرفوع لأمر منطقة المدينة المنورة، الأمير مقرن بن عبدالعزيز بتاريخ ١٢/٦/١٤٢٦ هـ قال: معلوم سيدي أن ابن درويش شيخ شمل قبيلة الشطر منذ القدم وكل القبيلة تحت إمرته. وقال بشيخة الدراويش في الشطر: عوض بن لويحق، «البرهان»، مصدر سابق، ص ٨٧. وشاهر الأصفه «الديوان الأثري»، مصدر سابق، ص ١٠٦. الصورة نقلاً عن: «الألقاب والعزايي»، مصدر سابق، ص ٦٤.

## لافي بن معلث

لافي بن خلف بن معلث، من ذوي مبارك من الدياحين من واصل، «أخو نورة»، طويل القامة وله عينان حادتان شبهها أحدهم - عندما أسره لافي - بعيون الذئب... استقر لافي مدة من الزمن في نواحي بريدة والتف حوله جماعات متفرقة ممن اتخذوا ضواحي بريدة مضارباً لهم، فأبعد عنهم شرور القرصنة الصحراوية، وعلى أثر تلك الحماية لقبه أهل بريدة بـ عطية الله، لقب أطلقه عليه أهل بريدة لأنه جاورهم في بعض السنين فارتاحوا من الغزوات القبلية لهيبته عند أهل البادية، حيث كان يحميهم من غزوات البوادي التي تهاجمهم، له شهرته عند قبائل الجزيرة، ولد هذا الفارس ببادية القصيم سنة ١٣٠٢ هـ لقب بعيون الذئب لعينه الحادتين<sup>(١)</sup>. قال فيه ناهس بن عائد الجش قصيدة منها<sup>(٢)</sup>:

ملفـاك لافي زبـن راع الثبارة      كم سابق بالكون يخلي ظهرها  
ذبـاح كبش ما يهاب الخسارة      لياركبت شهب الليالي دهرها

له حصان مشهور يقال له: مسعود، وبندق مشهورة يقال لها: جزارة قال فيهما:

قم يا ولد علق على مسعود      لا عاد لا بايع ولا مهديه  
ان كان وخذت للجماعة ذود      نلحق بجزارة عليه  
كم سابق مع ثورة البارود      ركبها يمشي على رجليه  
لعيون من دق الوشام السود      الذيب يشبع والرخم يتليه

قال المارك: لافي عربي من قبيلة مطير ومن أفذاذها البارزين الشهير بين رجال قبيلته، بل وعند القبائل الأخرى في الجزيرة العربية، وقيل في وصفه: كان لافي أسمر البشرة مديد القامة خفيف الشعر، وجهه كالسيف الصارم<sup>(٣)</sup>. ومن سبور الملك عبدالعزيز يوم ذبحه عبدالعزيز ابن رشيد<sup>(٤)</sup>.

(١) «الخليجي»، مصدر سابق، ص ٨٤.

(٢) «مآثر من التاريخ»، مصدر سابق، ص ١٥٦.

(٣) «من شيم العرب»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٦٠.

(٤) «من أدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٦، ص ١١٦.

وعن عفته وشهامته ونبله يقول:

يا عين ياللي ما تخيل القصيرة  
عيني ليا جاساعة به سعية  
كم سابق منها صويب عثيرة  
وكم عنز ريم عاودت عقب ذيرة  
وخطو الولد لو يحتزم بالقصيرة  
عزي لمن بالراي يدرا العثيرة  
يا عيد ولد اللاش لا تستشيرة  
الا على العقيل تبدي السريرة

لا غاب شوقه مالتفت لو تراعين  
ترمي العشا للطير عند المخلين  
مع سابق بن خليف يم الرباعين  
غديتها ربع على الصيد مشفين  
خسارة نقله وهو ما فعل شين  
ما يقتبس من واحد يقضي الدين  
لا جوك بالحيلات ربع محيلين  
عقيل جهال على<sup>(١)</sup> الحق عاصين

كان بين لافي الديحاني وبين الشيخ مناحي المفضل عانٍ وتجاوزا مدة من الزمن، فجاء مناحي الكميخ الحميداني من بريه فتوافق هو والدعاجين في الرويضة، وحدث بينهم قتال مات فيه بعض الدعاجين ولم يسلم إلا واحد منهم، فجاء الحميداني إلى لافي وأخبره بالأمر، وأرسل الشيخ مناحي إلى لافي يريد تسليمه الجاني كي يقتص منه، لكن لافي رفض الطلب، فقال مناحي: أنت قصير قاصر، فقال لافي: هذه تصدر منك؟ هذه يقولونها رعيان الدعاجين!، مضى شهر على هذه الحادثة فقال أحد رجال الدعاجين: يا مناحي شوري عليك أن تقبل الدية فإن لافي لا يمكن أن يُسلم دخيله، فقبل مناحي بالرأي وانتهت القضية<sup>(٢)</sup>.

هذا الرجل الأبّي عرّض نفسه، واختار أن يترك أهله، وقبيلته وبلاده، ويذهب «جلوياً» مدة طويلة. كان ذلك في عام ١٣٥٤ هـ عندما جاء رجال أمير المنطقة الشرقية سعود بن جلوي ضيوفاً على لافي بن معلث، وفي الوقت ذاته قاصدين القبض على جاره محسن بن ساجر الحربي «أبو لوى». فلما حلوا ضيوفاً عند لافي قام بإكرامهم، هكذا كان موقفه من ضيوفه، وفي الوقت نفسه كان الرجل حذراً،

(١) «المصدر السابق»، ج ٤، ص ص ١٥٣-١٥٤.

(٢) «من أعلام الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٣٣٩.

فاتخذ جميع الاحتياطات اللازمة فيما إذا أراد رجال الأمير أن يبدلوا موقفهم من ضيوف إلى جنود يريدون القبض على جاره مهما كلفه هذا التطبيق من ثمن باهظ... وعندما انتهى الجنود من ضيافتهم أعلنوا غايتهم التي جاءوا من أجلها بصورة صريحة تلك الرغبة التي تدور حول اعتقال جاره «الحربي» حيث قال كبيرهم: أنا الشرافي الدوسري ومعى أمر بالقبض على جارك، فقال لافي: ليس من الممكن أن تأخذوه أبداً، فقال الدوسري: أنا أخو نورة، فرد لافي وقال أنا أخو نورة وإلا أنت أخو الصحن، والله لو لا أخي محمد المسجون في الأحساء لم يرجع أحد منكم من هذا المكان، عند ذلك شمر لافي عن ساعديه، وحمل بندقيته الألمانية وسدد فوهة بندقيته إلى الجنود بعدما ابتعد عنهم مسافة تجعله يثق من عدم استيلاءهم عليه وقال: « ادخلوا على الله أنا أحضره للأمير بطريقي الخاصة ولا داعي لحفر ذمتي أمام أهلي وجيراني » لكنهم أصرروا على موقفهم فتأهب البطل ووجه إليهم البندقية وقال: ثقوا إنكم لن تأخذوا جاري ما دمت حياً، ومن الخير لكم أن تعودوا إلى أهلكم. أصغى الجنود إلى هذا التحذير الصادر من رجل لا ينطق إلا بما يعتقد الوفاء به، يضاف إلى ذلك أن ابن معلث بواردي لا تخطئ رصاصته الهدف، وشجاع لا يتسلل إلى قلبه الخوف، كل هذه المعاني جعلت الجنود يفكرون طويلاً بنتائج عملهم قبل الإقدام عليه، وبالتالي قرروا أن يتركوا ابن معلث وجاره، فكأنهم لم يروه ولم يرههم، معتقدين بأنه سوف يجلو عن أرضه إلى أرض الله الواسعة ويترك البلاد ومن فيها. فذهبوا إلى أميرهم مدعين بأن ابن معلث هرب قبل أن يروه، وكانوا صادقين في قولهم فقد هرب فعلاً وترك البلاد، وراح إلى العراق ولم يعد إلا بعد عدة سنين<sup>(١)</sup>.

قال ديكسون : إن أبناء عمومته وأقاربه مع نسائهم وأطفالهم تبعوه، وكانوا يشكلون ثلاثين خيمة بالضبط...<sup>(٢)</sup>.

وأثناء رحيلة أرسل هذه القصيدة إلى فيصل الشريف ملك العراق<sup>(٣)</sup>:

(١) «من شيم العرب»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٦٠. بتصرف.

(٢) «الكويت وجاراتها»، مصدر سابق، جاسم الجاسم، ص ١٦٧.

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٥٧.

يا اهل الركاب اللي عليهن تحشون      ما خبر غير الله حد تنحرونه  
 شيلوا عليهن لا بغيتوا تروحون      عليهن الدو الخلا تضربونه  
 سوق الركب ودهن دار «ابن عون»      «ولد الشريف» اللي لنا يذكرونه  
 صقر مخالييه تصيد ابرق اللون      يا قرد والله من تصيده غصونه

ثم ذهب لافي ومعه بعض من جماعته على العراق وحلوا ضيوفاً على الملك فيصل الشريف ملك العراق، فأكرمهم، ونزلوا بالقرب من الزبير، وكان العراق آنذاك خاضع للاستعمار الإنجليزي، فجاءت الشرطة الإنجليزية وقبضت على لافي بن معلث، بتهمة أنه قتل خمسة عشر فرداً من أفرادهم ثم أودعوه السجن، فعلم هلال بن فجحان الديحاني بسجن لافي بن معلث، وأهدى إلى الحاكم الإنجليزي هناك بعض المال، وطلب منه إطلاق سراحه، فأطلق سراحه، فذهب لافي إلى الملك عبد الله الشريف في الأردن وحل عنده ضيفاً لمدة ثلاث سنوات، بعدها رجع للعراق، فقبض عليه الإنجليز مرة أخرى، وسجنوه، ولكن ما لبث أن خرج من السجن، واستقر في العراق بالقرب من الزبير. وكان لافي بين آونة وأخرى يذهب للكويت، حيث صديقه الشيخ أحمد الجابر فوجد عنده الأمير خالد بن عبد العزيز آل سعود وهلال بن فجحان الديحاني، ثم طلبوا من الملك خالد أن يعفو عن ابن معلث، وأن يشفع له عند والده فقال: سوف أفعل ذلك ويأتيك الرد بعد رجوعي إلى الرياض. ثم قال لافي معذراً:

يا الله يا مكافي عن الغافلينا      يابا الفرج يوم اكتراب الدواليب  
 البارحة يوم العرب هاجعينا      أنا رفيق للدلال المحاديب  
 ونجبر صياحه يقعد النايينا      طعامه الهيل الخضرتو ما جيب  
 وخلاف ذا ياركب مروا علينا      خوذوا جواي ياهل الفطر الشيب  
 أنتم تبون يسار ولا يميننا      أو دار أخو نورة ربيع المراكيب  
 قبل الصديق وربنا الأقربينا      قطاعة السرح الموالي ليا هيب  
 كيف أنت يا مروي شبة السنينا      ليا روحن جرد السبايا جناديب  
 عساك طيب يا ذرى المسلمينا      أبو العمى واللي قصر رجله العيب

اسمك عدو المال<sup>(١)</sup> والله عوينا  
يا عزتي لحمود والكاتينا  
اللي يمارونك من الخاسرينا  
يا نور نجد ليا اظلمن السنينا  
وتشيمت عن ربعتها الأولينا  
السيف خلا كل قاسي يلينا  
يا شيخ والله ما ظهر لك حتنا  
يا شيخ ما تضي جنابك علينا  
يا شيخ وش غير هواكم علينا  
وحنا لكم مثل العصا باليدينا  
ودار جزت بالجار منها جزينا  
لديار مثل ديار للغائينا  
وصلاة ربي عد ويل الغشينا

عرق الندى ما صار مثلك ولا جيب  
قوم تهايل مثل رمل العراقيب  
مثل العمى يرقى بليا مقاضيب  
حميتها عن موردين المغاليب  
وتزينت لك يا عطيب المضاريب  
خلا الصعب يمشي سكيئة وتادييب  
يا اللي تخلي الشاة تمشي مع الذيب  
تدمع لنا الزلات يا ماكر الطيب  
طاوعت في مشدّين العراقيب  
خدّامكم وأنتم علينا معازيب  
نشوم عنها يا مهد الأصاعيب  
ولربوع مثل أربوعنا والأصاحب  
واعداد ما سار القلم بالمكاتيب<sup>(٢)</sup>

ثم جاء كتاب من الملك عبد العزيز آل سعود وآخر من الملك سعود بن عبد العزيز وثالث من الملك فيصل بن عبد العزيز، يعطيه الأمان وحرية الرجوع إلى بلده هو ومن معه وبأسرع وقت ممكن، فرجع لافي بن معلث إلى بلده بعد مضي خمسة عشر عاماً من مغادرتها، وكانت عودته عام ١٣٦٥ هـ مع كامل أسرته ثم حل ضيفاً على الملك عبد العزيز فرحب به الملك عبد العزيز وبالع في إكرامه وقربه منه، وجلس عنده مدة من الزمن، بعدها انتقل إلى الملك خالد بن عبد العزيز فجلس معه تسعة أشهر، ثم غادر الرياض متجهاً إلى البادية فنزل بالقرب من الأرتاوية، ولكنه ما لبث أن رجع للرياض مرة

(١) هذا البيت بناءً على ما يعرفه لافي من كرم الملك وفي قصة يرويها لافي يقول: كتب الملك مبلغاً من المال لأحد المحتاجين فحدّده كتابة ورقماً فافترقت ريشة القلم عند تحديده رقماً وزاد العدد صفراً، فأعاد المحاسب الرجل إلى الملك، فقال الملك: ليس قلّمي بأكرم مني أعطوه المبلغ كاملاً. «سيرة الحمد للملك عبد العزيز»، مصدر سابق، ص ٤٨. بتصرف.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٥٩-٢٦٢.

أخرى فأعطاه الملك خالد بيت بأم الحمام بالرياض، فسكن فيه إحدى عشرة سنة. بعدها غادر الرياض واتجه للبادية مرة أخرى ونزل بالقرب من القاعية وبقي هناك حتى توفي رحمه الله عام ١٣٨٣ هـ عن عمر يناهز الخامسة والتسعين عاماً. ومن شعره<sup>(١)</sup>:

حوَلَّتْ بِـالـلـي مـسـلـبـنا  
مـتـنـو مـسـ يـو م يـضـر بـنا  
خـذنا العـوـض في ركايننا  
لـعـيـون مـن تـنـقـض الراسـي  
يـيـغـي بـنا كـتـب الـاكيـاسـي  
جـيـش يـشـادـن الـاقـواسـي

ومن شعره<sup>(٢)</sup>:

يقول ابن معلث تمثل بفاطره  
دليل كان الليل غابت نجومه  
اسري سلمتي من رواتيم الحصى  
تصبر على مسراي لوهي وحيدة  
خطو الولد متبجح عند عشقته  
ما شاف ربع له يدورون الردى  
انا ليا حظيت رجلي بكورها  
لا عاد ما نمشي على عز روسنا  
البارحة يا عيد من حزة العشا  
اليا عذلت العين للنوم عيت  
هني دحش نايم طول ليله  
الصبر ما ينفع اليـا جاك قالة  
ما ينطح القنالات ياكود غلـمة  
مادق في هرج الثقيلي بينهم

دليل ليا غابت نجوم الدلائل  
ليا دلبحن سبع النجوم الاوائل  
لا كنهب الهلباج والليل طايـل  
ولا يقطع الفرجة عزوم هزايل  
ما غاب عنها لولـيـال قلايل  
يا عيد قوم حطوا الحق مايـل  
ماني عن الدو الخلاوي مسايـل  
لا حط روعي من سمار الحلايل  
والعين مال النوم عنها مسايـل  
سهرت يوم انه تنام القبايـل  
ما سـدته نوم الصفر والقوايل  
لا عاد ما تضرب بحد السلايل  
تصبر على شيل الحمول الثقايـل  
صافين ما تلقى بهم قول قايـل

(١) «رواية»: خالد بن ضرمان القحطاني.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٦، ص ١١٦.



## محمد بن بتال



محمد بن عبدالله<sup>(١)</sup> بن محمد بن بتال، من المحلف من الملاعبة من علوى، وأسرة البتال عُرِفَتْ بولائها القديم ومكانتها البارزة في الدولة السعودية الأولى والثانية والثالثة.

قال عبدالله بن خميس: ... آل بتال من أثقل الأسر على أعداء آل سعود حينما احتل ابن رشيد الرياض أمر بهدم منازلهم وقطع نخيلهم وإجلائهم إلى عمان، وحينما فتح الملك عبدالعزيز الرياض عادوا فقتلوا في معركة البكيرية، وهم خمسة نفر، ولم يبق منهم إلا محمد بن بتال ولولا أن الله أبقاه لانقرضوا...<sup>(٢)</sup>.

وهم: سعد بن عبدالله البتال، وأخوانه مساعد، وفهد، وعبدالمحسن، وأبناء عمومتهم: عبدالعزيز بن فهد بن سعد بن مطلق، وأخوه عبدالله<sup>(٣)</sup>.

ولد محمد عام ١٣٣٣ هـ بالظهير بالرياض، واستقبل خبر مولده بالدفوف لكونه آخر الأسرة ووحيدها من الذكور ولم تسمه أمه على اسم أبيه كما طُلب نظراً لعدم تصديقها خبر مقتل والده حتى أكد لها راوٍ ثقة من أسرة آل دغثير.

(١) آخر من مات من عائلة البتال قتله قطاع طرق وهو في طريقه إلى الأحساء عام ١٣٣٣ هـ وكانت زوجته حاملاً فأنجبت محمداً في نفس السنة. ومن نسائهم حصة بنت عبدالمحسن بن بتال أخت الملك عبدالعزيز من الرضاع، ووالدة كل من: فلول بنت تركي بن أحمد السديري، ومحمد بن صالح العذل... وبعد موت رجال أسرتها كلهم في البكيرية عام ١٣٢٢ هـ عدا واحد منهم صغيراً هو «محمد بن عبدالله» فكانت حصة تتفأل وتلبس ثوباً نسيواً أبيضَ وخاصة خلال حضور مجلس الإمام العائلي في تلك الحقبة، قبل قيام حركة الإخوان. وذلك رمزاً لبقائهم ومما تجده في نفسها من حرارة فقدهم. «رواية»: محمد بن عبدالعزيز ابن بتال وهي رواية متواترة عند أسرة البتال وأبناء عمومتهم.

(٢) «معجم اليمامة»، مصدر سابق، ج ١، ص ٥٠٣.

(٣) «رواية»: محمد بن عبدالعزيز ابن بتال. مصدر الصورة: «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٦٦.

شغل محمد بن عبدالله عدة مناصب في الحكومة السعودية حيث كان وكيل إمارة حائل في عهد عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي، وتأمّر بالوكالة أثناء مسير ابن جلوي لحرب اليمن، ثم أصبح محمد أميراً للقُطيف سنة واحدة عام ١٣٥٥هـ فأميراً للمجمعة من عام ١٣٦٢هـ حتى عام ١٣٧٥هـ وأميراً للقصيم من عام ١٣٧٥هـ حتى عام ١٣٧٨هـ وأميراً لبيشة من عام ١٣٨٨هـ حتى عام ١٣٩٢هـ. توفي عام ١٣٩٤هـ في لندن رحمه الله<sup>(١)</sup>.

---

(١) «كراسات»: مساعد بن فهد السعدوني.

## مخلف بن جربوع

مخلف بن ثامر بن جربوع، من ذوي مساعد من العزراء من الدياحين من واصل<sup>(١)</sup>. فارس مدلل، طويل القامة، قيل فيه<sup>(٢)</sup>:

مخلف عشير اللي قرونه هلة      يثني ليا جاء للرمك ميداني  
أخو وضحي خاله فدغوش العويد من المسعود من الأسلم من قبيلة شمر، نشأ مخلف في بيت فروسية وشجاعة<sup>(٣)</sup>، قال فيه عبيد بن جرمان الديحاني:

مخلف ولد ثامر ينومس فعله      ان كان صارنّ الجموع زبور  
مخلف زبون الحرد لا ضبضب الضعن      نلوذ به عن لاهب وحرور<sup>(٤)</sup>

عدّه أبونهايم شيخ الدياحين وعدد خيامهم ١٠٠ خيمة<sup>(٥)</sup>، وهم الدياحين في المنطقة المحيطة بحفر الباطن حيث تزعمهم لمدة طويلة، يعد مخلف من رموز الإخوان في عهد الملك عبدالعزيز<sup>(٦)</sup>.

قال فيه رذن بن طحيشل الديحاني<sup>(٧)</sup>:

قالو نزول وأول النزول جزاع      ويقال مخلف ريف من جاه بادي

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٣٦ و ٦٣.

(٢) «الأصق للقفافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٤٠٥.

(٣) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٢٧٦-٢٧٧.

(٤) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٧٧.

(٥) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٥.

(٦) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٣٦ و ٦٣.

(٧) «المصدر السابق»، ص ٢٧٨.

له حصان مشهور اسمه مسعود من الكحيلات أهداه إليه هلال الديحاني، وله البتيلة فرس من الكحيلات أيضاً، وذودين من بنات عبدان أحدهما مجاهيم والأخرى مغاتير<sup>(١)</sup>.

قاد مجموعة من فرسان الدياحين لاسترجاع إبل أم رباح، وقد تمكنوا من إعادة الإبل بكاملها فقال الفارس عبيد بن جرمان الديحاني قصيدة طويلة منها:

يطول عمر اللي لنا ينقل الميل      مخلف ولد ثامر زبون المخلاة  
مخلف جملنا اليا عجزنا عن الشيل      وحناسيوف له بنطح الصعيات

توفي مخلف عام ١٣٧٦هـ<sup>(٢)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ص ص ٩٢ و ١٠١.

(٢) «المصدر السابق»، ص ص ٣٦ و ١٩٧-١٩٨. انظر: ترجمة رفاع بن ركب السابقة.

### مزید الدویش

مزید بن فیصل بن ماجد بن الحمیدی بن فیصل بن وطبان الدویش، «أخو جوزا»، «راعي القصاب» سيفه المشهور، وفي القصاب يقول الشاعر حمد بن حریول السیعی:

العز في ذلقة القصاب وان سلّه      سيف یخل العوج ما عاد یحتالی

عاش شیخاً وفارساً ذا نباهة وسطوة نادرة، ونظرة ثاقبة وسداد رأي، لقب بـ «رغوان» وذلك لكثرة مغازيه وحظه وحظ من يغزو معه حيث إنه لا يغزو معه أحد إلا ويحظى بكسب وفير وتكثر الإبل عنده حتى أن الشخص الذي لا يملك منها شيئاً لا بد أن ترغي الإبل في مراحه كناية عن أن الكسب يشمل الجميع ويغني منه الفقير، ولقب بـ «سبلان» لكونه يفادي بنفسه في أول الهجوم وفي احتدام المعركة، ويقول لمن معه وهو على صهوة جواده: سبلناها عليهم. كان مع سالم الصباح حاكم الكويت في معركة الجهراء ضد الإخوان<sup>(١)</sup>، ومعه بعض الدوشان وغيرهم وبعض بريه مثل الشيخ مشلح المريخي ومن معه<sup>(٢)</sup>.

قاد بعض الغزوات وكان معه بعض العجمان على شيخهم الدامر، وقد تجاوزت غزواته صواب في العراق بمسافة يوم ونصف ومعه عدد كثير من عقداً مطير، وأخذ المغبة والصادرة وغنم كسباً وفيراً حيث كان نصيب كل واحد معه ٣٣ من الإبل، وكان دليله سلطان بن حليد الجبلي الذي كان يرافق الشيخ صاهود بن لامي في غزواته.

قال فيه حمد بن حریول العزة السیعی قصيدة طويلة سببها أن زوجته من الجبلان ولها زوجته أخ قد انضم مع الإخوان وهاجر معهم فأخذها من زوجها ورفض عودتها، فأرسل الشاعر حمد هذه

(١) كان الإخوان يطلقون اسم السحت على من لم ينضم معهم.

(٢) حيث تولى قيادتهم في عدة معارك منها: معركة الجهراء. «رواية»: ماجد بن عجمي الدویش. انظر: معركة الجهراء في أحداث عام ١٣٣٩هـ. «رواية»: مسير بن شقير الماجد الدویش. وقالوا: بأن منهم: المشل، والبدر وغيرهم. وكذا قال به نايف بن ماجد بن عجمي الدویش. راجع وقعة الجهراء السابقة.

القصيدة إلى الشيخ مزيد فلما جاءت القصيدة قام بإرجاعها مع ابنها فهاد بن حمد، يقول حمد بن حريول السبيعي<sup>(١)</sup>:

لا من عنت يا فاطري يا خوي من دله<sup>(٢)</sup>  
تلفي على الشيخ مزيد هو وعبدالله  
لا من كل تنجد ورث جد له  
مزيد ولد فيصل بكبد العدو عليه  
العز في ذلقة القصاب وإن سلّه  
كم بوش بدو من المضما شعا جله  
الكسب من عادته دايم وطبع له  
الجار ياخوي لا من جاء ما مله  
ولد السبيعي دخیل لك عن الزلة  
فهاد جار لكم والجار جار الله  
تلفي على شيخ علوى منفد المالي  
ومحمد اللي يغوج الروح للتالي  
والكل منهم تحيزم فوق مشوالي  
مزيان منهو نخاه وحده الجالي  
سيف يخلي العوج ما عاد يكتالي  
يا شوف عيني ترى ماهوب يكتالي  
كم من فقير تلاه وجمع المالي<sup>(٣)</sup>  
ياكل معه فالصحن ماهوب يكتالي  
يا شيخ عيت دروب الحق تمشالي  
تراه في ضفكم عن كل عيالي

قُتل بعد الجھراء بشهرين في موقع يقال له: (كراع المرو) شمال الكويت .

سعود بن مزید الدويش، اشتهر بالشجاعة، عاش فترة في العراق ثم عاد إلى المملكة.



(١) «رواية»: حفيده محمد بن فهاد بن حمد بن حريول.

(٢) من دله: أي تدل الطريق وتعرفه جيداً.

(٣) يشير بهذا البيت إلى رغوان لقب الشيخ مزيد الذي سبق الحديث عن سببه أعلاه.

عجمي بن مزيد الدويش، رجل دين وتواضع  
وأخلاق فاضلة<sup>(١)</sup>.



القصاب: سيف مزيد بن فيصل بن ماجد الدويش.

(١) الصور «مناولة»: نايف بن ماجد بن عجمي الدويش.

## مسير الدويش



مسير بن نايف بن مزيد بن ماجد بن الحميدي بن فيصل بن  
وطبان الدويش، شيخ وفارس مشهور. عقيد الفرقة التي هاجمت مخفر  
بصية العراقي عام ١٣٤٦ هـ.

قال فيه عبدالله بن عبد الهادي الحمر الهاملي:

وسرنا على بغداد نذبح رعاياه  
ومسير ذبح ضابط بصية يميناه  
وقال صنيان أبو صفرة قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

وامروا مسير واوصوه بالغارة  
وانتقوا نقوة للجيش جارة  
وقال فيه الفارس غنيم بن بطاح<sup>(٢)</sup>:

يا راكب من عندنا صيعرية  
ملفك مسير شوق رادع شففيه  
حمرا من اللي يكسرن المصاليب  
مسير ولد نايف حصان الاطاليب

وقال فيه العقيد سعود بن هذال القريفة<sup>(٣)</sup> قصيدة منها:

مع درب مسير سوقنا للركابي  
يمشن في طوع العصا والعقابي  
مع درب ربح يوردون الهيابي  
مع درب ابن نايف لزوم ليمشن  
لو انهن من طول الأيام يشكن  
أهل سيوف بالملاقا يحنن

(١) «شعراء مطير»، مصدر سابق، ص ١١٣. الصورة «مناولة»: نايف بن ماجد بن عجمي الدويش.

(٢) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٤٧. «انظر: وقعة بصية في أحداث عام ١٣٤٦ هـ».

(٣) «المصدر السابق»، ج ١، ص ١١٩.



## مشاري بن بصيص

مشاري بن علي بن هذال بن عليان بن غرير ابن بصيص، «خيال الشعثاء»، شيخ الصعران. كان إذا اعتزى يقول: «خيال العبيسة مشاري، أنا أخو غدنا».

من أبرز شيوخ وفرسان مطير والجزيرة العربية في وقت الملك عبدالعزيز، قال عنه التويجري:.. مشاري بن علي بن بصيص أمير الصعران من مطير الواضح في ولائه الذي لم يتبدل ولم يتغير للملك عبدالعزيز، فهو في كل حياته محل ثقة ومحبة الملك عبدالعزيز له، كان يرحمه الله من أقوى المعارضين للذين انشقوا من قبيلة مطير وغيرها، وكان من أذكى الرجال وأدهاهم، عرفته فعرفت فيه الصفات الحميدة التي جعلته محبوباً في قبيلته غفر الله له<sup>(١)</sup>.

وقال فيه عادي المذرع الصعيري:

يا شيخ يا مروي شبا كل مصبوب      ليا حيل دون مشرهفات الأذاني  
تذكر بك الوضحا ولدها أم دبذوب      عنها الجماهي كنها الديدحاني

وقال فيه أيضاً:

تلقى مجالسهم مجالس رياجيل      هذي بجانها وهذي قلعنياه  
حدر مشاري ما يطيع المعاذيل      حط المشاليف اليسر عند يمنياه

وعن حوادث عام ١٣٣٣ هـ جاء ما نصه: وفي شهر جماد الأولى أكان سعود بن رشيد على عرب مشاري بن بصيص من مطير ومعهم ابن نخت من حرب، وحصل كون افتكوا فيه من ابن رشيد، وقلعوا عليه حوالي خمسين فرساً<sup>(٢)</sup>.

كان غزاي أبو سنون الحبردي العتيبي جاراً للشيخ مشاري بن علي بن بصيص من شيوخ الصعران من بريه وذات مرة غزا أبو سنون وأخذ إبلاً من بادية الكويت وشكى على ابن صباح فأدخله

(١) «لسرة الليل هتف الصباح»، مصدر سابق، ص ٣٤١.

(٢) «تاريخ القاضي»، مصدر سابق، الخزانة، حوادث السنة المذكورة.

السجن. بعدها ركب الشيخ مشاري ابن بصيص ولما وصل عند ابن صباح قال له: إن هذا جارلنا والإبل التي تقولون إنها مأخوذة أنا أدفعها لكم، وهذا أخي هايف ضعوه في السجن وأخرجوا جاري، فخرج معه ولما عاد مشاري قام بجمع الإبل من جماعته الصعران وأعطاهما ابن صباح، الذي بدوره قام بالإفراج عن الشيخ هايف بن علي، وكان عدد الإبل سبعين<sup>(١)</sup>.

اشتهر مشاري بحماية الجار والاهتمام به وتقديره. له علاقة خاصة ومتينة مع الملك وفي هاتين الصفتين قال ناصر الجميلي الحربي عندما نزل بأهله في وقت القipzig الشديد على الشيخ مشاري بن بصيص فرحب به وخصص له مركزاً على البئر كي يسقي إبله، لا يشاركه فيه أحد فقال ناصر في مشاري جزاء كرمه:

البارحة يوم الشريب وشريبه	يتعاقبون الشين خلف المقامي
وانا اتخير من مراكز قلييه	متوسط منهم بعال السنامي
دلوي تمحبه بالرضا والغصية	مقلط يوم القبايل حيامي
في ضف ابن عليان ضد الحرية	خيال سود مثل لون الظلامي <sup>(٢)</sup>
وخيال زميل مشمرخات الذويية	لياطار ستر معورجات الوشامي
مصقول حد الماص ما ينهوي به	عوج لعوجان القبايل لطامي
ليا لولسوها مدرعين النشبية	يحلها حلة شباح الحزامي
وان شافوا الحاكم وهابوا ودييه	له ماقف ينشاف عند <sup>(٣)</sup> الامامي

(١) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٧، ص ١٣٨. بتصرف. وأبو سنون لقب لأسرة فيهم مشيخة الحبردية من الروقة من عتيبة. وروى: محمد بن خصيوي الشيلي من الصعران أن أبا سنون المذكور بعد مدة من الزمن عاد لجماعة الروقة، فأخذ يشن الغارات على الصعران مع قومه وذات مرة وقع منيعاً في يد العقيد منير بن جهيمان العبداني من الصعران. فلما رآه الشيخ مشاري قال: والله لولا الخوف من الله ثم من العار لأقتلك. قُتل أبو سنون في إحدى غاراته على الصعران في موضع غرب الفروثي يقال له أبرق أبو سنون، قتله الفارس محمد الخشم من الهذلان من الصعران.

(٢) المراد بالسود هي الشعثاء إبل مجاهيم للشيخ مشاري.

(٣) الإمامي: عبد العزيز بن عبد الرحمن. «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٠٩-٣١٠.

ومن حدائه<sup>(١)</sup>:

صفرأ نفج ابها الجموع      وان رايعت نحتـ\_\_\_\_دها  
لعيون من زينـه يـروع      اللي جميل خـ\_\_\_\_دها

توفي مشاري عام ١٣٧٣هـ ودفن في حفر الباطن<sup>(٢)</sup>.

قال فيه الشاعر دُبِّي بن جهز السعدوني:

زـزوم غلباً تبـعه مع زلـوبـاه      يـما ورد من كوكـب مـاه صـاري  
ولـيا ركـب فـوق الأصـيلة تمـناه      ليـثٍ عـلى صـيد المنـاعـير ضـاري  
يـفرح بـه التـالي اليـا عـمست أريـاه      عـوق الخـصـيم اللـي براسـه حمـاري  
مـن طلـعته مـاحـدٍ تـومـر وسـاواه      رايـحة الدنـيا دجـاج وجـاري



هزاع بن مشاري بن علي بن هزال بن بصيص، ولد عام ١٣٤٧هـ، صاحب حكمة ورزانة تولى الشيخة بعد وفاة شقيقه الأكبر ماجد بن مشاري<sup>(٣)</sup>.

(١) «مجلة أرسان»، العدد ٦، ص ٤٢.

(٢) «كنت مع الملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٤٣٠.

(٣) «رسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ١٠٧-١٠٨. الصورة نقلًا عن: «القوافي الصعبة»، مصدر

سابق، ص ٣٦١.

## مطلق السور



مطلق بن غازي بن ناصر السور<sup>(١)</sup>، من شيوخ البراعة من الموهبة من علوى، فارس مشهور، من ألمع قادة الإخوان... وكان شاباً شجاعاً ناري الطبع منهمكاً كل الانهماك في العبادة والتدين... وكان يؤمن بأن الحياة يجب أن تُكرّس لهداية الوثني والكافر وإنقاذهما من العماية والضلال، وقد جلبت حماسه الدينية انتباه فيصل الدويش إليه وكذا الملك نفسه، وأصبحوا يعهدون إليه

بالمهام الخطيرة كما أوكلوا إليه مهمة مهاجمة مركز بصية<sup>(٢)</sup> الهام فقام بواجبه خير قيام... كان ساعد فيصل الدويش الأيمن ومستشاره وصديقه الحميم<sup>(٣)</sup>... وعندما أصبح يعتقد بأن حركة الإخوان ليست حركة إحياء ديني حقيقية. ولكنها مجرد حركة أوجدتها الملك ورعاها لخدمة مصالحه السياسية داخل البلاد وخارجها... فحينما كان الإمام يحاصر حائل عام ١٩٢٠م / ١٣٤٠هـ يقول مطلق: أدركت لأول مرة أننا - أي الإخوان - كنا نستخدم كمجرد أداة سياسية، فقد كنا في تلك الأيام نتميز بالتعصب والشراسة، ولم يكن هناك شيء يقف في طريق حماستنا الدينية، ولم نكن نخشى الموت مطلقاً. ومع استمرار حصارنا للمدينة، كنا نفقد يوماً عشرات المحاربين في محاولتنا للقيام بهجوم يائس على دفاعات المدينة، وبعد فشل كل محاولة من هذه المحاولات كان كبير العلماء واسمه سليمان يزور الفرقة المكونة من رجال قبيلة مطير من جيش الإخوان ويحثنا على القيام بأعمال بطولية أكبر في الغد، وهو يقول بأن الحوريات الجميلات كن ينتظرن كل من يُقتل في ساحة المعركة، وأن نصيبنا في الآخرة سيكون جنات تجري من تحتها الأنهار ومساكن من فضة وأثاثها من ذهب.

(١) «رواية»: برجس بن ذعار الدويش.

(٢) انظر: وقعة خفر بصية، وترجمة مسير الدويش السابقة.

(٣) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ص ١٩١-١٩٢.

وكنا نحن البدو ولجهلنا وحمقتنا نصدق كل كلمة يقولها أول الأمر، وكنا كل يوم نُعرّض أنفسنا للموت بحماسة لنفوز بهذه المتع التي يختار فيها العقل، ولكن عندما أخذت أعدادنا تتناقص وأصبحنا نعاني من الجوع - لم يكن لدينا ما نأكله سوى لحم الجمل القاسي مدة شهرين كاملين - بدأنا نتساءل.

وفي إحدى الليالي بعد موعظة ثقيلة من سليمان أصبحت نهياً للوساوس وصرت أسيراً للفكرة التالية: إن سليمان وحتى القائد العام المعروف بحبه للنساء لا يبدان شوقاً إلى لقاء الحور العين اللواتي كانا يكثران من الحديث عنهن، وكانا دوماً يجدان وسيلة تمكنهما من البقاء في مؤخرة المعسكر عندما يشتد وطيس القتال وكانا يشجعاننا بوجودهما بيننا عندما لا يكون هناك أخطار. فكّرت في هذا الأمر كثيراً وبعد عدة أيام فقد السيطرة على نفسي وسألت ابن سليمان أمام الإخوان لماذا لا يبدى هو نفسه حماسه للفوز بالجنان الموعودة والحور العين اللواتي يكثر الحديث عنهن، فإن كانت الحوريات بهذا الحسن والحور وهذا الكمال فلم لا يقود المعركة بنفسه في اليوم التالي ويفوز بهن، وتقديراً لي على ذلك اقتادوني في اليوم التالي لأمثل أمام القائد بتهمة نشر الذعر واليأس بين الإخوان، فحذّرني بقسوة وأنذرنني بقطع الرأس إن لم أنبذ هذه الأفكار الخبيثة التي يوحى إليّ بها الشيطان نفسه. وبما أنني كنت رجلاً عاقلاً وأدرك أن لا جدوى من مقاومة التيار فقد تعهدت بكل ما طلبوه مني، ولكنني عرفت الحقيقة منذ ذلك اليوم. وبعد انتهاء الحصار الطويل للمدينة ونجاحنا في الاستيلاء عليها، قررت أن أهرب بطريقة أو أخرى من كل هراء الإخوان الديني، غير أنني لم أتمكن من ذلك إلا حين تمرد الإخوان ١٩٢٩ / ١٩٣٠. ووجدت من المناسب الخروج مع فيصل الدويش الذي أدرك في النهاية أنه كان مخدوعاً. وعند فشل تمرده وسقوطه، فررت إلى العراق<sup>(١)</sup>.

عاش مطلق عند فيصل الشريف ملك العراق، ثم انتقل إلى الكويت بعد ذلك وقضى فيه بقية عمره. تربطه علاقة حميمة مع ديكسون وهو الذي روى له أيضاً تفاصيل معركة أم رضمة عام ١٣٤٨ هـ<sup>(٢)</sup>.

(١) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ص ٤١٤-٤١٦.

(٢) ورواها أيضاً فيصل ابن شبلان، وعلي ابن عشوان. انظر: وقعة أم رضمة عام ١٣٤٨ هـ.

### مطلق الهفتاء

مطلق بن ناصر<sup>(١)</sup> بن شبيب الهفتاء<sup>(٢)</sup>، «أخو وضحي»، من أبرز شيوخ المحالسة من واصل، اشتهر بالشجاعة والفروسية والإقدام والكرم، وقوة الشخصية، له إبل مغاتير مشهورة يقال لها: «غافلات» آلت إليه بعد والده، قال أحد الشعراء:

قادات الغافلة قبلية وقاد مطلق جنبها

وآلت له «العلي» لونها صفر، و«الهلالات» لونها وضح، و«لعبات» لونها شقح، بعد وفاة إخوانه<sup>(٣)</sup>. تأمر في بوضاء. من زعماء الإخوان الذين حضروا الجمعية العمومية في رجب عام ١٣٤٧ هـ<sup>(٤)</sup>. وشارك فيما بعد ذلك من أحداث<sup>(٥)</sup>. وقيل فيه<sup>(٦)</sup>:

يا راكب فوق عمليّة	كن الوضيحي حلاياها
سبق القطاة الخلاويّة	لا خنّها الطير وخطاها
مسراحها من الرخيّة	والعصر بوضان ممساها
سلم على النجع رديّة	واثنه على من تولاهها
سلم على محتمي الهيّة	مطلق ترى هو منصاها
قلبه بالخند الشمالية	مخلط رعيها وماها
بين الحجر والخميسية	والدبدبة راس مضماها
لا رويحت كل عصريّة	كن الطمّاميع تشعاها

(١) انظر: ترجمته.

(٢) انظر: ترجمته.

(٣) انظر: ترجمة ناصر الهفتاء.

(٤) «جريدة أم القرى»، عدد ٢٠٨، في ١٨ ديسمبر ١٩٢٨ م.

(٥) «المصدر السابق»، عدد ٢٩٢، في ١١ يوليو ١٩٣٠ م.

(٦) «رواية»: شبيب بن غازي الهفتاء. والشاعر إما خالد بن متعب بن قاعد السعدوني، أو عمه عبدالمحسن.

كان محباً للبادية وينزل بالقرب من بوضاء في بيت الشعر ولا يلزم الهجرة إلا عندما يعتكف في شهر رمضان.

توفي في بوضاء في حدود عام ١٣٨٤ هـ وتولى إمارتها بعده ابنه حبيب. ولطلق من الأبناء: حباب وغالب وناصر وهزاع وسعود.

وفي بوضاء وأهلها قال حمود بن صليبي بن فهد الهرف<sup>(١)</sup>:

يسقي وطنها كل ليل ونهارا	لعل بوضاء للمزون المهاضيب
ربعي هل العادات ربع ضفارا	حيث انها مدهال ربعي هل الطيب
لا ثار من دون العشائر غبارا	ودي بهم لاجت عليه تسايب
رجاهم يهوش هوش النصارا	يا طيب ربعي يوم أشوف الاجانيب

(١) «رواية»: مقرر بن متعب الهرف.

## مطلق بن لويحق

مطلق بن عوض الله بن لويحق، شيخ الهجال، الآد حيمر<sup>(١)</sup>، من الصعبة من بني عبدالله، رجل كرم وشجاعة وحنكة. قاد وشارك كثيراً من الغزوات الحربية.

توفي عام ١٣٤٠ هـ تقريباً، وقال أخوه عفانة بن عوض الله<sup>(٢)</sup>:

الله حي باقي يا جماعة	وامره مطاع وما كتب لي يجيني
ولا لك من المكتوب يالعبد ساعة	نؤمن بما قدر على المسلميني
نخضع لمولانا بسمع وطاعة	ومكتوب موت العبد وهو جنيني
الشيخ مات وصار موته مراعاة	كل على موته مصاب وحزيني
ضلع يعيشون العرب في تلاعه	تلقى القبائل في كفافه يقيني
مثل الحيا للناس عقب الجماعة	وكل من المعروف بطنه بديني
والا كما بدر بدى لك شعاعه	ليا كل نور غاب نوره يقيني
كم راس قرم طاح عقب ارتفاعه	من كف مطلق مشبع الجايعيني
سقم المعادي في الوغى سم ساعة	قرم شجيع فالسياسة فطيني
ومن النزاهة هذب الله طباعه	واصبح نزيه العرض طول السنيني
وافي الشمال ما يعرف القطاعة	للرحم والعاني وللمعديني

ومن شعر ابنه الشيخ عواض قصيدة قالها يحكي فيها انتصار بعض بني عبدالله على قوم من الروقة ومنها:

(١) أحيمر لقب لسالم بن عظمي الهجلة وذلك لآحمرار عيونه عند الغضب، وهو الملقب بالهجلة والهجل يطلق على المكان الذي يجتمع فيه الماء، ويكون فيه الظل الوارف، أطلق على سالم لذكائه وشجاعته وسداد رأيه، فهو مورد لحل المشاكل. «البرهان»، مصدر سابق، ص ٣١٣.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٨٩.



يا لابس الثوب الحمر عيدك سعيد  
 البس مطاويح الذهب والعب بتيد  
 حنا بني عبّاد بالعلم الوكيد  
 وان كان طارية عليك أم العبيد  
 عقب الدموع اللي عصير تهلها  
 عقب انكسر شيخ السرايا كلها  
 واللي عقد روس الحبال يحلها  
 دلّيت دلوي وأنت دلوك دلهها



عويض بن مطلق بن لويحق، شيخ الهجال، رحمه الله<sup>(١)</sup>.

(١) الصورة «مناولة»: فهد بن عوض بن عويض ابن لويحق.

## مناحي بن عشوان



مناحي بن حميدة بن رفاعي ابن عشوان، شيخ العبيات من واصل، فارس شديد، عالي الهمة، قوي الشكيمة، ذو نعة طافحة الكيل، عاصر كثيراً من الشدائد وخاض غمارها، مصدر قلق وخوف الخصوم، كانت منازلهم زمن الخوف طارقة يتحدى بها الأعداء.

تولى إمارة قومه بعد وفاة أخيه جزاع، عام ١٩٤٣م عاش حتى شارف المائة<sup>(١)</sup>.

قال فيه غنيم بن بطاح في كون العاذريات عام ١٣٤٦هـ:

سَقْنَا مَنَاحِي وَارِدَ حَوْضِ الْأَمْوَاتِ      وَالرِّيقَ مِنْ بَيْنِ الشَّفَاتِينَ ذَايِبِ

وفي حدود عام ١٣٧٥هـ حدث خلاف على أحد مورد القيصومة أحد موارد واصل من مطير وفي عام ١٩٥٤م استأذن عواد بن لغيصم الشمري من ابن مساعد حاكم المقاطعات الشمالية بأن ينزل وجماعته على القيصومة، وتمت الموافقة وجاء ابن لغيصم على عجل ونزل وجماعته قبل الوقت المألوف، وبدأ يأمر وينهى حتى على أصحابه الأصليين، وكانت واصل تتواجد في الصحراء وما أن علم مناحي بن عشوان بمستجدات الأمور إلا أن صرخ في واصل فجاءوا مسرعين. وفي ذلك يقول أحدهم:

يَا لَابِتِي مَا مِنْ صَدُودٍ      الْقُرُومِ رَوْدٍ عَلَيْهِ

وحدد مناحي بن عشوان فرصة لابن لغيصم من طلوع الشمس حتى غروبها لرحيله وجماعته عن قرو القيصومة وتم ذلك، وقال شاعر من جماعة ابن لغيصم<sup>(٢)</sup>:

(١) «ميرة المجد»، مصدر سابق، ص ٢٥٢. بتصرف مع إضافة من بعض الرواة.

(٢) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٩٤. بتصرف. الصورة «مناولة»: مقبل بن مناحي ابن عشوان.

يا طير ما تخبره يا طير      ليا جيت ضاري قله  
بيوتنا شلعوها مطير      والا سليمان صاحب له

وقال فيه شاهر الأصقه قصيدة طويلة منها:

مناحي دلال مشمرخة شقح الاذواد	ومن لا سمع بالطيب جاله وكاده
ياما نزل في وادي عشبه أمداد	عنه القبائل خايفه من هجاده
وياما نحى قوم على الخيل بطراد	وياما حمى سود الملائم طراد
وياما نصى يته من الناس وفاد	وياما على العيرات شدوا شداده
وياما سقى عدوانها سم الانكاد	وياما بلغ بالضد غاية مراده <sup>(١)</sup>

(١) «صيرة المجد»، مصدر سابق، ص ص ٢٥٣-٢٥٤.

## نايف بن قطيم



نايف بن قطيم<sup>(١)</sup> بن هاجد<sup>(٢)</sup> بن ضمنة، «أخو ريا»، راع البويضاء، إبل مشهورة، كان نايف فارساً مغواراً ذا مهارة فائقة في الرمي، من أبرز شيوخ بني عبدالله.

ولد سنة ١٨٨٤م، وشارك مع الملك عبد العزيز في عدة مواقع منها حائل، والمدينة، وجيزان، وغيرها.

قال الزركلي: ... نايف بن قطيم بن ضمنة من رؤساء بني عبدالله كان من الرماة المشهورين<sup>(٣)</sup>.

وقال حبيص بن زرقا الجش<sup>(٤)</sup>:

ونايف على العيرات مقدم هل الفيح      زيزوم نمرأ مشيها بعدياني

وفي تقرير استخباراتي برقم ٣٢٢٥ وتاريخ ٣ مايو ١٩٢٨م في محاولة رد بعض غزوات الإخوان عن العراق ومنه: ... وإشارة إلى تأكيد بن حميد أن الإخوان قد باعوا ممتلكاتهم لشراء البنادق والجمال من أجل الغزو. أضاف سعود بن عبدالعزيز أن بن سعود على استعداد لتعويضهم ضعف تلك القيمة، وأنه سيعرضهم عن قيمة البهائم التي قضت نتيجة الغزو، وتمت الاتفاقية... وأصدر ابن حميد الأوامر لإنهاء الاستنفار والرجوع إلا أن ثلاثة ييارق بزعامه ابن قطيم... تحدت هذه الأوامر بدعوى أنه لم تتم دعوة زعمائهم لهذا المؤتمر، ولذلك رفضوا أن يتفرقوا ويعودوا وقرروا مواصلة الغزو،

(١) خاله مناحي بن فدغوش المريخي. «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ١٨٨. قتلته عتيبة فقال شليل بن نجم من شيوخ الغبيات من الروقة:

يا قطيم قم سلم على صمدان      من يوم زارتك الوفاة

«الحدادي»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٦٥.

(٢) سبقت ترجمته. صورة نايف بن قطيم، نقلاً عن: المصور البدوي، مصدر سابق، ص ١٣٨.

(٣) «شبه الجزيرة العربية»، مصدر سابق، ص ٢٧٣.

(٤) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ١٩٧.

واحتج محسن الفر من قبيلة حرب والذي كان يخاف على قطيعه الذي كان يرعى قرب البشوك وتمكن أو نجح في إرجاع ابن قطيم<sup>(١)</sup>.

وفي لقاء جمع نايف بن قطيم بالملك خالد بن عبدالعزيز رحمه الله قبل أن يكون ولياً للعهد سأله الأمير خالد: أيهما أطيب أنت أم لافي بن معلث؟ فقال نايف: إن الفرق بيننا كبير فلست ندأ له فهو أطيب مني بكثير، وبعد مدة التقى لافي بالملك خالد وكان لافي لا يعلم بما حدث بين نايف والملك، فسأله الملك نفس السؤال السابق فقال لافي: إن نايف بن قطيم أطيب وأفضل مني بكثير، فتعجب الملك خالد من قوليهما وقال: ما أطيبكم من رجلين كل واحد يقدم صاحبه على نفسه<sup>(٢)</sup>. تولى إمارة هجرة الأرتاوي بعد عليان ابن ضمنة ثم أسس هجرة أضاخ<sup>(٣)</sup> عام ١٣٤٣هـ.

روى محمد بن زيدان بن مطلق من شيوخ ولد سليم من بني سالم ما نصه: كنت ذات مرة في مجلس سمو الأمير فهد بن محمد آل سعود عندما كان أميراً على القصيم، وكان في مجلسه الشيخ نايف بن قطيم فقال الأمير: أتحننا يابن ضمنة من أخبارك يوم المغازي فقال نايف: تلك أيام كنا نعتبرها نوماس واليوم اعتبرها ندم وعماس وأطلبك أن تعفيني منها، قال الأمير: إن أكبر الذنب الشرك وتجيبة التوبة وأنت تائب وأرجو أن يتوب الله علينا فقال الشيخ نايف: أغرنا مرة على الدواسر وأخذنا الطرش، ولحقونا وتقاسمنا الإبل ودُبح عندها ستة عشر رجلاً، ثمانية منهم وثمانية منا، وأغرنا على بن نحيت وقومه فسلموا منا وسلمنا منهم، وأغرنا على ولد سليم وسلموا منا وسلمنا منهم، وأغرنا على بني علي وذبحنا ابن فضلية. وكان ولد ابن فضلية حاضر في مجلس الأمير فالتفت إليه الأمير وقال: هل هذا صحيح؟ قال نعم... فقال الأمير لنايف: من أحسن القبائل؟ قال نايف: مثلك ينشدني عن ذلك كل القبائل فيها الخير ولو تراخت قبيلة عن واجبها وديارها لانتهى أمرها واختفى وجودها والخير موجود في الجميع<sup>(٤)</sup>.

(١) «قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي»، مصدر سابق، ص ١١٥.

(٢) «رواية»: تركي بن عبدالعزيز بن شويش المعرقب.

(٣) تقع جنوب هجرة الأثلة على بعد سبعة أكيال. «عالية نجد»، مصدر سابق، ص ١٢٢.

(٤) «كراسات»: ماجد بن رزق الله السلاحي.

توفي نايف عام ١٣٩٠ هـ تقريباً ورثاه الشاعر عكاش بن سعد العبدلي بقصيدة تبين مكانة هذا الشيخ الفارس العلم رحمه الله نختار منها:

مرحوم يا ريف الرمك والمطايا	لك مجلس يلقى به البن والهيل
وان جاء نهـار فيه عـج السبايا	ضرغام صيده من زحول الرياجيل
تسعين من يـمناك راحوا ضحايا	وتسعة زيادة من الغزاة المقييل
الخيـل من فعله تروـح عرايا	يوم ما به لا مهـادن ولا دخيل
الحق مع فعل السيوف الحنايا	نايف صعد بالمجد لو قيل ما قيل <sup>(١)</sup>



وعندما نذكر نايف وسيره وأخباره يتبادر إلى الذهن سريعاً أخوه الشيخ المعروف منيف بن قطيم بن ضمنة، ولد سنة ١٣٠٤ هـ، قاد قومه في كثير من الغزوات، كان على جانب عظيم من الكرم والشجاعة والفروسية الفذة التي لا توصف، اشتهر أيضاً بحب الخير، والتواضع، والوقوف بجانب أخيه نايف في معضلات الأمور، والغزوات التي تجلّت فيها فروسيته وذاع صيته. قيل فيه:

منيف زين اللي عليه اللواليح      وزين اللدوح وزين راع الحصاني  
شارك مع الملك عبد العزيز في فتح حایل وحصار المدينة المدينة وكان له دور بارز في معارك جيزان وغيرها.

توفي سنة ١٣٩٨ هـ تقريباً.

(١) انظر القصيدة كاملة في: «ديوان الأمثال»، بجاد بن لهاب الجش، ص ٤٣٥. صورة منيف بن قطيم، نقلاً عن: «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٣٨.

## نايف بن مَزِيد الدويش

نايف بن مَزِيد بن ماجد بن الحميدي بن فيصل بن وطبان الدويش، شيخ وفارس مشهور من أبرز شيوخ وفرسان الجزيرة العربية في عهد الملك عبدالعزيز<sup>(١)</sup>.

اشتهر بالكرم وحب الناس له، شارك في كون الجمعة، وغيرها، ثم انضم لحركة الإخوان. أمره الملك عبد العزيز على الأرطاوية وطوارفها ومن فيها من مطير وغيرهم عام ١٣٥٢هـ وذلك في وثيقة مرسلة من الملك عبدالعزيز إلى أهل الأرطاوية، جاء فيها: من عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل فيصل إلى كافة أهل الأرطاوية كبيرهم وصغيرهم، دويشهم وغيره سلمهم الله تعالى. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بعد ذلك بارك الله فيكم نفهمكم الحديث: أنصر أخاك ظالماً أو مظلوماً. قال يا رسول الله أنصره مظلوماً فكيف أنصره ظالماً قال: تمنعه من الظلم، أما أنتم وأمرؤكم ماهوب خافيكم أفعالنا اللي فعلنا فيكم دقيق وجليل الخاص والعام ولاهوب خافيكم بما كافأنا به بعضكم من الشر وقضى الله قضاءه والحمد لله على إرادته، بعد ذلك عاملنا السيء بإحسان ونبراً إلى الله أن نضمّر لمسلم أو لأحد واثق بالله ثم بنا شراً، إلا أن ندعوه للخير ونحكم فيه الشريعة ونعلمه أمر دينه... ونحن قد أمرنا بن مزيد لأجل أمرين: نحن واثقون بالله ثم به موجب أفعاله الطيبة التي عرفناها فيه، الثاني: موجبكم يأهل الأرطاوية وطوارفكم من مطير ثابت عندنا معلوم أنه يحسن عليكم ويستر الزلة ويعين الطيب ولا عندنا في ذلك إشكال. والله لو عندنا مقاصد في أفعال الناس كان حطينا في الأرطاوية رتب<sup>(٢)</sup> كبيرهم عبد ويجازي كل بعمله. لكن تركنا الأمور في يد من هو كفّ لها ومن أهلها ورحمة للذي فيه خير وستر على المهبول. أما الأرطاوية وطوارفها فأمرها ابن مزيد ومن بعده إن شاء الله عياله، وين مزيد اليوم ما يحسب من أحد، ما يحسب إلا من عيالي وإخواني...<sup>(٣)</sup> حرر في ١٧ / ١ / ١٣٥٢هـ.

اشتهر نايف رحمه الله بالكرم والشجاعة وقبل ذلك الدين والخوف من الله. قال عنه صاحب كتاب لسراة الليل هتف الصباح:.. ولأني شخصياً أعرف نايفاً الدويش رحمه الله

(١) ولد يتيماً ونشأ في بيت عمه فيصل بن ماجد.

(٢) رُتب أي: جيش كبيرهم عبد.

(٣) «لسراة الليل هتف الصباح»، مصدر سابق، ص ص ٤٦٧-٤٦٨. بتصرف.

معرفة تامة أشهد له بما أعلمه عنه ورأيته منه، فكثيراً ما كان ينزل ضيفاً علينا في الجمعة، كان إذا مضى من الليل ثلثاه قام وتوضأ وأخذ يصلي ويبكي ويسأل الله الرحمة... وقد وفى له الملك فأولاده وأحفاده هم اليوم أمراء الأرطاوية، وكذا في الحرس الوطني<sup>(١)</sup>.



من اليمين عبدالرحمن بن نايف بن مزيد الدويش أمير الأرطاوية. رجل مواقف وكرم يقف مع القريب والبعيد ذو مكانة رفيعة عند حكام المملكة العربية السعودية وغيرهم يحظى بتقدير كبير في جميع الجوانب أمير أحد أفواج الحرس الوطني<sup>(٢)</sup>.

وسلطان بن عبدالرحمن بن نايف، أمير الأرطاوية ممسكاً بأحد بيارق الإخوان الذي مزقته طلقات الرصاص<sup>(٣)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ص ٤٦٧-٤٦٨.

(٢) الصورة «مناولة»: نايف بن ماجد بن عجمي الدويش.

(٣) «الإخوان السعوديون»، مصدر سابق، ص ٣١٩.



### نهار أبو صفرة

نهار بن جزاء. أبو صفرة، «أخو هوى»، كثير المخاسير، من الميلّة من الرخان من الموهة من علوى. اشتهر بالكرم الغزير في قبيلته وفي الجزيرة العربية.

وآل أبو صفرة برز منهم فرسان وكرماء وعقداً تناقلت الناس أخبار كرمهم الغزير، ورد ذكر عدد منهم في أصول الخيل، ولهم من المراتب أنواع عدة. مدحهم كثير من الشعراء لفروسيتهم وكرمهم العظيم<sup>(١)</sup>.

قال فراج بن بويتل من الأعنة من الجبلان:

ونهار أبو صفرة بعد حط له كار      غير الظفر يعطي صخاف المعاشير  
معطي العطايا والكرم ماله أوقار      وشمّر مسمينه كثير المخاسير

وذات مرة أهدي للشيخ فيصل بن سلطان الدويش صحنٌ وقدران كبيران غريباً الشكل فقام الدويش بإجزال العطاء للمهدي، ثم أمر عبده أن يذهب بها لنهار أبو صفرة برهاناً على كرمه وثقته بأنه سوف يقوم بحققها، وعند وصولها له أعد مناسبة عظيمة بسببها حيث قام بذبح الكثير من الإبل والأغنام بدون مناسبة معروفة وإنما بسبب كونها أهديت إليه فأقام عشاء كبيراً لأهل اللهاية حتى أن الجميع تقدموا للعشاء ولم يتخلف أحدٌ لكثرة الذبائح والصحون التي زادت على عدد الناس العظيم لدرجة أن الأطفال وللمرة الأولى شاركوا الجميع من أول المناسبة<sup>(٢)</sup>.

وفي كرمه المشهور قال برجس بن ديسان الدويش<sup>(٣)</sup>:

ابا اتمّـل وابتصر وابدع القاف      وابا اتمّـل وابتصر في جوابي

(١) ومنهم طلال أبو صفرة خال الشيخ والشاعر الكريم جعفر الذويبي العلم المشهور بشجاعته وكرمه وشعره الطيب. ومنهم كهف أبو صفرة من العارفين بأصول وأخبار الخيل حيث استفادت منه بعثة عباس باشا في أخبار الخيل.

(٢) «رواية»: مشاري بن بدر بن مشاري ابن زربان.

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ١، ص ٢١٢-٢١٤.

يا راكبٍ من عندنا فوق موجاف  
 مردوعةٍ مردوسةٍ مالهـا أوصاف  
 كنهـه يـخطفهـا مع القاع خطاف  
 وركابها عند المعازيب ما ضاف  
 وعسافها ضار على الهجن عساف  
 تشدي ريعي ليا ضف الاطراف  
 تظهر على عدٍ يجي ورده ازراف  
 تلفي على بيتٍ كبير له ارفاف  
 ومجالس زينات ودلال نظاف  
 نهـار حـام اللـي بـقلبه تـزئاف  
 يامر على ضين الشواوي بالاتلاف  
 ما يذبح الا الفرق ما هي بالاضعاف  
 وبالايتي ما بيعهم بسبعة اسلاف  
 وبـا ديرتي يا دار زينات الاشعاف  
 وبـا ديرتي تدفي عن البرد بلحاف  
 وبـا ديرتي ما ابيعها بمال رواف

حمرأ معلق وركها تقل بابي  
 عريضة الخدة كبيرة علابي  
 اليا حال من دون الموارد سراي  
 ولا علق القربة ولا من زهابي  
 ولا هاز خطوتها جميع الركابي  
 وتاطا على خفٍ سواة الربابي  
 بالعون ورده ما هتنى بالشراي  
 متيين بالنزل ما هوب غابي  
 ونجر ينادي للنشاما الغيابي  
 نهـار حـام اللـي بـقلبه رعابي  
 يشبع قطين الجو حتى الكلابي  
 ولا يذبح الا من كبار العلابي  
 وان كان ذهبوا لابتي واذهابي  
 تنبت من النوار مثل الحصابي  
 ليا من غشى بيض النجوم السحابي  
 اللـي بـنيراته تـضـيع الحـسابي

### هابس بن عشوان

هابس بن رفاعي<sup>(١)</sup> بن عشوان، شيخ العبيات من واصل، من فرسان وشيوخ نجد المشهورين، «أخو نورة»، «راعي البويضاء» كان إذا اعتزى يقول: «راعي البويضاء هابس، أخو نورة هابس».

قال فيه الشاعر شباط الظفيري:

ومن دق به هابس عطيب المضارب	وما صار به عن ماقف الطيب نقصان
زيزوم هجن مع طريقه جناديب	وحماي تاليهم بخفّات الازدهان
وليا انتخى والجيش غاد عبايب	يفرح به اللي قصّرت فيه بلشان
يثني بوجه مصلحة شمخ النيب	اللي على العادات يرخون الارسان <sup>(٢)</sup>

قال هابس بن عشوان<sup>(٣)</sup>:

اللي يــــنير بــــشــــبته	يعتادهـــــالـــــو هو كـــــبير
يلعنـــــهنـــــو فـــــحبته	اللي عنـــــاللقـــــوة يــــنير

كان هابس فارساً فزاعاً سخياً استطاع في شبابه أن يحمي قبيلته ويجلب لها العز الوافر والجاء الباهر، لم نقف على تاريخ ميلاده ولكنه ولد بالصمان وتربى على ما كانت عليه قبيلته وتعلم الفروسية في وقت مبكر من عمره ولما شب اشترك في وقعات كثيرة وعرف من خلالها بالشجاعة الفائقة واشتهر براعي البويضاء وهي إبله الشهيرة ولونها وضح، وقال: عندما تحدث عنها: قال لي من رأى إبل هابس لم أشاهد في حياتي أجمل من إبل هابس ابن عشوان فهي أبيض من المرو<sup>(٤)</sup> متشابهة في طولها وعرضها لا يعرفها إلا صاحبها، ووصفه بأنه رجل مديد القامة أبيض اللون مشرب بجمرة حسن

(١) انظر: ترجمته.

(٢) «الذكريات الخالدة»، شباط الظفيري، ص ص ٤٠-٤١. بتصرف.

(٣) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٢.

(٤) المرو هو الحجر شديد البياض.

الملاح وفي وجهه إباء وشمم متوقّد الذكاء يقول من الشعر أحسنه وأكثره حذاءً ومنه<sup>(١)</sup>:

يا خالد احلب للفرس	والبر قدام اللزوم
وان كان علقت الجرس	حطوه بالوضحي الردوم
حطوه في ناقصة ندا <sup>(٢)</sup>	من يوم طاحن الوسوم
نبرا لها عن ضدها	ونرم العشاء للي يحوم

قال السديري... وكان مفخرة لهابس أنه أخذ ناقه ابن نهير الرجل الشجاع والفرس المغوار الذي تعتبر أفعاله البطولية نادرة للغاية قلماً يستطيع أحد أن يفعل مثله، وحاول ندا عدة مرات أن يستردها، وغزا هابس بن عشوان عدة مرات، ولكن في كل غزوة يفشل في استرداد ناقته. وبعد ذلك أصبح ندا متديناً، وانضم للإخوان، وصادق هابس على مضض، لأن ناقته التي كان يعتز فيها مع إبله أخذها هابس بن عشوان... العزبة التي لم يكن يخطر ببال أحد أنه يغير عليها ويأخذها وندا عندها، ولكن صدفة أخذوها مرة وندا ليس حاضراً...<sup>(٣)</sup>. وقال فيه معدي الزعبوط<sup>(٤)</sup>:

هابس زبون الحرد في يوم ضيقها	قادي مقادهمها وحامي عقابها
جنازة يا ويها من جنازة	كل سعى فيها وكل عذابها

أغار قوم على إبل العبيات وجاء الصائح يخبرهم فركب هابس حصان لوالده واعتزى قائلاً: راعي البويضا هابس. ولما شاهده القوم وسمعوا عزوته عرضوا عليه أن يتخلى عن إبله فرد قائلاً: وش عذري عند رفاقتي. فاجتلد معهم حتى خلص جميع الإبل منهم... لقد ظل هذا الفارس يقود قبيلته ويماري بها القبائل الأخرى حتى قتل في النقيرة سنة ١٣٤٢هـ<sup>(٥)</sup>.

(١) «رجال في الذاكرة»، مصدر سابق، ج ٤، ص ٢٧٦.

(٢) ندا بن خلف بن نهير من شيوخ الويبار من شمر.

(٣) «الحداوي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٣-١١٤.

(٤) «سيرة المجدد»، مصدر سابق، ص ٢٤٠.

(٥) راجع: وقعة النقيرة في أحداث عام ١٣٤٢هـ.

### هايف بن شقير الدويش

هايف بن هزاع بن شقير بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش، أمير ذائع الصيت من أبرز شيوخ مطير، وقائد فذ مشهور من أهم قادة الإخوان، أسس هجرة قرية العليا<sup>(١)</sup> عام ١٣٣٨ هـ.

قاد مجموعة من الإخوان في وقعة حمض عام ١٣٣٨ هـ وشارك في الجهراء عام ١٣٣٩ هـ وفي أهل قرية بعد معركة الجهراء قال ابن عثيمين:

واذكر مآثر قوم جل قصدهم      جهاد أهل الردى لا النفل والسلب  
هم أهل قرية إخوان لهم قدم      في الصالحات التي ترجى بها القرب

وهاجم الظفير عام ١٣٤٢ هـ في منطقة القصير... وكان معه ابن منديل شيخ العمور من بني خالد وغيرهم... وقتل فيها عدد من الإخوان منهم هايف ابن شقير<sup>(٢)</sup>. وقال ابن بسام أنها قرب سوق الشيوخ على الظفير...<sup>(٣)</sup>. تأمر بعده في قرية تريحيب ابن شقير<sup>(٤)</sup>.

(١) راجع: تأسيس هجرة قرية.

(٢) «قبيلة الظفير»، مصدر سابق، ص ١٧٦. بتصرف. لكنه أرّخها بعام ١٢٤٠ هـ والصحيح ما ذكر أعلاه.

سبق الحديث عن هذه المعركة بتاريخ ١٣٤٢ هـ.

(٣) «مخطوط تحفة المشتاق»، مصدر سابق، ص ١٨٧. بتصرف.

(٤) سبقت ترجمته.

## هايف الفغم

هايف بن بداح بن مزيد بن جفران «الأجهر» بن هشال الفغم، «أخو صباحا»، ستر العذارى، شيخ الصهبة من ذوي عون من علوى.

من الأبطال الذين أنجبتهم الجزيرة العربية كان حليماً ومتواضعاً، اشتهر بالأمانة والصدق والدين، على علاقة مميّزة وولاء خاص مع الملك عبدالعزيز وأبنائه<sup>(١)</sup>.  
قال فراج بن بويتل الجبلي<sup>(٢)</sup>:

هايف زبون اللي جذت يوم الأكوان      نطاح باللقوة وجيهه المعادي  
ولاني ناسي باللقاء فعل جفران      فكاك بالضيقات حرد الأيادي  
وفي غزوة قادها هايف ومعه من الجبلان سحيكل بن لامي والأعنة على قوم من يام والهواجر  
فقال الفارس ماجد الفغم يحكي ذلك الإنتصار في قصيدة طويلة منها<sup>(٣)</sup>:

لحقوا هواجر ومريّة وعجماني      فرسان قوم على الركضة شفاوية  
حرّم عليهم طمعنا بغير حقراني      ما دام توحى الضياغم والصهية  
ليا طب هايف رجح له كل ديقاني      ضياغم عند تال الجيش درزية

وفي يوم حريقة غزا هايف وأخوه جفران من فيضة الصباحية... على قوم من شمر في جهة الأسياح قريباً من القصيم، وجاءهم النذير بأن شمر تفوقهم عدداً... يقول هايف: اتجهنا نحو المكان التي ترعى فيها الأدباش ليلاً، ولما أصبحنا شاهدنا خيلاً عن اليمين وعن الشمال ومن كل جهة، فقال أخي جفران: يا الله الخيرة... وخذنا يا هايف، فقال هايف: لا والله ما وخذنا... والعيال معنا، وقال هايف: نحن نرجع إلى الجيش ونخبرهم أن الطعن عند جيشكم، وأهلكم يم الصباحية والصمان والدبدبة. وقال هايف: إنني أريد أن أعزل الصهبة على جانب واحد لأنهم إذا صاروا متحدين لا أحد يستطيع فكاك

(١) «الفريس»، مصدر سابق، ص ٥٩.

(٢) «الأمثال»، مصدر سابق، ص ٢٣٨.

(٣) «شعراء من مطير»، مصدر سابق، ص ص ١٣٠-١٣١.

قوتهم، وبعدما تجاوزنا العرق وإذا الأقوام بخيولها تشاهدنا فقلت بصوت عالٍ: يسار يا الصهبة لأظهرهم عن بقية القوم، وقال جفران: يمين يا الصهبة لأنه كانت له خطة وأنا لي خطة... المهم أننا عدنا على القوم، وبعد ثالث مركاض امتلأت الأرض من الخيل والرجال، وبعد هذه المعركة انكفأوا وعلموا بأن هؤلاء القوم قوم هايف الفغم، ونووا اللحاق بهم، فقال لهم أحد الأشخاص: إذا رأيتوا الركائب التي ليس عددها بكثير تحت رجلية فلا تقربوها، وابتعدوا عنها وإن قربتها فلن تذوقوا الحياة، فقال قائدهم والله لألحقهم واكسبها فرد عليه بأنه لن يقدر على شيء منها، فلحقهم ووقف له جفران وأطلق عليه رصاصة من بندقيته وإذا هو كسير وأخذ جوخته وفرسه، ووقف لهم أيضاً محسر ضيدان وإذا بالآخر طريق، فأخذ فرسه وجوخته، وبعد الظهر رجعوا وقد كسبوا الكثير من الغنائم رغم أنه قد قتل منهم ٢٥ رجلاً و١٢٠ ذلولاً... فقال الشاعر صيفان بن سيف<sup>(١)</sup>:

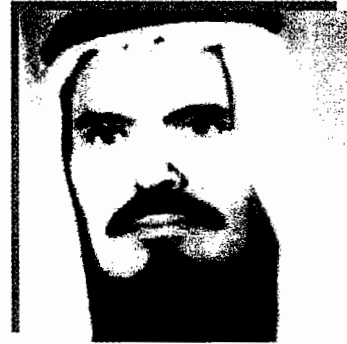
جيشنا من كثر الأقفا والاقبالي	يركعن من الحفا كثر ما سجنا
يا بسات مثل الأقواس وهزالي	كملن ظهورها مع مزاهبنا
قيضنا باكوارهن غرب وشمالي	والزراجة بعدها ما يكلفنا
ما حلا باكوارهن شل الاجهالي	كم قطيع فيه طارت عمايننا
يا نهاري يم الاسياح غربالي	الفشق من بينا هو غنايننا
يوم لحقوا لبسهم جوخ والشالي	خيلهم مركاضها ما يجنبنا
خيل غلبا للمراكيض تنهالي	في نظرهم من لحقنا يرد بنا
ما درى انا محمل الهوش وابطالي	كل ما زادوا تزايد عزائنا
معتبين للعدو خيل وعيالي	وام نص خشاب تفضي مضاريننا
اشتبكنا والدخن جاله ظلاله	والعشاير يتنا من سبابينا
طار عنا برقع الذل وانجالي	يوم هايف بآخر الجيش يندبنا

(١) «الفريس»، مصدر سابق، ص ٥٩-٦٠. «السيف والهياف»، مصدر سابق، ص ٦١-٦٢.

ياضياغم عند تالي ركاينا  
 طبة بنحورهم من عوايدنا  
 ضرب ربعي بالمجاويخ يعجبنا  
 قيضي واستانسي من عثايرنا  
 الفرس مع جوختك من شواهدنا  
 شلعنا بايديننا دون واجبنا  
 وانشد اللي من قديم يحارينا

ياضياغم ياهل الموسم الغالي  
 حن هل التالي على ماض الاجيالي  
 سندوهم لابسك كل مشوالي  
 يا سباع الجومع ضبعة الجالي  
 يا سحيمان البطل ذقت الافعالي  
 والقلايع كنه زمل جمالي  
 يشهد التاريخ عن قول وجدالي

سعود بن هايف بن بداح الفغم، ولد عام ١٣٣١هـ نشأ في البادية كان رحمه الله يتمتع بنفوذ واسع وسمة عالية صاحب دين وتقى، أسس هجرة قرية وتقع جنوب شرق قرية العليا وفي عام ١٣٥٢هـ أمر الملك عبدالعزيز بتكليف هايف بن بداح الفغم لقيادة مجموعة الصهبة والملاعبة في غزية إلى نجران ونظراً لتقدم سن هايف فقد أناب عنه ابنه الشيخ سعود لقيادة المجموعة، وفي عام ١٣٨٣هـ صدر أمر ملكي بتعيين سعود قائداً للفوج الثاني عشر بالحرس الوطني<sup>(١)</sup>.



عبد الله بن هايف بن بداح الفغم<sup>(٢)</sup>. والد الشيخ محمد الفغم أمير الفوج الثاني عشر (برفحا).

(١) «رسائل من صخر»، مصدر سابق، ص ٦٨. بتصرف. صورة سعود الفغم: المصدر السابق، الصفحة نفسها.

(٢) «مجلة مقناص»، العدد ١.



## هَجَّاجُ الْهَفْتَاءِ

هَجَّاجُ<sup>(١)</sup> بن سِيَّامٍ، من الغنيم من المحالسة من واصل، أخواله الصيايدة من الغنيم، عقيد وفارس مشهور، تميَّز بالشجاعة والفروسية والرماية والكرم وحسن الخلق والفراسة، ذو شخصية قيادية مهابة تجعل خصومه يخشون مواجهته. أكثر من المغازي وتبعه الناس فيها حباً فيه واستفاد كل من كان يغزو معه<sup>(٢)</sup>.

تربطه علاقة وصداقة متينة مع الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن، قبل وبعد حركة الإخوان، كما أنه على علاقة مع الأمراء والحكام، وله دور ريادي كبير في تأسيس الهجر، فأسس مبايض عام ١٣٣٤هـ.

قال فيه نايف بن مفرج الهرف يصف كرمه في مبايض:

عز الله اني ضايق لو تلزيت	كني على جمر الغضى له اشعالي
عز الله اني عن ربوعي تنحيت	راحوا جنوب ورحت عنهم شمالي
لا ضاق صدري يم هجَّاج سجيت	وان جيت بن حلاف <sup>(٣)</sup> ينساح بالي
وسط... كن ما عندي البيت	ما منهم اللي قال هات الدلالي

(١) ورد وصفه بالشيخ هَجَّاجُ الهفتاء أمير المحالسة. «هجر مطير»، مصدر سابق، ص ٤٦. والصواب أنه عقيد تربى بالقرب من الشيخ شبيب الهفتاء الذي كان يقف بصفه ويسنده حتى اشتد عوده وقوت سطوته، ونسب للهفتاء لمكانة شبيب الهفتاء وشهرته ولربط الناس هَجَّاج به. ومن أسرة هجَّاج برز عدد من الفرسان منهم دهيسان بن غالب المحلسي، عدّه الدويش عن ٣٠ فارس، في أحد المناخات. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم. وقيل تسمى هَجَّاجُ بالهفتاء لأنه أراد منع ركباً من شمر فلم يمتنعوا له بإسمه، حتى منعهم باسم الهفتاء، فامتنعوا له. ولهجَّاج من الإخوان جاسر لا يقل عنه شجاعة وفروسية. «رواية»: فلاح بن عبدالله ابن شافي المحلسي.

(٢) أخذ الإبل الصادرة والمغبة على شمر، وكانت مغازي هَجَّاج لا تنقطع وعرف في أنحاء نجد وفي شمال الجزيرة وجنوبها. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٣) ابن حلاف من الصيايدة.

ومن ثم خرج هجّاج من مبايض. وفي بعض الأحداث آنذاك قال عبدالعالي بن ساجر الأطرم المحلّسي قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

نعم بربعي يوم وقت الملاقاة	اللي حضر منهم يسد الغيابي
كم واحد من ضربهم شلت ادماه	صبغ على خده سواة الخضابي
... يوم الله رمابه رميناه	عقب التسنن علقوه الصوابي
وابن... جابوا العصر عجراه	وخلوه شدقه كارع بالترابي

وعرض عليه الملك عبدالعزيز الاستيطان في الخرج لكنه فضل «جوي» بالقرب من الجمعة، ثم أسس بوضاء وقفاً عند رغبة جماعته عام ١٣٣٧هـ.

عاش هجّاج حياته محل اهتمام وتقدير كل من يقابله لمنزلته ولشجاعته النادرة، كان رجلاً ملفتاً للنظر بطوله وحسن هيئته وبشاشته.

توفي هجّاج بعد تأسيسه بوضاء بمدة وجيزه متأثراً بحمى أصابته وأصابته زوجته وابنه، وانقطع نسله رحمه الله<sup>(٢)</sup>.

(١) «رواية»: خالد بن صنيّتان الهرف، وعلي بن عبدالعالي الأطرم.

(٢) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

## هلال الديحاني



هلال بن فجيحان بن مفيز بن خلوي بن حمد بن جليدان، «أبو خالد»، من الدياحين من واصل.

ولد ونشأ في الجريسية بالقرب من مهد الذهب، وفي نهاية القرن الثالث عشر الهجري انتقل من الجريسية إلى الكويت واستقر به الأمر هناك<sup>(١)</sup>. فكان أكبر ثري عرفته الكويت في عصره اتسعت أملاكه حتى شملت الكويت والبحرين والهند<sup>(٢)</sup>.

«ملك اللؤلؤ» لقب أطلقته عليه مجلة المنار المصرية، صاحب أكبر أسطول بحري في الكويت، تاجر عصامي جاء إلى الكويت فتاجر في اللؤلؤ حتى أصبح من أغنى أغنياء الكويت وربما الخليج، وقبل أن تكسد تجارة اللؤلؤ كان قد حصّن نفسه بإقطاعات واسعة في البحرين والهند والبصرة. وكان أحد أعضاء المجلس التشريعي عام ١٩٢١م<sup>(٣)</sup>.

قال فيه الشيخ ذعار بن مشاري بن ربيعان<sup>(٤)</sup>:

هلال ريف اللي من البعد ينصاه      ليا جاء مثلي ناقص المال يغنيه  
راعي مضيف يذكره كل من جاء      عدّا على الشيخان ماحد مساويه  
عدّا على الشيخان في فعل يمناه      قله بأبو خالد وأنا صادق فيه

كان هلال يعيش في فقر وجوع وضاق به الأرض بما رحبت، ففكر فيما يفعل فشد رحاله حتى وصل الكويت، ولما وصل هناك وجد الحالة المعيشية لا تقل فقراً عنها في بلده

(١) «مطير وتجارة اللؤلؤ»، مصدر سابق، ص ٣٣. الصورة نقلاً عن: «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ٦٠.

(٢) «التحفة الذهبية»، إبراهيم الشريفي، ج ١، ص ٢٨٥.

(٣) «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٣٩.

(٤) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ص ٢٠٦ و ٢١٩.

الأصلي، فما كان من الرجل إلا أن شرع بالتقاط الفصم «نواة التمر» حتى يجتمع عنده ما يطمع ببيعه بالسوق كعلف للماشية فيبتاعه بثمن بخس جداً لقلته أولاً ولرخص الأشياء ثانياً، واستمر على هذه الحالة ردحاً من الزمن لم ينل فيها طائلاً، وفي ذات يوم قانظ أراد أن يغتسل من ماء البحر ويغسل ملابسه فغسلها ووضعها في حرارة الشمس على الشاطئ ودخل للبحر للاغتسال وعندما خرج من الماء وعاد لملابسه وجد محارة قد قذف بها الماء على الشاطئ وكانت نقطة نهايتها عند ملابسه فتناولها وفلقها «فتحها» وإذا بها دانة كبيرة «لؤلؤة» فخرج مسرعاً للسوق وعرضها للبيع بعد أن استشار عليها أصحاب الصنف وأبلغ بقيمتها التقريبية فباعها بمبلغ كبير من الروبيات حيث كانت عملة الكويت حينذاك وهنا فكر ماذا يفعل بهذه الثروة الكبيرة فاشترى سفينة، وانضم إليه بعض البحارة ودخل بهم للغوص في أعماق البحر بحثاً عن اللؤلؤ فكانت رحلة موفقة جداً إذ استفاد منها الجميع، الأمر الذي جعل أغلب البحارة المشهورين يتجهون لحمل هلال فيما بعد عندما يحين موسم الغوص للتوفيق الذي أصابه في أعمال البحر وعلى ضوء ذلك انتشر اسم هلال، وعلا شأنه بين القوم وتوسعت ثروته حتى كان مضرباً للمثل إذ يقول الكويتيون حتى يومنا هذا في مناسبات ذكر رؤوس الأموال وصرفها لو عندنا خزنة هلال، ومع علو شأن هلال واتساع ثروته لم يتنكر لقومه وأبناء جنسه إذ كان بابه مفتوحاً على مصراعية للضيف والزائر ولم ينكر حتى فقره المدقع، حينذاك إذ احتفظ بالكيس الصغير الذي يجمع به الفصم وعلقه في مجلس الرجال كتحفة أثرية يعتز بها، وعندما قيل له لماذا تحتفظ بهذا الكيس في مجلس يرتاده الأجناب والأصحاب قال حتى لا تغريبي الدنيا ببهرجها فإني كلما نظرت لهذا الكيس تذكرت ما كنت عليه سابقاً وحمدت الله على ما هيا لي من طعام الدنيا الزائلة. وقد زال هلال من هذه الدنيا ولكن لم يزل اسمه وذكره الطيب عند الناس<sup>(١)</sup>. ومن ثم أصبح جليس مبارك الكبير حاكم الكويت الراحل ويحظى بالمكانة الرفيعة المرموقة لدى أبنائه من بعده، اشتهر بالكرم وبذل المال ومساعدة أبناء عمومته بل كل من يأتيه طالباً مساعدته، وصار

(١) «النجديون وعلاقتهم بالبحر»، عبدالله الضويحي، ص ص ٥٨-٥٩. ويذكر رواية مطير أن هلال حصل على الدانة في رحلة غوص سابقة. «رواية»: بدر بن مشاري ابن زربان.

مركزاً لقبيلته وغيرهم وملجأ لهم بعد الله، وعلماً من أعلام الخليج المشهورين، يساعد أهل الحاجة من الفقراء والمساكين.

قال فيه دحيان بن عبلان الديحاني<sup>(١)</sup>:

ملفاك أبو خالد ليا جيت تلقاه	ذكره يدل اللي عن الدرب غاوي
مجز العزبان من كسب يمناه	والصدق مثل معلقات البراوي
وليا احتزم بالشال من فوق صفراه	دلوه وري حوضه تميز الرواوي
ما كب لا دينه ولا كب دنياه	والشيخ عنده والضعيف متساوي
ملك بهداه والرب ياقاه	يدخل بسر وضاهريه فراوي
يا شوق من كن البرد في ثناياه	أو قحويان في مدامت مهاوي
عساه يم البيت تمشي مطاياه	تكتب له الحجة ليا حج ناوي
يا بلال قلبي مرجهن عقب ما جاء	متريح بالي وكني غناوي
ياما ذبحتم للمسايير من شاه	واسوارهم يا بلال تصبح ضحاوي
وربعي جنب ذود مخيف معشاه	ولطم العقيد اللي بعيد الهقاوي
ركبوا على قحص المهار المغذاه	وارقابهم هكا العشية هداوي
وحنّت وحن وليدها قبل تنساه	وقامت تفخم عقب طق العشاي

كان رمزاً للبذل والعطاء في سبل الخير ومنها أن مسجداً في حي العوازم بالكويت كان قد بناه عزران الدماج، لكن هلالاً تولى توسعته وصرف عليه أموالاً طائلة حتى أصبح من أفخر وأضخم مساجد الكويت، أوقف عليه حوانيت وبيوتاً عديدة تقام فيه الجمعة بعد أن لم تكن وقيل فيه<sup>(٢)</sup>:

مسجد قد أسست أساسه من هلال الخير بدر الآمين

(١) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٢٨٧-٢٨٨.

(٢) «تاريخ الكويت»، مصدر سابق، ص ٢٧. بتصرف.

وقال فيه شاعر من قبيلة شمر<sup>(١)</sup>:

الشمري غنا وعدل بمبداه  
اظهر بيوت من ضميره مخفاه  
لو كل من سوى به المدح يزهاه  
اضميت قلبي لين سئعت ملفاه  
هلال عين السيح في كل الاوجاه  
عز القصير وعز من طاح بحماه  
من كثر ما يضيفي على الناس حسناه  
يلقا صحون كل ليلة املاة  
والسور يشبع فيه من لا عرفناه  
كل اليا جاء بالقدح راح يلاه  
يا جاهل بهلال رح له وتلقاه  
له مجلس كل يخصه وينصاه  
تجلس به الحكام من عز طرياه  
وسطه دلال بالمنارة مراكاه  
حماسهن يحمس بفكره ومعناه  
بديوان وسطه غاية الكيف ومناه  
عز الله انه فاز يوم الله اغناه  
ودليل قوله نعم مده يميناه  
كنم واحد مستعظم من بلاياه  
ازبن لا بو خالد بليا مثاياه

يلعب على ما جاز له بالمايل  
ما بان فيها كل يوم رسايل  
ما صار مدح وذم بين الحمايل  
هلال بن فجحان واف الخصايل  
ليا قيل بدال العطا والجزايل  
وعز لمن دالت عليه الدوايل  
يرجيه من لافي احواله حصايل  
في وسطها دهن المفاطيح سايل  
ما ينعرف لك دقها والجلاليل  
غير الصفوف اللي يجون القوايل  
تشوف ما حاجة لمثلي تسايل  
مجلس شرف يا مدورين النفايل  
مثل الحرار بنايفات الطوايل  
من كثر ما تحمى عليها الملايل  
ما كان حمستهن يدين بخايل  
الزل وسطه يفرشونه بدائل  
فوز بقولة نعم والهالدايل  
ووجه ليا منه مشى فيه طايل  
تضيع فيها كل حيلة محايل  
ورد على الكوكب وكب الثمايل

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢١٩.

وليا عرض وجهه بتدبير الإله  
ظهر من الدعوى يصوت ببيضاه  
يقول عتق لابن فجحان بالجاء  
هلال يستاهل من المدح ما جاء  
يروح ما عنده عريب مسایل  
يمشي بها منه ليا قصر حایل  
طابت وهي منها كبود غلايل  
وربعه دياحين تروي السلايل

غادر الكويت بعد خلاف مع الشيخ مبارك الصباح، وأقام عند الشيخ عيسى بن خليفة أمير البحرين وفي أثناء إقامتهم في البحرين قال عبدالله بن هولان الجبلي قصيدة على لسان هلال موجهة الصباح:

حي الكتاب اللي به الوشم مهور  
من شيخنا اللي بين الاقطار مشهور  
جاني وحطيته على الراس ما بور  
أدن القلم واكتب كما الدر مسطور  
سلام أحلى من لبن شمع الخور  
واعرف ترى ان العبد منهى ومامور  
دنياك هذي كل يوم لها دور  
يوم تفوز ويوم تنكس بجادور  
يا شيخ ما رحنا بهسة ومحفور  
رحنا نبي الطولات والعز وسرور  
العز لو أنه على راس عنقور  
ماني من اللي قاصر الشبر مشور  
ربعي مطير مطوعة كل مصطور  
وكم واحد فاجوه مع شقة النور  
حلايه راحن مع الخيل دعثور  
حيه وحي الطارش اللي لفي به  
الشيخ أبو جابر عدو الخرابة  
ولا عندي الاقولة مرحبا به  
رد لابونا يوم جانا كتابه  
اللي لذيذ بالمعاوش شرابه  
ومدبر لين يتكامل حسابه  
تقبل عليك وعينها بانقلابه  
يوم تلين ويوم فيها صلابه  
ولا من جواب خافي ما درى به  
والعز يا شيخ العرب ودنا به  
يفرح به خاطر ولو هو خرابه  
أو قاصر ماله عشيرة ولا به  
كم واحد خلوه ينقل صوابه  
خلوه عقب النوم يرمي ثيابه  
زود على المظهر شالوا زهابه

وكم واحد عشوه سحم الذيابة  
وازود فوق الحقوة اللي هقابه  
افعل جميل ولا يلقيه جابة  
يدفق صميله والبحر ما درى به  
واللي صبر يرجي من الله ثوابه  
هم الخليفة عزهم ينحكى به  
هو خير كل القبائل تهابه  
حاش الديانة والصخي والحباية  
ولا خير في رجل يزل بجوابه  
عداد ما زاروا قبور الصحابة  
على محمد عد ماطر سحابه

ربعي حرار تودع الريش منشور  
أشيل حمل جنبوا عنه واثور  
لا شك عند الشيخ ماني بمشكور  
كثي مفرغ قرتي باوسط الخور  
انا صبرت وراعي الصبر ماجور  
ونحرت ربع من قديم لهم دور  
الشيخ عيسى حاكم البر وبحور  
جمع ثلاث خصال نور على نور  
هذا وانا ما قلت زلة ولا زور  
تمت وصلى الله على صاحب النور  
وعداد ما شفنا من القاع ممطور

وبعد مدة جاء مبارك إليه، وبحضور عيسى الخليفة وبعض أولاده وتجار البحرين  
والكويت عتب هلال على مبارك، لكن الشيخ استرضاه ووعدته أنه سيلقى كل إجلال  
واحترام، فعاد هلال ومن معه إلى الكويت<sup>(١)</sup>، وبعد عودته قال حنيف بن سعيدان<sup>(٢)</sup>:

كبار اللحوم أشباب حيل مشاعيف  
حيلن مصعبهن نبات النفانيف  
ومن الدجاني مسميات هل السيف  
جول شلع جول غداله غطاريف  
ولا حد يعارضهن اليا قيل لحنيف  
ولا حد يعارض كاملات التواصيف

يا راكب اللي يقطعن التنانيف  
لا هن بلا فطر ولا هن عسايف  
ليا روحن مثل النعام الصفايف  
مرواحن يشدن جول خفايف  
ما حد طمعهن من جميع الطوايف  
أيضاً ترى ماني عليهن بخايف

(١) «مطير وتجارة اللؤلؤ»، مصدر سابق، ص ص ٤٩-٥٢.

(٢) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٤٥-٤٧.



هات الأشدة واقبلوا بالكلايف  
خوذوا عليهن بالنشاما خرايف  
اليا اقبلن بيدي لهن كل نايف  
يا زين خبط ارقابهن باللطايف  
بيت تعكّه موميّات السفايف  
قال أقلطوا يم الدلال النضايف  
فنجاهن يبري خوى الرأس كايف  
يوم انت بالبحرين وأنا مسايف  
واليوم بالأوطان مالي حسايف  
صوغة رفيق من رفيق مشايف

حوفوا على مثل السباع المهاريف  
وهلال ملفى ضامرات السراجيف  
اللي على مثله تجوز العجاريف  
قدام بيت الأجودي مكرم الضيف  
ذولي لهم حاجه وذولي مناكيف  
بيض يشادن الحمام المشاريف  
في دكة يطربلها راعي الكيف  
أقول وأطيري جواله صواديف  
يا عاد لا شاحذ ولا من تخاليف  
بمقفلات ما تعصّب على الليف

كان هلال كثير البذل والعطاء، في مختلف مجالات الكرم قال فيه فراج بن بويتل الجبلي قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

قصدت بالسعدون واخذت ما لاح  
واليوم باغلي على النضو مسراح  
عند أبو خالد قهر النضو بمراح  
واليا لفيت اللي له البال ينساح  
تلقى بمضيف هلال عمسي وسراح  
وعبده يصوت بالعشاء والغدا راح  
ياما ذبح من حايل دهنها ساح  
وياما عطى من هجمة وسمها لاح  
وياما عطى من طيب الهجن وسلاح

وقصدت بالشيخان واهل المعاني  
لرجل يذكّر من قديم الزماني  
اليا جاء عقاب العصر والليل داني  
غير الظفر هو والكرم مرحباني  
ما هو خفي متبيننه بياني  
يم المضيف اللي بوسط الصياني  
غير الغنم يذبح فطاير سماني  
وليا عطى ما في العطايا مثاني  
ومن سابق تفصم عضود العناني

(١) «الأكاير»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٣١-٣٣٢.

يا ناس جعل هلال يمشي بالارباح  
وان مات جعل الله يعوضه بالافلاح  
وعلى النبي صليت والفجر ما نباح  
وجعله على الدنيا كثير الحساني  
الله يوسع منزله بالجناني  
وعليه اسلم يوم ربي هداني  
توفي رحمه الله بعد السبلة بعدة سنوات. ورثاه زيد بن غيام قائلاً<sup>(١)</sup>:

يا قصر عقب النور والملح والحلا  
يا قصر أبو خالد منادي بالعشا  
يا وي والله طيب من خيارنا  
اللي لنا مثل هداج تيمما  
والنمر عقب في مكانه نمورة  
شوفك غدا عندي مغثة بال  
وعز الرفيق اليا حداه الجال  
واحد ويسوى من الجموع هيال  
عين تذكر للرجال شمال  
رجال وعقب للرجال رجال

وقال فيه عواض بن جبرة الديحاني<sup>(٢)</sup>:

مات أبو خالد اللي ينقل الثقل عنا  
ريف ربعه ليا من الديار أمحلنا  
يا وجودي يا شيال الحمول الثقيلة  
طيب الذكر من بعد المدى ينعني له



(١) «المصدر السابق»، ص ٣٤٧-٣٤٨.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٣٠٧-٣٠٨. الصور من اليمين الشيخ عبدالله السالم الصباح وهلال بن فجحان الديحاني، وشملان بن علي آل سيف. «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ٢١.

١٠

## الفصل العاشر

الأقوال والحكايا



## الفائدة من جمع الألقاب والعزاي

الألقاب والعزاي ما هي إلا جزء بالغ الخصوصية والأهمية من تاريخنا وتراثنا. لأنها تحمل داخل أطرها شخصاً وحوادث صارت جوانب من هذا التاريخ، كما أنها تفسر وتشرح عبر دالاتها الشيء الكثير للمؤرخ والباحث والقارئ المهتم.

وتقدم صوراً من حياة أسلافنا في الماضي وآدابهم وعاداتهم وتقاليدهم عبر ألقاب وعزاي تخبي خلفها الكثير من القصص والممارسات التي شكلت المناخ الفلكلوري لحياتهم.

**تعريف اللقب وتاريخه:** اللقب هو كل مسمى أو وصف مختصر يُستخدم كبديل أو مرادف للاسم الأصلي لشخص مفرد أو جماعة بعينها. إذاً هو وصف نشأ بسبب صفة اختص بها صاحب اللقب أو عمل قام به أو حادثة مرت به وصارت تُقدم مدلولاً خاصاً يعرف به ويتميز به عن غيره من الأشخاص. وكذلك الأمر بالنسبة للجماعات. وقد وردت في القرآن الكريم ألقاب كثيرة مثل: ذو القرنين، وذو الكفل، والمسيح وغيرها.

ثم إنك تجد الألقاب والعزاي في تاريخ العرب وذلك مثل: لقب قريش وقضاعة ومضر الحمراء. وكما عرف به رجال، منهم عبدالمطلب، وهاشم، وزيد الخيل. وفي العصر الإسلامي تجد لقب الصديق والفاروق، وذو النورين، وغيرهم.

**تعريف العزوة وتاريخها:** تعرف أيضاً بالنخاوي جمع «نخوة» وكانت تعرف في التاريخ العربي بـ«الشعار»، أو صيحة العرب، وهي جملة كانت تُقال في الحروب والشدائد لشحذ الهمم والعزائم والفخر. وما يذكر أن شريك بن خباشة النميري قد دخل في جنة واسعة وأتى منها بورقة خضراء تواري الرجل فصارت شعار بني ثمر من ذلك الوقت «يا خضراء».

وجاء الخبر عن شعار المسلمين يوم بدر أنه «أحدٌ أحد». والشعار والعزوة تعد واحدة من مقومات الجيش التي يتعرف بها أفرادها على بعضهم البعض أثناء المعركة، مثلها مثل

الراية والملبس ووسم الإبل. والعزاوي تقوم مقام اللقب في كثير من الأحيان وتختلط به أحياناً، وهي تكون خاصة بشخص ما بعينه أو بجماعة قبلية<sup>(١)</sup>.

ورد ذكر كثير من الألقاب والعزاوي أثناء حديثنا عن أعلام قبيلة مطير فيما سبق، وما بقي منها سنورده في هذا الفصل.

ولا بد من بيان أن بعض الألقاب ليست حكرًا على من أطلقت عليه، بل تجد هذا اللقب يتكرر عند أشخاص وقبائل أخرى، فعلى سبيل المثال لقب «العفار» يطلق على ثامر بن سحم المطرقة الديحاني، وكذلك يطلق على ضيف الله بن تركي ابن حميد من قبيلة عتيبة، ونجد راعي العليا عزوة فيصل بن سقيان من مطير، وهي أيضاً عزوة مطني بن العاصي بن شريم من شمر، ولقب خوي الذيب يطلق على سيف بن فالح آل هتلان العجمي، وكذلك يطلق على عامر بن خميل العزيزي المطيري، وقد اشتهر متعب بن جبرين بلقب الجنازة، وفي المقابل فإن هذا اللقب اشتهر به عبدالعزيز بن متعب الرشيد وهكذا.

(١) «الجامع المختصر لألقاب وعزاوي البدو والحضر»، إبراهيم بن حامد الخالدي، ص ص ١١-١٣.

## ألقاب قبيلة مطير العامة

### اللقب الأول: حمران النواظر:

اشتهر هذا اللقب على ألسنة الشعراء وأشادوا به، والناظر المراد به العين وجمعها نواظر وسموا به لشجاعتهم وشدتهم في المعارك<sup>(١)</sup>.

وقديماً قال شاعر من قبيلة سليم قصيدة طويلة في الشيخ سحيمان العضيلة ومنها<sup>(٢)</sup>:  
الاد فرجة نصوه وعازمين ورميهم زين      لكن مطير حمران العيون تحول دونه  
لقب قديم منذ قرون عديدة تكرر ذكره واشتهر عند العرب، وعليه روايات كثيرة متعددة منها: أنه في عام ١٨١٦م وخلال مسير إبراهيم باشا بن محمد علي باشا والي مصر لمحاربة الدرعية، وفد إليه نخبة من رجال مطير للتفاوض معه على وضع القبيلة كان من أبرزهم حباب بن قحيسان ومعه ثلاثة رجال، وبعد أن اختبرهم بعدة أمور كان قد رتب لها وهم لا يعلمون بها، بعدما أعجبه بحسن تصرفهم وشجاعتهم وبينما كان جالساً في خيمته أراد أن يستدعيهم إلى مجلسه فقال لحاجبه: أين حمران النواظر؟ فقال الحاجب: لا أدري من حمران النواظر؟ فقال: استدع لي مصطفى بيك فجاءه فقال: أين حمران النواظر؟ فقال: هم حيث تركتهم فقال: اتني بهم، فذهب مصطفى بيك إلى حباب بن قحيسان والذين معه فقال: يا حمران النواظر تفضلوا إلى مقابلة إبراهيم باشا وجاؤوا معه إلى حيث أجلسهم الباشا في مكان يليق بهم وقال: استدعوا لي الحاجب فقال له: من هؤلاء؟ فقال: حمران النواظر، فقال: كيف عرفت الآن؟ قال: نظرت إلى أحداقهم فوجدتها حمراء وإلى حواجبهم فإذا هي معقودة، فقال: أتعرف لماذا تحمر حدقة العين؟ قال: لا، قال: أخبرك إذا غضب الرجل الشجاع احمرت حدقة عينه وإذا سهر طويلاً لأمر أهمه. وتعرف لماذا تنعقد حواجب الرجل؟ قال: لا، قال: إذا رأى ما

(١) «الألقاب»، فهد العريفي، ج ٢، ص ٨٢.

(٢) في حدود النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري. «كراسات»: ماجد السلاحي.

يكرهه أو أغضبهُ أمراً لا بد من مقارعته هل عرفت حمران النواظر؟ قال: نعم هم هؤلاء وكل مطيري مثلهم وهو اللقب الشهير لقبيلة مطير<sup>(١)</sup>.

### اللقب الثاني: أهل الردات.

قال الريكي: وهم فرسان نجد، وشجاعتهم معروفة بين أهل نجد... ويسمون أهل الردات عند الانهزام، لأنهم مهما انكسروا وتبعهم العدو ردّوا عليه، وغلبوه<sup>(٢)</sup>.  
قال الشاعر محسن الهزاني<sup>(٣)</sup>:

قوم ليانشف البلبل جمّة الريق      واقفت سبايهم تراهم يردون  
وليا لحقهم طالب الدين بلحيق      ردّوا عليه وزادوا الدين بـديون

وهو في الشهرة لعلوى، ولعله شمل القبيلة بعد ذلك.  
ولأغلب القبائل ألقاباً متعددة فعلى سبيل المثال قبيلة سبيع تُلقب بالغلبا دلالة على شجاعتهم<sup>(٤)</sup>. ويلقبون أيضاً بمدلهة الغريب موردة الشريب<sup>(٥)</sup>. وكذلك الظفير تلقب بأهل السبب المتدلي والظعن مولي<sup>(٦)</sup>. ولقب آخر هو: قوم شديدهم بعيد ويلبسون الحديد<sup>(٧)</sup>.  
اللقب الثالث: أهل الذود المفلي والسبب المتدلي<sup>(٨)</sup>.

كلمة «المفلي» ترمز للشجاعة التي بسببها يكون الأمن للإبل، بحيث ترعى في أي مكان يريد أهلكها، قال شاعر من مطير:

(١) «جريدة الرأي العام الكويتية»، صهيل الفرسان، عدد ١٣١٤١.

(٢) «لمع الشهاب»، مصدر سابق، ص ٦٢.

(٣) انظر: ترجمة وطبان بن محمد الدويش.

(٤) «مجلة العرب»، عدد ربيع ١٤١١هـ، ص ٦٥٢.

(٥) «مجلة المختلف»، عدد ٩٤، ص ٦.

(٦) «تنوير المسير»، مصدر سابق، ص ٣٥.

(٧) «مجلة فواصل»، عدد ٤٦، ص ٩٦.

(٨) «جريدة الرياض»، عدد ١٠٥٠٢، الأربعاء ١٧/١١/١٤١٧هـ.



كله لعيناك يام اللوالحي فاطر ترعى الخطر ما قهرناها  
وقال ديسان بن خطاب الدويش:

ترعى بك العراء الشناح أم عنقود لين السنام يعقب الورك من غاد

وهذا اللقب خاص بقبيلة مطير لأدلة وشواهد منها:

أولاً: الإبل ومنها:

(١) الشرف أفضل سلالات الإبل على الإطلاق، إبل مجاهيم لا يشابهها غيرها عند العرب، وهي تتقل مع من يتولى شيخة القبيلة من الدوشان حافظوا عليها مدة قرن من الزمن وعشر سنوات<sup>(١)</sup>. كانت إبل لحنائل شيخ ناهس آلت فيما بعد لآل ذعفة من الهيازع من الأشراف الذين دخلوا مع بني هاجر بالحلف، ومنهم آلت لقبيلة الدواسر في أواخر القرن

(١) وبعد هزيمة مطير في معركة القرعة وأسر فيصل بن سلطان زعيم الإخوان من قبل الحكومة البريطانية في العراق، عام ١٣٤٨هـ. أيقن ابنه الشيخ بندر أن إبله بيت العمود «الشرف» سوف تصدر من قبل الملك عبدالعزيز فأخذ من خيارها (١٩) ناقة بالإضافة لواحد من أجمل أبناء الفحل الشهير «مكيسير ذروان» فأودعها بفحلها «القصير» كعدائل متفرقة مع مطير، وباقي الإبل سبقت للملك عبدالعزيز عندما كان مخيماً في خباري وضحي، على الحدود السعودية الكويتية، وبعد استقرار الوضع أخذ بندر الدويش الإبل التي أودعها سابقاً وتنامت مع فحلها المذكور وعادت لها نضارتها، وجاء شخص من سبيع وأخبر الأمير محمد بن عبدالعزيز بأن الدويش أخفى الإبل النظرة وهي الآن في الصمان ولما علم بندر الدويش بالوشاية وفد على الملك عبدالعزيز وأبلغه الأمر فقال: ما بقي عندك فهو لك. فغضب الأمير محمد بن عبدالعزيز الذي كانت الشرف بحوزته لأنه أراد أخذ الإبل المستر عليها فأعطى ما كان عنده للأمير فيصل بن عبدالعزيز الذي بدوره سلمها إلى ابن سليم متعهد الدولة لقصبتها فجاء الشيخ عمر ابن ريعان أمير الروقة من قبيلة عتيبة ليشتري الشرف لكن ابن سليم كان يعرف الدويش فاتصل به وجاء بندر واشترها وخلطها مع الشرف التي عنده وبقيت عند الدويش حتى أهداها كلها للملك خالد بن عبدالعزيز عام ١٣٩٦هـ. «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٩٣. و«مجلة الذود»، العدد ٣. ثم قام الملك خالد وأهداها بعد ستين للملك فهد وبعد وفاته آلت لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد عام ١٤٢٧هـ، وقام سموه بإعطائها للشيخ عبدالله بن ماجد بن عبدالعزيز بن فيصل بن سلطان الدويش.

الحادي عشر الهجري، ثم أخذها الدويش من شيخ الدواسر شارع بن قويد في وقعة له على قبيلة الدواسر في «برك» حول حوطة بني تميم، بعد مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨هـ<sup>(١)</sup>.

#### مما قيل في الشرف:

قال الدكتور فؤاد جميل: لقد عرفت البادية العربية قطيعاً من الإبل التي تسمى «الشرف» العائدة ملكيتها لقبيلة مطير البدوية نابهة الذكر والشأن، إنها إبل غرايب سود اعتاد البدو على النظر إليها نظرة قريبة من التقديس، لذلك فهم يذودون عنها كل غريب<sup>(٢)</sup>.

وقال ديكسون: كانت الشرف منذ القدم مصدر فخر ومجد لقبيلة مطير العظيمة في أواسط وشمال شرق الجزيرة العربية، ويتألف هذا القطيع من الإبل الأصيلة داكنة اللون الذي يبلغ درجة السواد والتي يقرب عددها من ثلاث مئة. وتعتبر مطير هذه الإبل شعاراً مقدساً يتبع القبيلة في السلم والحرب، والتي تقوم عليها حراسة مشددة في جميع الأوقات، كما أن لها رعاتها الخاصة بها... وهي القبلة التي يجتمع رجال القبيلة حولها إذا تعرضوا للهجوم أو حاقت بهم الشدائد، إذ يجب حمايتها مهما كلف الأمر، والقبيلة على استعداد لفقد كل ما تملكه من إبل أخرى في الحروب على أن تبقى الشرف سالمة، ولدى تعرض مطير للهجوم وكان الوضع ينذر بالخطر فإن الشرف تحتل مكانة الشرف دوماً وتسير في الطليعة، ولا يجرؤ أي مطيري على التقدم عليها، فهم يتقدمون إلى الأمام على هيئة كتلة سوداء هائلة من الإبل المدربة التي تسير في طليعة المحاربين، كما لو كانت تدرك تماماً أبعاد اللعبة، ومن ورائها المحاربين الذي يتبعونها إما إلى النصر أو الموت، ويبدو كما لو أن الإبل تدرك بأنها تزود المشاة خلفها بسور يحميهم، لذا فهم يتقدمون مجتمعين ولا يتفرقون. أما في حالة السلم فإن إبل الشرف ترعى منفردة وتحت حماية فئة مختارة من الحرس أبعد ما يكون عن الأنظار، وعند اختلاط الإبل الأخرى بها فإن إبل الشرف تهاجمها وتطردها وهي لا تتوالد إلا من فحلها الخاص والذي أصله منها<sup>(٣)</sup>.

(١) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، حاشية ص ٢٤٢.

(٢) «مجلة التراث الشعبي»، العدد ٨، سنة ١٩٧٠م بغداد، ص ٦٤.

(٣) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ص ٨٣٥-٨٤١.

وقال غلوب باشا: قطع كبير مثير للدهشة، جميعه من الجمال السوداء. إنه الشرف. وهو القطيع الأسود الشهير الذي يعود إلى أسرة الدويش من عدة أجيال. في إحدى المعارك، استخدم الشرف كنقطة تحشد لمطير الذين يفخرون أنه لم يخضع لعدو قط، وهو نوع من الفخر البدوي، الذي يعبر بشدة عن الغرور الدنيوي<sup>(١)</sup>.

وقال سعود الجمران: نياق الشرف وخيل كروش كانت عند الدويش منذ عهد قديم، وكان لها شهرة فائقة عند العرب حتى أن البدو يحسدونه عليها للعراقة والنبل والسمو الذي تتصفان به<sup>(٢)</sup>.

وقال أحمد بن محارب الظفيري:

الشرف إبل نجية يملكها الدوشان شيوخ مطير وهي إبل سود «مجاهيم» أشهر من نار على علم عند قبائل العرب<sup>(٣)</sup>.

(٢) «البويضاء» إبل الشيخ هابس بن عشوان، وهي إبل والده رفاعي قبله<sup>(٤)</sup>.

(٣) «العليا» إبل الشيخ سحلي بن سقيان حصل عليها بعد معركة بينه وبين الهماش أحد شيوخ قحطان<sup>(٥)</sup>.

(٤) «بنات عبدان» إبل لونها صفر وصاحبها الأول الفارس محمد بن عبيدالله العزيري الديحاني، صاحب الجمل المشهور «عبدان» الذي انتشرت بناته مع بريه ثم مع مطير عامة.

(١) «حرب في الصحراء»، مصدر سابق، ص ص ٤١٠-٤١١.

(٢) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٨٤١.

(٣) «الخيال عند العرب عز وكبرياء»، ص ١٨٧. بتصرف.

(٤) انظر: ترجمة هابس السابقة.

(٥) انظر: تراجم سحلي، والحميدي بن سحلي، وفيصل بن سحلي.

(٥) «الجراما» إبل خديش البرازي من واصل، لونها حمر. إذا حل بها في أرض هاجرت منها الحباري لكثرتها. قال دعسان بن خطاب:

يفرح بهم شروى خديش البرازي راعي قطيع للحباري يجزي  
(٦) «الطيّاحات» إبل مجاهيم للشيخ شبيب الهفتاء المعروفة بعددها الكبير، آلت إليه بعد غزوة على الدواسر.

(٧) «الهجفاء» إبل الشيخ عماش الدويش ورعاياه كثيرة.

(٨) شهادة الشيخ راكان بن ضيدان العجمي عندما سأل الشيخ ناصر بن منصور بن غصين الدوسري أمير قبيلة المشاوية عن إبله فقال ناصر بن غصين إنني اشتريتها من مطير وإن الإبل الطيبة عند مطير فرد عليه الشيخ راكان بن ضيدان شيخ قبيلة العجمان رحمه الله وقال: إن الأرض الطيبة والإبل الطيبة توجد عند قبيلة مطير<sup>(١)</sup>.

#### ثانياً: الخيل:

(١) أن فخذ العبيات من مطير عرفوا بهذا الاسم لاقتنائهم نحو مائة فرس عبية في الزمن القديم<sup>(٢)</sup>. وهذا عدد كبير بالنسبة لذلك الزمن فكون فخذ العبيات يمتلك هذا العدد أمر يدل على أحقية قبيلة مطير لهذا اللقب، فهذا فخذ فقط يملك مائة فرس غير الحصن، ثم إنه فخذ من قبيلة كبيرة فما بالك بباقي أفخاذ القبيلة الكبيرة.

(٢) قالت الليدي آن بلنت: سألت شطي عن أكثر القبائل شهرة في استيلاء الخيول، فقال إنها لمطير «أو الدوشان» التي تستطيع تجهيز أربع مئة خيال. وأن أفضل سلالاتها كحيلة العجوز وكحيلان كروش وعبيان شرّاك ومعنقي هدرج وربدان الشيبان ليس لديهم صقلاوي... وأصل كروشية ابن رشيد من عندهم...<sup>(٣)</sup>.

(١) الخيل والإبل، مصدر سابق، ص ١٧٥.

(٢) «الخيول العربية الأصيلة» عند عرب الجزيرة، مصدر سابق، ص ٣٦.

(٣) «رحلة إلى نجد مهد العشائر العربية»، الليدي آن بلنت، ترجمة أحمد إيش، ص ٣٤٢.

(٣) قال بوركهارت ١٢١٩هـ: يقال أن قبيلة مطير الساكنة بين المدينة والقصيم قد انخفض عدد الخيل لديها في سنوات قليلة من ٢٠٠٠ إلى ١٢٠٠...<sup>(١)</sup>.

(٤) قصيدة الشاعر عبدالمحسن الهزاني مبيّناً فقط عدد خيالة بعض علوى:

ترعى بسبع مئة وسبعين خيال حاميتها بمذقات العريبي

(٥) ما ذكره المؤرخ فيلكس مانجان من عدد الخيول مطير التي فاقت جميع القبائل<sup>(٢)</sup>:

اسم القبيلة	عدد المشاة	عدد الخيالة
بنو خالد	٢٥٠٠	٢٠٠٠ <sup>(٣)</sup>
مطير	٣٠٠٠	١٦٠٠
عتيبة	٤٠٠٠	٣٠٠
حرب	١٥٠٠	٢٠٠

(١) وسبب ذلك الواجبات العسكرية الثقيلة التي فرضها الإمام سعود على من لديهم خيل مما أدى إلى بيعهم لها؛ مما أدى إلى نقص أعدادها بدرجة كبيرة في الأراضي الواقعة تحت حكمه. «مواد لتاريخ الوهابيين»، جوهان بوركهارت، ترجمة عبدالله العثيمين، ص ٦٦. وهذا ما يتوافق مع قول ابن بشر في أن الإمام كان يأخذ عليهم نكالا حيث قال في حديثه عن عبدالعزيز بن محمد: إنه كان يأخذ النكال الكثير من أموال البدو على من تخلف منهم عن المغزى مع المسلمين من فرس أو ذلول معروفة... حتى ذكر لي أنه لم يوجد عند مطير إلا فرس أو فرسان، وذلك لأن بوادي هذه الجزيرة لم يحتاجوا لها لأنهم لم يخافوا من أحد ولا يخاف منهم أحد ولا يطمعون في أحد. «عنوان المجد»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٧١. إلا أن قول ابن بشر بأنه لم يوجد عند مطير إلا فرس أو فرسان تتضح فيه المبالغة، كما أن تعليل ذلك بعدم الحاجة إلى الخيل ضعيف جداً. «مواد لتاريخ الوهابيين»، مصدر سابق، حاشية ص ٦٦.

(٢) «تاريخ الدولة السعودية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٠١.

(٣) أثناء قيام دولتهم في الأحساء فهو تعدادها كدولة وليست كقبيلة. ومن المؤكد أن هذا العدد قل كثيراً بعد مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨هـ.

٢٥٠	٢٠٠٠	السهول
٨٠٠	٧٠٠٠	قحطان
٢٠٠	٣٥٠٠	العجمان
١٢٠	١٥٠٠	المرّة
٢٠٠	٥٠٠٠	الدواسر
٨٠٠	٢٤٠٠	الظفير
١٢٠٠	٢٥٠٠	عنزة
٦٠٠	٣٠٠٠	شمر
١٠٠	١٢٠٠	سبيع العارض
٢٥٠	٢٠٠٠	سبيع القبلة
٨٦٢٠	٤١١٠٠	المجموع

(٦) قال كارل رضوان: ... وبمجرد رجوع فيصل بن تركي إلى الرياض دعا فيصل الدويش شيخ قبيلة مطير إلى قصره<sup>(١)</sup> وذلك بسبب عباس باشا الذي كان صديقاً لهما فقد تم ترتيب اجتماع بمساعدة سرور مولى فيصل الدويش الذي كان قبل ستة وعشرين سنة قد أحضر فرساً تعرف بجلاية فيصل إلى مصر والتي قد أرسلها فيصل الدويش إلى الإمام عبدالله<sup>(٢)</sup> جد الإمام فيصل. ومن ثم قام عبدالله بإهدائها إلى طوسون والد عباس فأقيم احتفال بهذه المناسبة بشكل غير مسبوق في مصر وكانت تسمى جلاية فيصل نسبة لفيصل الدويش. أصبح عباس باشا فيما بعد عظيم مصر وفيصل الدويش زعيم القبيلة لا يزال يجول في الصحراء مع جماله وقبيلته التي تربى الخيل. تم ترتيب

(١) لعل الصواب: محمد بن فيصل الدويش.

(٢) الإمام عبدالله الأول ليس جداً لفيصل بن تركي، فالأول هو: عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز محمد آل سعود، أما جد الإمام فيصل بن تركي فليس بإمام وهو: عبدالله بن محمد آل سعود، عم الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد، فالدويش قام بإهداء الفرس للإمام عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز.

مهرجانات ضخمة للاحتفال والمشاورة بين «الفصيلين» وكلاهما معروف بأنه فارس ومربي لأنقى السلالات، وأصبح اجتماعهما مناسبة لإعادة إحياء مناسبة التقاء أعظم مربي الخيول الأصيلة في العربية، وتم إعلان هدنة مدتها شهر حيث يمتنع بدو الصحراء عن أي اعتداء أو غزو، ووصل مالكو أنقى وأفضل السلالات إلى الرياض. البعض منهم وصل وحيداً متواضعاً والآخرين وصلوا مع مواليهم وخدمهم وهم يعرضون ثروتهم كزعماء قبائل... الغني والفقير كلهم من نسب نبيل وأحرار، هؤلاء هم استقراطو الصحراء لم يمتلكوا أي شيء يفتخرون به غير امتلاك خيول الحرب العظيمة. طلب الإمام فيصل عليها السلمية بالخرج ومن بين الضيوف «سرور مولى فيصل الدويش» الذي لا يقدر بثمن والذي اعتبر واحداً من أعظم الرجال الحقيقيين في العربية والذي قد حرره إبراهيم باشا مصر عام ١٨١٦م وكان سرور قد عمل قائداً لسلاح الخيالة لدى إبراهيم باشا وكمدير إسطنبول وسيد الخيول في الحجاز وفي نهاية عام ١٨١٩م عاد إبراهيم باشا من العربية إلى مصر وعرض على سرور منصباً أعلى في القاهرة وقصر على النيل، لكن العجوز المخلص طلب أن يعود إلى سيده في الصحراء وأن يصبح رقيقاً مرة أخرى، لهذا نجد سرور مولى فيصل عام ١٨٤٢م في مهرجان راكبي الخيل في مراعي الخرج يلعب دوراً في تاريخ الصحراء العربية وفي شؤون تربية الخيل في مصر وبطريقة غير مباشرة في إنجلترا وأمريكا.

وذات مرة قرر الصديقان الفيصلان «الإمام فيصل والشيخ فيصل الدويش» إحكام صداقتهما المتبادلة بأخوة مقدسة، وفي غياب أخيهم الثالث عباس باشا، وطلب الفيصلان من سرور أن يذهب إلى حاكم جزر البحرين ابن خليفة لكي يحضر الخيول الجلابة لإسطنبول الإمام فيصل التي أرسلها قبل ثمانية سنوات إلى ابن خليفة. وكان فيصل الدويش يفكر بمهرة معينة من اسطبل الجلاليات التي كانت لدى الإمام فيصل وهي على وشك ولادة مهر من أحد الفحول الجلابة الأصيلة التي يمتلكها ابن خليفة من صديقه الشيخ ابن حثلين تلك الفرس التي تتميز بالأصالة والنقاء، ليولد منها آباء

نبلاء أصليين سيكون الناتج منها من نفس السلالة «كحيلان» من جانب الأب والأم وأيضاً من نفس العائلة «مثل الجلابية» كان ابن خليفة مربياً للخيل ومحباً لها مثل الإمام فيصل والشيخ فيصل الدويش كان هؤلاء الرجال «الأنقى» في الحماية والحفاظ على السلالة الأصيلة لخيوهم. وبعد خمسة شهور من المباحثات فاض سرور ابن خليفة على فرسين جلابيتين كل منها معها مهرة من نتاج فحول جلابية الشيخ ابن حثلين<sup>(١)</sup>، ظل سرور في البحرين لمدة نصف عام تقريباً ينتظر تلقيح المهرتين. ثم رجع بها بعد ذلك إلى سيده الإمام فيصل، ثم عاد بعدها إلى مصر وبقي هناك<sup>(٢)</sup>.

---

(١) فلاح ابن حثلين.

(٢) مجلة المهمل، عدد ٥.



## الألقاب الخاصة لبعض القبيلة

أبا الخيل: لقب عواض بن عايض بن راقى بن رويشد العبداني الصعيري<sup>(١)</sup>.

أبا السمانى: أول من أطلق عليه نفاع بن رزيق بن عياضة من الحلفي، وصار اللقب لأحفاده من بعده. وسبب التسمية أنه لا يصيد إلا السمين قال يوصي ابنه رفاع<sup>(٢)</sup>:

رفاع يابني كان قلبك فطيني  
مردوسة الفخذين حمرا متيني  
واشتر سوارى يقص الوتيني  
حول بها مع ربك الغائيني  
خطو الولد مسكين مثل التبيني  
وخطو الولد حر على ماكريني  
وخطو الولد يفك عقد الشبيني  
من يفعل النوماس فعله يجيني  
وأحرى اللي منوة الهاشليني  
أبو منير اللي يفك الهجيني  
من عاد يقضي لي من البعد ديني  
اللي مضى لو هو وري بدتيني  
واخوان نورة كلهم ذاهبيني  
نطاحة الصابور شوفي بعيني  
واليوم رحت ولا بقى كود ديني

دور صميل القسيظ في المهميية  
حرة شمال واصلها عدملية  
ليا كثروا فيها الثمن قل بليية  
ليا جاء عليهم مثل هاك العشية  
حكاي نمام بتوعه رديية  
حر ليا جاء الصيد فرق نويية  
يحل عقده بين هذي وذية  
لازم يهرجونه على الشاذلية  
عزي لمن مثلي غدا له شفية  
مشبع طيور الحوم والحضرمية  
ليا اقفا به الديان وابعد عليه  
ارهي عليه ليا ركبت المطية  
حماية التالى وراع الرديية  
لو كان خيل وجيش وبوارديية  
وارجني وليي فالجنان الضفية

(١) «كراسات»: صالح بن علي بن سمرة العبداني الصعيري.

(٢) «رواية»: هاجد بن ناصر الحلفي، عن: كميخ بن رفاع أباالسماني.

ابني لي قبر بعرض البطيني      جوّد له السيّسان وابنه عليه  
وصلوا عليه وانحرف يا ظنيني      وحاذور للعدوان تبد الخفية

كان قوم من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله قاطنين حول أبانات، وحدث أن الشيخ راكان بن حثلين عند عودته من المدينة متجهاً إلى حائل بعد إطلاق سراحه من العثمانيين، مرّ بهم في طريقه فأكرموا هو ومن معه، ونزل بجوراهم، وذلك في زمن الشيخ عبيد بن عباد أبو قرنين الذي كان في غزية هو وبعض قومه، وبعد رحيله بيومين غزا عليهم فاجر الذويبي وقومه وقبل أن يصلهم فاجر أرسل مرسوله وأمره أن يقول لعوض: الذويبي يقول: إبلکم على النصفية فقالوا لمرسوله: يأتي يأخذها كلها أو تسلم كلها، فقاموا وعقلوا الإبل مكانها، فهجم عليهم وهزم وأصابه عايض بن مطيلق الدقاق بكسر في رجله وكان عدد الرماة سبعة فقط، فأصبح منيعاً عندهم فقاموا بإكرامه ووضعوه في بيت بعيد عن شم الروائح. وبعد أن جبر كسره جاء قومه وذهب معهم<sup>(١)</sup>.

أبا الشحم: لقب عايض بن لهاب السعدوني، وسبب ذلك أن الشيخ فيصل بن سلطان الدويش مرّ به فقام بوضع الشحم الكثير على ظهر الذبيحة السمينة فأطلق عليه الدويش هذا اللقب.

ومن أبنائه علي وعبدالرحمن. والشاعر عبدالله بن عايض ومن شعره هذه الأحذية<sup>(٢)</sup>:

حنا ذوي سعدون إن رد الخبر      يوم الملاقا الذيب نرمي له عشاء  
معنا ام خمس تشغل مثل المطر      والكل منا روحه الغالي نساء

البعاج: لقب الفارس مذكر بن يحيى بن مسحل من السقايين<sup>(٣)</sup>.

(١) «رواية»: عبدالله بن سالم اللحيس الحلفي، وثامر بن ثريان الحلفي، ونايف بن ماطر الحلفي.

(٢) «رواية»: نفاء بن عبدالرحمن بن عايض أبا الشحم، وسعد بن محمد الأسيمر.

(٣) «رواية»: محمد بن علوش ابن سقيان.

ابن حوكة: لقب لأسرة فيهم زعامة ذوي بدير من ذوي عون من بني عبدالله ومنهم الشيخ سالم ابن حوكة وأخوه الشيخ محمد ابن حوكة، من الفرسان الأشاوس، والرماة المعدودين، بيت كرم وتواضع ووفاء.



حمد بن ناحي

وأورد ابن بليهد في كتابه صحيح الأخبار موقفهم المستميت دون مواشيهم أثناء غارة عليهم وكان معهم الحميدي البديري، وعتيق البديري، وكان عتيق<sup>(١)</sup> مشهوراً بجودة الرمي عند قبيلته وعند كثير من أهل نجد.

ومن ذوي بدير الشاعر حمد بن ناحي شارك جماعته في كثير من الغزوات اشتهر بالشجاعة والكرم له قصائد كثيرة منها<sup>(٢)</sup>:

يا دخيل شبة نارهن عادة لي	لا كنهبت شهب النجوم المراقيب
ناخذ لهم بالدين والله يحلي	يرزقهن اللي يرزق الطير والذيب
لا شفت طارفة الجماعة نهلي	ترحيبي من خاطري مابها عيب
والجار يرغب عندنا ما يمللي	امشي لجاري بالنبا الزين والطيب
ضميتي تقهر وجار يعللي	ادري شرف راس عن الهرج والعيب

ابن دامش: لقب لأسرة من العضادين من ذوي عاصي من المحالسة.

ابن دلماء: لقب للفارس حيلان بن دلماء من الهذلان من الصعران، وهو الذي حوّل بالأمر محمد بن هندي في إحدى المعارك<sup>(٣)</sup>.

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٩٥. انظر: ص ٩٤١.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٤، ص ١٥٨. صورة حمد بن ناحي نقلاً عن: القوافي الصعبة، مصدر سابق، ص ٣٦١.

(٣) «رواية»: نايف بن عوض المقهوي.

ابن دمخ: لقب لأسرة من الهوامل من واصل، برز منهم عدة رجال منهم شعوان ابن دمخ، وصفه أبونهايم بشيخ الهوامل<sup>(١)</sup>.

ابن سمرة: لقب رشيد بن ضاوي، جد السمر من العبادين من الصعران<sup>(٢)</sup>.

ابن صياد: عزوة لفخذ الصييدة من الغنيم من المحالسة. برز فيهم رجال أصحاب بأس وشجاعة ومكانة طيبة<sup>(٣)</sup>. وينقسمون إلى ذوي مسعود، والحلاليف<sup>(٤)</sup>.

ابن الضروعة: لقب لأسرة من الصهبة من علوى ومنهم عتوان بن سالم الضرع، وهو من أبناء عمومة ضيدان الفغم وكان له علاقة طيبة به وكلاهما مولع بالصيد والقنص، وكان ضيدان يمازحه دائماً وذات مرة قنص عتوان بطير ضيدان وضاع منه، وكان الطير غالياً عند الفغم فقال يسند على ابن غريسة<sup>(٥)</sup>:

عتوان جاك وضيع الطير ياتاج	وش علمه نقل الفروخ الحرارا
ابوه قبله سالم الضرع لوداج	ما يقنص الا بالفروخ الوكارا
كم قنة نفج بها درب الانفاج	ما هوب عراف لطير الحبارا

ابن طميشة: لقب للفارس البواردي سالم بن مجلاد بن بطيان الحمد الصهبي، المتوفى سنة ١٣٤٨ هـ.

(١) «البدو»، مصدر سابق، ج ٣، ص ١٢٥.

(٢) «كراسات»: صالح العبداني.

(٣) «رواية»: حبيب بن مطلق الهفتاء.

(٤) شجرة الصييدة. «رواية»: جزاء الميسيطير. «مناولة»: رذن بن جزاء الميسيطير. انظر: لقب الميسيطير.

(٥) «ديوان الشيخ ضيدان الفغم»، مصدر سابق، ص ٧١.

ابن عميرة: لقب العقيد عواد بن محمد بن عماق السعدوني. نسبة لأمه عميرة<sup>(١)</sup>.

ابن غريسة: لقب لمشعل بن سيف الصهبي<sup>(٢)</sup>.

ابن فديغم: وصف أشبه اللقب لأسرة عريقة ذات مشيخة قديمة من الوهيطات من الصردان من ميمون من بني عبدالله برز منهم شيوخ وفرسان وعقدا لهم شأنهم و تاريخهم المجيد. فمنهم على سبيل المثال الشيخ ماطر بن فديغم، قال فيه الشاعر شهيل بن نمش العتيبي من قصيدة طويلة:

وابن فديغم دورّه في دياره ماطر مبيد شايات المحاقب

وللفداغمة مرابط خيل منها: العشير من العبيات، والعبسة من الكحيلات.

أبو جنيب: لقب للشاعر: عويد بن عيدان العارضي، وهو القائل<sup>(٣)</sup>:

من بيت حقرة قزيت وشابت عيوني	ضاق عليّ الوسيلة لو مشيت ابها
ون قلت طيّب عن الجودة حقرتوني	قلت عجز ولدها ما يثلبها
والمرجلة ما تجي لمطير من دوني	ما هم بني عمها وانا محاربها
وان زرفل الجيش ما حولت ذموني	ليا لحقت الجيش طفاح جنايبها
وان لحقت الخيل ما طبيت ردوني	ليا هجت القوم كن ابليس راكبها
وعسى مشبب وربعة ما يزولوني	زبن الرديّة ليا لحقت شواذبها
والمرجلة ما تجي تمشي على الهوني	اكشف عن الراس وانطح كل موجبها

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) «رواية»: حمود بن بجاد الصهبي.

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٧٣.

أبو خشيم: لقب لأسرة مشهورة برز منهم فرسان أفذاذ وأبطال أشاوس، وأهل كرم ومكانة بارزة، من المجلادة من الشطر من الصعبة. ومنهم حامد أبو خشيم وسعدون بن منير أبو خشيم، وحنيف أبو خشيم، وحصين أبو خشيم، وابنه كناخر، وغيرهم لهم تاريخهم المرصع بالبطولات وبرز منهم شعراء أجاد لهم مكانتهم المرموقة في القبيلة<sup>(١)</sup>.

أبو دحم: لقب للفارس غادن السقياني، ومن حدائه:

علي نطحة كل خيل ثبتت      والغوج في راسه دحم  
لعيون غرو جالس بالبيت      والطير نرمي له لحم  
فرد عليه حاد من ثبت من الروقة:

والله يـالو لا الحميدي عين      يا بو دحم لالحق هواه  
وسالم منجّي قاصرات الخيل      كل تـذراً في ذراه  
وصمدان شيخ مثل نجم سهيل      على العرب يوضي سنه<sup>(٢)</sup>

أبو راس: لقب لفخذ من الموهة من علوى من مطير ومنهم الشاعر المعروف هزاع بن دهش أبو راس، له قصائد كثيرة في تجسيد الوقعات الحربية، ومدح كثير من شيوخ مطير.

أبو ركب: لقب لأسرة من الجعافرة من الهويميلات من بني عبدالله، ومنهم بدر أبو ركب، ومنهم الشاعر عالي بن سرور الجعفري قال في وقعة شارك فيها مع عشيرة الشطر:

وأهني نورة مابدت فالمراقيب      ولاهمها كثر الحلال وقليله  
ماهمها الا يوم تنثر من الطيب      ولبس تبين به ولبس تشيله  
ما شافت الحرجة على الفطر الشيب      والدم من عوص النجايب شليلة

أبو الروس: لقب للفارس صحن بن حشر بن حسين بن وطبان الدويش<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر: كون ثرب في أحداث عام ١٣١٢هـ.

(٢) الحميدي بن سقيان، وسالم بن حمدي، ومحمد بن سقيان، سبقت تراجمهم.

(٣) «شجرة الدوشان».

أبو رمية: لقب شايح بن بطي بن دخيل الله من ذوي سعدون من الصعران، سمي به بعد معركة كانوا منهزمين فيها وكان هو في آخر الركب وبعد أن انتهت الذخيرة قال: لم يبق معي إلا رمية واحدة فلما ضُيقَ بهم قالوا: أين أبو رمية، الحصان يأبو رمية فنزل شايح ورمى راعي الحصان فأصابه فسلم جماعته منهم، وابنه العقيد نيف أسس قرية العمار غرب الجمعة ٣٠ كيلاً، عام ١٣٣٤هـ<sup>(١)</sup>، وذات مرة بعدما كسب قومه عزل عليه عقيدهم فرفض نيف وأقنعه جماعته بأن هذا حق العقيد على من يغزو معه، فقال: إذا غزوت لوحدي هل يأخذ من كسي؟ فقالوا: لا فصار بعدها يغزو لوحده ويتبعه بعض الغزاة، كان له حق في أخاوة أهل مسكة وضرية، وبعد توحيد البلاد قالوا له: الأخاوة انتهى فرضها في وقت الأمن، فأغار عليهم وأخذهم ثم اتجه شمالاً ونزل عند الذويبي ثم رحل إلى جوار بن رمال من شيوخ شمر، وبعد مدة طلب الشيخ مشاري بن بصيص الأمان له من الملك عبدالعزيز فعفى عنه ثم عاد توفي عام ١٣٥٧هـ<sup>(٢)</sup>.

أبو سبعة: لقب محمد بن علي من أسرة الدوشان<sup>(٣)</sup>.

أبو سحلة: لقب الشيخ والفارس علي بن مطلق الفغم، وذلك لكرمه الغزير<sup>(٤)</sup>.

أبو شارع: كنية الفارس عويد بن فرج بن مشيلح المطرقة، كان كثيراً ما يعتزي ويقول: مسرى هجاء الليل وأنا أبو شارع<sup>(٥)</sup>.

أبو شريد: عزوة الفارس شامان بن مذيخ الميزاني، قال فيه هضيب بن منور الكركش:

(١) وما زال أحفاده بها ورئيسها الآن حفيده شايح الربع.

(٢) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٣) «شجرة الدوشان».

(٤) «رواية»: حمود بن بجاد الصهبي.

(٥) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٣٦١.

وابو شريد عندهم حر الاحرار      حر يعدي في طوال القنيني  
يفتك تال الجيش وان راح عبار      ليا استحي الهرباج رخو اليميني  
له ابل يقال لها: الشعثاء مجاهيم، وفرس من مربوط العبية، وفرس صويتية، قال فيه  
الشاعر خليفة بن خلف من المدالجة:

وابو شريد نعم وان جواً بندين      كم سابق قدم الركيب عثرها  
وقال فيه أخوه الفارس دخيل الله:

وشامان زين اللي ليا جاهن عج      يمناه ضارية لطرح اللحومي

أبو شرين: لقب معيض بن سعدي السعدوني. أتى قومه فلما رأوه قالوا: جاءكم  
معيض وما جاءكم إلا بشر، فلما قُربَ منهم قال: أبشروا بشرين ما هو شر<sup>(١)</sup>.

أبو شوشة: لقب فيحان بن وقيان الدحام الدويش. من أفرس أهل زمانه شهد كون  
لبن عام ١٣٢١ هـ وأبلى فيه بلاء حسناً، توفي في كون الجمعة عام ١٣٢٥ هـ<sup>(٢)</sup>.

أبو شيبة: لقب لأسرة عريقة من الجشوش من الصعبة من بني عبدالله، وبرز منهم  
رجال كثير ونذكر منهم باروك أبو شيبة.

أبو شيبة: لقب لأسرة من الجبلان. من أبرزهم شايع بن صيَّاح نشأ شايع في دولة



الكويت في ظل ظروف عصيبة حيث مرت الكويت بالحرب العالمية  
الأولى والثانية وكانت ظروفًا قاسية تعامل معها شايع بحزم وجلد  
وتحمل وصبر، ومن قبله والده صيَّاح فكانا عوناً لكل محتاج وبیتهما  
مأوى للضعيف وابن السبيل ورغم هذه الظروف إلا أن عزمهما

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) «رواية»: ذعار ابن شريان الدويش. صورة شايع أبو شيبة، نقلاً عن: «المصور البدوي»، مصدر سابق،



وإصرارهما في ازدياد وقوة، كان شايح ذا علاقة حميمة بالشيخ أحمد الجابر الصباح، حيث كان يعهد إليه بكثير من أمور البادية لصدقه وأمانته وحبه للخير. فقد جاءه رجل من أهل البادية وكانت عليه آثار التعب والمشقة فرحب به وأكرمه ومكث عند شايح عدة أيام لم يسأله عن حاجته فقال الرجل: يا شايح مضت لي ثلاثة أيام لم تسألني عن حاجتي؟ فقال شايح: رأيت عليك علامات التعب والمشقة فأجّلت السؤال حتى لا أثقل عليك وأجمع من المشقة سؤالاً يزيد من تعبك وليس في العجلة خير. فلو أنك صبرت لسألتك عن حاجتك ولكن أخبرني؟ فقال الرجل: حاجتي الخلاص من الفقر الذي أتعبني. فقال شايح: هل تريد غنى يوم أو غنى دوم؟ فقال الرجل: بل غنى دوم. فقال شايح: تجهّز غداً أرسلك إلى أحد المسؤولين في شركة النفط وهناك تعمل وتنفق على أسرتك وضيوفك، وتم للرجل ما يريد، ولشايح مساهمات في نهضة الكويت توفي عام ١٩٩٥م...<sup>(١)</sup>



محمد أبو شيبة، ويبدو ممسكاً بصقره. وذكر ديكسون أنه نموذج طيب لرجال البادية<sup>(٢)</sup>.

أبو صلبوخ: كنية الفارس المشهور نهار بن ماجد القني من العبيات من واصل. قال فيه مسمار الضميدي الظفيري<sup>(٣)</sup>:

والقرم أبو صلبوخ ريف المخلاه دايـم وبيته مدهل للمساير

أبو طرايش: لقب لأحد الدوشان منهم مسلط الدويش، ورد ذكره في كتاب أصول الخيل. ومن ذلك ما ورد عند الحديث عن كحيلة أم صرير حيث ورد: سئل الحميدي الدويش ومسلط أبو طرايش في مجلس الدوشان بحضور الشيخ محمد بن سالم شيخ الحيش...<sup>(٤)</sup>.

(١) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٤٧. بتصرف.

(٢) «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٤٠.

(٣) «الذكريات الخالدة»، مصدر سابق، ص ١٥٣.

(٤) «أصول الخيل»، الجاسر، مصدر سابق، ص ٣٦٣.

أبو عمامتين: لقب لأسرة كريمة من الرخمان من علوى ورد ذكر أحدهم في الأصول للخليل عند الحديث عن عيبة الهنديس: ... ثم اشترى الأم أبو عمامتين من الرخمان من مطير، فأنت عنده بحصان أصفر أبوه هذبان نزحي من خيل الزايدي...<sup>(١)</sup>.

أبو غالية: عزوة الشيخ سالم بن دحيم بن بصيص من شيوخ الصعران البارزين، اشتهر سالم بكثرة المغازي، كان صدوقاً ورجلاً عاقلاً، لا يتكلم إلا بما يعرفه تمام المعرفة. قال فيه عيدان العمري الحربي<sup>(٢)</sup>:

من نقة السيف وردت على الليفي      بديار قوم ردي الخال ماجاها  
يتلون أبو غالية ريف المواجهي      كم عقله نفنت عقب الصرف ماها  
أبو موضي: عزوة الفارس عمار بن بنيان الجليل من العضيلات من الصعبة، ولد عام ١٣٣٣هـ في «طلال» موضع بعالية نجد، نشأ عمار في تلك المنطقة فبدأ حياته بالفروسية وهو في العشرين من عمره، وفرسه المعروفة باسم فريجة كانت أقرب الأفراس لنفسه، له دوره الإيجابي فيما يخدم قبيلته من رأيٍ سديد، وكرم معروف، وشجاعة معهودة، أحب هواية القنص ورحلات الصيد، حيث كان يجيد فن الرماية. مما جعل جماعته وجيرانهم في غنى عن المديد مدة من الزمن وهذه شاعرة تجسد هذا الموقف فتقول:

العام يوم الناس تسفر وتجتاب      ما ناكل الا من فطاح الادامي  
يصبح لمن عمار في راس مرقاب      بمسلب تكسر صليب العظامي

جال في أغلب البلاد العربية المجاورة في قوافل المديد فوصل إلى العراق والأحساء وأعماق الحجاز، وأثناء استعداده لقيادة قافلة ذاهبة للحجاز، أتت إليه امرأة ليس لها من يقوم بخدمتها في مثل هذه الظروف، وأعطته مبلغاً من المال كي يأتي لها بطعام من الأحساء، ولكن شيمته جعلته يرد عليها ماها ويأتي لها بما تريد من ماله الخاص، فقال لها رجل من رفاقه: مالذي

(١) «أصول الخيل»، مصدر سابق، ص ٢١١. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

(٢) «كراسات»: صالح العبداني، مصدر سابق.

جعلك تختارين عمار في مثل هذه المهمة وهل تعرفينه؟ فقالت: لقد عرفت من سمعته الطيبة التي يتحدث بها الناس في مجالسهم، فقال لها الرجل: لعل السبب أنك شاهديته يحمل بندقيته النادرة؟ فقالت:

رجل بلا بندق ولا له خيالة      اللي يجزي بنت عمه يجزيه  
وقالت فيه شاعرة أخرى:

يا مل قلب ما يبي غير عمار	قلي مهاف له وعيني تراعيه
يا زين ثورة بندقه قدم الانشار	وليا قنص قرم خويّه يغذيه
فعله رفع روس الجماعة بالاذكار	من لا يعرفه عين يسمع بطاريه
ستر العذارى يوم روغات الابصار	كل العلوم الطيبة من شواريه
هذاك ابو موضي ليا صار ما صار	لطم الخصيم اللي تغره هقاويه
يفرح ليا جوله هل الهجن خطار	على الفضيلة سامك العرش هاديّه
لو يخطبني شمت له واف الاشبار	وغيره من العريان مالي هوى فيه <sup>(١)</sup>

أبو نجلا: عزوة العقيد والفارس نهار الطريس الجبلي من علوى ومن شعره<sup>(٢)</sup>:

أنا أبو نجلا مودع الهجن سهاج      ليا اخطت من الاقصى قمعت الموالي  
في ربعي الجبلان عجلين الافراج      بالضيق يرخص عندهم كل غالي

أخو جراً: عزوة مذكر بن فلاح بن شدّاد بن عضيدان، من عقدا و فرسان المحالسة البارزين، عاش في أواسط القرن الثالث عشر الهجري. بانت نخوته وشهامته في الكثير من المواقف مع بني عمومته وأصل. غزا عليه قوم من الشيايين من قبيلة عتيبة فتسلل أحدهم ليلاً إلى إبله، فلحقه مذكر فضربه بالسلفا فأسقطه فأتت أخته جراً فطلب الشيباني أن تدخله

(١) «رواية»: حسن بن عمار الجبيل.

(٢) «الخيل والإبل عن قبيلة مطير»، مصدر سابق، ص ص ٤٢-٤٣.

في وجهها فأدخلته بقولها «والله انه منيع لي»، فأكرمته وأتت بمن يعالج جرحه إلى أن شفي فقال:

بغيت لي قطعة بكار تسراً      ودوننه قعد لـي...  
وما صوابي الا صواب جرا      والا صواب اخوها عني مساييف  
أسوق في جراً ثمانين غرا      وتسع من البيض غر عفايف

وبعد أن طاب من جراحه عاد إلى قومه ثم أتى بعد مدة يسيرة بثوب قز أحمر، ومقرونة حمراء، وقعود أوضح هدية لجراً، ثم تزوجها مغدن ابن بصيص وأنجبت ابنه شري. توفي مذكر بالقرب من التويم في سدير، وانقطع نسله، وقتل معه الكثير من جماعته حتى قيل لم يبق إلا النساء والأطفال وتسمى تلك السنة السنة المذهيب الثانية.

والعضادين من ذوي عاصي من الغنيم، أسرة عرفوا بالشجاعة منذ القدم، منهم فهد بن عضيدان جد الشيخ شباب القريفة، وفي غزوة برئاسته التقى بركب من عتيبة، واستطاع الفارس ضباح العتيبي قتل أربعة من المحالسة، في حين أن فهد قتل جميع الركب وعددهم سبعة، فسمى فهد ابنه ضباح على اسم العتيبي احتراماً لشجاعته وإعجاباً بها<sup>(١)</sup>.

أخو جوزا: عزوة الفارس مخلد بن مرشود بن نعيمش من العلائين من الشطر من الصعبة من بني عبدالله. اشتهر بها على مستوى عشيرة الصعبة ومن حولهم كان يحب المشاركة في الغزو مع صغر سنه لكن عمه العقيد عبيد بن نعيمش يمنعه لصغر سنه، وذات مرة عندما ذهب قومه غزاة ومنعه عمه من المشاركة وأمر العبد بأن لا يعطيه الفرس وشدد عليه الأمر، قام مخلد وطلب من العبد أن يفك الحديد عنها لكنه رفض فرماه مخلد وقتله وفك الحديد ولحق بالقوم<sup>(٢)</sup>.

(١) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطر.

(٢) «رواية»: صالح بن خويلد بن مخلد بن نعيمش.

ومن العلائق الفارس جويعد بن نقاء... وفي موقف نبيل مع قبيلة المقطة من عتية عندما وردوا على مورد من موارد قبيلة الصعبة من بني عبدالله. لكنهم لم يستأذنوا في الورد ولم يتقيدوا بنظام ورود الماء. حيث إنهم في وقت يشح فيه الماء، فقام بعض من الصعبة بمنعهم، لكن جويعد تدخل في الأمر فنزل من فرسه وسلم على المقطة وتناول معهم القهوة، وجعل لهم نصيباً من الوقت في الورد على الماء وأخذ كفايتهم منه، اشتهر الفارس جويعد بالشجاعة وقوة الحجة والحكمة ونفاذ البصيرة، وسرعة البديهة.

وروى عبدالله اللحيس الحلفي من ذوي عون من بني عبدالله أنه كان بين بعض من الحلف وبعض من العضيلات نزاع داخلي فذهب مراسيل من الحلف إلى الشيخ محمد بن جهز بن شرار وطلبوا منه أن يدخلهم لمدة ثلاثة أيام حتى يرحلوا، وفي أثناء حديثهم معه كان عنده في مجلسه الفارس جويعد بن نقاء الشاطري<sup>(١)</sup> فقال لابن شرار: أدخل الحلف فقال له محمد: أدخلهم أنت فقال جويعد: إن كنتم دخلاء عقوق فأنتم في وجهي وإن كنتم دخلاء حق فاذهبوا لغيري، فقالوا دخلاء عقوق فقام بإدخالهم، وتم تسوية النزاع بعد ذلك.

اشتهر ابنه سليمان بالذكاء المتوقد وسرعة البديهة وقوة الحجة، فذات مرة سافر الشيخ بندر بن قعدان ابن درويش وسليمان بن جويعد وسليمان بن صيفي بن درويش يريدون مقابلة الملك فيصل بن عبدالعزيز في الطائف وبعد جلوس الملك دخلت عليه جموع من القبائل وكان من الحضور في المجلس أحد شيوخ مطير الشيخ عبدالرحمن بن نايف بن مزيد الدويش، وفايز الشريف أمير المضيف فلاحظ سليمان أن الشريف يمتدح قومه الأشراف ويشير إلى أنهم هزموا بني عبدالله وأنهم فعلوا بهم كذا وكذا... فقال سليمان بصوت عالٍ للشريف: قل لا إله إلا الله، فسكت الشريف ونظر الجميع إلى سليمان فقال: ماذا تقول في وقعة هدان حينما لم تعودوا إلا بأعنة خيلكم، فنظر الشريف إليه وقال: وأنت صادق. ثم التفت الشريف إلى الملك وقال: يا

(١) الفارس جويعد بن نقاء بن سفر بن عليشة الشاطري من بني عبدالله فارس وعقيد كان يأخذ أبيض الدفة في الغزوة التي يكون فيها.

طويل العمر جاءنا جن الشجرة ترمي والضلع يرمي وثيابهم حمر. فضحك الملك، وخرج الناس بعدما انفض المجلس فأمسك الشيخ عبدالرحمن الدويش بسليمان وقال له: أنت دافعت عن بني عبدالله لكن حنا يا مطير الحدرين ما أحد دافع عنا، فقال سليمان: أنتم يا شيخ أفعالكم مشهورة.

أخو حبيبة: عزوة الفارس خلف بن العبد بن بطيان المحمد الصهبي المتوفى سنة ١٣٨١هـ في الكويت<sup>(١)</sup>.

أخو حسنا: عزوة الفارس فتنان بن سالم العصامي المهلكي من بني عبدالله فارس له سمعته الشهيرة عند القبائل والأمراء، قلع فرس الأمير محمد بن رشيد في معركة بينه وبين بعض من بني عبدالله، وكانت فرساً مشهورة، وأخذت عند فتنان مدة سنتين من الزمن، وذات مرة سافر أحد العصا صمة إلى حائل فقبض عليه وتم سجنه عند ابن رشيد حتى تعود الفرس التي أخذها فتنان، ولما بلغ الأمر والد فتنان رفض تسليمها وبعد مفاوضات قام بتسليمها لابن رشيد بعد أن شُيِّت.

أخو حمدة: عزوة الفارس محمد بن جديع ابن كريك، راعي الريشاء، وفي معركة بين الدياحين والبيضان من حرب، أصيب فيها نماً المشدق شيخ البيضان، وكان الكراكرة يعتقدون أنه مات، فمر به ثاني بن عبلان ابن كريك، وهو لا يعرفه فأسعفه وحمله إلى بيته، وكان نماً قد قتل الفارس محمد بن جديع في نفس الوقعة، وبعدما وصل ثاني بنماً المشدق وضعه في بيته وكانت زوجته بنت محمد بن جديع فجاء ابنه جايز بن محمد إلى بيت ثاني فوجد نماً فقال لها أخوها جايز بن محمد: أكرمي نماً فهو الآن في وجه ابن عمنا ووجهنا ونحن رميناه ولكن الله لم يكتب وفاة فأحسني إليه وأكرمي، وبقي نماً في بيت ثاني ثلاثة أشهر حتى طاب وعاد إلى أهله. وكانت هذه الشيمة الكريمة سبباً في قيام علاقة بين هاتين الأسرتين<sup>(٢)</sup>.

(١) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ١٤.

(٢) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٢٨٩.

أخو سارة: عزوة عبيد بن نعيمش، راعي العشواء، من العلائين من العصاعصة من فخذ الشطر، من أبرز فرسان وعقداء الصعبة. والعلائين برز منهم عقداء وفرسان لهم دورهم الريادي المشهود قال فيهم الجش:

خوالي الشطر وخصّ العلائين      لياريعوا صمك الرمك للتوالي  
ولعبيد مواقف شجاعة مشهورة، منها مبارزته لأحد فرسان وشيوخ إحدى القبائل حيث استطاع عبيد أن يقتل خصمه في تلك المعركة التي شارك فيها عبيد مع الدويش ومما يذكر عن شجاعته وفروسيته في ذلك اليوم أن الدويش فيصل بن سلطان أرسل أحد عبيده لكي يأتيه بخبر عبيد ومن يكون فلما أتاه وسأله عن اسمه قال له: أنا عبيد بن نعيمش. فرجع الرسول وأخبر الدويش فقال له: ارجع وأخبرني عن اسمه كاملاً ومن يكون؟ فاتاه وأخبره باسمه وطلب منه الدويش أن يحضر وبعد حضوره قال له الدويش: ماذا حصلت عليه من كسب؟ فقال: إبل مغاتير، وبعد ذلك رجع عبيد بما معه من كسب وفير وسمعة طيبة عالية. ومن أحياته في بعض الغزوات:

فكيتها لك من رجال مداغيش      وانه على صفراك عيا الحديدي  
بالشلف ويضرب القفوش المعاطيش      يوم الردي عنها تنزح بعيدي

له مربوط خيل من رسن الدهم يقال لها الدهماء. كان رحمه الله ذا لحية كثيفة وطويلة. وفي إحدى غزواته على حرب وبعد أن كسب إبلاً من حرب وكان فيها ابن صاحب الإبل والذي وقع أسيراً وكان هذا الولد ابن لجارية فبقي عند عبيد زمناً ثم باعه على رجل من أهل شقراء يقال له: البواردي. وبعد أن أخذ الثمن وذهب قال المشتري له: تعال أيها العبد فقال له: إنني لست عبداً فسأله عن السبب فقال: من وقع في أيدي النغامشة من الشطر فلا بد أن يصير عبداً وبعد مدة قابلهم المشتري وطلب المبلغ وأرجعه لهم ثم أخذ هو وأمه عند عبيد مدة من الزمن وبعد ذلك أعتقه وعاد إلى قومه<sup>(١)</sup>.

وعندما كان الشطر ومعهم بعض من الصعبة حول ماء «الشقيقة» بالقرب من العمار، وكانت الإبل عند الرعاة في مفايلها أتى بعض منهم يخبر القوم بأن الإبل قد أتاها قوم وأخذوها وكان أخذها هو الربع من التومان من شمر. فلحق القوم بأثر الغزو وكانت فتاة من ضمن الرعاة أتت مسرعة ولما

(١) «رواية»: صالح بن خويلد بن مخلد بن نعيمش.

رأت عبيد لحقت به وجعلت ذلولها خلف فرسه وهو لاحق بهم وأخذت تحبسه بخبر القوم وطريقهم الذي عادوا معه، ولما وصل للمريّع وإذا هو قد لحق بهم فقال: امتنعوا عند عبيد بن نعيمش، ولما رأوا إصراره وبسالته رفعوا راياتهم ممتنعين<sup>(١)</sup>.

أخو سارة: جرّاد بن سيف بن لافي بن مجيدع السعدوني، شارك في كثير من معارك الصعران، وكان رجلاً شجاعاً لا يهاب الجموع، شارك مع يزيد الدويش في غزواته على العراق، ثم مع فيصل الدويش في فتح حائل، ثم عيّن أميراً على الداهنة خلفاً للأمير آنذاك لفترة وجيزة، توفي عام ١٣٥٠ هـ في بلدة وشي في سدير<sup>(٢)</sup>.

أخو شرعاء: عزوة الفارس العقيد فاطم بن طلق ابن مجلاً من ذوي جبار من الموازين قال الشاعر سالم بن مصلح الميزاني<sup>(٣)</sup>:

الخيل تبغى مثل فاطم وخضران      ومحمد المجنون ذيب السرايا  
أخوان شيخة: عزوة الهماجين من شيوخ ميمون من غرابة، ولهم إبل يقال لها العشواء لونها مغاتير. برز منهم الشيخ عايض بن هميجان، وكذا الشيخ مسعد بن حامد بن عايض بن هميجان، قاد غزوة على نفل العياضي الحربي وقال فيها أحد مرافقيه<sup>(٤)</sup>:

حنا غزينا جبل ورقان	جنبنا طويلات الارقابي
في ظل شيخنا الديقان	يوم احتمى كل لهابي
وتبين الريع للشردان	راحوا مع الريع هرابي

(١) «رواية»: سعد بن عايض الباجم الشاطري، و«رواية»: صالح بن خويلد بن مخلد بن نعيمش

(٢) «رواية»: خالد بن زين السعدوني.

(٣) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٢٧٠. والمجنون هو: الفارس محمد بن عوض المطرقة، سمي بذلك لأن الخيل يصيبها الجنون من فروسيته وشجاعته.

(٤) «رواية»: موقد بن ملفي بن مسعد ابن هميجان. وقال إن ابن هميجان يأخذ أبيض الدقة.



أخو طفلة: عزوة الشيخ مبرك بن عويّد النصافي من القمشان من الشلاحة من بني عبدالله، وقال عنه اشتهر بالصدق والشجاعة والعفة. قال فيه الشاعر سعود بن مريزيق الصواغ:

منصاه مبرك لا تباتون دونه      راعي دلال مكرمة بن وبهار  
شيخ وشيخان القبائل يجونه      يصيب رايه يوم يخطن الاشوار  
وقيل في رثائه:

عينت اخو طفلة عمود القبيلة      اللي منول حوله الناس صولات  
سيرة جنوده مثل نو المخيلة      لسليم والروقة يبارق وغارات<sup>(١)</sup>

أخوان عمشاء: عزوة الجرع شيخ السكان من قبيلة ميمون، قال الشاعر ذابر بن شويط قصيدة طويلة يمدح الشيخ محمد بن عبدالله الجرع ومنها<sup>(٢)</sup>:

الاد سعد ربعي على اللين والقسا      جمال التخوت مطوعة الاصعاب  
ضد الخصيم اللي عنيد رايه      ليا كشف البرطم عن الانياب  
وخصوا لي أمير القبيلة محمد      درع نماري به مع الاجناب  
هو شيخنا اللي نفتخر بفعوله      ذخاير شيوخ تفجج الباب  
أخوان عمشا اللي ليا جات قالة      قاموا لها لوالامور صعاب

أخو عيدة: عزوة الفارس العقيد عيد ابن هادي الشاطري، ومن أخباره: أخذ ومعه مجموعة من قبيلته إبلاً لإحدى قبائل شمر، ثم لحق بهم الشيخ ابن عجل شيخ فخذ السنان من الفضيل من اليحيا من عبده ومعه جماعته واستطاع استرداد إبله ولما أدرك عيد وجماعته أن الأمر قد يطوهم قام أحدهم برمي ابن عجل فقتله فقال عيد<sup>(٣)</sup>:

(١) بتصرف .

(٢) «ديوان الأمثال»، مصدر سابق، ص ٣٥٤.

(٣) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ١١٢.

استر علينا وزمّلنا ركاينا  
على الركائب وفوق الخيل مطلبنا  
ما كبتنا يوم كبتنا وهاينا  
من دون حمر تودينا حباينا  
وتشوف بالعين طينا وخينا  
وليا غزينا نعدّه من مزاهينا

يا الله يا الله يا اللي تدفع الاجلي  
لا عدت يا واحد قبل امس جا عجلي  
جانا يقول ارجعوا في وجه بن عجلي  
يا شوف عيني بدمه يوم يندجلي  
ليتك معي راكب يا لابس الحجلي  
كم واحد عند اهلنا نحسبه رجلي

ومن شعره متذكراً ما مضى له من غزوات:

وياما نحينا من مصاليب الاكوار  
وملحاً ليا جات المخاضير مشكار  
لا هبت النكبا وئوه على الجار  
واللاش والله ما نخليه يختار

ياما رقت رجلي من راس وارة  
ولا ناخذ الا كل عفراً نواره  
والمشعل الخافي نبين شعاره  
خيارنا نخليه ياخذ خياره

أخو غزوا: عزوة العقيد عيسان بن رويل الحميداني، فارس من أشهر فرسان الحمادين،  
وقد غزا ومعه من الحمادين ثمانون مردوفة<sup>(١)</sup>.

أخو فيحاء: عزوة الفارس دلاك بن عبيد بن عبّاد أبو قرنين، فارس مقدم شارك في  
جيش الملك عبدالعزيز في عدة وقعات، منها الجهراء وأصيب فيها وتوفي في معركة فتح  
حائل<sup>(٢)</sup>.

أخو مؤنة: عزوة الفارس حمود بن فلاح بن غيام الجبلي، بانته معالم شجاعته عندما  
بلغ السابعة عشر من عمره، حيث باع قعودين من الإبل واشترى بقيمتها بندق كان لها  
دور معه عندما هاجمه قوم في وقت الشتاء، وكان معه نهار بن حسن بن فلاح «ابن أخيه»  
فقال نهار: تكفى يا عمي يا راعي ذروة، يا زين حليها بعد كجيج الدم، فاحتفى حمود الإبل  
وأخذ يرمي الخيل حتى أسقط ثلاثاً منها، وأصاب صاحب الفرس الرابعة، حتى أسقطه عن

(١) «كراسات»: صالح العبداني، مصدر سابق.

(٢) «كراسات»: متعب بن عبيد أبو قرنين، مصدر سابق.

فرسه، وكانت إصابته غير قاتلة، مما جعل المغيرين يتركون الإبل، وأثناء ذلك هجم عليه اثنان منهم فقتل الأول وأعطب فرس الآخر فتراجع القوم عنه، واستطاع بشجاعته وبسالة ابن أخيه، أن يردوا القوم على أعقابهم بدون غنيمة<sup>(١)</sup>.

أخو مها: عزوة الفارس محمد بن هايف بن علي بن بصيص<sup>(٢)</sup>.

أخو موضي: عزوة الفارس صقر بن بلال الشثيلي من الصعران وأخوه عبدالله بن بلال<sup>(٣)</sup>. وهم أهل شجاعة وصبر وكرم ووفاء وفي غزوة لهما رافقهما جارهم الحريش البرازي وأصابهم ظمأ شديد وكانت الموارد بعيدة وأوشكوا على الهلاك وتفرقوا بالرأي واختلفوا بالطريق، كل يرى أن الصواب معه، وخلال هذا الاختلاف سقط البرازي من شدة العطش فجلس أحدهم عنده وذهب الآخر يبحث عن وسيلة لكي يقوم بإنقاذ رفيقه، وبعد عناء ومشقة حصل على الماء فلما رجع وجد أخاه قد سقط أيضا من شدة العطش وكان لا يستطيع الكلام من شدة ما به فقرب له الماء فأشار بأن أسق البرازي أولاً فذهب بالماء لأجل أن يسقيه فلما سقاه واطمأن عليه رجع إلى أخيه فوجده قد فارق الحياة<sup>(٤)</sup>.

أخو موضي: عزوة وثيلان بن سيف الشاهري المحلسي، له إبل مغاتير يقال: لها الفاهيات، وقتل وثيلان دون إبل رفيقه البدني من واصل<sup>(٥)</sup>.

أخو نازلة: عزوة الشيخ حامد بن عايض بن هميجان من غرابة من ميمون من بني عبدالله.

(١) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ١٨٢ بتصرف.

(٢) «كراسات»: صالح العبداني، مصدر سابق.

(٣) خالهم جزاء بن جازع المحلسي. انظر: عزوة أخو هدوا.

(٤) «رواية»: محمد بن خصيوي بن حجي الشثيلي.

(٥) «رواية»: فهد بن برجس الشاهري.

أخو نشوا: عزوة العقيد والفارس نشاء بن سفر بن عليثة الشاطري من الصعبة، خال العقيد راضي بن سعود الأحيمر<sup>(١)</sup>.

قال عنه أحد فرسان قبيلة عتيبة:

ما يصبرون اللي عليهم غليبة اللي عليهم من نشاء كسر قانون<sup>(٢)</sup>  
قاد غزية على الروقة وأخذ منهم قطيعاً من الإبل فقال الشاعر عامر بن مسعود  
العضياني قصيدة طويلة منها:

مع درب قطعان خذوها الصعوبي وكبود أهلنه على الدر يّاس<sup>(٣)</sup>  
قاد كثيراً من الغزوات على القبائل المجاورة مثل حرب وعتيبة، وسمي باسمه ريع عكلية  
حيث أطلق عليه «ريع نشاء» لكثرة مروره به أثناء غزواته على الروقة. كان له دور مشهود في  
غزيته هو والشيخ جهز بن شرار والشيخ بركة الشويّب والشيخ عبّاد أبو قرنين على قوم من  
حرب، التي عادوا منها منتصرين. ومن أبنائه الفارس فهد، والفارس فheid «راع الصويتية»،  
والفارس صلال له فرس مشهورة تسمى العبيّة، شارك في وقعة السبلة. وأصيب في أم دباب  
وتوفي متأثراً بها، ومنهم الفارس مسلط وصعيقر، وهم جميعاً أبناء خالة الشيخ صنيّان ابن  
درويش. ومنهم سلطان بن نشاء راع البويضاء فرس مشهورة، من أشهر الفرسان والرماة، شارك  
مع جماعته في كثير من الغزوات ووثقها بقصائده<sup>(٤)</sup>، وحضر وقعة نفى عام ١٣٣٢هـ<sup>(٥)</sup>. وفي  
معركة الحرث أثناء تحركات الإخوان في شمال المملكة في حدود الأردن وكان له دور فاعل  
ومتميّز في تلك المعارك وكان من أسباب انتصارهم وكان في مواجهة شيخ بني صخر الذي كان

(١) انظر: ترجمة طالع الأحيمر.

(٢) انظر: كامل القصيدة والقصة في ترجمة عبيد أبو قرنين، وانظر: ترجمة مصلح بن فرس.

(٣) انظر: كامل القصيدة والقصة في ترجمة الحميدي ابن سقيان.

(٤) انظر: بعض سيرته وأشعاره في ترجمة الشيخ قعدان بن درويش.

(٥) انظر: حوادث عام ١٣٣٢هـ.

على فرسه البيضاء يردد قوله: ياهل الركب ويلكم، يا بعد دار وهيلكم. وقد انتصروا وكسبوا عدداً من الخيل والإبل<sup>(١)</sup>.

أخو نورة: عزوة الفارس ذعار بن علوش بن علي بن بصيص<sup>(٢)</sup>.

أخو هدوا: جزاء بن جازع المحلسي<sup>(٣)</sup>، أخواله العضادين من الغنيم<sup>(٤)</sup>، من أعلام المحالسة البارزين، تميّز بالفروسية، والشجاعة، والرماية، قضى مدة من الزمن مع قبيلة عنزة، وذات مرة أتت إليه إحدى النساء بابنها الذي يعد صغيراً، وهم يستعدون للغزو، فقالت له: ولدي وداعة الله ثم وداعتك يا جزاء، فقال: أنا أجني ومع عنزة، فقالت: أنا أعرف عنزة وأعرفك، إلا أن العنزي أصيب إصابة منعه من العودة مع الركب، فجلس معه ثلاثة أشهر حتى شفي، وأعادته لوالدته، له من الأبناء كميخ، فارس ورام لا يخطئ، له الجريدة إبل مجاهيم، وله من الخيل فرس أصيل مشهورة اشتراها شبيب الهفتاء بـ ٣٠ متن من الإبل لإنهاء خلاف داخلي في قبيلة مطير<sup>(٥)</sup>. استوطن كميخ هجرة مبايض عام ١٣٣٤هـ، ثم انتقل إلى بوضاء وأمر فيها فترة وجيزة<sup>(٦)</sup>.

(١) «رواية»: تركي بن سلطان بن فارح بن فهد بن نشاء.

(٢) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

(٣) هدوا والدته: صقر، وزايد، وعبدالله، أبناء بلال بن فندان الشثيلي الصعيري.

(٤) جده لأمه الفارس فهد بن عضيدان. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم. انظر: عزوة أخو جرّاء.

(٥) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٦) قال ابن سحمان في حديثه عن الهجر: ومنها قرية بوضاء وسكانها من مطير... وأميرهم كميخ الهفتاء. «تاريخ نجد»، تحقيق: محمد بهجة، مصدر سابق، ص ١٣٢. والصحيح أن الهفتاء لقب لشبيب الهفتاء وأبنائه. «رواية»: حبيب بن غازي الهفتاء، وسعود بن عواض الهفتاء، وعلي بن عبدالعالي الأطرم. ولشهرة الهفتاء ظن بعض الرواة أنه خال شري ابن بصيص، بينما خاله العقيد مذكر ابن عضيدان. ومثله قولهم أنه خال الزناوطة من ذوي سعدون، بينما خواهم الزراية من المحالسة. ومثله أيضاً قولهم أن حمد بن سعيد، أمير بقيق سابقاً، مملوك الهفتاء بينما هو مملوك لعواد الضبيب. وهذا ما يندرج على وصف هجاج بن سالم و كميخ بن جزاء بالهفتاء، كما تسمى بالهفتاء بعض المحالسة =

وعاد للبادية مرة أخرى مع جماعته، له من الأبناء نهار وناصر ولافي<sup>(١)</sup>.

أخوان هدوا: عزوة السمر من العبادين من الصعران<sup>(٢)</sup>.

أخوه هلاً: عزوة فهد بن ساري بن مريزيق الباجم الشاطري<sup>(٣)</sup> اشتهر بالشجاعة وقوة البأس وكثرة المغازي وحب قومه له، كان إذا انفرد ببعض جماعته يكون عقيداً عليهم. ويُعرف أيضاً براعي «السعيدة» وهي ذلول أصيلة سريعة الجري لا يستطيع السيطرة عليها إلا رجل متمرس ذو مهارة متميزة وقوة شديدة. كسبها في غارة له على بعض قبائل الشمال.

وذات مرة كسب إبلاً كثيرة من الذكري من قبيلة حرب، بعدما قتله ثم أوكل عليها رجلان من خارج قبيلته وعاد إلى أهله على ذلول اختارها منهن تسمى «سعيدة» ولما أخذ مقدار ساعتين وهو عند أهله سمع صوت الرمي حول الإبل التي كسبها فعاد من فوره ووجد أن أهلها قد لحقوا بها وقتلوا الرجلين اللذين كانا عندها، وبقيت عنده الذلول المذكورة سعيدة، وبندق، وخنجر مشهورة يقال لها صرخة، لحدثها، حصل عليها من الذكري. وله حصان اسمه الأدهم. قال الشاعر جاز بن دلّع الرميثي من ميمون من بني عبدالله قصيدة في ابن مراط الحربي الذي قام بشكوى ضد فهد الباجم عند ابن إبراهيم في المدينة:

وَأَشِيبَ عَيْنِي يَوْمَ مَيَّزَتْ شِيْبَاهُ      أَبَا الْحَصِينِ مَشْرَهُ فِي الذِّيَابَةِ  
مَنُولٍ لِيَا مَسْنَكِهِ ضَعِيفٍ تَعَشَاهُ      وَالْيَوْمَ عَلَّقَ فِي الْأَجَاوِيدِ نَابَهُ

= منهم محمد اللميع من أجل الحصول على زيادة في الخراج من الدولة في بداية تأسيسها. وجميع من سبق ليسوا كذلك.

(١) عُرفوا بالكرم، وقد نحر ناصر ذلوله لإكرام بعض أهل هجرة بوضاء في وقت لم يجد غيرها ليكرمهم. أسس ناصر حي الناصرية في الجهة الجنوبية الغربية من قرية العليا واستوطن معه بعض جماعته.

(٢) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

(٣) «رواية»: زايد بن عوض الباجم رحمه الله.

وكان المندوب الذي قام بمهمة طلبهم يقال له: عبدالله العنزي فقال له جايـز: مبيـناً مكانة فهد الباجم: والله لو كان في الزمن السابق يا سبع مئة من مثل ابن مراط لن يستطيعوا القرب من فهد حتى وهو نائم. قال فيه الفارس حامد بن صقر أبو خشيم حاثاً مرافقيه على قتل عليـثة بن هدي الحربي:

لابد الادهم داخل فالخيل امـا يجي والايـروح  
لعيون من دق الثمر والهـيل اللي عن الخايب طـمـوح

كان صبوراً على العطش مهما زادت حرارة القيظ، فذات مرة وهو في غزوة ومعه بعض من قومه يرافقهم رجل من حرب، وكان الوقت شديد الحرارة والموارد بعيدة المدى وليس معهم من الماء إلا القليل الذي لا يكفي واحداً منهم، ولما قطعوا مسافة طويلة وأحسوا بالظماء الشديد قام بتوزيع الماء عليهم بمقدار الوزن المستعملة في ذلك الوقت فبدأ أولاً بخويهم الحربي ثم قام بتوزيع الماء على بقية القوم حتى جاء دوره فالتفت إلى الحربي وإذا هو يبكي من شدة الضمأ ولعلمه ببعد الموارد فتنازل فهد عن نصيبه من الماء وأسقاه رفيقه، ثم واصلوا مسيرهم حتى أتوا المورد فقام بسقي ذلوله وجيش أصحابه، وبعد ذلك شرب من الماء<sup>(١)</sup>. توفي عام ١٣٨١هـ.

الأشـم: لقب لغانم بن سافر بن رشود بن عضيل، وهو جد لعدة فروع من العضيـلات من الصعبة من بني عبد الله<sup>(٢)</sup>. ومن العضيـلات الشيخ حويل بن غالي بن خاتم بن سحمان، من شيوخ الصعبة المشهورين، شارك مع الملك عبدالعزيز في معارك توحيد البلاد. تأمر في هجرة الأثـلة<sup>(٣)</sup>. وبعد وفاته تولى إمارتها أخوه مذكر بن غالي. كان جدهم سحمان من أقدم عقـداء الصعبة من بني عبدالله.

(١) «رواية»: هليل بن فهد بن ساري الباجم .

(٢) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ١٤.

(٣) «أصدق البنود في تاريخ عبدالعزيز آل سعود»، عبدالله العلي المنصور الزامل، ص ٢٧٤.

روى مرزوق بن قيصان الجبيل أن وقعة بين سحمان وقوم من الروقة قال فيها

الهويل بن حريان العبداني:

أنا هيّض علي عصير يوم شلاعة الهيشان      نهار ان الزلامي لم جمع القوم ناصينا  
ولدينا لسرد في يدينا كنه الديان      مذاخير الجدود اللي على اولنا وتالينا  
فقال الزلامي:

لحقنا عند تال المال ربع تشرب الدخان      من الاد العضيلي حي هالعزوة تناحينا  
بغينا المال مير المال دونه سلة الصبيان      ابن مبلش حماة المال والربع المديحينا  
طلبنا مير المنع حالوا دونه الشجعان      من النبطا إلى ام عنيق كن الليل غاشينا

الأدعر: لقب عيد بن معايد بن حبيبي من العصاعصة من الشطر «أخو عيدة»<sup>(١)</sup>.

الأسيمر: لقب نقاء بن مرزوق بن صخير بن سعدي السعدوني، وسبب التسمية أنه أتى بعدد من الإبل حيث كان يأخذ قسم منها ثم يعود ويأتي بالآخر وهكذا حتى لم يتبق منها إلا ناقتين على ضير فقام في المرة الأخيرة وحمل الضير، والناقتان تمشيان خلفه حتى وصل بها إلى جماعته، وكان نقاء رجل أسمر اللون، ولم يشعر الشيخ إلا وهم يوقظونه من النوم ومعهم من حليبها فقال: من أين هذه الإبل التي هذا حليبها؟ فقالوا: هذه جاء بها نقاء بن مرزوق. فقال من باب التصغير: هالأسيمر اللي جابها، فأصبحت لقباً له ولأحفاده.

ومنهم مطلق بن شبيب ولد عام ١٣٢٥هـ شاعر عاش قرابة تسعين عاماً، شارك

مع الإخوان في بعض المعارك ومنها في غزوة تهامة غير أنه رجع مصاباً بالحمى فقال:

غزيت ابافود وكسوبي      وكسبت حمى وجيت ابها  
يوم الردي ما قضى نوبي      عند الحليلة يلاعبها

(١) «رواية»: غازي بن راشد بن حبيبي الشاطري.



وقال أخوه مشيب:

تل قلبي تل مرحول الشواوي	مسرفين المشي والسيرة طويلة
صابرين غصب والدنيا بلاوي	يوم شملة ناطحتنا مستخيلة
يوم خطو اللاش فوق النار ثاوي	ما يمد يديه يستلحق شليله
قاعد عند العرب كنه فداوي	لا يعاون ربعه ولا حصل جميلة

وقال أيضاً:

جات الصفاري واخلفت كل مدعول      خلّت ضعيف النفس ياكل لحاله<sup>(١)</sup>

الأصقه: لقب الشيخ مسلط بن محمد بن فيصل بن وطبان الدويش وأبناؤه<sup>(٢)</sup>.

وهو لقب لفراج الرقعي من البدنا من واصل، وذريته تعرف بالصقهان، وذلك بعد أن أصابه الثقل في سمعه، وكانت الأسرة تعرف باسم الرقعي حتى صار هذا السبب السابق<sup>(٣)</sup>.

الأصمخ: لقب للفارس محمد المحسن آل ملحم من العبيات من واصل<sup>(٤)</sup>.

الأطرش: لقب أول مؤسس لشيخة البدنا تحت اسم طامي بن محسن القريفة كان صعب المراس وذا رأي نافذ، وكان مناحي المريخي لا يقطع رأياً إلا ويطلع عليه طامي. توفي طامي بن محسن ولم يعقب<sup>(٥)</sup>.

الأطرم: لقب لساجر بن دغيم بن سيف بن بادي بن عاصي الغنيم المحلسي، ولوالده دغيم إيل مجاهيم تعرف بشويطات، كسبها من عبدالله الفرم من شيوخ حرب ومن شعر دغيم<sup>(١)</sup>:

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ١٦.

(٣) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٤٠٢.

(٤) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ١٦.

(٥) «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٦٥.

يا رجلي اللي بالجهد فاخنتني  
 لعيون حمرا بالوعد نوختني  
 وليا رفعت... ثم لخصتني  
 وافرح عجوز عند اهلها رجتي  
 طير لها يرجي الهداد قضيتني  
 يا ويش أعدي به طوال المراقب  
 عيونها تشدي لظي المشاهيب  
 كيعانها ما يلحقن الشواذيب  
 واليا لفينا فوق عوج المصاليب  
 وارم العشا بمعكفات المخاليب

الأنقوز: لقب الفارس بجاد بن راشد بن ناحي بن نعيم ابن عليثة الشاطري من أسرة برز منهم فرسان وشعراء لهم مرابط خيل عدة، له فرس مشهورة يقال لها الطلية وذلك لصغر حجمها<sup>(١)</sup>، وإبل مجاهيم يقال لها الهدلاء، كسبها من ابن قويد من شيوخ الدواسر، وكان عبده بلال هو المسؤول عنها. قال بجاد في فرسه:

والله واننا راعي الطليّة  
 وان مت ما والله عليه  
 لارمي بها جوف الممات  
 لعيون عمهوج البنات  
 وقيل في فروسيته:

ان جاء نهار فيه ناهب ومنهوب  
 الناس تنخى وين راع الطليّة  
 أهل البلهاء: عزوة الشيخ عياد بن مشيلح بن هجرس المطرقة الديحاني، وكذلك عزوة أخيه عويد، من شيوخ الدياحين من واصل.

أهل الجردا: عزوة الفارس ضيف الله وأخيه شريد الرويل الحميداني<sup>(٢)</sup> من الصعران.

أهل عيالات: لقب لذوي هادي من الشطايطه من ذوي عون بني عبدالله. وعيالات اسم لرسن من الكحيلات<sup>(٣)</sup>.

أهل المعجزات: لقب لبريه وذلك لتعدد بطولاتهم الخارقة، التي تعتبر معجزة عند القبائل الأخرى في وقتهم، وهي: وقعة العشر مع ابن رشيد، ويوم العاذريّات مع ابن

(١) أمه: بتلا بن كهف الحميداني.

(٢) «كرامات»: العبداني، مصدر سابق.

(٣) «الخيل والإبل»، مصدر سابق، ص ٧٢. ولعل بداية شياعتها عند ذوي هادي ثم عند جماعتهم بعد ذلك.

صباح، ووقعة الحنية مع القوات العراقية. وسميت بالمعجزات لأنها انتصار لهم ضد الحكام علاوة على قلة عددهم في تلك المعارك النادرة الحدوث عند العرب.

**الآد شاطر:** عزوة الشطر من الصعبة من بني عبد الله، قال شاعر من المزاحمة من الروقة بعدما أخذوا إبله<sup>(١)</sup>:

أنا والله بجر الصوت صوت بعالي الارواس      ابزهم من يرد فالمزحمي والصوت يوحونه  
الايا ذودي اللي رَوحت من عقب كسر الباس      بعد جونا رجال جدتهم بالهوش يدعونه  
خذوها الاد شاطر من مداهلها بجد الماس      حسافة يالشعلا رَوحت بالموت مقرونه  
خذوها من مداهلها رجال تكسب النوماس      يزيدون الهموم ومن ييا الزودة يردونه

**آلاد عاقل:** عزوة العقالية من الهويميلات من بني عبد الله، ومن أعلامهم البارزين المشهورين بنش بن فالح، وأبناؤه شحن ومشحن، وبخيت، وصحن بن طالع، وعيد بن جامع، وسعد بن طحرور، وهلال وهلال أبناء محمد الفلعض، ووزير، وعويض بن حسين<sup>(٢)</sup>.

**آلاد عبّاد:** عزوة بني عبد الله، قال شاعر من العبادل في كون هدان:

هبت هبوب السعد والجد يطرونه      آلاد عبّاد يا ماضين الافعالي  
مرحوم جد نهار الكون يدعونه      عبّاد يا عزوة الأول مع التالي  
الطرش لحقوه فرسان يردونه      والضمين دونه رماة تحتمي التالي  
الريع جمع وراه وجمع من دونه      وفزوعنا مركزين يمين وشمالي  
وفيههم تقول نورة السبحانية من عتبية:

تكفون يا الفريس يا آلاد عبّاد      لعل دقة خيلكم فزعة لي

(١) وفيهم مصري بن صلهم وفهد الباجم وعلي الباجم وسريع العمش وغيرهم. «رواية»: سعد بن عائض الباجم.

(٢) «رواية»: الحميدي بن عيد العقيلي.

وقال الشاعر محمد بن جازع الصهبي:

نعم بالآلاد عباد في كل حالي

وقال الشاعر طلق بن أوسود الروقي:

يا هل العيدي غليكم مشرعية

ما اقدر الحقكم ولا عندي مطية

ما اخذوها مشترى ولا عطية

في مكان يا سعد عسر عليه

يوم ردوا كنهم لي أدومية

اعتزيت وعزوتي بالزحمية

اركبوني يا هل الجيش الاصيل

سابق مع بوش ماضين الفعايل

غير والبارود غاد له ظلايل

لا بليتوا به على طول المهايل

عند ذودي ما يعرفون العذائل

واعتزوا بالآلاد عباد الشوايل

وقال شاعر من الشيايين عندما دخل في حدود ديار بني عبدالله مخاطباً ذلوله:

لا بد عبدالعزیز مناكرينه

رمرم ورايان حتى تعرفينه

يا فاطري ماش راحة دايم الدوم

تعرفيها تراها ديرة القوم

فكان الرد من المحسول الظويفري من بني عبدالله:

اثر العتيبي يهوجس في جبينه

جزاه من عندنا الله لا يعينه

مرباع في العرج ما تستاهلينه

وآسهر عينك نهار يزول دينه

سبخان من يحترى حسبة سنيه

حنا كعام الحريب ومحتسنيه

حريبهم بالطنا ومذعرينه

يخلق عتيبي وتكتب في جبينه

هيض عليه جواب اوحيته اليوم

يرفع بروس الصقور ويسهج البوم

عود لمرباك يا راعي أم زلقوم

عبدالعزیز اعتمر حكمه يا ميتوم

احسب ثمانين عام وانت محكوم

لا تحسب انا رقاد وهمنا النوم

آلاد عباد ما هم عيش ميدوم

الحي للحي واللي مات مرحوم

جمع الشياطين قفى له بزهموم      ان كان ناسين حنا كاتيينه  
يوم الاحيمر<sup>(١)</sup> باهل عشرين حثلوم      فالواد أبو حمض فعله خابرينه

وقال منور بن جويعد العازمي العتيبي وقيل اسمه مستور، بعدما ورد على أحد موارد قبيلته فرأته فتاة جميلة من قومه بعد أن أسقاها وملأ قربتها فرأت الشيب قد كساه، فقالت: هذا هو الشايب الذي تقولون؟ فقال:

الشايب ما هو عيب يا غظ الأنهاد      كم شايب يفري دم الجوف فريا  
كم شايب يرجح بشعوان الأولاد      لا قلت الوزنة وعمسن الاريا  
والشايب من هم على القلب يزداد      ايشيب الرجال لو هو صغريا  
بلاك ما حاربك زايد وشداد<sup>(٢)</sup>      واسقوك بالفنجال مر وشريا  
ولا حاربوك سليم والاد عبّاد      خطلان الايدي موردين الشريا  
ولا وردوك عصير بقليص وراد      على صهاليج من العام صريا  
من ضان ضيف الله ليا غرس عواد      تدير لك جسم مغار ايتدريا  
وبنو عبدالله هم:

بنو عزيز «الشبيكات وهم: الحسلان، والصواونة. العريفات وهم: الخرصة، الجراوين، الرغيات، الرقبان، الرهايفة، الصعران، الطحوشة، الطرسة، الطلاحبة، اللقاحين، المنادة، الوصال، الونسة».

ذوي عون «ذوي أصيمع وهم: السقاين، الشطايطه، الكماهين، الهداين».

(١) مسلم الأحيمر: سبقت ترجمته.

(٢) زايد بن زويد من الضبطان من السلاحة من بني عبدالله، وشداد بن نجا من الضبطان من السلاحة.

«رواية»: مرزوق بن سمير الضباطي. وفي الضبطان قال الشاعر مصلح بن زحم النقيز الحلفي:

سلم على الضبطان بندق وقوات      وغير البنادق يقطبون الحزامي  
معهم يمانيات ما هن بسمحات      تفرح بهم ان قعدوا في المرامي  
«كراسات»: هاجد بن ناصر الحلفي.

و «ذوي سويعد وهم: البراكتة، الجبارية، الحرصان، الحلف، ذوي بدير، السباجحة، السلايمة، العساسيف، القنانية، المحانية، الموازين».

الشلحة «الرحامين، الذهبيات، السمون، الضبطان، القعوان، القمشان، المعوز، الموايق».

الصعبة «الجشوش، الشطر، الصوابر، العضيلات، المخافرة، المشاريف، المهالكة، الوطايين».

ميمون «الصردان وهم: الرخال، السكان، الشوايبة، العيايين، المحاميد، الهويان، الوهيطات

وغرابة وهم: الجروّة، الرماثية، السلامين، السميحات، الهدايين».

الهويميلات «الجعافرة، الحمايين، الحنانيش، الربعان، الشباشرة، الظوافرة، العقالية، اليّس».

آلاد علي: عزوة الصعران وفيهم يقول سلطان المريض العتيبي:

لا يا شعيلة وايقى راس مزبان  
انخي وخصي كل ما قيل صعران  
وقال حنيف بن سعيدان:

لياقيل عشب بين ذولا وذولاه  
يرعونه الصعران ظفران وعصاة  
حطّوا على كبد العدو كي عرقاه  
وقال عادي المذرع الشثيلي:

صعران بدو يجئلون المراجيل  
وقال تراحيب العريدي:

ربعي الصعران ممشاهم جهاري  
أرخصوا بالروح والمقسوم جاري  
ذي فعائلهم على عاد وثمرودي  
والمدافع تشتعل مثل الرعوذي

والصعران هم: البصايصة، الحمادين، ذوي سعدون، الشثيلات، الشعالين، العبادين، ذوي

غنمي، الهذلان.

أولاد محمود: عزوة المريخات من واصل، ومن المريخات غير ما سبق ذكره: ثويني المريخي، وشبنان المريخي، ومود بن مضاف المريخي، وخالد بن مود المريخي وغنيم المريخي، وصفه أبو نهيم بشيخ بربه<sup>(١)</sup>.

أولاد المصهبي: عزوة الصهبة من ذوي عون من علوى.

آلاد ملعب: عزوة الملاعبة من ذوي عون علوى قال جعيلان المسحمي العازمي:

الاد ملعب ناطحين المواجيب      حريهم مثل الوحش ما يداني  
وترد هذه العزوة بعبارة أخرى هي: «يا حوَّير ابشر بأملك وانا ولد ملعب» وعزوة الشعافين منهم «عليان» فهم يصيحون باسم جدّهم عليان فيقولون: «عليان وانا ولد ملعب»<sup>(٢)</sup>. ومنهم الفارس فرّاج السويقي الذي حوّل بمحمد بن هندي من فرسه .

آلاد واصل: وفيهم يقول تركي ابن حميد:

يا لاد واصل يا طليقين الايمان      شيانكم واللي ركب من صغارا  
واصل لياركبوا على الخيل فرسان      شهادة تشدي لشمس النهارا  
ليا جانهار فيه موفي وديان      ليا طار ستر مخيّات العذارا  
مركاضهم يشبع به الذيب سرحان      والمثلهم يصلح ركوب المهارة

وقال معدّي الزعبوط الديحاني:

واصل بني عمي هوا القلب ومناه      دلاّقة والموت تاصل حراويه  
كم شيخ قوم قريبا له منايه      خلوه طايح والحوائم تحاضيه  
وكم ذود مصالح تقسم لداياه      جاتك خباره وانت بالسمع توحيه<sup>(٣)</sup>

(١) «البدو»: مصدر سابق، ج٣، ص ١٢٤.

(٢) «رواية»: مبارك بن ضاري الملعي.

(٣) «الأكابر»، مصدر سابق، ج٢، ص ٢٨٥.

وقال الشاعر جاز الله بن مصيول العبيوي<sup>(١)</sup>:

واصل مطوعة الصعب ذربة العرب  
وزايف بالجودا بعادٍ عن الردى  
الله مصـلـطـنا على عدونا  
وحنّا ليّا اقفينّا نضد ضديدنا  
وحنّا ليّا ذكر الحياء يم ديرة  
وبني هلال اوصافنا في شاية

وقال مبارك بن درويش السهلي<sup>(٢)</sup>:

واصل لهم فعل قديم ودقـلات  
وليا التـووا بجبال عيط الاصيلات  
بشرى الفرج بايمانهم بالحرايات  
ياما رعووا واد حدوده مخيفات

وهم: البدنا «البشير، الغنّام». البرزان «المقبول، المهادية، الموانعة». الدياحين «ذوي مبارك، العزراء، العقوط، العكالى، العناترة، الكراكرة، المشاهبة». العبيّات «الجغاوين، العونة». العفسة «البشري، الدخانين، السبوت، المعاوضة، الوحايا». العوارض «الدعم، العلي، المحمد». المحالسة «الغنيم، المداوسة». المريخات «الحسن، الفراوية». الهوامل «حزوى، الحمران». الوساما «الجواميس، الحواظرة، الزريعات، الزيرة، الشبايعين، الصعانين، القهادية، المشاقبة، ذوي مقبل».

(١) انظر: القصيدة في كون العاذريات أحداث عام ١٣٤٦ هـ.

(٢) انظر: القصيدة في فصل علاقة قبيلة مطير بالقبائل الأخرى.



ثقل الرجلين: لقب للفارس محمد بن لافي الخليوي من البدنا من واصل. وذلك لشجاعته وثباته في المعركة.

كان إذا اشتد القتال يعتري ويقول: ثقل الرجلين وأنا أبودليل<sup>(١)</sup>. قال فيه أخوه جطلي مبيّناً شجاعته وذلك في قصيدة يرثيه بها ومنها:

أخوي من كل المراحل تروى      يركي على كبد العدو الذحاحي  
واخوي قدام النشاما يهوى      يقدم عليهم في بكار شقاحي  
واخوي كان الجيش قام يتلوى      يحط للشردان درب سماحي

ومن عقداء البدنا عبدالله بن حردان وفي غزية له ومعه ناصر بن بليهد العتيبي وبعد مطاردة الأعداء لهم تظاهر ناصر بالإغماء وأصر أن يتناول شيئاً من الدخان فنزل البدنا لرغبته وبدؤوا يدافعون عنه حتى انتهى فقال:

يا ذلولي يوم لحقونا صليبي      وش هقى به ضميرك واصدقي بالله  
يوم راسي من الدخان موزيني      وانتي مهرقل من الروجان متلة  
فرد على لسانها قائلاً:

روّعني الكثر يوم انتم شوييني      بس أربعة واثنين واثته وعبدالله  
وفي وقعة أخرى قال ناصر مشيداً بشجاعة العقيد عبدالله بن حردان والعقيد بندر بن قطنة من البدنا:

ذبحت ذلولي ورا بنبان      والجيش غاد جنادبي  
نعم بنندر وابن حردان      فكاكة الفطر الشبيبي  
يالبيض يا جدل الغزلان      شومن لعطب المضاريبي<sup>(٢)</sup>

(١) «المصدر السابق»، ج ١، ص ١٢٣-١٢٤.

(٢) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٨٩. بتصرف.

وفي غزوة للبدا مع العقيد عقاب بن شباب القريفة قال جطلي بن لافي الخليوي البديني:

يا نعم يا بندر بن عبيد      وابن الخليوي مع بجادي  
والورع اللي وقف بالحيد      لعل عمره بالازوادي  
وذلول عقاب تقل به حيد      كنه على مجلسه بادي  
يردها للطلب وتعيد      لين اعطيه قرم الاولادي<sup>(١)</sup>

ومن عقدا البدنا: حسن بن شحيتان، وابنه عبدالله، ولقب البدنا: البكاية لأنهم إذا أقبلوا على المعركة توادعوا لتوقعهم أنهم لا يرون بعضهم بعد ذلك<sup>(٢)</sup>.

ثقل الرجلين: غزوة العقيد والفارس عبدالله بن عوض بن هويدي الديري الشثلي من الصعران، كان إذا اعتزى يقول: ثقل الرجلين وأنا أبو شهرة<sup>(٣)</sup>.

الجيل: وصف أشبه اللقب لعشيرة الجبل من العضيلات من الصعبة من بني عبدالله برز منهم عقدا وفارسان ورموز كرم ومكانة في قومهم منهم: العقيد قيصان بن حبيني بن محمد اشتهر بالكرم والشجاعة وحل النزاعات صاحب خلق ودين، اشترك في حرب بعض بني عبدالله وأهل حجر وقتل الفارس الزبالي وعُد في هذه الواقعة عن خمسين. وبعد أن قام بإدخال سفير بن عطية بن حثيرش العطيفة الشلاحي عن عشيرة الشطر قال حثيرش العطيفة<sup>(٤)</sup>:

(١) بندر بن عبيد بن قطنة، من عقدا البدنا، ابن الخليوي: محمد بن الخليوي البديني، العقيد: بجاد بن شباب القريفة، والعقيد: عقاب بن شباب القريفة، الورع هو: منوخ بن طامي القريفة. «الأصقه للقواني الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٧١.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٣٩٥.

(٣) «رواية»: محمد بن خصوي بن حجي الشثلي، وفهاد بن فلاح الديري الشثلي.

(٤) «رواية»: مرزوق بن قيصان الجيل. «مناولة»: جاسم بن فهم الجيل.

يا مرسلي من فوق شقرا وشقران  
تاصل اليامبرك معه نزل قمشان  
اللي رما ما هو للأسباب نشطان  
رماه رمي ادراك رمي بحفظان  
وصاح الاحيمر ثم جانا بجمران  
ما عندنا غير العضيلات بيضان  
صاح الجليل وقام بسنان وعنان

سر الحويطية بنات العماني  
وذياب واللي لن نصيته هجاني  
دون العدائل في هذاك المكاني  
واعانه الله بعد رمي الحصاني  
وجانا العفيص يلعب الخندواني  
وفكوا اخرجتي يوم شافوه جاني  
ونادي وصيص وقال تاقف وزاني

وفي وقعة بينه وبين زيد بن عباس السماري من الروقة على استطاع قيضان وجماعته من هزيمة عباس وقومه وحماية إبلهم فقال عبدالرزاق بن قيضان:

عدوا علينا يون الابل والضاني  
زيد السماري معه خمسين سمراني  
فرق عددهم عقيد القوم قيصاني  
وكان معه غالي بن حبيني، وحمدي بن حبيني الذي قتل في الوقعة بعد أن أوقعوا في صفوف خصمهم كثيراً من الإصابات والقتلى منهم مسفر بن عباس بن زيد، والمشيبيل العضياتي واستطاعوا حماية إبلهم، بعد أن قتل حمدي بن حبيني الجليل. وفي غزية لقوم من عتية على إبل رجل من السلاهة من ذوي عون لحق بهم قيضان وأخوه غالي ووصيص بن نزال الهريساني وردوا إبله. كانت له علاقة حميمة مع الشريف حسين، وفي سنة السبلة بايع الملك عبدالعزيز. والجبلة عشيرة تميز بالكرم والدين وحسن الجوار، قال هلال بن بركة الجليل:

بيوتنا ما هي بملاوى الضلاعين ولا منا اللي قال هات اتعميرة  
توفي قيضان عام ١٣٧٩ هـ تقريباً عن عمر تجاوز المائة<sup>(١)</sup>.

ومنهم العقيد عبدالمجيد بن بنيان بن سالم الجليل من العضيلات من الصعبة من بني عبدالله «أخو عامرة»، عقيد بارز في قومه. «راعي الجريدة» إبل مجاهيم، رجل كرم ووفاء ومروءة

(١) ومن هجرهم: الدحلة، في منطقة القصيم، وطلال، وبطحي في منطقة المدينة المنورة.

وشهامة عظيمة وشخصية نادرة، له مواقفه المشرفة مع قومه وغيرهم من القبائل الأخرى، ولد عام ١٣٢٥هـ شارك مع الإخوان في بعض المعارك ومنها معركة أبو ضباع في الحجاز ضد الأشراف وذلك عام ١٣٤١هـ وعمره ستة عشر عاماً. ومن مواقف كرمه أنه مر على بعض قومه فوجد عليهم آثار الفاقة فسأل الصبيان فأخبروه أنهم لم يأكلوا شيئاً منذ أيام فقام ونحر ذلوله «ريمة» ووزع لحمها عليهم، كان رجلاً بارزاً في قومه وحقق لهم كثيراً من المصالح، بينه وبين الملك عبدالعزيز مراسلات في قضايا ذلك الوقت، نزل على ماء طلال وأعطته الدولة الموقع وأقام به هجرة لقومه، وفي طلال نزل بجواره قوم من بني سليم من حرب في وقت القيظ وطلبوا منه تخصيص وقت للورود على الماء ففتح لهم المجال بدون تحديد وأخذوا عنده ستة أشهر وكان كبيرهم رجل يقال له: ابن مفرج،

وذات مرة وهو عائد من القصيم ومعه أبناء أخيه قابلهم ركب من الشيايين من عتيبة فقام واشترى منهم ذبيحة لهم وأكرمهم وبعد أن توادعوا قام بسدادهم من بضاعة كانت معه حتى استوفوا حقهم<sup>(١)</sup>.

الجعيرة: لقب لأسرة من الشعالين من الصعران، ومنهم كنعان بن مشعان ومن مواقفه ومعه العقيد منير بن جهيمان من العبادين من الصعران في وقعة بينهم وبين قوم من سبيع برئاسة ضرمان أبو ثنين ومطر أبو ثنين حول النعيرية حيث رمى كنعان فرس ضرمان أبو ثنين السبيعي، وقام بحماية القوم فذبح خمساً من الخيل فأخذ منير يعتزي ويقول: خيال البلهاء منير فقام برمي حصان مطر أبو ثنين، وكانت سبيع تسمى هذا اليوم بيوم ذبح الخيل والوقعة حول النعيرية<sup>(٢)</sup>.

الجلغم: لقب لأسرة من ميمون ومنهم الفارس ساري بن مبلش الجلغم صاحب رأي سديد قال فيه الشاعر السابق:

(١) «رواية»: جري بن عبدالمجيد الجليل.

(٢) «رواية»: نايف بن عوض المقهوي.

ونعم بساري يوم جات اللزومي بيديه مير يصمّل القوم بارياه  
جوخان: لقب الشيخ فيصل بن سحلي ابن سقيّان، عم الشيخ المشهور فيصل بن  
الحميدي بن سحلي ابن سقيّان<sup>(١)</sup>.

الحتّة: لقب عبيد بن محسن بن عمار بن عيد، من ذوي سعدون، لسرعة الفاتكة، كان  
صاحب مال وحلال كثير، وشمل اللقب أبناء جده عيد فأصبحوا جميعاً يلقبون بالحتوت.  
منهم الفارس مسعود الحتّة، راعي الراشديات إبل مجاهيم<sup>(٢)</sup>. ومنهم الشاعر قاعد بن مجلاد  
السعدوني، قال في ابنه عبدالله الذي كان كثير الغزوات:

ياليت بقعا علمتني عن الغيب والله ما يركب عليها شفاتي  
حر جذبتّه من طوال المراقيب نوعه بعيد ولا يجي الحايّاتي

الحربة الفارية: لقب لـ بريه، أحد جذمي مطير والفارية من فرا بمعنى شقّ.  
الحريّص: لقب لفخذ الحرصان من ذوي عون من بني عبدالله. منهم الشاعر عايض  
بن ضاوي الحريّص بينه وبين الشاعر هلال بن عايد العزيزي قصائد رائعة، نختار منها رده  
على الشاعر هلال بن عايد الطلاحبي العزيزي حيث قال هلال أولاً:<sup>(٣)</sup>

ياعد وين اللي طراتك ليا جاك اللي ليا جيتك يجيني علاكا  
اللي مضى ياعد وقف على ماك واليوم لا جاني ولا جا يياكا  
هاقني أخليك يومنه أخلاك واجوز عن مشروب عدك وماكا  
والله ما ارجع يم دارك ومصغاك الآ يا كود إنه رجع في وطاكا  
عدن جفيت سهيف الروح عساك ما سلت من نو الثريا عساكا  
لعل همال السحاب يتعداك شي يجي دونك وشي وراكا  
يا أبو ثمان بيض يجلن بالراك اللي يمروجهن بعود اليراك

(١) «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيّان.

(٢) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٣) «رواية»: عبدالعزيز بن عايض الحريّص.

مثل البرد من مزنة نوها ادراك  
يا شين عطني حبتن من شفاياك  
قدام قصاف العمار يتعشاك  
قاف وأنا هلال عجيت بيناك  
ياليت من يوصلك يا قاف منهاك  
سويت لي قاف وكله على ياك  
يا من يوصلك الحريص ويقراك  
ايه يقصد لك على قد معنك  
قلة ترى هلال ما جاء قد جاك

فقال الشاعر عايض الحريص:

وآبوك يالمرقاب لا عاد مرقاك  
يا قلب يا قلب العنا ويش عنك  
أنا أحسبك بعث فالود مجزك  
يا مرسلي ولم وابنتك منهاك  
أبو حبيب حيث ما قبلت ينصاك  
قول الحريص دز قافين أشباك  
ويقول ما يرضى على العد بدعاك  
عد لعل مروح الغيث ياطاك  
للسيل يا دار منول نزلناك  
يا مشخص عايز على الناس ماغلاك  
يا لايم هلال لموا لك دواك  
يا لايم هلال لوم تغشاك

من شافهه طامع بادراكا  
واذهن تسين للمهبي خفاكا  
والا نحايه يختلف عن نحاك  
يا حيف يا قاف يشوق بناكا  
يوصلك يا زين البنا متهاكا  
ما اعسرك يا قاف على نظم ياك  
غير الحريص ماش حيا قراكا  
حيث ان قصد القاف فيه الفككا  
واللي طوى قلب العزيزي طواكا

ياليتني ما كان جيت بحجاكا  
عقب اللحون اللي لفت ويش جاكا  
وأثرك يا قلب العنا في عناك  
ولا تمسي الآ عند من لا شنكا  
يضحك حجاجه حيث يقبل علاكا  
يلعب به القصاد يوم يتحاكا  
على قليب مطير ما اكبر خطاكا  
سيل على سيل ونو سقاكا  
حيث إن قد راع المودة مشاكا  
من زين وصفك غالي مشتراكا  
من كل حاجة ليموا لك دواكا  
لوم عليك أكبر من الضلع ذاك

الحلفي: عبيد بن عباد بن عبدالله، وذلك لكثرة حلفه فصار لقباً له ولإخوانه وذريتهم من بعدهم. وهم أهل شجاعة وفروسية وكرم. قالت فيهم عايضة بنت عايض النقيز:

من ربعةٍ لاجبِ المدايح يطرَن      قولوا نعم بالحلف أهل النمارة

وفي غزوة لقوم من الحلف على قبيلة أخرى وبعدها دارت المعركة التي انتهت لصالح الحلف بعد مقتل سبعة من القوم، وكان أحدهم ويقال له ابن قبلان أصابه خلل من تلك المعركة فكان يردد بعدها: جونا الحلف جونا الحلف<sup>(١)</sup>. وقال شاعرهم رزيق بن عياضة:

يا راكبٍ حرٍ طليقٍ ذراعاه	موذيينه للمطاريش توديب
من عندنا يسرح ويلفي الجماعة	يلفي على ربعي صقورٍ لواليب
الطيبين لهم مع الطيب ناعة	والخايين لهم دروب وهناديب
حاذور يوم الصبح يبدي شعاعه	وانتم مرمين العلق والمسابيب
اخاف من ربع تنادي بباعة	ييونكم والههم عليكم مطالبيب

الختير: لقب لأسرة بارزة من العبادين من الصعران برز من عقداء وشعراء لهم مكانتهم ومنهم العقيد الشاعر عويد الختير وهو عقيد العبادين في وقعة الضعانة بالحجاز عام ١٣٣٨ هـ تقريباً<sup>(٢)</sup>.

حوّاش السبعة: لقب مريزيق الباجم الشاطري حيث جاء على زميل محاميل ووجد سبعة أشخاص يريدون أخذ ما معه، ولم يكن معه إلا عمود يسوق به زملة في الليل، فانتبه لهم ووضع العمود وأشار به عليهم فظنوه بندقية وأمرهم أن يمتنعوا وإلا سيكون مصيرهم القتل، فامتنعوا وأمر كل واحد منهم أن يربط يدي رفيقه ففعلوا ذلك فأخذ سلاحهم وأتى بهم معه إلى أهله. وله موقف يدل على شهامته ذلك أنه بعد أن قام شخص بقتل ابنه فلاح بن مريزيق عن طريق الخطأ فرجع القاتل ونوى الدخول على بعض جماعته كعادة الأعراف

(١) «رواية»: عبدالله بن سالم اللحيس الحلفي.

(٢) «رواية»: علي بن سفر ابن سمرة العبداني الصعيري.

سابقاً ولما علم مريزيق بذلك طلب حضوره، ولما حضر عفى عنه وأخذ ناقة منه كدية مقابل القتل الخطأ. وعزوة أخيه مرزوق «أخو ثمرا» وهو الذي لُقّب أولاً بالباجم .

الخس: لقب لأسرة من الصعران من الموهة وكبيرهم خلف بن متيعب، كان خلف شاعراً وفارساً ومن شعره<sup>(١)</sup>:

هذي مراكيضنا في كل الأكواني      لين الرديّة تنسّم هي وراعيها  
ما نحسب العمر في روغات الازدهاني      نرد للسيف والبندق نخليها

الخشم: لقب لأسرة من الهذلان من الصعران، ومنهم محمد الخشم، وروى محمد بن خصيوي الشثيلي من الصعران أن أبا سنون المذكور بعد مدة من الزمن عاد لجماعته الروقة. فأخذ يشن الغارات على الصعران مع قومه وذات مرة وقع منيعاً في يد العقيد منير بن جهيمان العبداني من الصعران. فلما رآه الشيخ مشاري قال: والله لولا الخوف من الله ثم من العار لأقتلك. قُتل أبو سنون في إحدى غاراته على الصعران في موضع غرب الفروثي يقال له أبرق أبو سنون، قتله الفارس محمد الخشم من الصعران في وقعة أخرى بينه وبينهم. وأبو سنون لقب لأسرة فيهم مشيخة الحبردية من الروقة من عتيبة. ويوجد في قبيلة ثبيت من الروقة من يطلق عليه هذا الاسم أيضاً<sup>(٢)</sup>.

خشير الذئب: لقب ناصر بن مخلد السعدوني من الصعران وذلك لكثرة كسبه<sup>(٣)</sup>.

خوي الذيب: لقب حمدان بن جمهور الحميداني، قال في الذئب<sup>(٤)</sup>:

وراك يا ذيب الخلا ما تعشيت      والليل ظلما والهبوب أيسدية<sup>(٥)</sup>  
فقال على لسان الذئب:

(١) «رمائل من صيخر»، مصدر سابق، ص ٢١. وهو والد الشاعر المعروف محمد بن خلف الخس الذي لقبه الملك عبدالعزيز بالبدستان.

(٢) «رواية»: محمد بن خصيوي الشثيلي.

(٣) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

(٤) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

(٥) ليلة باردة.



حمدان أنا مثلك عن المرح غدّيت ناس ينشّون الضواري عليه

خوي الذيب: هو عامر بن خميل العزيزي من بني عبد الله، وكان قد جلا عن قومه  
لدم كان عليه، ثم عاد بعد مدة وذلك بعد أن أصاب دماً عند القبيلة التي كان جالياً عندها  
وفي عودته رافقه الذئب فذبح له ناقته إكراماً له، ثم حذر من قتل خويه إلا أن بعض أفراد  
قبيلته قام بقتل الذئب وقال متفاخراً: ذبحت الذئب أخا عامر فقام عامر بقتل الرجل ثأراً  
للذئب وقال :

تمّيت وليا ان المنى ما تسرني وميّزت وليا الذيب خوي عامر  
ثم جلا مرة ثانية إلى قبيلة أخرى<sup>(١)</sup>.

خيالة الشرفا: عزوة الدياحين من واصل، لأنهم استردوا الشرف إبل الدويش، إذ  
لحق بالغزاة أربعين فارساً بقيادة أبي هلبية فاستردوها فقال لهم الدويش: أنتم خيالة  
الشرفا<sup>(٢)</sup>. قال فيهم ابن قريان العازمي: <sup>(٣)</sup>

وانخي هل الشرفا رماة مزاهيف ليا جا طلبهم فازع ما يفافي  
اهل مهار ما تعرف المحاريف يردون يوم اشهب الموت ضافي  
وقال الشاعر حيلان بن ركب الديحاني في معركة الجهراء عام ١٣٣٩ هـ حيث كان  
الدياحين من المشاركين في صفوف ابن صباح للدفاع عن الكويت:

ربعي هل الشرفا ان كان انتخوا بها وعدوانهم سم الافاعي شرابها  
ما هي لهم جدانا محتمينها مرحوم يا جد فزع وانتخى بها

خيال الشعثاء: عزوة الفارس ضيف الله بن منير الغوق من الحلف من بني عبد الله،  
«أخو حصّة»، وهي أيضاً عزوة أخيه سعد بن منير، كان لضيف الله دور بارز في وقعة بين قوم

(١) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٢٥.

(٢) أخذوها الظفير في زمن الشيخ فيصل بن وطبان الدويش، عندما كانت مع الرعاة في مقالبيها وكان  
الدياحين الأقرب لها فسارعوا في ردوها منهم مباشرة. «رواية»: حمدان بن مرزوق الديحاني.

(٣) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٢٥.

من السقايين وقوم من حرب، حول ضلع سواج وبعد احتدام المعركة مالت الغلبة في بدايتها لحرب ثم أتى المدد من العبادل القرييين ومن ضمنهم فرسان الحلف وذوي بدير ودارت المعركة فقال ضيف الله بن منير «باعة يالاد عباد» وتقدم عن المتاريس ولحق به القوم وكانت هزيمة حرب بعد ذلك، ومما ورد عن أخيه سعد أنه كان نازلاً بجوار حرب، وجاءهم غزو وكانت إبله قريبة منهم فأخذوها فلحق بهم وهو يعتري ويقول: خيال الشعثاء وأنا أخو حصة، فأبعدهم عنها واستردها منهم لكنهم عرفوه فطلبوا منه أن يسقيهم من حليها فرفض بحجة أنهم قد أخذوها عنوة، فلما رجعوا إلى كبيرهم وأخذوا يقصون عليه الخبر ولما قالوا: كان أول غارتنا على إبل الغوق قاطعهم قائلاً: من فيها؟ فقالوا سعد الغوق فقال: لن تستطيعوا أخذ بعير واحد منها، فقالوا: صدقت<sup>(١)</sup>.

خيال العلطا: عزوة خلف بن رشيد بن عويمر السعدوني، والعلطا ناقة ملحا كسبها والده من الدواسر، وفي عزوة للبيضان كان جفين بمقابلة عقيدهم فاعتزى قائلاً: خيال العلطا جفين، خيال العلطا وأنا ابن خلف، فزرقه بالشلفاء فقتل فرس العقيد، فركب العقيد فرساً غيرها فاعتزى والده خلف وقال: خيال العلطا خلف خيال العلطا وأنا أبو جفين، فقتل فرس العقيد مرة ثانية، فقال العقيد: الله يخلي خلف من جفين ويخلي جفين من خلف، وانكسر ذلك الركب، قال خلف حادياً في موقف آخر:

يا رايح مني على ابن حميد      ترعى الوعد خشم اللجاء  
لا حل ضرب مصقل الحديد      كل يشوف وفاطره تنخاه  
وهي عزوة ابنه الفارس جفين بن خلف، من أشهر فرسان ذوي سعدون<sup>(٢)</sup>. «مركي  
«مركي الصعران»، ومن حذاء الفارس جفين بن خلف :

(١) «كراسات الحلفي»، مصدر سابق. و«رواية»: عبدالله اللحيس الحلفي، ومطلق بن طالع الغوق.

(٢) «رواية»: فيصل بن متعب ابن بصيص.

يا بوي مالي بالهليب      هو لك وانالي الطراح  
 ابا اتعصب فوقها      ليا طنّب الراعي وصاح<sup>(١)</sup>  
 وله أيضاً في مناخ الحرملية عام ١٣٠٩ هـ:  
 اللي ييا يقلت على الديوان      يقدم على نطحة شبيب  
 تسمعوا يا نقوة الجذعان      من لا يحضر جعله يغيب  
 وحضر مناخ الحور عام ١٣١٧ هـ وقتل فيه<sup>(٢)</sup>.

خيال القودا: عزوة الفارس غنيم بن قرينيس الشيلي، كان إذا اعتزى يقول: «خيال القوداء وأنا أخو عيدة»<sup>(٣)</sup>.

الدبادبة: لقب لفخذ الدبادبة من عشيرة الشطر، ومنهم أسرة العراميط برز فيهم فرسان أماجد ومنهم الفارس عيد ابن عرميط له فرس يقال لها الشويمة من الكحيلات. وللعراميط فرس يقال لها الشقراء من رسن العبية. وقد أورد ابن بليهد قصة حصول مرزوق بن عرميط الشاطري على مائة من الإبل من قبيلة حرب يقول ابن بليهد:.. وبعد صلاة العصر أخذنا ركابنا عند رئيس من رؤساء بني عبدالله ابن غطفان يقال له قعدان بن درويش فأقمنا عندهم ليالياً وأياماً وعلموا أن نيتنا بلاد حرب وقد عزم رئيس منهم أن يغزو قبائل حرب يقال لهذا الرئيس نايف بن قطيم بن ضمنة وقال لنا: هل ترغبون أن تصحبونا حتى نوصلكم بلاد حرب؟ فقلنا له: لا نرغب ذلك لأنكم طامعون ومطموعون ونحن حضر مسالمون وكان هذا الرئيس من الرماة المشهورين فغزا ومعه أربع ركاب عليها رديفان فذهب إلى بلاد حرب وصحبهم مرزوق بن عرميط وهو أحد الرديفين فغابوا ثلاثة أيام فلما كان صباح اليوم الرابع جاء الغزاة وليس ابن عرميط معهم، فما شعرنا إلا ونساؤهم ينحن عليه وظل الناس يتساءلون عن خبره فمنهم من يقول إنه مقتول ومنهم من يقول إنه سالم ونحن جلوس نستمع حديث ابن قطيم عنه وهو رئيس الغزاة واندفع يحدثنا وقال: أخذنا إبل

(١) «رواية»: نايف بن عوض المقهوي.

(٢) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٣) «رواية»: محمد بن خصيوي بن حجي الشيلي.

حرب قبل غروب الشمس وانطلقنا بها ولحقنا حرب على خيولهم ومرزوق معنا ورأيت  
ويده محجان نزل عن راحلته وقصد حرجة شجرة واختفى بها، فزاد البكاء عليه ومنهم من  
يقول أصيب ونقل صوابه إلى تلك الحرجة وطاح بها، فما شعروا وهم في حديثهم عنه إلا  
وقد طلع عليهم هجمة إبل يبلغ عددها مائة ناقة تقريباً يحذوها رجل بيده محجان. فقال  
بعضهم هذا مرزوق أبشروا به، وقال بعضهم: مرزوق أكلته السباع في حرج الشجرة، فلما  
وصل فإذا هو مرزوق، فركب نايف بن قطيع رئيس الغزو ورفاقه على خيولهم قصدهم  
أخذها منه بحجة أنها إبلهم، ولكن قبيلة مرزوق منعوهم<sup>(١)</sup> وتحاكموا إلى عارف منهم يقال  
له ذاير ابن ضمنة وهو رجل أعمى ولكن حكمه مرضي عندهم، فلما جلسوا عنده  
للمخاصمة وكان هو عم المدعي نايف بن قطيع، فقال له نايف: يا عم هذه إبل حرب  
أخذناها من أيدي أهلها وكانت في أيدينا فانهزمنا بها، وبقيت معنا مدة طويلة ولحقنا حرب  
وأخذوا إبلهم ولم يكتفوا بها وطمعوا في ركابنا وأنجانا الله منهم، فالتفت الأعمى إلى مرزوق  
فقال له: كيف أخذت الإبل؟ قال: إنها جاءتني وأنا في حرج شجرة، فما شعرت إلا بحنينها  
وحنين حيرانها وليس معها أحد فأخذتها وليس بيدي إلا هذا المحجان، فقال الأعمى: هي  
لك يا ولدي عطاكيها الله بعد ما رجعتها حرب وليس لهم فيها شعرة واحدة، إلا ما تفضلت  
به عليهم. فقال مرزوق: قم يا نايف أنت ورفاك وكل يأخذ غزيرته على نظره...<sup>(٢)</sup>.  
ومنهم الفارس مشعان بن مزاهب ومن أحياته<sup>(٣)</sup>:

حنا طرنا سربة البيضان ما بين جدعا والنفود  
من دون شقح كنها الريلان عليها امارة ابن هنود<sup>(٤)</sup>  
الدجيما: لقب مطلق بن عويد الميزاني وذريته الآن يعرفون بالدجمان برز منهم فرسان  
لهم دورهم البطولي في قومهم وكان لهم ثقلهم البارز في المعارك.

(١) مرزوق بن هجّاد بن عرميط من الدبادبة من الشطر.

(٢) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٩٣.

(٣) له فرس يقال لها المرادي درجت له بالشراء من مصري بن صلهم الشاطري وأخوه عايض بن صلهم  
وقد درجت لهما قلاعة من أحد فرسان قبائل الشمال.

(٤) ابن هنود من شيوخ حرب.

**الدقاق:** لقب لعائلة من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله، برز منهم الفارس عائض بن مطيلق بن عواض «أخو نورة» ذاع صيته في زمنه، ولقب بالبكاي لأنه إذا تقابل الجمع بكى من حماسه وحبه للتقدم، ذو هيبة بحيث أنه لا يمكن أن يتخاصم اثنان وهو موجود، وقد غزا عليهم فاجر الذويبي وقومه وقبل أن يصلهم أرسل مرسوله وأمره أن يقول لعوض هذه العبارة: الذويبي يقول إبلكم على النصيفة فقالوا لمرسوله: يجي يأخذها كلها أو تسلم كلها، فقاموا وعقلوا الإبل استعداداً للمواجهة فهجم عليهم وهزم وأصابه عائض الدقاق وكسر رجله، وكان عدد الرماة من الحلف سبعة فقط، وأصبح فاجر منيعاً عندهم وقاموا بإكرامه ووضعوه في بيت بعيد عن شم الروائح حتى يطيب. وبعد أن جبر كسره جاء قومه وذهب معهم<sup>(١)</sup>.

**الديري:** لقب لخلوي بن ثقيف بن فوزان المحلسي، من الرجال المعدودين في قومه، له إبل لونها حمر يقال لها الجراما<sup>(٢)</sup>.

**الذعذاع:** لقب سلطان الذعذاع من الشعافين من الملاعبة من علوى. لأنه كان يغني والمعركة قائمة والجيش متعب ومنهكة من الحرب، وذلك في فتح نجران<sup>(٣)</sup>.

**راع البويضاء:** عزوة غلاب بن شري بن بصيص، كان إذا اعتزى يقول: راع البويضاء غلبان، من أشهر فرسان البصايفة في زمنه<sup>(٤)</sup>.

**راع البويضاء:** عزوة مضحي بن غبيشان المحلسي، والبويضاء إبل مغاتير مشهورة، وعنده مربوط العبية وقد انتشرت وكثرت عندهم، وهو رجل شجاع معدود في قومه<sup>(٥)</sup>.

(١) «كراسات»: الحلفي، مصدر سابق.

(٢) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأظم.

(٣) «رواية»: مبارك بن ضاري الملعي.

(٤) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

(٥) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأظم.

راع الثويني: هو العقيد صقر بن عواض اليابسي من الهويميلات من بني عبدالله، اشتهر بالشجاعة ودقة الرمي، والثويني بندقية مشهورة. شارك صقر في وقعات كثيرة مشهورة منها: وقعة وادي الشعبة بين بعض الروقة من عتيبة وبعض بني عبدالله. وانتهت هذه الوقعة بقتل وإصابة الكثير من الطرفين، وعندما قام الجراح بإخراج الرصاص من مصابي الروقة وجد أن (٣٣) من الرصاص كانت من بندقية صقر بن عواض. قالت شاعرة من الروقة:

الصقر صقر اليابسي صقر من جد صقر اللحم ما هوب صقر الخمامي  
اللي ليا جاء لجمع للجمع يحتد يروي معاطيش الرصاص الحيامي  
له ابن لا يقل عنه شجاعة هو ساعد بن صقر ومن مواقفه أن الغنائيم من الروقة  
هجموا عليه وأخذوا إبله وكان مع صقر شلوة بن رشاش اليابسي الذي يبلغ من العمر ١٥  
سنة وحدث أن أصيب ساعد في رجله فسقط على الأرض فقال لشلوة: اعدل رجلي  
ووجهني إلى جهة القوم فلما توجه لهم قام برميهم حتى أصاب كثيراً منهم فتركوا إبله لينجوا  
بأنفسهم<sup>(١)</sup>.

راع الحجبا: الفارس معضد بن صامل بن رزيق من الحلف من ذوي عون من بني  
عبدالله. هاجر في مبايض وشارك مع الإخوان في كثير من المغازي<sup>(٢)</sup>.

راع الخويرات: فلاح بن فالح بن مغضب بن حنيان العبداني من الصعران، والخويرات  
إبل مجاهيم، أخذوها العبادين من الدواسر. قيل أنه شارك والده فالح في مناخ الحرملية عام  
١٣٠٩هـ<sup>(٣)</sup>.

راع الجريدة: علي بن مفلح الباجم اشتهر بالشجاعة وكثرة المغازي له ذلول مشهورة  
يقال لها: «سعة»، وعزوته «أخو عالي»، قال فيه الشاعر دخيل الله بن داخل العضييلة:

(١) «كراسات»: الشلاحي، مصدر سابق.

(٢) «رواية»: هاجد بن ناصر الحلفي.

(٣) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

أبيض على الباجم علي وامدح الظفران      رجع لي بعد صكت علي اللوالي  
بعد ما خذينا روق وفزوع ابن جرشان      وطاح العشا لمعكفات المخاليبي  
وقال فيه شداد بن فرس الشاطري عندما كانا على ظهر الذلول السعيدة ذلول أخو  
هلا فهد بن ساري الباجم:

لولا علي ما وصلنا اسناف ابو شارة      على السعيدة حدا خيل الزراريقي  
لحق الطلب يوم كل كثر اعذاره      عز الله انه تجمل بالملاحقي  
وقال فيه باخت بن مصري القضع<sup>(١)</sup>:

جناة النخل مع حرب راحت ثلاث سنين      ولولا علي ما رد منها ولا فذة  
اخذا الزبالي والزبالي عميل البين      وعقب الطماعة ما ييا لكسبها شدة  
وفي إحدى الغارات كان رديفه محسن بن ضاوي أبو خشيم، ولما أخذوا بعض إبل  
عيد الرويثي الحربي جاءتهم امرأة وقالت:

يا قوم ياللي تكسبون النواميس      أحذوني الحمرا الشناح الردومي

فحصل لها ما أرادت. وفي غزية له هو وأخوه عالي على قوم من حرب عادا بعدد من  
الإبل ومعه بندق راعيها بعد أن قتله. وفي غارة على حملة الحلو من حرب، في حدود وادي  
الفرع في الحرة، حيث عاد بها كاملة، وغزوة على أبي كلاب الشيباني وحصولهم على عدد من  
الكسب، توفي رحمه الله عام ١٣٩٣هـ.

راعي دوجة: مريزيق الباجم الشاطري، ودوجة إبل لونها حمر، وسميت بذلك  
لكثرتها، صاحب ثروة ورأي سديد وصائب، وقد آلت بعده إلى أحفاده، فهد بن ساري بن  
مريزيق الباجم، وعلي بن مفلح بن مريزيق الباجم.

(١) «رواية»: سعد بن عايض الباجم الشاطري. ويوجد في حَجَر في الحرة قلعة تسمى: قلعة جابر القضع  
الشاطري، ولا زال بعض سلالة يملكها حتى الآن. «رواية»: فيحان بن قعدان ابن درويش.

راع الرقلاء: مشعان بن محمد بن سحم الجش، عُرف بالشجاعة ودقة الرمي<sup>(١)</sup>.

راع الرقباء: الفارس ماجد الدويجن، فارس مغوار من المريخات من بريه<sup>(٢)</sup>.

راع الريشاء: لقب الشيخ مسير بن شبلان من شيوخ اليحيا من الجبلان من علوى وهي إبل لونها صفر.



راع الريشاء: عزوة الشيخ خالد بن عايض ابن مدلج، قال فيه الفارس سند بن مصول يذكر موقف خالد ابن مدلج عندما توسط في إخراج بعض جماعته الذين كانوا مسجونين في الغاط بعد مشاجرة عنيفة مع أبناء السديري وبعض خدامه<sup>(٣)</sup> :

غَنَوا بِهَا يَـرَاكِـيـنَ المَطيـة      و حَطَوا كَلامـي يالـنِشـامـا عـلـى البـال  
نعم بـابن عايض زبون الونية      اللي علينا يرخص الروح والمال

راع الريشا: مصري بن صلها بن ناهي، من فخذ المجالدة من الشطر من الصعبة من بني عبدالله، والريشاء «ناقة مشهورة»، وكثيراً ما يعتزي بها، اشتهر بالكرم والشجاعة وحسن الجوار، والإقدام له مغامرات جريئة لا يهاب الجموع مهما كثرت<sup>(٤)</sup> فقد تواتر عنه في وقعة تسمى بيوم الضعانة عام ١٣٤٢ هـ بين عدد كبير من قبيلته بقيادة العقيد محمد بن راضي الأحيمر، وغيرهم وبين قوات أخرى متحالفة، فلما تشاور الأحيمر وقومه نظر فهد بن ساري الباجم إلى القوم فأشار على جماعته بعدم الهجوم لأنه رأى أنهم قوم يفوقونهم عدداً وعدة، وذلك من منطلق القول السائد «الرأي قبل شجاعة الشجعان» فقال مصري: هل خفت يا فهد؟ فقام مصري بدور الاستكشاف ولما عاد قال لقومه: إنهم قوم ضعفاء وذلك من منطلق قول الشاعر: «اضرب على الكايد ليا صرت بجلان» عند

(١) «مآثر من التاريخ»، مصدر سابق، ص ١٦٥.

(٢) «رواية»: نايف بن كميخ المريخي.

(٣) «مناولة»: بدر بن ناصر ابن مدلج.

(٤) «رواية»: مروي بن دويس بن عايض بن صلها.



ذلك قامت المعركة التي كانت نتيجتها ضد الأحيمر وقومه وفي آخرها رآه فهد الباجم وقال له: اذبح القوم يا مصري يريد تذكيره بعبارته السابقة. كان مصري إذا انفرد ببعض جماعته يصبح رئيساً عليهم<sup>(١)</sup>.

قال فيه حسين بن مشعل العوفي الحربي قصيدة منها<sup>(٢)</sup>:

يا عويد<sup>(٣)</sup> اركب فوق حمراً معقاة مطواع مع جبل الرسن ما تلاوي  
والعرف ذبه لا تهزع على ماء تراك تسي حوهم بالخرابي  
أبو معلاء دوره لين تلقاه عز الله إنه يمتيه الخلاوي  
دقاق بن وتدفق السمن يمناه وجزام ما شار الحليلة يراوي  
ومن شعره<sup>(٤)</sup>:

يا مل قلب فيه للود تمحيش وليا عدلته زاد بي وامتحني  
قعدت عنهم في ديار القراريش يوم جاري شد ما سال عني  
هو يحسني مت ما حسني اعيش والرب رزاق الهوايش وصلني

وذا مرة كان نازلاً على الشيخ سدحان بن قرناس شيخ العيايين من ميمون، وكان سدحان مسافراً، ولما بدأ مصري بإناخة ذلوله أتته امرأة تخبره أن قوم من عتية قد أخذوا منهم إبلاً وبعضاً من المواشي فلحق بهم مصري ومعه ابن أخيه عويض بن عايض بن صلهم، ومطلق بن هديان من ذوي عواض من المجالدة، واستطاعوا كسرهم ورد إبل جارتهم<sup>(٥)</sup>. وورد أنه ذات مرة حل بضيافته أحد شيوخ القبائل المجاورة ومعه ركب ليس بالقليل، وكان مصري في ذلك الوقت ليس عنده ما يقوم به من واجب الضيافة، لكن بشاشته وانطلاق حيّاه وفرحه بهم كانت هي عادته فقام بعمل القهوة لهم، ثم ذهب لبعض جيرانه واستدان منه بعضاً من الذبائح لضيوفه وقام بواجبهم ثم قال:

(١) «رواية»: دويس بن عايض بن صلهم .

(٢) «رواية»: عوض بن كليفيخ بن ديسان الشاطري.

(٣) عويد بن عيد بن ديسان الشاطري.

(٤) «رواية»: ثابت بن زين بن مصري.

(٥) «رواية»: دويس بن عايض بن صلهم.

لا تكره الخطاري يا مَيّت النار      الرزق باطراف النشاما يميني  
ولا تهفي المقدار للضيف والجار      والله كريم يعاون المستحني  
بكرة ليا صارت لها رسوم واخبار      راع الغنaim يذكر مع الغائمي<sup>(١)</sup>

وأخوه الأكبر عايض بن صلهم، اشتهر بالكرم وأصبح مضرب المثل وملجأ الفقراء وعابري السيل، ومدهلاً للضيوف. وقديماً قيل: المرحلة أما في سيف أو في منسف، «الشجاعة والكرم» وإذا أراد العرب أن يعيبوا رجلاً قالوا له: ليس فيك من الاثنتين واحدة. قال فيه الشاعر مفند بن البطين الشاطري قصيدة طويلة منها:

يا راكب من عندنا فوق ثنتين      وارقابهن مثل الجريد النحاييف  
تلفي على عايض زبون المخلّين      شوق الهنوف اللي عن النذل عاييف

كان صاحب مال وحلال كثير فكانت إبله هو وإخوانه مصري وخريص إذا جات من وردها يقوم الرعاة بجلبها وتوزيعه على المحتاجين ويكفيهم حتى تعود الإبل مرة ثانية بعد يوم وليلة، ثم قام بعزل رعية للفقراء والجيران في كل ليلتين يذبح واحدة ويوزعها عليهم، طيلة أربعة أشهر في وقت القيظ، ويذكر الرواة أن عمود مقدمة بيته كان يلمع ويقطر من الدسم إذا اشتدت حرارة الشمس. وذات مرة وجد رجلاً يحفر جحر ضب فأعطاه خروفاً فذهب به الرجل شاكرًا. كان إذا أتى الربيع يمنح فقراء قرابته من مواشيه كي يستفيدوا منها فإذا أتى القيظ وعجزوا عن القيام بها أعادوها له ليقوم برعايتها من غير أن يطلبها منهم، وإذا جاء الربيع أعادها لهم. اشتهر بقول الشعر ومنه قوله:

ماني ردي يوم تلفي لحومي<sup>(٢)</sup>      يحط دسمات الشحم في غطاياه  
ولا اسهي عن الواجب ليا جا اللزومي      وما تذخر اليمنى عن الروح تلقاه  
ويا بنت شومي عن ردي العزومي      لو ان ما حد صابر عن دناياه

(١) «رواية»: ثايب بن زين بن مصري.

(٢) أقاربه ومن لهم بي صلة رحم.

ومن الحكمة في شعره:

يا نفس ياللي مالحقنا هواها      ما تنلحق يا نفس حاجات راعيك  
كل يموت وحاجته ما قضاها      وليا قضى له حاجة باقيه ذيك

وعلاوة على علاقته ببعض كبار بني عبدالله كان على علاقة وطيدة بكثير من مشائخ القبائل المجاورة ومنهم الشيخ أبو ربيعة من شيوخ حرب، والشيخ راشد السحيمي شيخ السحمان من حرب، فبعد أن فقد الشيخ راشد جميع ما لديه من مال ومواشي وحل ضيفاً على عائض فقام بإكرامه وعزل له ولزوجته بيتاً من بيوت إحدى زوجاته وعزل بعض المواشي إكراماً له وتقديراً لظروفه وقام جماعة عائض بالمساهمة في توفير بعض الطعام لبيت الشيخ راشد ثم إنه عاش معهم مدة عشر سنوات معزراً مكرماً.

عاد مجموعة من الحجاج قد تعرضت إحدى مطاياهم لكسر فأقاموا يومين عند قبيلة الشطر أهل العمق، فقابلهم عائض فأخبروه بكسر مطيتهم فسألهم ممن يكونوا فقالوا: نحن ركب من حرب ومن شمر فقال لهم: هذه ذلولي خذوها واتركوا ذلولكم عندي فإن طابت صارت بدلاً منها وإن لم تطب أكلناها، فأخذوها ورحلوا فقال شاعرهم<sup>(١)</sup>:

عز الله ان الاد شاطر كريمين      أهل الكرم وأهل الوفا والحمية  
واخص بن صلهم في العسر واللين      عايض جزانا بالشعيلاء عطية  
ومن قصائده في حقوق الجار<sup>(٢)</sup>:

(١) «رواية»: إبراهيم بن حامد، من بني علي من حرب.

(٢) ومن قوله في الغزل هذين البيتين:

يا ليتني طيرٍ وشردا حمامة      واحطها بين الجناحين واطير  
اظهر بها عن لابسين العمامة      واعط الهوا حتى تضيع المداوير

والله يا لولا الجار يلزى من الجار      ما هو مبدي صالحه عن نزيله<sup>(١)</sup>  
 غب المطر ليشد ما كمل الدار      وانه لينزل ديرة تستوي له  
 ما اقبل الغضور ولو صار ما صار      ونوار نجد معشرق في مسيله  
 من ذاق مخضاره بعد وسم الامطار      عن مدمشه ما هو مدور بديله

وبعد مدة من الزمن انقلبت أحواله إلى فقر فتذكر صديقه راشد ورحل إليه فقابله  
 بالوفاء والكرم الشديد وأخذ معهم مدة طويلة. ومما قاله في جماعته الذين تفرقوا بحثاً عن الربيع  
 لإبلهم ومواشيهم :

يا الله يا اللي كل الامات تنخاه      عقب الفراق تردهم في المرادي  
 ما كفت الشعبة على ادناه واقصاه      وما ريع الغرنق ليا اقصى المقادي  
 حيث انها مدهال أهلنا وترعاه      وعدودها لنزلنا مستعادي

ومما يذكر عن كرمه وغناه أن بعض جماعته إذا رجعوا من غزية أوسفر، يتمنوا أن يمر بهم  
 الطريق على بيته الذي يقع في مكان واضح يشاهده البعيد والقريب.

وعن شجاعته قام رجل من عشيرة أخرى بقتل نفس من عشيرة عائض فقام عايض  
 وأبناء عمه مترك بن شديد، وصالح بن مجول، بمحاولة أخذ الثأر وكان مع عائض شلفا، ومع  
 مترك رمح، ومع صالح بندق، فاتفقوا بعدما راقبوه وعلموا بمكانه الذي كان يختبئ به اتفقوا  
 على استخدام السلاح الأبيض أولاً إذا تمكنوا منه لأن صوت الرمي يجلب الناس عليهم،  
 فراقبوه وهو يمشي في الليل قاصداً نخباه فلما اقترب من مترك وعايض قام مترك بزرقه بالرمح،  
 ثم أعقبه عائض مباشرة بالضرب بالشلفا وتم قتله<sup>(٢)</sup>. وأخوهم الثالث خريص بن صلهم  
 راعي رحة إبل لونها حمر. اشتهر خريص بالشجاعة والكرم، ودقة الرمي، أخواله الدلاحة  
 من عتيبة.

(١) نزيله جاره الذي نزل قريباً منه. والمراد بقوله: ماكمل الدار إي دور الأسبوع. والغضور الذي ورد ذكره  
 هو موقع في الحجاز. «رواية»: دويس بن عايض بن صلهم.

(٢) «رواية»: غنام بن راشد بن معجل الشاطري.

راع الشرفاء: هو سند بن مصول بن مدلج، شاعر وثق كثيراً من وقعات ذوي ميزان بشعره.

راع الصوتية: هو ماكن بن شافي المحلسي، عرف عنه السخاء، وجعل الله حبه في قلوب الناس<sup>(١)</sup>، ملك مع أخيه عايش إبل صفر وشعل اسمها «ذروات»، بنات خروفان، ولماكن ذلول مشهورة اسمها «الجويخة»، وأخرى اسمها «ضيحة»، ويملك مربط الصوتية. قال أحد الشعراء:

لعل يفدى عشيري ذود ابن شافي      زود على الذود تتليه الصوتية  
ولما جاء النذير لغازي الهفتاء وهم في مطربة، أمر الهفتاء باشعال الضوء فاجتمع عليه المحالسة، وأخبرهم بغزو عليهم من جهة طيارات، وتشاوروا من الذي يسد الريح فقال بداح السحية: أنا يابو ناصر وكان على فرسه الكيشة، فقال ماكن: أنا أسد الريح، وركب الصوتية ولم تستطع الخيل لحاقها، وأرادها الملك عبدالعزيز عندما علم بأمرها.

وفي الوركين والشوافي قال أحد الشعراء يتمنى الوصول إليهم في وقت الحاجة للإبل للمديد لما لهم من إسهام ومواقف طيبة وكرم:

يا ليت لا جات الحراوي قريبة      أما على الوركين ولا الشوافي  
ومن نوادر شعر ماكن قوله:

الطارش اللي لفانا ما ذكر نورة      الجادل اللي طويلات ذوايها  
عسلوجة بالوصايف مالهها جورة      عذروها الزين كان الزين يذربها  
يا شبه صفراً نهار الكون مذعورة      وان روح الجيش طفاح جنايها  
توفي ماكن بعدما كبر سنه تاركاً سيرة مليئة بالكرم<sup>(٢)</sup>.

راع عيَّان: هو دخيل الله بن وهق المريبط الميزاني، درج إليه الحصان قلاعة من الفارس ضيف الله التوم الحافي العتيبي.

(١) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٢) «رواية»: عبدالله بن ماكن المحلسي.

راعي العشواء: مسعود ابن قرناس، شيخ العيايين من ميمون، والعشواء إبل مجاهيم وصفر<sup>(١)</sup>.

راع العوجا: الفارس مدغم بن رديفان الديحاني<sup>(٢)</sup>.

راعي القودا: مذهل الملعي من المثاقيب من الملاعبة من علوى<sup>(٣)</sup>.

راع المليحا: الفارس ماطر بن حزمة العبيوي<sup>(٤)</sup>.

الرويل: لقب لأسرة من الحمادين برز منهم فرسان وعقداً وشعراء، منهم غنيم بن ضيف الله الرويل القائل:

يا هن انا ماني بجرف هيالي	من لدي ي يرتكي له على جال
من لاذ بي عدّه على راس عالي	مشوهق عالي على كل ما طال
ومن صد لو انه قريب موالي	اصد عنه ولو لفوا منه ما سال
رفيقنا دايم نجى له ظلالى	نظللّه لا من ظل الشجر زال
اللى على الاول ورثناه تالى	جينا ووصّونا على طيب الافعال
ومنا الجمال اللي تشيل الحمالي	ومنا الزحول اللي يشيلون الاثقال
الطيب لو يشرى شريته بمالي	نفسى تحب الطيب لو ينفد المال
ما اقول انا اطيب طيّبين الرجالي	للمرجلة مثلي عشاشيق ورجال
لا شك انا معهم على قد حالي	كل يبا يذكّر على قد مانال
ولا نستمع في قول قلتّه وقالي	شدّابة الغافل مواريث الانزال

(١) «الحيل والإبل»، مصدر سابق، ص ١٠٤.

(٢) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ٢٨.

(٣) «رواية»: مبارك بن ضاري الملعي.

(٤) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ٢٩.

راعي الوحيشة: ثريان بن رزيق بن عياضة الحلفي<sup>(١)</sup> من ذوي عون من بني عبدالله، والوحيشة ذلول أصيلة. جاء سدران الدلبحي الروقي حائفاً على الحلف وبعد أن أخذ بعض إبلهم لحقوا به وردوها وقاموا بضربه فأدخله ثريان في وجهه وأقام عنده مدة من الزمن وصارت معرفة بينهما<sup>(٢)</sup>. وعندما قام رزيق بن عياضة بدفع بندقيته كدية لرجل قال<sup>(٣)</sup>:

الصدر يا نفع فيه الزعالة	كن الجحيم موقدة بين الاضلاع
اقتب كما ذيب قوايا عياله	تلوفه الضدات مع كل مخواع
من لامي عساه يوخذ حلاله	يوخذ ولا له حزة الضيق فزاع
لي بندي صنة فرنجي زلاله	يفرح به اللي بالنواميس له ناع
سلمتها بالوقت الأول كماله	واسوقها وامشي لربعي بالاسناع

الوكاس: لقب عبد الله آل سلطان آل ملحم من العبيات<sup>(٤)</sup>.

الزربية: لقب لمثيب بن دبلان بن بادي بن عاصي الحلسي. وصار لأحفاده من بعده، منهم رجال معدودين في قومهم. ولهم: أبرقية غرب الشحمة في سدير<sup>(٥)</sup>.

الزهام: لقب الفارس عايد بن موفي بن زنيفر الجش وكان له دور في إعادة ناقة الرشيدي التي أخذها الشيخ ابن جملا الديحاني<sup>(٦)</sup>.

زويكي: الفارس تركي من البرزان من واصل. وذلك لأمانته وصدقه وهو أبو الزواكية، منهم الكريم المشهور المعروف دحل الزويكي<sup>(٧)</sup> له إبل حمر يقال لها: دغيماء.

(١) ابنه فرج بن ثريان كان من ضمن قتلى أم رزمة.

(٢) «رواية»: ثامر بن ثريان بن رزيق.

(٣) «كراسات»: الحلفي، مصدر سابق. و«رواية»: مطلق بن طالع الحلفي.

(٤) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٢٩.

(٥) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٦) «مآثر من التاريخ»، مصدر سابق، ص ١٥٩.

(٧) «سيرة المجد للملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٢٧٠.

السبر: لقب لضاحي بن عيد بن غبيشان المحلسي، وصار لأحفاده من بعده<sup>(٢)</sup>. وهو لقب لأسرة من العضيلات من الصعبة، عرفوا به منذ القدم، ومنهم الشاعر المعروف فايز السبر.

السحبة: لقب لأسرة من الغنيم من المحالسة، برز منهم رجال كرماء<sup>(٣)</sup>.

السمن: لقب لجد السمون من الحسن من المريخات تميز بالكرم، ويذكر أنه لم يجد ماءً فأولم لضيوفه وطبخ ذبيحتهم في سمن، فلقب بالسمن ولقبوا به ذريته من بعده<sup>(٤)</sup>.

الشطية: لقب لفخذ من الهوامل من واصل، برز منهم فرسان ورجال معدودين. قال فيهم شاعر من عتية<sup>(٥)</sup>:

ياللي تجون عقاب والربع الأقراب      قطعانهم تقاطعوها الشظية  
جاه المريخي.... وشباب      واقفوا عليها سرية واصلية

الشقيلان: لقب الفارس دخیل الله بن غميض السعدوني من الصعران، كان أحد رجال الإمام عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود آخر أئمة الدولة السعودية الأولى، بعثه الإمام عبدالله ليلتمس أخبار طوسون فرافق قيادة الحملة موهماً القادة بأنه صديق حميم، ولما اقتربت بداية زحفه على نجد أتى الشقيلان إلى الإمام عبدالله، فقال له الإمام ما هي أخبارك؟، فقال: جوك غرب، على جرب، ولولا حرب ما دلوا الماء والدرب. وكانت هذه المقولة في إذن أحد جواسيس طوسون عند الإمام فنقلها إلى طوسون ولما عاد الشقيلان إلى طوسون قام رجاله بشق اذنيه بناءً على أمر طوسون وأرادوا تعليقه لكي يشنقوه، فقال لهم: ما الأمر؟ فقالوا: إن الباشا

(١) «سيرة المجده للملك عبدالعزيز»، مصدر سابق، ص ٢٧٠.

(٢) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٣) «رواية»: عبدالله بن ماكن بن شافي المحلسي. انظر: لقب راع الصويتية.

(٤) «رواية»: نايف بن كميخ المريخي.

(٥) «رواية»: خالد بن صنيان الهرف.



لماذا تخبر القوم بأمرنا، فقال الشقالبان: ومن قال لك هذا؟ فأخبره طوسون بمقولته عند الإمام، فقال الشقالبان: إنني لم أقل هذه العبارة وإنما قولي هو: جوك سرية في بنادقهم حربة، طعام خيلهم فول وشعير، وليس عنهم مفر ولا مطير، فقال طوسون: إنك رجل شقالبان، وبعد ذلك عاد إلى الإمام عبدالله بن سعود، فقال له الإمام: ما هي أخبارك؟ فقال له الشقالبان: لبستي الفحمية، وأعطيتني الشوشلية، وجعلتني في وجه المنية، وإن كنت مكذبني فانظر في أذنيه. فأصبحت ذريته تعرف بالشقالبة. نزل ذوي سعدون على بلدة الزغيبية من قرى القصيم فشارك مع أحد أهلها في الزراعة وتزوج بنت أميرها المطرودي أتت له بولد أسماه مطرود. ولما رحل جماعته في وقت الربيع أخذ معاويده وترك الزرع فأقنعوه جماعته بأن ينتظر حتى حصاد الزرع ولن يرحلوا بعيداً عن القصيم ولما رحلوا قال<sup>(١)</sup>:

أصابني ما بين محني الاضلاع	جانني دغام بشين علم وكادي
اهل مهار كلها جذع وارباع	شدوا ذوي سعدون مضنة فوادي
كسب لنا ماهي شراية بالاصواع	ومعهم لنا ذود سمان تلادي
ويقطعك يا خطو الولد عفن الاطماع	وقعدت أنا زراع في شق وادي

الصايت: لقب عياد بن ديسان الشاطري، نظراً لشجاعته الفائقة وهو أحد الذين قاموا بأخذ الثار من الفارس عليشة بن هدي الحربي<sup>(٢)</sup>. ويلقب أيضاً بالأطرش.

صقر الرشود: لقب لناصر المبارك آل ملحم، من العبيات في الأحساء، ولقب بصقر لشجاعته، أما الرشود فنسبة إلى جده رشود بن ملحم<sup>(٣)</sup>.

الصيد: لقب لأسرة من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله اشتهر كثير منهم بالشعر والفروسية وأول من تلقب به هو جدهم خاتم فقد كان هو وأخوه توأمان فسألوا والدتهم فقالت:

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ٣٣.

(٣) «المصدر السابق»، الصفحة نفسها.

هذا ولدي، وهذا صيدة «وكانت خائفة عليهما من العين» فأصبح هذا اللقب لخاتم وأولاده وأحفاده من بعده<sup>(١)</sup>.

**الضبيب:** لقب لأسرة المعلا من الغنيم من المحالسة من واصل. منهم عواد بن عزران، عرف عنه الحنكة والشجاعة والفروسية، شارك مع الإخوان في توحيد البلاد، وهو على رأس الرجال الذين اختارهم ابن مزيد الدويش لكسر حصار فرض على جيش قبيلة مطير في غزو نجران، يعد عواد من أكثر الرجال معرفة في الصمان، كما أنه لا يخطيء في مخيلة البرق ومكان سقوط المطر، وله عدداً من العبيد منهم: حمد بن سعيد أحد رجال ابن جلوي البارزين بعد قيام الدولة السعودية، ولأه إمارة بقيق<sup>(٢)</sup>، عاش عواد رجلاً ثرياً يملك إبلاً يقال لها: رمّانات<sup>(٣)</sup>. قال الشاعر:

صفر تواديها جريد والعبد ينادى يا سعيد

ومن أسرة الضبيب: فهد بن سالم الضبيب، من أعيان تيماء في القرن الرابع عشر الهجري، عرف عنه الكرم والشجاعة وأخيه الفارس شلاش الضبيب أحد الرجال البارزين في عصره. ومنهم الشاعر المعروف عبدالله بن هديان الضبيب، أخواله الطرمان من المحالسة، له مساجلات شعرية وقصائد مشهورة. ومنهم نصار بن قعيشيش الضبيب، فارس وعلم بارز وأخواه محمد وراشد كذلك، وعند آل قعيشيش مربط الحمدانية، ومن الحمدانية أغلب خيل المحالسة. ومنهم حسن بن سالم الضبيب، من الرجال المعدودين في زمانه وهو من سكنة الكويت<sup>(٤)</sup>، ومنهم خلوي الضبيب أول من نزل الشلالة بسدير، وملك أشهر مواردها<sup>(٥)</sup>.

(١) «رواية»: هاجد بن ناصر الحلفي.

(٢) «رواية»: حبيب بن مطلق الهفتاء.

(٣) «رواية»: شبيب بن غازي الهفتاء.

(٤) انظر: ترجمته.

(٥) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

الضواري: لقب الدغاشين من العبادين من الصعران، ومنهم العقيد محمد بن دغيشان العبداني والعقيد حمود بن دغيشان العبداني، أطلق عليهم هذا اللقب الشيخ مشاري بن علي بن بصيص حيث قال لأحدهم: رح للضواري يكسبون ويعطونك، ما تحتاج وهم عندك<sup>(١)</sup>.

**طوال الزرق:** لقب علوى، قال زيد ابن هذال أحد شيوخ عنزة:

علوى طوال الزرق عدالة الميل      خوالي اللي يكسبون النفيلة  
وقال فيهم الشاعر محسن الهزاني قصيدة مشهورة منها:

قالوا تتوب من الهوى قلت لا لا      الا ان تتوب رماح علوى عن الزرق  
وقال فيهم الشاعر محسن الهزاني:

علوى مكسرة القنا بالمطاييق      ليا ساقوا المسيق ما عنه ينحون  
قوم ليا نشف البلل جمة الريق      واقفت سباياهم تراهم يردون  
وليا لحقهم طالب الدين بلحيق      ردوا عليه وزادوا الدين بديون

وقال عبدالله بن سبيل:

علوى معاويد على الحرب وعصاة      وساع النحايا سقم عين المعادي

وقال عجران بن شرفي السبيعي:

أهل فعول من قديم مضئي      علوى مسقية العدو كدر الاشراب  
علوى هل الطولات في كل فني      على النقا ما قط هسوا بالاصحاب  
أهل مهارٍ با الشهر لبسني      يفرح به المضيوم في حزم كلاب

وقال أيضاً:

وعلوى يروون الغلب والسنانني      واللي غدا بالكون هم من حراويه  
كم حلة منهم غدت مرهاني      وكم واحد بقعا بعلوى تفاجيه

(١) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

وعلوى هم: الجبلان «الأعنة، القعيمات، المقالدة، اليحيا». ذوي عون «الأمرة، الصهبة، المطيرات، الملاعبة». الموهة «البراعصة، الجبرة، الجداعين، الجهطان، الخواطرة، الدوشان، الرخمان، الشباعين، الصعانين».

الطويل: لقب لعائلة من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله، أول من تلقب به فاتق بن راجح بن عيد بن زامل وأخيه فتق، حيث كانا يتميزان بطول القامة، لهم مشاركات فاعلة مع جماعتهم. ومنهم غازي بن فاتق «أخو حصه» شارك في كون مسكة ضد ابن نحيث<sup>(١)</sup>.

وابن عمه نور بن رويح أخذ الثأر من شخص قام بقتل دخیلهم وكان يقول أثناء ذلك أبا الثريا البيت المهذوم<sup>(٢)</sup>.

قال فيه الشاعر رزيق بن عياضة الحلفي قصيدة منها:

يانور لك عندي حمية وميقاف      ان كان عنكم قطعن العواني<sup>(٣)</sup>  
طويل الضمي: لقب الفارس فالح بن حبشان الحميداني كان رجلاً صبوراً على العطش، يرد مع إبله ويصدر معها ولا يشرب إلا معها، وفي رواية أن فالح بن حبشان صدر من أم الجماجم ولم يشرب إلا على الحفر في القيظ<sup>(٤)</sup>.

طيران: لقب للفارس عيد بن راشد بن فواز من الهذلان<sup>(٥)</sup> من الصعران، وذلك لسرعته الفائقة. ذكره الشيخ جهز ابن شرار في هذه الأحذية:

انا احمد اللي جاب لي طيران      واخر لي الصفرا الهبود  
نبا قطيع وارد لقطان      والا من المحدث يقود

(١) «كراسات»: الحلفي، مصدر سابق.

(٢) يشير إلى بيت دحام الذي لم يكن فيه إلا أمراته التي طرحت عمود البيت.

(٣) «كراسات»: الحلفي، مصدر سابق.

(٤) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

(٥) «رواية»: مساعد بن فهد السعدوني.

العصيدة: لقب لفخذ من المداوسة من المحالسة من واصل، عرف عنهم الشجاعة والكرم. منهم الفارس زايد بن عايد بن سميح، اشتهر بكثرة المغازي والكرم، له مزرعة وقليب مشهورة بعالية نجد تعرف بأم العصيد، وبها مضيف للناس، وابن أخيه ضويحي بن زياد بن عايد، له «الجراما» إبل حمر<sup>(١)</sup>. وابنه عليان، من أهل الكرم المعروفين، ولشدة كرمه فقد اشترى صحن الشيخ طامي القريفة بعد وفاته.

ومنهم الشاعر صقر بن زايد بن ضويحي، ومن شعره<sup>(٢)</sup>:

يا من يجمع لي عربنا وانا اجزاه      ويحطهم ليّ على الحرملية  
عد مصاليح العرب ما تعداه      عد قراح ومنزله جاز ليّ

ومنهم الشاعر عبدالله بن خلف، ومن قوله مفتخراً<sup>(٣)</sup>:

هو ما درى اني محتم للتوالي      ليا نشب باكوارهن كل هواش<sup>(٤)</sup>  
وقال أيضاً في جماعته<sup>(٥)</sup>:

يا راكب اللي جابته بنت مرفوع      أبوه جده والشحم شاتي فيه  
مرّبع توه من الذود مصروع      ويعطي على ما يشتهي شف راعيه

(١) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

(٢) «رواية»: خالد بن صنيّتان الهرف.

(٣) «المصدر السابق»

(٤) الهوش المقصود به الشجاعة والاستماتة في أرض المعركة. قال هزاع بن بدر الدويش والله يا هوش المحالسة ما هو بالأتراك. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم. قال حمود الهرف في المحالسة:

يا طيب ربي يوم اشوف الاجانيب      رجّاهم يهوش هوش النصّارا

والمحالسة لا يؤخذ جيشهم أبداً. «المصدر السابق». ومن قول ابن عبيّهيل العبداني من الصعران على لسان مرزوق بن عواد بن عزران الضبيب يمتدحهم:

الا يا بنت ربع باللقاء تحتمي المسيق      ويفكّون تال الجيش ماهم بخوانة

(٥) «رواية»: خالد بن صنيّتان الهرف.

ما فوقه الا الكور والحبل مربوع      وعليه قرم ما يبي من يوصيه  
من سوق واقف سارح معه قرطوع      والذل عن كل المواريد حاديه  
والصبح تلقى لي دواوين وربوع      سلم عليهم قبل تبرد سماريه

العفّار: لقب للفارس ثامر بن سحم المطرقة الديحاني وذلك أنه كان يلحق بالخيال في المعركة فيخطفه من جواده ويعفره بالأرض ثم يقتله أو يمنّ عليه<sup>(١)</sup>.

عفتان: لقب الفارس سلطان بن حريش من الجروة من غرابة من فخذ ميمون من بني عبدالله فارس ذاع صيته عند العرب، لقب بعفتان لأنه يعفت الشلفا على رقبتة، وذات مرة عندما اندلعت عليهم غارة ركب فرسه فصال وجال وأبعد القوم وكسرهم، فلما عاد قامت النساء بوضع قدر فيه ماء حار وأزالن المحزم عنه ثم غسلن يديه بالماء الحار لأن الدم قد جمد على مقبض السيف وامتلاً به محزومه. وعندما سئل ابن عميرة من شيوخ الروقة من عتبية حينما أصيب قيل له: من الذي أصابك؟ فقال: لا أدري صوبني واحد من بني عبدالله ضاع اسمه مني. فقالوا له: فلان، قال: لا، فقالوا: فلان، فقال: لا، فقالوا: عفتان قال: نعم قشران<sup>(٢)</sup>.

العقص: لقب لمرشد بن عضيل جد العقصان من العضيلات من الصعبة من بني عبد الله<sup>(٣)</sup>. ومن مشاهيرهم سعيد بن معتاد العقص قال فيه الشاعر عقيل الكرشمي العتيبي:

نادى سعيد وقال يأهل المواعيد      يا اللي تبون اللي قرونه تشنا  
ونادوا بباعة يوم جات القطاعة      ثم انهزمنا يوم ربي محنا

عم الديرة: لقب لعبدالله بن عبدالرحمن البراهيم آل ملحم من العبيات من واصل، ولهذا اللقب قصة تتلخص في أن ضابطاً تركياً إبان الحكم التركي أغلق بوابة آل ملحم غرب

(١) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ٣٦.

(٢) انظر: ترجمة صنفات ابن حريش.

(٣) «المصدر سابق»، مصدر سابق، ص ٣٦.

الهفوف فمر الملحم ورأى الناس مجتمعين حول البوابة، فما كان منه إلا أن طرح الضابط أرضاً وطرده وفتح البوابة فلقب بهذا اللقب<sup>(١)</sup>.

العمى: لقب عجب بن عجلان العبداني من الصعران، له فرس من مربط الكحيله غزاه ابن رشيد كي يأخذها منه، ف وقعت بينهم معركة تسمى «كون المذابح» بالقرب من مهد الذهب في الحجاز.

العود: لقب لعبدالله الديري من الشيلات من الصعران، قال فيه شاعر من الصعران:<sup>(٢)</sup>  
الهجن خلن فلاح وزيد والعود مرذ المـواجيفي  
وذلك خلال مشاركتهما في حرب الوديعه مع يرق الصعران.

عجل المفزع: لقب الفارس عقاب بن مزيد بن شطيظ بن حسين بن حسن من الشواما من المريخات فارس يتحلى بالشجاعة والإقدام<sup>(٣)</sup>.

وهو لقب لفهاد بن سعيدان الملعي قال الشاعر جعيلان المسحمي العازمي:  
وفهيد عجل ما يرد المناذيب يثور فوق اللي ومت بالعناني  
حق عليها وارد له مطالب يثور كود انه عن الحق داني<sup>(٤)</sup>

(١) «المصدر السابق»، الصفحة نفسها.

(٢) فلاح بن ضاوي الحميداني. وزيد بن قحيصان الشيلي من الصعران. «كراسات العبداني»، مصدر سابق.

(٣) «رواية»: نايف بن كميخ المريخي.

(٤) «رواية»: مبارك بن ضاري الملعي.

العضب: لقب فلاح بن مطلق بن بدر بن شقير بن محمد بن فيصل الدويش<sup>(١)</sup>.

فارس مغورا تهابه الجموع، قال محمد بن ناصر الفغم<sup>(٢)</sup>:

زِيدُوا عَلَى الصَّفْرَا الْمَقَامِ      تَسْتَرِ مَشَانِيفَ الْحَجَبِ  
أَنْ رَوَّحْتَ خَيْلَ النِّظَامِ      أَنَا نَطِيحٌ لِلْعُضْبِ

وهو لقب لعبيد العضييلة من الصعبة من بني عبدالله، وذريته الآن يعرفون بالعضبان، ومنهم الهراسين أبناء عبدان بن عبيد، والعبادين أبناء عبدان بن عبيد، وذوي رشيد بن عبيد<sup>(٣)</sup>.

عوجان المراكب: لقب ذوي عون من بني عبدالله<sup>(٤)</sup>.

غدير الموت: لقب معجب من فخذ المشاهبة من الدياحين من واصل<sup>(٥)</sup>.

الغوق: لقب لأسرة من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله، منهم طلق بن حميد بن ميزان<sup>(٦)</sup>.

قالت والدته عايضة بنت عايض النقيز تخاطب ابنها مطلق ومرسلته إلى أخيه طلق<sup>(٧)</sup>:

(١) «شجرة الدوشان»، مصدر سابق.

(٢) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩.

(٣) «أصدق الپرايين»، مصدر سابق، ص ٧٥.

(٤) «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان.

(٥) «رواية»: حمدان بن مرزوق بن مجلي الديجاني.

(٦) «كراسات»: الحلفي، مصدر سابق. و«رواية»: مطلق بن طالع الغوق.

(٧) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١١٣. قام بتصحيح بعض معلومات القصة هاجد بن ناصر ناصر الحلفي. حيث ذكر منديل أن اسم مطلق بدلاً من طلق.



لا تستمع في رأي خبل وشاره  
 حط الحزوم وضيع ساره يساره  
 يعج مع ذار الهبايب كتاره  
 طلق عشير اللي ينسّع جماره  
 قولوا نعم بالحف أهل النمارة  
 عانه على كبدي تبين عواره  
 والا بسيف هدّ عالي فقاره  
 ما باقي يا كود لجة حواراه  
 قدام عشب جراب يابس خضاره

يا مطلق اركب لي على اللي يطيعن  
 عط الرقاق عن الوعر لا يعيلن  
 دور مكثرة الشحم حين يلفن  
 ابن حميد اللي لبيته يخصن  
 من ربعة لاجا المدايح يطرن  
 من بعدهم عين الاجراح يبرن  
 ونيت ونة من على الجوف يطعن  
 يا لجتي لجة قطيع ليا جن  
 اتل العهد من فوق زرفات ولن

وقالت فيه أيضاً عندما كان مشاركاً مع الإخوان:

في طرقة يا عجل وش انت شايف  
 فرق جواز فالسليلة ولايف  
 يعيشي طور ريشهته خفايف  
 تسعين رمّاي وتسعين حايف

وأصقري اللي روحوا به هل الدين  
 صقر يونس فالخلا يالذين  
 لحق بمدرهم لسبها زين  
 فرد عليها عجل بن رزيق الحلفي:

تبكين صقرك مع صقور ثمانين

وقالت في رثاء ابنها عوض بن حميد الذي اشتهر بالكرم والشجاعة<sup>(١)</sup>:

يوم خطو اللاش تقصر معانيه  
 ميقاع صقر مأكره من مجانيه  
 واللي بقى منا مع الدرب قافيه  
 ابو محمد كل فن وفي فيه

قمر يعيش الضيف يوم الشبية  
 ليا ركب حمراً عليها الجنية  
 عطى دروب الحق ماله جنينة  
 انا اشهد انه ما يواذي قريبه

(١) «كراسات»: الحلفي، مصدر سابق. «رواية»: عوض بن محماس بن ضيف الله بن حميد الغوق.

**فكّاك النوايب:** لقب للشيخ عبدالله بن عبدالمحسن آل ملحّم من أهل الأحساء من العبيات من واصل، وذلك لكونه مقصداً للناس في إعانة محتاجهم وفك عانيهم<sup>(١)</sup>.

**القاضي:** لقب لعويض بن بهش بن صلاح القميشي السلاحي. كان ذا حجة قوية يفصل في المنازعات، عرف عن كرمه الشديد وحبّه للضيوف حتى أنه كان يؤخر فطوره لعل أن يأتي من يشاركه فيه وذات مرة بعد أن أفطر لاحظ قدوم ضيوف من بعيد وليس لديه ما يقدمه لهم فقال متضرّعا:

يا الله يا مذي نسيّم الهبايب      يا مقسّم الارزاق مع كل فجرا  
ان كان عشري ما تصك النوايب      وانا على ترك المواجيب ما اجرا  
فاستجاب الله له فقام قبل وصول الضيوف قاصداً الصيد فاعترض له غزال فرماه وأتى به لضيوفه. اشتهر بإجادة الرمي ودقة الإصابة وفي بعض الوقعات الحربية بين بني عبدالله وبني يزيد من حرب في وادي حجر قال عويض<sup>(٢)</sup>:

جونّا بني يسلم ومن جر غصنهم      جونّا سواة الثعل يوم يقود  
وقفنا لهم حد البطانة من السهل      وقلنا لهم مسنادكم منقود  
ولاحو الفراع بينا وبينهم      حتى ارتوى بالدم كل ورود

وعرف به من الشطر العفين الرزيني ثم ابنه علي الرزيني يقوم بالقضاء في منازعات جماعته الشطر وهو من القضاة البارزين عند بني عبدالله. وكذا غميض الرزيني وغازي الرزيني أيضاً. وعرف به عجل بن مزيد. ومن شعر أخيه معيجل قصيدة موجهة لأحد أبناء عمه (مترك بن شديد) ومنها:

(١) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٣٧.

(٢) «كراسات»: ماجد بن رزق الله السلاحي.

الطيب يا مترك ثلاث ايتوالن  
الاولة تقديم نجر ليا دن  
والثانية طرح الشحم من قراهن  
والأ معدى مرقب قبل يصلن  
وهذي نوايع كاسبين الجميلة  
اللي مشاكيل الرجال تعني له  
ويزيدهم عقب الشحم بالعبيلة  
والشيخ يجذعهن ويعطي الخميلة

وكذلك مبطي بن مزيد عرف بالشجاعة وسداد الرأي والرمي. وأخوهم الأكبر معجل عرف بالشجاعة ودقة الرمي، ولذا لقب بـ حمير البارود وعزوتهم «أخوان عايضة»<sup>(١)</sup>.

واشتهر أسيمر بن معجل بالشجاعة والمهارة في الرمي، قتل في وقعة الضعانة بقيادة محمد الأحيمر<sup>(٢)</sup>. وهو أيضاً لقب لسبيهين بن عواده الرحيمي الشلاحي. لنفس السبب<sup>(٣)</sup>. وهو أيضاً لقب لروضي بن حصين بن عويض الطلاحبي العزيزي إضافة على الشجاعة كان رجلاً مشهوراً بجل المنازعات والخصومات بين جماعته، اشتهر أمره عند قبيلته وبعض القبائل المجاورة. فكانوا يقدون إليه في حل بعض المنازعات، اشتهر بدقة الإصابة في الرمي، وكثرة المغازي ودقة الرمي والإصابة البليغة، له أخوة منهم البواردي راضي بن حصين وهم: مريضي، ومرضي، ورضوان، وريض، مثله في كل الصفات السابقة اشتهر أمرهم حتى أن الغزو والحناشل إذا علموا أنهم في مكان ما ابتعدوا عنهم خوفاً منهم<sup>(٤)</sup>. وهو كذلك لقب لمريزيق بن يوسف الحلفي.

القبيع: لقب لجروان بن حزمي بن عنتر جد آل جروان من الدياحين، وإليه تنسب قرية القبعية الواقعة جنوب البدائع في القصيم<sup>(٥)</sup>.

(١) «رواية»: غنام بن راشد بن معجل الشاطري.

(٢) «المصدر السابق».

(٣) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٣٧.

(٤) «رواية»: عايض بن حامد الطلاحبي العزيزي.

(٥) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٣٧.

**القَصِيم:** لقب للفارس فاضي من الراشد من الحمادين، وهو الذي قتل قاتل الشيخ نايف بن هذال بن بصيص في نفس الواقعة مباشرة<sup>(١)</sup>. ومن حدائه راداً على نايف بن بصيص في وقت سابق<sup>(٢)</sup>:

شلفاي قد شربت لدم الجوف	وقد عالجوا صويها
قلعت حمرا والعياد تشوف	حمراً خرف سبيها
يا من خبر شيخ نزل بالخوف	راس الفرس يتقي بها
وانته على الضيحة ولد الشوف	لكن بنندق ترمي بها

**الكرّار:** حمد بن مبارك الناصر آل ملحم من العبيات، وذلك لشجاعته وإقدامه<sup>(٣)</sup>.

**الكركش:** لقب فهيد بن معتاد الميزاني، برز منهم رجال شجعان في قومهم ومنهم الشاعر هضيب بن منور الكركش الذي وثق كثيراً من معارك جماعته بقصائد مشهورة.

**مثنوي على روس الفطر:** لقب سهو بن غرير بن بصيص لقب به لشدة كرمه، وابنه الفارس ناصر بن سهو الملقب «أبو شوشة». وسهو جد غازي الهفتاء.

وهو كذلك لقب عبدالله أبو عبيد أبو شويربات حيث يضع القدر على ثلاث من رؤوس الإبل أثناء طهي الطعام. ومشهود للشواربة شيوخ البرزان لذبحهم الإبل وتكفل إعاشة جماعتهم في سنوات القحط وقد روي أن عبدالله أبو عبيد قد ذبح الراحلة التي تستخدم ضمن غيرها لجلب الماء حيث سمع امرأة تشتكي متلهفة لتناول اللحم، ولم يجد عبدالله في حينه إلا ناقة السقيا فنحرها<sup>(٤)</sup>.

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

(٢) «الحدادي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠١.

(٣) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٣٧.

(٤) «قاموس البادية»، مصدر سابق، ص ٣٠٦.

المجّيب: لقب للفارس مطلق بن خليف بن بطي الصهبي من علوى<sup>(١)</sup>.

المجنون: لقب الفارس محمد بن عوض بن ملحق بن هادي المطرقة، فارس مشهور من فرسان الدياحين من واصل، سمي بالمجنون لأن الخيل يصيها الجنون من صوته، قال فيه دوخي بن عماش الديحاني:

ومحمد المجنون يجزا بالاحسان لو تشدون الخيل تعرف جنونه  
وقال فيه سالم بن مصلح الميزاني:

الخيل تبغى مثل فاطم وخضران ومحمد المجنون ذيب السرايا  
وقال فيه جهز بن شرار مخاطباً مشعان البراق:

تلقى حنس في منزله يم فرقين ومحمد المجنون يم الدحية  
له خيل يقال لها: جربوعات ألت له من والده عن جده<sup>(٢)</sup>.

محرق: لقب لشافي بن رويح من الحلف من بني عبدالله، سمي بذلك بعد أن أحرق وجهه البارود، كان سديداً في الرمي، وذات ليلة حاف قوماً من عتيبة وأخذ إبل عواض المشدق الغضباني من عتيبة، وبعد أن فك عقل الإبل وساقها أمامه لحق به الكلب وأخذ يدور حوله ولم يهجم عليه فقال: إن الكلب يعرفني ولا بد أن أهلها كانوا مجاورين لنا أو بيننا وبينهم علاقة قديمة فأعاد الإبل وهو يقول: ليس الكلب أوفى مني<sup>(٣)</sup>.

المحنا: لقب لأسرة كريمة من ذوي عون من بني عبدالله برز منهم فرسان وشعراء ورجال كرم وشجاعة، منهم الشاعر شومي المحنا قال مشيداً بدور الأحيمر البارز في إنهاء خلاف بين فرعين من بني عبدالله<sup>(٤)</sup>:

(١) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٣٨.

(٢) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٩٣ و ٢٧٠.

(٣) «كراسات»: الحلفي. و«رواية»: مقحم بن بجاد بن مزيد الحلفي. وهذه القصة غالباً ما تكرر عند البادية بصفة عامة، ومثل ذلك قصة خوي الذيب.

(٤) «رواية»: محمد بن نخیلان بن صقر الصفق العوني.

ثنتين ما ساج الحقب مثلته  
ضراب الشمال عارفين اصلته  
مع النهار الليل ما يمر حته  
والثالثة جم الدحل يشربته  
ومحمد الجافل على دربهته  
عاداتهم داف الشحم يطخمته  
لين العذارا صوتكم يسمعه  
ورث الجدود وزايد غرسهته  
بشغل القريزي والفشق يقضمه  
والا اقلطوا والموت في وسطهته  
يقلط وشهبان الضواري كلته  
وماشع ترى عوش النضا يمتنه  
لون روحه غالي ما يكتنه

يا راكب اللي كنهن شرد الصيد  
فج العضود مفتلات العجاريـد  
مسراحهن من حجر عطن اسمر البـيد  
والثانية قد عقبن نفى والحيد  
يلفن أبو مسعر منهم اليا مزيد  
يذبح لهم كبش سمين من الخيل  
صيحوا ونادوا في طوال المراقـيب  
كله على شان الودايا المهانيـع  
أولاد وايل يوم جونا مجاريـد  
قلنا افهقوا والحق منا تفاقيـد  
لو لا الاحيمر كان قد صاد ما صـيد  
وجدي على لافي ووجدي على عـيد  
وشامان وان جا من رجال تواعيـد

مركي الصعران: لقب الشيخ خالد بن تركي بن عليان ابن بصيص، مركي الصعران، سمي به لأنه يكون دائماً في مؤخرة جيش قومه يدافع عنهم، وإذا سبقهم ينزل من فرسه ويتنظرهم حتى يعودوا فيكون آخرهم. قال فيه سلطان المريبض العتيبي:

خالد يجيب الحق من كل ديان      غير الفروود مولم زرجتيني  
مريخ الحشاش: لقب الفارس بطي بن دخيل من الشقالبة من ذوي سعدون من الصعران. وذلك لكثرة ما يذبح من الخيل في المعارك حتى أن أهلها يرتاحون بعد ذلك من جلب الحشيش لها<sup>(١)</sup>.

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر.

المري: لقب لأسرة كريمة من الهوامل من واصل، منهم الشاعر محمد بن نخیلان المري<sup>(١)</sup>.

مسابق الجيش: لقب لدويبي بن الوصي الشثيلي الصعيري، من أسبق الرجال في زمنه. ويقال أنه سبق الجيش في وقعة الضعانة، معروف عند صعران الحجاز، ومن حولهم من القبائل<sup>(٢)</sup>.

المسيطير: لقب عواد بن راشد بن محسن بن مسعود بن صياد المحلسي<sup>(٣)</sup>، فارس شجاع، عاش في منتصف القرن الثالث عشر، له إبل مغاتير اسمها «موجات»<sup>(٤)</sup>، وله عدد من أصايل الجيش في حدود العشرين لونها مغاتير، يقال لهن «العلي»، وكثيراً ما يمد بهن الشيوخ في زمانه. وابنه ملفي فارس شجاع وبواردي، غزا مع شيخ من قبيلة أخرى ووقف لهم أحد رماة خصومهم فأصبحوا لا يستطيعون الخروج من المكان الذي هم به ولم يستطيعوا قتل هذا البواردي أو إصابته فطلب الشيخ من ملفي أن يخلصهم منه فاشتراط ملفي فرس وبندق وكل ما يملكه ذلك البواردي، فوافق الشيخ على طلبه، فرماه ملفي فقتله وتم له ما طلب<sup>(٥)</sup>.

معشني حذب النسور: لقب ساري بن عواض اللحيس، من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله، وهو وصف يطلق على الشجاع الذي يفتك في القوم وذلك لكثرة ماقتل من الرجال والجيش، حيث أنه لثقتة بنفسه كان يحلف على أن رصاصته تصيب الهدف ولا تقع في التراب، «راعي العوجا» وهي ناقته، «أخو سرّا» أخواله الحميران من ذوي ثبيت من

(١) انظر: ترجمة غازي الهفتاء.

(٢) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق. و«رواية»: عايض بن فازع سعيد العبداني.

(٣) «شجرة الصييدة»، مصدر سابق. انظر: عزوة ابن صياد.

(٤) «رواية»: عبدالله بن ماكن بن شافي المحلسي.

(٥) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

الروقة، كان رجلاً حكيماً مشهوراً بفصل الخلافات والوقوف في وجه من يشعلها<sup>(١)</sup>، ومن شعره مشجعاً أبناءه بتال، ومشعل، وخريص، وموسى الذين أدركوا زمن الإخوان وشاركوا معهم، حيث يقول في ابنه بتال:

افرح ليا جاني مع الغزو بتال      متقلط قدم النشاما ردومي  
ما هو على الربع القرابات زعال      سواس طماس يعرف اللزومي  
وقال في ابنه مشعل:

يا اهل النضى مشعل يرمي المواعيد      يرمي الوعد للي يا يلحقونه  
تسمع على دربه حنين المفاريد      كم ذود مصلاح ميبس شنونه  
اشتهر أخوه عويض بن عواض بالشجاعة والكرم وكان من ضمن الإخوان  
المشاركين في معركة الجهراء عام ١٣٣٩هـ<sup>(٢)</sup>.

مفرج: لقب الفارس بركة بن عجل، أبو منير، من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله، أطلقه عليه الشيخ علوش ابن سقيان بعد أن تسبب في فرج على قومه، حيث هزم بعضاً من خيالة جيش شليل بن نجم شيخ الغبيات من الروقة، وقتل فرسه جلمودة، فقال له ابن سقيان: أبوك سماك بركة وأنا سميتك مفرج<sup>(٣)</sup>.

قال محمد بن نفاع أبا السمانى:

يا ذيب عيّد في ظهر جلمودة      وادع الحنادي يشلّعن شوها  
يوم اقبلت ترفد به المجحودة      قعد لها قرم قضع بدواها  
يوم ارتكز ثم انقطع باروده      تقرشطت ودميها تنحاهما  
كل عرف خسارته من جوده      والخيل لحقت نجدها بيدها

(١) «رواية»: عبدالله بن سالم اللحيس.

(٢) «كراسات»: الحلفي. «رواية»: عبدالله بن سالم اللحيس الحلفي.

(٣) «كراسات»: الحلفي. «رواية»: ثامر بن ثريان بن زريق الحلفي.



وفي غزوة لقوم من حرب بقيادة ابن غميض على ثلاثة من الحلف وهم بركة بن عجل، وابنه ركيان، وفالح المشهي، تمكن بركة من قتل قائدهم، وأخذ فرسه وأحذاها لسالم بن عسير. اشتهر ابنه الفارس منير بالشجاعة ودقة الرمي شارك في غزوة مع ابن بصيص في حدود خبة البوصية مع قوم من العجمان، وقال غازي الدقاق الحلفي<sup>(١)</sup>:

شومي لبو هوشان<sup>(٢)</sup> بالغردية      خلف الركائب فاطره يجذاها  
ويوم انتحوا مع خبة البوصية      مثل الورود اللي قليل ماها  
ولد الردي يقول هجي فيّه      وعلومه اللي في السعة خلاها  
توفي بركة بن عجل وأخوه صالح وغالب بن بريك مع الشيخ عبدالعزيز بن فيصل الدويش في أم رضة<sup>(٣)</sup>.

المقضي: لقب سعيد بن مزيد المحلبي. اشتهر بالطب والكرم والشجاعة وجودة الرمي.  
قال مقعد بن عضيدان المحلبي<sup>(٤)</sup>:

نجر المقضي كنه الذيب جيعان      واللي وري سمنان يسمع عويله  
هذي حلاة كيف يابو جيعان      ولا بد ماتدهم علينا الثيلة  
عاش أغلب حياته في بداية القرن الرابع عشر، تنقل بين البلدان والأقطار فاستوطن الكويت في بادية عمره وتعلم فيها مهنة الطب ثم سافر إلى الهند مع أحد العاملين بالكويت، ومكث مدة تتجاوز اثنا عشر عاماً مارس فيها الطب وتعلم كثيراً من أسرارها.

وبعدما توفي الطبيب الهندي الذي لم يكن له ورثة قام سعيد وأخذ أدواته الطبية ثم عاد إلى الكويت وإلى جماعته في البادية، ثم مارس مهنته فذاع صيته وشفى الله على يديه كثيراً من الناس الذين كانوا يأتون إليه من كل صوب فأغدقوا عليه بالهدايا فكثر ماله، وكان سعيد متمكناً من العمليات

(١) «رواية»: عبدالله بن سالم اللحييس الحلفي.

(٢) أبو هوشان: منير بن بركة.

(٣) «كراسات»: الحلفي. «رواية»: ثامر بن ثريان بن رزيق الحلفي.

(٤) «رواية»: فلاح بن عبدالله ابن شافي المحلبي.

الجراحية التي يستخدم فيها الأدوات اللازمة لها فبرع بالجراحة حتى أنه كان يجيد استبدال أضلاع صدر الإنسان وترميم كسور الجمجمة، يعد سعيد من أشهر أطباء البادية المتعلمين في زمنه.

وذات مرة جاء قوم من قبيلة عتيبة برجل أصابته بندقية بكسور في رأسه، فأخذ جمجمة رأس إحدى الحيوانات وقام بتنظيفه واختار بعض عظامه ووضعها في رأس الرجل بكل دقة وعناية، وأتم عمله بخياطته عن طريق شعر رأس امرأة، ثم قام بإطعامه عن طريق غمس وير الإبل في الحليب ووضعها في فمه، وبعد مضي ٢٥ يوماً على هذا الحال، بدأ ينظر المريض فيمن حوله محاولاً التعرف عليهم، ثم أقعدوه واستمر سعيد في علاجه، وقام المحالسة بالذبح له وهو في بيت طبيبه احتفالاً بشفاؤه، ثم أصبح يزورهم في بيوتهم، حتى عاد به أخوه إلى قبيلته، وبعد مضي مدة من الزمن أتى العتيبي بناتين إحداهن وضحي والأخرى ملحاً، وسيف وجنية وجوخة وشال أحمر وسروال، وفاء منهم للمقضي.

عاش سعيد بقيّة حياته مع قبيلته طيباً حاذقاً، وفي خلاف بينه وبين رجل آخر أصابه سعيد برصاصة في صدره، أدت إلى كسر ثلاثة أضلاع منه، فأخذه جماعته، لكنهم سرعان ما أتوا به إلى سعيد طالين منه القيام بمعالجته، نظير عدم مطالبتهم بالثأر إذا شفي، فقام سعيد باستبدال أضلاع صدره بأضلاع حيوان، وتابع حالته حتى شفاه الله، وسلم سعيد بعد ذلك من مطالبتهم.

وتعلم منه بعض فنون الطب ابنه جاسر<sup>(١)</sup>. سكن جاسر بوضاء وعرف عنه الكرم<sup>(٢)</sup>.

المكنساني: لقب الفارس ناصر من ذوي غنمي من الصعران اشتهر بكثرة الغزوات<sup>(٣)</sup>.

الملوح: لقب ثم صار اسماً لأسرتي ابن العبد وابن خلف من الصهبة من علوى<sup>(٤)</sup>.

(١) «رواية»: علي بن عبد العالي الأطرم. انظر: ترجمة مثال العبيوي.

(٢) «رواية»: خالد بن صنيان الهرف.

(٣) «رواية»: نايف بن عوض المقهوي.

(٤) «الألقاب والعزوي»، مصدر سابق، ص ٣٩.

اللميع: لقب لغام بن حجي الصهبي<sup>(١)</sup>.

الموط: لقب لأسرة كريمة من الشعالين من الصعران برز منهم عقداً وفرسان منهم: ساطي بن طامي بن مشعل الموط<sup>(٢)</sup>.

التو: لقب لأسرة عريقة من السكان من ميمون من بني عبدالله.

النقيز: لقب لأسرة من الحلف من ذوي عون من بني عبدالله، برز منهم مصلح بن زحم شاعر وبواردي معروف شارك مع قومه في كثير من الغزوات التي وثقها بقصائده المشهورة<sup>(٣)</sup>.

الهبرة: لقب لجروان بن عويض بن ساير من العناترة من الدياحين، وذريته تعرف بالهبور<sup>(٤)</sup>.

الهرف: لقب لفخذ من المداوسة من المحالسة من واصل، وهم سلالة: سالم وسلمان أبناء سلامة بن سميح بن مداوس. عرف عنهم الكرم، وبرز فيهم عدة فرسان وهم فخذ أهل سنان وعنان. منهم: مفرج وفرج<sup>(٥)</sup> وفراج أبناء عوض بن سالم بن سلامة. وعند فراج مرتبط الكحلية كسبها قلاعة من شمر وقال الشمري:

يا غزوة مالك حصيل      يا ليت ربي لدها  
الله على بنت الأصل      ولد المطيري شدها

وقدمها فراج في هدو بريه لقحطان في أحداث عام ١٢٦٨هـ، وهو أول من قدم فرساً من واصل، ومن الهروف الفارس حجرف بن فراج الهرف إبله يقال لها: «البويضاء»

(١) «رواية»: حمود بن بجاد الصهبي.

(٢) «رواية»: نايف بن عوض المقهوي.

(٣) «رواية»: هاجد بن ناصر الحلفي.

(٤) «الألقاب والعزاي»، مصدر سابق، ص ٣٩.

(٥) أكرم جيشاً غازياً لمطير بقيادة الدويش، وبعد عودتهم منتصرين، غزا سميح التمياط وأخذ فرج الهرف، وقد أعتق فرج بعد ذلك جميع مواليه ومنهم أسرة معروفة بالأسياح بالقصيم. «رواية»: خالد بن صنيان الهرف، وعلي بن عبدالعالي الأطرم. وولد لأخيه فراج في تلك الليلة ولداً أسماه سميح. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

مغاتير أخذها ابن منديل الخالدي، ولم يكن حجرف حينها مع جماعته<sup>(١)</sup>، ومن أشهر الفرسان: هائس وناهس<sup>(٢)</sup> أبناء فرج الهرف، وأخيهم غاطي بن فرج المقتول في مناخ الحرملية<sup>(٣)</sup>.

ومنهم فهد بن صالح بن سلمان الهرف، من الفرسان والعارفين بالخيال<sup>(٤)</sup>.

ومن الهروف هزاع بن جرمان الهرف، كان له أخ من أمه من الدعاجين من عتية يقال: له عبيد بن زريع بن خيوط الدعجاني عاش معهم سنين طفولته وصباه وذات مرة طلب ذلول عبيد بن حجرف بن فراج الهرف كي يغزو عليها وكانت الذلول غير مطواع، وكان يبحث عن أحد يرافقه فلم يجد، وقال فيها<sup>(٥)</sup>:

دورت لك يا فاطري من يباريك      وكل يقول مع الجماعة نروحي  
يا زين مع خطو السليلة تمدريك      تمدري اللي عن حليله طموحي

(١) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم. انظر: حوادث عام ١٣١٨هـ.

(٢) خالهم ماجد أبو شويربات. وقد قام ناهس بمطاردة مناحي الهيفضل وطعنه، وبعد مضي مدة من الزمن قُتل ناهس، فقال مناحي الهيفضل بعد أن بشروه بمقتل الهرف: والله ما ودي إن الطيب يموت لو هو من القوم، وعندما رأى مناحي أخاه في طراد للخيال قال: ما قتلوا إن الهرف قد مات؟! قالوا: هذا أخوه فقال: لعل يبقى للأجواد تالي، لعل يبقى للأجواد تالي. «رواية»: خالد بن صنيان الهرف، وعلي بن عبدالعالي الأطرم. انظر: مناخ الدوادمي عام ١٣١٣هـ. وهائس الهرف من العارفين والمهتمين بالخيال، درجت لابنه عقاب سلايل خيله. «رواية»: عبدالله بن مكن بن شافي المحلسي.

(٣) خال غاطي هو ملحان أبا الروس، من عنزة، وولدا غاطي صنيان ومطلق، خالهم اللغيصم شيخ المسعود من شمر، سكنا مبايض، ولطلق فرس أصيلة اسمها «عيدة» درجت له من خيل الجنفراوي من شمر. «رواية»: خالد بن صنيان الهرف. وعزوة صنيان ومطلق «أخوان ثريا»، ويعتري صنيان أيضاً بـ«راع البويضاء». «رواية»: مشاري بن صنيان الهرف.

(٤) «رواية»: مقرر بن متعب الهرف.

(٥) «الخليجي»، مصدر سابق، ص ص ١٧٣-١٧٤. ونسبها خضر الوهي الحربي للشاعر صاهد بن فنيسان الوهي. «قبيلة الوهوب من حرب نسب وأشعار»، ص ١٩٨. والصحيح ما أثبتناه.

تدري اللي بالضحي عند أهاليك  
 حلفت أنا يا فاطر الهرف لارذيك  
 أصير لك كود كما فعل راعيك  
 والله لتوحن المودة بأذانيك  
 والله لأركز لك عباتي وأخليك  
 والله لأجيب السرقة لين يأتيك  
 ثوبه على السيقان غاد شلوحى  
 أرذيك لو انك عليّه لحوحي  
 ما هو كلام يا ذلولي مزوحي  
 ليا قام يندب كل شقحاً طفوحي  
 واضوي ولو صكت عليّ النبوحي  
 والعقل وأنتي يا ذلولي سموحي



فراج بن حجر بن فراج الهرف، قام بحمل البيرق في إحدى الوقعات بعد أن قتل خمسة قبله، توفي عام ١٤١٥هـ<sup>(١)</sup>.

الهزهز: لقب الفارس مسعود بن عبيد بن محمد بن دخيل<sup>(٢)</sup> بن غنيم المحلسي، وعزوة الهزاهزة «أخوان زافة»، ولعبيد والد مسعود مربط الجلفة، ومنها فرس قدّمها في هدو بريه لقحطان<sup>(٣)</sup>، وسبق أن طلبها ماجد أبو شويربات لخوض معركة بها ساعة من نهار مقابل لقحة من الإبل. وإبل الهزاهز «الدھماء» ألوانها حمر، يتوارثونها منذ القدم<sup>(٤)</sup>.

(١) «رواية» و«مناولة»: عبدالله بن حبيب بن غازي الهفتاء.

(٢) ومن ذوي دخيل أسرة الضباعين الذين انقطع نسلهم، منهم الفارسين: غنام الضبيعي وأخيه فالح، وقيل عن فالح لا يقتل إلا لابس الجوخ، قام فالح بملاحقة مشل التميّاط في طراد على الخيل، ويقول: «خيّال سبلا ضبعان، عيني بولد الشيخ لبّاس الشهر»، فقال قوم مشل: لماذا تهرب عنه؟ فقال: هذا سبع على ضبع على حصان أشهب لا يعرف الموت. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم. ومشل بن برغش التميّاط شيخ التومان من شمر، كان الملك عبدالعزيز يقدره كثيراً شهد الكثير من المعارك والغارات. «عقود الجواهر»، مصدر سابق، حاشية ص ٣٠٤.

(٣) وعليها قول هذال بن بصيص: الصفراء يا جل. «انظر: ترجمة هذال ابن بصيص».

(٤) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم.

وجعان الراس: لقب الفارس حسن بن جليميد الحضيني من البصايصة كان من المشاركين في معركة الحرملية عام ١٣٠٩هـ<sup>(١)</sup>.

وديع الركائب: لقب الفارس عبدالله الهذلي من الصعران<sup>(٢)</sup>.

الوريكة: لقب لفخذ من ذوي غنيم من المحالسة من واصل، برز منهم عدد من الرجال ذوي الشجاعة، وعرف عنهم كثرة المغازي<sup>(٣)</sup>، وينقسمون إلى ذوي خلف وذوي سليم.

ومن ذوي خلف «أخوان عيدة» منيف وخربوش وعيد<sup>(٤)</sup> أبناء شارع<sup>(٥)</sup> الوريكة، خواهم آل شري شيوخ المساردة من عبيدة من قحطان، ولمنيف وخربوش مغازي كثيرة قبل تأسيس الهجر. وعن منيف قال مفلح العصيدة: غزينا على أحد القبائل وبالصدفة نزلنا ليلاً

(١) «كراسات»: العبداني، مصدر سابق.

(٢) «المصدر السابق».

(٣) غزا ضاري ابن طوالة شيخ الأسلم من شمر، فكان من ضمن ما أخذه قعود خليوية بنت ابن طحيشل الديحاني، فقالت قصيدة تناقلتها الركبان وخصت الوركبان في رد قعودها لكثرة مغازيهم، وبعدما علموا بذلك قرروا الغزو على ابن طوالة لأجل رد قعود ابنة عمهم التي خصتهم وألزمهم بذلك، فأمر شبيب الهفتاء لافي بن سليمان المجلسي، المسؤول عن الجيش، ومجموعة من المحالسة، بالغزو على شمر، وقتلوا في سبيل ذلك فارس بن ضاري بن طوالة، الذي اعترضهم بشجاعة، وأخذوا جميع الإبل والقعود ليس فيها، ثم أمرهم لافي بالعودة وبالبحث عنه فبحثوا عدة مرات في مواقع مختلفة وفي مقدمتهم لافي لكنهم لم يجدوه، فأخذوا زملاً لابن طوالة وعادوا به، وخيروا خليوية فيه، عوضاً عن قعودها، فاختارت من زملة قعوداً أوضح وقالت: هذا أطيب من قعودي. وعرف المحالسة بالمغازي وإتعايب الجيش. «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم. وفي المحالسة وإتعايبهم للجيش، وخاصة المراميل التي تتحمل المغازي الطويلة، قال جاراالله بن مصبول العبيوي في مدح واصل:

ضربها المريخي والصنادل مع العتيان مع آلاد كلبد متعيبين المراميلي

(٤) قتل عيد في كون الجمعة عام ١٣٢٥هـ. «رواية»: عيد بن خربوش الوريكة رحمه الله.

(٥) أخذ إبله محمد الديدب من شيوخ عنزه، وبعد سنة استردها أبناؤه.

قرب ركبٍ من شمر، وعلموا شمر بنا وسروا علينا فقال الشمري معتزياً: خيال العلياء مجلوب، ياما هجدنا من ربع مثلكم، فقلت: خيال العشواء مفلح، جلبك الجلاب وارخصبك الثمن، ربع قعود وينطحون قعود. فقال مفلح يتحدث عن شجاعة منيف في هذه الواقعة: الذي قد سبق للشمري يوم اعتزى منيف الوريكة، وأكملنا على باقي الركب وكسبنا الجيش<sup>(١)</sup>. ومن ذوي خلف: مطر بن عليثة، من المعروفين بالكرم والسخاء<sup>(٢)</sup>، وابن أخيه فرّاج بن راشد بن عليثة، القاتل في غزو نجران عام ١٣٥٢هـ<sup>(٣)</sup>:

ليت النضامات تلن سعود ما روحن صوب نجراني  
نتليه مثل الحزوم السود لا واحسايف جيشنا فاني  
أما ذوي سليم: فمنهم سويلم بن مسند الوريكة، رجل شجاع وكثير المغازي، أخواله الطرمان من المحالسة. وابنه صنيان بن سويلم قال في كرمه ماكن بن شافي المحلّسي:

لا جيت أبو شيمة لقيت لك رجال في مقعد يزهاه خلف الدلالي  
وعندما أصيب منيف الوريكة في غزو نجران، قال عبدالله بن خلف المحلّسي يمدح موقف جفين الوريكة وكتاب بن مرجي الوريكة متمنياً استمرارهما في المعركة<sup>(٤)</sup>:

يا حيف يا موقف لجفين ليته وقف فيه ما خلاه  
فرد عليه كتاب معاتباً له:

يبيني أقعد سميل العين ومنيف معيه تشل دماه  
وفي الوركين والشوافي قال أحد الشعراء يتمنى الوصول إليهم في وقت الحاجة للإبل للمديد لما لهم من إسهام ومواقف طيب وكرم<sup>(٥)</sup>:

يا ليت لاجات الحراوي قرية اما على الوركين والا الشوافي

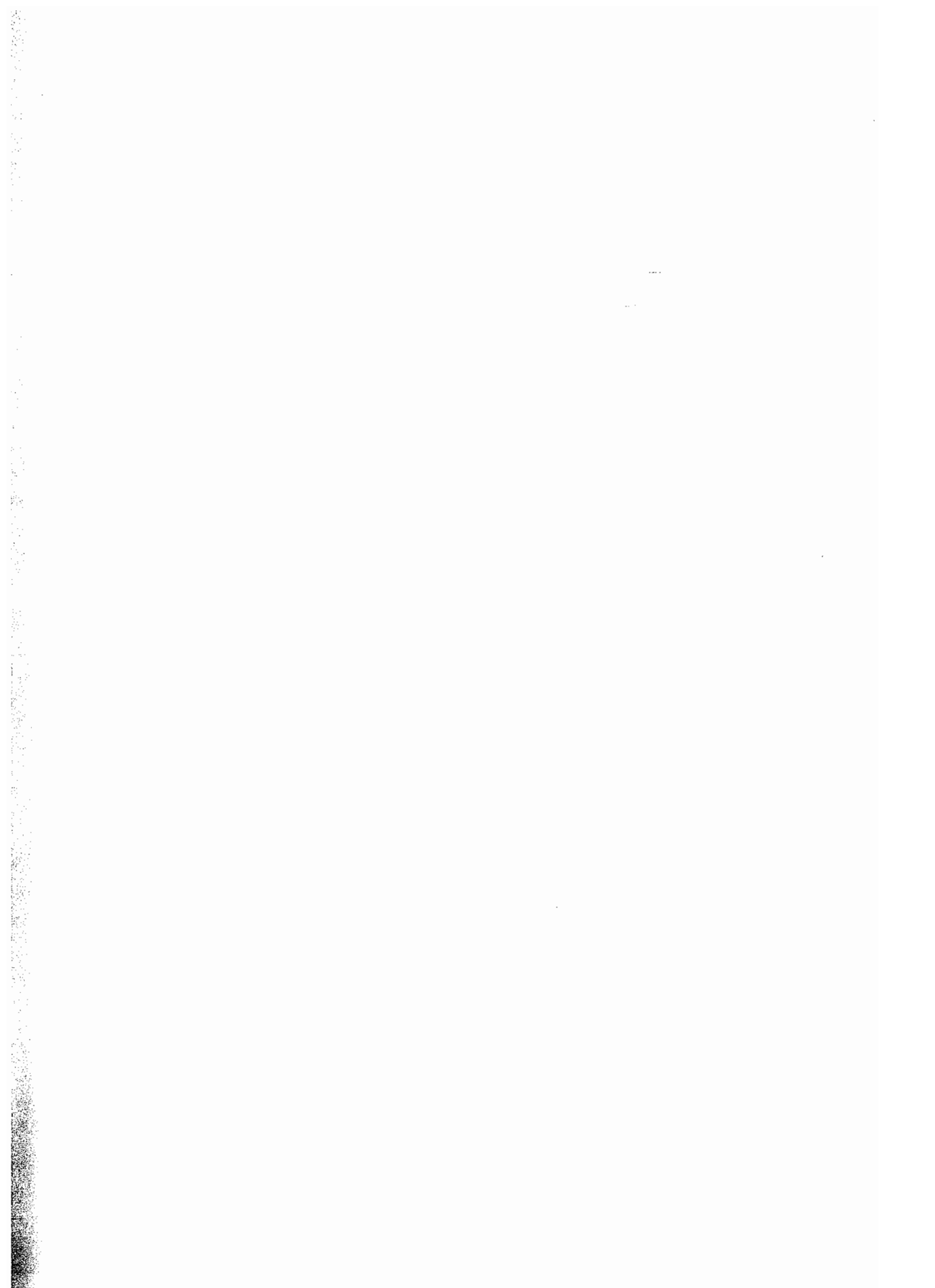
(١) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأظم.

(٢) «رواية»: عبدالله بن ماكن بن شافي المحلّسي.

(٣) «رواية»: خالد بن صنيان الهرف.

(٤) «المصدر السابق».

(٥) «رواية»: عبدالله بن ماكن بن شافي المحلّسي.





١١

## الفصل الحادي عشر

علاقات قبيلة مطير بالقبائل



القبائل العربية أخوة في طباعها وتكوينها، وفي نظامها وعاداتها، التي تمثل قاسماً مشتركاً وموحداً في الجزيرة العربية، تعيش في تجانس واتفاق تام من خلال طبيعة أتت على نمط يقبله ويفهمه الفرد قبل الجماعة. ومن هذا المنظور نتجت علاقات كثيرة مثل: الجوار، والمصاهرة، والتحالف، والقضاء، وخوة الطريق، ووسم العصا، والمماثلة، والعاني وما يترتب عليها من نظم وواجبات اجتماعية يحترمها الجميع، في ظل حياة تكثر فيها إرهابات المغازي والغارات والمناخات، التي لا تتناقض ولا تتنافى مع هذا الدستور العربي الذي يكفل للجميع حقه مهما تصعدت الأمور في الجوانب الأخرى. تربى البدوي على هذا الدستور الاجتماعي المنظم منذ الصغر، يدافع عنه مثل دفاعه عن قبيلته ويطالب بماله من حقوق مثل ما يطالب بالثأر، يقاتل ويغضب ويرحل في سبيل حقه الاجتماعي الذي فرضه واقعه، وأصبح لازماً عليه أن يضمه لضيفه ولجاره ولصهره ولخوي الطريق، بل ومن ماله ولو بشق تمر أو رشفة من حليب، أو فنجان قهوة. ومن أشهر هذه العلاقات والنظم ما سيأتي ذكره.

### الثلاث البيض:

الطنب السابح، والضيف السارح، والبطن<sup>(١)</sup>.

(١) الطنب السابح: المراد به الجار مأخوذ من وتد وطنب الخيمة، حيث يدل على الجوار، ومعنى السابح أي العالق في الهواء الذي يمتد من الخيمة إلى الأرض، فإذا تم بناء الخيمة، وأصبح الطنب ساجماً فقد صار الجار بحماية جاره. مثال: إذا جاور رجل من قبيلة رجلاً من قبيلة أخرى، ثم جاء غزو، وأخذوا حلال وأموال الجار فإن الجار الآخر يجب عليه ردها إليه<sup>(٢)</sup>. ومثال ذلك: كان عبدالله بن نيف الديحاني نازحاً مع قبيلة المغيرة من عتيبة، إلا أنه بعد عدة سنوات رجع إلى أبناء عمومته. وبعد سنوات ذهب هو وعلي الديحاني باتجاه ديار عتيبة، وبعد العصر رأوا مجموعة من الإبل، فخططوا على مهاجمتها فقام عبدالله وتسلل إليها وأطلق «عقلها» وسرى بها ونادى

(١) أما الثلاث المهربات فهي مدة تعطى للجاني كي يغادر الأرض التي عليه خوف من الإقامة بها.

(٢) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٣٣.

صديقه علياً، إلا أن عبدالله عرف أنها إبل الشخص الذي حل ضيفاً عنده عندما كان جالياً، عندها أخبر صديقه علياً بذلك فتم إرجاعها إلى صاحبها اعترافاً بفضله عليه، وقال:

يا علي ما ناخذ نياق القصيري وحلفت أنا يا علي ما نكتسبها  
ولا تصير قصة مع قبائل مطيري ولا اصير أنا يا علي مقود سببها  
عدايلي يوم الليال العسيري كم ليلة يا علي ليّه حلبها<sup>(١)</sup>

(٢) الضيف السارح : إن مشاركتك ضيفك الطعام تعني أنك تمنحه الأمن والأمان، وذلك خلال مدة الضيافة التي تدوم أياماً ثلاث، ويمكن اعتبار القهوة التي قد يتناولها الضيف بمثابة الطعام. إن الواجب الذي يلزم المضيف بإقراء ضيفه يلزم في الوقت نفسه الضيف مادام ملح مضيفه في معدته، والذي يفترض أن يدوم لمدة ثلاثة أيام أن يضمن المضيف من أي أذى قد يتعرض له من قبيلة الضيف<sup>(٢)</sup>. ومعنى ذلك : أن الضيف إذا حل عند شخص ما ثم غادره فإنه مسؤول عن أداء ما يؤخذ بعد ذلك، مثال ذلك إذا أضاف رجل من مطير رجلاً من عتيبة، ثم هجم قوم من قبيلة الضيف على حلال المضيف، فإن الضيف يرد على مضيفه جميع ما أخذه.

وهذه قصة توضح ذلك: أخذ قوم ابن عشوان وهم العبيات من واصل إبلاً لابن رحة من قوم ابن محيا من الحناتيش من الروقة، وقبيل أخذ الإبل مر عابر سبيل على ابن رحة فحلب له من إحدى نياقه وسقاه، وهذا الضيف العابر من الهوامل من واصل، وكان يشاهددهم يأخذون الإبل حين انصرافه عن بعد، وقد عجز أهل الإبل عن استعادة إبلهم. وكان صاحب الإبل الذي سقى الهاملي لبناً لم يعرفه، ومرت ثمانية أشهر ولم يأت من يطالب الهاملي بالملحة، وصعب عليه أن يكتّم الشهادة، ويلغي ما توجبة المملحة من أداء الإبل، فأرسل الهاملي لابن محيا يخبره بأن هناك سبباً لأداء إبل ابن رحة، وأن عليه أن يبحث عن هذا السبب عند الهوامل فقال بنو عمه: عليك بالعدل والصدق فلا تتسبب على جماعة ابن عشوان في رد إبلهم، ولا تظلم ابن رحة إن كان له

(١) «تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ٣٨ و ٢٢٦.

(٢) «الكويت وجاراتها»، مصدر سابق، ص ١٠٨. منشورات دار الفكر بدمشق. وقيل إن الطعام مدته

وجبتين، واللبن يوم واحد، واللحم سبعة أيام. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٧، ص ٢٥.

حق جوار، فلما وفد جماعة ابن رحة على أحد كبار الهوامل، وهو فالح السبيعي المشهور<sup>(١)</sup> قال: هل تعلمون لإبلكم سبياً يؤديها؟ قال العتيبي: لا أعلم سبياً سوى عابر سبيل أسقيته من لبنها ولا أعرف من هو؟ فعلموا صدق دعوى الهاملي، وردوا الإبل لصاحبها مع أنها قد وسمت بوسم مطير<sup>(٢)</sup>. مثال آخر: أخذ ابن فهم شيخ الجعافرة من بني عبدالله إبلًا للمغايرة من قبيلة عتيبة وكان لهم عان عند ذوي عون، وقال عجاب بن فرج المغيري في الحميدي بن سحلي بن سقيان<sup>(٣)</sup> يطلب منه أن يرد إبله :

لي هجمة فيها المطارق تلوحي	مع كل بادي صبح تنخى ذوي عون
حني بصوتك يالفتاة الطفوحى	لين ان عوجان المراكيز يوحون
تنخى ولد سحلي صبي المدوحى	كم واحد من راس شلفاه مطعون
ذكرتها عند انتشار السروحي	وذكرتها واهل المجمع يحلبون

وبعد ذلك قام السقاين برد إبل المغيري له<sup>(٤)</sup>.

(١) فالح بن السبيعي، انظر: ترجمته.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٥، ص ١١٣-١١٤. بتصرف.

(٣) الحميدي بن سحلي ابن سقيان، انظر: ترجمته.

(٤) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٣٦. وفي رواية أخرى ورد ما نصه: زار مطيري خواله عتيبة، وفي طريق عودته قابله عتيبي عند إبله فحلب له العتيبي... وبعد ذهابه أغار قوم من مطير، وأخذوا إبل العتيبي، ولبنها مازال في بطن المطيري... والعتيبي لا يعرف ذلك المطيري فقط أنه من ذوي عون فقال الأبيات يستنجد ذوي عون على رد إبله... فأرسل المطران إلى راعي الإبل العتيبي، وطلبوا من شيخهم ابن شرار الخصومة عند ابن ثعلي قاضي عتيبة فقال العتبان: بل نريد القاضي ابن صلاح، فلما حضروا عند القاضي قال لشارب اللين: يا ولدي لا تحرم مطير من كسبها ولا تحرم العتيبي من إبله بالكذب، وعليك بالصدق فإنك لا تندم، ولهذا أريد منك القسم: والله العظيم إن أباعر العتبان يوم أصابتها قضيتها لم يكن في بطني ملحتها التي ما زالت حزتها ولا قطعها بثالثها. فأبى المطيري القسم واعترف بأن الإبل حين أخذت وحليبها ما زال في بطنه فأعيدت للإبل لصاحبها. «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٨، ص ٩٦. ولكن سياق القصيدة الموجهة لذوي عون وأن المطيري من ذوي عون يؤكد الرواية الأولى التي تذكر أن من قام بردها هو الشيخ الحميدي بن سقيان. فلعل ما ذكره منديل قصة أخرى مشابهة.

إن تناول الطعام مع شخص ما يعطي الضيف شعوراً بالأمان نحو من قدّم له الطعام وأكرمه وحتى نحو أهل مضيفه أو قبيلته لمدة ثلاثة أيام. وحتى لو أنك شربت قهوة فقط مع مضيفك فإن هذا يعتبر كما لو أنك أكلت طعامه.... ولا يوجد فقط واجب ملزم للمضيف حيال ضيفه، ولكن يجب على الضيف طالما أن ملح مضيفه لا يزال في جوفه والذي يفترض أن يدوم لمدة ثلاثة أيام بلياليها أن يكون مسئولاً عن سلامة مضيفه وأن لا يصيبه من قبيلة ضيفه شر. وعليه أن يعيد ما تسلبه قبيلته من حلال مضيفه وفي حال الضرورة يجب أن يطلب دعم جميع قبيلته لإجبار المغيرين على إعادة ما سلبوه منه... لأنهم فصموا رابطة الملح التي تربط بين الرجل ومضيفه<sup>(١)</sup>.

(٣) الخوي: <sup>(٢)</sup> يقصد بها الرفقة في الطريق والحماية من قطاعه، ولها جانبان جانب اجتماعي وهو مدار حديثنا، وجانب اقتصادي ويتمثل في رسم الإخاوة وهو ما يعرف بدبلوماسية البدو. الخوة من الجانب الاجتماعي كانت تنشأ بين مختلف القبائل والعشائر البدوية، يحكمها نوع العلاقة الاجتماعية بين هذه القبائل والعشائر من قرابة أو حلف أو صداقة أو عداوة<sup>(٣)</sup>. والخوي وهو من سافر معك، وقطع طريقاً ولو لسبع خطوات، فيكون كل منهم مسئول عن الآخر.

قال ديكسون: تعتبر قوانين الرفقة والرفيق عموماً صارمة بالمقارنة مع قوانين الضيافة، إذ إن الأولى تتعلق بشرف القبيلة ككل، بينما الثانية تتعلق بشرف البدوي الشخصي، ثم إنه بمجرد عبورك أراضي قبيلة ما بأمان، فإن الرفيق الذي انتهت مهمته بعبورك أراضي قبيلته عليه أن يجد لك رفيقاً جديداً يعبر بك أراضي القبيلة التي ستمر بها، وهكذا حتى تنتهي الرحلة. أما إذا لم يكمل الرفيق واجبه وتخلّى عنك فيعتبر هذا خرقاً لقانون الرفقة، وتستطيع فيما بعد أن تحصل على تعويض كبير من الرجل وشيخه<sup>(٤)</sup>.

(١) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ص ١٤٦-١٤٧.

(٢) وهناك الرّفق الذي يرافق تجار الحضر حماية لهم من قومه أثناء المرور بديارهم.

(٣) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ص ١٩٩-٢٠٠. بتصرف.

(٤) «الكويت وجاراتها»، مصدر سابق، ص ١١٢.

مثاله: كان عبدالعزيز بن حسن من أهالي بريدة ومعه رفاق يتاجرون بالإبل بما يسمى رحلة العقيلات، وذات مرة اشترى تسع رعايا من الإبل وطلب من حسين بن محمد السويقي الملعبى أن يرافقهم لأجل حمايتهم من قبيلته وساروا باتجاه الشام وباع حسن كل الرعايا عدا قطيعين منها، اشتراها رجل من أهل الشام يقال له: جويري...<sup>(١)</sup>.

مثال آخر: قصة درع الوسمي مع عبدالله العلي وأهل عنيزة، حيث سافر عبدالله العلي الحميد ليشتري إبلاً، فاشترى من الدهامشة والقدعان إبلاً كثيرة ونزع بها يريد بلاده، فأتاه رجل قصير القامة نحيف الجسم «درع القويتيلة الوسمي»<sup>(٢)</sup> فقال له: يا عبدالله أنا ليس عندي مطية ارتحل عليها، وأريد مرافقتك فتبرأ منه للمرة الأولى، فآلح عليه الرجل وقال له: يا عبد الله لا أريد منكم ركوباً بل أريد أن أمشي على رجلي، وإذا عطشت تسقوني لا غير. وكان معه بندق قصيرة يسميها «الجبج» وحينما رأى جدي - رحمه الله - أن العذر لم يجد معه رأى أن لا مناص من قبوله، ولكن اشترط عليه حينما أخبره أنه من قبيلة مطير أن قال له: ترى لك عندي ثوب وهو «عقلة» لي عندك عن مطير كلهم، فقال لهم: يا عبدالله إذا سمحت أن أسافر معك فأنا سامح عن الثوب، فقال له: ليس كذلك إما أن تقبل الثوب وتحميني وإما أن ترجع من هذا المكان، فقال له: قبلت فأنت في أمان من جماعتي، فسافر معه فكان كل يوم يذبح لهم ضبي ويقول: لو أنكم كثيرون تأكلون أكثر من واحدة كان جبت على قدركم ولكني أريد أن تأكلوا كل يوم لحم طرياً، وهذا دأبهم حتى وصلوا العرق الثالث من عروق الدهناء، فلم يفجعهم إلا والغارة قد اندلعت على إبلهم، وعددهم ثمانون راكباً وهم مطير جماعة هذا الرفيق وكان عبد الله رحمه الله معه حدة طبيعية وحرارة في قلبه، وكان له في عنيزة نخل مشهور يسمى «الأربع» فصاح وقال: يامن من القفر أخذت إبلي فياليت إبلي بداها نخل بالأربع لا تضيع ولا تخرج للبر، فقال له هذا الرجل: ثق بربك والله كأنها نخل بالأربع، ولكن ساعدني على ركوبي على ردوف الذلول بأن ترّيع رأسها حتى تقف الذلول لكي أرمي بالبندقية، وهذا دأبهم يهجون الإبل

(١) «البركان»، مصدر سابق، ص ١٣٥. بتصرف.

(٢) الوساما من واصل.

والذلول تتبعها، وهم عليها عبدالله وهذا الرجل ثم إنه بعدما قتل ستاً من ركابهم أشهر اسمه لهم وقال لهم أنا: «درع القويتيلة» أول رمي عليكم في الجيش، والآن لا أضعها إلا برأس رجال، فقالوا له: لماذا لم تنبهنا أنه أنت الذي معهم قبل أن تذبج جيشنا؟ فقال: أنا ذبحت الجيش وأريد أن أذبج الرجاجيل ابعدوا عن أخويائي وإلا ذبحتكم من قريب، فانعدلوا عنهم وسلموا منهم بسبب وفاء درع المطيري لأصحابه<sup>(١)</sup>.

وهناك نوع آخر يقال له رفيق الطريق الذي جمعك به الطريق، وكان بينكما معرفة خلال الطريق ولو لخطوات قليلة حدّدها بعضهم بسبع خطوات.

مثاله: أدّى فراج بن صلاح من قبيلة حرب فريضة الحج، ثم عاد إلى أهله، وفي طريقه رافقه شخص يدعى مقبول بن سمير من قبيلة مطير ومشوا جميعاً حتى وصلوا قرب أهلهم وتوادعوا... وبعد مدة حوالي سنة غزى مقبول بن سمير المطيري هو وبعض جماعته، وفي منتصف الليل حصلوا مجموعة إبل واختطفوها ورجعوا لأهلهم بها، وعندما تبين النور وطلعت الشمس ورأى الوسم وإذا هو وسم مطية خويّ الحربي فقال لجماعته: هذه الإبل عليها وسم فراج بن صلاح الحربي واليوم من حقي عليكم أن تتنازلوا عنها، ولكم عوضها من إبلي الخاصة فقال أخوياء: الذي بوجهك بوجيها وخويك خوي لنا جميعاً فرجعوا بالإبل إلى أهلها. وأثناء رجوعهم عارضوهم الحروب مطالبين بإبلهم، فبادرهم ابن سمير، وقال: نحن عرفنا وسم خويي فراج، ورجعنا بها لكم، فنزل الجميع وسلموا على بعضهم، ثم قام رجال حرب وأكرمهم في بيوتهم غاية الإكرام، فقال مقبول بن سمير :

كل عرف حق الخوي مع خويّه	ما يجحده غير الردين واللاش
والخوّة اللي ما تكون محمية	يصير عن خوة هل السمّت بالفاش
رديتها ما راح منها مطيّة	حشمة خويّ غزوتي راحت إبلاش

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩٦. بتصرف.



وأنا من أول كنت أقود الغزيرة  
وفي رجعتي من حرب شفت السرية  
ورديتها وأنا مكفكف يديه  
وعلمتهم بالبينّة والخفيّة  
ثم أكرمونا بالعلوم الطريّة  
منكف بكسي عن نحا القوم منحاش  
ربع ييون ارقابنا ثم الادباش  
ما هو بخوف وجهي أبيض من الشاش  
واستقبلونا مكرمة كل طراش  
ذبائح تذبح وتكريم وفراش

وكما هو معروف فإن قبيلة مطير توقع أقصى وأشد أنواع العقوبة، والحكم على من يحاول مخالفة هذه الأعراف، مع التأكيد والتنبيه إلى أن ما يحصل من مخالفة إنما هي حالة فردية نادرة يجد صاحبها العقوبة تنتظره.

وهذه قصة تبيّن ذلك: حصل ذات مرة أن تاجرين من أهل بريدة، أحدهما يدعى ابن مسكب، والآخر ابن قبلان، قد أخذوا معهما رجل من الجشوش يدعى شافي بن هملول، من فخذ آل هدول خوياً لقافتهم لحمايتهم من قبيلة مطير، وأخذوا خوياً آخر من الروقة من عتيبة لكن المطيري والعتيبي اللذان كانا من المفترض أن يوفرّا الحماية للقافلة قاما بقتل صاحبي القافلة، وأخذوا أموال القافلة، ورجع شافي إلى جماعته الذين لم يكونوا يعلمون بأمر الخيانة وفي أحد الأيام وبينما كان اثنان من الجشوش متواجدين في سوق بريدة، سمعا أحد الأشخاص يصيح بأعلى صوته مهاجماً الجشوش، وملقياً بالتشنيع عليهم، فسأله الجشيان عن السبب، فأخبرهما بأن شافي الجش المذكور قد قتل أصحاب القافلة هو والخوي العتيبي، وتقاسما أموال القافلة وعندما شاع الخبر، ووصل إلى مسامع الجشوش أحس شافي بالخطر فهرب إلى قبيلة حرب، ودخل في حماية ابن هنود من شيوخ حرب وقد أراد الجشوش إزالة هذا العار لكنهم لا يستطيعون ذلك لحماية ابن هنود له، فاحتالوا في طريقة يستدرجون به إلى عشيرتهم فقام أخوه شمسي وعمه باروك أبو شيبه الجش، بإقناعه بأن الموضوع لا يستحق الهروب، وأنهم عوضوا أصحاب القافلة فاقتنع شافي وعاد إلى قومه وبعد ذلك أرسل الجشوش إلى إخوة التاجر وسلموهم جميع ما سرقه

(١) «ديوان الشعر العامي»، مصدر سابق، ج ٣، ص ٧٥.

شافي واعترف شافي أمامهما ثم قام أخوه وعمه المذكورين بقتله وسلخ وجهه، وسلّم الوجه المسلوخ إلى إخوة التاجرين ثم طلب الجشوش من إخوة التاجرين أن يقوموا بالتبييض على الجشوش في سوق بريدة «والتبييض هو قول الشخص: بيّض الله وجه فلان» ثلاثة أيام، وأن يقولوا بيّض الله وجه الجشوش أهل الوفاء، والنقاء فإذا لم تفعلوا فإننا سنطلب الحق منكم، وفعلاً قام إخوة القتيلين بتمجيد الجشوش بأعلى صوت في سوق بريدة ثلاثة أيام<sup>(١)</sup>.

(١) «مآثر وآداب»، مصدر سابق، ص ص ١٧٣-١٧٤. بتصرف .

وقال محمد العبيد: كان هناك رجلاً من جماعتنا أهل عنيزة اسمه سليمان القبلان سافر معه دراهم ليشتري بها إبلًا من عتية وذلك في ١٣١٦هـ، وكان قد سار بخفارة عتيبي من عرب آل ربيعان، ومعه مجلس بين عنيزان الجش المطيري فاشترى إبلًا كثيرة تساوي خمسين جملًا وبقي معه ٦٠٠ ريال، كان يتجول بين البوادي ليكمل مشتراه فبات ذات ليلة في البر، فهمّ المطيري بقتلهم، وهم: سليمان بن قبلان ورفيق لهم آخر اسمه عبد الله بن طاسان، والعتيبي الذي معهم رفيق عن عتية عن جماعة بن ربيعان، فقام المطيري من ليله وقتل الاثنين وانتبه سليمان القبلان مذعوراً وأراد الهرب فلحقه وطعنه بسكين كانت معه وتركه، وهو يظن أنه مات مثل رفقاته، فانقلب ووضع الرجل فوق مطية سليمان لأنه يعلم أنها نجبية وهي خير ما معهم من الإبل وحمل عليها النقود وانهزم وترك ما وراءه من الإبل بعقلها، ورحلهم ملقى على الأرض، أما سليمان المذكور فبعدما غشاه الدم الذي خرج من طعنات السكين، زحف إلى غار قريب منه فدخل فيه، وأقام به يومين وليليتين فاتاه الله بعرب من الروقة ظاعنين يطلبون لإبلهم مواضع العشب، وبعد يومين عثروا على الإبل في عقلها، وبعض منها متفلت فجمعوا شتات رحلهم الذي في الأرض، ووجدوا الرجلين الاثنين ميتين، ونظروا إلى الغار فعمدوا إليه، وحملوا الرجل معهم وأسقوه ماء وأعطوه طعاماً، وكان مما قص من قصته، وهو في الغار فيقول عناية الله حتى من الذئب التي تدور عليّ في الليل كله بسبب ملح البارود الذي معي، أما ما كان عن الرجل المطيري الذي قتل الرجال، وأخذ المال والراحلة، فإنه نزع ولم يأت قبيلته بل نزل مع حرب القاطنين بأعلى المدينة المنورة فبلغ الخبر أخا وأبناء عمه، وأن هذه قصته فركبوا على ستة ركائب، وألفوا عليه وكان كبيرهم ابن عم له يدعى غازي بن ضبعان، فبلغوه عنهم بخلاف ما فعل بهم بأن قالوا له إن الرجال كلهم مازالوا أحياء إلى الآن، ولا حاجة من ابتعادك مع الأجانب، فاذهب معنا لكي ندافع دونك ونصلح كل ما أحدثت حتى تأمن ونأمن معك، فما زالوا به حتى أذعن للسفر معهم، فأتوا جميعاً إلى أهلهم ، =

وللمرأة الحق في حماية الخوي ومن ذلك أن هليلة بنت حردان البدني من واصل مع زوجها كانا يجاوران إحدى القبائل في إحدى الغدوات للقرية مع مجموعة من النساء والرجال لشراء بعض اللوازم أغار عليهم مجموعة من مطير فقالت هليلة : إنهم خويائي فلا تأخذوهم فانصرف القوم عنهم<sup>(١)</sup>. ومن

= فلما تمكن أخوه منه أتى بحمار أسود بعدما أوثق يديه على ظهره، وأركبه على الحمار وربط رجله على بطن الحمار وسود وجهه من موقد النار، وأخذ يطوف به بين البيوت وينادي هذا جزاء الخائن، فلما طال الطواف به رماه ببندقية كانت معه فقتله وسلخ جلده وجهه وعيونه وأنفه وفمه ثم علقها في رقبة الذلول فما شعرنا إلا وهو ينيخها عند قبلان بن سليمان القبلان، والدراهم معه ست مئة ريال لأنه لم يذهب بالدراهم معه، بل أودعها عند عجوز فوجودها كاملة . فأخذ سليمان الذلول والدراهم وقال أخو القاتل : هذا جزاء الخائن، وهذا نقائي منكم يا أهل عنيزة، فشكر منه سليمان القبلان . «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩٣-٣٩٥. وبالنسبة لأسماء الجشوش الواردة في مخطوطة العبيد غير صحيحة والصحيح ما ذكره بجاد الجش في كتابه السابق أعلاه. وفي رواية أخرى: أن ذعار بن نمش الديحاني كان قد التقى برجل من ذوي ثبيت من عتية وكان هذا العتيبي قد أخذ فرساً من رجل شمري عن طريق الحيافة، فلما ناما قام ذعار وقتل صاحبه، وفر هارباً، وبعد ما شاع الخبر بين الناس، وعلم نمش والد ذعار القاتل، فأراد أن يغسل العار عنه وعن قبيلته، فأرسل ابنه برغش لكي يقتل أخاه ذعار، سافر برغش تنفيذ لوصية والده وقام بقتل أخيه ذعار، ثم رجع برأسه وسلّمه والده الذي بدوره قام بتسليمه لوالد القاتل العتيبي وقال: هذا نقاء وجهي والآن يجب عليك أن تطوف مع الناس وتبيّض وجهي، فقام العتيبي وطاف مع العربان وهو يقول:

اشهدوا يالفيضة      الاجني والاهليضة  
بيّض الله وجهه ابن نمش      ذبح اخوه عند خويته

وتجسداً لذلك الموقف المشرف قال أخوهما الشاعر فلاح بن نمش موصياً ابنه:

عمّك ذبح عمّك عساها توغيك      عند الخوي جازاه باللي جراه  
يرفعك عند الناس لاحل طاريك      رفع مجالك يرفع الله مجاله  
احرص على درب النقا مثل اهاليك      ما كل من يغى المراجل يناله  
تنشر لك البيضاء عقب ذبح غاليك      لو كان هو غالي رضينا زواله

«تاريخ الدياحين»، مصدر سابق، ص ١٨٣-١٨٤.

(١) «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٨٥.

العادات التي اشتهرت بين القبائل المرتبطة بخوة الطريق ما يسمى بـ «العلق»: وهو العلامة الدالة على علاقة شخص بآخر، ومنه أن يعطي الرجل خويّه علامة تدل على علاقتهما ببعض مثل أن يعطيه خاتمه أو عصاه أو شيئاً يدل على صدق دعواه. فيصبح في مأمن من قومه إذا اعتدوا عليه.

ومن أنواعه الوسم وهو: أن يقوم الرجل بوسم عصا خويّه، أو جاره، بوسم قبيلته. إذا لم يتمكن من مرافقته. ومثاله: كان الشاعر ابن قريان العازمي رفيقاً لنصار بن قعيش من المحالسة في إحدى رحلات السفر، وعندما توادعوا، وسم نصار عصا ابن قريان العازمي وبعد ذلك واجهه غزو من مطير، وعقيدهم فارس العميل الجبلي، وأخذوا إبل ابن قريان دون علم منهم بما حصل فقام العازمي، وأخبرهم بما حصل بينه وبين نصار المحلسي لكنهم لم يصدقوه، وبعدها نظم قصيدة يخاطب فيها الشيخ شبيب الهفتاء وعمّ قبيلة واصل بقصيدة أخرى يطلب منهم إرجاع ذلوله وتم إرجاعها له مع كامل لوازمها<sup>(١)</sup>. وهذه صفة يتوارثها أجيال القبيلة.

قال عبدالله بن زوين الحربي، كنت أسمع من كبار السن من قبيلتي أن مطير تشتهر برد العاني كاملاً غير منقوص، وقال قصيدة في قبيلة مطير منها:

وان جا لهم عند العواني مشاوير يدون حتى بالرسن والحبالي

وفي تجسيد هذه الصفة قال دحلان الجديعي الحبردي الروقي مخاطباً ابن درويش يطلب رد ذلوله من ذوي عون<sup>(٢)</sup>:

ثم جاهم السبر من قدام شايف	لا وأذلولي ليا دئو هل الجيش
ليا شافوا البل من الحيد المهايف	هي منوة اللي يحبون العراميش
الكم عوايد تردون العرايف	تكفون يا مطير يا القوم المداغيش
وانخى حيليص وانخى كل حايف	نخيت فاجر وابانخي فال دراويش

(١) للمزيد انظر: ترجمة شبيب الهفتاء.

(٢) وبعد ذلك أعيدت له ذلوله حيث ذهب الدراويش إلى أخذها من ذوي عون وتمت إعادتها. «رواية»: عبدالحسن بن فيحان بن ضيف الله بن تنييك.

**الدخيل:** وهو قانون من قوانين العرب في الحماية، ولفظها: «أنا دخيلك، أو أنا داخل على الله ثم عليك»، وذلك عندما يقوم شخص بجناية على آخر فإنه فوراً يذهب إلى من يقوم بإدخاله حتى تنتهي قضيته، وعلى المقابل أن يحميه، أو يخفيه في مكان آمن أو يرسله إلى من يقوم بحمايته.

ومدتها عند قبيلة مطير محددة باثني عشر شهراً<sup>(١)</sup>، وعندها يستطيع الدخيل أن يتنقل بحرية في قبيلته لهذه الفترة، ويستطيع أن يذهب حيث شاء دون أن يخشى أية مضايقة شريطة أن لا يتجاوز حدود ديرة القبيلة<sup>(٢)</sup>.

تأصل عند أهل البادية قانوناً أنه بمجرد أن يصبح شخص ما في خطر حقيقي من شخص آخر، ويستطيع أن يلمس شخصاً ثالثاً حتى لو كان الملموس أخصاً للمعتدي، أو إذا لمس شيئاً عزيزاً بين يدي شخص كسيف أو رمح أو عصا أو ملابس أو بإلقاء حجر عليه يصبح دخيلاً للملموس، وبمجرد أن يقول أنا دخيلك أنا محميك تراني بالله ثم بك يقول الملموس: هذا دخيلي وسأدافع عنه.

ويمكن للدخيل «الريبط» منذ اللحظة الأولى التي يجري فيها رباطه أن يطلب أن يكون دخيلاً، ولكن هذا في أول يوم، ففي الأيام التالية لا يقبل هذا الطلب... هذا إذا أتاح له الرباط ذلك. ويمكن للحنشل بمجرد أن يعلموا أن خطتهم قد انكشفت، أو أن ضوء النهار قد أذف مما يعرضهم للخطر، أو أن أحد جماعتهم قد أصيب بعجز، ولم يعد في مقدوره أن يتبعهم، يمكنهم بهذه الحالة أن يدخلوا أحد البيوت قائلين: نحن حنشل نريد أن نتحول فيقول لهم صاحب البيت سلمتوا، ويعد لهم القهوة والإفطار، ويستضيفهم طيلة المدة التي يريدون البقاء فيها، وعند

(١) وكذ قحطان وعتيبة، غير أن الدخيل عند العجمان يجب ألا يتعد عن المناطق المحيطة بالخيام أو عن خيمة الشخص الذي منحه حق الدخلة ويجب أن يخيم بجانبه باعتباره قصيراً له أو جار خيمته مما يجعله يحظى بحماية مضاعفة. في حين أن قبائل شمر والظفير وحرب والعوازم يمنحون الدخلة لمدة ثلاثة أيام بلياليها فقط... «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ١٧٣.

(٢) «المصدر السابق»، ص ١٧٣.

رحيلهم، يعطيهم زاداً يكفيهم للوصول إلى أهلهم، فإذا التقوا أثناء عودتهم إلى أهلهم بجماعة معادية من القبيلة التي كانوا ينوون سرقتها وفشلت خطتهم، وأرادوا بها شراً فإنهم بمجرد قولهم نحن محالين، أي أكلنا طعاماً عند البيت الفلاني تركهم هذه الجماعة وتخلي سبيلهم<sup>(١)</sup>.

مثال ذلك : حصل بين الشيخ بطي بن منيخر العجمي وجماعته العجمان سوء تفاهم، وكانوا أيضاً مطالبين من ابن سعود وابن رشيد مما أدى إلى أن يقوم بطي بإرسال رسله للشيخ هزاع طالباً اللجوء إليه، وبعدما وصلوا إلى هزاع قابلهم وطبان الدويش، ولما رأى أعتة الخيل في خروج الجيش قال لهم: هل أنتم سبر لقوم ؟ فأخبروا بأمرهم ولما وصل الخبر إلى الشيخ هزاع قال: الظلماء خلفكم والقمرء أمامكم، فأدخلهم وقام بحل خلافهم وقال شاعرهم سلوم السفراني عندما قبل هزاع بهم<sup>(٢)</sup>:

الظن فال محمد كان ما ضاع	زادو على فعل سبق نو خيره
والمدح كله يتجه صوب هزاع	وحنا لجمال الخسائر ظهيرة
يوم اعتلقنا الشر من كل طماع	ومن كل مقلوع علومه دميرة

وعن قانون الدخيل ذكر ديكسون وهو يروي مناقشته مع ثويران أبو صفرة من الرخان من الموهة من علوى ما نصه: وأخبرني أخيراً أن المطيري إذا اعتدى على دخيل مطيري آخر يُعطي ذلك المجير الحق في أن يغزو خيام المعتدي سبع مرات، ويقتل ما يستطيع قتله من أفراد عائلة المعتدي، ويقتل أي عدد يشاء من الإبل في حصانة تامة، ودون أن يجز على نفسه أية عواقب وخيمة<sup>(٣)</sup>.

ومجرد أن نذكر هنا بأن لا يجب أن يسلب الإبل، بل يجب أن يقتلها كي لا يتهم بالطمع في حين أن ما يسعى إليه هو الثأر العادل. وهذا يدل على الوفاء والحفاظ على السمعة لدى

(١) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ص ٢١٤-٢١٥. بتصرف.

(٢) انظر: ترجمة هزاع بن شقير. ولمعرفة مثال آخر للدخيل انظر: ترجمة مصلح بن فرس.

(٣) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ص ١٧٣-١٧٤.

رجال القبيلة «مع ما في هذا العقاب من تجاوز وإسراف في أخذ الحق». ومدة الدخول سنة وشهرين قابلة للتمديد بنفس المدة مرة ثانية، وثالثة حتى تنتهي القضية.

ومن هذه العادة ما يسمى بدخيل العق ومعنى الكلمة أي مُدخل دخيل العق، لكن المصطلح عُرِف بالكلمة دخيل العق. اشتهر به الشيخ فيصل بن ماجد بن الحميدي بن فيصل الدويش، وذلك لأنه كان يقوم بإدخال الجاني، حتى وإن لم يكن له حق، فيصبح الجاني في حصانة تامة لا أحد يستطيع الانتقام منه. سواءً من قبيلة مطير أو غيرها، وإدخاله لهم ليس لمدة ثلاثة أيام أو سنة وشهرين. إنما هو على مدى العمر حيث كان يقول: أنت في وجهي دام التراب تراب والغراب غراب...<sup>(١)</sup>.

واشتهر به الفارس رفّاع بن شارع بن محمود من الحمران من الهوامل من واصل<sup>(٢)</sup> لنفس السبب، وعُرِف به العقيد هذال بن راشد القريفة<sup>(٣)</sup>.

ويوجد في الحمادين من يتصف بهذه الصفة، إلا أن الشيخ غازي بن حبشان قال إنها في عموم الحمادين، وأورد أحدية الفارس مسلط بن حبشان:

حننا نـدخـل عـق	غصب على الزعلان
والا دخيل الحق	يلقى من العربيان
واللي نوانا صدق	ينزل لنا الميـدان <sup>(٤)</sup>

ومثلها ما حصل من ذوي سعدون مع الشيخ عفاش بن محيا حيث ربّع عام ١٣٢٠ هـ في أراضي مطير، وبإذن الدويش بعد أن ذبح شاة لذلك فيما يسمى بالعاني بين الطرفين، وفي أحد الأيام نشب خلاف بين الحيّا وبين بعض البراعصة من الموهة، أدى إلى اعتداء أحدهم على رجل من البراعصة من الموهة فأصابه بكسر، وهنا يقضي القانون العرفي أن الجاني إذا اعتدى وهو في مثل هذه الحالة يكون العاني، والعهد منقوض، ويجوز الاعتداء وأخذ الحق منه بغض

(١) انظر: ترجمته.

(٢) «عقود الجواهر»، مصدر سابق، ص ٢٢٧.

(٣) «الأصقه للقوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٩٥.

(٤) «مجلة البوasl»، عدد ٤، ص ص ٢٩-٣٠. بتصرف.

النظر عما حصل من عهود، ويطلق البدو على مثل هذا الأمر «شق القرى» فما كان من عفاص وقومه إلا أن دخلوا على ذوي سعدون فركب ذوي سعدون، وأخبروهم بذلك، وأنهم قاموا بإدخال ابن محيا وقومه، فقبل الدويش ورضي بذلك، وبقوا المحيا مع ذوي سعدون حتى انتهى وقت الربيع<sup>(١)</sup>.

#### حق المرأة في قانون الدخيل:

قال ديكسون في هذا الموضوع رواية عن سعود أبو صفرة: .. المرأة تستطيع أن تمنح الدخيل حقه إذا كان زوجها بعيداً عن خيامه، وفي هذه الحالة فإن لها الحق بإيواء أي شخص يطلب أن تمنحه حق الدخلة<sup>(٢)</sup>. وليس هذا خاصاً بهذه الحالة بل للمرأة الحق في إدخال الدخيل على الإطلاق، لكن في حالة وجود الرجل، فإن الدخيل أصلاً سوف يتجه إلى الرجل لكي يقوم بإدخاله إذ ليس من المعقول أن يتجه إلى المرأة وينسى الرجل. وقد تقوم المرأة بإدخال الدخيل وتسلمه فوراً لأقرب رجل عندها، فقد روى أن امرأة من عشيرة الشطر أتاها رجل عليه جناية يريد أن يدخل عن من يطارده، فقامت المرأة وأخذت بعض مستلزمات الدخيل وعلقتها على ابنها الصغير «حبيبي بن عطية بن معتاد الشاطري» الذي لم يبلغ الخامسة من عمره كناية عن أنه أصبح دخيلاً ولا أحد يستطيع المساس به، فدخل الرجل وأصبح في مأمن من القوم المطاردين له حتى تمت قضيته عرفاً<sup>(٣)</sup>.

وهناك ثلاثة أمور لا يجب فيها الوقوف مع الجاني وهي:

أولاً: الاعتداء الداخلي: كأن يقوم شخص بضرب أحد أقاربه. فإن القبيلة لا تقف معه فيما يجب عليه من مال ونحوه، وذلك لمنع وقوع مثل هذا الجرم مرة أخرى.

(١) «رواية»: سعد بن محمد الأسيمر. وانظر: فصل الألقاب، «أخو جوزا».

(٢) «عرب الصحرا»، مصدر سابق، ص ١٧٤.

(٣) «رواية»: غازي بن راشد ابن حبيبي بن عطية الشاطري.



ثانياً: الاعتداء على الدخيل: فإن اعتدى أحد من القبيلة على دخيل فإنه يعاقب على فعله وتكون القبيلة ضده.

ثالثاً: المهدر دمه: فمن فعل جرمأً أهدر دمه بسببه، فإن القبيلة تنبذه وتقف ضده، وإذا صدرت عليه غرامة فإنها لا تساعد بل تعاقب من يتضامن معه<sup>(١)</sup>.

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٥١.

## نماذج من علاقات قبيلة مطير بالقبائل

### قبيلتان تتبادلان الوفاء والشيم:

كان حميد الدلبحي من شيوخ الدلابجة من الروقة من قبيلة عتيبة مسجوناً في المدينة التابعة للشريف حاكم الحجاز آنذاك، وكانت قبيلته الدلابجة مجاورة لذوي ميزان، فاستنجد الدلابجة بهم فذهب ابن مدلج ومصاول وابن عمهم الفارس: دخيل الله الرويس الميزاني، وغيرهم واتفقوا أن يهجموا على السجن، ويخرجوا الرجل، فقاموا بإخراجه بعد مواجهة عنيفة. وذكر العصيمي أن الشيخ عايض بن مدلج لجأ إلى الدلابجة خوفاً من الأمير سعود بن عبدالعزيز آل فيصل «الكبير» حينما كان الأمير سعود مع الروقة عندما كان مغاضباً للملك عبدالعزيز... وذهب به الدلابجة ليشفَعوا له عند الأمير، ولكنه أودعه في السجن، وقاد الأمير شارع بن زبار الغويري، والأمير حمدان بن مسعد جماعتهم الدلابجة إلى مخيم الأمير سعود هو خارج المخيم، وأخذوا ابن مدلج من السجن والحديد في يديه ورجليه<sup>(١)</sup>، وقال ناصر بن خالد ابن مدلج: إن الشيخ عايض بن مدلج عندما أجذبت مراعي ذوي ميزان مر بالدلابجة، وأخبرهم أنه ذاهب للأمير لكي يأذن له بالرعي في حماه، وكان قد ظفر بخيل وإبل من الأمير سعود عندما غزا الأمير سعود الكبير هو وأبو خشيم والظيط على ذوي ميزان، فذهب الشيخ حمدان بن مسعد بصحبة عايض بن مدلج، ولما وصلا للأمير سعود الكبير طلبا منه السماح لعايض وقومه بالرعي في حماه، لكن الأمير أمر بسجن ابن مدلج حتى يقوم بترجيع ما أخذه من إبل وخيل، ووضع الحديد في رجله، فخرج الأمير حمدان غاضباً وغادر موقعهم، ولما وصل لبيته أشعل النار حتى رأوها قومه فأقبلوا إليه، وأخبرهم الخبر فقالوا: نحن معك فقال الأمير شارع بن زبار الغويري: إن لعايض معروف قديم فقام حمدان بن مسعد، وشارع بن زبار الغويري، وبعض من قبيلة الدلابجة وداهموا خيمة الأمير في غيبة منه، وأرادوا إطلاق الحديد من ابن مدلج وحاولوا عدة مرات، فقال الشيخ شارع: احمَلوه بمحيدته فحملوه وخرجوا به.

(١) «قبائل هوازن»، مصدر سابق، ص ١٢٤.

## موقف الحابوط، وهداية الشاطري :

سافر قبران العطوي العتيبي ورافقه صبي من قبيلة الشطر يقال له رويلان معه مبلغ من النقود، وفي منتصف الطريق قام العتيبي بقتل صاحبه وأخذ مامعه من المال، وساق ذلوله معه، ثم عاد العطوي إلى الحابوط، وعندما وصل إليه<sup>(١)</sup> قال قبران أين رويلان؟ فقالوا له: أنت رفيقه وخبره معك. فقال: إنه بعد أن قطع معي مسافة من الطريق اعتذر مني وقال إنه عائد إليكم. عند ذلك انتظروه مدة من الزمن ثم بحثوا عنه، ولم يجدوا له أثراً، فرجعوا لصاحبه، وقالوا لا أحد يعرفه إلا أنت فهو رفيقك فأين هو؟ فطال الحديث بينهم فأخذ قبران يرواغ في الكلام مما جعلهم يشكون فيه، فرجع أبناء عم القتل وقالوا للحابوط: إن ابننا عند نسيك قبران لا محالة، فبادرهم الحابوط وقال: أولاً العتيبي في وجهي حتى تذهبوا وتعرضوا القضية على هداية بن عطية الشاطري<sup>(٢)</sup>، فسافروا والعتيبي معهم ونزلوا عند هداية فأخبروه الخبر فقال لهم: دعوني اجلس معه منفرداً ولا أحد يأتي منكم معنا حتى آتي إليكم، فرضوا بقوله، وكانت نيته غير ذلك حيث كان يريد فرصة لإطلاق هذا الرجل حتى لا يُقتل عنده، فأخذه إلى رأس جبل وأخذ يتداول الحديث معه وذلك قبيل غروب الشمس فاعترف قبران وأخبره بما فعل بصاحبه، وأنه هو الذي قتله. عند ذلك أمره بالهروب وقال له: ارجع إلى الحابوط وقل له: إن هداية يقول أعطني ذلولاً وطعاماً لكي ألحق بقومي عتيبة، فهرب قبران وبقي هداية في مكانه ليُري القوم أنه ما زال يناقشه وذلك لكي يقطع مسافة حتى لا يدركوه، ومع صلاة العشاء عاد هداية فسأله عن قبران فقال:

(١) عايض بن رشيد بن هريسان الجش. «رواية»: حفيده عبدالله بن سالم بن عايض الحابوط. والحابوط

لقب لهريسان لشدة ذكائه وحنكته حيث أحبط حجة الخصوم .

(٢) هداية بن عطية من العصاعصة من الشطر من بني عبدالله، رجل كرم ووفاء وشيمة عظيمة منها هذا الموقف أعلاه، والموقف الآخر عندما قُتل أخوه حبيبي بن عطية فصار يبحث هداية عن قاتل أخيه، وكان هداية في وقتها كبير في السن، وذات مرة أتاه جماعته بأخي الجاني لكي يقتص منه، فلما أمسكه قام بقص شعره، وأعتقه وقال: كيف أقتل شخصاً ليس له ذنب، فأخذ قومه يلومونه على ذلك، وبعد مضي مدة من الزمن تم القبض على الجاني، وتم تسليمه لهداية فقام بقتله ثأراً لأخيه حبيبي. ولهذين الموقفين قامت قبيلته ومن غيرهم ممن علّم بشهامته وقالوا: هداية لا يُقتل في الدم أبداً إكراماً له على شهامته ونبله. «رواية»: غازي بن راشد بن حبيبي الشاطري.

لقد هرب، فأخذ القوم يلومونه على فعله، وبعد ذلك لحقوا به، أما قبران فعندما عاد إلى الحابوط قص عليه الخبر فجهّزه، وأمره بأن يسري ليلته قبل أن يأتوه الغرماء، ذهب قبران ولكنه ضل الطريق، وعاد إلى صاحبه فوصف له الطريق مرة أخرى، فسرى وبعد أن قطع مسافة من الطريق تاه مرة أخرى، ولم يشعر إلا وهو عند الحابوط مرة ثانية، فرجع المرة الثالثة ولكنه تاه أيضاً ثم عاد، وإذا بالقوم أمامه عند الحابوط. فأخبرهم الحابوط بالأمر فأخذوا يعاتبونه على فعله وبعد مدة قبضوا عليه وطلبوا من أن يدلّهم على المكان الذي قتل فيه صاحبه فدّلهم، وأخرج لهم صرة النقود فارغة بعد أن أخذ ما فيها، فقاموا بقتله فقال العطايي<sup>(١)</sup>:

يا راكب حرّ براسه نعاره  
من يوصل الحابوط مني تجاره  
يا ليت يومئذ تعمّس قماره  
في بيت أبو خضران يشرب بهاره  
فقال الحابوط:

يا راكب اللي مغتذيها حوارة  
ركّابها اللي ما يحب الخطارة  
ظلمتني يا بايق شاة جاره  
قبران عقّب له عليكم دمارة  
ثوبك من السودا جويد زواره  
ما شفت ليّه مشخص في صراره  
أمّه تحرّت لين طشوا جماره  
تهوي كما يهوي خفوق النداي  
ما غير ينشد وين بيت العطاي  
لا هو قصير لي ولا هو فداوي  
ووجيهم مثل الشعيب السنوي  
وعاين لكم سود الهنادي عباوي  
عنده من اولاد العطاي حراوي  
غدا خويّ مخيين الحراوي

(١) «رواية»: عبدالله بن سالم بن عايض الحابوط، وشارك في الرواية سليمان بن سفر الباجم الشاطري، وغيرهم. وهذه القصة ذكرها ابن رداص الحربي ونسبها للشاعرة أم عبدالرحمن الشاطري. «شاعرات من البادية»، ج ١، ص ٣٥١-٣٥٢... وقد خلط في القصة، وأدخل القصيدتين في بعضهما، والصحيح ما ذكر أعلاه.

الشاطري حطوا براسه حجارة  
دراهمه تبغون فيها تجارة  
خويكم والله عليكم نقاوي  
وأفعالكم ما عاد لها مداوي

#### الكرم الحاتمي والوفاء بالكلمة:

قال رجا بن عيسان العازمي مادحاً الشيخ برجس بن عبدالله السور الذي اشتهر بالكرم وحب الخير وقول الحق<sup>(١)</sup>:

الزوامل قاصرات وضاق بالي  
رحت يم السور ما جيت الموالي  
قال دوك بعير واركب لا تبالي  
أبو عبدالله على عسر الليالي  
زاييم بالمرجلة زوم الجبالي  
والنجر حسه مثل حس الملالي  
ربعته تلقى بها زين الدلالي  
ونعم في فيحان وان جاله مجالي  
وابو زيد القمر مسطور العيالي  
والسواره مثل شمروخ العدالي  
ليا عطوا يعطون مومية الجبالي  
مدة الطيب لها ينساح بالي  
جيت ابشري والثمن عسر عليه  
كاسب النوماس فكاك الرديه  
وكان ما يكفيك روح بالرعيه  
بالقسا واللين جزماته قويه  
ريف جاره في ليال المعسريه  
وان نصنه بشر الورع بشويه  
زاهيات الهيل صفتهن سويه  
ريف أهل هجن مزاهبهم خليه  
نعم يا دسم الصحن ملحق خويه  
كاسبين المرجلة وأهل الحميه  
لو يدن بريشمه راحت عطيه  
مدة الطيب لها ينساح بالي

#### دمائة الأخلاق وحسن الجوار:

تجاوز الشاعر المعروف خضير الصعيليك الشمري مع بعض العبيات من واصل، وبعد مدة من الزمن أصاب إبل خضير مرض الجرب، وكان الناس في ذلك الوقت أكثر ما يخافون منه مرضين هما مرض الجدري للبشر ومرض الجرب للإبل، وكان جار خضير الملاصق لبيته رجل

(١) «مآثر من التاريخ»، مصدر سابق، ص ٢٦٧. بتصرف.

اسمه مسامح بن مدعس، فطلب من جماعته الوقوف معه، ومع جاره الأجنبي فقالوا: نحن معك بما تطلب فقاموا بعلاج إبل خضير الشمري حتى برئت جميعها من هذا المرض المعدي، وبقي معهم وقتاً وهو معزز ومكرم وعندما نزع لجماعته تذكّر جيرانه وما حصل منهم، فقال هذه الأبيات يمدحهم ويذكر خصالهم الطيبة<sup>(١)</sup>:

يا راكب حرب بدو الخلاهات	لما بنى فوقه سنام مظلي
فوقه غلام ياخذ الليل ساعات	قرم لعسرات الموارد يدلي
يا راكبه نصّه فريق العبيات	جنابهم للجار فرش وزلي
لبو فلاح والوجيه الفليحات	ومسامح اللي للنشاما يهلي
أهل ييوت للفداوي ذريات	يقزر زمانه وسطهم ما يمللي
وان صاح صياح الضحا بالطويلات	يفرح بهم راع القطيع المتلي
نعم هل الجدعا نهار الملاقات	الياعدوا ما فيهم اللي يذلي
ودي بهم مير المشاحي امعيات	والريق من بين الشفايا يزلي

#### تكرم البصايصة مع سلطان المريبض العتيبي:

سافر سلطان المريبض وفي غيبته استجار أهله بالبصايصة، وفي طريقه صادفه قوم من

الدياحين، وأخذوا ذلوله فقال قصيدة يخص بها الصعران وشيوخهم:

لا يا شعيلة وايقى راس مزبان	صيحى لوسّام الهلال اجمعيني
انخي وخصي كل ما قيل صعران	بافعالهم كل العرب خابريني
وانخي ذوي عالي دحيم وسلطان	وصيحى لماجد شوق مروض الجبيني
وانخي ذوي عليان عطبين الاكوان	هل فرصة تشهر وفعل ييني

(١) «قصة وأبيات»، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤١.

يا نايف بن حسين يرجيك سلطان      رجوى غريب عن هله له سني<sup>(١)</sup>  
وخالد يجيب الحق متن كل ديان      غير الفروود مومل زرجتني<sup>(٢)</sup>

فأبوا لأنهم إنما أجاروا أهله في غيبته، أما هو فقد كان مسافراً، فاحتج عليهم بقضيتين مشابھتين لها، فلما اكتشفوا صحة هاتين القضيتين أدوا ذلوله.

#### قصيدة بعدها شيمة:

أغار الفارس صويّان الجدعي<sup>(٣)</sup> على الشيبانين وكسب من أحدهم ذلولاً وفي السنة الثانية كان هجومه على الشيباني نفسه، فسمعه يتوجد على ذلوله ويقول:

واسابقي زين عن اللال مضمون      لو قيل مضمة بعيد مداها  
ميراد أهل عوص النضى يوم يضمنون      من قلّة كيد على الهجن ماها  
فالقيظ يوم الطراقي ينسون      كم عقلّة بالخشم نفّت عذاها  
وفي الشتو يوم القبايل يصلون      كم خلفّة سرّيتها عن مناها  
راحت لربع فاللقا ما يهابون      ركابهم في القيظ يدمي حفاها  
راحت لولد الجدعي اللي يقولون      تبي تريح وردها في عناها  
مطير في نطح اللقا ما يهابون      كم قالّة وصلوا إلى متهاها

وبعدما سمع الجدعي القصيدة ذهب وأحضر ذلول الشيباني وقال: هذه ذلولك، فقال الشيباني ذلولي لا أقبلها إلا بشرطين هما: أن تأخذ ثمنها، أو تأخذ ذلولاً مثلها، فقال الجدعي ثمنها القصيدة التي سمعتها منك. وزاد الظاهري<sup>(٤)</sup> نقلاً عن منديل الفهيد قوله: فلمّا سمعه يغني بهذه الأبيات ناداه من قريب، وطلب منه الأمان فأمنه وتصافحا، ووعدّه برد ذلوله، وأقسم

(١) نايف بن حسين بن عليان بن بصيص، سبقت ترجمته.

(٢) خالد بن تركي بن عليان ابن بصيص.

(٣) «رواية»: علي بن عبدالعالي الأطرم المحلّسي.

(٤) «تاريخ نجد في عصور العامية»، مصدر سابق، ج ٣، ص ٨٢.

أنه لن يركبها بعد اليوم، فأعطاه الشيباني أخت ذلوله، وأحضر ربع الجدعي كلهم وأولم لهم، ورجعوا آمنين متسالمين.

#### الوقوف مع الصديق حال المحنة:

دخل سلطان بن مجري العتيبي السجن على أثر قتل شخص بطريق الخطأ... وبطريقة غير ممثلة وقع مثال بن جار الله بن مصيول العبيوي بالسجن، فتعرف كل منهما على الآخر، وعندما أفرج عن مثال أوصاه سلطان أن يبذل كل ما بوسعه لعله يجد ما ينقذه من محنته، وتعهد مثال أن يبذل ما يستطيع في سبيل إخراجه من السجن، وبعد عدة أيام قلائل أرسل سلطان هذه القصيدة إلى مثال يستطلعه عن مدى ما قام به:

يا ناقل المكتوب وده لمثال  
من يوم عني رحت يا طيب الفال  
ونيت ونه واحد طقه الجال  
في وسط حبس مظلم شفت الأهوال  
لا اخوان لا عمان لا جد لا خال  
إلا الله اللي عالم كل الأحوال  
ثم أنت يا مثال يا ليث الأبطال  
ربعك هل الجدعا كريمين الاسبال  
مطران وأن ركبوا على كل مشوال  
والهم على بوش المعادين مدهال  
افزع وناد مطير ماضين الافعال  
وانشر لك البيضاء على روس الاقذال  
فقال مثال :

وصلني المكتوب في رفته امثال  
تشكي علي الحال والرب حلال  
شعر جميل وكل بيت مليحي  
أبشر بجل المشكلة بالسلميحي



يا بن مجري طمّن الحال باحوال  
 إن ساعفت دنيّاك زانت بالاقبال  
 وما دبر المولى على العبد له نال  
 لا شك والله لأجهد الحال والمال  
 لا بذل لك المجهود في كل الأحوال  
 لا قدم المعروض للشيخ واحتال  
 أنخى الذي دايم يحلون الاشكال  
 وأنخى لك الحكم مع كل الأجيال  
 أنخى الصباح اللي لهم جاء وظلال  
 اخوان مريم معدمة كل من عال  
 اليا جاء نهار فيه عاذل وعذال  
 وهذاك راسه عن علايه قد مال  
 وغير النخا والجاه ما شوف مدخال  
 وصلاة ربي عد ما وادي سال

دنياك هاذي ما عليها مريحي  
 وان ادبرت ما سر فيها النويحي  
 ولا لك عن المكتوب قول صحيحي  
 لين أنت ليّه يا مجري تبيحي  
 والرجل في مطلبك ما تستريحي  
 وعلي نخوة كل قرم فليحي  
 أنخى هل العادات واركض واطيحي  
 واني لعط الصوت بليل وصيحي  
 هم فزعة المظلوم لا جاء يصيحي  
 اليا جاء نهار فيه ذبح وذبيحي  
 هذا صويب وذلك دونه سديحي  
 وهذا يون وذاك دمه سيحي  
 ما شوف لي يابن المجري نطيحي  
 على نبي للخلايق نصيحي<sup>(١)</sup>

بعد ذلك بذل الشاعر مثال ما في وسعه من جهد وجاه لمحاولة إخراج صديقه سلطان

العتبي من السجن .



مثال جابر الله بن مصبول

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ص ٧٤-٧٥. الصورة نقلًا عن: «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص

## النباهة وحُب الخير:

سافر سرور بن جرمان، ورحيم بن ثويني، وهما من الثعلة من الحمادين من بريه، وشاهدا راحلةً عليها رجل، وبعد رجوعهما شاهدا الراحلة وليس حولها أحد، فذهبا مع أثرها ووجداه مكسوراً فقاما بنقله إلى المستشفى وبقياً معه حتى طاب، وأقام معهم مدة طويلة، إنه كابد بن طعيميس الشمري الذي قابل الوفاء بالوفاء، فقال قصيدة يبين فيها موقفه ومعروف الرجال، ويشكرهما عليه، وروى مجموعة من الحمادين أن الشاعر كان ينشر القصيدة في الصحف كل عام، ثم أذاعها في بعض البرامج الشعبية عدة مرات، كل ذلك وفاء مقابل الكرم والوفاء الذي ناله من الحمادين المذكورين وهذه القصيدة<sup>(١)</sup>:

يأهل النضا ياللي على الدرب ما شين	تكفون عوجوا روسهن لي بالأرسان
ريضوا لعله ما يريضكم الشين	مقدار ما نكتب من الهرج نيشان
وليا خذيتوا من كلامي عناوين	مدوا على هجن مطافيق وسمان
مدوا عليها عسى فالكم زين	تنحروا شرقي مبايض اليا بان
تلفون ربع يذهبون المعادين	بريه لا ركبوا على الخيل فرسان
سيلوا طرفهم عن فريق الحمادين	أهل الصخا والجود ذربين الإيمان
وإن قيل دنوا هجنكم عند الأدنين	قولوا معزبنا سرور بن جرمان
ورحيم بن ثويني عزيز القرابين	ربع يسرك شوفهم كل الاحيان
تسمون باربع تجميعها الدواوين	ويذبح بها حيل سمن من الضان
ودلال تزهي في يدين المقهوين	ومحماسهن دايم على النار حيان
وليا تقهيتوا وصرتوا مريحين	وطار العماس وصار للهرج ميدان
قولوا ترانا يا جماعة موصين	معنا كلام عد كاين وما كان
وقولوا يقول الليل غدت رجله اثنين	محتار بامر له لين جيتوه بلشان
لما عرفتم حالته حال مسكين	مكسور في بر مداهيل سرحان

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٨٦-٨٧.

قلتُم برسَم خَدمتُك مستَعدِين  
غير الحمِيَّة مالِكم به مِيادين  
شُكراً لَكم يا لَلي عَلى الصبرِ قَوانين  
شُكراً لَكم يا ملحقِين المَخلين  
وبيضاً تَجدد كل حين بعد حين  
وصلاة ربي عَدم ما تَرمش العين

لَينه نَهج يَمشي عَلى الرَجل بريان  
هو شمري وانتم عَلى العز مطران  
جَزاكم الله عَن جَزانَا بالإحسان  
رحتو بنا ما حَـد شَناني ولا شان  
تَكتب وتَنتشر بالصَـحايف والاعلان  
عَلى الرَـسول الهاشمي نَسل عَدنان

#### الاهتمام بالعاني وأداء الحق له:

قال أحد شعراء الدلاجة من الروقة يطلب من قبيلة الصعبة من بني عبدالله رد بندقيته التي أخذها بعضهم أيام الحروب، وبعد وصول القصيدة قاموا بردها له<sup>(١)</sup>:

يا بَندقي عَدَي طَويل البَياني  
كَزيت بَن ساري وجاء ما هَـجاني  
وعز الله أَنه لَـي ثَلاثَة عَـواني  
بكرة لَـيا جَـوكم حَـجيج اليماني  
يَلفن بَن درويش ذرف اليماني  
وقصيرها صَـلها مَـروي السَناني

صَـيحي لَـسمو صَـعيب وارمي بالاصوات  
لا شَـك ما يَـنفَعُك في فَايت فَاـت  
وابا اترجى الشاطري والعضيلات  
وارقابَهَنَّهُ بالمطَـارق مطيعات  
ومُسَيِّف وزَـراق الرَـزيني بــرَدات  
وابن فرس حامي عَقاب الوَـنيات<sup>(٢)</sup>

(١) «رواية»: نوير بن معجل بن مزيد الشاطري. ورشيد بن خالد أبو خشيم الشاطري.

(٢) هو الشيخ علي بن درويش سبقت ترجمته، ومسيّف الرزيني، جد زراق بن مخيط وزراق بن مخيط الرزيني من الشطر رجل شجاع معدود في قومه، قام بقتل الفرّ في جبل سُمي باسمه «دخيشة الفرّ» وذلك أن الفرّ أتى غازياً بقومه وقت غروب الشمس، فأراد أن ينام ليلته ويقوم بغارة عليهم في الصباح الباكر، فأثامهم الخبر من الطلاحبة من بني عزيز من بني عبدالله، فتشاور القوم واتفقوا على مهاجمة الفرّ في مكانه قبل أن يأتي الصبح، فاستعدوا لذلك وانطلقوا إلى المكان وحدثت مناوشات ليلية انتهت بمقتل الفرّ شيخ الغزية الذي عندما صعد للجبل رآه مسيف الرزيني وكان الفرّ يرتدي ثوباً أبيض فرماه مسيف وقتله ففرق القوم. وصلها هو بن ناهي بن دايع من المجالدة من قبيلة الشطر، وقد أشاد الشاعر بشجاعته مستنداً على بعض المواقف السابقة لمعرفته به. ومصلح بن فرس، انظر: ترجمته.

### مقعد الدهينة عند بني عبد الله:

مقعد الدهينة شيخ المساعيد من النفعة من برقا من قبيلة عتبية قال عنه ديكسون: ... يتمتع بسمعة حسنة عند البدو، وقيل عنه أنه مُغیر حاذق ومشهود له بالشجاعة بين من عرفه، وكان أحد أنصار فيصل الدويش قبل وبعد ثورة الإخوان، وقد شارك مع ابن مشهور في معارك رضا والنقير، في الحسا «الأحساء»... وبعد فشل ثورة الإخوان فر الدهينة للعراق...<sup>(١)</sup>.

وبعد فشل الثورة أصبح مقعد مطارداً من قبل الملك عبدالعزيز، فكان ابن ربيعان يبحث عنه بأمر من الملك، عند ذلك لجأ إلى بعض بني عبد الله في حسو عليا بعالية نجد، فأمنوه وطلب من شيخ ذوي ميزان عوض بن مدلج ذلولاً، فأعطاه الفارس محمد بن شحيان الميزاني ذلولاً نجية وما يحتاجه في سفره، فذهب حتى وصل العراق، وهذا التصرف من بني عبد الله أغضب الملك عبدالعزيز فأمر ابن نحيث بالهجوم عليهم فدارت بينهم معركة تسمى بكون الحسو كان النصر حليف بني عبد الله.

### جار مطير يثني عليهم:

كان الشاعر مبارك بن درويش السهلي مجاوراً لجماعة من المريخات والعوراض من واصل من بريه، وقضى معهم مدة طويلة في تقدير وكرم ووفاء كأنه واحد منهم ثم سافر ذات مرة، ومرضت زوجته فقام جيرانها برعايتها، وتوفير ما تحتاجه، وما يحتاجه ضيوفه في غيبته، عاش السهلي معهم مدة من الزمن ثم سافر وبعد ذلك تذكروهم وقال:

عسى السحاب اللي قنوفه ثقيلات	عطياً مزونه مردفات مزاير
يمطر على دار الشرف والمروات	دار بها للجار عز وتقدير
ويختص دار نازل به مريخات	وعوراض ريف الركاب المقاصير
اهل العشر يوم السلوم القديمت	حطوا هن معبار بين الطوابير
لين اطلعوهن كاسيين الجمالات	من جمعة فيها تضيع التفاكير
يوم اعتزوا باسم الجود العرييات	وين الشام ما تفيد المعاذير

(١) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ص ٣٤٤. بتصرف.

اركابكم ياهل الهقاوا البعيدات  
ثم حولوا تحويلة لهم عادات  
دقلة ضحى ما مثلها ذكر قد فات  
من جمعة حمراً عليها غيارات  
فعل ثبات وزايد له بشارات  
ياوي جيران عليهم حسافات  
عداد مرقاب بني بالمنيفات  
هذا وياللي توصلون الرسالات  
تحية مني لنزل المنيخات  
بيضاً لابن ملفي ليال طويلات<sup>(١)</sup>  
عداد نوار فياضه عشيات  
مشكور يا جار فعوله طريات  
سعد الرفيق وريف هزل الونيات  
ليا خطروهن والمزاهب خليات  
تلقى لهم في ربة البيت كيفات  
اللي لهم بالطيب منزل وعادات  
عاداتهم نطح الوجيه الشريرات  
حيث انهم اهل الطروق التعيات  
منهم عقيد وشيخ ماضي له اثبات  
مريخي ليا صوت بنقل الخزابات  
حر وله في جازي الصيد عادات

باكر تصير علوم بين الدواوير  
دون الركائب والسبايا مناحير  
لين اطلعوهن غصب بين المناعير  
ترهق عرازيل الرمك والمشاهير  
للجار در محاضيات المقاهير  
الله يذكرهم بالاحسان والخير  
وعداد ما ترد الضمايا على البير  
مكتوب فيهن ما بقلبي تفاسير  
شبانهم واللي بدا به مغاير  
عداد نوار غدا له دواوير  
جاء باحتماله في ليال المخاضير  
ما بينت فيه الليالي تغاير  
اليا خطر له بالوجيه المسافرين  
وجيه اهلهم من صلفهن مغاير  
بين الصياني والدلال المباهير  
اليا خلوا الواجب خطاة المثاير  
ليا جا لزلبات السبايا معاصير  
قدامهم قد برحن المصادير  
يزوم فيح ومبعيدات المعاذير  
وتل النضى ومعسكرات المسامير  
طير السعد لا قيل كل معه طير

(١) عبدالله بن ملفي بن قبلان الفراوي المريخي. «رواية»: نايف بن كميخ المريخي. وخص هنا عبدالله بن ملفي لأنه جاره الملاصق والقريب منه وهو الذي كان دوره أكبر بحكم الجوار الخاص.

اشقر غريب بعيد مدلى وهومات  
 كم عزبة خلا الجنب عندها اشتات  
 ان اقبلوا شذرة سيوف عطيات  
 واصل لهم فعل قديم ودقلات  
 وليا التووا بحبال عيط الاصيلات  
 بشرى الفرج بايمانهم بالحرايات  
 ياما رعوا واد حدوده مخيفات  
 مدهال عيرات خطاهن طويلات

بشرى الفرج في مغلبيه لا اطلق السير  
 واقفى عليها الصبح بمسعر مطير  
 وان ادبروا مع دربههم يشبع الطير  
 ليا من غدا جمع المعادي صواير  
 وكتن كما واد تعدى المعابير  
 ليا فرعن بين الحنايا الغنادير  
 مدهال جرد ملافحات البواكير  
 وباكوارهن من للطماعة مداوير

#### عبيد الملعبى وجاره الظفيري، وضيغه ابن ربيعان:

عبيد بن جيعان من الشعافين من الملاعبة من علوى، نشأ في الكويت في ظل ظروف قاسية عمل في البحر واكتسب معرفة الرجال وطول الصبر، وكفاح المعيشة... وبعد أن كسدت تجارة اللؤلؤ افتتح عبيد دكاناً للتجارة، ثم شارك في معركة الجهراء للدفاع عن وطنه الكويت، كانت له علاقة مع الشيخ عبدالله الأحمد الصباح، ثم عمل في المحافظة على الأمن حيث إنه من أهل الرأي السديد والحكمة والنظرة الثاقبة، مما جعل الشيخ عبدالله الصباح يدينه ويقربه منه، شارك في معركة الرقعي، وبناء السور الثالث، وكان من بين الأعضاء الذين ذهبوا إلى مؤتمر خبارى وضحى، عرف عبيد بالشجاعة وقوة البأس، ومن ذلك أنه كان نازلاً ذات مرة في منطقة مشرف، فسمع صوت رجل يستغيث فلما ذهب وجده رجلاً من الظفير يقال له: عبدالله قد أغار عليه قوم في الليل وأخذوا حلاله، فتبعهم عبيد حتى أدركهم في منطقة كبد وهي تبعد عن الكويت حالياً نحو ٧٠ كيلاً، فعرفوه الحنشل وقالوا له: يا عبيد أنت رجل من مطير وهذا من الظفير فماذا تريد منا؟ فقال عبيد: أنتم أخذتم حلاله من جنب بيتي وهو جاري فطال الجدل بينهم، فلما رأوا إصراره على استعادة حلال جاره، أعطوه ما أراد، ثم عوضهم بضعة شياه كانت منائح لأسرته. ثم بعد ذلك أقام الظفيري مجارواً لعبيد وما زالت العلاقة بين أبناء وأحفاد

هذين الرجلين قائمة. وذات مرة جاء ابن ربيعان، وكانت الديون قد أثقلت كاهله وذلك بعد أن أشار عليه بعض القوم بأن يذهب لعبيد الملعي، فقام عبيد بسداد جميع ديونه...<sup>(١)</sup>.

#### عبيد بن جرمان بن ركب الجار الكريم والفارس الشجاع:

الكرم والشجاعة صفتان من أهم صفات الرجال تتمثل هاتان السجيتان في الفارس عبيد بن جرمان بن ركب من العقوط من الدياحين، عاش مدة من الزمن مجاوراً للشاعر خلف بن عبيد العلوي الحربي، وتبعاً لظروف وحالة البادية من الترحال، وهو ما حصل لعبيد حيث رحل عن جاره، وبعد رحيله جاء رجل إلى خلف الحربي، ولاحظ عليه بعض التغيرات التي جعلته يسأله عن سبب ذلك فقال خلف: إن ذلك بسبب اشتياقي لجاري الكريم الذي رحل عنا، فقال صاحبه هذه عادة الدنيا، وغداً سيأتي جاراً آخر وينزل عندك، فجأبه خلف بهذه الأبيات<sup>(٢)</sup>:

أنا وين أبلقى واحد مثل بن جرمان	صبي الخساير قايم في معانيها
صبي الخساير يذبح الخيل والخرفان	ولاهو مرب للغنم مير يشريها
عشير النشاما محتمي تالي الشردان	زبون الرديّة لا تجذّت براعيها
وربعه عقوط جاهم بالكرم برهان	شواعير خلق الله تقول بتمنيها
اتمنى رجال بالقسا يذبحون الضان	خفاف النفوس اللي تكرمّ عوانيها
وعلى غير هذا كان جاء للرمك ميدان	حرار تحوّل بالمدرع يمانيهها

#### محاورة بعدها عفو وكرم:

كان العقيد عيد بن هادي الشاطري غازياً جهة عتبية، وفي طريقه صادف الهمرقي المقاطي على جمل للصعبة من بني عبدالله، فأوقفه ليتحقق من وضعه، ولكي يمنعه من الإنفلات خشية أن ينذر جماعته وقال<sup>(٣)</sup>:

(١) «أعلام في الجزيرة»، مصدر سابق، ص ص ١٣٩-١٤٠. بتصرف.

(٢) «التاريخ المجيد»، مصدر سابق، ص ١٩٥. بتصرف.

(٣) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ١١٢.

انتہ یمن وانا لفیتک من الشام  
وانتہ علی ہرش یہوزم تہوزام

یا لہمرقي وان اللہ اللی قرنا  
حنا علی ہجن بعید المطنا

فقال الہمرقي:

واللہ لابیض<sup>(١)</sup> جوف لمات الاسلام  
یوم الصبایا البیض یرمن الاہدام

یا عید وان جزتوا لنا عن جملنا  
مستطلقہ یوم النجوم اکہبنا

فقال عید:

وحنا منول کان غالین وحشام  
الجادل اللی تردع الخد بوشام

وش عذرنا بکرة لیا جینا اهلنا  
لیا وصلنا اللی جعودہ ثنا

فرد الہمرقي:

بعیر من یطوي علی وسطہ ابرام  
کلبہ عقور ومنزلہ عسر وقعام

ما هو بعیر اللی جعودہ ثنا  
اللی عشیرہ کل ماقام ونا

فقال عید:

علیہ وسم رکاننا کل ماقام

یا لہمرقي ما هو جملکم جملنا

فقال الہمرقي:

لاخلی الہرش العور یابن الاکرام

لوانہ انتم مثل ماہوب حنا

وبعد ذلک عفی عنہ عید، وترکہ یعود بالجمل.

(١) وذلك مثل العبارة المعروفة ببيض الله وجه فلان.



## الفارس موهق الغنامي وبني عبد الله:

قال المؤرخ الألماني هيس<sup>(١)</sup> وهو يتحدث نقلاً عن موهق: ... وأذكر أننا قمنا بغزوة ضد مطير وما إن اقتربنا من البدو ورأينا الجمال من بعيد، حتى جعلنا البهايم ترتع لأننا أردنا أن تقترب الجمال منا أكثر من أجل أن ننقض عليها، إلا أن أحد الصيادين قد رآنا فراح البدو يلاحقوننا، وما كان منا إلا أن هربنا وعندها قصفونا ببندقياتهم وأصابوا اثنين منا، ورميناهم وقتلنا اثنين من أفراسهم، إلا أنهم استطاعوا الاقتراب منا، وقائدهم الذي يمتطي حصاناً كان في الأربعين من عمره، وكان فرسانهم أكثر من أن يحصوا، فغلبونا... ورأفوا بنا ولم يقتلونا... واصطحبونا معهم إلى أهلهم، وعندما أصبح الصبح قدموا لنا الماء فاغتسلنا وقدموا لنا القليل من الطعام، وأعادونا إلى أهلنا بالقرب من شعيب العسيبيات.

## عضو حمدان بن سقيان عن تركي المزحمي العتيبي:

نوى تركي الشويب العتيبي<sup>(٢)</sup> أن يغزو ويأخذ «العليا» إيل السقاين فلما علم حمدان<sup>(٣)</sup> قال:

يـالـلي تـجـوـن المـزحـمـي	ولـد الشـوـيـب لا يـغـيـب
وضـح تـريـهـا هـلـي	مظـهـارنـا عـنـهـا صـعـيـب
لا اجـيـه فـوق المـعـنقـي	غـوج يشـعشـع بـالسـيـب

وقد غزا ابن زريبة<sup>(٤)</sup> وبرفقته تركي الشويب على السقاين فلحق حمدان بتركي الشويب وأخذه من فوق فرسه ووضعته على حارك الفرس، فنظر إليه حمدان، وإذا هو يضحك فقال له:

(١) هيس مؤرخ ألماني التقى بموهق بن عجاج الغنامي العتيبي بالقاهرة في مصر مطلع القرن العشرين وأخذ عنه لغة قبيلته، ويذكر هيس أن موهق هو المصدر الرئيس لبحثه... «قبيلة عتيبة في كتابات الرحالة

الفرسيين»، تركي القداح، ص ١٨١.

(٢) تركي الشويب: من الجذعان من المزاخرة من الروقة من عتيبة.

(٣) حمدان بن سحلي: من عبيد الشيخ سحلي بن سقيان.

(٤) ابن زريبة: شيخ الجذعان من الروقة من قبيلة عتيبة.

لماذا تضحك يا ولد الشويّب ؟ قال: لأنك كذبت يا راعي الوضحا تقول أجيّه فوق المعنقي وانت جيتني فوق الكحيلّة، فقال له: سلمت يا ولد الشويّب ثم عفا عنه.

#### الدفاع عن الجار وممتلكاته:

أت غارة أخذت إبل الملاعبة وإبل جارهم. فقام الملاعبة بملاحقة الغزو، واستطاعوا وجارهم عجاب بن حسيان العازمي رد جميع الإبل، فقال ديس السويقي الملعي:

قال منديل مابه روحنا دون جارا  
يوم صاح المصيح واعتلينا المهارا  
وطوحن بالهلاهل البني العذارا  
دون عجاب مابه هي حلة المثارا  
لين ترجع مجاهيم علينا نهارا  
وردوا البل هل البل من جموع كبارا  
حيث لحقوا طلبنا سربتين تبارا  
كيف يوخذ قصير البيت ياهل البكارا  
وجارنا اليوم ينخى بايعين العمارا  
مالبسنا المجوخ والدروع الشهارة  
في نهاريين بالرجال الخيارا  
يوم كل تبين شوف فعله نهارة  
جارنا العازمي عجاب زين الثبارا  
مع اولاد ملعب فعلهم له قرارا

حالف له بدين مايروح البعيري  
وركبت الخيل يوم العلم وصل الاميري  
هلهن للفزع واركي الصياح النذيري  
نجلب الروح واللي حطه الله يصيري  
في نهاري سولف مالمعادي بخيري  
يوم صار المثارى بالشلاف الشطيري  
مطلين مجاهيم غناة الفقيري  
في سلوم العشائر ما يضام القصيري  
لابسين المجوخ بالنهار الكبيرى  
كود للضد ماله لا فرير ومطيري  
ستر من بالملاقا صامل بالمنيري  
اشهد انه فعل عجاب والله نصيري  
باع نفسه مع اللي ينطحون المغيري  
شاهد له جميع الاجني والمطيري<sup>(١)</sup>

(١) «وضح النقاء»، مصدر سابق، ص ٨٠.

## وفاء ذوي سعدون مع جارهم:

أخذ الحميداني إبلاً لرجل من بني رشيد فجاء إلى ذوي سعدون وقال:

حتيش لو عدت روس المراقب      من دون ربعي خشم عواد نابي  
شابت عيوني من مراعاة المعازيب      والرمش من بين الحجاجين شابي  
عيا الحميداني بلقح مراطيب      عشاير ومحشّات الركابي  
انحى ذوي سعدون ربع معاطيب      ما منهم اللي قيل يالربع هابي  
رجالهم يضوي كما يضوي الذيب      في ليلة غدرا وفيها سحابي

فأقام ذوي سعدون دعوى على من أخذها وتوالت الجلسات عند القضاة في عرفهم فقاموا بردها إرضاء لهم وتعاوناً منهم ومعرفةً بحق الجوار<sup>(١)</sup>.

وكل ما سبق من عادات نجد القبائل تتنافس في الحفاظ عليها ومن ذلك ما كان من جعيلان الصويط حيث جاوره الشاعر حمد بن وازع الجبلي من مطير وبعد أن عاد حمد لجماعته أراد بعضهم الغزو على الظفير في وقت الفوضى وكان لحمد بن وازع ذلولا مشهورة فطلبها ابن عمه فاشترط عليه أن لا تغير على الظفير حسب جيرتهم القديمة، فادعى ابن عمه أنه يريد غير الصويط، فأغار على الصويط وأخذت ذلوله وكان لها قيمة ومشهورة بالجري، ركب حمد إلى الصويط يطلب ذلوله مع علمه أن المغيرة لا تعاد فقال<sup>(٢)</sup>:

يا راكب من فوق فج العضود      قطم الفخوذ ومبعدات المصاييح  
ما كعموا مرباعهن بالنفود      يرعن بالصلب الحمر والصحاصيح  
ثلاثة اشهر ما واجسن بالبدود      يتلن اخو هिला واهلهن مصاليح  
وان روحن يشدن بيض الخدود      اليا زان مرماهن وصكتهن الريح  
حشوا عليهن مع رقاق الخيود      حشوا عليهن بالسرى والمصاييح  
تلفون بيت للقبائل عمود      أبو غنيم اللي عليه التماديح

(١) «رواية»: سعد بن حمد الأسيمر. بتصرف.

(٢) «تنوير المسير»، مصدر سابق، ص ص ٢٠٢-٢٠٣. بتصرف.

جعيلان بن نايف عريب الجدود  
اشقر خفيف الريش ما هو حرود  
ولازم تجنون حمود حرز الشرود  
وأبكرتني وان وردوا للعود  
من يوم نوخت امها للعود  
قصيركم من يوم بنيت عمود  
عزتها حيد طويل الحبود  
من طاع هرج المنسرح والحبود  
كل المشاور غير شوره مدايح  
من ماكر تظهر تبوعه ذوابيح  
فكّاك بالضيقات شقح ملاويح  
تشرب صراة العد ما تنقر الريح  
واليوم عوصا تسبق الفطر الفيح  
معكم ولد واليوم شبي ملاويح  
والرس ما يسقي الظوامي ليا ميح  
يموت ما يقوى على هبة الريح

ومثل ذلك قصة حسين بن طريسان الحريص من ذوي عون من بني عبدالله مع ابن اخته ضيف الله بن صالح بن ملافخ من أعيان الدلابجة من عتيبة، ذهب حسين في زيارة سلام وسؤال لابن أخته ضيف الله فقام ضيف الله بإكرام خاله... وعندما أراد خاله السفر سأله ضيف الله هل لك من حاجة؟ فقال حسين ما جئت إلا للزيارة والسلام... فقال ضيف الله... هذه الإبل مقسومة إلى وضح ومجاهيم ولن تعود كما جئت، فاختر إحداهن. فكرر الخال شكره وامتنع عنها... فأقسم ضيف الله على خاله بأن يأخذ مجموعة منهما، فقال خاله سأخذ واحدة فقط من المجاهيم وأخرى من الوضح، فقال ابن ملافخ: أنا أقسم عليك مرة أخرى أن تأخذ خمساً من الوضح وخمساً من المجاهيم، وأن لا تأخذ التي معها بكرة! فقبل الخال على مضض، ولما علم حمد بن مطلق أحد أعيان الحرصان ومن الذين عاشوا على فعل الخير والعلم الطيب قال عن هذه القصة قصيدة طويلة هي<sup>(١)</sup>:

الدلبحي عطا المغاتير خاله  
حر تورد بالمراجل حباله  
هذاك ضيف الله ليا جا مجاله  
الطيب ساسه والردى ما يناله  
اهل الكرم والجود واهل الجزالة  
وسود تباريها لخاله يسوقها  
نفسه عزيزة والردى ما يعوقها  
ما هو من اللي هافيات عموقها  
والحنظلة مر الحدج في عرووقها  
فروخ الحرار اللي تطلق سبوقها

(١) «أشعار قديمة تنشر لأول مرة»، مصدر سابق، ص ص ٢١٥-٢١٦.

روق ليا ركب الرشاشا بالمحالة  
 لطامة العايل على كل حالة  
 شيوخ على العدوان فيهم جهالة  
 صولاتهم مثل الخيال اجتواله  
 يرسون كما ترسي رواسي جباله  
 صلاة ربي عد منشي خياله  
 شجرة وفا يجنى الثمر من عذوقها  
 كم من طموح صيحت عقب شوقها  
 بشلف تفك الجمجمة من عنوقها  
 من مزنة غرا تلاعج بروقها  
 ولا هزهزتهم نجد غرب وشروقها  
 اعداد ما تنشي مناشي حقوقها

وهناك رجل من الذوية أمراء بني عمر من حرب ركب من أهله قاصداً عبدالعزيز بن سعود في  
 الرياض واسمه عواد بن فلاح الذويبي وكان ذلك عام ١٣٢٨هـ فلما كان في عرض الطريق وجد إبلاً  
 عازية عن أهلها وهي لذوي بدير من بني عبدالله من مطير وهم جماعة محمد بن حوكة وكان مع  
 الذويبي خمسة من عشيرته فأوقف أهل الإبل وطلب حلياً منهم كعادة المسافرين فأسقوهم جميعاً حتى  
 اكتفوا فمشى في طريقه هو وأصحابه فلما غاب عن الأنظار أغار نافل بن غميض شيخ البيضان من  
 حرب على إبل ذوي بدير واجتاحوها جميعاً... فلحق صاحب الإبل بالذويبي وقال له: معزتك التي  
 شربت حليها أخذوها حرب حينما أقفيت، فرجع معه وثار على ابن عمه نافل فقال له نافل: نمشي أنا  
 وأنت لسلوم حرب فقال له: والله لئن مشيت معك إلى سلوم حرب في معزتي الذي ينطف شاربي من  
 حليها والله إنني ما أسوى عند حرب هذه الرمادة الباردة، والله لتديها وأنا ما قمت من مجلسي هذا،  
 فلما عرف الجدل أذاها واستلمها صاحبها كاملة غير منقوصة<sup>(١)</sup>.

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٠٣. انظر: ٨٢٧.



١٢

## الفصل الثاني عشر

علاقات قبيلة مطير  
بأهل البلدان النجدية





ما يفصل البدو عن الحضر من تخصص في العمليات الإنتاجية، هو الذي يجمع بينهم في عمليات المقايضة الاقتصادية، وتبادل المصالح والسلع والخدمات، وتتجدد هذه العلاقة سنوياً في فصل القيظ «وقت المقاطين» حينما تقطن كل قبيلة على مواردها وآبارها غير بعيد من إحدى القرى أو المدن التي عادة ما تربطها مع القبيلة علاقة حلف أو نسب، وهناك الكثير من القرى التي هي أشبه ما تكون بقواعد للبدو إذ يقوم وجودها واقتصادها على ما تقدمه لهم من خدمات تجارية وحرفية، في أيام المقاطين تصبح القبيلة أقرب ما تكون إلى الحضر، ليس فقط في كونها تقطن عادة بالقرب من تجمع حضري لغرض المقايضة والتبادل، وإنما أيضاً من حيث التنظيم الاجتماعي لأنها في هذه الفترة من السنة تستقر، مثلما يستقر الحضر، وتتجمع مثلما يتجمعون، بل إن البدو ترتاد سوق القرية للبيع والشراء فيكون بينهما تبادل اجتماعي ينتج عنه تكثيف الاتصالات وتجديد العلاقات وتبادل الأخبار وتناشد الأشعار، هذا هو الوقت الذي يجني فيه الفلاحون محاصيلهم الزراعية من تمر وقمح وغير ذلك من المحاصيل التي يحتاج إليها البدو مثلما يحتاج إليها الحضر يجلب البدو إلى سوق القرية ما يريدون بيعه من ماشية وسمن وإقط ومنتجات صوفية لمقايضتها بما يتوفر لدى الحضر من قمح وتمر وملح وسكر وقهوة وشاي ودخان وقماش وحبال وغيرها من المنتجات والمصنوعات التي لا تتوفر في الصحراء، وبعد حصاد الزروع يسمح الفلاحون للبدو بالاستفادة من حقولهم المحصودة ورعي ماشيتهم على ما يتبقى من قصب القمح بعد الحصاد بينما يستفيدون هم من روث الماشية في تسميد هذه الحقول، هذا التمايز الإنتاجي يعزز الاعتماد المتبادل بين البدو والحضر، ويؤكد العلاقة التكاملية بينهما وحاجة كل منهما إلى الآخر وارتباط كل منهما بالآخر.

وقد أشار إلى ذلك ابن خلدون إشارة مقتضبة في قوله: إن اختلاف الأجيال في أحوالهم إنما هو باختلاف محلّتهم من المعاش، فإن اجتماعهم إنما هو للتعاون على تحصيله والابتداء بما هو ضروري منه ونشيط قبل الحاجي والكمالي، فمنهم من يستعمل الفلح من الغراسة والزراعة ومنهم من ينتحل القيام على الحيوان من الغنم والبقر والمعز والنحل والدود لتتاجها واستخراج فضلاتها، وهؤلاء القائمون على الفلح والحيوان تدعوهم

الضرورة ولا بد إلى البدو لأنه متسع لما لا يتسع له الحواضر من المزارع والقدن والمسارح للحيوان وغير ذلك، فكان اختصاص هؤلاء بالبدو أمراً ضرورياً لهم، وكان حينئذ اجتماعهم وتعاونهم في حاجاتهم ومعاشهم وعمرانهم من القوت والكن، والدفع وإنما هو بالمقدار الذي يحفظ الحياة، ويحصل بلغة العيش من غير مزيد عليه للعجز عما وراء ذلك.

ومما يؤكد اعتماد البدو على الحضر قولهم عيشة البدوي على الفلاح، أي على ما يقوم به من الزراعة والإنتاج الذي يقوم البدوي بشرائه منه ويشكل التمر الذي ينتجه الحضر عنصراً أساسياً في غذاء البدو لا يستطيعون العيش بدونه، إن حيوانات الحضر من إبل يستخدمونها في أسفارهم ونقل بضائعهم أو ضأن يستفيدون من ألبانها يودعونها عند البدو إذا لم يكونوا في حاجة إليها كما أن أهل الغرس من الفلاحين لا غنى لهم عن الإبل التي يجلبونها من البدو، ويستخدمونها في «السواني» لجذب الماء من الآبار العميقة لري غرسهم وزراعتهم<sup>(١)</sup>.

### أنواع العلاقات:

من هذه العلاقات ما يسمى بالخاوة، وعنهما يقول محمد العبيد: ولو لا لطف الله بهذه الطريقة، وأمثالها مما يسمونه «سلوم» لكان جميع الحضر منحصرين في مدنهم ولا يسير لهم قوافل<sup>(٢)</sup>.

ومثال الحماية مساندة مطير لأهل عنيزة ضد الروقة: قال العبيد<sup>(٣)</sup> في حوادث عام ١٢٨٩هـ: في هذه السنة أتى مسلط بن ربيعان بعربانه من الروقة وضيق على أهل عنيزة... فانتدب له أمير عنيزة زامل بن عبدالله السليم وجماعته أهل عنيزة وبادية مطير النازلين حولهم، فغزوا على مسلط بن ربيعان وعربانه، وأخذوه في نفود صعايق ممايلي وثيلان وأخذوا «سبلا» أباعر مسلط ابن ربيعان المشهورة... ثم إن مسلط ابن ربيعان بعد هذه الوقعة طلب

(١) «جريدة الجزيرة»، سعد الصويان. بتصرف.

(٢) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩٣.

(٣) «المصدر السابق»، ج ١، ص ١٠٢. بتصرف.

الآمان من زامل فأمنه ودعاه إلى ضيافته في عنيزة، فأكرمه، ورد عليه شيئاً منها، وكان مسلط يشاهد الجزازير وهو في عنيزة يسوقون الناقة من الإبل وينحرونها فقال:

يأليت سبلا يوم جاهتا بلاها ما هيب عند مصرفة خضر الأرباع

وعن علاقة مطير ومواقفهم مع أهل عنيزة أيضاً في وقعة دخنة عام ١٢٩٥هـ كما سبق، قال عبدالرحمن بن إبراهيم البطحي قصيدة منها<sup>(١)</sup>:

واذكر مطير اللي لنا حلفٍ وديد خصّ العيوي حالته من حالها

دعسان بن شريان وسلطان<sup>(٢)</sup> العقيد في ماقفين طيب الله فالها

برواق ودخنة بعضنا لبعض زنيد كل وفا وأوفى لها مكيالها

وعن نظام دفع الخاوة من أهل القرى يقول الرحالة والين الفنلندي: تدفع القرية الخوة ثياباً لشيخ القبيلة الرئيسي ولأصحاب النفوذ في البطون المختلفة، وفي نجد تدفع تمراً وذرة، والحماة يطلب أن تستضيفهم بكرم إذا زاروها، ويطلبون كذلك أن تساعدتهم في الأحوال الطارئة وهم يدافعون عنها ويحمونها من متطلبات القبائل الأخرى. ويقومون أيضاً بدور الوسطاء في النزاعات التي تنشب بينهما وبين القبائل<sup>(٣)</sup>.

ومن المعلوم أن القبائل تأخذ مقابل مرور الحجاج وغيرهم بأراضيها ذهاباً وإياباً لما يحدثونه من استهلاك مراعي القبيلة، ونزولهم على آبارها، واستهلاك مياهها، وإقامتهم فيها إضافة إلى التجاوزات

(١) «لهدي عنيزة»، ص ٧.

(٢) دعسان بن شريان عيوي كان مع جماعته في كون رواق مع أهل عنيزة، وسلطان: الشيخ سلطان الدويش. «المصدر السابق»، حاشية ص ٧.

(٣) «مجلة المختلف»، عدد ١٩٤، ملف وسم. وقال ليس بيلي: كان الحجاج في غير العرب يدفعون خاوة لعدة مشائخ على الدرب في نجد، ولكنهم الآن يتعاقدون مع حكومة نجد على دفع ٧٢ ريالاً للفرد الواحد، ومن أصل هذا المبلغ يؤدي الأمير ٢٠ ريالاً لشريف مكة، و ١٢ ريالاً لشيخوخ العشائر الواقعة على الطريق. «رحلة لويس بيلي»، مصدر سابق، ص ٦٥.

التي قد تحصل من بعض أفراد الحجاج وغيرهم، كما أنها عادة قديمة متبعة، وقد تطورت الآن في وقت الدول فأصبحت تسمى بالجمارك والتأشيرات والضرائب ونحوها.

جاء في كتاب البدو الرّحل عبر التاريخ ما نصه: كانت علاقات الإتاوة، تسمى «خوة» وأخذ الإتاوة ودافعها يسميان «أخوين». وكان يمكن لأي بدوي شكلياً أن يصبح الأخ الحامي للقرية المتحضرة أو القبيلة شبه المتحضرة. ولكن هذا الشخص كان يتمثل على الدوام تقريباً في أحد الشيوخ أو العقداء. وهو إما أن يستأثر بخوة الحماية وإما توزع على وجهاء القبيلة كلهم...<sup>(١)</sup>.

وتحدث العقيد الروسي عبدالعزيز دولتشين عن بعض هذه العادات فقال: ... إن البدو يعتبرون أنفسهم الأسياد الحقيقيين لمناطقهم، ويعتقدون على هذا الأساس أنه يحق لهم أن يجيزوا أو يمنعوا أن تمر في أراضيهم القوافل التي للسلطات مصلحة بهذا النحو أو ذاك في سلامتها. ويرسلون لأجل التفاوض وسطاء من ممثلي القبائل المجاورة المحترمين...<sup>(٢)</sup>.

وهذه الحقوق التي يتكفل بها صاحب القرية هي ما طالب بها محسن ابن مهيلب أهل القصيم أثناء مرورهم بديار جماعته فقد قال ابن عيسى في تاريخه، وهو يتحدث عن وقائع سنة ١٢٧٣هـ: وفيها في آخر ذي القعدة قام بن مهيلب شيخ بريه على حاج أهل عنيزة، وهم على الداث الماء المعروف...<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن بسام في تحفة المشتاق: وفي هذه السنة نوّخ ابن مهيلب شيخ الوساما من بريه من مطير حاج أهل عنيزة على الداث - شعيب في ناحية القصيم الغربية - وطلب منهم أشياء فامتنعوا وحصل بينه وبينهم كلام فغضب وأمر من معه من العربان بأخذ الحاج فأخذوهم<sup>(٤)</sup>.

(١) «البدو الرّحل»، مصدر سابق، ص ١٠٣.

(٢) «رحلة العقيد عبدالعزيز دولتشين»، مصدر سابق، ص ١٥٨-١٦٠.

(٣) «تاريخ بعض الحوادث»، مصدر سابق، ص ١٧٢.

(٤) «مخطوط ابن بسام»، مصدر سابق، ص ١٤٣.

وقال ابن عيسى عن حوادث عام ١٢٧٣ هـ: وفيها في آخر ذي القعدة قام ابن مهيلب شيخ بريه على حاج عنيزة، وهم على الداث الماء المعروف، وطلب عليهم مطالب، فامتنعوا من إعطائه، فأخذهم<sup>(١)</sup>.

وأخذهم ليس لأنهم حجاج بل لأمر بينهم لم يبينها البسام حيث قال: وطلب منهم أشياء، فامتنعوا وحصل بينه وبينهم كلام فغضب... ومن خلال التمعن في هذه الجملة يتضح أن هناك حقوقاً مطلوبة وواجبة على أهل عنيزة يجب أداؤها لابن مهيلب. والبسام من أهل عنيزة وهو طرف غير محايد ولم يفصل القضية وخلفياتها.

لقد ألف البدو أن يفرضوا على أهالي القرى المجاورة للبادية نوعاً من الضريبة لقاء حمايتهم أو عدم التعدي عليهم، وكانت تسمى هذه الضريبة «الخوة»، وربما فرضوها أيضاً على المسافر الذي يعبر المناطق التي ينزلونها، وتصبح من ديارهم. وقد تعود الأهليون حفاظاً على أنفسهم أو على أموالهم وتجارتهم أن يدفعوا هذه الخوة لشيخ القبيلة أو لأحد المتنفذين فيها. وهي جعل معلوم من المال يصحبه أحياناً بعض الهدايا من ثياب ومؤن، وكان كل قرية لها تجارة أو معاملة مع البدو أو لها ماشية تتعرض لغزوات البدو وتتفق مع متنفذ في القبيلة فتجعله أخاً لها، وتدفع له حق هذه الأخوة أي الخوة<sup>(٢)</sup>.

ومنها أيضاً ما يُطالب به البدو السلطات أثناء مرورهم بأراضي القبيلة كما سبق، فقد كتب اللواء إبراهيم رفعت باشا عن بركة الشويب ما نصه: وفي منتصف الساعة الثانية عشرة وقد أصبح صباح السبت ثامن المحرم عام ١٣١٩ هـ قمنا من صفينة وسرنا إلى الشمال الشرقي ثلاث ساعات ونصفاً، وإلى الشمال الغربي ستاً ونصفاً فتلك عشر ساعات سيراً، واسترحنا ساعة وقت الظهر فكنا في

(١) «عقد الدور»، مصدر سابق، ص ٢٦. قال دوتي: ... لقد ضمنت عنيزة الأمان لطريق تجارتها بإهداء مطير شحنة أو شحنتين من التمر سنوياً. «ترحال في الجزيرة»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٦٧.

(٢) «المجتمع البدوي»، مصدر سابق، ص ١٢٩-١٣٠. قال ابن بليهد: حدثني خلف بن إبراهيم بن خلف من سكان الشعراء قال أخذ إبل لنا، وأخونا من مطير عماش الدويش وخرجت من الشعراء إلى بلد الدوادمي طلباً للإبل يسترجعها. انظر: ترجمة عماش الدويش.

متتصف الساعة الحادية عشرة نهاراً قبالة «السويرجية»<sup>(١)</sup> في مسيرتنا مسيرة ست ساعات، وأقمنا حيث انتهى بنا السير، ولم نعرّج على محطة السويرجية، لأنه كان معنا المياة الكافية، والطريق من صفينة إلى قبالة السويرجية سهل رملي إلا بعض بقاع فيه، وأشجاره كثيرة وحره شديد، وبه جملة برك تجمع فيها ماء المطر، فسقينا الحيوان، وقد وآفانا حيث أقمنا الشيخ «بريكة الشويّب»<sup>(٢)</sup>... وله مرتب سنوي ٦٠ ريالاً «بطاقة» يأخذها من صرة المحمل عند مروره بأرضه، نظير محافظته عليه، وقد طلب من الأمير مرتب السنة الماضية لأن المحمل لم يمرّ فيها، من الطريق الشرقي الذي نحن بصدد وصفه فلم يأخذ مرتبها — والعادة تثبت عند العرب بمرة واحدة — فأبى الأمير فأسرها في نفسه وتصادف أنه لما حضر الشيخ بريكة، كان معه نحو ثلاثين هجّاناً مسلحين، فأناخوا هجّانهم قبالة سرادق الأمير، فأمرهم بنقلها إلى جهة أخرى بلهجة شديدة، فامتألت من ذلك نفس الشيخ بركة وصحبه، وعرفت ذلك في وجوههم، فتلافت الأمر، وأخذتهم إلى خيمتي وذبحت لهم كبشاً وصنعت لهم ثريداً يعلوه الأرز فسُرّي عنهم وأكلوا وشربوا وازداد فرحهم لما قدمت لهم شايًا وقهوة، وأوقدوا ناراً أمام خيمتنا وصنعوا لنا قهوة عربية ودعوني فشربت معهم، وكان مما قاله لي الشيخ بريكة ساعة حضر إلى خيمتنا هذه الجملة: «يا بيه الباشا هذا علومه فاسدة يا راجل» وقال بلا خوف: نحن كلاب يقول لنا: امشوا امشوا؟!، ولكن إكرامنا له وحفاوتنا به أزال ما علق في نفسه وطلب مني أن أتكلّم مع الباشا الأمير بشأن مرتب السنة الماضية، فكلّمته واتفق الأمير مع صندوق الصرة والكاتب الأول على أن يصرف له نصف المرتب فرضي الشيخ بركة بذلك، ورجا الأمير أن يكلم وزير المالية في صرف النصف الآخر، فوعده المساعدة وأعطاه نصف رأس من السكر، ونحو رطل من البن، وبعض من البقسماط، وكذلك أعطيته بعض البن والسكر فزاد فرحه، وعاد إلى قبيلته بعد أن رافقنا يوماً بعد حدوده التي كان يرافق فيها المحمل كل سنة<sup>(٣)</sup>.

(١) بلدة السويرجية.

(٢) المقصود بركة الشويّب.

(٣) «مرآة الحرمين»، مصدر سابق، ص ٣٧٦-٣٧٧.

ويقول لويس موزيل: أكثر ما يزعج الهدوء هم البدو الرحل، إذ إن حقول ويساتين ومستودعات السكان الملتصقين بالأرض تشكل محرضاً دائماً لهم لا يستطيعون مقاومته، وهذا أمر يعرفه السكان المستقرون ولذلك يدفعون لبعض العائلات البدوية مبالغ منتظمة ويضعون أنفسهم بذلك تحت حمايتهم وبهذه الطريقة يصبح السكان المستقرون مرتبطين بالبدو أكثر أو أقل وتعبر هذه العلاقة عن نفسها حتى في التصورات الدينية<sup>(١)</sup>.

والخوة من جانبها الاجتماعي فيمكن اعتبارها أساساً للعلاقات الاجتماعية سواء بين البدو أنفسهم من قبيلة واحدة أو نتيجة حلف أو جوار أو تحت مظلة الصداقة، أو معبرة عن لون من ألوان العداء، أو بين البدو والحضر الذين قد يجتمعون مع البدو في أصل أو حلف أو جوار أو يتعاملون معهم تعاملًا عاماً، كما أن أقساماً من الفريقين قد يضمم العداء للفريق الآخر، ولكنهم تحت ضغط الظروف القاهرة قد يلجأون للتعامل الاجتماعي مع بعضهم البعض... والخوة من جانبها الاقتصادي تخضع لنوع العلاقة التي تتم بها الخوة من جانبها الاجتماعي التي تجاوزت بعلاقاتها المتعددة لتشمل كافة الفئات الاجتماعية في نجد... ومن هنا يمكننا القول إن الخوة بجانبها الاقتصادي والاجتماعي تعد أهم ركيزة يقوم عليها المجتمع النجدي بشكل عام والبدوي بشكل خاص، وكانت هي النمط الاجتماعي المنظم للحياة في الصحراء أثناء غياب السلطة السياسية ولهذا فقد كان العابرون نجداً والقادمون إليها يضعون في أوليات رحلتهم الاستفادة من خوة إحدى القبائل الموهوبة، ويرصدون لذلك ما يتطلبه من مرتبات أو جوائز مقطوعة حيث كانت تشكل مورداً مالياً جيداً لابن البادية<sup>(٢)</sup>، ومن هنا كانت الخوة اقتصادياً واجتماعياً بعلاقاتها المتنوعة تشكل مورداً مالياً داخلياً وخارجياً للمجتمع النجدي عامة، كما تقوم بكافة أنواع العلاقات الداخلية والخارجية بما تفرقه من أموال من النجديين، وغيرهم، وبما توفره من فرص الاحتكاك والاتصال بين فئات

(١) «شبة الجزيرة»، مصدر سابق، ص ٧٦.

(٢) المقصود بهم أصحاب الكيانات السياسية، والمراكز الاجتماعية العالية، وذلك لضمان سلامة قوافلهم.

المجتمع النجدي، وبين المجتمع النجدي والقادمين إليه من البلدان الأخرى، وهذا ما يسمح لنا بأن نطلق عليها «دبلوماسية البدو» حيث تقوم بكافة مهام الدبلوماسية بسائر أنواعها<sup>(١)</sup>.

وقد يطلق عليها «دخلة» مثال ذلك: موقف الشطيبي للعتيبي مع أهل عنيزة، وهو أنه سافر سليمان الحمد الدعيجي من عنيزة مع جماعة من أهل ضرية فوصل معهم في ضرية وأجر معهم رفق من الدلاحة اسمه «ملوح» يسير معهم في الخفارة عن قبيلته عتيبة كافة، فمشى من ضرية هو ورفيقه قاصداً مكة، ومع الرجل المذكور من المال ما يساوي ثلاثة آلاف ريال وهي كلها خاصة لعبد الله الجفالي، والرجل المذكور مأجور لعبد الله الجفالي فصدف أن وافقهم غزو من مطير ذوي شطيبي، وليس معهم من مطير رفيق ينهى عنه قبيلته مطير، فأخذوا ما معهم جميعاً، وسلبوا ثيابهم، وكانوا قريباً من الشعب الذي يسمى شعب العسيبات، ينزله عرب من الروقة وهم المراشدة الذي رئيسهم أبو خشيم، فكان من حسن الصدفة وسبب عقيلة هذا المال على أهله أن رجلاً من المراشدة يسمى مطلق ابن عسير معه بضاعة يبيعها لعبد الله الجفالي، وكان لهذا الرجل جار من ذوي شطيبي<sup>(٢)</sup> فصادف أنه قبل مجيء الشخصين للعرب يوم واحد كان بيد مطلق بن عسير عصا خيزران تساوي ربع ريال فطلبها منه جاره المطيري الشطيبي، فاعتذر قائلاً: والله يا جاري إنها حلال الجفالي من بضاعته، وليست لي وإلا كان أعطيتك إياها وإذا كنت تريدها «دخلة» أدخل بها عليك حلال الجفالي من مطير بني عمك فخذها، فأخذها فحفل وكفل. فما راعهم بعد غروب الشمس إلا والرجلان ينزلان عليهم، فأخبروهم بما جرى وأن الذي أخذهم من عربان بني شطيبي، فقام مطلق بن عسير على جاره، وقال هذه السيرة وهذه السيرة «يعني أنه سرد له القصة» ويلزم أننا الليلة نسري ونطلبهم قبل أن يصلوا العرب فإن وصلوهم قبل أن ندركهم تمزق الحلال الذي معهم، فركبوا وسروا بليلتهم وأدركوهم قبل أن يصلوا أهلهم بنصف يوم وردوا ما معهم يمين حلفها المطيري لأبناء عمه أنكم يوم أخذتوها أنها في وجهي فردوها، ولم ينقص من المال شيئاً أبداً. قال محمد العبيد: ولولا لطف الله بهذه

(١) «بادية نجد»، مصدر سابق، ص ٣٨٥ - ٣٨٦. بتصرف.

(٢) ذوي شطيبي من ذوي عون من بني عبدالله.



الطريقة وأمثالها مما يسمونه «سلوم» لكان جميع الحضر منحصرين في مدنهم ولا يسير لهم قوافل<sup>(١)</sup>.

بل إن القبيلة قد تحمي من يلوذ بها، وإن لم يكن له حق حماية، مثاله: كان رجلاً من أهل الجمعة يقال له ابن ركبان قاصداً الكويت، وعندما اقترب من حدود الكويت اعترضه جرمان الرخيمي من علوى وأخذ رحائله، فصعب موقف ابن ركبان حيث ليس له جار ولا قبيلة ولا عان، عند ذلك لجأ إلى فلاح أبو شويرات وعلي أبو شويرات، وقال:

عانلكم من بعد يا منقع الطيب	لا لي قصير ولا ذكر لي عواني
غريب دار وفي ديار الأجانب	ولا لي صديق ولا ذكر لي دواني
سانين مسنين من غير تجريب	وتعلمون الجاهل المغلطياني
وانتم مروية الشبا والمغالب	وانتم هل القالات زمل الصخاني
تدرون من جرمان وانتم الاصابع	وانتم غليلة الصعب مرجعاني

فقاما بإعادة رحائله إليه<sup>(٢)</sup>.

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٣٩٢ - ٣٩٣.

(٢) «كنز من الماضي»، مصدر سابق، ج ١، ص ٣٥١-٣٥٢. ومن مواقف مطير في موضوع الأخوة فرعة الشيخ حمود الحميداني لأهل الأسياح، انظر: ترجمته. وكذلك موقف لافي بن معلث الديحاني مع أهل بريدة وسبب تلقبه بعطية الله، انظر: ترجمته.

## نماذج من علاقات قبيلة مطير بأهل البلدان النجدية

موقف فجحان الفراوي النبيل مع الشيخ محمد بن عبد الله آل سليم وبعض كبار طلبة العلم والعلماء في بريدة ووجهائها:

في ولاية محمد العبد الله ابن رشيد حاكم حائل حصل للشيخ محمد بن سليم أذى كثير من بعض الأعداء، ووشوا به إلى محمد بن رشيد، وقد استدعاه إلى حائل بقصد تأنيبه وإهانته، ولكن الله الذي ينصر أوليائه جعل تلك الدعوة بعكس ما أراد محمد بن رشيد وأعداء الشيخ، فإنه لما دُعي بالشيخ ركب معه ما يقرب من ثلاثين رجلاً من كبار طلبة العلم والعلماء في بريدة ووجهائها، ولما صار على بعد ساعة للراكب عن حائل نزل للراحة والمبيت حيث يتمكن في الصباح الباكر من النزول في ضيافة الأمير محمد بن رشيد على أول جلسته كعادة حكام ذلك الوقت يستقبلون الوفود في أول الصباح، وقد جلس الشيخ في وسط الطلبة كالقمر تحيط به الهالة، وأخذوا يقرؤون وهو يشرح لهم مما وهبه الله من العلم، فحصل آية عجيبة وحكاية غريبة، فإن أحد المقدمين عند الأمير محمد بن رشيد من ندمائه ويدعى فجحان الفراوي، كانت له ناقة مع الرعية التي تسرح، ولما جاءت الرعية التي تغدو صباحاً وتعود مساءً، حضر لتسلم ناقتة فلم يجدها مع الإبل. فسأل الراعي عنها فقال: هي مع الإبل، فبحثوا عنها فلم يجدوها مع الإبل. فقال فجحان: للراعي: ما آخر عهدك بها؟ قال: في مكان كذا ووصف له نفس المكان الذي نزل فيه الشيخ محمد ورفقته، فما كان من فجحان إلا أن ركب مطيته، وأسرع للبحث عن ناقتة، فلما قرب من الشيخ ورفقته أناخ راحلته وعقلها، وأتى إليهم ليسألهم عن ناقتة، ولم يعرفهم. ولما سلم جلس وسمع الدرس وكلام الشيخ، نسي ناقتة وأمرها، ولأن قلبه لما سمع من القرآن والحديث والتفسير وشرح الشيخ، وغربت الشمس وأراد الانصراف، فطلب منه الشيخ أن يتناول معهم طعام العشاء فوافق، ولما انتهى من ذلك عاد إلى حائل دون البحث عن ناقتة، وكان الله قد ساقه لمصلحة الشيخ ورفقته نصرة لهم، ولما وصل إلى حائل قصد قصر الأمير محمد بن رشيد، وكان مقدماً عنده، فطلب مقابله فقبل له إنه قد دخل عند النساء، فقال لا بد من مقابله لأمر هام فأخبر الخدم الأمير بإلحاحه فظن في الأمر شيئاً مهماً، فدعا به ولما رآه قال فجحان:

بصوت عال: الله وأمانه ما تضر الشيخ ابن سليم والخطباء الذين معه يقوم لك سعد. فقال الأمير ماذا تقول: فأعاد عليه ما قال أولاً. فقال الأمير: من أين جئت؟ قال: جئت من عندهم وهم في مكان كذا، والله إن هؤلاء لا يريدون الدنيا، وإنما يريدون الآخرة، فإياك وأذاهم، فما كان من الأمير إلا أن تغير موقفه نحو الشيخ ورفقته، فلما أصبح دعى برئيس الحاشية، وأمره أن يخبره إذا وصل الشيخ كما أمره أن يهيء له سكناً فسيحاً وفرشاً طيبة، وأن يكرمه غاية الإكرام، وكانت التعليمات السابقة بخلاف هذا، فلما وصل الشيخ قابله الأمير في منتصف الطريق بين المجلس والباب، واستقبله استقبالاً طيباً خلافاً لما كان يظن الناس، فعجب من ذلك الأمراء والحاشية، لأنهم كانوا ينتظرون من الأمير الفتك بالشيخ فما الذي غير موقفه؟ وفي الحقيقة أنه تأثر بكلام فجحان الفراوي - فجزاه الله خيراً - ولما جلس الشيخ في مجلس الأمير عن يمينه، حضر أحد كبار طلبة العلم في حائل ويدعى الشيخ عبدالله الجبارة وهو من المحبين لآل سليم، فسلم على الأمير، واستأذن بالسلام على الشيخ، فأذن له ثم قال بصوت عال: أرجوك أن تسمح لي بدعوة الشيخ محمد بن سليم لتناول طعام العشاء. فقال ابن رشيد: أنت تبي تعزم الشيخ محمد؟ - كالمحتقر له - قال عبدالله الجبارة: نعم أبي أعزم ضيفك الشيخ محمد بن سليم، وقالها بصوت عال يسمعه كل من في المجلس، فردها الأمير مرة ثانية، وكررها عبدالله فقال الأمير: الشيخ اليوم عندي، وباكراً عند عبد العزيز المتعب - ولي عهده - وبعده عند حمود العبيد، وهو من كبارهم، وبعده عند فلان، وبعده عند فلان، حتى عد ستة أو سبعة من كبار الرشيد، ثم قال: اليوم الفلاني عندك يا عبدالله، فشكر له عبد الله الجبارة استجابته لدعوته الشيخ وخرج، أما الذي وشى بالشيخ عند محمد ابن رشيد فقد بلغني أنه لما عاد من حائل لدغته حية فمات في الطريق قبل أن يصل أهله، فسبحان الذي بيده تصريف الأمور يعز من يشاء ويذل من يشاء والعاقبة للمتقين. وقد عاذ الشيخ مكرماً معزراً بخلاف ما أراد أهل الأهواء والأغراض فله الحمد والمنة على ذلك<sup>(١)</sup>.

(١) «علماء آل سليم وتلامذتهم وعلماء القصيم»، صالح السليمان العمري، ص ص ٢٧ - ٢٩. بتصرف.

### موقف رجل من الجبلان مع سليمان بن صالح بن مضر من أهل أشيقر:

هذا الخبر كان في عام ١٢٣٣ هـ وذلك في ربيع الأول في وقعة المعارة بين أهل أشيقر والجريفة قتل فيها سبعة عشر رجلاً من أهل أشيقر وسببها أن إبراهيم باشا كان نازلاً في بلد شقراء فأمر على أهل أشيقر بأحمال تبين فركب من أهل أشيقر ثمانية عشر رجلاً وذهبوا بإبلهم إلى الجريفة، وتسالفوها أحمال تبين وتوجهوا يريدون شقراء، فلما وصلوا إلى المعارة قابلهم ركب من قبل الإمام عبدالله بن سعود وعقيدهم ابن نصير، قد بعثهم يقطعون سابلة العسكر فقتلوهم كلهم إلا سليمان بن صالح بن مفرج تجمل فيه رجل من الجبلان من مطير انهزم به حتى أتى به أشيقر...<sup>(١)</sup>

### موقف السور والحميداني مع أهل عنيزة:

بأواخر عام ١٣٢٩ هـ كانت قافلة لأهل عنيزة خارجة من الكويت... وكبار هذه الحملة صالح عبدالعزيز السحيمي، وعبدالله الحمد القاضي، وسليمان العلي الغماس، وغيرهم... فالتقوا بغزو من شمر عددهم قريب من مائة وخمسين رجلاً، عقيدهم عمش الفريز، ومعهم غزو من مطير على عقيدتين: الحميداني، والسور... وكان مع أهل عنيزة رفق من شمر هو راشد بن فهد العديم الشمري، ولما تراءت الفئتان أناخ كل منهم بمكانه وخرج راشد وقصد غزو شمر وقال: هؤلاء أهل عنيزة وهم في وجهي فلم يلتفتوا له، ولم يعبؤوا به طامعين بأموال القافلة، فرجع إلى رجال القافلة، وأخبرهم بما رآه عليه أهل الغزو، وصاح يستحثهم على الدفاع والمقاومة، فأمره أن يرجع ثانية إلى العقيد عمش ويقول له: إن أهل عنيزة مستعدون أن يعطوهم عشرة حمول رز وكيسين سكر وكيسين قهوة وربطة عبي، وربطة خام، فرجع إليهم وعرض عليهم ذلك، فصاروا يستهزئون به... فلما تبين أن شمر طامعين فيهم... أما المطران فقد أرسلوا إلى الجماعة أهل عنيزة وبلغوهم أنهم سيعتزلون عن شمر، وقالوا: كونوا آمنين منا... فجاءوا الشمامرة مغيرين هاجمين، وكان الجماعة قد استعدوا لمقابلتهم... فقتلوا من رجالهم وركائبهم فرجع المهاجمون متشتتين، ثم أعادوا الكرة فقابلوهم أهل عنيزة بنار حامية وحمي

(١) «تاريخ ابن عيسى»، مصدر سابق، ج ٢، ص ١٠٠.

وطيس المعركة، إلا أن البدو لم يثبتوا لما رأوا كثرة القتل فيهم، وفي ركائبهم ففروا هارين لا يلوون على شيء... بقوا الجماعة منتصرين يغنون أغاني النصر... وكان عدد القتلى من شمر نحو ثلاثين رجلاً، ومثلهم جرحى، ومن ركائبهم التي ذبحت وكسرت نحو خمسين ذلولاً. أما المطران فقد أتوا إلى الجماعة في صباح اليوم الثاني فشكروا لهم الجماعة حيادهم وأكرمواهم بشيء أعطوه لهم ولم يفقد من الجماعة أحد والله الحمد<sup>(١)</sup>.

#### تقديم المسافر والغريب على أبناء القبيلة:

كان الملك عبدالعزيز يسير يوماً في بعض الأسواق قاصداً بيت ابن سليم أمير عنيزة... فمر بيت الخياط وسمع فيه رجل يصيح، فسأل عبدالعزيز ابن سليم عن هذا الصارخ فقال: هذا حمد بن علي الخياط في رجله جرح تضاعف مرضه حتى بلغ ركبتيه، ولم يترك شيئاً من الأدوية ما استعمله فلم تنجح. فقال له الملك: أرسله إلى الكويت مع يد خفية على حسابي وأنا أكتب لوكيلي بالكويت يعتني بعلاجه، قال العبيد راوي هذا الخبر: فاستدعاني عبد العزيز بن سليم، وأكراني إلى الكويت فحمله على ركابي، وجعلته في محمل وجعلت للمحمل عيدان من خشب تطلع من المحمل أمامه ليمد رجله عليها فخرجنا من عنيزة مع مجموعة كبيرة يرأسها صالح العلي السليم، فلما انتهينا في معظم الطريق ووردنا على ماء مشهور يسمى اللصافة «ديار الجبلان» ونحن قد بلغ بنا الظم أشده من طول المحال فوجدنا أغلب مطير قاطنين على الماء، منهم ابن لامي وجماعته الجبلان، ومنهم مشاري ابن بصيص وجماعته، والقريفة وابن عشوان وجماعتهم، فنزلناه ونحن على ظمأ ولم نعلم متى يفرزون لنا حتى نشرب من الماء نحن وجمالنا... نزلنا على الماء وابتئنا شرعنا ونمنا فيه ثم انتبهنا بعد ما زالت الظهيرة عنا، وأخذنا نحرك معاميل القهوة ونارها والعدة، وإذا قبالة شرعنا نرى بيوت البدو فقام رجل من قبيلة مطير ولبس ثيابه وأخذ سيفه كعادة من أراد زيارة من بجواره وقصد خيمتنا، فوصل وسلم ورددنا عليه السلام فجلس، وإذا حمد الخياط في طرف الشراع يتوجع ويصيح من وجع رجله فسألنا الزائر عنه وعن علة فأخبرنا عنها، فسألنا عن اسمه فقلنا: حمد الخياط فقال: هو الخياط راعي البندق؟ فقلنا: هذاك

(١) «مطالع السعود»، مصدر سابق، ج ٧، ص ٤٧٤-٤٧٥. بتصرف.

مات وهذا ولده فقال: ولده مكان أبوه ثم قال: أنتم شربتموا من الماء؟ فقلنا: لا، فأجابنا على فوره بحماسٍ وقال: خيال صبحا جبلي خيال صبحا جبلي أنا خو لهاب، «والله لتشرب بعارين راع البندق ماء والآدم هالحين» فدفعنا له القهوة فشرب منها فنجالاً وقام مهتماً وقصد إلى جهة البئر التي تشرب عليها البدو وإبلهم وأغنامهم، ففرز لنا معهم مشرب، وكانت إبلنا عدد ثلاثين بعيراً فاستدعانا لنشرب وقال لنا: كل عشر وردوها وحدها فتراسلت إبلنا على الحوض وشربت كلها حتى رويت، ودعى بما معنا من القرب فقال: املؤوها قبل زحام الناس على الماء فمليناها وشربت جمالنا حتى رويت نهلاً وعللاً، فقلنا: فرغنا فرجع معنا إلى خيمتنا فلما جلس قال: الآن طاب لي شرب القهوة حينما رأيت أنكم رويتم أنتم وجمالكم، ثم مد يده يتناول القهوة ويشرب كفايته ويقول لنا الذي ما يقدر الرجال الشجعان الطيبين ما هو رجل طيب ولو أنهم كانوا في قبورهم<sup>(١)</sup>.

#### ذيب الجبلي مع عثمان المحاسني:

سافر عثمان من بلدته الهلالية قرب بريدة، ليستعيد إبله التي كان قد أودعها عند بعض البدو عندما احتاجها لسقي مزرعته، فمر على قوم من الجبلان، وحضر حفلة عندهم ونسي أن يعقل إبله، ولما انتهت الحفلة رجع إلى إبله فلم يجدها، ثم بحث عنها ولم يعثر عليها، فأشار عليه أحدهم أن يبدي أمره وقصته على ذيب أحد رجال الأعنة المشاهير، فقال قصيدة منها:

اشكي على ذيب كما انه مضنة      مضمن طيب وعادته يفعل الطيب  
واعم بالنخوة عيال الاعنة      اللي لهم يوم الملاقا مضارب  
الزرع مضمي والهبايب شونه      ضاعت بكارى بين قوم واصاحب  
فقال ذيب: أبشر بهن، فقال بذكر فقال ذيب: بل أعطيك من عندي بكرتين وقرنهن  
بجمل وذهب معه رجل منهم حتى وصل ديرته، وأراد عثمان أن يعيدهن مع الرجل فرفض الرجل وقال: هذي عطية لك من ذيب<sup>(٢)</sup>.

(١) «النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٩٠-٩١.

(٢) «من آدابنا الشعبية»، مصدر سابق، ج ٨، ص ص ٨٠-٨١. بتصرف.

وكذا فإن أهل القرى يقومون بما تعارف عليه من عادات وتقاليد بينهم وبين البادية ومن ذلك قصة ركب من السقايين مع ضيف الله بن عميرة ودور أهل ضرية في نصرتهم قال ابن بليهد: لما أقبل ضيف الله على ضرية وغزوه الذين معه مائة ذلول، والخيل ثلاثون فرساً، وقد اقبلوا على ضرية فرأوا جيشاً ليس بالكثير وكان هذا الجيش من بني عبد الله ابن غطفان وعددهم سبعة وعشرون ذلولاً، فلما رأى العبادل أن الجيش والخيل غارت عليهم، قصدوا ضرية لأجل أن يمنعهم من الجيش القهار الذي ليس لهم به طاقة، فلما رأى أهل ضرية الركب الذي يُطرد من خلفه فتحو باب البلد وأغلقوه دونهم، فلما وصل ضيف الله بن عميرة قال لأمير ضرية واسمه الغريب: أخرج علينا هؤلاء القوم فقال له أمير ضرية: ما أبي منك يا بن عميرة إلا سلم أبي مع أبيك، «وعادة القرى في نجد كل بلد لها حرمة وهي المزارع التي يجري ماء البلاد عليها إذا دخلها الذي يُطرد منعه أهل البلد» فلما كثر اللجاج بين أمير ضرية وضيف الله قال رئيس بني عبد الله وهم الذين دخلوا بلد ضرية لأميرها: خذوا لي وجهاً منه أحب أن أواجهه، فأخذوا له أماناً وخرج من البلد واتجه بضيف الله فقال له: يا بن عميرة أمّني حتى أدخل مع هذا الريع فإذا خرجت من هذا الريع فقد خرجت من ذمتك، فقال: رضيت ورئيس الركب القليل يقال له: ضيف الله بن موهق ابن سقيان من رؤساء بني عبد الله، وهو من أرمى أهل زمانه، وضيف الله بن عميرة من أرمى أهل زمانه، وكلا الإثنين معهما بندقيات الصمع فخرج الركب القليل من ضرية فلما دخل مع الريع أمر ضيف الله ابن عميرة قومه بالغارة، وتقدمهم على جواده فرمى خمسة رميات ولم يصب فيها شيئاً فالتفت إلى قومه وقال: إني أظن أن هذا اليوم هو آخر أيامي عندما رأى بندقيته لم تُصِب، فرماه ضيف الله ابن سقيان فأصابه في رأسه فمات منها <sup>(١)</sup>. فقال حاد من السقايين <sup>(٢)</sup>:

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٤، ص ١١٥. و«النجم اللامع»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٣٠٣-٣٠٤.

(٢) «رواية»: الحميدي بن متعب ابن سقيان. وقال أن قاتله: ذعار بن موهق ابن سقيان.

روّحـن مثل جـول الصـيد      قاضـيات غرضـهـن  
ابن عميرة رجس بالحيد      اتلى الخبر جرّ له ونه

وقال ابن بليهد في الحديث عن منهل الدمثي: ... هذا المنهل هو الذي أخذت عليه مغاتير محمد ابن هندي أخذها غزاة يرأسهم ابن بصيص فلحقوهم المقطة جماعة ابن حميد، فلم يظفروا بردها وحدثني رجل منهم يقال له: حسن بن صنيف قال: قد يئسنا من الإبل، فما شعرنا إلا والإبل قد ثار عندها أصوات بنادق هائلة، فجئنا الإبل وهي بهل على أولادها وأخذها قد طرد عنها وإذا بشمروخ بن حويان العريدي من الروقة من عتية قد جاء و معه غزو من قومه، وهو من رماة أهل نجد المشهورين. فوجدنا كسيراً في رجله اليمنى وقد وضعها في قلص، ووضع عروتيه في رقبته و معه أربعون رصاصة في حزامه، فوجدنا عنده عشرين فشقة، وهذه العشرون هي التي افتكت الإبل فإنها لم يسقط منها واحدة إلا في رجل أو راحلة، فما شعرنا ونحن عنده إلا بالرئيس محمد بن حميد قد وصل و معه مائة وخمسون خيلاً، فحيا كبير الركب شمروخ وأصحابه، قال شمروخ: أبشر بالسلامة من الصواب، فقال لنا: إذهبوا به إلى أهلنا فقد عزمت على طلبهم لعل الله يخيّرهم حتى أتمكن منهم، فلزم أثرهم و جدّ في طلبهم ولحقهم وهم قد أناخوا ركابهم ضيوفاً عند أمير المذنب فهد العقيلي، فطلب ابن حميد منه إمّا أن يخرجهم من بلادهم أو يسلمهم هو فرفض كلا الطلبين، وهذه عادة متبعة عند أهل نجد إذا جاءهم رجل مطلوب فلهم حمايته من طالبه، وانتهت مسألة الرئيسين ابن حميد وابن بصيص أن اجتماعاً على مأدبة فهد العقيلي أمير المذنب وتعشياً جميعاً وكل ذهب إلى أهله...<sup>(١)</sup>.

(١) «صحيح الأخبار»، مصدر سابق، ج ٥، ص ص ٢٤٢-٢٤٣.



١٣

## الفصل الثالث عشر

قبيلة مطير في الخليج



## نسبها وبطونها

قال المؤرخ عبدالله بن صالح المطوع عن قبيلة آل علي ما نصه: والمشهور الآن أنهم من مطير القبيلة المشهورة في نجد. وبينهم حتى الآن وشائج صلة ورحم... والثابت لدينا أن قبائل آل علي الموجودة في عمان وعلى ساحل الخليج العربي، إنما انحدروا من نجد فذهبت طائفة منهم إلى صور حيث أقاموا لهم إمارة في تلك النواحي لا تزال موجودة حتى الآن، وتفرق آخرون في بلاد الساحل الشرقي، وأقاموا لهم إمارة صغيرة في جهة البلد المعروفة بأم القيوين، وعبر الآخرون إلى سواحل بر فارس ونزلوا في مكان يقال له: جردة ومنها بعد مضي مدة من الزمن تفرقوا فسكنت طائفة منهم بلدة جارك وأنشأوا لهم بها إمارة<sup>(١)</sup> وسكنوا آخرون بلداً يقال لها: «دوان» وتعرف الآن بإسم دوان آل علي... وعبر آخرون إلى جزيرة «قيس» كما عبر آخرون منهم إلى جزيرة خارج، وفي جميع هذه المواضع توجد لهم بقايا وإمارات أكبرها إمارة جارك، وكلهم أهل نجدة وبأس في الحروب...<sup>(٢)</sup>.

وقال لوريمر ما نصه: وهي قبيلة عربية في ساحل عمان المتصالح ومنطقة شيبكوة في إيران... وأغلب القبيلة قد استقروا في المدن، ويقيم منهم حوالي ألف أسرة في أم القيوين، ومائتي أسرة في الشارقة، ومائة وخمسين أسرة في رأس الخيمة، أما البدو منهم في ساحل عمان المتصالح فيقدرون بحوالي (١٤٠) أسرة وهم يجوبون الإقليم من أم القيوين حتى

(١) ذكرهم كاري عام ١٦٧٢م/١٠٨٣هـ. وفي عام ١٦٧٤م دعا خان شيراز رؤساء القبائل في الساحل الشرقي للخليج منهم: آل علي في جارك، للاجتماع في بو شهر للتوسط في منازعاتهم مع عرب منطقة شمال الخليج على مفاصات اللؤلؤ. «عرب الخليج في ضوء مصادر شركة الهند الشرقية الهولندية ١٦٥٢-١٧٨٤م»، تأليف: ب.ج. سلوت، ترجمة: عائدة خوري، مراجعة: محمد مرسي عبدالله، ص ص ٣٩ و ١٦٨.

(٢) «الجواهر واللاكي في تاريخ عمان الشمالي»، صالح المطوع، تحقيق وتقديم: فالح حنظل، ص ص ١٠٩ و ١٠٢-١٠٣. بتصرف.

جزيرة الحمراء وحتى فلج آل علي داخل البلاد... وعلى العموم فإن جماعة آل علي يدعون صلتهم مع مطير نجد<sup>(١)</sup>.

وقال محمد شريف الشيباني عن آل علي في بر فارس: قبيلة آل علي قبيلة عربية ترجع في الأصل إلى قبيلة مطير القحطانية، وهم يجتمعون مع آل معلا حكام أم القوين في نسب واحد، وهم أولاد عمهم، وينقسمون إلى قسمين آل مفلح، وآل خزام<sup>(٢)</sup>.

وقال محمد حاتم غريب: قبيلة آل علي قبيلة معروفة في كل دول الخليج ولها أيضاً تاريخ معروف في بر فارس... انتقلوا إلى بر فارس خلال القرن العاشر الهجري تقريباً، وهم قسمين آل مفلح وآل خزام، وهم يجتمعون مع آل معلا في نسب واحد<sup>(٣)</sup>.

وقال عبدالرزاق محمد صديق: آل علي هم سكان نجد في الجزيرة العربية أصلاً. انتشروا من نجد في شتى أنحاء الجزيرة العربية...<sup>(٤)</sup>.

قال الشيخ سعيد بن عبدالله بن سعيد آل معلا، ما نصه: من الشائع والمستفيض عند النسابة وكبار السن من آل علي وغيرهم، أن قبيلة آل علي من مطير.

وقال عمران بن سالم بن عبدالله العويس، ما نصه: والمشهور عند العامة أن قبيلة آل علي من مطير.

وقال محمد بن عبدالله بن أحمد بن سلمان آل علي، في رواية عن أحد قبيلة مطير في الكويت في الخمسينات الميلادية من القرن الماضي، قال له بأن آل علي فرقة من مطير هاجرت قديماً واستقرت في أم القوين. وفي السبعينات من القرن نفسه قال ذكر لي أحد

(١) «دليل الخليج»، القسم الجغرافي، ج.ج. لوريمر، ترجمة المكتب الثقافي لحاكم قطر ١٣٨٩/١٩٦٩م، ج ١، ص ص ٨٤ و ٨٨-٨٦.

(٢) «تاريخ القبائل العربية في السواحل الفارسية»، ص ١٢٨.

(٣) «تاريخ عرب الهولة»، ص ٧٢.

(٤) «صهوة الفارس في تاريخ عرب فارس»، عبدالرزاق محمد صديق، ص ٢٤٥.

المشاخ بعد الإنتهاء من مناسك العمرة : أن القبيلة التي انتمي إليها هي امتداد لقبيلة مطير، وهذا الأمر معروف لدى أهل نجد عامة ومطير خاصة.

وقال محمد بن فرج بن وتيهه المزروعى، مانصه: المشهور عند أهل البادية الغربية، أن آل علي من مطير... وكانوا يعتزون بـ «علوا يأهل المزون».

وقال محمد بن عبيد بن خليفة المهيري، نقلاً عن والده المتوفى سنة ١٩٤٣م/١٣٦٢هـ، وقد عمر زهاء ٩٥ عام، فيما نصه: عرفت قبيلة آل علي بنسبها إلى مطير منذ القدم، ونخوتهم «أولاد علوا»، ويملك شيوخهم الأصايل من الخيل...<sup>(١)</sup>.

#### بطون وعشائر آل علي:

المطران، آل بو لحيتين، آل بو صباح<sup>(٢)</sup>. وعشائر قبيلة آل علي بتفصيل أكبر هم:

المفالحة، آل خادم، الصبيحات، عيال سالم، الغرابية، الصوالح، المفاتيل، المسافرة، البرق، بن صفوان، أبو قفيل، التلاي، الجوابرة، آل لحية، المحاسنة، الشويخ، أبو شويرب، المخازمة، آل بو ميس، الصنادلة، الحناتيش، الدوشان، الشوايع، القبابنة، العصيات، الحواتمة، ابن عطية، ابن سلمان، ابن عبيد، ابن غازي، المعابيد، الحليسات، الربايعة، ابن يوسف، الخرجي، العثامين. وهم العشائر المطيرية.

وقد انضوا في آل علي وصاروا منهم: العثامين وأصلهم من: آل حميد أمراء بني خالد أهل الأحساء، وآل بوصبحا وأصلهم من: آل بو الشعر من المناصير، وآل بو لحيتين وأصلهم من: المجاردة من آل بوفلاسة من بني ياس.

ومن بعض الأسر أو الرجال الذين انتسبوا إلى آل علي بالحلف أو الموالاة أو المصاهرة: آل بو شامس: من بني معولة من شمس من الأزدي. السودان: من بني ياس. الزعاب: من الزعاب بن مرة من بني عبيد بن سليم بن عبد القيس العدنانية.

(١) «القول الجلي في نسب وتاريخ آل علي»، عبدالله بن محمد المهيري، ص ص ٣٧-٣٩.

(٢) «الجواهر واللالية»، مصدر سابق، ص ص ١٠٦-١٠٧.

المزاريع: من المزاريع من بني تميم العدنانية. بني قتب: من ضبة بن أد بن طابخة من العدنانية. آل بوعميم: من بني ياس. بني جابر: عند نسابة عمان من بني جابر بن يربوع من مرة من قيس. الغفلة: من الغفيلات من شمر من طيء القحطانية. آل بو مهير ومن تداخل معهم من الرميثات والقمزان والسودان أهل اللزيمة: من بني ياس. ومن سكن اللزيمة من المطاريش والعوامر، آل درويش والشريف: من الأشراف. بعض الأسر العمانية والنجدية ممن سكنوا أم القوين.

أما الرئاسة فيهم والعدد والعدة فهي في البطون المطيرية، ورؤساؤهم وأصحاب الكلمة فيهم هم: آل معلا الكرام في أم القوين، وآل خلفان الكرام في جارك وقيس وهم من المفالحة... وحو لهم تلتف باقي العشائر، وبهم تقوى فهم عمود نسبهم ولحمة وحدتهم<sup>(١)</sup>.

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٦٠-٨٦. بتصرف.

## بلادها وأعلامها على الساحل الشرقي للخليج «برفارس»

أولاً: جارك<sup>(١)</sup>: ميناء هام على الساحل الشرقي، يقع على مسافة ٣٤ ميلاً شرق جيرو، و ١٦ ميلاً غرب مغوه، وللمدينة أبراج وتمتد خلفها بساتين النخيل التي تشرف عليها قلعة فوق تلة داخل المدينة وتعتبر أمتن القلاع الموجودة في كل موانئ الساحل الشرقي، ويتألف سكانها من قبيلة آل علي<sup>(٢)</sup>. قال بالجيريف في رحلته عام ١٨٦٢-١٨٦٣م (١٢٧٩-١٢٨٠هـ): ... وفي المنطقة التي تمتد من رأس نابد غرباً إلى رأس بستانة ناحية الشرق «إذ توجد هاتان المنطقتان على الجانب الشمالي من الخليج الفارسي»، يوجد شريط ساحلي من الأرض الخصبة، محصوراً بين الجبال المرتفعة من ناحية والبحر من الناحية الأخرى. وقد استطاعت المغامرة والشجاعة العربية، انتزاع ذلك الشريط البري منذ أجيال كثيرة من قبضة حكم طهران الضعيف ومن مثل ذلك الحكم في شيراز. وفي هذا الشريط الساحلي تأسست مستعمرة من الرؤساء العرب، ومعهم حاشيتهم، وكانوا في معظمهم من شرقي نجد، وأفلحوا عن طريق السيف حيناً، وعن طريق التزواج حيناً آخر، إخضاع سكان القرية الأصليين أو دمجهم معهم. وانبثق عن هذه العناصر الموحدة نوع من أنواع الاتحاد، وكان بين هذه العناصر تحالف متبادل ضد مزاعم حاكم شيراز، الذي كان ييسط نفوذه وسلطته «وهذا

(١) وعن سبب تسمية جارك: يقال إن سيدة منهم اسمها رقية سكنت في بر مدينة لنجة بمحلى لا ماء فيه فأمرت بجفر بئر هناك، وخرج الماء صافياً عذباً فأطلق الناس عليه اسم بئر رقية، وفي الفارسية هو جاه ركية واختصر هذا الاسم إلى جارك. «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٤٨.

ولقد زار كاري مدينة جارك عام ١٦٧٢م «كانت آنذاك مكاناً عربياً تابعاً لبلاد فارس» وقد ذكرت في خطوط رسومات بحرية هولندية في أوائل القرن السابع عشر على أنها موقع تستطيع فيه السفن الحصول على المياه العذبة... وتبدو شارك على الرسم البحري البريطاني الذي صدر عام ١٨٢٠. ويقع أسفل الساحل من شارك الميناءان الصغيران موغوه ورأس الجدر اللذان أشار إليهما نيبور في كتابه. وكان كنيهاوزن قد أشار أيضاً في تقريره إلى ميناء موغوه. «عرب الخليج في ضوء مصادر شركة الهند الشرقية الهولندية ١٦٠٢-١٧٨٤»، ب.ج. سلوت، ترجمة: عائدة خوري، مراجعة د. محمد مرسي عبدالله، ص ٣٩.

(٢) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٤٨.

موجود في سجل الوحدات العسكرية الفارسية» على بر فارس والقرى الداخلة في زمامه. وإلى جانب عداء السكان المستمر لبلاد فارس، فهم مفككون فيما بينهم في معظم الأحيان لسبب السلب والنهب المتبادل بينهم من ناحية والصراع الدولي من الناحية الأخرى... ومع بداية قيام الإمبراطورية الوهابية الأولى، وإدراكاً من رؤساء بر فارس لأصولهم، راحوا يرحبون بطلوع فجر السيادة النجدية، التي كانوا على ثقة بأنها ستكون حليفاً قوياً في مواجهة القهر الشيعي، ومن أجل ضمان وتعزيز التعاون الوهابي معهم بدأ هؤلاء الرؤساء يتبعون مبادئ ذلك الإسلام الجديد أو إن شئت فقل الإسلام المجدد... ولا يزال سكان هذه المنطقة إلى يومنا هذا يتمسكون بالكثير من التعاليم والمشاعر الوهابية الحقيقية، باعتبار ذلك نقطة انطلاق في مواجهة أعدائهم الفرس... ورؤساء بر فارس يزعمون أنهم ينحدرون مباشرة من عشيرة مطير العظيمة، أولئك الذين تعرفناهم من قبل في نجد العليا، ومن بين هؤلاء الرؤساء اثنان أو ثلاثة يزعمون أنهم ينتمون إلى سلالة بني خالد النسبية سادة الأحساء الذين زالت دولتهم... فإن هؤلاء الرؤساء لديهم الأوراق الثبوتية التي تؤكد ذلك... كانت شارك، ذات يوم، مدينة معقولة الحجم، وهذا مما يؤكد امتداد أسوارها المهدمة، غير أنها تحولت الآن إلى ما يشبه الكفر الذي لا يصل عدد سكانه إلى ألفي نسمة أو ما يقرب من ذلك. وكفر شارك هذا يقع عند أسفل خليج شبه دائري محمي حماية جيدة، وتشكل الرُّعن البارزة من حوله سوراً، وهذا الخليج بحد ذاته يعد فجوة عميقة ضمن تجويف كبير، تصل قمته الجبلية المستدقة إلى مدينة شيرو، في حين يشكل طرفه الشرقي رأس بستانة، ومطله العام ينحصر بين الجنوب، والجنوب الشرقي، ومدينة شارك... مكونة من منازل صغيرة ولكنها أنيقة ومطلية بالجص، وهذه المدينة ترجع إلى تاريخ الأسرة الملكية الوهابية الأولى، وعلى بعد مسافة قريبة نحو الداخل، يرتفع مرقب وإن شئت فقل برج مقام على تل صغير منعزل... والتدخين محصور تماماً في بر فارس كما هو محصور في نجد... وقمنا بزيارة للرئيس المحلي، عبدالعزيز المطيري<sup>(١)</sup>، ورحنا نتجول خلال جزء من المدينة، إلى أن وصلنا إلى بقعة معشوشبة من

(١) عبدالعزيز حاكماً محلياً في بلدة شارك التي قد تكون تحت حكم أو إمارة عدد من الرؤساء المحليين، أما حاكم منطقة جارك وآل علي في ذلك الوقت فهو الشيخ: محمد بن حسن بن أحمد، انظر: ترجمته.



الأرض، فيها بعض الأشجار العالية، لا أعرف لها نوعاً «كانت تشبه أشجار الزان»... وكانت لها ظلال تسمح للزائرين أن يستظلوا بها، وفي هذه المنطقة توجد قلعة عبدالعزيز، وهي عبارة عن مبنى صغير ولكنه قوي، وله فناء على شكل رباعي الأضلاع، وبوابة عالية قوطية الشكل، وعند بوابة القلعة وجدنا العديد من القبعات المديّة المصنوعة من اللباد وكثيراً من الثياب الفارسية الحقيقية التي يرتديها سكان المنطقة الداخلية في إيران، وكان لابسوا هذه الثياب وتلك القبعات عبارة عن وفد من شيراز أرسل إلى شارك، قبل يوم أو يومين لتحصيل، أو جباية جزية متعثرة عن ولاء مشكوك فيه من جانب حاكم المنطقة، وسيده الشاه، وقد أصاب هذا الوفد طبقاً لما قيل لي بعد ذلك قليلاً من النجاح، نظراً لأن عبدالعزيز، رئيس شارك، كان وهابياً متصلباً، كما كانت تبعيته بحكم كونه نجدياً أقل مما كان نجدياً خالصاً... ورفض رفضاً قاطعاً أن يسمح لأعداء الله بالمشاركة في خيرات الأرض وطلبنا الدخول إلى القلعة وأجابونا إلى طلبنا وفي ديوان قريب من البوابة، تعرض فيه السيوف والرماح والبنادق شاهدنا رئيسنا ذلك الشاب شديد الأناقة الذي كان يرتدي ثياباً نجدية الطراز، وهو يزعم أنه ينحدر عن سلالة نسبية نقيّة تنتمي إلى بني تميم وطابخة... وبغض النظر عن أسلافه فقد كان عبدالعزيز ملتهب الحماس، ومنفعلاً تماماً بالأخبار الجديدة التي جاءت من عنيزة<sup>(١)</sup>... وشربنا القهوة وغادرنا المجلس... والمسافة فيما بين سور مدينة شارك ومنازلها تنمو فيها أشجار التين، وأشجار البرتقال، والليمون، فضلاً عن الأشجار البستانية الأخرى، وخارج سور المدينة توجد بعض مزارع النخيل غير الكثيفة... والآبار ليست قليلة في شارك وهذه ميزة تنفرد بها هذه المنطقة عن سائر مناطق بر فارس<sup>(٢)</sup>.

وقال لوريمر عن جارك:.... ويملكون نحو ثمان سفن تجارية من نوع البغلة، والغنجة، والسنبوك، وحوالي ٢٤ قارب صغير تستخدم في الغوص وصيد الأسماك<sup>(٣)</sup>.

(١) وذلك أثناء حصار الإمام فيصل بن تركي لعنيزة عام ١٢٧٩هـ. «رحلة إلى شمال نجد»، مصدر سابق.

(٢) «وسط الجزيرة العربية وشرقها»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٢٨٥ و ٢٩٣. بتصرف.

(٣) «دليل الخليج»، القسم الجغرافي، مصدر سابق، ج ١، ص ٤٤٨.

ثانياً: جزيرة قيس: تقع على بعد (١١) ميلاً من الساحل الشرقي، وأقرب إلى جيرو من جارك. وجزيرة قيس بيضاوية الشكل ومحدبة ويبلغ طولها حوالي (١٠) أميال من الغرب إلى الشرق وعرضها (٥, ٤) ميل، ومن أهم قراها: الماشة وهي عاصمة الجزيرة ومقر حكم واليها - الباغ - دلة - الدية - فحال - الفلي - الحلة - راول - سفيل - سفية الغافة - سجم - بيوت سالم - الخضر - سيفة الطويلة - رأس حاتم - أم ملوه، ويبلغ عدد سكانها من آل علي ٢٢٥٠ وهم يملكون كمية كبيرة من البنادق الحديثة ويوجد بالجزيرة ٢٦ قارب من نوع السمبوك و ٢٧ مركب من نوع البقارة، و ٤٠ مركب من النوع الشوعي، ويوجد بالجزيرة من ٥ إلى ٦ أفلاج، وحوالي ٢٠٠٠ إلى ٣٠٠٠ بئر مياه عذبة، وتتمتاز الجزيرة بأهميتها الأثرية التي ترجع إلى العصر الإسلامي، والمعروف عن قيس حتى وقت قريب بأنها تابعة لشيخ جارك من آل علي، وفي نهاية ١٩٠٦م أصبح معروفاً بمطالبة «قوام الملك» في شيراز وأسرته بها بناءً على وثيقة موقعة من ناصر الدين شاه في عام ١٨٧٨م/ ١٢٩٥هـ لصالح علي قوام محمد خان وقوام الملك كمكافأة لهما على الخدمات التي قدّماها له في مقاطعات الخليج<sup>(١)</sup>.

وفي عام ١٦٤٥م/ ١٠٥٥هـ، قدّمت البعثة الهولندية تقريراً يقول بأن: قيس كانت جزيرة تنبت فيها أشجار النخيل، وأنهم رأوا هناك مدينة صغيرة<sup>(٢)</sup>. وجاء في وثيقة هولندية عام ١٧٥٦م/ ١١٧٠هـ: ويتردد ذكر عشيرة العلي بكثرة وهم يسيطرون على جزيرة خصبة ونزهة تقع قرب الشاطئ، حيث ما تزال الأسوار الخارجية لإحدى القلاع البرتغالية القديمة قائمة. وتدعى هذه الجزيرة كيش على خارطاتنا «أي الخارطة الهولندية»، ويسمونها العرب قيس وهي تملك ٦٠ سفينة كبيرة وصغيرة وقوة قوامها ٨٠٠ إلى ٦٠٠ رجل، نصفهم في الحد الأدنى مسلّح ببنادق فتيل وسيوف عريضة. وتعد هذه العشيرة أشجع عشائر الحولة،

(١) «المصدر السابق»، ج ٥، ص ص ١٨٣٨ و ١٨٤٢.

(٢) «عرب الخليج»، مصدر سابق، ص ٣٩.

وتكاد حروبها مع غيرها لا تنتهي، واسم زعيمها الشيخ شمرة، وتربطنا بهم صداقة وثيقة جداً وهم يزودونا طيلة العام بالخطب المتوفر بكثرة في جزيرة خارك... وتخضع لهذه العشيرة جماعة أخرى أضعفتها الحروب كثيراً، لا تمتلك أكثر من عشرين سفينة، ويتراوح عدد رجالها حوالي ١٥٠ رجلاً، وهي تنزل قرب خارك في موغو في جزيرة هندرابي، ويتزعمها شيخ يدعى الشيخ أحمد، إلا أنها تابعة كلياً إلى العشيرة السابق ذكرها<sup>(١)</sup>. وتتبع جزيرة قيس الجزر التالية: جزيرة الشيخ شعيب، جزيرة هندرابي، جزيرة فرور، جزيرة صري، جزيرة طب بمار، جزيرة تامبو، وكل هذه الجزر مرتبطة ارتباطاً مباشراً بجزيرة قيس وتسكنها الآن قبيلة آل علي<sup>(٢)</sup>.

**ثالثاً: دوان آل علي:** يسيطر عليها شيخ جارك من آل علي ولدى قبيلة آل علي فيها قلعة كبيرة يقيمون فيها ويملكون ١٢ مركباً من نوع السمبوك، و٢٦ مركباً من نوع البقارة، والعاملة، والشوعي، والفرجي، وتملك قبيلة آل علي ٧٠ بندقية، وهي قبيلة مولعة بالحرب<sup>(٣)</sup>. ومن أشهر منازل قبيلة آل علي كذلك: قرية امراغ، وقرية باوردان، وقرية دهنو مراغ، وقرية الرستمي، وقرية دهنو مير، وقرية دوب العبد، وقرية دوب الحرمية، وقرية بلعسكر<sup>(٤)</sup>.

ومن أعلام قبيلة مطير على هذا الساحل ما يلي:

(١) «سلطنة هرمز العربية»، إبراهيم خوري وأحمد التدمري. ترجمة: إبراهيم خوري، ج ٢، ص ٢١٩.

(٢) «تاريخ القبائل العربية»، مصدر سابق، ص ١٣٣.

(٣) «القسم الجغرافي»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٦٣٤.

(٤) «تاريخ عرب المهولة»، مصدر سابق، ص ٤٤٠-٤٤٥.

## رحمة بن فيصل آل علي

رحمة بن فيصل، من آل بو ميس من آل علي، حاكم جارك من عام ١٧١٧-١٧٥٩ م/ ١١٢٩-١٧٣ هـ تقريباً. وعشيرته آل بو ميس ليس لهم ذكر اليوم، وهم الذين انتزعوا حكم جارك وقيس من آل دستور، وكانوا كثيراً ما يتبادلون مشيخة القبيلة مع أبناء عمومتهم آل خلفان على الساحل الشرقي<sup>(١)</sup>، منهم شيوخ ذكروا في الوثائق الهولندية القديمة، لهم تاريخ عريق على الساحل الشرقي أكثر من مقارعة قبائل الساحل العربية، وشاركوا اليعاربة في ملاحقة البرتغاليين أينما حلّوا، وكثفوا هجماتهم على الهولنديين والإنجليز في الخليج، ومن أشهر شيوخهم الشيخ رحمة بن فيصل آل علي والشيخ شمرة<sup>(٢)</sup>. وإبان حكمه قامت السفن العربية بمهاجمة السواحل كما تعرّض مركب محلي في خدمة الهولنديين للهجوم ولكن أعيد المركب بعد تبادل الرسائل مع الشيخ رحمة بن فيصل آل علي حاكم جارك آنذاك في عام ١٧٣٧ م/ ١١٥٠ هـ. وفي عام ١٧٤١ م/ ١١٥٤ هـ في جزيرة قيس شن العرب هجوماً على السفن الهولندية، وقد شهد الهولنديون الذين كانوا على متنها بمدى كفاءة العرب كما أقرّوا بعدم براعة الفرس وضعفهم فقد حاول الفرس النزول في جزيرة قيس إلا أن العرب صدوا ذلك الهجوم، وبعد انتكاسة الفرس هذه، هاجم العرب بندر كنج حيث ألقوا القبض على الشيخ مذكور المطروشي حاكم بو شهر المساندة للفرس وشاهبندر كل من بو شهر وكنج<sup>(٣)</sup>.

(١) برز دور رحمة حسب السجلات التاريخية على مرحلتين: الأولى من عام ١٧٣٧-١٧٤٣ م، والثانية بعد وفاة علي بن خلفان آل علي من عام ١٧٥٢-١٧٦٠ م تقريباً. «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٦١ و ٣٧٠.

(٢) «المصدر السابق»، مصدر سابق، ص ٣٤٥-٣٤٦ و ٣٦١.

(٣) «المصدر السابق»، ص ٢٧٨ و ٣٠٣-٣٠٤.

## علي بن خلفان آل علي

علي بن خلفان، من المفالحة من آل علي، حاكم جارك من عام ١٧٤٣-١٧٥٢م/١١٥٦-١١٦٥هـ<sup>(١)</sup>. انتقل قسم من آل علي إلى بر فارس... برئاسة علي بن خلفان. ونزلوا بعد اجتيازهم مياه الخليج مكاناً على الساحل يسمى الآن «راس بستانة» وهو يقع جنوب قرية «دوان» مسافة ٧ كم وغربي قرية «بستانة» بمسافة ٩ كم. واستقروا هناك وبنوا لهم مساكن شبيهة بالأكواخ من سعف النخيل وبعض الأشجار التي تدعى عند أهل المنطقة باسم «الرغل» أو «الزايوه» وأحاطوها بالأشجار، كما أقاموا بيوتاً لهم من الشعر، حيث جلبوها معهم من نجد. وكان عندهم كثير من الإبل والخيول والغنم. وكان انتقلهم سنة ١٧٣٩م/١١٥٢هـ. وبعد استقرارهم في «راس بستانة» مدة سنة انتقل الجزء الأكبر من آل علي إلى مكان يدعى الآن «دوان الشرقية» وبنوا لهم هناك مساكن من الأحجار والطين... وبعد ثلاث سنوات انتقل معظم آل علي بصحبة كبيرهم علي بن خلفان من قرية «دوان» إلى مكان يسمى اليوم قرية «جارك» واستقروا هناك<sup>(٢)</sup>.

أما أهل الإبل والأغنام الكثيرة منهم فقد أقاموا في «راس بستانة» بسبب توفر المرعى لحيواناتهم<sup>(٣)</sup>. وبعد استقرار القسم الأكبر من آل علي في قرية «جارك» انتخبوا علي بن خلفان ليكون شيخاً عليهم<sup>(٤)</sup>، وقد وافقهم على ذلك جميع سكان «جارك» وما حولها من القرى التابعة لها في المنطقة... أصبح الشيخ علي بن خلفان حاكماً عاماً لمنطقة آل علي التي اتسعت في أيام حكمة لتشمل المناطق التالية: جزيرة «قيس»، قرية «بلعسكر» قرية «دوان

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٦٢.

(٢) ويبدو أن أبناء عمومته آل بو ميس قد سبقوهم بالانتقال إلى جارك وانتزاع حكمها.

(٣) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٤٧.

(٤) وزعماء الحولة مستقلون بعضهم عن بعض، ويختلفون على الدوام، لكن لا يحكم أحدهم مستوطنة حكماً مطلقاً، ولا يستبد فيها، ولا يقوم بعمل دون تعاون المستن والوجهاء وموافقتهم. «سلطنة هرمز العربية»، مصدر سابق، ص ٢٢١.

الشرقية» و«راس بستانة» التي انضمت إلى منطقة آل علي لظروف مختلفة. وعند هجرة المرازيق إلى بر فارس دارت معركة بين آل علي والمرازيق، وعلى أثر هذه المعركة قتل الكثير من آل علي سكان قرية «بستانة»، وانتقل الناجون منهم إلى قرية «دوان الشرقية» واستقروا هناك<sup>(١)</sup>... وكانت قبيلة آل علي في أيام حكم الشيخ علي أول قبيلة عربية حاولت أن تجذب قوة نادر شاه البحرية إلى جانبها. فقد هاجموا أكبر قوة للهولة ولكن بعد ذلك بقليل استولى خصومهم على إحدى السفن الفارسية التي كانوا قد استعاروها من ملا علي شاه. وقد منح ذلك الشيخ عبدل شيخ بني معين الفرصة لمهاجمة ملا علي شاه ولكن خطته في الإستيلاء على الأسطول باءت بالفشل. ثم إن ملا علي شاه رأى الإنشقاق بتحالف خصومه وثمت تقرير مؤرخ بالثامن عشر مارس عام ١٧٥١م/ ١١٦٤هـ عن اتفاقية جرت بين علي ملا شاه والشيخ رحمة القاسمي حاكم جلفار<sup>(٢)</sup>. هذا التحالف كان غريباً من نوعه. فقد كان الشيخ حليف الهولة ضد علي بن خلفان شيخ آل علي في شارك، وقد صرح بأنه سوف يستمر بالمشاركة في الحرب ضد شارك. من ناحية أخرى وعد الشيخ رحمة ملا علي شاه بمساعدته ضد أعدائه. ويبدو أنه كان يرغب إحداث تغييرات في شارك ولكنه أراد أن يبقى ملا علي شاه في السلطة بيندر عباس. لم يكن لهذا الحلف في البداية نتائج عملية. فقد تحاربت مجموعة من القبائل العربية المتحالفة ضد ملا علي شاه، وكان عرب الهولة من طاهري تحت قيادة شيخهم حاتم قد هاجموا آل علي وغرضهم التحول نهائياً ضد ملا علي شاه والإستيلاء على القوة البحرية الفارسية. وقد أدى هذا الوضع إلى إحداث مخاوف كثيرة ضد الأوربيين الذين تنبأوا بحدوث ثورة شاملة إذا ما عمدت القبائل إلى خلع آخر مندوب عن الحكومة النظامية في المنطقة وبالتالي السيطرة على ما تبقى من قوة نادر شاه البحرية. ويبدو أن محاولة هولة طاهري للسيطرة على القوة البحرية قد فشلت. إلا أن الضغوط على ملا علي شاه قد

(١) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٤٧.

(٢) رحمة بن مطر القاسمي، أمير جلفار، أكثر الشيوخ المذكورين في هذه الفترة نجاحاً. وتشير المصادر إلى انتمائه للهولة... فهو السني الذي أبرز تضامناً عربياً ضد انتهاكات الفرس والإنكليز، وهو القوي على ساحل الخليج. وتشير بعض المصادر الهولندية القديمة إلى كونه أحد أغنى التجار في الخليج. «عرب الخليج»، مصدر سابق، ص ٢٥٠.

استمرت. ففي لار، دعى قائد عربي قوي يدعى الشيخ محمد سياد «وفي بعض المصادر محمود» جميع قبائل الهولة لمهاجمة ملا علي شاه وآل علي حلفائه في شارك. وقد طرد وكلاء ملا علي شاه من مناجم الكبريت التي قد كانت بعد انحدار التجارة المصدر الرئيسي للعائدات المباشرة لبندر عباس. كذلك عارض الانكليز ملا علي شاه وكان حلفاء الشيخ عبدل شيخ بني معين، كما كانوا في نزاع مع شارك لأن عرب شارك قد استولوا على بعض السفن البريطانية. وقد تمكن الهولة تحت قيادة الشيخ حاتم من قبيلة النصور<sup>(١)</sup> من الإستيلاء على شارك وأخذ الشيخ علي بن خلفان من آل علي سجيناً إلى طاهري تاركين بعضاً من آل علي الموالين لهم في السلطة.

ومن ذلك الحين أصبحت شارك ثانية في موقف معادٍ لملا علي شاه. عند ذلك ضغط كل من الشيخ رحمة والشيخ حاتم على ملا علي شاه لتسليمهما الأسطول. ولكن ضغوطهما تلك لم تدم فكان أول من انفصل عن التحالف الهولي ضد ملا علي شاه الشيخ رحمة حيث تزوج من إحدى بنات الوكيل... وفي عام ١٧٥٠م/ ١١٦٣هـ على الأرجح نظم الشيخ ناصر حاكم بوشهر بعثة بالتعاون مع مير نصر وهو حاكم بندر ريج الزعابي... وقد هاجما البحرين معاً، وقد نجحت تلك الحملة... كان التهديد الذي فرضه الشيخ ناصر على البحرين سبباً للمصالحة المفاجئة بين الهولة وبين ملا علي شاه الذي ذكر سابقاً. وقد سمح ملا علي شاه للهولة باستخدام بعض سفنه للقيام بحملة تأديبية ضد بوشهر. إلا أن القوات العربية المشتركة لم تتمكن من الإستيلاء على المدينة. ولقد وجد ملا علي شاه نفسه بعد تحالفه مع الهولة في مأزق جديد. فقد عارض ناصر خان في لار وحليفه السابق الشيخ علي بن خلفان وهو حاكم شارك المخلوع الذي كان يمارس بعض أنواع القرصنة بسفنه. وفي يناير ١٧٥٢م/ ١١٦٥هـ برز ناصر خان على رأس جيش في بندر عباس وأخذ ملا علي شاه سجيناً. ولكي يتمكن من فرض ضغوط دائمة على السلطات المحلية، عمد ناصر خان إلى

(١) جاء في الوثيقة الهولندية الخامسة عام ١٧٥٦م: وتقع الطاهري وشيلو على الساحل بعد غسلوه، ويسكنها جماعة من الحولة، تسمى نصور الذين يملكون ٥٠ سفينة، و ٩٠٠ مقاتل فقط، أكثر من نصفهم مسلح، ويسمى زعيمهم الشيخ حاتم، وهو أغنى جميع الحولة على الساحل، مما يعطيه بعض النفوذ. «سلطنة هرمز العربية»، مصدر سابق، ص ٢٢٠.

حجز رهائن من المتعلقين بالأمر وهم: شقيق علي بن خلفان<sup>(١)</sup> وأولاد ملا علي شاه. ونتيجة ونتيجة لذلك تلقى ناصر خان مبلغاً كبيراً من المال كهدية من الشيخ عبدل، شيخ بني معين، وهو ألد أعداء ملا علي شاه. وعندما رأى ناصر خان أن لديه ما يكفي من الرهائن للسيطرة على بندر عباس، شعر أنه أصبح آمناً أن يعيد تنصيب ملا علي شاه في السلطة ملزماً بإياه بدفع مبلغ كبير من المال نظير هذا الجميل. وقد فشلت محاولة ناصر خان لإعادة توحيد آل علي...<sup>(٢)</sup>.

وفي سنة ١١٦٥ هـ اتفق نصير خان حاكم منطقة «الار» مع الشيخ علي على مهاجمة مدينة «بستك»، بسبب العداء القائم بين نصير خان اللاري ومحمد خان البستكي. ووافق الشيخ علي. عندها زود نصير خان اللاري الشيخ علي بن خلفان بخمسمائة من رجاله وما يحتاج إليه من السلاح والمؤن، ووجهه إلى «بستك» لاحتلالها والقبض على محمد خان. وعندما وصل الشيخ علي بن خلفان إلى مدينة «بستك». وجدها محصنة من كل الجهات، ولم يستطع أداء مهمته. لذلك تمركز برجاله في الجبل الواقع بين «بستك» وقرية «هرنك» لتحين له الفرصة لمهاجمة «بستك». ولكنه فوجئ على حين غفلة بهجوم رجال خان بستك بقيادة حسن خان. ودارت بينهم معارك ضارية كثر فيها القتل من الجانبين...<sup>(٣)</sup>. أما الشيخ علي نفسه فقد رفض التسليم وظل يهاجم حتى قتل. وقد تأثر الشيخ محمد خان لمقتله، فقد كان رجلاً شجاعاً، وكان جميع رجاله من العرب فأطلق «محمد خان» سراهم، فعادوا إلى جارك ١١٦٥ هـ<sup>(٤)</sup>. وكان للشيخ علي ثلاثة أولاد هم: حسن وطريف وأحمد<sup>(٥)</sup>.

(١) على أرجح الأقوال أنه الشيخ ماجد المعلا، الذي أسس إمارة وحكم المعلا بأم القوين بعد انتقاله من جارك إلى ساحل الخليج الغربي.

(٢) «عرب الخليج»، مصدر سابق، ص ٣٢٩-٣٣٣. بتصرف.

(٣) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٤٧-٢٤٨.

(٤) «أحداث ووقائع ومشايخ بستك وخنج ولنجة ولار»، محمد أعظم بني عباسيان بستكي، ترجمة وتعليق: محمد وصفي أبو مغلي، ص ٦٠.

(٥) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٤٨.



## حسن بن علي آل علي

حسن بن علي بن خلفان، حاكم جارك بين عامي ١٧٦٠ - ١٧٨٢م / ١١٧٤ - ١١٩٦هـ تقريباً<sup>(١)</sup>. ففي عام ١٧٦٠م اجتاحت تحالف آل علي وآل بومعين حصن بندر عباس واستولوا على أكبر سفينة في الأسطول الفارسي وهي «فتح رباني» وأهدوها إلى آل علي في جارك، وأخذوا ملاً علي شاه سجينا، كما استمرت الجهود في نفس السنة لتوصل إلى سلام بين آل علي والقواسم، وبعد فترة توصل كل من الشيخ راشد بن مطر القاسمي وملاً علي شاه إلى سلام مع آل علي، وفي خريف عام ١٧٦٠م استمرت الجهود للتوصل إلى سلام بين القوى المختلفة في الخليج، فقد جرت مصالحة بين القواسم وآل بو سعيد في عمان، بينما فشلت جهود عمالة لإقامة سلام بين القواسم وتحالف آل علي وآل بومعين.

وفي عام ١٧٦٥م / ١١٧٩هـ استولى بعض العرب على سفينة «اسلام آباد» الهندية والتي ترفع العلم الإنكليزي وأجبروا بها إلى جزيرة قيس ولكن شيخ آل علي أعاد السفينة بعد حجز حمولتها<sup>(٢)</sup>.

وفي عام ١٧٦٧م / ١١٨١هـ استولى شيخ آل علي في جارك على قارب مسلح تابع لشركة الهند الشرقية البريطانية. وفي شهر يوليو من عام ١٧٨٠م / ١١٩٤هـ دارت حرباً بين آل علي وآل بو معين<sup>(٣)</sup>.

وفي عام ١١٩٤هـ قام بمساعدة الشيخ صقر ارحمة الأحرمي - شيخ قرية «اعسلوه» - بنهب وحرق قرية «الطاهرية» مقر حكم بني خالد النصوريين القسم الغربي<sup>(٤)</sup>. وفي عام ١٧٨٢م / ١١٩٦هـ قام أهل مسقط بالاستيلاء على «الحفير» وجزء من صحار التي كانت

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٧١.

(٢) «عرب الخليج»، مصدر سابق، ص ص ٣٦٨ و ٣٧٠ و ٣٧٣.

(٣) «دليل الخليج»، مصدر سابق، ج ٥، ص ص ٢٦٧ و ٣٣٨. بتصرف.

(٤) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ص ٢٤٥-٢٥٥. بتصرف.

تعد جزءاً من ممتلكات قواسم رأس الخيمة، كما هاجموا جزيرة جسم وبندر عباس بسفن كثيرة، فاجتمعت قبائل آل علي والمرازيق وآل حرم وبني حماد وعبيدل والنصور وبني مالك وغيرها من القبائل العريية على الساحل الشرقي، فتوجهوا إلى جسم وبندر عباس، ولم يكن أهل عمان قد استولوا إلا على جزر صغيرة قرب بندر عباس مثل: المملحة وهنجام، وحاصروا جزيرة جسم، فهاجموا أهل عمان جزيرتي هنجام والمملحة وتم تحريرها وملاحقة فلول القوات العمانية، إلى أن حُل النزاع مع سلطان مسقط سلمياً<sup>(١)</sup>. واستمر الشيخ حسن في حكم المنطقة إلى سنة ١٢٠٧هـ، حيث انتقل إلى رحمة الله في جارك ودفن هناك<sup>(٢)</sup>.

(١) «أحداث ووقائع ومشايخ بستك وخنيج ولنجة ولار»، مصدر سابق، ص ١٩٤.

(٢) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ص ٢٤٥-٢٥٥. بتصرف.

## عبدالله بن أحمد آل علي

عبدالله بن أحمد بن علي بن خلفان، الملقب «بركات». حاكم جارك ما بين عامي ١٧٨٢-١٨٢٢م / ١١٩٦-١٢٣٨هـ<sup>(١)</sup>. كان رجلاً موصوفاً بالشجاعة وقوة البأس...<sup>(٢)</sup>. وفي زيارة ديفيد سيتون ما بين عامي ١٨٠٠ - ١٨٠٩م / ١٢١٥ - ١٢٢٤هـ قال: ... أمّا جارك<sup>(٣)</sup>، وهي مدينة على الساحل الفارسي تقع وسط خليج كبير يسمى باسمها، ويسمى أهلها آل علي، والشيخ بركات يخوض حالياً الحرب ضد المرازيق... وتبلغ قوة الشيخ بركات حوالي ٧٠٠ رجلاً<sup>(٤)</sup>.

وفي عام ١٨١٤م / ١٢٢٩هـ استولى على سفينة بريطانية تسمى أحمد شاه في جزيرة قيس، وأخذ ما فيها من حمولة وأحرقها.

وفي عام ١٨١٩-١٨٢٠م / ١٢٣٤-١٢٣٥هـ، أحرقت بعض السفن والقوارب التابعة لقبيلة آل علي في مرسى جارك من قبل إحدى القطع البحرية البريطانية انتقاماً لإحراق آل علي للسفينة البريطانية «أحمد شاه» في جزيرة قيس.

وأشار لوريمر أن بريطانيا حصلت على وعد من السلطات الفارسية سنة ١٨٢٠م / ١٢٣٥هـ بإبعاد الشيخ عبدالله بن أحمد عن السلطة في جارك<sup>(٥)</sup>. وعلى أثر شكاوي قبيلة المرازيق، من غارات الشيخ عبدالله على قريتي «حسينة وراولوه» التابعتين للمرازيق، ونهب وحرق السفينة البريطانية، وإرضاء للمعتمد البريطاني المقيم في مدينة «بوشهر».

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٧٤.

(٢) «تاريخ عرب الهولة»، مصدر سابق، ص ٢٤٩.

(٣) في الأصل تشارك.

(٤) مصدر سابق، ص ٣٤.

(٥) «دليل الخليج»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٥١١.

تم عزل الشيخ عبدالله بن أحمد بن علي بن خلفان من حكم منطقة آل علي من قبل الشيخ جبارة بن محمد النصوري. وذلك في سنة ١٢٣٧هـ<sup>(١)</sup>. الموافق (١٨٢١/٩/٢٨ - ١٨٢٢/٨/١٩م). وهو الحاكم الوحيد الذي تزعم قبيلة آل علي من ذرية أحمد بن علي بن خلفان، ويعرف خط نسبهم بـ قوم آل عبدالله بن أحمد<sup>(٢)</sup>.

(١) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٤٥-٢٥٥. بتصرف.

(٢) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٨٦.

## أحمد بن عبدالله آل علي

أحمد بن عبدالله بن حسن بن علي، حاكم جارك ما بين عامي ١٨٢٢-١٨٤٢م / ١٢٣٨-١٢٥٨هـ، فبعد عزل الشيخ عبدالله بن أحمد بن علي... نُصّب ابن عمه الشيخ أحمد بن عبدالله بن حسن حاكماً لإدارة شؤون قبيلة آل علي. وكان رجلاً شجاعاً شديداً في حكمه، معروفاً بالكرم وحسن السياسة. وكان الصديق الحميم لبني خالد النصوريين... لا يحرك ساكناً إلا بمشورة الشيخ جبارة بن محمد. وبالرغم من شدته في الحكم، إلا أنه كان مشهوراً بحسن الأخلاق.

وفي أيام حكمه أغار على بني عمه ابن بشر، الأولى في قرية تاونة بسبب الخلاف الذي وقع بينهم، والثانية بقرية نخل نمير. وعلى أثر هذه الغارة جرت بينهما معركة قتل وجرح فيها أفراد من الطرفين. وفي النهاية احتل قرية نخل نمير وطرد بن بشر منها...<sup>(١)</sup>. وأدت هذه الحادثة إلى محاولة تدخل كل من شيخي أم القوين والشارقة حيث طلب الشيخ سلطان بن صقر القاسمي من المقيم البريطاني السماح له بالتدخل لصالح آل بشر أهل تاونة ضد آل علي أهل جارك، أو أن يطلب من شيوخ جارك إعادة قرية نخل نمير إلى آل بشر، كما منعت بريطانيا الشيخ عبدالله بن راشد آل معلا من إرسال أي مساعدات لأهل جارك<sup>(٢)</sup>.

وبعد هذه الحادثة ازدهرت البلاد ونمت التجارة وكثرت الخيرات وساد الأمان وارتاح أفراد القبيلة. واستمر الشيخ أحمد بن عبدالله بن حسن آل علي في حكم المنطقة إلى سنة ١٢٥٧هـ، وفي هذه السنة انتقل إلى رحمة الله ودفن في قرية جارك<sup>(٣)</sup>.

(١) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٥٠.

(٢) «دليل الخليج»، المعجم الجغرافي، مصدر سابق، ج ٥، ص ٥٨٩.

(٣) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ص ٢٥٠-٢٥١.

## عبدالله بن أحمد آل علي

عبدالله بن أحمد بن عبدالله بن حسن بن علي، حاكم جارك ما بين عامي ١٨٤٢-١٨٤٧م / ١٢٥٨-١٢٦٣هـ. وكان رجلاً مسالماً لا يحب الفتن، مشهوراً بالتقوى والصلاح، ويضرب به المثل في الكرم والأخلاق النبيلة.

ومن الأحداث التاريخية البارزة في حكمه ترحيبه بالشيخ عيسى بن طريف آل بن علي<sup>(١)</sup> وجماعته إلى أن غادروا الجزيرة في عام ١٨٤٣م / ١٢٥٩هـ بعد أن طلب الشيخ محمد بن خليفة بن سلمان آل خليفة العون من عيسى بن طريف وجماعته، فلبوا طلب النجدة وركبوا من قيس وأبحروا متجهين إلى البحرين. وفي عام ١٨٤٥م / ١٢٦١هـ حدث خلاف بين الشيخ محمد آل خليفة والشيخ سلطان بن سلامة الكبير شيخ آل بن علي... فغادر الشيخ سلطان بن سلامة وجماعته إلى جزيرة قيس...<sup>(٢)</sup>. وبقي الشيخ عبدالله حاكماً لقبيلة آل علي إلى سنة ١٢٦٣هـ، وكانت مدة حكمه ست سنوات، وفي هذه السنة سلم حكم المنطقة حسب رغبة أفراد القبيلة إلى ابن أخيه الشيخ محمد بن حسن بن أحمد بن عبدالله بن حسن بن علي بن خلفان آل علي<sup>(٣)</sup>.

(١) آل بن علي من قبيلة سليم.

(٢) قبيلة آل بن علي العتوب في الماضي والحاضر، عبدالله بن حسين آل بن علي، ص ص ١١٨ و ١٢٠.

(٣) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ص ٢٤٥-٢٥٥. بتصرف.

## محمد بن حسن آل علي

محمد بن حسن بن أحمد بن عبدالله بن حسن بن علي، حاكم جارك ما بين عامي ١٨٤٧-١٨٨٤م / ١٢٦٣-١٣٠١هـ، وقد حظي الشيخ محمد بن حسن برضا جميع أفراد قبيلة آل علي بحكمه للمنطقة. وكان يحب الناس محبة الأب والابن. وخضع الجميع لأوامره حيث أنه كان باهراً في الشجاعة والسياسة والكرم والأخلاق. بالإضافة إلى ذلك كان متحلياً بالتقوى والورع، وكان كثير الأعوان والأصدقاء من شتى القبائل في بر فارس، وشيوخ قبائل البر الغربي من الخليج، حيث أنه كان ذا شخصية بارزة<sup>(١)</sup>.

وفي عام ١٨٥٤م / ١٢٧١هـ حدث خلاف بين قبيلتي آل علي وآل بو سميظ وذلك حينما دخل بعض أفراد قبيلة آل بو سميظ إلى المغاصات التابعة لآل علي في موسم الغوص مما أدى إلى حدوث صدام مسلح بين الطرفين ترتب عليه خسائر كبيرة لكليهما ولم يتوقف هذا الصدام إلا بتدخل المقيم البريطاني وتم حل النزاع بفرض غرامة مالية على قبيلة آل بو سميظ<sup>(٢)</sup>.

وفي حكمه انتقل الشيخ سعيد بن طحنون بن شخبوط آل نهيان الفلاحي مع أخيه حمدان بن طحنون إلى جزيرة قيس، تاركاً حكم أبو ظبي لأخيه الشيخ صقر بن طحنون الذي حكم هو الآخر لفترة قصيرة ثم التحق بعدها بأخيه في جزيرة قيس...<sup>(٣)</sup>. ومن أكبر أصدقاء الشيخ محمد آل علي الشيخ مذكور النصوري - حاكم منطقة بني خالد - والشيخ حمد اسماعيل حاكم منطقة عبيدل.

وفي أيام حكمه جرى حلف بينه وبين الشيخين المذكورين. ونتيجة لهذا الحلف في سنة ١٢٩٦هـ، أغار على بني حماد في قرية مرباخ... وفي سنة ١٢٩٧هـ، أبعد من جارك إلى

(١) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٥١.

(٢) «سياسة إيران في الخليج العربي على عهد ناصر الدين شاه»، مصطفى عقيل، ص ٤٧٦.

(٣) «الجواهر واللاكي»، مصدر سابق، ص ٢٧-٢٨.

جزيرة قيس من قبل الحكومة المركزية. وذلك بسبب اتهامه بتهريب عبدالله مصباح من سجن الحكومة. وفي نفس السنة عاد إلى جارك واستمر في حكمها. وفي سنة ١٣٠٠هـ، حدثت معركة بينه وبين حاكم لنجة المدعو الشيخ يوسف القاسمي، حيث كان الشيخ محمد بن حسن يهدف إلى اختلال مدينة لنجة. وفي سنة ١٣٠١هـ، انتقل إلى رحمة الله في جارك ودفن هناك<sup>(١)</sup>.

---

(١) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٥٢.



## صالح بن محمد آل علي

صالح بن محمد بن صالح بن حسن بن عبدالله بن حسن بن علي، حاكم جارك ما بين عامي ١٨٨٤-١٩٢٢م / ١٣٠١-١٣٤١هـ. كان الشيخ صالح رجلاً مؤمناً مشهوراً بالتقوى والصلاح. وقد آخى بين قبائل آل علي وبني حماد وعبيدل والمرازيق. وأنهى بحكمته وحسن سياسته الأحقاد والعداوات التي كانت بينهم وأحبه الجميع بعد أن صاهرهم بتزويجهم من بناته، وبذلك انتهت المعارك والمناوشات التي كانت بينهم<sup>(١)</sup>.

وفي بداية حكمه عام ١٨٨٥م / ١٣٠٢هـ تم تفادي نزاعاً مسلحاً بين الشيخ صالح بن محمد والشيخ يوسف بن محمد القاسمي حاكم لنجة<sup>(٢)</sup>.

وفي عام ١٨٩٨م / ١٣١٦هـ استطاع الشيخ محمد بن خليفة القاسمي استعادة سلطته على لنجة من الحامية الفارسية بمساعدة الشيخ حميد بن عبدالله القاسمي حاكم رأس الخيمة، والشيخ صقر بن خالد القاسمي حاكم الشارقة، وقد انضم إلى حركة الشيخ محمد بن خليفة أعداد كبيرة من عرب الهولة و آل علي في جزيرة قيس وآل بو فلاسة في جزيرة هنجام... فأجبر الحاكم الإيراني على التسليم فيما فرّ جنود الحامية الفارسية وأعلن الشيخ نفسه حاكماً لمدينة لنجة ووريثاً للحكم القاسمي وقد أنعش ذلك النصر معنويات القواسم في كل مكان وهرعوا إلى لنجة ليشاركوا في أفراح النصر وليدافعوا عن مملكتهم<sup>(٣)</sup>.

وفي عام ١٩٠٦م / ١٣٢٤هـ توسط الشيخ صالح بن محمد والشيخ سلطان المرزوقي عند شيوخ عرب الساحل لإطلاق سراح المعتدين من قطاع الطرق والمتسببين في الفوضى والسلب والنهب.

(١) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٥٢. بتصرف.

(٢) «معجم الخليج»، مصدر سابق، ج ٥، ص ٧٢٥.

(٣) «المفصل»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٧١٦. بتصرف.

وفي عام ١٩٠٧م / ١٣٢٥هـ أدى هجوم قطاع الطرق من أهالي بيخة إلى بث الذعر في نفوس أهالي وتجار موانئ لنجة وشبيكة، مما دفع بشيوخ القبائل إلى حشد الجيوش من أبناء القبائل العربية، فاجتمع الشيخ صالح بن محمد آل علي بشيوخ القبائل: أحمد المرزوقي، ومحمد بن رحمة آل بشر، وسلطان الحمادي، وعبدالله العبيدلي، فاتجهت الحشود إلى قرية بالعسكر وأنشأت تحصيناتها بالقرب من منطقة طوي الخيال، فتقدمت جموع أهالي بيخة إلى منطقة طوي الخيال واشتبكت مع القبائل العربية هناك، ولكنها سرعان ما تراجعت أمام قوة وبأس المقاتلين العرب...<sup>(١)</sup>.

استمر في حكمه إلى سنة ١٣٤٠هـ، حيث انتقل إلى رحمة الله في جارك ودفن هناك<sup>(٢)</sup>.

(١) «أحداث ووقائع ومشايخ بستك وخنج ولنجة»، مصدر سابق، ص ٣١٢-٣١٣ و ٣١٥-٣١٦.

(٢) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٥٢-٢٥٣.

## محمد بن صالح آل علي

محمد بن صالح بن محمد بن صالح بن حسن بن عبدالله بن حسن بن علي، حاكم جارك ما بين عامي ١٩٢٢ - ١٩٧٥ م / ١٣٤١ - ١٣٩٥ هـ، وكان يساعده في حكم المنطقة أخوه الشيخ عبدالله بن صالح إلى سنة ١٣٥٠ هـ، حيث انتقل أخوه الشيخ عبدالله إلى جزيرة قيس بعائلته واستقر هناك يحكم الجزيرة بولاية من أخيه الشيخ محمد.

وفي حدود عام ١٩٣٩ م / ١٣٥٨ هـ سيطرت قبيلة آل علي على قريتي كندة وسيكنار، وذلك لضعف شيوخ آل بشر.

وفي سنة ١٣٩٥ هـ، ترك حكم منطقة آل علي لابنه الشيخ حسن، وانتقل إلى دولة الإمارات العربية المتحدة واستقر في عاصمتها أبو ظبي. وحكم الشيخ حسن منطقة آل علي بعد انتقال والده لمدة سنة. وفي سنة ١٣٩٦ هـ، انتقل إلى الإمارات العربية المتحدة ملتحقاً بأبيه، واستقر في إمارة الشارقة هو وعائلته وجمع كبير من آل علي الذين انتقلوا معه ومع والده من قبله<sup>(١)</sup>.

(١) «صهوة الفارس»، مصدر سابق، ص ٢٥٣. بتصرف.

## بلادها وأعلامها على الساحل الغربي للخليج

**الدور :** تقع جنوب شرقي خور اليفرة «الجفرة» وهي أقدم البلدات التي استوطنتها قبيلة آل علي، وقد سكن إلى جانب قبيلة آل علي فرع الخويصرات من آل بو شامس وغيرهم من القبائل الأخرى .

**منطقة سفيان :** إلى الغرب من الموضع المعروف بـ«الرأس» في منطقة أم القوين الحالية كانت هناك مساكن ومزارع نخيل تمتد من الرأس إلى مكان يعرف بـ«الخور» تقطنها جماعات من آل علي والزعاب، والخويصرات من آل بو شامس، ومزارع هذه المنطقة تعرف باسم «أم هنى» وفي بعض المصادر «بيت أم هنا»، وقد جرى بين الزعاب المجاورين لآل علي خلاف أدى إلى نزوح الزعاب واستقرارهم عند أبناء عموماتهم في الجزيرة الحمراء.

وفي أم القوين موضع يعرف بـ«مرق الصرم» بجانب النادي البحري الآن، تذكر الروايات القديمة بأن سبب تسميتها هو: أن الزعاب كانوا يسكنون هذه المنطقة، فحدث بينهم وبين جيرانهم آل علي خلاف أبعدوا على أثره الزعاب من هذه المنطقة، فقام آل علي بقلع نخيلهم «الصرم» ورميها في البحر فسميت بمرق الصرم.

**السرة :** من المواطن القديمة التي استوطنتها آل بو صبحا من قبيلة آل علي، وكانت توجد بها آبار مياه يستقون منها هم ودوابهم حتى جف ماؤها في فترة رئاسة الشيخ عريد آل مطران لآل علي، فانتقل أهلها بزعامة الشيخ عريد إلى الأبرق حيث يسكن آل بو شامس.

**أفلاج آل علي:** تتكون منطقة الفلج قديماً من ثلاثة أفلاج أكبرها «اليماحي» الذي يروي أراضي شاسعة ويصل على أماكن بعيدة، أما الثاني فهو فلج «الشرية»، والثالث فلج «الصنابي» وهو أعذبها، وقد استوطن بالقرب من هذه الأفلاج آل بو لحيتين من آل علي، كما جاورهم آل مطراه، ثم اندثرت هذه الأفلاج أيام حكم الشيخ عريد آل مطران حتى أعاد الشيخ عبد الله بن راشد حفر الأفلاج ثانية، ثم تبعه ابنه أحمد وحفيده راشد بن أحمد في

حفر الأفلاج وإصلاحها والاهتمام بزراعة أراضي منطقة الأفلاج التي أطلق عليها منطقة فلج المعلا فيما بعد<sup>(١)</sup>.



برج حسن نايح المعلا



جانب من ساحة حصن فلج المعلا

**جزيرة السينية :** هي جزيرة طويلة تمت من خور أم القوين غرباً إلى رأس المدفق شرقاً، وهي من المواطن الكبيرة التي استوطنتها قبيلة آل علي وعمرتها، بالإضافة إلى جزيرة السينية هناك عدة جزر مثل: الأكعاب، والغلة، والقرم، والسو، والحميض، والسيويرية، والحراملة، ويوجد بالسينية برجان هما برج البحر، وبرج النهار، وتتكون من عدة حارات «فرجان» من أهمها: ملاح العامة الغب، المعاجر، المصلي، أم الصافي، الذراية، والجسرة، كما يوجد بها المسجد الجامع والسوق، وكان لكل حارة من هذه الحارات «أمير» مسئول عن شؤون أهل حارته، وقد استمرت الحارات على هذه الحال حتى جمعهم الشيخ ماجد بن خلفان المعلا، الذي أصبح شيخاً على جميع أهل جزيرة السينية من آل علي، وكان غنياً ذا مال مطاعاً من قبل أفراد قبيلته سكان السينية، وقد سكن الشيخ ماجد بن خلفان في حارة ملاح وقد جاء وصف السينية في «دليل الخليج» بأنها: تحتوى على بقايا قريتين مهجورتين تسمى إحداهما ملاح في الطرف الشمالي الشرقي حيث يوجد حصن غير مسكون تابع لشيخ أم القوين، والأخرى سينية في أقصى الجنوب الشرقي حيث يوجد مسجد قديم ويقال إن قلة الماء أجبرت السكان على الهجرة إلى مدينة أم القوين، ويذهب شيخ أم القوين للكنص في الجزيرة في بعض الأحيان.

(١) الصورتان نقلاً عن: «أم القيوين تاريخ لا ينضب»، حكومة أم القيوين دائرة الآثار والتراث، ص ٤٩.

**بلدة أم القوين:** هي تمثل النواة الأولى لمدينة أم القوين: بشكلها الحالي، كانت قديماً تحوي حوالي مئة بيت لأفراد من قبيلة آل علي، ثم انتقل إليها درويش ابن عبد الله جد آل درويش واستقر بها، وبعد وفاة الشيخ ماجد بن خلفان انتقل إليها ابنه الشيخ عبد الله بن ماجد واستقر بها وفيما بعد نقل الشيخ راشد بن ماجد بن خلفان المعلا مقر حكمه من جزيرة السينية إلى أم القوين وبني الحصن «القصر» المعروف وصار حاكماً عاماً على ما يعرف بإمارة أم القوين وملحقاتها وشيخاً على عموم قبيلة آل علي التي التفت حوله حتى قويت شوكتها بعد هجرتها من مناطق الدور، والسينية، وداخلية أم القوين لتجتمع فيما يسمى بمدينة أم القوين حالياً.



صورة تعود إلى سنة ١٩٦٠م / ١٣٨٠هـ، يظهر فيها بدوي من إمارة أم القيوين يقف أمام أحد المدافع الأثرية في الإمارة<sup>(١)</sup>.

**بلدة الفشت:** تقع بين الحيرة شرقاً والشارقة غرباً وطمى عليها البحر فأعيد بناؤها مرة ثانية وسميت بـ«الفشت صياح» وهي من أقدم البلدات في الشارقة كانت أهلة بالسكان من قبيلة آل علي وأمرؤها آل خادم من آل علي، ويقال أن سبب خرابها هو أن الشيخ سالم بن سلطان القاسمي أراد أن يزيد على أهل الفشت الضرائب فلم يقبل أهل البلدة من آل علي فارتحل بعضهم إلى أم القوين حيث يقيم أبناء عموماتهم، في حين استقر من تبقي منهم

(١) «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ٢٢٨.

داخل الشارقة، وتوجد في بلدة الفشت قلعة «فاهم» نسبة إلى بانيها الشيخ فاهم القاسمي الذي يضرب به المثل: «لا تقرب الشارقة ما دام فاهم حي».

**ديار آل علي في رأس الخيمة:** استوطنت جماعة من قبيلة آل علي في رأس الخيمة في حي يعرف بـ«فريج آل علي»، ثم انتقلوا إلى «معريض» عندما طمي عليهم البحر وخرب منازلهم، وكان قسم من آل علي كما كان يروى عنهم قديما يسكنون في منطقة «الجزعة»<sup>(١)</sup> التي تقع بالقرب من «معريض» هذا قبل أن ينتقلوا ثانية إلى رأس الخيمة ويسكنوا فريج آل علي، وعندما طمي عليهم البحر رجعوا إلى الجزعة وقطنوا الحالة التي تعرف بـ«حالة حمد ابن عطية» ثم سميت بفريج آل علي.

وجاء تعداد أفراد قبيلة آل علي في المصادر البريطانية، في عهد حكم الشيخ أحمد بن عبد الله بن راشد بن ماجد المعلا، على النحو التالي :

**أم القوين:** وتعدادهم ١٠٠٠ نسمة، ويرأسهم الشيخ أحمد بن عبد الله المعلا.

**فلج المعلا:** وتعدادهم ١٠٠ نسمة، بدو آل علي، ويرأسهم الشيخ أحمد المعلا.

**الشارقة:** وتعدادهم ٣٠٠ نسمة، ويرأسهم محمد بن خادم بن محمد بن خادم.

**رأس الخيمة:** وتعدادهم ١٥٠ نسمة<sup>(٢)</sup>.

ومن أعلامهم على هذا الساحل ما يلي:

(١) وعن الجزعة في الإمامة انظر: حوادث عام ٩٥٠هـ.

(٢) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٢٣٥-٢٤٠.

## عريد آل مطران

عريد آل مطران، فارس وشيخ قبيلة مطير في الساحل الغربي للخليج. حيث بدأت قوة آل علي القبلية بالظهور منذ أوائل القرن الثامن عشر الميلادي، وقد تزعم هذه القوة الشيخ عريد آل مطران، من عام ١٧٧٧ - ١٧٨٦ م / ١١٩١ - ١٢٠٠ هـ، وشهدت فترة رئاسته لبدو آل علي وضعاً أمنياً مضطرباً، بسبب كثرة إغاراته على القواسم، كما أن علاقاته مع جيرانه آل بو شامس حكّام عجمان كان يسودها الاضطراب، ويؤكد ذلك مقتل الشيخ رحمة بن سلامة الدرويشي الشامسي على أيدي أناس من آل علي، ومن ثم احتلال عريد للأبرق<sup>(١)</sup>.

ففي أول إمارة الشيخ صقر بن راشد القاسمي أغار الشيخ عريد على رأس الخيمة فانتصر الشيخ صقر بن راشد عليهم براً وبحراً وأنزل معداته في الراعفة وسار إلى الفلج وحاصره حصاراً شديداً، وكان عنده رجل من آل علي التجأ إليه لخلاف بينه وبين بني عمه، فأرسله الشيخ صقر لأبناء عمه يبذل لهم الأمان، لكن الشيخ صقر كان واعياً، حيث أرسل معه جاسوساً يستمع إلى ما يقوله وما يقال له فلما وصل إلى قومه قالوا له: قل لصقر إننا لا ننزل حتى يصل إلينا صقر بنفسه، ثم إذا جاء نقتله وأنا أكفيكم القواسم. فعاد الجاسوس وأخبر الشيخ صقر بما سمع، فأمر على الرجل فقيّده، ثم هجم عليهم وهدم ديار أتباع عريد ودك الفلج، ثم توجه إلى حصن السرة فهدمه وخرب الزروع... انتقل الشيخ عريد وقومه من السرة إلى الأبرق حيث كان يسكن آل بو شامس، وبعد برهة من الزمن تغلب على أهلها وأخرجهم منها وبقيت تحت حكمه وتصرفه، حتى جهّز إليه محمد بن مانع شيخ آل بو شامس سرية فاقتتلوا معه وقتل عريد وتفرق قومه... ثم هجر الأبرق أهله وتفرقوا في البلاد المجاورة ودخل أكثرهم قرية الحمرية<sup>(٢)</sup>. وكان له أخ يسمى زامل، لم يكن أقل منه منزلة، بل كان ذا رأي وتدبير<sup>(٣)</sup>.

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٢٥٤-٢٥٦.

(٢) «الجواهر واللاكي»، مصدر سابق، ص ص ١٠٨-١١٠.

(٣) «المصدر السابق»، ص ١٥٣.



## ماجد المعلا

ماجد بن خلفان<sup>(١)</sup>، الملقب بالمعلا، من المفالحة من آل علي، مؤسس إمارة وحكم المعلا في أم القيوين في بداية القرن الثالث عشر الهجري.

من شيوخ آل علي الذين سكنوا في بلدة جارك بعدما انحدروا من نجد وتفرقوا في البلاد، وكانوا حكاماً في بلدتهم التي اختاروها وأرباب ثروة واسعة من المال، ولما سمعوا بما أصاب قومهم من ضعف وتفرق في البلاد عبروا إليهم وأبقوا والدهم حاكماً في محله، ولما وصلوا رأوا البلاد قد خربت والجماعة قد تفرقت، فأنشأوا بلدة جديدة على أرض شبه جزيرة يحيط بها البحر إلا من جانب واحد وذاك من جهة الموضع الذي يدعى الصرير حيث تقوم اليوم قرية صغيرة تدعى اللزيمة وكان في شبه الجزيرة التي أقاموا فيها البلاد والحكومة الجديدة، قرية تدعى اللبنة وفيها موضع تجاري وعمارة كسوق للبلاد المجاورة يتسوقون منها، وأطلق على هذه البلاد اسم أم القيوين... المتبادر إلى الذهن أن أم القيوين تأسست في أواخر القرن الحادي عشر أو أول القرن الثاني عشر الهجري...<sup>(٢)</sup>.

(١) وفي رواية عند المطوع: ماجد بن سلطان المعلا. «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ١٦١.

(٢) «المصدر السابق»، ص ١٠٩-١١٠.

## راشد بن ماجد المعلا

راشد بن ماجد المعلا، حاكم إمارة أم القوين بعد والده حتى عام ١٨١٥م / ١٢٣٠هـ. اجتمعت عليه عشائر وأسر قبيلة آل علي من مناطق الفلج والسرة والدور في بلدة أم القوين، حيث مقر حكم قبيلة آل علي، وذلك بعد أن أمر الشيخ راشد ببناء الحصن الموجود الآن في أم القوين وجعله بيت إمارته.

وفي عام ١٧٩٩م / ١٢١٤هـ دخل الشيخ راشد بن ماجد حاكم أم القوين وقبيلة آل علي في المذهب السلفي...<sup>(١)</sup>. عندما وصلت الدعوة السلفية إلى عمان على يد رسول الإمام سعود بن عبدالعزيز وهو مطلق المطيري... ومن ذلك الوقت وعقيدة السلف الصالح في هذه البلاد... وهم أشد الناس تعصباً لها<sup>(٢)</sup>. ففي عام ١٢١٤هـ اشترك آل علي في دعم ومساندة القائد السعودي مطلق المطيري منهم القائد سعدون آل علي ضد القواسم في راس الخيمة<sup>(٣)</sup>. وقد ظلوا على ولاء تام مع القواسم ولهم الفضل والحظ الوافر في جميع الوقائع التي شهدوها معهم<sup>(٤)</sup>.

وفي عام ١٨٠٨م / ١٢٢٣هـ أمد الشيخ راشد المعلا الشيخ سلطان بن صقر القاسمي بجيش تحت إمرة ابنه الشيخ عبدالله بن راشد ضد آل بوسعيد في معركة انتهت بمقتل قيس بن أحمد آل بو سعيد وقائد الأسطول البحري العماني... ثم وقع الصلح بين الطرفين.

وفي عام ١٨٠٩م / ١٢٢٤هـ استولى القواسم بمساعدة آل علي على السفينة الحربية التابعة لسيد مسقط سعيد بن سلطان آل بو سعيد، وذهبوا بها إلى رأس الخيمة، فاستنفر

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٢٧٢.

(٢) «الجواهر واللاكي»، مصدر سابق، ص ص ١١٠-١١١.

(٣) «المفصل»، مصدر سابق، ج ١، ص ص ٢٧٤-٢٧٥. انظر: ترجمة مطلق المطيري.

(٤) «الجواهر واللاكي»، مصدر سابق، ١١١.

السيد سعيد الانجليز فهاجموا رأس الخيمة بسفنهم الحربية وقصفوها بالمدافع وأحرقوا المدينة، ثم توجهوا مع الانجليز إلى السينة بأم القوين ودمروها لأن آل علي كانوا يساعدون القواسم ضد آل بو سعيد... وتوفي الشيخ راشد في عام ١٨١٥م / ١٢٣٠هـ... وقد خلف ثلاثة أبناء هم: أحمد، وسعيد، وعبدالله، فاجتمع أعيان آل علي لاختيار من يخلف الشيخ راشد فوقع الاختيار على الشيخ أحمد...<sup>(١)</sup>.

---

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٢٧٢-٢٧٥.

## عبدالله بن راشد المعلا

عبدالله بن راشد بن ماجد المعلا، حكم إمارة أم القوين ما بين عامي ١٨١٧-١٨٦٢م/ ١٢٣٢-١٢٧٩هـ<sup>(١)</sup>. ففي سنة ١٢٢٢هـ حصلت وقعة خور فكان بين الشيخ سلطان بن صقر ضد آل بوسعيد، وكان الشيخ عبدالله بن راشد ممن حضر الوقعة وأبلى فيها بلاء حسناً. وعندما حارب الإنكليز بلدة رأس الخيمة وخربوها سنة ١٢٢٤هـ توجهوا إلى السينية وكانت عامرة قبل مجيئهم إليها. فضربوها بالقنابل ودمروها تدميراً... وعندما عقد القواسم المعاهدة مع الإنكليز عام ١٢٣٥هـ كان ممن وقّعها الشيخ عبدالله بن راشد،.... إن مردود ما يتحصّل لدينا من ذلك، هو أن رابطة القواسم بآل معلا كانت وما زالت متينة ومنزلتهم عندهم مكينة، زد على ذلك أنه لما حصلت الوقعة بين الشيخ سلطان بن صقر وبين آل أبي فلاح بشأن آل أبي فلاسة، وقتل الشيخ راشد بن قضييب، وانهزم الشيخ سلطان بن صقر، استاء لذلك آل معلا وباتوا على أحر من الجمر لأخذ الثأر واشتركوا مع الشيخ سلطان بن صقر في الحرب عندما أعاد الكرة على آل أبو فلاح حيث كان الشيخ عبدالله بن راشد المعلا في مقدمة الحملة التي ساقها سلطان بن صقر عام ١٢٤٩هـ وفي ترسيمات آل علي ما يدل على أن الشيخ عبدالله بن راشد كان القائد في تلك الحملة، وأنه دخل خور البغال وقاتل حتى سلّم آل بو فلاح بالأمر، وجنحوا للصّح قبل أن يصل الشيخ سلطان بن صقر... وقد حكم قومه حكماً عادلاً وجمع أموالاً كثيرة حتى وافته المنية عام ١٢٧٩هـ. وقّع الشيخ عبدالله معاهدة الهدنة البحرية الثانية عام ١٨٣٦م/ ١٢٥٢هـ والثالثة عام ١٨٣٧م/ ١٢٥٣هـ، ووقع عام ١٨٣٩م/ ١٢٥٥هـ معاهدة المتاجرة بالرفيق بين حكام إمارات الساحل والحكومة البريطانية<sup>(٢)</sup>. وبعد منتصف عام ١٨٣٩م سافر الشيخ عبدالله إلى جارك على الساحل الشرقي فانتهاز أخوه الشيخ سعيد فرصة غيابه عن المدينة فقام بانقلاب ضد أخيه بمساعدة الشيخ سلطان بن صقر القاسمي شيخ الشارقة، وعندما وصلت أنباء

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٠٨.

(٢) «الاتفاقيات السياسية والاقتصادية»، علي محمد راشد، ص ٩٦-١٠١.

الانقلاب إلى الشيخ عبدالله فضل البقاء في جارك إلى أن تنكشف الأمور، فعاد في نفس العام بعد أن تمكن من جمع أعوانه في جارك وأم القوين فقام بهجوم عنيف على أم القوين حيث تمكن من طرد الحامية القاسمية وألقى القبض على أخيه سعيد، فلما بلغت تلك الأنباء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي حرك جيشاً كبيراً طوّق به مدينة أم القوين لمدة أربعين يوماً دارت فيها معارك طاحنة بالمدفعية بين الطرفين لم تنته إلا بتدخل الإنجليز حيث أجبر القواسم على الانسحاب واطلق سراح الشيخ سعيد واعترف بالشيخ عبدالله بن راشد المعلا زعيماً لقبيلة آل علي وحاكماً على أم القوين.

وفي عام ١٨٤٠م/ ١٢٥٦هـ حدثت اضطرابات بين أم القوين ودبيّ تدخل الشيخ القاسمي في الشارقة لصالح دبيّ، مما دفع بالشيخ عبدالله بن راشد المعلا أن يعلن انفصاله عن الحلف القاسمي فأرسل الشيخ القاسمي قوة كبيرة لمهاجمة أم القوين بجرأ، بينما قام هو بمهاجمتها برأ وحاصروها مدة طويلة حتى تدخل الملا حسين - السركال - ممثل الوكيل السياسي البريطاني في ساحل عمان وتم الاتفاق على إنهاء الحصار<sup>(١)</sup>. وفي عام ١٨٤٣م/ ١٢٥٩هـ وقع على المعاهدة البحرية بين حكام إمارات الساحل بإشراف الحكومة البريطانية<sup>(٢)</sup>.

وفي عام ١٨٤٤م/ ١٢٦٠هـ بعد رياح عاتية التجأ الشيخ سلطان بن صقر القاسمي إلى أم القوين وبقي ضيفاً عند الشيخ عبدالله بن راشد الذي استقبله بحفاوة وبقي يوماً كاملاً. وفي أكتوبر عام ١٨٤٥م/ ١٢٦١هـ أعلن رئيس أم القوين انخيازه لجانب الموحدين. وكانت سياسة الشيخ عبدالله بن راشد في الواقع تنبع من واقع مصلحة بلاده، فعندما شعر بأن الشيخ سلطان بن صقر ينجح لإجباره على التخلي عن استقلاله، دخل على الفور في تحالف مع الشيخ مكتوم بن بطي الذي ابتهج بالخليف الجديد، وقد تبين أن الشيخ مكتوم نفسه هو الذي عرض التحالف على الشيخ عبدالله، عندما شعر الأول أن القواسم ينشئون

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٢٨١-٢٨٢.

(٢) «الاتفاقيات السياسية والاقتصادية»، مصدر سابق، ص ١٠١.

قلعة بالقرب من دبي... وقد أيدته في وجهة النظر هذه، معظم رؤساء المشيخات البحرية وعرضوا على الشيخ مكتوم استعداداتهم للوقوف في وجه القواسم، غير أن الشيخ مكتوم اكتفى بالشيخ عبدالله بن راشد حاكم أم القوين، لأنه لمس فيه الصدق والتعاون والتضحية وبقي متحالفاً مع الشيخ مكتوم، حتى ربيع عام ١٨٤٧م / ١٢٦٣هـ<sup>(١)</sup>. وكان هذا التحالف رداً على ما فعله الزعيم القاسمي بشأن عقد حلف بين بني ياس والقواسم لغرض سحق استقلال الإمارات الصغيرة مثل دبي وعجمان وأم القوين، مما دفع بالشيخ مكتوم بن بطي أن يهرع ويجتمع بالشيخ عبدالعزيز بن راشد النعيمي حاكم عجمان والشيخ عبدالله بن راشد المعلا حاكم أم القوين للتباحث بهذا الأمر ووضع الخطط لإيقافه... فقد استمرت حالة القلق بين الشارقة وأم القوين وقام الزعيم القاسمي ببناء عدد من القلاع والحصون مقابل الحصون والقلاع التي بناها المعلا وسادت أجواء الحرب بين الطرفين حتى أن سفينة بريطانية ثقل السير هـ. بلاكوود من بحرية الاسطول الهندي أرست مراسيها في الشارقة فشاهد السير بلاكوود الاستعدادات للحرب بين القواسم وبين إمارة أم القوين، كما شاهد رحيل أعداد غفيرة من أهالي دبي من الشارقة عائدين إلى دبي خوفاً من احتمالات الحرب وتأزم الموقف عند ما قام شيخ أم القوين باعتقال عدد من الموالين للقواسم فأرسل الشيخ صقر حاكم الشارقة رسالة إنذار إلى شيخ أم القوين يطلب منه إطلاق سراح المساجين فرفضها الشيخ عبدالله بن راشد المعلا. وفي صباح اليوم الثاني قام الشيخ صقر بن الزعيم القاسمي بغارة مفاجئة على أم القوين تسانده كتائب من بني قتب وفي مدخل أم القوين دارت معركة عنيفة انتهت بمصرع الشيخ صقر بن سلطان وانسحاب الكتائب المهاجمة إلى قواعدها<sup>(٢)</sup>... وذلك في عام ١٨٤٦م / ١٢٦٢هـ<sup>(٣)</sup>. وفي عام ١٨٤٧م / ١٢٦٣هـ وقع صلح بين الزعيم القاسمي وبين حاكم أم القوين الذي اعتذر عن الحادث ويقال أن الزعيم القاسمي طلب من حاكم أم القوين أن يمد الكتائب القاسمية بكتيبة من آل علي، فجاء

(١) «تاريخ ساحل عمان السياسي»، زهدي عبدالمجيد سمور، ص ٦١.

(٢) «المفصل»، مصدر سابق، ص ص ٥٣٣-٥٣٤.

(٣) «نقل الأخبار»، حميد بن سلطان بن حميد الشامسي، مراجعة: فالح حنظل، ص ص ٤٦-٤٧.

الشيخ عبدالله بن راشد بمقاتلين من جزيرة قيس وضمهم إلى القوات القاسمية<sup>(١)</sup>. وفي نهاية نهاية هذا العام وقّع الشيخ عبدالله بن راشد الالتزام بالامتناع عن جلب الرقيق<sup>(٢)</sup>. وفي نفس العام تكررت الشكاوي ضد سعد بن مطلق المطيري مما اضطر الأمير فيصل إلى استدعائه للرياض... وذلك لتصرفات سعد بن مطلق الشديدة تجاه القبائل أدت إلى انفصال الجميع من حوله عدا شيخ أم القوين... وفي عام ١٨٤٨م / ١٢٦٤هـ وقع نزاع خطير بين سكان عجمان وأهل الحميرية، انتهى بتوسط الشيخ عبدالله بن راشد لحل النزاع القائم بين إمارة عجمان وبلدة الحميرية<sup>(٣)</sup>. وفي نفس العام توجهت قوة من الشارقة مكونة من القواسم وبني ياس وعلى أبواب الحميرية تصدّت لها قوة مشتركة من أم القوين والحميرية والتقى الطرفان في معركة كبيرة تمكّنت فيها القوة المشتركة من انزال هزيمة بالقوة المهاجمة...<sup>(٤)</sup>. وفي العام نفسه التزم الشيخ عبدالله بن راشد المعلا موقفاً محايداً عندما دار النزاع بين الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان والقوات السعودية. وفي عام ١٨٥٠م / ١٢٦٦هـ وإزاء الظروف الملحة في المنطقة اضطر الشيخ عبدالله بن راشد إلى التخلي عن حياده، عندما قام القواسم وحلفائهم بسلسلة من الاعتداءات على سلطان مسقط فأيد عندئذ الشيخ عبدالله تصرفهم وأمدّهم بقوة قاتلت بجانب قوات حلف القواسم<sup>(٥)</sup>. وفي عام ١٨٥٣م / ١٢٦٩هـ قام الشيخ عبدالله بن راشد، والشيخ سلطان بن صقر القاسمي، والشيخ حميد بن راشد النعيمي، والشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان بمناصرة القوة النجدية ضد آل بو سعيد<sup>(٦)</sup>. وفي يوم ٤ / ٥ من العام نفسه وقّع الشيخ عبدالله بن

(١) «المفصل»، مصدر سابق، ص ص ٥٣٣-٥٣٤.

(٢) «الاتفاقيات السياسية والاقتصادية»، مصدر سابق، ص ١١٠.

(٣) «تاريخ ساحل عمان السياسي»، مصدر سابق، ص ص ٦٠ و ٢٣٧. بتصرف.

(٤) «المفصل»، مصدر سابق، ص ٥٤٢.

(٥) «تاريخ ساحل عمان السياسي»، مصدر سابق، ص ص ٦١-٦٢. بتصرف.

(٦) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٢٨٧. بتصرف.

راشد على المعاهدة الدائمة للسلام البحري بين حكام إمارات الساحل والإنجليز<sup>(١)</sup>. وفي تقرير مؤرخ في ١٥/١١/١٨٥٤م / ٢٤/٢/١٢٧١هـ جاء: أم القوين: الشيخ عبدالله بن راشد، زعيم أم القوين وعمره ٦٠ عاماً، وأولاد علي وعمره ٣٠ عاماً، راشد وعمره ٢٤ عاماً، محمد وعمره ٢٣ عاماً، أحمد وعمره ٢٢ عاماً، ماجد وإبراهيم وأعمارهم ١٣ عاماً، وأحفاده: ناصر بن محمد سبعة أعوام، وسعود بن علي عامان. والشيخ سعيد بن راشد، شقيق الزعيم، وعمره ٥٥ عاماً، وأولاده: عيسى ٣٥ عاماً، عبدالله ٢٧ عاماً، محمد ٢٥ عاماً، علي ٢٣ عاماً، أما الأحفاد فهم: إبراهيم بن عيسى ٥ أعوام، وخالد بن عيسى عامان، وأحمد بن عبدالله ٤ أعوام. أما أولاد عيسى «المتوفى» فهم: عبدالعزيز بن عيسى وعمره ٤٥ عاماً، محمد بن عيسى ٣٤ عاماً، وأحفاد عيسى، هم: عيسى بن عبدالعزيز بن عيسى ٤ أعوام، عيسى بن محمد بن عيسى ١٤ عاماً، راشد بن محمد بن عيسى ١٠ أعوام، سيف بن محمد عاماً واحداً. تبلغ العائدات التي ترد إلى الشيخ عبدالله بن راشد ٢٠٠٠ ريال بالإضافة إلى العائدات الواردة من تجارة اللؤلؤ، وفي منطقة الباطنة يتم جني التمور هناك، وينتمي أهل أم القوين إلى المذهب الحنبلي، ويبلغ عدد مقاتليهم حوالي ١٠٠٠ مقاتل<sup>(٢)</sup>.

وفي عام ١٨٥٦م / ١٢٧٢هـ وقع الشيخ عبدالله بن راشد اتفاقية على مادة إضافية على مواد معاهدة السلام البحري الدائم وكذلك اتفاقية إضافية لحماية التلغراف<sup>(٣)</sup>.

وفي ٢٩/٦/١٨٦٢م / ٢/١/١٢٧٩هـ توفي الشيخ عبدالله بن راشد المعلا وهو يعتبر أحد أقوى حكام آل علي بل أبرزهم، اشتهر بحكمته وذكائه وكرمه، كانت مدة حكمه ٤٥ عاماً، فخلفه ابنه علي الذي حكم إمارة أم القوين ما بين عامي ١٨٦٢ - ١٨٦٧م / ١٢٧٩ - ١٢٨٤هـ<sup>(٤)</sup>.

(١) «المفصل»، مصدر سابق، ص ٥٦١.

(٢) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٢٨٨-٢٨٩.

(٣) «الاتفاقيات السياسية والاقتصادية»، مصدر سابق، ص ص ١١٤-١١٥.

(٤) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٢٩٠.



## أحمد بن عبدالله المعلا

أحمد بن عبدالله بن راشد بن ماجد المعلا، حاكم أم القوين ما بين عامي ١٨٦٧م - ١٩٠٤م / ١٢٨٤ - ١٣٢٢هـ. كان بينه وبين حسن عبدالله المدفع التاجر الشهير بالشارقة صداقة وأخوة متينة، وحالما قبض البلاد أرسل إليه رسولا يقول له: إن بضاعتنا ردت إلينا...<sup>(١)</sup>، وفي عام ١٨٦٩م / ١٢٨٦هـ استنجد الشيخ حميد بن عبدالله القاسمي حاكم رأس الخيمة بالشيخ أحمد بن عبدالله لوقف هجوم قوات شيخ الشارقة، فوافق حاكم أم القوين وأرسل خمس مئة مقاتل إلى رأس الخيمة. وفي عام ١٨٧٣م / ١٢٩٠هـ ادعى الشيخ أحمد بن عبدالله أن جزيرة أبو موسى من توابعه وليست من توابع الشارقة... فتحدى حاكم الشارقة أم القوين وهدد حاكمها مما دفع بحاكم أم القوين أن يكتب إلى الشيخ زايد إليه أن يسنده في مطالبته بالجزيرة. وتأزم الموقف أكثر بين الشارقة وأم القوين عندما اعتزم حاكم أم القوين أن يفتح «فلجاً» أي قناة للماء العذب للسقي والشرب إلا أن حاكم الشارقة منع عنه ذلك، مما دفعه أن يطلب النجدة الفورية من الشيخ زايد<sup>(٢)</sup>. ومن حسن سياسته أنه عند ما أراد حفر الفلج علم أن القواسم لا يسمحون بذلك، وأنهم سيقاومونه، وليس له قوة على مقاومتهم، لذلك اتخذ له يدأ عند الشيخ زايد بن خليفة وانضم إلى حلف بني ياس ليقوي جانبه، وهكذا ظلت هذه الصداقة والرابطة متينة بين الطرفين إلى يومنا هذا...<sup>(٣)</sup>. ثم إن الحميرية التي كانت تحت إمرة وقيادة الشيخ عبدالله بن سيف الشامسي أعلنت مساندتها لأم القوين والوقوف في جانبها في كافة مطالبها. ثم شن حاكم الحميرية وحاكم أم القوين هجوماً مباغتاً على الشارقة وحدثت معركة كبيرة بين الطرفين عرفت «بمعركة الجرف»، وعندما أوشكت قوات أم القوين على الاندحار أرسل الحاكم في طلب العون من الشيخ زايد. وافق الشيخ زايد على نجدة أم القوين وجهز كتيبة من أحسن كتائبه أودع قيادتها إلى ابن عمه ومستشاره الشيخ

(١) «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ١١٣.

(٢) «المفصل»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٦٢٢ و ٦٣٩ - ٦٤٠.

(٣) «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ١١٤.

خليفة بن هلال بن شخبوط ولكن حاكم الشارقة الشيخ سالم عندما علم بأمر تحشد زايد للقتال أوعز إلى أخيه الشيخ أحمد بن سلطان حاكم دبا أن يتوجه مسرعاً لقتال زايد في مدينة العين. ثم توجه الشيخ أحمد إلى هناك واستطاع أن يباغت قوات أبو ظبي وتمكن من احتلال «قلعة اصعري»، مما اضطر الشيخ زايد أن يتوجه إلى مدينة العين وهناك اشتبك مع قوات القواسم وأجبرها على ترك القلعة والانسحاب...<sup>(١)</sup> وفي عام ١٢٩٣هـ (١/٢٨ / ١٨٧٦م) خرج الشيخ أحمد إلى منطقة العربي لخوض حرب ضد القواسم<sup>(٢)</sup>.

وفي ٢٤/٦/١٨٧٩م / ٥/٧/١٢٩٦هـ وقع الشيخ أحمد بن عبدالله اتفاقية متبادلة بين الشيوخ المتصالحين للساحل العماني تنص على منع الهاربين من إمارة إلى أخرى<sup>(٣)</sup>.

وفي عام ١٢٩٨هـ (٤/١٢/١٨٨١م) تقدّم الشيخ أحمد بجيشه إلى منطقة العربي لقتال القواسم<sup>(٤)</sup>. وفي عام ١٨٨٥م دخل الشيخ أحمد بن عبدالله مدينة الحميرية على حين غرة من أهلها، ونهب بيوتها وأضرّم النار في البلد وقتل بعض سكانها<sup>(٥)</sup>، بسبب تنافس أهل أم القوين وأهل بلدة الحميرية على غوص القحّة في هير «بو النيفان» الذي يقع بينهما<sup>(٦)</sup>.

وفي عام ١٨٨٦م / ٣/١٣٠٣هـ حدث خلاف بين الشيخ أحمد بن عبدالله المعلا مع الشيخ صقر بن خالد القاسمي بسبب التجاء أحد أبناء الشيخ أحمد إلى الشارقة وقيام شيخ الشارقة بمنحه اللجوء، ما لم لبث أن تطور إلى إطلاق نار متبادل بين الإمارتين، فقد شهد يوم ١/٢٠ من هذا العام معركة كبيرة جرت في ضواحي الشارقة راح ضحيتها أكثر من أربعين

(١) «المفصل»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٦٤٠ و ٦٥٦.

(٢) «نقل الأخبار»، مصدر سابق، ص ٥٩.

(٣) «المفصل»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٦٤٠ و ٦٥٦.

(٤) «نقل الأخبار»، مصدر سابق، ص ٥٩.

(٥) «المصدر السابق»، ص ٦٠.

(٦) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٢٤٩.

قتيلاً<sup>(١)</sup>. وفي عام ١٣٠٥ هـ (١٩ / ٩ / ١٨٨٧ م) توفي الشيخ محمد بن أحمد بن عبدالله المعلا في بلدة الحميرية وكان واحد عصره كرمًا وشجاعة<sup>(٢)</sup>. كان محمد من رجال ساحل عمان المعدودين، إذ كان ذا شجاعة فاق بها أقرانه، وكان سخياً جواداً كريماً لا يرد سائلاً يأتيه<sup>(٣)</sup>. وفي عام ١٨٨٨ م / ١٣٠٦ هـ استولى حميد بن مانع المنصوري على إبل الشيخ أحمد بن عبدالله ولجأ عند الشيخ قاسم بن ثاني في قطر وامتنع عن إرجاع الإبل.

وفي عام ١٨٨٩ م / ١٣٠٧ هـ ابتداء الشيخ أحمد بن عبدالله بحفر الفلج. وفي السنة التي بعدها جرى ماء الفلج وظهر الغرس والزرع. وبعدها قام الشيخ ببناء الحصن والأبراج<sup>(٤)</sup>. وفي عام ١٨٩١ م / ١٣٠٩ هـ وصل الفرنسيان شابوي وتريمير إلى أم القوين واجتمعوا ثلاث مرات بالشيخ أحمد... وأقنعه بالتعاون مع فرنسا في سبيل ضرب المصالح البريطانية، وإعادة تجارة العبيد من أفريقيا إلى السواحل العربية للعمل هناك... وفي عام ١٨٩٢ م / ١٣١٠ هـ أدت الاتصالات السرية بين الحكومة الفرنسية وإمارة أم القوين إلى تدخل الإنكليز وإجبار شيوخ الساحل على التوقيع على المعاهدة المانعة من هذا العام والتي تنص على منع التعاون مع أي حكومة غير بريطانية.

وفي عام ١٩٠٠ م / ١٣١٨ هـ أصيب الشيخ أحمد بن عبدالله المعلا بشلل جعله طريح الفراش لمدة طويلة فاستلم مقاليد الأمور بصورة غير رسمية نجله الأكبر راشد...<sup>(٥)</sup>.

(١) «المصدر السابق»، ص ٢٩٥. بتصرف.

(٢) «نقل الأخبار»، مصدر سابق، ص ٦٠.

(٣) «الجواهر واللاذئ»، مصدر سابق، ص ١٥٣. ويروى أنه هو من لُقّب بـ«الفجعي» لشجاعته وقد هاجر إلى الحميرية بناء على رغبة والده الذي خشي عليه من إخوته، وبعد وفاته حزن عليه والده حزناً شديداً. «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٢٩٥-٢٩٦.

(٤) «نقل الأخبار»، مصدر سابق، ص ص ٦١-٦٢.

(٥) «المفصل»، مصدر سابق، ج ٢، ص ص ٧٠١-٧٠٢ و ٧٢٤.

حكم الشيخ أحمد بن عبدالله حكماً قاسياً في البلاد لكنه عادل،... وكان شديد في ديانته متمسكاً بعقيدته السلفية، حيث وقف عند حكم القرآن. ومما يروى عنه أنه ضرب رجلاً ضرباً شديداً وبرك على صدره فلم يجسر أحد من الحاضرين أن يشفع له، وفي أثناء ذلك قدم الشيخ علي بن نفيسة من علماء نجد المقيمين في البلاد فتلا قوله تعالى: «وإذا بطشتم بطشتم جبارين» فلم يكذب يسمعها حتى ترك الرجل وقام عنه... ومن عاداته المستحسنة أنه كان يتولى تنظيف المسجد كل جمعة بنفسه، ولما قيل له إن الخدم والجماعة يكفونك ذلك، قال إن هذا مهوور الحور العين. وقد جمع الشيخ أحمد ثروة طائلة وبنا السفن الكبيرة وغرس النخيل وكان وحيداً في زمانه في السياسة والتدبير... وقد عاش الشيخ أحمد بن عبدالله طيلة حياته في عزٍ وشرفٍ وهيبةٍ وعدلٍ وأمنٍ منقطع النظير، وأحبه قومه حباً جماً وأطاعوه طاعة عمياء وخدموه بأموالهم وأنفسهم...<sup>(١)</sup> توفي في ١٣/٦/١٩٠٤م / ٣/٢٩/ ١٣٢٢هـ<sup>(٢)</sup>.

وفي محله ابنه راشد بن أحمد حاكماً على أم القيوين. وقد ازدهرت إمارة القيوين أيام حكم المغفور له وتزايدت التجارة وكثرت الأموال وعم الخير جميع الناس. وكان الفقيد ذكياً ذو فطنة ودهاء، وقد حباه الله بالمال الوفير وامتلك السفن الكبيرة التي تبلغ حمولة الواحدة منها ألف طن. علاوة على سفن غوص اللؤلؤ التي كان يمتلكها الفقيد وعلى زمانه تم حفر فلج المعلا وأحاطه بالزرع والنخيل والأشجار. وقد عاش رحمه الله ما يقرب من ٩٠ عاماً إلى أن اختاره الله إلى جواره بعد أن أصيب بالشلل<sup>(٣)</sup>. وتعداد أفراد قبيلة آل علي في عهد حكم الشيخ أحمد بن راشد كما يلي: أم القيوين : وتعدادهم ١٠٠٠ نسمة... فلج المعلا : وتعدادهم ١٠٠ نسمة...<sup>(٤)</sup>.

(١) «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ص ١١٣-١١٤.

(٢) «المفصل»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٧٣٧.

(٣) «نقل الأخبار»، مصدر سابق، ص ص ٦٥-٦٦.

(٤) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٢٤٠.

## راشد بن أحمد المعلا

راشد بن أحمد بن عبدالله بن راشد بن ماجد المعلا، حاكم أم القوين ما بين عامي ١٩٠٤ - ١٩٢٢ م / ١٣٢٢ - ١٣٤٠ هـ.

حكم راشد بن أحمد حكماً طَبَّقَ ما حكم به والده وما امتاز به من الخصال الحميدة، وزاد على ذلك قوة اقتضتها الظروف وتطور الأحوال وزيادة الأموال،... فلقد استقل الشيخ راشد بالحكم بعد وفاة والده سنة ١٣٢٢ هـ وبايعه أخوته البالغ عددهم ستة، وأشرك معه في الرأي أخاه الشيخ سعيد بن أحمد، وأحبته الجماعة لأنه كان كريماً بمعنى الكلمة، وكان بعيد النظر طموحاً إلى المعالي والتوسع في الحكم، باذلاً الأموال في هذا السبيل...<sup>(١)</sup>.

وفي عام ١٩٠٥ م / ١٣٢٣ هـ قام حاكم إمارة أم القوين الشاب الطموح راشد بن أحمد المعلا بتقديم معونات مالية إلى بني قتب فقاموا ببناء قلعة على قمة جبل يسيطر على طريق بين بلدة «جبيل» وبلدة «مصفوت»... وقد اتفق رأي الشيخ مكتوم بن حشر مع شيوخ النعيم لوقف بني قتب عند حدهم وعلى اثر ذلك اجتمع شيوخ الإمارات في دبي وقرروا تدمير الحصن الذي أنشأه بنو قتب ورد مصفوت لحاكم البريمي. وحدثت مشكلة أخرى بين بني قتب فخذ الهوادم والبلوش سكنة بلدة المازم، وظلت حامية البلوش على مقاومتها ضد الهجوم. وفي أوائل سبتمبر من هذا العام اتفق المشائخ الخمسة الكبار في المنطقة على عقد مؤتمر في دبي لحل مشكلة بني قتب، وما أن انفض الاجتماع وعاد الشيوخ كل إلى إمارته حتى قام الشيخ راشد بن أحمد المعلا وباندفاع حماسي يطالب جميع مشائخ بني قتب والغفلة للاجتماع، وعند ما وفد إليه المشائخ عقد حلفاً معهم... وردت إلى الشيخ زايد أنباء بأن حاكم أم القوين قد نقض اتفاهه وأنه أمر بني قتب بالهجوم على البلوش مرة ثانية. ولم يكتف حاكم أم القوين الطموح بهذا بل قام بالتحريض والإعداد لانقلاب في بلدة الحميرية القلقة غير المستقرة، ذلك أن انقلاباً وقع فيها بتدبير منه...، وفي عام ١٩٠٦ م /

(١) «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ١١٥.

١٣٢٤هـ عقد حكام الإمارات السبع مؤتمراً كان من النقاط المتفق عليها: يتمتع بنو قتب وأبناء قبيلة الغفلة وبنو كعب بحماية حاكم إمارة أم القوين الشيخ راشد بن أحمد المعلا... أما الشيخ زايد فقد عاد إلى أبو ظبي وهو لا يزال مقتنعاً بجدية الاتفاق مع حاكم أم القوين وفي أوائل شهر نوفمبر - تشرين ثاني أمر زايد بتشكيل قوة مختلطة من بني ياس والمناصير الغرض منها إخضاع أم القوين... كان هدف الشيخ زايد الأول شريعة ماء تسمى «أفلاج آل علي» وهي المصدر الرئيسي للمياه العذبة في إمارة أم القوين، وقد وصلت أنباء حركة قوات أبو ظبي إلى حاكم أم القوين فأرسل رسالة إلى الممثلة البريطانية في الشارقة يطلب فيها نجدة، وتزويده بمدفعين حديثين للدفاع عن الأفلاج<sup>(١)</sup>. وفي عام ١٩٠٨م / ١٣٢٦هـ خرج الشيخ راشد بن أحمد المعلا من أم القوين لملاقاة الشيخ زايد بن خليفة لتجديد علاقات الصداقة فيما بينهما، ولكن بعد المواجهة قبض الشيخ زايد على الشيخ راشد واحتجزه عنده وأرسل جماعته معتقلين إلى أبو ظبي مدة شهرين لكن وبوساطة الإنجليز أطلق سراح الشيخ راشد وجماعته إلى أم القوين في المنور<sup>(٢)</sup>. وفي عام ١٩٠٨م توسط الشيخ راشد بن أحمد بالصلح بين إمارتي الشارقة والفجيرة. وفي عام ١٩١٣م / ١٣٣١هـ قصف الإنكليز بلدة اللزيمة بسبب الخلاف الذي وقع بين الشيخ راشد بن أحمد وأخيه الشيخ ناصر، حتى يجبروا الشيخ راشد على الصلح مع أخيه<sup>(٣)</sup>. وسبب الخلاف أن عبدالعزيز بن ناصر بن أحمد المعلا أمير الفلج، قتل رجلاً يسمى محمد شريف لغير سبب يستحق القتل من أجله، فقام الشيخ راشد بإلقاء القبض على أخيه ناصر وأولاده الخمسة ونفاهم إلى الشارقة فالتجئوا إلى بيت الوكالة الإنكليزية، فقام الوكيل المدعو ناصر وطلب من راشد أن يعيد أخاه ناصر، إلا أن راشداً أبطأ بقبول ما طلب منه، فأتت ثلاثة مراكب وفتحت نيرانها على برج اللزيمة ورمته باثني

(١) «المفصل»، مصدر سابق، ص ص ٧٤١ و ٧٤٧.

(٢) «نقل الأخبار»، مصدر سابق، ص ص ٦٧-٦٨.

(٣) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٠٢.

عشر قبيلة، ولم تستطع أن تهدمه لأن البرج كان في غاية القوة والحصانة، ثم أن الشيخ راشد أرسل لهم أربعاً وعشرين ألف رويية، وغادرت المراكب عائدة<sup>(١)</sup>.

وفي عام ١٩١٥م / ١٣٣٣هـ وصل الشيخ حمد بن عبدالله الشرقي شيخ الفجيرة والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان إلى أم القيوين لعقد اجتماع مع الشيخ راشد بن أحمد المعلا<sup>(٢)</sup>.

عاش الشيخ راشد مرتاح الضمير، لم ينازعه أحد وكان كريماً ينفق المال بسخاء حتى عدّ مسرفاً في سخائه، وأولع بالصيد والقنص... وكانت له رحلة في كل عام أو رحلتان إلى بر فارس، وكان أهل تلك الأماكن يعدون وقت مجيئه موسماً من مواسم محصلهم، حيث يغدق عليهم العطاء... وكان يصحب معه في هذه الرحلة الشعراء والأدباء، وقلّ أن يخلو مجلسه من أديب أو شاعر، وكان أهل الأماكن التي يصطاد فيها لم يشبعوا من التمر، ولكنه حينما كان يأتيهم يشبعهم من الحلوى والأرز واللحم... ومن مواقفه التي لا تفنى مع الدهر موقفه الذي سطره التاريخ بمداد من نور في الدفاع عن الشيخ محمد بن حسن المرزوقي وكان هذا الرجل عالماً من علماء السلف، متعصباً لعقيدته معادياً لمن يخالفها... وكان الشيخ راشد رحمه الله يحبه وينصره ويقربه ويعطيه من الأموال ما يمكنه من طبع كتبه ونشرها، وكان رحمه الله شديد الانتقاد على وكيل الدولة خان بهادر بن عبداللطيف، وحرباً على أتباعه فكتب الله أن زار الأحساء مرة وأخذ ينتقد بعض علمائها، فاتخذ الوكيل ذلك وسيلة للانتقام منه، فأظهر أنه انتقد عظمة السلطان عبدالعزيز بن عبدالرحمن وأن الدولة تطلبه الانتقام منه، وأحضر بارجة حربية لأخذه، وقفت أمام أم القيوين، وهدد الشيخ راشد إن هو حال دون إلقاء القبض عليه، ولكنه لم يبال بذلك التهديد بل وقف وقفة السموأل بن عادي، وظلت المسألة تقلق الأهالي من سبب هذا التهديد لما كانوا يعلمونه من أن مأموري الدولة البريطانية إذا قالوا فعلوا، ولم يجسر أحد أن يخاطب الشيخ راشد لتسليم الشيخ

(١) «الجواهر واللاكي»، مصدر سابق، ص ١٧٠.

(٢) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٠٢.

المرزوقي، فقام بنقل الشيخ محمد المرزوقي إلى الفلج، ولما رأى خان بهادر إصرار الشيخ راشد وأنه لا ينصاع للتهديد ولا تلين له قناة، توسط بالصلح وجعل بدل التسفير غرامة مالية، دفعها الشيخ راشد وانتهت المسألة بسلام<sup>(١)</sup>.

وخلاصة القول إن الشيخ راشد كان وحيد دهره وفريد عصره، ويعد من أشهر من اقتنى أصائل الخيل ونجائب الإبل، عاش كريماً ومات مأسوفاً عليه<sup>(٢)</sup>، وقد مدحه الشاعر العماني محمد بن شيخان السالمي بهذه القصيدة<sup>(٣)</sup>:

أتاك الخير نجم السعد حلاً      وليل الهجر بالوصل اضمحلاً  
حبيب رق لي من بعد هجر      وأشفق أن أرى بهواه قتلاً  
أتاني يصدع الظلماء بوجهه      دعت الشمس حين رأتته نسلاً  
إذا جارت لواظظه علينا      عددناه بشرع الحب عدلاً  
بأي الوصل ينسخ ما مضى من      تكاليف الهوى قولاً وفعللاً  
شكرت وصاله أبداً كشكري      على قصد الهمام ابن المعللاً  
كريم الأصل محمود السجايا      رفيع القدر من «كيوان» أعلى  
بشوش الوجه يبهج من رآه      يلوح سنانه كالسيف المحلى  
أراشد يا بن أحمد لم نجد في      علاك وفي جميلك قط مثلاً  
لك الفضل الذي عم البرايا      كما عم الحيا جبلاً وسهلاً

(١) «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ص ١٠٩-١٢٠ و ١٦٧-١٦٨.

(٢) قبيلة آل علي من أشهر قبائل الساحل اقتناءً للخيول الأصيلة، فشيوخ آل المعل الكرام اشتهروا بأنهم أعظم من ربي الخيل الأصيلة على الساحل، ويقال أنهم كانوا يملكون ١٥٠ مهرة، وأكثرهم احتفاظاً بمرباط الخيل. «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٣٢٩-٣٣٠. وبعد حرب الفلي عام ١٨٢٢م/١٢٣٨هـ، أهدى الشيخ راشد بن أحمد بن عبدالله المعل المعتمد البريطاني الميجور كوكس، ناقة مطهمة ومهراً صغيراً كتعبيراً عن شكره لتوسطه في حل النزاع وإطلاق سراحه عندما أسر من قبل الشيخ زايد الأول في النزاع الذي دار بينهما فيما يعرف بحرب الفلي. «دليل الخليج»، مصدر سابق، ج ٢، ص ٥٩١.

(٣) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٣٠٣-٣٠٤.



تصوغ يدك أطواقاً ثقالاً بأعناق الورى كرمأً وفضلاً  
 سبقت أخا السؤال ندىً وجوداً فلم يحتج إلى التسأل أصلاً  
 تقارعت الكرام على المعالي ونالوا من مداها الرحب نيلاً  
 وكلهم حوى شرفاً ولكن غدا لك في العلا القدح المعلى

توفي الشيخ راشد في ٢٩ شهر محرم ١٣٤١هـ / ١٩٢٢م<sup>(١)</sup>، فخلفه في الحكم ابنه الشيخ عبدالله بن راشد. وكان شاباً قوياً أحبته الجماعة لأنهم رأوا فيه خير خلف لخير سلف، ولكن لم تطل مدة حكمه سوى سنة واحدة وشهر واحد... وقتل رحمه الله في ٢٩ صفر سنة ١٣٤٢هـ / ١٩٢٣م على يد خادمه... وتولى الحكم بعده ابن عمه الشيخ حمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبدالله<sup>(٢)</sup>.

(١) «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ١١٧.

(٢) «المصدر السابق»، الصفحة نفسها. و«نقل الأخبار»، مصدر سابق، ص ٧٤.

## حمد بن إبراهيم المعلا

حمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبدالله بن راشد بن ماجد المعلا، حاكم أم القوين ما بين عامي ١٩٢٣ - ١٩٢٩ م / ١٣٤٢ - ١٣٤٨ هـ. كان الشيخ حمد من المقربين عند الشيخ راشد لا يفارقه في غدواته وروحاته وفي حله وترحاله يأخذ برأيه ويعهد إليه بالأمور الهامة. فيفض العضلات ويحل المشكلات بما كان له من رأي سديد ونظر بعيد، ولذلك عهد إليه الشيخ راشد بالأمور الداخلية والخارجية، وكان ينوب عنه في مفاوضات الحكام وإبرام المعاهدات، وكان متنور الأفكار ويعرف من الأمور ما لا يعرفه غيره. تولى الأمر وسار سيرة سلفه، وكان يتاجر في اللؤلؤ، فجمع ثروة كبيرة... ومن مناقبه أنه كانت بين الشيخ راشد بن أحمد المعلا وبين الشيخ خالد بن أحمد بن سلطان القاسمي عندما حكم الشارقة، وحشة وتنافر في الرأي اقتضاها حب تنازع البقاء والتوسع في الملك، وبعد مضي برهة من الزمن استحال الوحشة إلى أخوة ثم إلى خلة يعجز الوصف عن إدراكها، واستمرت إلى أن فرّق بينهما الموت، وكان الشيخ حمد رحمه الله فيما ورثه من خصال الشيخ راشد الحميدة، من هذه الأخوة والخلة، وقد زادها غناء بسعة أفكاره وبمقتضيات المصالح المتبادلة. ولما عزل الشيخ خالد من حكم الشارقة، ذهب ليقوم دعوى على وكيل الدولة البريطانية خان بهادر عيسى عبداللطيف، ولم ينجح في دعواه، حكم الوكيل بأن لا يسكن في بلد من بلدان الساحل، فاعتذر الحكام جميعاً عن قبوله، وضائق به الحال، وجاء وكيل الدولة البريطانية في البحرين ليحكم في القضية وكان الميجر ديلي، فاجتمع الحكام على ظهر البارجة واستمع الوكيل إلى أقوال الحكام واعتذاراتهم عن قبول الشيخ خالد، ولكن الشيخ حمد خرج من الإجماع وأعلن أنه يقبل لجوء الشيخ خالد إلى بلاده وخالف بذلك القرارات التي قررها الوكيل مع الحكام، وانتهت المسألة بسلام<sup>(١)</sup>.

(١) «الجواهر واللالية»، مصدر سابق، ص ١١٧-١١٩.

وفي ١/١٢/١٩٢٥م / ١٥/٥/ ١٣٤٤هـ توجه الشيخ حمد بن إبراهيم والشيخ عبدالرحمن بن سيف وشقيق شيخ بني قتب بجرأ إلى أبو ظبي لحل النزاع القائم بين بني قتب والشيخ سلطان بن زايد آل نهيان. وفي ٢٠/٥/١٩٢٦م / ٩/١١/ ١٣٤٤هـ توسط الشيخ حمد بن إبراهيم والشيخ سلطان بن سالم والشيخ عبدالرحمن بن سيف في الصلح بين شيخ الفجيرة وكلباء.

وفي عام ١٩٢٧م / ١٣٢٥هـ أرسل الشيخ حمد بن إبراهيم قوة إلى الشارقة عن طريق البحر دعماً للشيخ خالد بن أحمد بن سلطان ضد ابن عمه سلطان بن صقر شيخ الشارقة. وقد مدحه الشاعر العماني محمد بن شيخان السالمي فقال هذه القصيدة<sup>(١)</sup>:

بالله يا ريح الصبا مري بهم	ثم أرجعي مسكاً يفوح شميما
فعسى شذاك الرطب يبرد مُهجتي	ويُصح جسماً بالفراق سقيما
والقلب مضطرم الحشا لم يُسله	إلا لقيا «حمد بن إبراهيم»
هو ذلك الشيخ الرئيس المرتجى	عمّت مكارمه الديار عميما
ولمن تخصص مجده وتعرفت	علياه أوجب فضله التعميما
بطل إذا التقت الكماة يجحفل	فإليه حقاً أوجبوا التسليما
حكم أقام العدل في أقطاره	رد الظلوم وأنصف المظلوما
وسع الأنام بجلوده وبجلمه	فغدا كريماً في الأنام حلوما
خلق له كالروض باكره الحيا	لا لغوفيه ولا ترى تأثيما
شهم اديب يجمع الأدباء منزله	تراه بالذكاء مرسوما

وفي عام ١٩٢٨م / ١٣٤٦هـ اغتيل الشيخ حمد بن إبراهيم بيد خادمه بعد مؤامرة... ثم هلك الجميع في البرج حرقاً في النار وحل محله أحمد بن راشد<sup>(٢)</sup>.

(١) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ص ٣٠٥-٣٠٦.

(٢) «نقل الأخبار»، مصدر سابق، ص ٧٥.

## أحمد بن راشد المعلا



أحمد بن راشد بن أحمد بن عبدالله بن راشد بن ماجد المعلا، حاكم أم-القوين ما بين عامي ١٩٢٨ - ١٩٨١ م/ ١٣٤٦ - ١٤٠١ هـ. ولد الشيخ أحمد بن راشد عام ١٣٢٧ هـ ونشأ في كنف والده، تولى الحكم في اليوم الذي قتل فيه الشيخ حمد بن إبراهيم سنة ١٣٤٦ هـ. كان مهيب الطلعة، تعلوه الهيبة والوقار كريم

النفس محباً للمعالي خبيراً بأحكام القبائل وقواعد العرب المتعارف عليها عند البدو، ولذلك كان يرتضيه الجميع حكماً فيما شجر من الخلاف بين الشيخ شخبوط بن سلطان حاكم أبو ظبي، والشيخ سعيد بن مكتوم حاكم دبي، فحكم حكماً عادلاً أعجب به كل من سمعه ووافقت عليه الدولة، وقد اتصف بكمارم الأخلاق والكرم وحسن السيرة مع الحكام المجاورين له، ولم تقع حرب بينه وبين أحد منهم لعلمه بماله وعليه، لأنه لا يطمع في مال أحد من المجاورين من الحكام، ولكنه لا يرضى أيضاً أن يؤخذ منه عقل بعير، لذلك تراه مهاباً ومحترماً عند جميع الحكام، خصوصاً البدو فهم يحلون ويُعظمونه، أما سيرته في عموم الأحوال فهي كوالده، بل يزيد على ذلك الهدوء والسكون، وكانت من مناقبه السعي للإصلاح بين الناس، وهو وإن كان بعيد الاتصال عن العالم الخارجي، إلا أنه كان ملماً بالأخبار متبعاً لها ويسأل عن كبير الأمور وصغيرها شغوفاً بتربية الإبل العمانية، فترى عنده الأصائل منها التي قل أن توجد عند أحد غيره. ومن مناقبه في الإصلاح موقفه فيما جرى بين أولاد عبدالله بن سيف وابن عمهم حميد بن عبدالرحمن وهم أمراء الحميرية، فكلما أخرج واحد منهما ابن عمه، آواه الشيخ ونفعه وحافظ على دمه، وقد حدث ذلك مراراً، وهكذا قل عن موقفه فيما حدث بين أهل عجمان وأهل الحميرية ما حلا لك القول، أما البدو فيرجعون إليه ويرتضون حكمه في الكبيرة والصغيرة، وهو لا يضم لأحد عداوة، وكثيراً ما يدعو الأمراء إلى الاتفاق وينصحهم، ولما دعي إلى الانضمام إلى الحلف الذي سعى إليه الأمراء فيما بينهم، لبى الدعوة وعقد الاجتماع في الشارقة، وتم الاتفاق ولكنه قصير

الأجل وتلاشى الأمل فيه. وقد نظم الأديب الشاعر سالم بن علي العويس، قصيدة عصماء امتدح فيها الأمراء جميعاً ومنها:

متى كان في آل المعلا وقاسم      وآل نعيم في الزمان ذليل  
متى كان جار القوم يهرب عادياً      ومن خلفه خيالة وخيول<sup>(١)</sup>



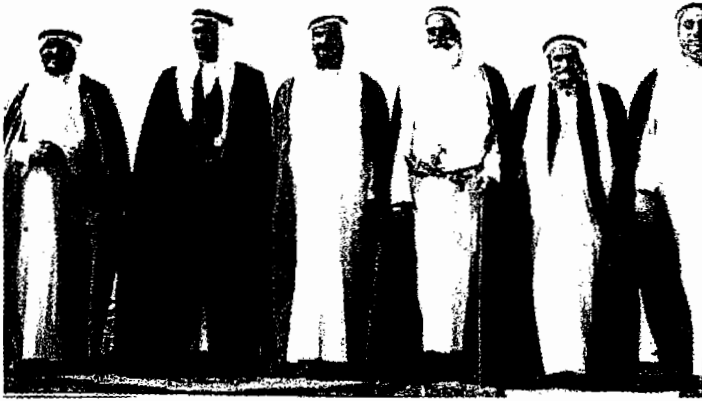
صورة التقطت سنة ١٩٥٠م/١٣٦٩هـ، ظهر فيها عدد من شيوخ الإمارات ومنهم الشيخ أحمد بن راشد المعلا، الرابع من اليسار في الصف الثاني<sup>(٢)</sup>. وفي عهده انضمت إمارة أم القوين إلى اتحاد دولة الإمارات وتوفي الشيخ أحمد عام ١٩٨١م/١٤٠١هـ. وتولى الحكم من بعده ابنه وولي عهده صاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى للاتحاد حاكم إمارة أم القوين<sup>(٣)</sup>.

(١) «الجواهر واللاكي»، مصدر سابق، ص ١٠٩-١٢٠. والصورة نقلاً عن: «المصور البدوي»، مصدر

مصدر سابق، ص ٤٩.

(٢) «المصدر السابق»، ص ٤٤.

(٣) «القول الجلي»، مصدر سابق، ص ٣٠٧.



حضر نيابة عن والده حاكم أم  
القيوين عام ١٩٧١م / ١٣٩١هـ عند  
اعلان مولد دولة الإمارات العربية  
المتحدة، ويظهر في الصورة شيوخ ست  
إمارات وهم من اليمين ولي عهد أم

القيوين، والشيخ محمد الشرقي حاكم الفجيرة، والشيخ راشد النعيمي حاكم عجمان،  
والشيخ زايد آل نهيان حاكم أبو ظبي، والشيخ راشد المكتوم حاكم دبي، والشيخ خالد  
القاسمي حاكم الشارقة<sup>(١)</sup>.



(١) «المصدور البدوي»، مصدر سابق، ص ٤٥. والصورة الأخيرة للشيخ راشد بن أحمد المعلا نقلاً عن: «أم  
القيوين تاريخ لا ينضب»، مصدر سابق، ص ٥.

## عبدالله بن صالح المطوع

عبدالله بن صالح بن محمد بن صالح بن محمد المطوع آل علي، ولد في الشارقة عام ١٨٩٢م / ١٣١٠هـ. امتلأ قلب عبدالله بمحبة الله وطاعته... فلقد كان شديد الاعتناء بالخشوع في صلاته، وكان في بلاده الشارقة ذا شخصية خصبية في الأدب والتجارب والذكاء والفهم والإدراك، وفي مطالعة الصحف، ومطالعة الكتب، وكان إخبارياً وراوياً وقصصياً، وقد مهر في فنون حياة البلاد، ودخل في كل سبل معاشها، وصقلته تجاربها المتنوعة التي تمرس بها، وبرع في كل صنوفها، مما جعله مرجعاً أول من بين المراجع التي يقتبس منها الرأي، وي طرح معه التشاور سواء على مستوى الأفراد أو حاكم البلاد، وكان بدء ذلك التاريخ قبيل الحرب العالمية الثانية تقريباً إلى قبيل وفاته ببضع سنين.

بدأ حياته العملية مدرساً للقرآن الكريم، ثم اشتغل في التجارة، ثم كان وكيلاً للمرحوم الوجيه عبدالرحمن بن حسن المدفع على إدارة أعماله نظراً لأنه أي عبدالرحمن كان يقضي جل وقته مقيماً في الهند، ثم تفرغ المطوع بعد ذلك للأعمال الأدبية وكان يتعاطاها من ذي قبل. ثم بدأت له هواية التأليف لما له من مقدرة في سرد الكلام وجزالة اللغة، وكذلك المعرفة بالبلاد والسكان والقبائل، بالإضافة إلى استطلاعاته الجمة والمطالعة الكثيرة في الصحف والكتب، سيما وأن الرجل إخباري ويأخذ الأخبار من الكبار والصغار، و اجتماعي، فإن اتصالاته بالناس وزياراته لهم لا تنقطع، كل ذلك أوجد فيه المقدرة والكفاءة، فاشتغل في تأليف رسائل تاريخية عن بني ياس في أبو ظبي و دبي، وعن القواسم في الشارقة و رأس الخيمة، وعن آل النعيم بعجمان، وعن آل المعلا بأم القيوين وألف الكتاب الأم الذي سمّاه الجمان في تاريخ عمان... وإذا قلنا أن المطوع هو الوحيد في الإمارات في وقته الذي ألف في التاريخ، فلن نجانب الحقيقة، ولكننا نصيب سويدها. هذا وفي أيام نشأته وشبابه أخذ طرفاً من علوم الفقه والأدب والنحو، وكان له كما أسلفنا انكباب على المطالعة

والقراءة وكان رحمه الله متوقد الذهن من الحديث، كما كان في طرافته ودعابته حاضر النكتة، مرح الروح، مستملح الدعابة...<sup>(١)</sup>.

كان طموحاً يحب لوطنه التقدم والرقي ويتمنى أن يرى مجتمعه في مصاف المجتمعات المتقدمة وذلك منذ سنوات مبكرة من عمره. ويذكر من صفاته حبه للخير والإصلاح بين الناس فلا يرى اثنين متخاصمين إلا ويسعى للصلح بينهما وحل مشاكلهما، وهكذا كانت أيامه حافلة بأعمال الخير وخدمة وطنه ومجتمعه.

ولقد ولاه سمو الشيخ سلطان بن صقر القاسمي حاكم الشارقة من ١٩٢٤ - ١٩٥١م/١٣٤٣ - ١٣٧٠هـ أعمال البلدية في الشارقة وفقاً لاختصاصات هذه المؤسسة في تلك الفترة فكانت نواة لأول بلدية من نوعها في الشارقة والإمارات عامة، فقام رحمه الله بجهد جلي بشق الطرق وتنظيم المرور وترقيم السيارات واستمر على هذا العمل المخلص الدءوب بعد وفاة الشيخ سلطان وتولي ابنه الشيخ صقر بن سلطان مقاليد الحكم في الشارقة من ١٩٥١ - ١٩٦٥م/١٣٧٠ - ١٣٨٥هـ وهو الذي لم يكن أقل حماساً من والده فواصل دعم جهود المطوع واتجهت جهودهما إلى مجال التعليم حيث تم الاتفاق حينها مع المرحوم الشيخ عبدالله السالم الصباح أمير دولة الكويت على دعم الشارقة بالمعلمين وقام الشيخ صقر بتسليم بيته لإعدادة ليكون مدرسة، وأوكل إلى المطوع أمر الاهتمام بالمدرسة والطلبة والمعلمين وتوفير جميع احتياجاتهم وقد خصص جناحاً من المدرسة للطلبات إضافة إلى تخصيص جزء منه كسكن للمدرسين مزوداً بالضروريات اللازمة... وكانت المدرسة قد افتتحت أبوابها عام ١٩٥٢م/١٣٧١هـ وهرع المواطنون لتسجيل أبنائهم وكان المطوع يرسل لمن يتخلف من الطلبة عن الالتزام بالحضور العسكري ليأتي به من بيت أهله معتبراً طلبة وطلبات المدرسة جميعهم أبنائه مؤكداً مقولته المأثورة «إن زمن الغوص واللؤلؤ قد انتهى وبدأ عصر العلم، فمن تعلم فاز وغنم، ومن لم يتعلم ضاع وندم».

(١) «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ١٩٣-١٩٥. «أعلام من الإمارات»، بقلم: فضيلة الشيخ محمد بن علي المحمود، جريدة الخليج ١٠/شوال/١٤١١هـ، ٢٥/أبريل/١٩٩١م.



خاطبه الأديب مبارك بن سيف الناحي بقصيدة عام ١٩٣٧م / ١٣٥٦هـ فقال:

عهدتك شاعراً ولك اقتدار	وشهماً ماجداً ولك افتكار
وللآداب بجائياً وفيّاً	وللتاريخ أنت له مدار
رعاك الله من خلٍ همّام	له في كل حلبة ابتكار
فانهض بالقريض لكل قوم	فما كالشعر للاقحام نار
ولا تيأس وان جهلوا وماتوا	فلإن الموت يعقبه انتشار
وقل للغافلين متى تفيقوا	وللأطمع حـولكم قرار
وقل للساكنين على هوانٍ	كفاكم ذلة وكفى ثمار
وتلك الشام أمست بعد ذلٍ	لها العز المخلق والوقار
ولا تنس الكنانة كيف نالت	وكيف اليوم صار لها الفخار
وإن القدس تمشي في سبيلٍ	لها يوم تعز به وثار
وإن المغرب الأقصى والأدنى	علم رغم العدو له مثار
ولولا الهند ما بقيت بلاد	مكبلة وليس لها اختيار

وفي عام ١٩٥٨م / ١٣٧٨هـ أصيب المؤرخ والأديب الوطني عبدالله بن صالح المطوع بمرض القلب فنقل للعلاج إلى دولة الكويت الشقيقة حيث وافته المنية هناك متأثراً بمرضه رحمه الله عن عمر يناهز السادسة والستين بعد حياة حافلة بجلال الأعمال حفرت له مكانة متميزة في عقول وقلوب من عاصروه ومن أتوا بعده من أبناء الإمارات ووطن الخير والوفاء<sup>(١)</sup>.

(١) «الجواهر واللائي»، مصدر سابق، ص ١٩٨-٢٠١. «الأديب والمؤرخ عبدالله بن صالح المطوع سيرة وقدوة»، بقلم: الأديب عبدالله عبدالرحمن، جريدة الاتحاد، الثلاثاء ١٠/ ذي القعدة ١٤١٢هـ، ١٢/ مايو ١٩٩٢م.

ومن آثاره الأدبية كتابه المعنون «الجواهر واللاكيء في تاريخ عمان الشمالي» والثاني بعنوان «عقود الجمان في أيام آل سعود في عمان»، كما ترك وريقات قليلة بعنوان «اللؤلؤ والمرجان في أيام آل سعود في عمان»، تختلف عن المخطوطة السابقة<sup>(١)</sup>.

---

(١) «الجواهر»، مصدر سابق، ص ٦.

# **ملحق صور فوتوغرافية لبعض أعلام قبيلة مكير**



إبراهيم بن خالد بن عويمر الديحاني، شاعر نبطي كويتي مشهور، ولد في عينة، وجاء إلى الكويت وعمره ١٦ عاماً، فعمل بالغوص، وعرف بالحس الساخر في قصائده، وتوفي في يونيو ١٩٥٥م وقد قارب السبعين من عمره، ولم يترك ذرية<sup>(١)</sup>.



الراوي بتال الجدعي من الموهة من علوى ولد عام ١٣٢٧هـ، فارس شارك مع الشيخ فيصل الدويش في معارك كثيرة منها معركة السيلة وما بعدها، توفي عام ١٤٢٣هـ<sup>(٢)</sup>.



ترحيب بن غازي العريدي، شارك في كون الحنية عام ١٣٧١هـ وجسّد هذه الوقعة بقصيدة طويلة سبق الحديث عنها<sup>(٣)</sup>.



تركي بن سلطان بن هاجد بن ضمنة من شيوخ بني عبدالله، شارك في العديد من المعارك منها الرغامة واليمن. تأمّر في هجرة الأرطاوي بعد وقعة السيلة عام ١٣٤٧هـ<sup>(٤)</sup>.



(١) «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٦٣.

(٢) «السيلة»، مصدر سابق، ملحق الصور.

(٣) انظر: الصورة في «القوافي الصعبة»، مصدر سابق، ص ٣٦١.

(٤) «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٣٨.

الشيخ الحميدي بن حبيب بن خالد بن حباب بن قحيصان من  
البرزان من واصل توفي عام ١٤٠٧هـ<sup>(١)</sup>.



ردن السور من شيوخ البراعة ومن كبار الإخوان  
البارزين<sup>(٢)</sup>.



عجمي بن منيف بن قطيم بن هاجد بن ضمنة من شيوخ بني  
عبدالله مؤسس هجرة الدمشي<sup>(٣)</sup>.



(١) «مناولة»: خالد بن الحميدي بن حبيب أبو حنايا.

(٢) «عرب الصحراء»، مصدر سابق، ملحق الصور.

(٣) «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٣٨.

الفارس فارح بن فهيد بن نشاء<sup>(١)</sup>  
الشاطري، ولد عام ١٣٢٨هـ، جده  
لأمه الشيخ قاعد بن علي بن  
درويش<sup>(٢)</sup>. ذو شجاعة وفروسية  
وكرم معروف، له فرس تسمى  
«العبية» آلت إليه بعد وفاة عمه  
الفارس صلال، شارك مع عمه  
الفارس سلطان بن نشاء في وقعة  
الحرث عام ١٣٤٤هـ، تقريباً عينه



الملك من ضمن عمد القبائل التي كانت تتولى مهمة توزيع المؤن للبادية في الرياض «ثلیم».  
توفي عام ١٤٢٢هـ. بالمدن في القصيم<sup>(٣)</sup>.

فالح بن خضير الجبلي، وكان من نواخذة الغوص في الكويت،  
وتوفي في أوائل السبعينيات من القرن العشرين تقريباً<sup>(٤)</sup>.



(١) انظر ترجمته .

(٢) انظر ترجمته .

(٣) «رواية» تركي بن سلطان بن فارح بن نشاء.

(٤) «المصور البدوي»، مصدر سابق، ص ١٤٠.

فلاح بن عامر البراعصي من الموهبة من علوى وهو صاحب بوابة البراعصي «الدروازة» إحدى بوابات مدينة الكويت، ولد في فريج المطران بالكويت سنة ١٨٧١م، وشارك في ثلاث معارك هي الصريف وحمض والجھراء، وعمر حتى توفي سنة ١٩٧١م<sup>(١)</sup>.



فيحان بن فلاح الحوز أمير هجرة وثلان<sup>(٢)</sup>.



مجل سناني خلف الجدعي المطيري من مواليد الكويت عام ١٩٠٨م توفي عام ٢٠٠١م، عرف عنه الكرم وكان من ضمن الشهود المعتمدين من قبل الحكومة للحصول على الجنسية الكويتية في قبيلة مطير. مُنح ختم الجنسية، شارك في مهنة الغوص. «مناولة: ناصر الجدعي».

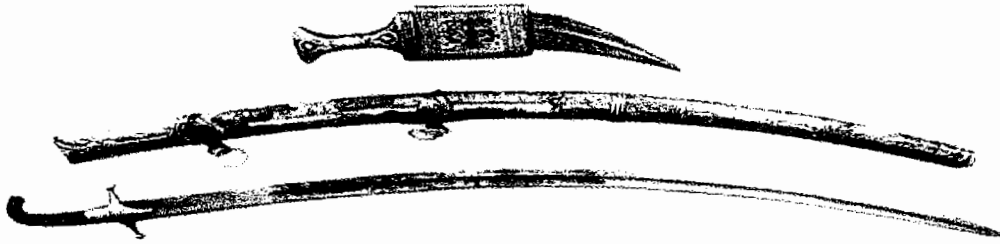


(١) «الألقاب والعزاوي»، مصدر سابق، ص ٦٣.

(٢) «مآثر من التاريخ»، مصدر سابق، ص ١٢٨.



محمد بن مليح الحميداني، تولى شيخه الحمادين بعد والده<sup>(١)</sup>.



سيف الشيخ/خالد بن تركي بن بصيص (مركي الصعران)

مناولة حفيده محمد بن خالد ابن بصيص.

(١) «مناولة»: مساعد بن فهد السعدوني.



## الخاتمة

قال تعالى: «تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم...». الآية  
«البقرة، ١٤١».

نحمد الله أن وفقنا لإتمام هذا الكتاب الذي حوى جزءاً من تاريخ حافلٍ بالأعجاز  
لقبيلة لها في عصرها الحالي إسهامات جليلة في كل ميادين الدولة الحديثة إيماناً بقوله ﷺ  
«... تجدون الناس معادن خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا...». لذا فهي  
تُشكل معها نسيجاً يربطه هدف ومصير واحد.

وفي الختام يجب أن نتذكر أن لكل قوم مآثر، ولكل زمان رجال، فلا نأخذ من الماضي  
إلا ما يفيدنا في المستقبل.

## شكر خاص

نتقدم بالشكر والعرفان والتقدير للأستاذ الباحث: «مسعد بن فهد السعدوني» الذي لم يأل جهداً في تقديم كل العون والمساعدة، من خلال جولاته الميدانية، لجمع الروايات من كثير من ثقة القبيلة، ولما قام به مشكوراً من السماح لنا بالاستفادة من مكتبته وما تضمنه من كتب ووثائق ومخطوطات نفيسة كانت من أهم مصادر هذا الكتاب.

# المراجع



## المخطوطات التاريخية:

- البحر الزاخر في شعر الأوائل والأواخر، مجلدين، تأليف : عبد الرحمن الربيعي .
- بلوغ القرى في ذيل إتحاف الورى بأخبار أم القرى . لعبد العزيز بن فهد، مكتبة الحرم المكي، برقم ٣٠٤.
- تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، لعبد الله بن محمد البسام ، نسخة بخط نور الدين شريفة.
- لباب الأفكار في غرائب الأشعار ،محمد بن عبدالرحمن بن يحيى، ج ٢.
- مخطوط إبراهيم بن صالح ابن عيسى.
- مخطوط ابن سيّار، نسخة ب.
- مخطوطة الشعر النبطي ، الصويغ.
- مخطوط عبدالله بن عبدالرحمن ابن بسام .
- مطالع السعود: لمقبل الذكر.
- نبذة عن الأنساب،مخطوط، ابن لعبون.
- النجم اللامع للنوادر جامع، تأليف: محمد بن علي العبيد. جمع وترتيب: صالح بن إبراهيم البطحي، عنيزة ١٤١٩هـ.

## الكتب المطبوعة:

- ابتسامات الأيام في انتصارات الإمام، ديوان الشيخ محمد بن عبدالله بن بليهد، حققه وعلق عليه وأضاف ما نقص الدكتور: محمد بن سعد بن حسين، أستاذ الأدب ورئيس قسمه بكلية اللغة العربية بالرياض جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ط ١، ١٤٠٥هـ.
- بدو البدو حياة آل مرة في الربع الخالي، تأليف: د. عبدالله طالب دونالد باول كول، ط ١، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ٢٠٠٤م.
- البدو الرحل عبر التاريخ، تأليف فيكتور شنيريلمان ، تاتينا جدانكو، إبراهيم يرشيتس، غينادي ماركوف، ط ١، الدار العربية للموسوعات. ٢٠٠٧م،
- الإبل في المملكة العربية السعودية، تأليف: فيصل بن سعيدان بن جزاء العتيبي. ط ١، ١٤٢٦هـ
- اتحاد الورى في أخبار أم القرى، تأليف: النجم عمر بن فهد بن محمد بن فهد ت عام ٨٨٥هـ تحقيق الأستاذ فهم شلتوت، ج ٣، ١٤٠٤هـ
- الاتفاقيات السياسية والاقتصادية بين إمارات ساحل عمان وبريطانيا، تأليف: علي محمد راشد. ط ١، اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، الشارقة، ١٩٨٩م.
- أحداث ووقائع ومشايخ بستك وخنج ولنجة ولار، تأليف: محمد أعظم بني عباسيان بستكي، ترجمة وتعليق: د. محمد وصفي أبو مغلي، ط ١، مركز الخليج للكتب، دبي، مطبعة رأس الخيمة الوطنية. ٢٠٠٠م.
- أحاديث وألقاب قبيلة عتيبة، تأليف: تركي القديح. تصدير: د. سعد الصويان. ط ١، مطابع الحميضي. ١٤٢٦هـ.
- الأخبار العدوانية في الدولة الحسنية ، تأليف: عبدالله عوض النزهان العدواني. ط ١، الكويت. ١٤٢٧هـ.



- الإخوان السعوديون في عقدين، تأليف: جون س حبيب. ترجمة: د. صبري محمد حسن. ط ١، دار المريخ، ١٤١٩هـ.
- الأزهار النادية من أشعار البادية، تأليف: السيد كمال، ج ٣ سلسلة شعرية، ط ١، مكتبة المعارف الطائف، ١٩٨١م.
- أشعار قديمة تنشر لأول مرة الجزء الأول، والثاني، تأليف: فائز موسى البدراني الحربي، ط ٢، ١٤٢٥هـ.
- أشهر التسميات المحلية للسنوات الهجرية، تأليف: فائز موسى البدراني. ١٤٢٨هـ.
- الأصقه للقوافي الصعبة، تأليف: شاهر بن محسن الأصقه المطيري، ط ٢، ٢٠٠٩م.
- أصدق البراهين في معرفة حمران النواظر، تأليف: عبدالعزيز سعد المطيري. ١٤١٠هـ.
- أصدق البنود في تاريخ عبدالعزيز آل سعود، تأليف: عبدالله العلي الزامل، ط ١، بيروت، ١٣٩٢هـ.
- أصدق الدلائل في أنساب بني وائل «قبائل عنزة»، تأليف: عبدالله بن عمار العنزي، ط ٤، مطبعة سفير، ١٤١٨هـ.
- أصول الخيل الحديثة، تأليف: حمد الجاسر، دار اليمامة الرياض، ١٩٩٤م.
- الإعلام بما لآل نفيسة من تاريخ وأعلام، تأليف: أحمد بن عبدالله بن موسى النفيسة. ط ١، ١٤٢٥هـ.
- أعلام في الجزيرة العربية، تأليف: أحمد البرجس، ط ١، الكويت، ٢٠٠٤م.
- أقوال الشعراء في المدن والصحراء تأليف: ناصر ملحق المشرافي. ط ١، مطابع الفرزدق، ١٤٢٠هـ.
- الأكابر، تأليف: شاهر محسن الأصقه المطيري، ج ١، ج ٢. مطابع دار السياسة ٢٠٠٠م.
- الإكليل، للهمداني، الكتاب العاشر، حققه وعلق عليه: محمد بن علي الأكواع الحوالي، مكتبة الجيل الجديد صنعاء.

- الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، ابن ماكولا، دار الكتب العلمية بيروت.
- آل هذال زعماء العرب الوائلون، خلف بن حديد. ط ١، ١٤٢٦ هـ.
- الألقاب والعزاوي عند قبيلة مطير، تأليف: منصور بن مروي الشاطري. دار وفاؤكما، ١٤٢٦ هـ.
- أمارة آل رشيد في حائل، محمد الزعاريير. - عمان: بيسان للنشر والتوزيع، ١٩٩٧ م.
- أمارة الزبير بين سنتي ٩٧٩ - ١٤٠٠ هـ. ج ٢، تأليف: عبدالرزاق عبدالمحسن الصانع وعبدالعزیز عمر علي، ط ١، ١٤٠٨ هـ.
- أم القيوين تاريخ لا ينضب، حكومة أم القيوين دائرة الآثار والتراث، إشراف ومراجعة منى عيسى محمد، علياء محمد الغفلي، نسرین جمال سليمان. ترجمة: سمیة سید عبدالفتاح. دار الإمارات الحديثة للطباعة والنشر.
- الأمير عبد العزيز بن مساعد، حياته ومآثره. تأليف: حسن حسن سليمان.
- أوراق من تاريخ نجد، لمؤلف مجهول، تحقيق عبدالعزيز بن سعود الفرهود. ١٤٢٨ هـ.
- بادية نجد من القرن العاشر الهجري إلى سقوط الدرعية ١٢٣٣ هـ / ١٨١٨ م ، تأليف الدكتور: عبدالرحمن بن علي العربي . قسم التاريخ - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. ١٤٢٠ هـ.
- البحث عن أعراب نجد وما يتعلق بهم، تأليف: سليمان بن صالح الدخيل النجدي، تحقيق: مهدي عبد الحسين النجم، ط ١، الدار العربية للموسوعات، ٢٠٠٣ م / ١٤٢٤ هـ.
- بحوث المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز، ج ١، وزارة التعليم العالي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، توطین البدو، في عهد الملك عبدالعزيز. أ. د. حسن عبدالقادر. قسم الجغرافيا، كلية الآداب، الجامعة الأردنية. المجلد الأول. ١٤١٤ هـ.

- البدو، تأليف ماكس أبونهايم، تحقيق: ماجد شبر، خمسة أجزاء، شركة دار الوراق للنشر المحدودة، المملكة المتحدة. ط ١، ٢٠٠٤م.
- البركان، تأليف: شاهر بن محسن الأصقه المطيري، مطابع دار السياسة الكويت، ١٤٠٣هـ.
- البرهان في معرفة بني عبدالله بن غطفان، تأليف: عوض بن عويض بن لويحق، نسخة مصورة مكتبة الملك فهد بن عبدالعزيز الوطنية.
- بلاد العرب، الحسن بن عبدالله الأصفهاني، تحقيق: حمد الجاسر و د. صالح العلي، ط ١.
- بلوغ القرى في ذيل اتحاف الوري بأخبار أم القرى، تأليف: عبدالعزيز بن فهد الهاشمي القرشي.
- بنو تميم في بلاد الجبلين، تأليف: عبدالله بن سعود الصقيه، المطابع الأهلية للأوفست ودار اليمامة، الرياض ١٤٠١هـ.
- تاريخ ابن دعيج، اعتنى به سليمان بن صالح الخراشي، ط ١، روافد للطباعة والنشر، ١٤٢٩هـ.
- تاريخ ابن ربيعة، تأليف: محمد بن ربيعة العوسجي، تحقيق: د. عبدالله بن يوسف الشبل، ط ١، منشورات النادي الأدبي بالرياض، ١٤٠٦هـ.
- تاريخ الشيخ إبراهيم بن صالح بن عيسى، دراسة وتحقيق: د. أحمد بن عبدالعزيز المحمد البسام، أستاذ مشارك بقسم التاريخ بجامعة الإمام بالقصيم، خمسة أجزاء.
- تاريخ آل سعود دراسة في تاريخ الدولة السعودية، تأليف: أولويس موزيل، ترجمه وعلق عليه، د. سعيد بن فايز بن إبراهيم السعيد ط ١٤٢٤هـ.
- تاريخ البلاد العربية السعودية، تأليف: منير العجلاني أربعة أجزاء. ط ٢، بيروت، ١٤١٣هـ.
- تاريخ الجزيرة في عهد الشيخ محمد بن عبد الوهاب، تأليف: حسين خلف خزعل. دار ومكتبة الهلال، بيروت. ١٣٨٣هـ.

- تاريخ حمد بن محمد بن لعبون، تحقيق الدكتور: عبدالعزيز بن عبدالله بن لعبون، دار ابن لعبون، ٢٠٠٨م.
- تاريخ الدولة السعودية الثانية، تأليف: عبدالفتاح حسن أبو عليّة، ط ٦، دار المريخ للنشر، ١٤٢١هـ.
- تاريخ الدياحين جمع وإعداد: حمدان بن مرزوق بن مجلي المطيري، ط ١، ١٤٢٠هـ.
- تاريخ ساحل عمان السياسي، تأليف: الدكتور زهدي عبد المجيد سمور، منشورات ذات السلاسل، الكويت.
- تاريخ العربية السعودية، تأليف: البروفسور الكسي فاسيلف، من سنة ١٧٤٥ إلى نهاية القرن العشرين موسكو، عام ١٩٩٩م.
- تاريخ عسير بين الماضي والحاضر، تأليف: هاشم النعمي، الرياض، دار الملك عبدالعزيز، ط ١٩١٤هـ.
- تاريخ قبيلة العجمان، تأليف: سلطان بن حثلين، وزكريا كورشوت. مكتبة ذات السلاسل، ١٩٨٩م.
- تاريخ العربية السعودية بين القديم والحديث، تأليف: مضايي الرشيد، ط ٢.
- تاريخ الكويت السياسي، عصر الشيخ مبارك ١٣١٣هـ - ١٣٣٤هـ تأليف: حسين خزعل خمسة أجزاء، بيروت. دار ومكتبة الهلال.
- تاريخ الكويت، تأليف: عبدالعزيز الرشيد. ط ٣، الكويت ١٩٩٩م.
- تاريخ المساجد والأوقاف القديمة في بلد الرياض إلى عام ١٣٧٣هـ، تأليف: راشد بن محمد العساكر، مطابع مرامر، الرياض، ١٤٢٠هـ.
- التاريخ المعاصر لشبه الجزيرة العربية، تأليف: لويس موزيل، تدقيق ومراجعة ماجد شبر، دار الوراق لندن. ٢٠٠٧م.
- تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد، تأليف: إبراهيم بن صالح ابن عيسى، منشورات دار اليمامة، ١٣٦٨هـ.

- تاريخ ساحل عمان السياسي في النصف الأول من القرن التاسع عشر، تأليف: د. زهدي عبدالمجيد سمور، ج ١.
- تاريخ عرب الهولة. تأليف: محمد حاتم غريب، ط ١، المؤسسات العربية للدراسات والنشر، بيروت، ٢٠٠٣م.
- تاريخ عُمان في رحلة شبه الجزيرة العربية، تأليف: جيمس ريموند ولستد، ترجمة: عبدالعزيز عبدالغني إبراهيم. ط ١، دار الساقى، بيروت، ٢٠٠٢م.
- تاريخ لنجة، تأليف: علي حسين الوحيددي، ط ٢، دار الأمة للنشر والتوزيع، دبي، ١٩٨٨م.
- التاريخ المجيد من السيف والقصيد، تأليف: رفاع عبيد الجرمان، الكويت، ١٤١٧هـ.
- تاريخ محمد بن عمر الفاخري، دراسة وتحقيق وتعليق الأستاذ الدكتور يوسف الشبل، دار الملك عبدالعزيز. ١٤١٩هـ.
- تاريخ الدولة السعودية الأولى وحملات محمد علي على الجزيرة العربية من كتاب تاريخ مصر في عهد محمد علي، تأليف: فليكس مانجان. ترجمه وعلق عليه أ.د. محمد خير محمود البقاعي. دار الملك عبدالعزيز، ١٤٢٦هـ.
- تاريخ المملكة العربية السعودية، تأليف عبدالله الصالح العثيمين، ج ٢، ط ٢، ١٤١١هـ.
- تاريخ ملوك آل سعود، تأليف: سعود بن هذلول، ط ٢، ١٤٠٢هـ.
- تاريخ نجد الحديث: وسيرة عبدالعزيز آل سعود، ملك الحجاز ونجد وملحقاتها، تأليف: أمين الريحاني، بيروت دار الجبل ١٩٨٨م.
- تاريخ نجد للألوسي، تتمه ونقد الشيخ ابن سحمان، مكتبة الثقافة الدينية.
- تاريخ نجد ودعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، تأليف: سنت جون فيليبي، ترجمة عمر الديراوي، منشورات المكتبة الأهلية، بيروت.

- تاريخ نجد في عصور العامية: ديوان الشعر العامي، تأليف: أبي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري، ج ٣، وج ٤، دار العلوم، ١٤٠٦هـ.
- تاريخ نجد من خلال مؤلفات الشيخ سليمان بن سحمان، سليمان بن صالح الخراشي، ط ١، الدار العربية للموسوعات، ٢٠٠٩م.
- تاريخ نجد، تأليف: محمود شكري الآلوسي، تحقيق وتعليق محمد بهجة الأثري، ط ١، دار الوراق، ٢٠٠٧م.
- تاريخ اليمامة، تأليف: عبدالله بن محمد بن خميس، ٧ أجزاء، ط ١، الرياض، ١٤٠٧هـ.
- تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب الأئمة الأطهار، تأليف: الحسيني ضامن بن شدم، ط ١، مركز نشر المخطوطات، ١٩٩٩م.
- التحفة الرشيدية، تأليف: مسعود بن سند الرشيدي، ج ١، ١٣٨٥هـ وج ٢، الكويت، ١٣٩٨هـ.
- تحفة المستفيد بتاريخ الأحساء في القديم والجديد، محمد بن عبدالله الأنصاري الأحسائي إشراف وتعليق حمد الجاسر، ط ٢.
- تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، تأليف: عبدالله بن محمد البسام. إصدار شركة المختلف للطباعة والنشر، الكويت، ط ١، ٢٠٠٠م.
- تذكرة أولى النهى والعرفان، تأليف: إبراهيم آل عبدالحسن، ج ٢.
- ترحال في صحراء الجزيرة العربية، تأليف: تشالرز داوتي، ترجمة صبري محمد حسن، مراجعة وتقديم: جمال زكريا قاسم.
- التعليقات والنوادر، تأليف: أبي علي هارون بن زكريا الهجري، ترتيب حمد الجاسر، ١٤١٣هـ.
- التنمية الاجتماعية وأثرها في توطيد البدو في الكويت، تأليف: هند الرقيب. الكويت.
- تنوير المسير في تاريخ قبيلة الظفير، عبدالله العسكر، ط ٢، ١٤١٨هـ.

- جزيرة العرب في القرن العشرين، تأليف: حافظ وهبة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة. ١٣٨١هـ.
- الجزيرة العربية بحوث ودراسات من وثائق الإرشيف العثماني والمصادر التركية، د. تأليف: سهيل صابان، الرياض، ١٤٢٦هـ.
- جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد، تأليف: حمد الجاسر، ط ٣، منشورات دار اليمامة للبحث والنشر والتوزيع، الرياض، ٢٠٠١م.
- جمهرة أنساب العرب: تأليف: أبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ.
- الجواهر والآلئ في تاريخ عمان الشمالي، تأليف: عبدالله بن صالح المطوع، تحقيق وتقديم د. فالح حنظل، ط ١، مطابع الفرزدق، ١٤٠٩هـ.
- حذاء الخيل، تأليف: أحمد بن فهد العريفي، ط ١، مطابع الفرزدق، ١٤٠٩هـ.
- الحداوي، تأليف: أحمد بن محمد السديري، تحقيق: سليمان الحديثي. ١٤٢٩هـ.
- حرب في الصحراء، غارات الإخوان الوهابيين على العراق، تأليف: جون غلوب باشا، ترجمة صادق عبد الركابي ط ١، الأردن، ٢٠٠٤م.
- حركة الإخوان في نجد - المملكة العربية السعودية، ١٩٣٠م - ١٩٠٨م رسالة دكتوراه، مقدمة إلى كلية شعبة العلوم الاجتماعية، قسم التاريخ، من/ عبد الله الزيد، شيكاغو - إيلينون. ترجمة: مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية.
- حكم محمد العبدالله بن رشيد لنجد من عام ١٢٨٩هـ إلى عام ١٣١٥هـ إعداد: حمد بن عبدالله بن سلطان الحماد، إشراف الدكتور: علي بن ابراهيم الخليف، عام ١٤٢٥هـ.
- حياة البادية في نجد، تأليف: عواض بن ضيف الله العصيمي. ط ١، ١٩٩٩م.
- الخبر، والعيان في تاريخ نجد وهو شرح قصيدة تاريخ نجد البائية بقلم ناظمها، خالد بن محمد الفرج، تحقيق ودراسة: عبدالرحمن الشقير، مكتبة العبيكان، ١٤٢١هـ.

- خزانة التواريخ النجدية: عشر مجلدات، جمع وترتيب وتصحيح: عبدالله بن عبد الرحمن البسام، ١٤١٩هـ.
- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، تأليف: محمد المحيي، المطبعة الوهيبية، مصر.
- خلاصة تاريخ العراق إلى يومنا هذا، تأليف: الأب انستس ماري الكرملي، مطبعة الحكومة، البصرة ١٣٣٧هـ.
- خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام، تأليف: أحمد زيني دحلان، ط ١، مصر، المطبعة الخيرية، ١٣٠٥هـ.
- الخليج، تأليف: شاهر محسن الأصقعه، مطابع دار السياسة. الكويت، ١٤٠٥هـ.
- خيار ما يلتقط من شعر النبط، تأليف: عبدالله بن خالد الحاتم، ج ١، ٢، ط ٣، عام ١٩٧١م.
- الخيل العربية الأصيلة عند عرب الجزيرة، تأليف: سعود بن محمد الهاجري، ج ١، ط ١، مطابع الحميضي، ١٤٢٥هـ.
- الخيل عند العرب عز وكبرياء، تأليف: أحمد بن محارب الظفيري، ط ١، الكويت، ١٤٢١هـ.
- الخيل والإبل عند قبيلة مطير، تأليف: عبدالعزيز بن سعد السناح، ط ١، ١٤١٩هـ، مطابع الفرزدق.
- الدرة من أخبار قبيلة آل مرة، تأليف: محمد راشد آل عذبة المري، ط ١. ٢٠٠١م.
- دليل الخليج، القسم الجغرافي والتاريخي، تأليف: ج.ج. لوريمر، ترجمة المكتب الثقافي لحاكم قطر ١٣٨٩/١٩٦٩م، مطابع علي بن علي. الدوحة.
- دولة الإمارات العربية المتحدة في مجلة العربي، ط ١، المجمع الثقافي، أبوظبي، ١٩٨٨م.
- الديوان الأثري، تأليف: شاهر بن محسن الأصقعه، مطابع السياسة، الكويت، ١٤٠٤هـ.



- ديوان الأمراء وتحفة الشعراء، تأليف: ماجد رزق الله المطيري، جزءان، ط ٢، ١٤٢٨هـ.
- ديوان الرجاوي للشاعر رجا الفزير، جمع وإعداد: طلال سعد الرميضي، مراجعة وتقديم سعود الغريب، ط ١، ١٤٢٥هـ.
- ديوان الشيخ جهز بن شرار، جمع وتحقيق: منصور بن مروي الشاطري. دار وفاؤكما للنشر والتوزيع، ١٤٢٦هـ.
- ديوان الشيخ جهز بن شرار جمع وتحقيق ودراسة: سعد العصامي، تقديم معالي المستشار بالديوان الأميري الكويتي، محمد بن ضيف الله بن جهز بن شرار، ط ١، مطابع الحميضي، ١٤٢٦هـ.
- ديوان الشيخ ضيدان بن زيد الفغم، تأليف: حمود بن بجاد الصهبي، ١٤٢٦هـ.
- الديوان الكويتي، تأليف: شاهر بن محسن الأصقعه، مطابع دار السياسة، الكويت، ١٤٠٧هـ.
- ديوان ربع مطير تأليف: حنيف بن خالد ابن سعيدان، ١٤٢٦هـ.
- ديوان الشيخ الفارس شالح بن هدلان ، تأليف: خليل بن ذيب بن هدلان، ط ١، مطابع الحميضي، الرياض، ١٤٢٦هـ.
- ديوان عبدالله ابن سبيل جمع وإعداد: محمد بن عبدالعزيز بن سبيل. ط ٢، ١٤٢٥هـ.
- ديوان مدح الفهود ونسل الأسود، تأليف: فارس بن زيد المطيري.
- الذكريات الخالدة ، تأليف: شباط عبدالرحمن الظفيري، ج ١، ط ١، البيرق للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٨٥م.
- رجال في الذاكرة، خمسة أجزاء، تأليف: عبدالله بن زايد الطويان. مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان، الرياض.
- رحلة إلى بلاد نجد، ترجمة محمد أنعم غالب، ط ١، نشر دار اليمامة. الرياض، ١٣٨٦هـ.

- رحلة إلى شمال نجد، لكارل غورماني، عام ١٢٨٠هـ / ١٨٦٤م، ترجمة مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية.
- الرحلة الحجازية لولي النعم الحاج عباس حلمي باشا الثاني خديو مصر، بقلم: محمد بن لبيب البتنوني، ط ١، مطبعة والده عباس باشا.
- الرحلة السرية للعقيد الروسي: تأليف: عبدالعزيز دولتشين إلى الحجاز سنة ١٨٩٨ - ١٨٩٩م، الدار العربية للموسوعات، عام ٢٠٠٨م.
- رحلة عبر الجزيرة العربية، تأليف: الكابتن ف. سادلير، ترجمة: أنس رفاعي، تحقيق: سعود جهران العجمي، ط ١، دار الفكر، دمشق، عام ١٤٠٣هـ.
- رحلة لجمن من عام ١٩٠٩م - ١٩١٠م. ترجمة: د. خالد عبدالله عمر. الدار العربية للموسوعات، ١٤٢٧هـ.
- رحلة من الكويت إلى الرياض عام ١٢٨١هـ، تأليف: لويس بيلي، ترجمة أحمد ابيش، ط ١، دار قتيبة، دمشق، ١٤٢٥هـ.
- الرحلة النجدية، تأليف: عاتق بن غيث البلادي، ط ٢، دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع. ١٤٠٢هـ.
- الرحلة اليمانية للشريف حسين بن علي، بقلم: شريف عبدالمحسن البركاتي، شركة الوراق للنشر المحدودة، لندن عام ٢٠٠٧م.
- رسائل من صخر، تأليف: شاهر محسن الأصقح المطيري، ط ١، ١٤٠٥هـ.
- روائع من الشعر النبطي، تأليف: عبدالله اللويحان، ط ٢، مطابع القوات المسلحة السعودية، ١٤٠١هـ.
- روضة الأفكار والأفهام: تاريخ نجد، تأليف: حسين بن غنام، تحقيق ناصر الدين الأسد، ط ١، مطابع الصفحات الذهبية، الرياض، ١٤٠٣هـ.
- الرياض الزاهر في تاريخ آل عساكر، تأليف: راشد بن محمد بن عساكر، ١٤٢٠هـ.
- ساحل القراصنة، تأليف: تشارلز بلجريف، ترجمة الدكتور: عيسى أمين.

- سبائك الذهب، في معرفة قبائل العرب، تأليف: محمد أمين البغدادي الشهير بالسويدي، ط ١، دارالكتب العلمية بيروت. ٢٠٠٢م.
- آل سعود دراسة في تاريخ الدولة السعودية، تأليف: أليس موزيل، ترجمة وتعليق: د. سعيد بن فايز السعيد، ط ١، الدار العربية للموسوعات، بيروت، ١٤٢٤هـ.
- السعوديون والحل الإسلامي، تأليف: محمد جلال كشك. ط ١، ١٤٠١هـ.
- سلطنة هرمز العربية، تأليف: إبراهيم خوري وأحمد التدمري. الوثيقة الخامسة - هولندية، وصف سواحل الخليج العربي وسكانه سنة ١٧٥٦م، وثيقة لاهاي «دن هاغ» ويلم م. فلورا، ترجمة: إبراهيم خوري، مطبعة رأس الخيمة، ١٩٩٩م.
- سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، تأليف: عبد الملك العصامي، ج ٤، الخزانة.
- سياسة إيران في الخليج العربي على عهد ناصر الدين شاه، تأليف: مصطفى عقيل، دار الثقافة، الدوحة، ١٩٨٧م.
- سيرة المجد للملك عبدالعزيز، تأليف: شاهر محسن الأصقعه. مطابع دار السياسة الكويت، ١٤١٠هـ.
- السيف والسنان عند فرسان قبائل قحطان، تأليف: علي بن شداد آل ناصر، ط ٢. مكتبة عكاظ الإسلامية، الدوحة، ٢٠٠٢م.
- السيف والهيف، تأليف: شاهر محسن الأصقعه. مطابع دار السياسية، الكويت.
- الشاعر محسن الهزاني، نسبه، موطنه، حياته، شعره. جمع وتحقيق: تركي بن سعود الهزاني، ط ١، مطابع الحميضي، ١٤٢٨هـ.
- شاعرات من البادية، تأليف: عبدالله بن رداس. ج ١، ٢، دار اليمامة للبحث والنشر والترجمة، ١٣٩٦هـ.
- شبه الجزيرة العربية في عهد الملك عبدالعزيز، تأليف: خير الدين الزركلي، ثلاثة أجزاء، دار العلم للملايين، بيروت، ١٣٩٧هـ.

- شركة الزيت العربية الأمريكية ،شعبة البحث، عمان والساحل الجنوبي للخليج  
الفارسي، تأليف: نسيجر، القاهرة، مطبعة مصر، ١٩٩٢م.
- شعراء عتيبة، تأليف: محمد بن دخيل العصيمي ،ج ١، ٢، ١٤١٦هـ.
- شعراء من البادية، تأليف: عبدالله بن رداص الحربي، ط ١، ١٣٩٨هـ.
- شعراء من قبيلة مطير من أواخر القرن الثالث عشر الهجري إلى أوائل الرابع عشر  
الهجري، تأليف: عبدالعزيز السناح، ط ١، مطابع النرجس، ١٤٢٠هـ.
- الشيخ سعيد بن عبدالعزيز ابن مشيط شيخ شمل قبائل شهران في ذاكرة التاريخ ،  
كتبه ابنه: عبدالعزيز بن سعيد ابن مشيط، ط ١، ١٤٢٨هـ.
- الشيخ عبدالله العنقري حياته وفقهه وفتاواه، تأليف: د. الوليد آل فريان ط ٤.
- علماء نجد خلال ثمانية قرون، تأليفك عبدالله بن عبد الرحمن بن بسام، ط ٢، دار  
العاصمة، الرياض، عام ١٤١٩هـ.
- صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من آثار، تأليفك محمد بن عبدالله ابن بليهد،  
خمس أجزاء، ط ٣، عام ١٣٩٩هـ.
- صفة جزيرة العرب، تأليف: الحسن بن أحمد الهمداني، تحقيق محمد الأكوع  
الحوالي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط ١، ١٩٩٠م.
- صفحات مطوية من تاريخ المذنب، تأليف: خالد بن دحيم الحسياني، ج ١. ط ١،  
السلطان للطباعة، ١٤٢٧هـ.
- صهوة الفارس في تاريخ عرب فارس، تأليف: عبدالرزاق محمد صديق، ط ٣، مطبعة  
المعارف، الشارقة، ١٩٩٨م.
- ضميمة من الأشعار القديمة : جمع وتحقيق: سلطان بن عبد الهادي، ط ١، منشورات  
الجزيرة، دولة الكويت، ١٤٢٠هـ.
- عالية نجد، تأليف: سعد بن عبدالله بن جنيدل ، ثلاثة أجزاء، دار اليمامة،  
١٣٩٩هـ .

- عباس باشا الأول، أصول الخيل العربية في مخطوطة عباس باشا الأول، مراجعة أ. د. عبدالله عسيلان، د/ عبدالعزيز الفريح، أ/ فايز البدراني. إصدار مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، ١٤٢٨هـ.
- عبدالعزيز آل سعود سيد الجزيرة العربية، تأليف: هـ. س. أرمسترونج، ترجمة وتقديم: البروفسور يوسف نور عوض. دار الملك عبدالعزيز.
- عبدالعزيز في الذاكرة، تأليف: حمد بن إبراهيم الحقييل، ط ٣، مكتبة الرياض الحديثة، عتيبة النزول إلى نجد والاستقرار فيها، تأليف: محمد بن ناصر أبو حمراء، ط ١، مطبعة النرجس ١٤٢٣هـ.
- العثمانيون وآل سعود في الأرشفة العثمانية، ١٧٤٥م - ١٩١٤م. تأليف: أ. د. زكريا قورشون.
- عرب الخليج في ضوء مصادر شركة الهند الشرقية الهولندية ١٦٠٢-١٧٨٤ عرب الخليج، تأليف: ب. ج. سلوت، ترجمة عائدة خوري، مراجعة د. محمد مرسي عبدالله، ط ١، عام ١٩٧٩م.
- عرب الصحراء، تأليف: ديكسون، ترجمة دار الفكر دمشق، ط ١، ١٩٩٦م.
- عرب الصحراء، تأليف: ديكسون، ترجمة وتحقيق ونشر، سعود العجمي، تعريب، محمد حسن التيتي، ط ١، الكويت، ١٩٩٧م.
- عشائر العراق، تأليف: عباس العزاوي، مطبعة بغداد، ١٣٥٦هـ.
- عشائر العرب الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر، تأليف: محمد البسام التميمي، تحقيق: سعود الجمران، ١٩٨٠م.
- عقد الدرر فيما وقع في نجد من الحوادث في آخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع عشر، تأليف: إبراهيم بن صالح ابن عيسى، دار اليمامة بيروت، ١٩٦٧م.
- عقد الدرر فيما وقع في نجد من الحوادث في آخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع عشر، تأليف: إبراهيم بن صالح ابن عيسى. حققه وعلق عليه: عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ، دار الملك عبدالعزيز، ١٤١٩هـ.

- عقود الجمان في أيام آل سعود في عمان ، تأليف: عبدالله بن صالح المطوع. ط ١، ١٩٩٧م
- عقود الجواهر، في المختار من فرسان العرب الأواخر، تأليف: طلال عيادة الحريري الشمري، ج ١، ١٤٢٦هـ.
- العقود اللؤلؤية في بعض أنساب الأسر الحسنية الهاشمية بالمملكة العربية السعودية. تأليف: الشريف محمد علي الحسني، مكتبة مدبولي القاهرة، ط ٢، ١٤١٥هـ.
- العلاقات بين نجد والكويت تأليف: الدكتور خالد بن حمود السعدون، منشورات ذات السلاسل، الكويت.
- العلاقات السعودية البريطانية، ١٣٤١ - ١٣٥١هـ، تأليف: خالد بن ثيان آل سعود. ط ١، ١٤١٩هـ.
- علماء آل سليم وتلامذتهم وعلماء القصيم ، تأليف: صالح السليمان المحمد العمري .
- عنوان المجد في أحوال بغداد والبصرة ونجد، تأليف: إبراهيم صبغة الله الحيدري، تحقيق العلامة كوركيس عواد، والشيخ ياسين باش أعيان. الدار العربية للموسوعات. ط ١، ١٩٩٩م.
- عنوان المجد في تاريخ نجد . تأليف: عثمان ابن بشر، تقديم، عبدالله بن محمد المنيف، بيروت، مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، ١٤٢٣هـ.
- عنوان المجد في تاريخ نجد، ج ٢، ١، تأليف: عثمان بن عبدالله ابن بشر، حققه وعلق عليه: عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ، ط ٤، الرياض، ١٤٠٣هـ.
- غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، تأليف: عز الدين عبدالعزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي القرشي المتوفى عام ٩٢٢هـ، تحقيق فهد محمد شلتوت، ط مكة، ١٤٠٦هـ.
- فرسان من الصحراء، إعداد ناصر السبيعي، وعبدالناصر الحمد، ط ١، شركة المختلف للطباعة والنشر.

- الفريّس ،سيرة بعض فرسان الجزيرة العربية.إشراف إبراهيم الخالدي، ج١، ط١، إصدار شركة المختلف للطباعة والنشر، ١٤٢٥هـ
- فصل من تاريخ وطن وسيرة رجال عبدالرحمن بن أحمد السديري أمير منطقة الجوف، ط١، تأليف:مجموعة من الباحثين. مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية، الجوف، ١٤٢٨هـ.
- فصول من تاريخ حرب، تأليف: فائز بن موس البدرني الحربي، ط١، دار البدراني للنشر والتوزيع.
- الفضول القبيلة اللامية الطائية في نجد، بقلم: أيمن بن سعد النفجان. ط١، ١٤٢٧هـ.
- فيصل الدويش والإخوان، تأليف: يحيى الربيعان . ط١، شركة الربيعان للنشر والتوزيع، ١٩٩٧م.
- قاموس البادية، تأليف:شاهر محسن الأصقح. ط٦، ذات السلاسل، الكويت ٢٠٠٨م.
- قبائل هوازن ، تأليف:محمد دخيل العصيمي. ط١، ١٤٢٥هـ.
- قبيلة الظفير دراسة تاريخية، المستشرق، د. بروس أنغام، ترجمة وتعليق عطية الظفيري، تقديم حمد الجاسر، ط٢، ١٤١٥هـ.
- قبيلة الوهوب من حرب نسب وأخبار، تأليف:خضر بن سعود الوهي. ١٤٢٥هـ
- قبيلة عتيبة في كتابات الرحالة الغربيين، تأليف: تركي القداح العتيبي، ط١، الدار العربية للموسوعات، ٢٠٠٦م.
- قبيلة عتيبة في المعجم الجغرافي البريطاني، تأليف: تركي القداح العتيبي، ط١، الدار العربية للموسوعات، ٢٠٠٦م.
- قبيلة مطير تاريخها ، أنسابها، أسرها المتحضرة، أعلامها، شعراؤها، خيلها وإبلها، تأليف: عبدالعزيز بن سعد المطيري، الدار العربية للموسوعات، لبنان، عام ١٤٢٥هـ.

- قبيلة مطير في كتابات المؤرخين السعوديين، تأليف: عبدالعزيز السناح، ط ١. عام ١٤٢٨هـ.
- قصة وأبيات، تأليف: إبراهيم اليوسف، ج ١، ١٤١٢هـ، وج ٢، ١٤١٧هـ.
- قصص وأشعار من قبيلة حرب، تأليف: فايز موسى البدراني، ط ١، مطابع مرامر، ١٤١٨هـ.
- قلب الجزيرة العربية، تأليف: هاري سنت فيليبي، ترجمة وتقديم صبري محمد حسن، ج ١، ٢، القاهرة، ٢٠٠٥م.
- قلب الجزيرة، تأليف: فؤاد حمزة، ط ٢، مكتبة النصر الحديثة، ١٣٨٨هـ.
- القول الجلي في نسب وتاريخ آل علي، تأليف: عبدالله بن محمد المهيري، ط ١، مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٩هـ.
- القول المكتوب في تاريخ الجنوب، تأليف: غيثان بن جريس، الرياض، ط ١، ١٤٢٦هـ.
- كتابي، تأليف: شاهر محسن الأصقعه، مطابع دار السياسة، الكويت، ١٤٠٤هـ.
- كنز الأنساب ومجمع الآداب، تأليف: حمد بن إبراهيم الحقييل تأليف الحقييل، ط ١٤، الدار الوطنية السعودية، الرياض، ٢٠٠١م.
- كنز من الماضي، تأليف: شاهر محسن الأصقعه، ج ١، ط ١، مطبعة دار السياسية، الكويت، ١٤٠١هـ.
- الكويت وجاراتها، هـ. ر، ب، ديكسون، ترجمة: فتوح الخترش، ط ٢، ٢٠٠٢م.
- الكويت وجاراتها، هـ. ر، ب، ديكسون، ط ١، نشر جاسم الجاسم، ١٣٨٤هـ.
- الأدب الشعبي في الحجاز، تأليف: عاتق البلادي، ط ٢، دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٢هـ.
- الحجاز بين اليمامة والحجاز، تأليف: عبدالله بن خميس، ط ٢، تهامة للنشر والتوزيع الرياض، ١٤٠٢هـ.



- لسراة الليل هتف الصباح ، تأليف: عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري . بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- لمع الشهاب في سيرة الشيخ محمد بن عبد الوهاب. تأليف: حسن جمال الريكي، تحقيق عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ.
- مآثر من التاريخ والأداب، تأليف: بجاد لهاب الجش، ط١، ذات السلاسل، الكويت، ١٤٢٦هـ ..
- مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ، تأليف: حمد الجاسر، منشورات دار اليمامة، ١٣٨٦هـ.
- مذكرات ضابط عثماني في نجد، تأليف: حسين حسني. ترجمة وتعليق: الدكتور سهيل صابان، ط١، دار الكتب، بيروت، ٢٠٠٣م .
- مرآة الجزيرة، تأليف: المؤرخ التركي أيوب صبري باشا، ترجمة وتعليق. د. أحمد فؤاد، ود. الصفصافي أحمد موسى. دار الآفاق.
- المجتمع البدوي، تأليف: محمد الخطيب، دار علاء الدين، دمشق، ٢٠٠٨هـ.
- مسالك الإبصار، تأليف: شهاب الدين ابن فضل الله العمري دراسة وتحقيق: دوروتيا كرافولسكي الناشر المركز الإسلامي للبحوث، بيروت، ١٩٨٥/١٢/٢٥ م.
- المصور البدوي ١٠٠٠ صورة فوتوغرافية إعداد: إبراهيم الخالدي، الكويت. شركة المختلف للطباعة والنشر، ٢٠٠٤م.
- مطالع السعود بأخبار الوالي داود، تأليف: عثمان بن سند، ج٦، الخزانة، اختصره أمين الحلواني.
- مطالع السعود بأخبار الوالي داود، تاريخ العراق من سنة ١١٨٨ إلى سنة ١٢٤٢هـ، تأليف: عثمان بن سند، تحقيق الدكتور عماد عبدالسلام، وسهيلة عبدالمجيد.
- المعالم الجغرافية والتاريخية لمواقع الملك عبدالعزيز الحربية، تأليف: عمرو بن غرامة العمروي. ج١، ط١، ١٤٠٦هـ.

- معجم البلدان، ياقوت الحموي، دار صادر، دار بيروت.
- معجم التراث الكتاب الثاني الخيل والإبل، تأليف: سعد بن عبدالله بن جنيدل،  
دار الملك عبدالعزيز، ١٤٢٥هـ.
- معجم جبال الجزيرة، تأليف: عبدالله بن خميس، أربعة أجزاء، ط١، ١٤١٢هـ.
- المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية. بلاد القصيم، تأليف: محمد ناصر العبودي،  
سنة أجزاء، دار اليمامة، ١٤٠٠هـ.
- معجم اليمامة ، تأليف: عبدالله بن خميس ، ثلاثة أجزاء. ط١، مطابع الفرزدق عام  
١٣٩٨هـ
- معجم قبائل الحجاز، تأليف: عاتق غيث البلادي، ط٢، دار مكة للنشر والتوزيع،  
بيروت، عام ١٩٦٩م.
- معجم قبائل الخليج في مذكرات لوريمر، جمع وترتيب وتعليق: سعود الزيتون  
الخالدي، ط١، دار الثقافة للطباعة والنشر، الدوحة، ٢٠٠٢م.
- معجم قبائل المملكة العربية السعودية، تأليف: حمد الجاسر، ط١، دار اليمامة  
للبحث والترجمة والنشر، الرياض ، ١٩٨١م.
- معركة الجهراء دراسة وثائقية ، تأليف: الدكتور بدر الدين عباس. منشورات ذات  
السلاسل، الكويت.
- معركة السبلة وما تلاها من أحداث، تأليف: عبدالعزيز السناح، ط١، بيروت،  
١٤٢٤هـ.
- معركة الصريف بين المصادر التاريخية والروايات الشفهية، تأليف: فيصل السمحان،  
ط١، الكويت، ١٤٢٨هـ.
- ملاحظات عن البدو والوهابيين، تأليف: جون ليس بروكهارت، ترجمة غاندي  
المهتار، ط١، ٢٠٠٥م.
- المفصل في تاريخ الإمارات العربية المتحدة، تأليف: د. فالح حنظل. ج١، ٢، دار  
الفكر للطباعة والنشر، أبو ظبي، لجنة التراث والتاريخ.

- المفصل في تاريخ العرب، تأليف: جواد علي، ط٢، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٧٦م.
- الملك ابن سعود والجزيرة العربية الناهضة، تأليف: د. فان درمولين. ترجمة: ويسى آي. سي. تعليق الدكتور: فهد السماري، إصدارات دار الملك عبدالعزيز. ١٤١٩هـ.
- من أحاديث السمر، ج١، ٢ تأليف: عبدالله بن محمد بن خميس، ١٣٩٨هـ.
- من أخبار الملك عبدالعزيز في مذكرات الراوي والمؤرخ محمد العبيد، اختيار وتحقيق: فائز بن موسى البدراني الحربي.
- من أخبار القبائل في نجد، تأليف: فايز موسى البدراني، ط٣، دار البدراني للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤٢٣هـ.
- من آدابنا الشعبية، تأليف منديل الفهيد، تسعة أجزاء، الرياض.
- منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاية الحرم، تأليف: علي بن تاج الدين بن تقي الدين السنجاري (١٠٥٧ - ١١٢٥هـ). دراسة وتحقيق الدكتورة: ملك محمد خياط، ج٥، جامعة أم القرى. ١٤١٩هـ.
- المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب، تأليف: عبدالرحمن بن حمد بن زيد المغيري، تحقيق د. إبراهيم الزيد، ط١٤٠٤هـ.
- من تاريخ الكويت، تأليف: سيف مرزوق الشملان، ط٢، ذات السلاسل، ١٩٨٦م.
- من تاريخ شبه الجزيرة العربية في العصر الحديث ج٢، تأليف: د. عبدالرحيم عبدالرحمن، ط٢، ١٤٠٦هـ.
- من التراث النجدي، النجديون وعلاقتهم بالبحر، صفحات مطوية من تاريخ الغوص، تأليف: عبدالله بن عبدالرحمن الضويحي، ط١، مطبعة سفير، ١٤٢١هـ.
- من شعراء بريدة، تأليف: سليمان بن محمد النقيدان، ١٤١٦هـ.
- من شيم العرب، تأليف: فهد المارك، أربعة أجزاء، ط٣، منشورات الخفافين ومكتباتها ١٤٠٠هـ.

- مسائل الجوار والحماية عند البادية في الجزيرة العربية، تأليف: قاسم بن خلف الرويس، ط ١، دار ثقافة للنشر والتوزيع، ١٤٣٠هـ.
- من وثائق الدولة السعودية الأولى في عهد محمد علي، اختيار وإعداد و تحقيق الدكتور عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، مجلدين، الكتاب الجامعي، القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٨٣م.
- منتقى الأخبار من القصص والأشعار، تأليف: خالد ضرمان القحطاني. الطبعة الأولى عام ١٤١٤هـ.
- موجز لتاريخ الوهابي، تأليف: السيرهارفرد جونزبريدجز تحقيق الدكتور عويضة بن متيريك الجهني. داره الملك عبدالعزيز، ١٤٢٦هـ.
- الموسوعة النبطية الكاملة «جزءان»، تأليف: طلال عثمان المزعل، ذات السلاسل، ١٤٠٧هـ.
- موسوعة العلامة ابن خلدون، دار الكتاب المصري، دار الكتاب اللبناني.
- موقف القوى المناوئة من الدولة السعودية الثانية، ١٢٣٤ - ١٢٨٢هـ تأليف: الدكتور خليفة المسعود، إصدار داره الملك عبدالعزيز، ١٤٢٦هـ.
- نبذة تاريخية عن نجد أملاها الأمير ضاري بن فهد الرشيد، دار اليمامة، ١٣٨٦هـ.
- نبذة عن أنساب أهل نجد، تأليف: جبر بن سيّار، تحقيق: راشد بن محمد العساكر، درة التاج للنشر والتوزيع، ١٤٢٢هـ.
- نزّهة الأبصار بطرائف الأخبار والأشعار، جمعه: عبدالرحمن بن المرحوم عبدالله بن أحمد بن درهم، طبع على نفقة الشيخ: علي بن الشيخ عبدالله الثاني حاكم قطر.
- نسب حرب، تأليف عاتق البلادي، ط ٤، مكتبة دار البيان، دمشق، ١٣٩٧هـ.
- نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب، تحقيق د. نصرت عبدالرحمن، ج ٢، ط ١، مكتبة الأقصى، للنشر والتوزيع، ١٤٠٢هـ.
- نفح العود في سيرة دولة الشريف حمود، تأليف: العلامة الشيخ عبدالرحمن بن أحمد البهنكي. تكملة العلامة الشيخ الحسن بن أحمد عاكش، دراسة وتحقيق وتعليق

الشيخ محمد بن أحمد العقيلي. مطبوعات دار الملك عبدالعزيز، الرياض، ١٤٠٢هـ.

- نفحات من الجزيرة والخليج العربي، تأليف: عيسى الحميداني ١٤٠٢هـ .
- نقل الأخبار في وفيات المشايخ وحوادث هذه الديار، تأليف: حميد بن سلطان الشامسي، مراجعة د. فالح حنظل، ط١، دار الفكر الجديدة، أبو ظبي، ١٩٨٦م.
- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، تأليف: أبي العباس أحمد بن علي القلقشندي، تحقيق: إبراهيم الرباوي، ١٤٠٠هـ.
- نهج الضمير، تأليف: محسن شاهر الأصقعه، مطابع دار السياسة، الكويت، ١٤٠٢هـ.

- نوادر الشعر في بواكر الفكر، تأليف: مزيد السريحي، ١٤٠٣هـ .
- نيل المنى بذيل بلوغ القرى لتكملة إتحاف الوري، تأليف: جابر الله بن العز بن النجم بن فهد المكي، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، ط١، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢٠هـ.

- هجر قبيلة مطير في حركة الإخوان، تأليف: عبدالعزيز السناح، ط١، مطابع القبس، الكويت، ١٤١٩هـ.

- الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز، تأليف: خير الدين الزركلي، ط٤، دار العلم للملايين، ١٩٨٤م.

- الوثائق المنيرة ، في المعاملات وحقوق الجيرة، إعداد وتحقيق: نايف ابن غبن الوسمي، مراجعة وتقديم، د: عبدالله بن نجا المطيري، و أ: فايز بن موسى البدراني، ج١، ط١، مطابع الحميضي، ١٤٢٧هـ .

- وثائق تاريخية من منطقة المدينة المنورة ، تأليف: فائز البدراني، ج٣، ط١، ١٤٢٨هـ . دار البدراني للنشر والتوزيع.

- وثائق عصر الملك عبدالعزيز المتعلقة بالأمور الداخلية المحفوظة في دار الملك عبدالعزيز، دراسة تحليلية، د. خولة بنت محمد بن سعد الشويعر. ١٤٢٧هـ.

- وثيقة مذيعة بمرمران خور شيد، عساكر نجد، بتاريخ ٤/٣/١٢٥٤هـ.
- وسط الجزيرة العربية وشرقها، تأليف: وليم جيفور بالجريف، ترجمة صبري محمد حسن، ج ١، ٢. المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠١م.
- وسوم الإبل في الجزيرة العربية، تأليف: مساعد بن فهد بن نزال السعدوني، ط ١، ١٤٢٦هـ.
- وضح النقاء، من شيم قبيلة مطير، تأليف: منصور بن مروي الشاطري، ١٤٢٧هـ.
- وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى، تأليف: نور الدين علي بن أحمد السمهودي: تحقيق د. قاسم السامرائي.
- وقائع وأحداث البدو، تأليف: خلف بن حديد، ط ٢، ١٩٩٧م.
- هذه بلادنا «الشماسية» تأليف: الدكتور عبدالله بن ناصر الوليعي، ط ١، الرعاية العامة للشباب، ١٤١٠هـ.
- يوميات ديفيد ستون في الخليج، تأليف: د. سلطان بن محمد القاسمي، ط ١، دار الخليج للطباعة، الشارقة، عام ١٩٩٤م.

## الصحف والمجلات والكراسات.

- جريدة أم القراء، عدد ٢٠٨، في ١٨ ديسمبر ١٩٢٨م،
- جريدة أم القراء، وعدد ٢٩٢، في ١١ يوليو ١٩٣٠م.
- جريدة الرأي الكويتية، عدد ١١٤٩٥ .
- جريدة الرأي العام الكويتية، عدد ١٢٧٩١ عام ٢٠٠٢م.
- جريدة الرأي العام الكويتية، عدد ١٣١٤١ .
- جريدة الرياض، عدد: ١٤٠٩٥
- جريدة الرياض يوم الاربعاء ١٧ ذي القعدة لعام ١٤١٧ هـ عدد ١٠٥٠٢ .
- جريدة الجزيرة ٥ / ١٠ / ١٤٢١ العدد ١٠٣٢١ .
- جريدة الجزيرة، الجمعة، ١٤، ربيع الثاني، عدد ١٣٣٤٣.
- مجلة أرسان العدد الرابع.
- مجلة أرسان العدد السادس.
- مجلة البوasl: العدد الرابع.
- مجلة البوasl العدد الثالث عشر.
- مجلة البوasl العدد العشرون.
- مجلة الذود العدد السابع.
- مجلة العرب، سنة ١٣.
- مجلة العرب، ج٣، رمضان ١٣٩١هـ.
- مجلة العرب عدد ربيع ١٤١١.
- مجلة العرب عدد ١-٢ سنة ١٤٢١هـ.
- مجلة كلية الملك خالد بن عبدالعزيز العسكرية في عددها رقم ٥٧ وتاريخ ١٧/١٠/١٤١٩هـ.

- مجلة الغدير، العدد ٣٣، إبريل ١٩٩٨ م .
- مجلة فواصل، عدد ٣٤.
- مجلة فواصل، عدد ٤٤.
- مجلة فواصل عدد ٤٦.
- مجلة قطوف العدد الثامن عشر عام ١٤١٩ هـ .
- مجلة المختلف، العدد ٩٤ ملف وسم.
- مجلة المختلف، العدد ١٠٥، ملف وسم.
- مجلة المختلف العدد ١١٧ ملف وسم.
- مجلة المختلف، العدد ١٦٦ ملف وسم.
- مجلة المختلف، العدد ١٩٤ ملف وسم.
- مجلة المعرفة العدد ١٦٥ عام ١٤٢٩ هـ - وزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية.
- مجلة مقناص العدد الأول.
- مجلة المقناص العدد الثالث سنة ٢٠٠٤ م .
- مجلة المها العدد الخامس .
- مجلة ليوا، أبوظبي، إبراهيم؛ عبدالعزيز عبدالغني. بيرتون أبوشوارب. العدد: ١١، نوفمبر، ٢٠٠٤ م.
- مجلة نخبة المختلف العدد الرابع، ملف جراهيد.
- كراسات سعد بن محمد الأسيمر السعدوني.
- كراسات صالح بن علي بن سمرة العبداني الصغيري.
- كراسات ماجد بن رزق الله الشلاحي.
- كراسات متعب بن عبيد أبو قرنين.
- كراسات هاجد بن ناصر الحلفي .
- رواة ثقاة من قبيلة مطير وغيرها.



## المحتويات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	١٧
<b>الفصل الأول: مفهوم القبيلة وطبيعة أهل البادية وعاداتهم</b>	
مفهوم القبيلة	٢٣
طبيعة أهل البادية وعاداتهم	٢٦
<b>الفصل الثاني: نسب القبيلة</b>	
أهمية علم النسب	٥٧
مدخل إلى نسب القبيلة	٦١
نسب القبيلة	٦٥
بلادها	٧٥
<b>الفصل الثالث: قالوا عن القبيلة</b>	
قالوا عن القبيلة	٨٣
المذهب والزواج والدية والحلف والزكاة عند قبيلة مطير	٩٠
<b>الفصل الرابع: من أخبار القبيلة من عام ٣٥٠ - ١٣٧١هـ</b>	
قبيلة مطير «غرب بيشة» في القرن الرابع الهجري	٩٧
قبيلة مطير «بين مكة والمدينة» في القرن الثامن الهجري	٩٧
قبيلة مطير عام ٨١٢هـ	٩٨
السيد بركات يغير على مطير عام ٨٤٨هـ	٩٩
الشريف محمد وبعض من عربان مطير عام ٨٨٧هـ	١٠٠
السيد بركات يغزو فريقاً من مطير عام ٩٠٦هـ	١٠٠
بعض من مطير بقيادة جغيمان عام ٩٤٤هـ	١٠١
بعض من مطير في اليمامة عام ٩٥٠هـ	١٠١

الصفحة	الموضوع
١٠٢	مناخ العرمة بين مطير والفضول عام ١٠٢٢هـ
١٠٣	بعض أخبار مطير عام ١٠٣٥هـ
١٠٣	وقعة بين مطير وعنزة في العرمة عام ١٠٤٧هـ
١٠٤	مشاركة بعض من مطير مع الظفير ضد عنزة عام ١٠٦١هـ
١٠٤	مشاركة بعض من مطير مع الظفير ضد عنزة عام ١٠٦٥هـ
١٠٤	وقعة بين مطير وعنزة عام ١٠٧٨هـ
١٠٥	وقعة بين قوم من مطير والعبادلة الأشراف وعدوان عام ١٠٨٠هـ
١٠٥	مقتل الجلاليل على يد دواس العفاسي عام ١٠٩٣هـ
١٠٥	وقعة على قوم من مطير بقيادة حسين بن سويدان عام ١١١٤هـ
١٠٦	وقعة بين قوم من مطير وشريف مكة عام ١١٢١هـ
١٠٧	وقعة بين بني خالد ومطير عام ١١٣٢هـ
١٠٧	مطير وحاج الأحساء عام ١١٤٢هـ
١٠٧	مطير وبعض القبائل في نجد عام ١١٤٦هـ
١٠٧	وقعة بين مطير والقوات النجدية عام ١١٨١هـ
١٠٨	مقتل مرزوق المطيري من أهل الرياض عام ١١٨٦هـ
١٠٩	رقيان المطيري من فرسان الإمام عبدالعزيز بن محمد عام ١١٨٩هـ
١٠٩	وقعة عروى عام ١١٩٣هـ
١٠٩	مقتل بطي المطيري من فرسان الإمام سعود بن عبدالعزيز عام ١١٩٤هـ
١١٠	مناخ كير وأسبابه عام ١١٩٥هـ
١١٥	وقعة المستجدة على الصهبة عام ١١٩٧هـ
١١٥	تحالف بعض علوى من مطير والبدارين من حرب عام ١٢٠٠هـ
١١٦	وقعة على الصعران عام ١٢٠٥هـ
١١٦	وقعة السر عام ١٢٠٥هـ

الموضوع	الصفحة
وقعة العدو عام ١٢٠٥هـ	١١٨
وقعة على قوم من مطير عام ١٢٠٦هـ	١٢١
وقعة على قوم من مطير وحرب في الشقرة عام ١٢٠٧هـ	١٢١
مشاركة مطير مع القوات النجدية عام ١٢٠٨هـ	١٢٢
عمهوج المعرقب في جيش الدولة السعودية الأولى عام ١٢٠٨هـ	١٢٣
تحالف بني عبدالله من مطير وبني عمرو من حرب عام ١٢٠٩هـ	١٢٣
وقعة على قوم من مطير وعتيبة عام ١٢١٠هـ	١٢٤
وقعة على قوم من مطير وزعب في الوفرة عام ١٢١٠هـ	١٢٥
مشاركة مطير مع الإمام في وقعة الجمّانية عام ١٢١٠هـ	١٢٥
مطير وسبيع والعجمان عام ١٢١١هـ	١٢٥
وقعة بين مطير والظفير عام ١٢١٩هـ	١٢٦
مشاركة بعض بني عبدالله مع الدولة السعودية عام ١٢٢٠هـ	١٢٦
مطير مع الإمام سعود ضد الشريف حمود عام ١٢٢٤هـ	١٢٧
بعض أعلام مطير مع القوات السعودية ضد الترك عام ١٢٢٦هـ	١٢٧
من أحداث عام ١٢٢٨هـ	١٢٧
وقعة على قوم من مطير عام ١٢٢٩هـ	١٢٨
الإمام عبدالله بن سعود في صفينة عام ١٢٢٩هـ	١٢٨
بعض من مطير عام ١٢٣٠هـ	١٣٠
بعض من مطير على البصري عام ١٢٣٠هـ	١٣٠
وقعة على بعض مطير والبوادي في الحجاز عام ١٢٣١هـ	١٣٠
إبراهيم باشا يغزو قبيلتي مطير وحرب عام ١٢٣١هـ	١٣١
إبراهيم باشا في وقعة على نجعين من مطير وحرب عام ١٢٣٢هـ	١٣١
انضمام كثير من مطير وغيرهم إلى إبراهيم باشا عام ١٢٣٢هـ	١٣٢

الموضوع	الصفحة
وقعة بين مطير وسبيع عام ١٢٣٢هـ	١٣٦
مساندة مطير لابن معمر ودخول الدرعية عام ١٢٣٥هـ	١٣٦
دور الدويش وابن ربيعان مع محافظ مكة ضد قحطان عام ١٢٣٥هـ	١٣٧
فيصل بن وطبان الدويش والإمام تركي بن عبدالله عام ١٢٣٧هـ	١٣٧
مناخ الرضيمة عام ١٢٣٨هـ	١٣٨
مساندة فيصل الدويش لأهل الرياض عام ١٢٤٠هـ	١٤٢
مناخ الشماسية عام ١٢٤٠هـ	١٤٢
ابن عبيان وابن بصيص وحسن آغا عام ١٢٤١هـ	١٤٣
وفاة بعض شيوخ مطير عام ١٢٤٤هـ	١٤٣
وقعة السيية عام ١٢٤٥هـ	١٤٣
وفود مطير على الشريف عام ١٢٤٥هـ	١٤٤
منديل ابن غنيمان ومشاري بن عبدالرحمن عام ١٢٤٦هـ	١٤٥
مناصرة الصعران لسلطان بن ربيعان عام ١٢٤٧هـ	١٤٥
مناخ المربع عام ١٢٤٩هـ	١٤٦
بعض أخبار مضاف المريخي عام ١٢٥٣هـ	١٤٧
نصرة محمد بن فيصل الدويش للإمام فيصل بن تركي عام ١٢٥٣هـ	١٤٩
وفود بعض القبائل وأهل البلدان على خورشيد باشا عام ١٢٥٣-١٢٥٤هـ	١٥٠
الدويش وبرجس بن مجلاد عام ١٢٥٥هـ	١٥١
المطربة ومعه ابن جبرين وبقية الأسير عام ١٢٥٨هـ	١٥٢
محمد الدويش يناصر الإمام فيصل بن تركي عام ١٢٥٩هـ	١٥٣
وقعة بين مطير والعجمان عام ١٢٦٠هـ	١٥٤
لجوء فلاح بن حثلين إلى مطير عام ١٢٦٢هـ	١٥٤
وقعة العقابر عام ١٢٦٣هـ	١٥٦

## الصفحة

## الموضوع

١٥٦	الحميدي الدويش على الدّاث عام ١٢٦٣هـ
١٥٦	الشريف وبعض أخبار مطير عام ١٢٦٣هـ
١٥٧	وقعة على الرخمان في عالية نجد عام ١٢٦٣هـ
١٥٧	شقير الدويش وساجر الرفدي عام ١٢٦٣هـ
١٥٨	الإمام فيصل يعفو عن الدويش وابن بصيص عام ١٢٦٤هـ
١٥٩	هذال ابن بصيص مع عبدالله الفيصل عام ١٢٦٥هـ
١٥٩	ابن بصيص والدويش على مورد قبة عام ١٢٦٦هـ
١٥٩	وقعة الخريص عام ١٢٦٦هـ
١٦٠	وقعة الخفيق عام ١٢٦٧هـ
١٦١	جمع من مطير مع الإمام عبدالله الفيصل عام ١٢٦٨هـ
١٦٢	سحلي ابن سقيان على الفوارة عام ١٢٦٨هـ
١٦٢	معركة الحشورية عام ١٢٦٨هـ
١٦٤	ابن مهيلب على الداث عام ١٢٧٣هـ
١٦٤	غزوة عبدالله الفيصل على عربان من بريه عام ١٢٧٥هـ
١٦٥	تصالح قبيلة مطير عام ١٢٧٥هـ
١٦٥	عربان من مطير مع عبدالله الفيصل عام ١٢٧٧هـ
١٦٦	وقعة على السقاين عام ١٢٧٧هـ
١٦٦	وقعة على الجبلان عام ١٢٧٨هـ
١٦٧	وقعة على بعض بني عبدالله عام ١٢٨٠هـ
١٦٧	وقعة على الملاعبة عام ١٢٨١هـ
١٦٧	وقعة على الصهبة والصعران عام ١٢٨٦هـ
١٦٨	وقعة العويند بين برقاء وبعض علوى من مطير عام ١٢٨٨هـ
١٦٨	مساندة بعض مطير لأهل عنيزة ضد الروقة عام ١٢٨٩هـ

## الصفحة

## الموضوع

١٦٩	مشاركة كثير من مطير في وقعة طلال عام ١٢٩٠هـ
١٧٠	مشاركة مطير مع الإمام عبدالله الفيصل ضد أخيه محمد عام ١٢٩٢هـ
١٧١	مساندة بنو عبدالله لابن رشيد عام ١٢٩٢هـ
١٧١	سلبة الدحلية عام ١٢٩٥هـ
١٧١	وقعة دخنة بين مطير وقحطان عام ١٢٩٥هـ
١٧٣	ماجد ابن بصيص على جو أشيقر عام ١٢٩٦هـ
١٧٤	كون أراط عام ١٢٩٧هـ تقريباً
١٧٦	مساندة بنو عبدالله لابن رشيد عام ١٢٩٩هـ
١٧٧	وقعة بين محمد بن سعود وابن بصيص عام ١٣٠٠هـ
١٧٧	مناخ الحرملية عام ١٣٠٩هـ
١٨٢	وقعة على السقاين عام ١٣١٠هـ
١٨٣	وقعة الأنجل عام ١٣١١هـ
١٨٣	وقعة ثرب على الصعبة عام ١٣١٢هـ
١٨٧	مناخ الدوادمي عام ١٣١٣هـ
١٨٨	مناخ الجنيفاء عام ١٣١٧هـ
١٨٩	مناخ الحور عام ١٣١٧هـ
١٩٠	وقعة على قوم من مطير عام ١٣١٨هـ
١٩١	مشاركة مطير في وقعة الصريف ١٣١٨هـ
١٩٤	وقعة على بعض من مطير وقحطان وعتيبة عام ١٣١٩هـ
١٩٥	كون لبن عام ١٣٢١هـ
٢٠٠	كون مشدوبة ١٣٢٢هـ
٢٠٣	مشاركة مطير في معركة البكيرية والشنانة عام ١٣٢٢هـ
٢٠٥	غارة لابن سعود على بعض من مطير عام ١٣٢٣هـ

الصفحة	الموضوع
٢٠٥	غارة لابن رشيد على بعض واصل عام ١٣٢٣هـ
٢٠٥	غارة ابن رشيد على الصعران والخناتيش عام ١٣٢٤هـ
٢٠٦	وقعة ابن رشيد على الهوامل عام ١٣٢٤هـ
٢٠٦	غارة ابن رشيد على سعيد بن راشد العبيوي عام ١٣٢٤هـ
٢٠٦	ثار مطير ومقتل عبدالعزيز ابن رشيد في روضة مهنا عام ١٣٢٤هـ
٢٠٨	ابن سعود مع مطير عام ١٣٢٤هـ
٢٠٨	كون رضية المستوي عام ١٣٢٤هـ
٢١٠	كون الجمعة عام ١٣٢٥هـ
٢١٤	سلطان ابن رشيد وبعض من مطير عام ١٣٢٥هـ
٢١٥	وقعة الطرفية عام ١٣٢٥هـ
٢١٦	انضمام سعود الكبير إلى ابن جبرين عام ١٣٢٦هـ
٢١٧	وقعة الصفوية الأولى عام ١٣٢٦هـ
٢١٧	وقعة على ذوي شطيظ عام ١٣٢٦هـ
٢١٨	كون هدان عام ١٣٢٧هـ
٢٢١	مناخ الرشاوية عام ١٣٢٧هـ
٢٢١	مشاركة بعض مطير في مناخ الجميمة عام ١٣٢٧هـ
٢٢٢	وقعة الصفوية الثانية عام ١٣٢٩هـ
٢٢٣	بداية عمارة هجرة الأرطاوية عام ١٣٢٩هـ
٢٢٣	فيصل الدويش وبعض شيوخ مطير في وثيقة كويتية عام ١٣٢٩هـ
٢٢٤	بداية عمارة هجرة فريثان عام ١٣٢٩هـ
٢٢٤	الدويش والسعدون ضد ابن سويظ عام ١٣٣٠هـ
٢٢٦	تأسيس هجرة الأرطاوية عام ١٣٣٠هـ
٢٢٦	بداية عمارة هجرة مبايض عام ١٣٣١هـ

الموضوع	الصفحة
وقعة بين سعود الكبير وبعض بني عبدالله عام ١٣٣٢هـ	٢٢٧
معركة كنزان عام ١٣٣٣هـ	٢٢٧
وقعة على قوم من العبيات	٢٢٨
دور قبيلة مطير في معركة جراب عام ١٣٣٣هـ	٢٢٨
وقعة على بعض الدياحين وذوي ميزان عام ١٣٣٣هـ	٢٢٩
استيطان الدويش الأرطاوية وتزعمه حركة الإخوان عام ١٣٣٤هـ	٢٣٠
استيطان الإخوان في هجرة مبايض عام ١٣٣٤هـ	٢٣١
استيطان الإخوان في هجرة فريثان عام ١٣٣٤هـ	٢٣١
تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٣٧هـ	٢٣٢
تأسيس هجرة قرية العليا عام ١٣٣٨هـ	٢٣٣
معركة حمض عام ١٣٣٨هـ	٢٣٤
معركة الجهراء عام ١٣٣٩هـ	٢٣٥
تأسيس هجرة قرية السفلى عام ١٣٤٠هـ	٢٤٤
حصار مطير لحائل وفتحها عام ١٣٤٠هـ	٢٤٤
غارة للدويش على عربان في العراق عام ١٣٤٠هـ	٢٤٨
تأسيس هجرة اللصافة عام ١٣٤٢هـ	٢٤٩
وقعة أبو لبدة عام ١٣٤٢هـ	٢٤٩
وقعة وادي نوار «القرن» عام ١٣٤٢هـ	٢٤٩
وقعتي النقيرة والجبجوب عام ١٣٤٢هـ	٢٥١
ابن شقير يغزو الظفير عام ١٣٤٢هـ	٢٥٢
وقعة رياض العجز عام ١٣٤٢هـ	٢٥٢
تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٤٣هـ	٢٥٣
حصار المدينة عام ١٣٤٣-١٣٤٤هـ	٢٥٣



## الصفحة

## الموضوع

٢٥٨	ملحق استخباراتي بريطاني عن بعض قادة الإخوان عام ١٣٤٤هـ
٢٥٨	اجتماع الدويش ومجموعة من قادة الإخوان عام ١٣٤٥هـ
٢٥٩	تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٤٥هـ
٢٦٠	تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٤٦هـ
٢٦٠	يوم العاذريّات ١٣٤٦هـ
٢٦٤	وقعة مخفر بصيّة عام ١٣٤٦هـ
٢٦٦	تقرير استخباراتي بريطاني عام ١٣٤٧هـ
٢٦٧	معركة السبلة ١٩ شوال عام ١٣٤٧هـ
٢٧٠	تأسيس عدد من الهجر عام ١٣٤٨هـ
٢٧١	وقعة القاعية في ربيع الأول عام ١٣٤٨هـ
٢٧٣	وقعة أم رضة في ربيع الأول عام ١٣٤٨هـ
٢٧٨	الدويش وانضمام بعض شيوخ واصل معه عام ١٣٤٨هـ
٢٨٠	وقعة نقير عام ١٣٤٨هـ
٢٨١	وقعة الشعبية في رجب عام ١٣٤٨هـ
٢٨٤	استيطان بريه في حفر الباطن عام ١٣٤٨هـ
٢٨٥	وقعة مسكة عام ١٣٤٨هـ
٢٨٦	كون الحسو عام ١٣٤٨هـ
٢٨٨	يوم الياضية عام ١٣٦٠هـ
٢٨٩	وقعة الحنية عام ١٣٧١هـ

## الفصل الخامس: من أعلام القرن الثاني عشر الهجري

٢٩٥	خلف الفغم
٢٩٧	دخيل الله الفغم
٢٩٩	دهام بن دواس

الموضوع	الصفحة
سند بن وسمية	٣٠٥
فاضل المريخي	٣٠٧
مسعود الحصان	٣٠٨
وطبان الدويش	٣٠٩
<b>الفصل السادس: من أعلام القرن الثالث عشر الهجري (١٢٠٠ - ١٢٥٠ هـ)</b>	
بتال بن محمد	٣١٧
حباب بن قحيسان	٣١٩
حسين أبو شويربات	٣٢٢
سعيد البعير	٣٢٤
سلطان السور	٣٢٦
سلطان آل ملحم	٣٢٨
شحاذ المقهوي	٣٣٠
صلال المريخي	٣٣٢
عبدالعزیز الدويش	٣٣٤
عوض بن سالم	٣٣٦
فدغم بن لامي	٣٣٧
فدغوش المريخي	٣٣٩
فيصل بن وطبان الدويش	٣٤١
مثال بن زربان	٣٤٣
مثال السور	٣٤٥
محمد بن فيصل الدويش	٣٤٧
مسلط الدحام	٣٤٩
مطلق بن محمد	٣٥٠

الموضوع	الصفحة
منديل بن غنيمان	٣٥٧
ونيان العوأي	٣٥٩
<b>الفصل السابع: من أعلام القرن الثالث عشر الهجري (١٢٥٠ - ١٣٠٠ هـ)</b>	
بدر بن مشل	٣٦٥
حامد بن زهيميل	٣٦٧
حسين بن فرز الدويش	٣٦٩
الحميدي الدويش	٣٧٠
الحميدي بن رشيد	٣٧٣
رزيق الجش	٣٧٦
رفاعي بن عشوان	٣٧٧
سحلي ابن سقيان	٣٨٠
سعد بن مطلق	٣٨٢
شبيب الهفتاء	٣٨٦
صنعات بن حريش	٣٩٣
ضيدان الفغم	٣٩٥
عباد أبو قرنين	٣٩٨
علي بن درويش	٤٠٣
غنيم بن شبنان	٤٠٧
فازع بن شرار	٤٠٩
فجحان الفراوي	٤١٣
قاعد بن درويش	٤١٧
كريوين البرازي	٤٢٠
ماجد بن الحميدي الدويش	٤٢٢

## الصفحة

## الموضوع

٤٢٥	ماجد بن سالم ابن بصيص
٤٢٨	مبلش بن جبرين
٤٣٠	مثال بن جريدة
٤٣١	مثال العبيوي
٤٣٢	مثال العميري
٤٣٤	محسن الرقعي
٤٣٦	محسن بن مهيلب
٤٣٨	محمد بن الحميدي الدويش
٤٤١	محمد بن سحلي ابن سقيان
٤٤٥	مصلح بن فرس
٤٤٩	مطلق الجبعاء
٤٥١	معكل المنحي
٤٥٢	مناحي المريخي
٤٥٤	نقاء أبو هلبية
٤٥٥	هاجد بن ضمنة
٤٥٧	هذال بن بصيص

## الفصل الثامن: من أعلام القرن الرابع عشر الهجري (١٣٠٠ - ١٣٢٥هـ)

٤٦١	برجس بن هادي
٤٦٣	بركة الشويب
٤٦٧	تريحيب بن بصيص
٤٧٣	جبر بن سميران
٤٧٥	جهز بن شرار
٤٨٣	حجيلان بن جبرين

الموضوع	الصفحة
حمود الحميداني	٤٨٤
الحميدي بن سقيّان	٤٨٧
حنس بن كريكر	٤٩١
حنيف بن سعيدان	٤٩٣
خيشان بن درويش	٤٩٦
دخيل أبالصفاء	٤٩٨
دعسان الدويش	٤٩٩
ذاير بن حمدان	٥٠٣
راضي الأحيمر	٥٠٦
رزيق السنّاح	٥٠٨
زيد المندّهة	٥١٠
سالم بن سقيّان	٥١٣
سالم بن عسير	٥١٥
سطام أبا الخيل	٥١٧
سعود الفغم	٥٢٠
سعيد الفطحي	٥٢٣
سلطان الدويش	٥٢٥
شليبيط بن شرار	٥٢٨
صالح بن جملا	٥٣٠
صاهود بن لامي	٥٣٢
صنيتان بن درويش	٥٣٨
ضيدان العارضي	٥٤٢
طالع الأحيمر	٥٤٥

الموضوع	الصفحة
طامي القريفة	٥٤٨
طلال بن هذباء	٥٥٢
عايض بن عليشة	٥٥٤
عايض الجذية	٥٥٦
عبدالله القريفة	٥٥٨
عبيد أبو قرنين	٥٦٠
عقاب الحميداني	٥٦٢
عمّاش الدويش	٥٦٦
غالي بن مدلج	٥٧٠
غلاب بن دريع	٥٧٢
غلاب المطرقة	٥٧٣
فهاد المقهوي	٥٧٦
فيحان بن زريان	٥٧٨
فيصل بن ماجد الدويش	٥٨٣
ماثل العريدي	٥٨٥
مازن بن مزنان	٥٨٨
متعب بن جبرين	٥٩٠
محمد بن فهاد الأصقه	٥٩٤
محمد بن ماجد الدويش	٥٩٦
محمد بن هزاع	٥٩٨
مسلط بن حبشان	٦٠٠
مسلم الأحيمر	٦٠٢
مسمار الفراوي	٦٠٦

الموضوع	الصفحة
مشاري بن زريان	٦٠٩
مطلق بن مهيلب	٦١٢
مقعد بن درويش	٦١٣
ناصر الهفتاء	٦١٥
ناهس الجش	٦١٧
نايف بن حسين بن بصيص	٦١٩
نايف بن شقير الدويش	٦٢١
نايف بن هذال بن بصيص	٦٢٢
هزاع بن شقير الدويش	٦٢٦
وطبان بن عمر الدويش	٦٢٨
<b>الفصل التاسع: من أعلام القرن الرابع عشر الهجري (١٣٢٦ - ١٣٥٠هـ)</b>	
ترجييب بن شقير الدويش	٦٣٣
جار الله بن مصيول	٦٣٥
جفران الفغم	٦٣٧
حامد أبو خشيم	٦٣٩
حسن الضبيب	٦٤٢
حسين السماري	٦٤٣
خنيضل المريخي	٦٤٥
خالد أبو شويربات	٦٤٨
خضيران المطرقة	٦٥٠
دغيم بن هدباء	٦٥٢
ذياب القت	٦٥٤
رفاع بن ركب	٦٥٧

الصفحة	الموضوع
٦٦٠	زيد بن غيام
٦٦٤	سالم بن مزنان
٦٦٦	سعد الضحيك
٦٧٢	سعود المعرقب
٦٧٦	سلطان بن سقيان
٦٧٧	سلطان بن مهلب
٦٧٨	شويش المعرقب
٦٨٣	صنيتان المريخي
٦٨٥	صنيتان بن هاجد
٦٨٧	عامر بن نيف
٦٨٩	عبدالعزیز بن فيصل الدويش
٦٩١	عبدالله أبو قرنين
٦٩٥	عبدالله الشبعان
٦٩٧	عبدالمحسن بن جبرين
٧٠٠	عطا الله بن بنش
٧٠٣	عقوب الحميداني
٧٠٦	علوش بن سقيان
٧٠٩	علي أبو شويربات
٧١١	علي بن عشوان
٧١٢	عوض بن مدلج
٧١٦	غازي الهفتاء
٧٢٣	غنيم بن بطّاح
٧٢٦	فالح بن السبيعي



الصفحة	الموضوع
٧٢٨	فلاح أبو شويربات
٧٣١	فيصل بن سلطان الدويش
٧٤٥	فيصل بن سقيان
٧٤٩	فيصل بن شبلان
٧٥٣	قعدان بن درويش
٧٦٣	لافي بن معلث
٧٦٩	محمد بن بتال
٧٧١	مخلف بن جربوع
٧٧٣	مزيد الدويش
٧٧٦	مسير الدويش
٧٧٧	مشاري بن بصيص
٧٨٠	مطلق السور
٧٨٢	مطلق الهفتاء
٧٨٤	مطلق بن لويحق
٧٨٦	مناحي بن عشوان
٧٨٨	نايف بن قطيم
٧٩١	نايف بن مزيد الدويش
٧٩٣	نهار أبو صفرة
٧٩٥	هابس بن عشوان
٧٩٧	هايف الدويش
٧٩٨	هايف الفغم
٨٠١	هجاج الهفتاء
٨٠٣	هلال الديحاني

## الصفحة

## الموضوع

## الفصل العاشر: الألقاب والعزاوي

- ٨١٣ الفائدة من جمع الألقاب والعزاوي
- ٨١٥ ألقاب قبيلة مطير العامة
- ٨٢٥ الألقاب الخاصة لبعض القبيلة

## الفصل الحادي عشر: علاقات قبيلة مطير بالقبائل

- ٩٠٧ الثلاث البيض
- ٩١٧ الدخيل
- ٩٢٢ نماذج من علاقات قبيلة مطير بالقبائل

## الفصل الثاني عشر: علاقات قبيلة مطير بأهل البلدان النجدية

- ٩٤٦ أنواع العلاقات
- ٩٥٤ نماذج من علاقات قبيلة مطير بأهل البلدان النجدية

## الفصل الثالث عشر: قبيلة مطير في الخليج

- ٩٦٣ نسبها وبطونها
- ٩٦٧ بلادها وأعلامها على الساحل الشرقي للخليج «بر فارس»
- ٩٧٢ رحمة بن فيصل آل علي
- ٩٧٣ علي بن خلفان آل علي
- ٩٧٧ حسن بن علي آل علي
- ٩٧٩ عبدالله بن أحمد آل علي
- ٩٨١ أحمد بن عبدالله آل علي
- ٩٨٢ عبدالله بن أحمد آل علي
- ٩٨٣ محمد بن حسن آل علي
- ٩٨٥ صالح بن محمد آل علي
- ٩٨٧ محمد بن صالح آل علي

الموضوع	الصفحة
بلادها وأعلامها على الساحل الغربي للخليج	٩٨٨
عريد آل مطران	٩٩٢
ماجد المعلا	٩٩٣
راشد بن ماجد المعلا	٩٩٤
عبدالله بن راشد المعلا	٩٩٦
أحمد بن عبدالله المعلا	١٠٠١
راشد بن أحمد المعلا	١٠٠٥
حمد بن إبراهيم المعلا	١٠١٠
أحمد بن راشد المعلا	١٠١٢
عبدالله بن صالح المطوع	١٠١٥
ملحق صور فوتغرافية لبعض أعلام قبيلة مطير	١٠٢١
الخاتمة	١٠٢٧
شكر خاص	١٠٢٨
المراجع	١٠٣١
المحتويات	١٠٥٧

يعتزم مركز قبيلة مطير للدراسات والبحوث التاريخية  
إصدار عدد من الكتب التوثيقية منها:

(١) تاريخ الأسرة المتحضرة من قبيلة مطير.

(٢) أبرز أعلام قبيلة مطير من عام ١٣٥٠ - ١٤٣١ هـ.

(٣) سلسلة دوواين شعراء من قبيلة مطير.

للمشاركة في الأعمال القادمة يرجى من الأخوة الكرام المهتمين

مراسلة المركز على البريد الإلكتروني [books@mtcshr.com](mailto:books@mtcshr.com)